

সম্পাদকীয়

বৈবাহিক সম্পর্কের আইনি ও সামাজিক দায়বদ্ধতা এড়ানো কঠিন, বার্তা আদালতের

স্বামী বেকার, আমার কোনও আয় নেই। এই যুক্তি খাঁড়া করে খোরপোষের দায় থেকে আর রেহাই পাবেন না স্বামীরা তাঁর স্ত্রী ও নাবালক সন্তানের আইনি দায়িত্ব কোনও ভাবেই এড়াতে পারবেন না কেউ। সম্প্রতি এক বধু নির্যাতনের মামলায় দিল্লি হাইকোর্টের এমনই পর্যবেক্ষণ নিয়ে চর্চা শুরু হয়েছে বিশেষজ্ঞ মহলে। এই নিয়ে নিম্ন আদালতের রায় খারিজ করে উচ্চ আদালত জানিয়ে দিয়েছে, স্বামী কাজ না করলেও নিজের খরচ নিজেই চালাতে হবে এবং স্রেফ বেকার হওয়ার অজুহাতকে চাল করে পরিবারকে ভরণপোষণ দেওয়া থেকে ছাড় মিলবে না। ওই মামলার রায়ে অভিযুক্ত ব্যক্তিকে তাঁর সন্তানের দেখভালের জন্য প্রতি মাসে ৬ হাজার টাকা দেওয়ার নির্দেশও দিয়েছে আদালত। চলতি মাসেই এ সংক্রান্ত রায় দিতে গিয়ে আদালত স্পষ্ট জানিয়ে দিয়েছে, সংশ্লিষ্ট ব্যক্তি শারীরিকভাবে সম্পূর্ণ সক্ষম এবং তাঁর ভরণপোষণ দেওয়ার ক্ষমতা রয়েছে। তাই সন্তান যতদিন না সাবালক হচ্ছে, ততদিন পর্যন্ত প্রতি মাসে এই টাকা দিয়ে যেতে হবে। নিম্ন আদালত আগে যুক্তি দিয়েছিল যে ওই মহিলা শিক্ষিত, তাই তাঁর আর্থিক সাহায্যের প্রয়োজন নেই। কিন্তু সেই দাবি খারিজ করে উচ্চ আদালত বলেছে, উপার্জন করার যোগ্যতা থাকা, আর বাস্তবে উপার্জন করা, দুটো সম্পূর্ণ আলাদা বিষয়। স্ত্রী যে নিজের ও সন্তানের খরচ চালানোর মতো যথেষ্ট আয় করছেন, স্বামী তার কোনও প্রমাণ আদালতে দিতে পারেননি। ফলে ওই ব্যক্তিকে নাবালক সন্তান ও স্ত্রীর খরচ বহন করতেই হবে। এর আগে নিম্ন আদালত মামলাটি খারিজ করেছিল এই যুক্তিতে যে, গার্হস্থ্য হিংসা ও পণের দাবিতে অত্যাচারের বিষয়টি প্রমাণিত নয়। সেই নির্দেশকে চ্যালেঞ্জ করে দিল্লি হাইকোর্টের দ্বারস্থ হন মহিলা। উচ্চ আদালত নিম্ন আদালতের নির্দেশ বাতিল করে নারী ও শিশুর সুরক্ষাকেই অগ্রাধিকার দিল। আদালতের এই অবস্থানে এটা স্পষ্ট হয়ে গেল যে, একবার বৈবাহিক সম্পর্কে জড়িয়ে পড়ার পর আইনি ও সামাজিক দায়বদ্ধতা এড়ানোর কোনও সহজ পথ নেই। বর্তমান প্রজন্মের জন্য অত্যন্ত তাৎপর্যপূর্ণ পাঠ।

নীল নিঃশ্বর রঞ্জিনা রে নাচ ময়ূরী নাচ রে

সুবীর পাল

রবিঠাকুরের একটি গান খুব মনে পড়ে গেল, 'চোখের আলোয় দেখেছিলেম চোখের বাহিরে... এখন তোমার আপন আলোয় তোমায় চাহি রে।' কি অপরাধ রচনা। তোমার আলোয় তোমায় চেয়ে আছি। অহা, কি অপার দৃষ্টি নন্দন সৌন্দর্য। তাই হয়তো কবিগুরু ফের লিখেছিলেন, 'আমাদের ময়ূর এসে পুঙ্খ নাড়িয়ে বসে, পাশের রেলিংটির উপর... ওরই দৃষ্টি দিয়ে দেখলুম আমার এই রচনা। দেখলুম, ময়ূরের চোখের উদাসীন, সমস্ত নীল আকাশে।' স্বপ্নময় ময়ূরের ভূষণ ভোলানো দৃশ্য-লাবণ্য বিশ্বকবি সম্রাট যেমন এড়াতে পারেননি, তেমন চিত্রশিল্পী তথা এ বাংলার প্রবাদপ্রতিম কবি পূর্ণেন্দু পত্নীও কি পক্ষী শৈলীর এমন পেখম চারুকাকে উপেক্ষা করতে পেরেছিলেন? মোটেও না। তিনিও কলম ধরেছিলেন, 'একটি ময়ূর তার পেখমের সবটুকু অঙ্গ ও আবার দিয়েছে আমাকে!... নীল আয়নায়...আমার গায়ের আঁশ, ক্ষয়, ক্ষতি, ক্ষত, অক্ষমতা সব কিছু রাঙিয়ে দিয়েছে।'

ময়ূর আমাদের রাষ্ট্রের জাতীয় পক্ষীর মর্যাদায় মহীয়ান। প্রকৃতির স্বত্ব আনাগোনার বর্ণ কাল তো কি বছরের জন্য সাময়িক অধ্যায়ে অব্যাহতই। আর তারই ছন্দে সৃষ্টিকর্তার এই বিশ্বশালায় সত্য মুখর হয়ে ওঠে শ্রবণ নন্দন সুর, 'ওগো ময়ূর পেখম তোলা না, তার লজ্জা তোমাকে ঢাকি।' লজ্জা? কিসের আবার লজ্জা তোমার মন ময়ূর! এটাই তো বিশ্বয় স্বতন্ত্রতাময় রঙের যাদুকরী তোমার প্রেম নিবেদনের ময়ূরী মুগ্ধতা। মানুষের চেতনার রঙেও তাই আবালবৃদ্ধবনিতার মধুময় বিভোর বাসার।

যথার্থই বর্ণধন বর্ষা আর ময়ূর পেখম নৃত্য, এ যেন আমাদের পরিচিত চরাচরের এক স্বয়ংলি অস্তম বিস্ময়। এর অবর্ণনীয় শাস্ত্র নীল সবুজ আভা সেতো ভগবান শ্রীকৃষ্ণের মাথাতেও শোভিত আবহমান যুগ থেকে যুগান্তরের অসীমভেদী পরমা রহস্যের স্বর্ণ প্রেমের মুগ্ধতায়। হয়তো তাই অর্জুন সখার মতো ময়ূর পেখম নীল বর্ণের মাদকতায় মুগ্ধ-বিবশ ছিলেন রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর থেকে পূর্ণেন্দু পত্নীও। যা তাঁদের ময়ূর বন্দনাতেই দিশা প্রতিষ্ঠিত হয়েছে বারোবারে।

উপরিউক্ত লেখা ভূমে একটি কথা কিন্তু ভীষণ রকমের নজর কাড়তেই পারে। ময়ূর পেখমে থাকা ছোপ ছোপ নীল বর্ণ কেইবা বা পৃথিবীর অষ্টম আশ্চর্যের তরুণা খামোকা দাবি করতে পারে? কি এমন হতবাক বিষয় এখানে সংগোপনে লুকিয়ে থাকতে পারে যেখানে এমন প্রাতিষ্ঠানিক সম্মেলনের অধিকার নিয়ে সোচ্চার করে বসতেই পারে ময়ূর পেখম? হ্যাঁ, ঠিকই। প্রকৃতই ময়ূর পেখম প্রসঙ্গিক এই প্রশ্নগুলোর আন্তিনে লুকিয়ে আছে যে এক আশ্চর্যজনক রহস্যময় রঙের অজানা জগত লীলা। যার নাম ইংরেজি স্ট্রাকচারাল কালারেশন। বাংলায় যাকে বলা হয় কাঠামোগত রঙ। এ এক অদ্ভুত রকমের প্রকৃতির রঙময় ধাঁধা। যা ভূবণের বর্ণ মায়ার স্বতন্ত্র অপটিক্যাল প্রকটনীলা হিসেবে অবশ্যই বিবেচিত। সেই কারণেই হয়তো ময়ূর পেখম হলো রঙ বিহীন হয়েও রঙ সৃষ্টির উপাসক। বাদামি হয়েও নীলের চির উপপাদ্য। এ যেন আদতে রঙ খেলার শৃংখলিত মারীচ হরিণ মনুষ্য চোখের গভীরতম অমৃত মস্তন।

স্ট্রাকচারাল কালারেশন হলো এমন একটি দুর্গম প্রক্রিয়া, যেখানে কোনও রঙের রঞ্জক বা পিগমেন্ট ছাড়াই, কেবল বস্তুর আণবিক বা ন্যানো স্তরের ভৌত গঠনের কারণে বিশেষ জাতীয় নির্দিষ্ট রঙ প্রতিফলিত হয়। প্রচলিত কৃত্রিম রঙ বা রঞ্জক সাধারণত আলো শোষণ করে ঠিকই। তবে স্ট্রাকচারাল কালারেশনের মাধ্যমে বস্তুর পৃষ্ঠের অতি ক্ষুদ্র গঠনগুলো আলোক রশ্মিকে এমনভাবে বিচ্ছুরিত বা প্রতিফলিত করে, যার ফলে আলোর ভিন্ন অভিক্রমণ ঘটে এবং এক নির্দিষ্ট নতুন রঙে রূপান্তরিত হয়ে যায়।

ময়ূর পেখমের এই স্ট্রাকচারাল কালারেশন প্রসঙ্গটি সারা বিশ্বের কাছে সর্বপ্রথম উত্থাপন করে সবাইকে চমকে দেন ইংরেজ বিজ্ঞানী রবার্ট হুক। তারপরে একই বিষয়ে বিশ্লেষণে বিজ্ঞান সাধক স্যার আইজ্যাক নিউটন আলোকপাত করলে কাঠামোগত রঙের মান্যতা মানুষ দৃশ্যমান আঙ্গিকে প্রবল হয়ে ওঠে। ১৬৬৬ সালে প্রকাশিত রবার্ট হুক তাঁর 'মাইক্রোগ্রাফিয়া' বইতে ময়ূরের পালকের 'কল্পনাপ্রবণ' নীল রঙের বর্ণনা করেছিলেন। তিনি লেখেন, 'এই অপূর্ণ পাখির পালকের অংশগুলো অণুবীক্ষণ যন্ত্রের মাধ্যমে সমগ্র পালকের চেয়ে কোনও অংশে কম জমকালো দেখায় না। যেমন খালি চোখে স্পষ্ট দেখা যায় যে লেজের প্রতিটি পালকের কাণ্ড বা গোড়া থেকে অসংখ্য পার্শ্বাংশ বেরিয়ে আসে, তেমন অণুবীক্ষণ যন্ত্রে সেই সূতোগুলোর প্রতিটি একটি বড় লম্বা বস্তু হিসেবে প্রতীয়মান হয়। যা অসংখ্য উজ্জ্বল প্রতিফলক অংশ দিয়ে গঠিত। এদের উপরের দিকটা অসংখ্য পাতলা পাতের মতো বস্তু দিয়ে গঠিত। যেগুলো অত্যন্ত পাতলা এবং খুব ঘন সম্মিলিত ভাবে অবস্থান করে। এর ফলে, যিনি পালকের খোলসের মতো কেবল একটি তীর আলোই প্রতিফলিত করে না বরং সেই আলোক ধারা এক অদ্ভুত উপায়ে নয়া রঙে রাঙিয়ে যায়। আলোর সাপেক্ষে বিভিন্ন অবস্থানের মাধ্যমে তারা কখনও একটি রঙ আবার কখনও অন্য একটি রঙ প্রতিফলিত করে। সঙ্গে



এখানে রংয়ের বাহারের সঙ্গে ময়ূরের পেখমের রঙ ছটাতে আরেকটা মজার জিনিস লক্ষ্য করা যায়। পেখমের রঙ অন্য সাধারণ রঙিন জিনিসের থেকে যেন একদম আলাদা। ভিন্ন কোন থেকে দেখলে একে যে ভিন্ন রকমারি রঙে রঙিন লাগে দেখতে। এইরকম কোন বা অ্যাপ্লে পাল্টে যাওয়ার সঙ্গে সঙ্গে রঙের পরিবর্তন হওয়াকে সাধারণ ভাবে চিত্রাভা বা ইরিডেসেন্স বলে। জাতীয় পক্ষীর পেখমের দৃষ্টিনন্দন কৌনিক ভেদাভেদে চিত্রাভার চটকদারিতে তাই রঙমহলের বহুরূপী ছদ্মবেশ তো আক্ষরিক অর্থেই মোক্ষম প্রাকৃতিক দৃষ্টান্তের। পুরুষ ময়ূর মনোমুগ্ধকর তাদের বর্ণময় পাখনার জন্য। একদিকে যেমন গলা ও বুক দেখা যায় উজ্জ্বল নীল পালক, অন্যদিকে নির্দিষ্ট সজ্জায় সাজানো পেখমের ময়ূরের গড়ে ২০০টি পেখমের পালক থাকে যার মধ্যে প্রায় ১৭০টি নয়ন সাদ শ্য 'চোখ' পালক এবং ৩০টি ইংরেজি অক্ষরের অনুরূপ 'টি' পালক। দৈর্ঘ্যে পালকগুলি কয়েক সেন্টিমিটার থেকে ১.৫ মিটার পর্যন্ত যেতে পারে।

সেগুলোর কাল্পনিক বিচ্ছুরণ হতে থাকে অত্যন্ত উজ্জ্বলভাবে।

স্যার আইজ্যাক নিউটন তাঁর ১৬০৮ সালে রচিত বই 'অপটিক্স' এ ময়ূরের পেখমের বাদামি রঞ্জক ছাড়াও অন্যান্য রঙের প্রক্রিয়ারও সন্নিহিত বর্ণনা করেছেন। 'কিছু পাখির, বিশেষ করে ময়ূরের লেজের, সুন্দর রঙিন পালকগুলো সম্পর্কে বলতে গেলে উল্লেখ করতে হয়, মানুষের চোখের বিভিন্ন অবস্থানের প্রেক্ষাপটে পেখমের একই অংশ বিভিন্ন রঙের দেখায়। ফলে উদ্ভাসিত হয় বিস্ময়কর বর্ণহীন রঙের নাটকে খেলা। নীল না হয়েও পেখমের বিশেষ বিশেষ অংশে নীল দেখায় মানুষের চোখে।' ময়ূরের পেখম দেখে আমরা সবাই মুগ্ধতায় পরিপূর্ণ হয়ে উঠি। আসলে এর উজ্জ্বল নীল ও সবুজ রঙের বাহারি বিচ্ছুরণ আমাদের চক্ষুকে প্রায়শই সন্মোহিত করে তোলে। বর্ণময় পেখমের দিকে তাকালেই যেন মনে হয় এ কোন মায়ারী রহস্যে জীবিত মোড়ক? হ্যাঁ রহস্যে মোড়া তো অবশ্যই। যা নীলই নয় আদতে তাকে নীল দৃশ্যত হলে রহস্যময়তা মনকে আচ্ছন্ন করবেই বা না কেন?

এখানে রংয়ের বাহারের সঙ্গে ময়ূরের পেখমের রঙ ছটাতে আরেকটা মজার জিনিস লক্ষ্য করা যায়। পেখমের রঙ অন্য সাধারণ রঙিন জিনিসের থেকে যেন একদম আলাদা। ভিন্ন কোন থেকে দেখলে একে যে ভিন্ন রকমারি রঙে রঙিন লাগে দেখতে। এইরকম কোন বা অ্যাপ্লে পাল্টে যাওয়ার সঙ্গে সঙ্গে রঙের পরিবর্তন হওয়াকে সাধারণ ভাবে চিত্রাভা বা ইরিডেসেন্স বলে।

জাতীয় পক্ষীর পেখমের দৃষ্টিনন্দন কৌনিক ভেদাভেদে চিত্রাভার চটকদারিতে তাই রঙমহলের বহুরূপী ছদ্মবেশ তো আক্ষরিক অর্থেই মোক্ষম প্রাকৃতিক দৃষ্টান্তের।

পুরুষ ময়ূর মনোমুগ্ধকর তাদের বর্ণময় পাখনার জন্য। একদিকে যেমন গলা ও বুক দেখা যায় উজ্জ্বল নীল পালক, অন্যদিকে নির্দিষ্ট সজ্জায় সাজানো পেখমের পালকগুলো কি সুন্দর চোখের আকার তৈরি করে! একটা পূর্ণবয়স্ক ময়ূরের গড়ে ২০০টি পেখমের পালক থাকে যার মধ্যে প্রায় ১৭০টি নয়ন সাদ শ্য 'চোখ' পালক এবং ৩০টি ইংরেজি অক্ষরের অনুরূপ 'টি' পালক। দৈর্ঘ্যে পালকগুলি কয়েক সেন্টিমিটার থেকে ১.৫ মিটার পর্যন্ত যেতে পারে।

যখন একটা পূর্ণ বয়স্ক ময়ূর তার পেখমের পালক প্রদর্শন করে, তখন একটা দারুণ ঐশ্বর্যময় ভার্টিক্যাল 'হাতপাখা'-র মতো গঠন দেখা যায় ময়ূর শরীরের পিছন অংশে। মজার ব্যাপার হলো, এই হাতপাখা রূপী পেখমের মধ্যে 'চোখ' এবং 'টি' পালকের ভূমিকা যেন পারস্পরিক পরিপূরক। আবার 'টি' পালকের আকৃতি ঠিক যেন 'চোখ' পালকের আকৃতির পুরোপুরি বিপরীত। তবে এই পালকগুলোর প্রতিফলিত রঙ কোনও পিগমেন্ট থেকে ঠিকই বেরিয়ে আসে না। আক্ষরিক অর্থেই ময়ূরের এতো সুন্দর মনোহারী রঙ বাহারের অন্যতম কারণ হলো অভ্যন্তরীণ উন্নত ধরনের সহজাত 'ফোটোনিক ক্রিস্টাল' কাঠামো।

প্রকৃতির আপন খেলালের চতুর্থে ময়ূরের পেখমের নৈসর্গিক সৌন্দর্যের পুরোটাই হলো অপটিক্যাল বিস্ময়।

প্রাকৃতিক ইচ্ছের এক অকৃত্রিম রঙ মশলার নিখুঁত ধাঁচের মাত্র। শক্তিশালী অণুবীক্ষণ যন্ত্রের তলায় ধরা পড়ে এর বর্ণাভ জরিজরি। খালি চোখে চেয়ে থাকা নীলের ভাস্ত্র নীলনভ্রাতেই শিকারপ্রস্থ মাত্র মানুষ বোচারা। আচ্ছা ময়ূর পেখম যদি নীল বর্ণ নাই বহন করে তবে আমাদের চোখের দেখা এই রঙের আবির্ভাব বরাবর হয়ে থাকে কোন যাদুকরী ছোঁয়ায়? বিজ্ঞানীরা এর উত্তর পেতে একদা আবিষ্কার করে ফেলেন রঙের এই অবিশ্বাস্য যাদুটোনা। বিজ্ঞানের পরিভাষায়, ময়ূরের পেখমে জন্মগত ভাবে থেকে থাকে অসংখ্য সূতোর মতো দেখতে পার্শ্বি পার্শ্বাংশ। এ হেন প্রতিটি সূতোর মধ্যে পৃথক পর্যায়ে থাকে সূক্ষ্ম থেকে অতি সূক্ষ্ম কোটি কোটি ন্যানো স্ট্রাকচার। আবার প্রত্যেকটি এই ন্যানো স্ট্রাকচারের গড় আকার হলো প্রায় ১৫০ ন্যানো মিটার। আলোর রশ্মি যখন এমনতর ন্যানো স্ট্রাকচারের উপর এসে প্রসারিত হয় তখনই শুরু হয় অভিনব প্রতিফলন যা মোটেও স্বাভাবিক মাত্রায় নির্ধারিত নয়। ফলস্বরূপ নীল ও সবুজ রঙের তরঙ্গ দেখের প্রভা আমাদের চোখে অত্যধিক মাত্রায় ফিরে আসে চমকে চমকে। তাই আমরা বিভ্রান্তিমূলক কুপকণ্ঠের সাক্ষী হয়ে পেখমের পরতে পরতে দেখি নীল ও সবুজ রঙ সমাহারে। এটাই হলো বিশ্বে বিস্ময়কর স্ট্রাকচারাল কালারেশন। ঠিক একই কারণে আমাদের নিতা ব্যবহার্য সাবান থেকে সূঁচ বৃন্দেও দেখা মেলে রামধনুর মতো চমকপ্রদ সাত রঙ। অথচ সাবানের গাত্র তো সাধারণত সাত রঙ থাকে না। ময়ূর পেখমের মতো জৈবিক নমুনা ব্যতিরেকে এমন বৃন্দ হলো বস্তু কেন্দ্রিক কাঠামোগত রঙের প্রকৃষ্ট উদাহরণ। ময়ূরের পেখম আসলে কোনও রঙ সৃষ্টির কারিগর কখনই নয়। এটি আদতে আলোকে টেনে নিয়ে নিজস্ব খোয়ালিপনায় নিয়ন্ত্রণ করে তার থেকে এক নয়া দৃষ্টির অনুভূতি সৃষ্টি করে থাকে অনবরত। এখানেই লুকিয়ে আছে হতবাক করা এক বর্ণিল রহস্যের সমাপ্তন। পেখমকে যদি অন্ধকারে রাখা হয়, তখন তার সেই বলমলে নীল ও সবুজ রঙ ভোজবাজির মতো আচমকা উঠাও হয়ে যায় কোন অজানা দেশে কে জানে। উল্টে পেখমের দৃশ্যত নিষ্কৃত রঙের উপর পোচ লাগে অবিশ্বাস্য বাদামি বর্ণের প্রাকৃতিক আকির্কিত। সেখানে যে এক চিলতে নীল রঙের কোনও হৃদয়ই নেই। সবুজ তো হয়ে ওঠে গায়েবের কপূর মহারাজ। বিনিময়ে থেকে যায় শুধুমাত্র রঙ বাহারের খামোয়ালী চিরন্তনী খেলার নস্টালজিক পালক বেচিত্রা। ময়ূর পেখম যে তাই আমাদের চেনা অথচ অচেনা চরাচরের জীবন্ত প্রিয়ম বা জৈবিক স্ফটিকের সমুজ্জ্বল প্রতিভা। এটাই হয়তো সৃষ্টিকর্তার সৃষ্ট অন্যতম অষ্টম আশ্চর্য। যেখানে রঙই নেই অথচ বর্ণের উজাড় করা বাউলঠন বিধাতা উপহার দিয়ে রেখেছেন পুরুষ ময়ূরের অহংকারী পেখমের কানায় কানায়। তারই জেরে এই পৌরষ পক্ষীর অহংকারের তো একটাই অদম্য কামনা বা বাসনা। রবিকবির ভাষায় তবে যে অনিবার্য ভাবে বলতেই হয়, 'আজি ঝরো ঝরো মুখর বাদর দিনে' ওগো পেখম সখা 'নাচ ময়ূরী নাচ রে, রুম বুমা বুমা নাচ রে। ওই এলো আকাশ ছেয়ে ও বর্ষা রাণি সাজ রে।'

শব্দছক ২০৭

১	২	৩	৪	৫
	৬		৭	
৮	৯	১০	১১	
১২		১৩		১৪
	১৫	১৬		১৭
১৯		২০	২১	
২২	২৩	২৪		
২৫		২৬		

পাশাপাশি: ১. অর্পণ বা স্থাপন ৩. যা ভাবা হয়নি ৬. ওরফে বিলিতি বেগুন ৯. সত্য বা যথার্থ ১০. উদ্ভাস ১১. সর্প ১২. সর্প ১৩. গোটা দলের এক মত ১৫. যমরাজ ১৭. জন্তু ২০. খাওয়ার উপাদান ২১. শরবত ২৪. লক্ষ্মীদেবী ২৪. দশ দশকের দশগুণ ২৫. শ্রী গণেশ ২৬. টেট ওপার-নিচ: ১. আলোকের মতো ২. পলতা গাছের ফল ৩. যে অটো চালায় ৪. ব্রাহ্মণ ৫. গাভজাতীয় বৃক্ষ ৬. আকাশ ১১. কামনা অর্থে ছয় রিপূর এক ১৩. যা দাঁতকে বিনষ্ট করে ১৪. সূর্য ১৬. স্থাপন করা ১৮. কবুতর যুগল ১৯. এক ধরণের ফুল ২১. আচন ২৩. নিবেদ

সমাধান ২০৬ — পাশাপাশি: ১. দুধ ২. শতশত ৪. সব ৬. মতান্তর ৮. দিবস ১০. লাল ১১. বন্ধক ১২. বাতাস ১৪. পুটি ১৬. মদ্যপ ১৭. সাবালক ১৯. গতি ২০. পরিবার ২১. চাকি

ওপার-নিচ: ১. দুশমন ২. শবর ৩. শরদিষ্ট ৪. সন্ত ৫. তাস ৭. তালবাদ ৯. বকফুল ১৩. তাপহারী ১৫. টিকটিকি ১৬. মশা ১৭. সাগর ১৮. বাতি

আজকের দিন

■ ১৮৬৩ — গোটসবার্গের যুদ্ধের চূড়ান্ত ও চরম মুহূর্তে পিকেরটের আক্রমণ শোচনীয়ভাবে ব্যর্থ হয়।

■ ১৯৬২ — আলজেরিয়া আনুষ্ঠানিকভাবে ফ্রান্সের কাছ থেকে স্বাধীনতা লাভ করে

■ ১৯৯৯ — টাইগার হিলের ভয়াবহ যুদ্ধের পর ভারতীয় বাহিনী অবশেষে চূড়ান্ত পুনরুদ্ধার করে।



জন্মদিন

১৯৬৭ বিশিষ্ট চলচ্চিত্র নির্দেশক ত্রিমাংগ ধুলিয়ার জন্মদিন।
১৯৮০ বিশিষ্ট ক্রিকেট খেলোয়াড় হরভজন সিংয়ের জন্মদিন।
১৯৮৪ বিশিষ্ট কৌতুকাভিনেত্রী ভারতী সিংয়ের জন্মদিন।

হরভজন সিং



সংক্রমণের মতো বেড়েই চলেছে সাইবার প্রতারণা। নবীন থেকে প্রবীণ নাগরিক, প্রতারণার ফাঁদে পড়ছেন সকলেই।

শুভেন্দু অধিকারী, মুখ্যমন্ত্রী, পশ্চিমবঙ্গ

লেখা পাঠান

সময়োপযোগী উত্তর সম্পাদকীয় লেখা পাঠান। যে কোনও বিষয়ে আপনার মতামত বা অভিযোগ জানিয়ে পাঠান চিঠিপত্র। অবশ্যই Unicode-এ টাইপ করে পাঠাতে হবে।

email : dailyekdin1@gmail.com



আসানসোল জেলা হাসপাতালের উন্নয়নে উদ্যোগ

চালু না হওয়া ট্রমা সেন্টার সূচনার আশ্বাস মন্ত্রী অগ্নিমিত্রা পলের

নিজস্ব প্রতিবেদন, আসানসোল: আসানসোলের স্বাস্থ্য পরিকাঠামোকে ঢেলে সাজানোর বড় ঘোষণা করলেন রাজ্যের পূর্ব ও নগরোন্নয়ন মন্ত্রী অগ্নিমিত্রা পল। তিনি বলেন, পশ্চিম বর্ধমান জেলার প্রস্তুতি নতুন মেডিক্যাল কলেজটি আসানসোলেই গড়ার সবরকম চেষ্টা চালানো হচ্ছে এবং বিদ্রোহী কবি কাজী নজরুল ইসলামের নামানুসারে এর নাম হবে 'কাজী নজরুল মেডিক্যাল কলেজ'। এই সংক্রান্ত একটি আইএমএর (আসানসোল শাখা) এক ডেপুটেশন তিনি রাজ্যের মুখ্য মন্ত্রী ও স্বাস্থ্যমন্ত্রীর কাছে জমা দেবেন। এর সাথে আসানসোল জেলা হাসপাতালে পরিকাঠামো ও চিকিৎসকের অভাবে আটকে থাকা

ট্রমা সেন্টারটি দ্রুত চালুর আশ্বাস দেন মন্ত্রী। তিনি বলেন, 'পুর স্বাস্থ্য কেন্দ্রগুলিতে শূন্যপদ পূরণে খোদ মুখ মন্ত্রী ব্যক্তিগতভাবে তদারকি করছেন। পাশাপাশি, প্রধানমন্ত্রীর 'স্বচ্ছতাই সেবা' মন্ত্রে উদ্বুদ্ধ হয়ে আসানসোল জেলা হাসপাতালের পরিচ্ছন্নতা ও বর্জ্য অপসারণের কাজ জোরকদমে চলছে, যা হাসপাতালটির চেহারা বদলে গিয়েছে।' মন্ত্রীর দাবি, 'বেসরকারি হাসপাতালকেও পরিচ্ছন্নতায় টেকা দেবে আসানসোল জেলা হাসপাতাল। সাধারণ মানুষকে উন্নত ও আধুনিক চিকিৎসা পরিষেবা দেওয়াই সরকারের মূল লক্ষ্য।'



জুলাইয়ের শেষেই হাতে আসবে

আয়ুস্মান ভারত কার্ড: অগ্নিমিত্রা

নিজস্ব প্রতিবেদন, আসানসোল: পশ্চিমবঙ্গে 'আয়ুস্মান ভারত' চালুর প্রক্রিয়া দ্রুত গতিতে এগিয়ে চলেছে বলে জানানেন রাজ্যের পূর্ব ও নগরোন্নয়ন মন্ত্রী অগ্নিমিত্রা পল। রাজ্যজুড়ে এই কার্ডের জন্য নাম নথিভুক্তকরণ ও ফর্ম পূরণের কাজ পুরোদমে শুরু হয়ে গেছে এবং আগামী জুলাই মাসের শেষেই সাধারণ মানুষ এই কার্ড হাতে পেয়ে যাবেন সব উপভোক্তা। মন্ত্রী অগ্নিমিত্রা পল বলেন, 'পশ্চিম বর্ধমান উপায়োয়ের 'অস্ত্রোদয়' ভাবনা এবং প্রধানমন্ত্রীর দেখানো পথ অনুসরণ করে মানুষের কাছে নিখরচায় উন্নত চিকিৎসা পৌঁছে দেওয়াই

সরকারের লক্ষ্য।' গত সরকারের স্বাস্থ্যসাবী কার্ডের সীমাবদ্ধতার সমালোচনা করে তিনি বলেন, 'আগে ক্যান্সার বা লিভার প্রতিস্থাপনের মতো বড় রোগের চিকিৎসার জন্য মানুষকে ঘটিবাটি বিক্রি করে ভিনরাজ্যে যেতে হতো। কিন্তু এবার থেকে আয়ুস্মান ভারত কার্ডের মাধ্যমে রাজ্যের সাধারণ মানুষ ৫ লক্ষ টাকা পর্যন্ত সম্পূর্ণ বিনামূল্যে আধুনিক চিকিৎসার সুযোগ পাবেন। শুধু তাই নয় চিকিৎসা ক্ষেত্রে সাধারণ জন্ম, সমস্ত রকম পরিষেবা দেওয়ার জন্য বন্ধপরিষেবা বর্তমান বিজেপি সরকার।'

বনশোলের কুয়ো থেকে দেহ উদ্ধার

নিজস্ব প্রতিবেদন, লাউদোহা: বৃহস্পতিবার সকালে দুর্গাপুর-ফরিদপুর রাস্তার বনশোলে গ্রামে একটি কুয়ো থেকে অজ্ঞাতপরিচয় এক ব্যক্তির মৃতদেহ উদ্ধার করে কেম্পে তীব্র চাঞ্চল্যের সৃষ্টি হয়। স্থানীয় বাসিন্দা কালীধর মাণিক্য জানান, প্রতিদিনের মতো বৃহস্পতিবার সকালেও গ্রামের কয়েকজন বাসিন্দা কুয়ো থেকে জল আনতে যান। সেই সময় কুয়োর জলে এক ব্যক্তির দেহ ভাসতে দেখা যায়। সঙ্গে সঙ্গে পুলিশে খবর দেওয়া হলে পুলিশ এসে মৃতদেহ উদ্ধার করে। গ্রামবাসীদের দাবি, মৃত ব্যক্তি এলাকার কেউ নয়। প্রাথমিকভাবে একাধিক প্রশ্ন উঠতে শুরু করেছে। এটা নিছকই দুর্ঘটনা, আত্মহত্যা, নাকি অন্য কোনও রহস্য লুকিয়ে রয়েছে? সমস্ত দিক খতিয়ে দেখছেন তদন্তকারীরা।

THIS IS A PUBLIC ANNOUNCEMENT FOR INFORMATION PURPOSES ONLY AND IS NOT A PROSPECTUS ANNOUNCEMENT AND DOES NOT CONSTITUTE AN INVITATION OR OFFER TO ACQUIRE, PURCHASE OR SUBSCRIBE TO SECURITIES. NOT FOR RELEASE, PUBLICATION OR DISTRIBUTION, DIRECTLY OR INDIRECTLY OUTSIDE INDIA.

PUBLIC ANNOUNCEMENT



VAIBHAV VYAPAAR LIMITED

Corporate Identity Numbers: U51909WB2009PLC133054

Our Company was originally incorporated as Vaibhav Vyapaar Private Limited on 24.02.2009 under the Companies Act, 1956 with Corporate Identification Number of the Company U51909WB2009PTC133054, vide certificate of incorporation issued by the Registrar of Companies, West Bengal. Subsequently, the name of the company was changed from "Vaibhav Vyapaar Private Limited" to "Vaibhav Vyapaar Limited" under the Companies Act, 2013 pursuant to a special resolution passed by our shareholders at the Extra-Ordinary General Meeting held on 02.01.2026 and obtained fresh certificate of incorporation dated 02.06.2026 issued by the Registrar of Companies Central Processing Centre, Manesar with Corporate Identification Number of the Company U51909WB2009PLC133054. For details pertaining to the changes of name and registered office of our company, please refer to the chapter titled "**History and Corporate Structure**" on page no. 130 of the Draft Red Herring Prospectus.

Registered Office: Arch Square-X2, Unit-1406, 14th Floor, EP-GP Block, Sector V, Bidhannagar, Kolkata, Bidhan Nagar CK Market, North 24 Parganas, Saltlake, West Bengal, India, 700091

Corporate Office: 119 Road No 3 2nd Floor, EPIP Area Phase 1 Whitefield Road, Whitefield, Bangalore, Bangalore South, Karnataka, India, 560066.

Website: www.vaibhav-vyapaar.com E-Mail: investors@vaibhav-vyapaar.com; Telephone No: +91 40 6716 2222/ 1800 309 4001

Contact Person: Aditya Singh Solanky, Company Secretary and Compliance Officer

PROMOTERS OF OUR COMPANY ITHA VENKATA RAGHAVA GOWRNATH AND CAPFRONT TECHNOLOGIES PRIVATE LIMITED

INITIAL PUBLIC ISSUE OF UP TO 76,00,000 EQUITY SHARES OF FACE VALUE OF ₹ 5/- EACH OF VAIBHAV VYAPAAR LIMITED ("VVL" OR THE "COMPANY" OR THE "ISSUER") FOR CASH AT A PRICE OF ₹ [●]/- PER EQUITY SHARE INCLUDING A SHARE PREMIUM OF ₹ [●]/- PER EQUITY SHARE (THE "ISSUE PRICE") AGGREGATING TO ₹ [●] LAKHS ("THE ISSUE"), OF WHICH [●] EQUITY SHARES OF FACE VALUE OF ₹ 5/- EACH FOR CASH AT A PRICE OF ₹ [●]/- PER EQUITY SHARE INCLUDING A SHARE PREMIUM OF ₹ [●]/- PER EQUITY SHARE AGGREGATING TO ₹ [●] LAKHS WILL BE RESERVED FOR SUBSCRIPTION BY MARKET MAKER TO THE ISSUE (THE "MARKET MAKER RESERVATION PORTION"). THE ISSUE LESS THE MARKET MAKER RESERVATION PORTION I.E. NET ISSUE OF [●] EQUITY SHARES OF FACE VALUE OF ₹ 5/- EACH AT A PRICE OF ₹ [●]/- PER EQUITY SHARE INCLUDING A SHARE PREMIUM OF ₹ [●]/- PER EQUITY SHARE AGGREGATING TO ₹ [●] LAKHS IS HEREAFTER REFERRED TO AS THE "NET ISSUE". THE ISSUE AND THE NET ISSUE WILL CONSTITUTE [●] % AND [●] %, RESPECTIVELY, OF THE POST ISSUE PAID UP EQUITY SHARE CAPITAL OF OUR COMPANY.

THE FACE VALUE OF THE EQUITY SHARES IS ₹ 5/- EACH. THE ISSUE PRICE WILL BE DECIDED BY OUR COMPANY IN CONSULTATION WITH THE BOOK RUNNING LEAD MANAGER AND WILL BE ADVERTISED IN ALL EDITIONS OF [●] (A WIDELY CIRCULATED ENGLISH AND HINDI NATIONAL DAILY NEWSPAPER) AND AN EDITION OF [●] REGIONAL NEWSPAPER (IN REGIONAL LANGUAGE WHERE OUR REGISTERED OFFICE IS LOCATED), AT LEAST TWO WORKING DAYS PRIOR TO THE ISSUE OPENING DATE AND SHALL BE MADE AVAILABLE TO THE NATIONAL STOCK EXCHANGE OF INDIA LIMITED ("NSE") FOR THE PURPOSE OF UPLOADING ON THEIR WEBSITE. FOR FURTHER DETAILS KINDLY REFER TO CHAPTER TITLED "TERMS OF THE ISSUE" BEGINNING ON PAGE NO. OF THIS DRAFT RED HERRING PROSPECTUS.

In case of any revision in the Price Band, the Bid/ Issue Period will be extended by at least three additional Working Days after such revision in the Price Band, subject to the Bid/ Issue Period not exceeding 10 Working Days. In cases of force majeure, banking strike or similar circumstances, our Company may, for reasons to be recorded in writing, extend the Bid/ Issue Period for a minimum of three Working Days, subject to the Bid/ Issue Period not exceeding 10 Working Days. Any revision in the Price Band and the revised Bid/ Issue Period, if applicable, shall be widely disseminated by notification to the Stock Exchanges, by issuing a press release, and also by indicating the change on the respective websites of the BRLM and at the terminals of the members of the Syndicate and by intimation to Designated Intermediaries and the Sponsor Bank, as applicable.

This Issue is being made through the Book Building Process, in terms of Rule 19(2)(b) of the Securities Contracts (Regulation) Rules, 1957, as amended ("SCRR") read with Regulation 229(2) of the SEBI ICDR Regulations and in compliance with Regulation 253 of the SEBI ICDR Regulations, wherein not more than 50.00% of the Net Issue shall be available for allocation on a proportionate basis to Qualified Institutional Buyers ("QIBs") (the "QIB Portion"), provided that our Company in consultation with the BRLMs may allocate up to 60.00% of the QIB Portion to Anchor Investors on a discretionary basis ("Anchor Investor Portion"). Forty per cent of the anchor investor portion, within the limits specified shall be reserved as: (i) 33.33 per cent for domestic mutual funds; and (ii) 6.67 per cent for life insurance companies and pension funds. Any under-subscription in the reserved category specified in clause (ii) above may be allocated to domestic mutual funds, subject to valid Bids being received from domestic Mutual Funds, at or above the Anchor Investor Allocation Price, in accordance with the SEBI ICDR Regulations 2018. In the event of under-subscription or non-allocation in the Anchor Investor Portion, the balance Equity Shares shall be added to the QIB Portion (other than the Anchor Investor Portion) ("Net QIB Portion"). Further, 5.00% of the Net QIB Portion shall be available for allocation on a proportionate basis to Mutual Funds only, and the remainder of the Net QIB Portion shall be available for allocation on a proportionate basis to all QIB Bidders, including Mutual Funds, subject to valid Bids being received at or above the Issue Price. However, if the aggregate demand from Mutual Funds is less than 5.00% of the Net QIB Portion, the balance Equity Shares available for allocation in the Mutual Fund Portion shall be added to the remaining Net QIB Portion for proportionate allocation to QIBs. Further, not less than 15.00% of the Net Issue shall be available for allocation on a proportionate basis to Non-Institutional Investors wherein (a) one third of the portion available to Non-Institutional Investors shall be reserved for Applicants with Application size of more than two lots and up to such lots equivalent to not more than ₹10 lakhs; (b) two third of the portion available to Non-Institutional Investors shall be reserved for Applicants with Application size of more than ₹10 lakhs; and (c) any unsubscribed portion in either of the sub-categories specified in clauses (a) or (b), may be allocated to Applicants in the other sub-category of Non-Institutional Investors; and not less than 35.00% of the Net Issue shall be available for allocation to Individual Investors, who applies for minimum application size in accordance with the SEBI ICDR Regulations, subject to valid Bids being received at or above the Issue Price. All Potential Bidders (except anchor investors) are required to participate in the Issue by mandatorily utilizing the Application Supported by Blocked Amount ("ASBA") process by providing details of their respective ASBA Account (as defined hereinafter) in which the corresponding Bid Amounts shall be blocked by the Self Certified Syndicate Banks ("SCSBs") or under the UPI Mechanism, as the case may be, to the extent of respective Bid Amounts. For details, see "Issue Procedure" on page no. 213 of the Draft Red Herring Prospectus.

This public announcement is being made in compliance with Regulation 247 of SEBI (ICDR), Regulations, 2018 and amendments thereof to inform the public that the Company is proposing, subject to requisite approvals, market conditions and other considerations, an initial public offering of its Equity Shares and has filed the Draft Red Herring Prospectus dated July 01, 2026, with the Stock Exchange. Pursuant to SEBI ICDR Regulations, the Draft Red Herring Prospectus filed with Exchange shall be made public for comments, if any, for a period of at least 21 (twenty one) days from the date of such filing, by hosting it on the websites the BRLM at www.getfive.in and the Stock Exchange where the Equity Shares are proposed to be listed, i.e. NSE at www.nseindia.com. Our Company hereby invites the public to give their comments on the Draft Red Herring Prospectus filed with exchange in respect of disclosures made in the Draft Red Herring Prospectus. The public is requested to send a copy of the comments sent to exchange, to the Company Secretary and Compliance Officer of our Company and the BRLM at their respective addresses mentioned below. All comments must be received by our Company or the BRLM on or before 5 p.m. on the 21st day from the aforementioned date of filing of the Draft Red Herring Prospectus.

Investments in equity and equity-related securities involve a degree of risk and investors should not invest any funds in this Issue unless they can afford to take the risk of losing their investment. Investors are advised to read the risk factors carefully before taking an investment decision in this Issue. For taking an investment decision, investors must rely on their own examination of our Company and the Issue including the risks involved. The Equity Shares issued in the Issue have neither been recommended nor approved by Securities and Exchange Board of India nor does Securities and Exchange Board of India guarantee the accuracy or adequacy of the Draft Red Herring Prospectus. Specific attention of the investors is invited to the section titled "Risk Factors" beginning on page 27 of the DRHP. Any decision to invest in the equity shares described in the Draft Red Herring Prospectus shall be made after a Risk Herring Prospectus shall be made after the RoC. The Equity shares, when offered through the Draft Red Herring Prospectus, are proposed to be listed on SME Platform of National Stock Exchange of India Limited.

For details of the main objects of the Company as contained in its Memorandum of Association, see "History and Corporate Structure" on page 130 of the Draft Red Herring Prospectus. The liability of the members of the Company is limited. For details of the share capital and capital structure of the Company and the names of the signatories to the Memorandum of Association and the number of shares subscribed by them see "Capital Structure" on page 59 of the Draft Red Herring Prospectus.

BOOK RUNNING LEAD MANAGER	REGISTRAR TO THE ISSUE
<p>GETFIVE ADVISORS PRIVATE LIMITED SEBI Registration Number: INM000013147 Address: 502 Abhishek Avenue, Nehrunagar, Manekbag, Ahmedabad, Ahmadabad City, Gujarat, India, 380015 Telephone Number: +91 79907 29901 Email ID: investor.grievance@getfive.in Investors Grievance ID: investor.grievance@getfive.in Website: www.getfive.in Contact Person: Aman Jain CIN: U70200GJ2023PTC144770</p>	<p>KFIN TECHNOLOGIES LIMITED SEBI Registration Number: INR000000221 Address: 301, The Centrum, 3rd Floor, 57, Lal Bahadur Shastri Road, Nav Pada, Kurla (West), Kurla, Mumbai, Maharashtra, India, 400070 Tel. Number: +91 40-67162222/18003904001 Email ID: vaibhav.ipo@kfintech.com Investors Grievance ID: eiward.ris@kfintech.com Website: https://www.kfintech.com/ Contact Person: M. Murali Krishna CIN: L72400MH2017PLC444072</p>
<p>All capitalized terms used herein and not specifically defined shall have the same meaning as ascribed in the Draft Red Herring Prospectus</p>	

On behalf of Vaibhav Vyapaar Limited

Sd/-
Itha Venkata Raghava Gowrinath
Chairman and Managing Director

Place: Bangalore

Date: July 02, 2026

Vaibhav Vyapaar Limited is proposing, subject to applicable statutory and regulatory requirements, receipt of requisite approvals, market conditions and other considerations to make an Initial Public Offering of its Equity Shares and has filed a Draft Red Herring Prospectus dated July 01, 2026 with EMERGE Platform of National Stock Exchange of India Limited ("NSE EMERGE"). The Draft Red Herring Prospectus shall be available on the website of NSE at www.nseindia.com, and the website of the BRLM at www.getfive.in Any potential Investor should not rely on the Draft Red Herring Prospectus filed with exchange for making any investment decisions and should note that investment in equity shares involves a high degree of risk and are requested to refer to the section titled "Risk Factors" beginning on page 27 of the Draft Red Herring Prospectus for details of the same.

This announcement has been prepared for publication in India and not to be released or distributed in the United States. This announcement is not an offer to sell or a solicitation of any offer to buy Equity Shares of our Company in any jurisdiction, including the United States. The Equity Shares offered in the Issue have not been and will not be registered under the U.S. Securities Act, 1933 ("U.S. Securities Act") or any state securities laws in the United States, and unless so registered, may not be offered or sold within the United States, except pursuant to an exemption from, or in a transaction not subject to, the registration requirements of the U.S. Securities Act and applicable U.S. state securities laws. The Equity Shares have not been and will not be registered, listed or otherwise qualified in any other jurisdiction outside India and may not be offered or sold, and Bids may not be made by persons in any such jurisdiction, except in compliance with the applicable laws of such jurisdiction.

GPT

জিপিটি ইনফ্রাপ্রোজেক্টস লিমিটেড

(CIN : L20103WB1989PLC032872)

রেজি. অফিস: জিপিটি সেন্টার, জেসি-২৫, সেক্টর-৩, সর্টসেক, কলকাতা - ৭০০১০৬; পশ্চিমবঙ্গ, ভারত
দূরভাষা: +৯১-৩৫-৪০৫০-৭০০০ ই-মেইল: ghl.cosec@gptgroup.co.in আলোচনা দেখুন: www.gptinfra.in.

কোম্পানির ৪৬তম বার্ষিক সাধারণ সভা ডিভিও কনফারেন্সিং/আদার অডিও ভিসুয়াল মিনস মাধ্যমে অনুষ্ঠানের সূচনা বিজ্ঞপ্তি

এতদ্বারা বিজ্ঞপিত হচ্ছে যে জিপিটি ইনফ্রাপ্রোজেক্টস লিমিটেড (কোম্পানি) এর সদস্যগণের ৪৬ তম বার্ষিক সাধারণ সভা (এজিএম/সভা) অনুষ্ঠিত হবে শনিবার ৮ আগস্ট ২০২৬ সাল ১১ টায় (আইএসটি) ডিভিও কনফারেন্সিং/আদার অডিও ভিসুয়াল মিনস (ডিসি/ওএজিএম) মাধ্যমে সর্বশেষ সাধারণ সার্কুলার নং ০৩/২০২৫ তারিখ ২২ সেপ্টেম্বর ২০২৫, কর্পোরেট বিষয়ক মন্ত্রক (এমসিএ) কর্তৃক জারিকৃত এবং তৎসহ পঠিত অন্যান্য পূর্ববর্ত সার্কুলারসমূহ এমসিএ কর্তৃক সংশ্লিষ্ট বিষয়ে জারিকৃত (যৌথভাবে উল্লেখ) এমসিএ সার্কুলারসমূহ এবং প্রযোজ্য সংস্থান ২০১৩ সালের কোম্পানি আইন এবং তৎসহ পঠিত সার্কুলারসমূহ এবং সিকিউরিটিজ অ্যান্ড এক্সচেঞ্জ বোর্ড অব ইন্ডিয়া (লিস্টিং অবলিগেশনস অ্যান্ড ডিসক্লোজার রিকোয়ারমেন্টস) রেগুলেশন ২০১৫ (লিস্টিং রেগুলেশনস) অনুযায়ী এজিএম আহ্বায়ক নোটিশে উল্লিখিত বিষয়সমূহ সম্পাদনের জন্য, সদস্যগণের শারীরিক উপস্থিতি বাতীত এক সাধারণ স্থানে এজিএম এর সম্ভাব্য স্থান কোম্পানির রেজিস্টার অফিস। এইই-একজিটি লিমিটেড ইন্ডিয়া প্রাইভেট লিমিটেড (এমআইআইপিএল) (পূর্বতন লিঙ্ক ইনটাইম ইন্ডিয়া প্রাইভেট লিমিটেড) ডিসি সুবিধার মাধ্যমে এজিএম তে অংশগ্রহণের জন্য রিমোট ই-ভোটিং সুবিধা, এবং এজিএম চলাকালীন ই-ভোটিং সুবিধা প্রদান করবে। সদস্যগণ ডিসি/ওএজিএম মাধ্যমে এজিএম অংশগ্রহণ করতে পারবেন এবং ডিসি/ওএজিএম মাধ্যমে অংশগ্রহণকারী সদস্যগণের ২০১৩ সালের কোম্পানি আইনের ধারা ১০৩ অধীনে কোমাম গণনা হিসেবে গণ্য হবে। উল্লিখিত আইন/প্রবিধান/সার্কুলার অনুযায়ী, ৪৬তম বার্ষিক সাধারণ সভা (এজিএম)-এর বিজ্ঞপ্তি এবং বার্ষিক প্রতিবেদন ২০২৬ (২০২৫-২৬ অর্থবছরের নিরীক্ষিত স্বতন্ত্র ও সমন্বিত আর্থিক বিবরণীসহ) স্টেইব শেয়ারহোল্ডারদের কাছে ইলেকট্রনিক মাধ্যমে পাঠানো হবে যাদের ইমেল ঠিকানা কোম্পানি/রেজিস্টার ও শেয়ার ট্রান্সফার এজেন্ট/ডিপোজিটারি পার্টিসিপ্যান্ট-এর কাছে নিবন্ধিত আছে। এছাড়া, এই নথিপত্রগুলি কোম্পানির ওয়েবসাইটে www.gptinfra.in, এমআইআইপিএল-এর ওয়েবসাইটে <https://instavote.linkintime.co.in> এবং স্টক এক্সচেঞ্জগুলির ওয়েবসাইটে www.bseindia.com ও www.nseindia.com-এ পৌঁছাও যাবে। উল্লিখিত সার্কুলার অনুযায়ী, সদস্যদের কাছে এজিএম-এর বিজ্ঞপ্তি এবং বার্ষিক প্রতিবেদন ২০২৬-এর কোনো মুরতি বা হার্ড কপি পাঠানো হবে না।

আছাড়া, সিকিউরিটিজ অ্যান্ড এক্সচেঞ্জ বোর্ড অফ ইন্ডিয়া (লিস্টিং অবলিগেশনস অ্যান্ড ডিসক্লোজার রিকোয়ারমেন্টস)-এর সংশোধিত আর্থিক প্রতিবেদন সহ) সংশ্লিষ্ট সকল সদস্যকে বৈধতিনি মাধ্যমে পাঠানো হবে যাদের ইমেল ঠিকানা কোম্পানি/ডিপোজিটারি পার্টিসিপ্যান্টসমূহ(সহ) যথাযথ সমন্বিত নথিপত্র এবং যা কোম্পানির ওয়েবসাইটে www.lshospitals.com, অফআইআইপিএল <https://instavote.linkintime.co.in>, এবং স্টক এক্সচেঞ্জসমূহ www.bseindia.com, এবং www.nseindia.com উপলব্ধ। উক্ত আর্থিক বিবরণীসহ ২০২৬ সালের বার্ষিক প্রতিবেদনের মেনেও ফিজিক্যাল কপি সদস্যগণকে পাঠানো হবে না।

আরও সিকিউরিটিজ অ্যান্ড এক্সচেঞ্জ বোর্ড অব ইন্ডিয়া (লিস্টিং অবলিগেশনস অ্যান্ড ডিসক্লোজার রিকোয়ারমেন্টস), সংশোধিত মতে অনুযায়ী সংশ্লিষ্ট শেয়ারহোল্ডারগণ যাদের ইমেল আইডি নিবন্ধিত নয়, পর বিহীন ওয়েব লিঙ্ক সহ, সংশ্লিষ্ট প্রকৃত সুর অনুযায়ী (যেখানে সম্পূর্ণ বিস্তারিত বার্ষিক প্রতিবেদন উপলব্ধ, পাঠানো হবে নিবন্ধিত ঠিকানায়। নোটিশের এবং বার্ষিক প্রতিবেদনের ফিজিক্যাল কপি সদস্যগণ পাবেন কোম্পানির কাছে লিখিত অনুরোধ করে।

পান, ব্যাঙ্ক অ্যাকাউন্ট বিবরণ, স্বাক্ষর, মোবাইল নম্বর, ইমেল আইডি, ঠিকানা এবং অন্যান্য তথ্যাদি হালনাগাদ করা কোম্পানির অডিও ভিডিও কনফারেন্সিং/আদার অডিও ভিসুয়াল মিনস মাধ্যমে অনুষ্ঠানের সূচনা বিজ্ঞপ্তি

কোম্পানি আইন, ২০১৩-এর ৯১ নম্বর ধারা অনুযায়ী, এজিএম-এর উদ্দেশ্যে কোম্পানির সদস্য রেজিস্টার এবং শেয়ার হস্তান্তর সংক্রান্ত নথিপত্র গুজরাট, ৩ জুলাই ২০২৬ থেকে গুজরাট, ৭ আগস্ট ২০২৬ পর্যন্ত (উভয় দিনসহ) বন্ধ থাকবে। সদস্যদের অনুরোধ করা হচ্ছে এজিএম-এর বিজ্ঞপ্তিতে উল্লিখিত সমস্ত নির্দেশাবলী মনোযোগ সহকারে পড়ার জন্য; বিশেষ করে এজিএম-এ যোগদানের নিয়মাবলী এবং রিমোট ই-ভোটিং ও এজিএম চলাকালীন ই-ভোটিংয়ের মাধ্যমে ভোট প্রদানের পদ্ধতি সম্পর্কে দেওয়া নির্দেশাবলী। কোনো জিজ্ঞাসা থাকলে অনুগ্রহ করে নির্ধারিত আমাদের ইনভেস্টর রিলেশনশিপ বিভাগের সাথে ghl.cosec@gptgroup.co.in ইমেলিমে যোগাযোগ করুন অথবা আমাদের রেজিস্টার ও শেয়ার হস্তান্তর এজেন্ট, এমআইআইপিএল ইন্ডিয়া প্রাইভেট লিমিটেড -এর সাথে investor.helpdesk@in.mpmfs.mufg.com বা kolkata@in.mpmfs.mufg.com ইমেলিমে যোগাযোগ করতে পারেন। এই বিজ্ঞপ্তি কোম্পানির সকল সদস্যের অবগতি ও সুবিধার্থে জারি করা হচ্ছে এবং এটি এমসিএ ও সেবি-র প্রযোজ্য নির্দেশিকা বা সার্কুলার অনুযায়ী প্রস্তুত করা হয়েছে।

জিপিটি ইনফ্রাপ্রোজেক্টস লিমিটেড-এর পক্ষে

স্বা/-

কোম্পানি সেক্রেটারি এবং কমপ্লায়েন্স অফিসার

সদস্যপদ নং ৪৯১৩৫৮

তারিখ : ২ জুলাই, ২০২৬

স্থান : কলকাতা

GPT

জিপিটি হেলথকেয়ার লিমিটেড

কর্পোরেট আইডিটিফিকেশন নম্বর (CIN) : L70101WB1989PLC047402

রেজিস্টার অফিস: জিপিটি সেন্টার, জেসি-২৫, সেক্টর-৩, সর্টসেক, কলকাতা - ৭০০১০৬; পশ্চিমবঙ্গ (ভারত)
ফোন : +৯১-৩৫-৪০৫০-৭০০০, ইমেল: ghl.cosec@gptgroup.co.in ওয়েবসাইট : www.lshospitals.com

ডিভিও কনফারেন্সিং/আদার অডিও ভিসুয়াল মিনস মাধ্যমে অনুষ্ঠিত কোম্পানির ৩৬ তম বার্ষিক সাধারণ সভার সূচনা বিজ্ঞপ্তি নোটিশ

এতদ্বারা বিজ্ঞপিত হচ্ছে যে, বৃহস্পতিবার ৩ আগস্ট ২০২৬ তারিখে বিকেল ৩ টায় (আইএসটি) জিপিটি হেলথকেয়ার লিমিটেড (কোম্পানি) এর ৩৬ তম বার্ষিক সাধারণ সভা অনুষ্ঠিত হবে ডিভিও কনফারেন্সিং/অ্যানুয়াল অডিও ভিসুয়াল মিনস (ডিসি/ওএজিএম) মাধ্যমে সর্বশেষ কনফারেন্স সার্কুলার নং ০৩/২০২৫ তারিখ ২২ সেপ্টেম্বর ২০২৫ কর্পোরেট বিষয়ক মন্ত্রক (এমসিএ) তৎসহ পঠিত পূর্বের এমসিএর দ্বারা ইন্ডিয়া উল্লেখ্য এমসিএ সার্কুলার নম্বর হিসেবে উল্লিখিত) এবং প্রযোজ্য সংস্থান ২০১৩ সালের কোম্পানি আইন এবং তৎসহ পঠিত সার্কুলারসমূহ এবং সিকিউরিটিজ অ্যান্ড এক্সচেঞ্জ বোর্ড অব ইন্ডিয়া (লিস্টিং অবলিগেশনস অ্যান্ড ডিসক্লোজার রিকোয়ারমেন্টস) রেগুলেশন ২০১৫ (লিস্টিং রেগুলেশনস) সংশ্লিষ্ট বিষয়ে অনুযায়ী এজিএম আহ্বায়ক নোটিশে উল্লিখিত বিষয়সমূহ সম্পাদনের জন্য সদস্যগণের উপস্থিতি বাতীত সাধারণ স্থানে অনুষ্ঠিত হবে। এজিএম অনুষ্ঠানের সম্ভাব্য স্থান কোম্পানির রেজিস্টার অফিস।

এইই-একজিটি ইনটাইম ইন্ডিয়া প্রাইভেট লিমিটেড (এমআইআইপিএল) (পূর্বতন লিঙ্ক ইনটাইম প্রাইভেট লিমিটেড) রিমোট ই-ভোটিংয়ের সুবিধা প্রদান করবে। সদস্যগণ ডিসি সুবিধা মাধ্যমে অংশগ্রহণ এবং ই-ভোটিং এজিএম চলাকালীন। সদস্যগণ ডিসি/ওএজিএম মাধ্যমে এজিএম এবং সদস্যগণ ডিসি/ওএজিএম সুবিধা মাধ্যমে অংশগ্রহণ কোম্পানির জমা নিবন্ধিত হবে কোম্পানি আইন ২০১৩ সালের ধারা ১০৩ অনুযায়ী। সংশ্লিষ্ট উল্লিখিত এমসিএ এবং সেবি সার্কুলারসমূহ অনুযায়ী ৩৬তম এজিএম নোটিশ এবং বার্ষিক প্রতিবেদন ২০২৬ (২০২৫-২৬ অর্থিক বছরের নিরীক্ষিত আর্থিক প্রতিবেদন সহ) সংশ্লিষ্ট সকল সদস্যকে বৈধতিনি মাধ্যমে পাঠানো হবে যাদের ইমেল ঠিকানা কোম্পানি/ডিপোজিটারি পার্টিসিপ্যান্টসমূহ(সহ) যথাযথ সমন্বিত নথিপত্র এবং যা কোম্পানির ওয়েবসাইটে www.lshospitals.com, অফআইআইপিএল <https://instavote.linkintime.co.in>, এবং স্টক এক্সচেঞ্জসমূহ www.bseindia.com, এবং www.nseindia.com উপলব্ধ। উক্ত আর্থিক বিবরণীসহ ২০২৬ সালের বার্ষিক প্রতিবেদনের মেনেও ফিজিক্যাল কপি সদস্যগণকে পাঠানো হবে না।

আরও সিকিউরিটিজ অ্যান্ড এক্সচেঞ্জ বোর্ড অব ইন্ডিয়া (লিস্টিং অবলিগেশনস অ্যান্ড ডিসক্লোজার রিকোয়ারমেন্টস), সংশোধিত মতে অনুযায়ী সংশ্লিষ্ট শেয়ারহোল্ডারগণ যাদের ইমেল আইডি নিবন্ধিত নয়, পর বিহীন ওয়েব লিঙ্ক সহ, সংশ্লিষ্ট প্রকৃত সুর অনুযায়ী (যেখানে সম্পূর্ণ বিস্তারিত বার্ষিক প্রতিবেদন উপলব্ধ, পাঠানো হবে নিবন্ধিত ঠিকানায়। নোটিশের এবং বার্ষিক প্রতিবেদনের ফিজিক্যাল কপি সদস্যগণ পাবেন কোম্পানির কাছে লিখিত অনুরোধ করে।

পান, ব্যাঙ্ক অ্যাকাউন্ট বিবরণ, স্বাক্ষর, মোবাইল নং, ইমেল আইডি, ঠিকানা এবং অন্যান্য তথ্যাদি হালনাগাদ করা কোম্পানির অডিও ভিডিও কনফারেন্সিং/আদার অডিও ভিসুয়াল মিনস মাধ্যমে অনুষ্ঠানের সূচনা বিজ্ঞপ্তি

কোম্পানি আইন, ২০১৩-এর ৯১ নম্বর ধারা অনুযায়ী, এজিএম-এর উদ্দেশ্যে কোম্পানির সদস্য রেজিস্টার এবং শেয়ার হস্তান্তর সংক্রান্ত নথিপত্র গুজরাট, ৩ জুলাই ২০২৬ থেকে বৃহস্পতিবার, ৭ আগস্ট ২০২৬ পর্যন্ত (উভয় দিন সহ) বন্ধ থাকবে। সদস্যদের অনুরোধ করা হচ্ছে এজিএম-এর বিজ্ঞপ্তিতে উল্লিখিত সমস্ত নির্দেশাবলী মনোযোগ সহকারে পড়ার জন্য; বিশেষ করে এজিএম-এ যোগদানের নিয়মাবলী এবং রিমোট ই-ভোটিং ও এজিএম চলাকালীন ই-ভোটিংয়ের মাধ্যমে ভোট প্রদানের পদ্ধতি সম্পর্কে দেওয়া নির্দেশাবলী। কোনো জিজ্ঞাসা থাকলে অনুগ্রহ করে নির্ধারিত আমাদের ইনভেস্টর রিলেশনশিপ বিভাগের সাথে ghl.cosec@gptgroup.co.in ইমেলিমে যোগাযোগ করুন অথবা আমাদের রেজিস্টার ও শেয়ার হস্তান্তর এজেন্ট, এমআইআইপিএল ইন্ডিয়া প্রাইভেট লিমিটেড -এর সাথে investor.helpdesk@in.mpmfs.mufg.com বা kolkata@in.mpmfs.mufg.com ইমেলিমে যোগাযোগ করতে পারেন। এই বিজ্ঞপ্তি কোম্পানির সকল সদস্যের অবগতি ও সুবিধার্থে জারি করা হচ্ছে এবং এটি এমসিএ ও সেবি-র প্রযোজ্য নির্দেশিকা বা সার্কুলারসমূহ মেনে প্রস্তুত করা হয়েছে।

ই-ভোটিংয়ের মাধ্যমে ভোট প্রদানের পদ্ধতি:

শেয়ারহোল্ডারদের এজিএম-এর বিজ্ঞপ্তিতে উল্লিখিত সমস্ত আলোচ্য বিষয়ের ওপর 'রিমোট ই-ভোটিং' (বুরনটী) স্থান থেকে ই-ভোটিং এবং এজিএম চলাকালীন ই-ভোটিংয়ের মাধ্যমে ভোট প্রদানের সুযোগ পাবেন।

রিমোট ই-ভো



একদিন শায়োফ্রোপ

শুক্রবার • ৩ জুলাই ২০২৬ • পেজ ৮



‘অভিমান’ সম্পূর্ণ আবেগমাখা

শাশ্বত চট্টোপাধ্যায়

প্রেম, না বলা কথা, মান অভিমানের পালা সবকিছু মিলেমিশে একাকার হয়ে গিয়ে যখন জীবনের প্রতিটা স্তর বিভক্ত হয় কেমন হয় তখন? যে মানুষগুলো এই অনুভূতিগুলোর সাথে জড়িত তাদের মনের অবস্থা বা কেমন হয়? এমনিই কতগুলো প্রশ্নের উত্তর হাজির করেছে সম্প্রতি ইন্দ্রদীপ দাশগুপ্ত পরিচালিত ছবি ‘অভিমান’। ছবিটি একটি পারিবারিক ড্রামা, যা স্মৃতির উত্থানপতন ও সম্পর্কের জটিলতা তুলে ধরে।

চলচ্চিত্রটির গল্পের শুরুতে দেখা যায় আকাশ চ্যাটার্জি একজন রকস্টার এবং তিনি যৌবনে বাড়ি ও পরিবার ছেড়ে হঠাৎই নিরুদ্দেশ হয়ে যান এবং ২২ বছর নিজের ছেলে ঋষির সাথেও কোনো রকম সম্পর্ক রাখেননি। একদিন ঋষি কোন না কোন সূত্রের মাধ্যমে খবর যে তার বাবা স্মৃতিভ্রংশ অর্থাৎ ডিমেনশিয়া রোগে আক্রান্ত হয়েছে এবং সে বাবাকে দিয়ে আটোবায়োগ্রাফি লেখানোর জন্য কোন একটা ছুতো করে বাবার কাছে যায়, যাতে কোনোভাবে বাবার পুরনো স্মৃতিগুলো ফিরিয়ে আনতে পারে। গল্পটি যতই অগ্রসর হতে থাকে ততই পুরোনো ক্ষত, ভুল বোঝাবুঝি, ক্ষমা এগুলি বৃদ্ধি পেতে থাকে। আস্তে আস্তে গল্পটি আবির্ভূত হয় সময় শেষ হওয়ার আগে

বাবা-ছেলের ভগ্নপ্রায় সম্পর্ক জোড়া লাগানোর প্রচেষ্টাকে কেন্দ্র করে। এই আবেগময় জানিবার আদ্য থেকে প্রান্ত পর্যন্তই ‘শ্রী’ নামে

একজন মহিলা তাদের আবেগের একটি বড় স্তম্ভ হয়ে ওঠে। বলাই বাহুল্য আকাশ এবং ঋষির সংযোগসূত্র এই ছবি ছবির কাস্টিং খুব ভালো। বড় বড় অভিনেতা অভিনেত্রীদের দিয়ে কাজটি করা করা হয়েছে সে ক্ষেত্রেও দর্শকদের



দৃষ্টি আকর্ষণ করতে ছবিটি অবশ্যই সক্ষম হবে। এই ছবিতে অভিনয় করতে দেখা গিয়েছে প্রসেনজিৎ চট্টোপাধ্যায়, শুভশ্রী গাঙ্গুলী এবং যিশু সেনগুপ্তকে। আকাশ চ্যাটার্জির ভূমিকায় প্রসেনজিৎ চ্যাটার্জির অভিনয় আপটু দা মার্ক। কিন্তু তার এই অভিনয়েতে যেন সৃজিত মুখার্জির ‘জাতিশ্বর’ ‘ছবির অভিনয়ের সাথে অনেকাংশে সাদৃশ্য খুঁজে পাওয়া গেলেও যেতে পারে। এক্ষেত্রেও যেন তার অভিনয় আগের মতই একই ধাঁচের। ছেলে ঋষি চ্যাটার্জির ভূমিকায়

যিশু সেনগুপ্তের অভিনয় বাস্তবচিত। তার অভিনয় সেই মানে না পৌঁছালেও তিনি যে চরিত্রটি নিয়ে ভেবেছেন এবং এর পেছনে সময় দিয়েছেন সেটা বোঝা যাচ্ছে। শ্রী চরিত্রে শুভশ্রী গাঙ্গুলী আগের চেয়ে অনেক পরিণত হিসেবে ধরা দিয়েছে এই চলচ্চিত্রটিতে। গল্পের আবহসংগীত প্রট সাপেক্ষে উন্নত বলা যেতে পারে। তবে যেহেতু গল্পটি অতি দৈর্ঘ্যের দর্শকদের ধরে রাখার জন্য আবহসংগীত আরেকটু উন্নতমানের হলে ভালো হতো। ছবিটিতে সম্পর্কের জটিলতা দেখাতে গিয়ে ছবিটির বক্তব্য স্পষ্ট ভাবে খুব একটা বর্ণিত হয়নি। হলেও তা ভীষণ প্রতে বাধা এবং চিত্রাচারিত। এই ছবিতে প্রত্যেকটা আবেগপূর্ণ দিক যখন উঠে আসছে সেই দিক খুবই দুর্বল। ইমোশনগুলো পরিষ্কারভাবে বর্ণিত হলেও চিকিৎক স্ত্রী প্রজেক্ট এর অভাবে সঠিকভাবে বাস্তবায়িত হতে অক্ষম হয়েছে অন্যান্য

চলচ্চিত্রের মত এই চলচ্চিত্রটিতেও বেশ কিছু ইতিবাচক এবং নেতিবাচক দিক রয়েছে। ইতিবাচক দিকের বিশ্লেষণে প্রথমেই উঠে আসে এই ছবির গল্পটা সুন্দর। ইন্দ্রদীপ দাশগুপ্তের নির্মিত অন্যান্য ছবির থেকে তুলনামূলকভাবে এই ছবিতে অনেকটাই ভালো। নেতিবাচক দিকে বিশ্লেষণে বলা যায় ছবিটির গতি অত্যন্ত ধীর বা দর্শকদের ধৈর্য চূড়ি ঘটতে পারে। ছবির গানগুলি খুব একটা সামঞ্জস্যপূর্ণ নয় এবং বড্ড একঘেয়েমি সৃষ্টি করা যা দর্শকদের ভালো নাও লাগতে পারে। গল্পটি অতি দীর্ঘ গল্প যেটা ছবিটি দেখাকালীন দর্শকদের উৎসাহ কমিয়ে দিতে পারে। আবেগময় সম্পর্কের জটিলতাময় কমার্শিয়াল মুভি হিসেবে ছবিটি উচ্চশংসনীয় না হলেও খারাপ বলা চলে না। হাতে সময় থাকলে একবার দেখে ফেলা যায় এই ছবিটি।

পালাবদলের আঙিনায় নতুন ছবি

শাশ্বত চট্টোপাধ্যায়: রাজনৈতিক পালাবদল এর পর সিনেমার ময়দানে নতুন প্রযোজকদের প্রত্যাবর্তন ঘটতে চলেছে। সম্প্রতি টলিউড ইন্ডাস্ট্রিতেও ইতিবাচক নতুনদের হাওয়া বইছে যার হাত ধরে বাংলা কমার্শিয়াল সিনেমার পুনরুত্থান ঘটতে চলেছে। এই নতুন আগমনের আবহাওয়ায় ‘অ্যাম্পেল ড্রিম ডেভেলপার’ নামক নতুন প্রযোজনা সংস্থা তাদের তৃতীয় ফিচার ফিল্ম রিলিজের জন্য ঘোষণা করেছে। ছবির নাম ‘তুমি এলে তাই’।


ইতিমধ্যেই বোলপুরে সিনেমার প্রথম দৃশ্যগুলির শুটিং শুরু হয়ে গেছে। নতুন পরিচালক রত্নাকর কর্মকারের পরিচালনা, মুনমুন দাসের কনসেপ্ট এবং অমল চক্রবর্তীর স্ক্রিনপ্লে এর উপর নির্ভর করে তৈরি হতে চলেছে এই চলচ্চিত্র যার প্লট একইসাথে প্রেম দুর্নীতি এবং খুনের রহস্যের সমাধান সূত্র দেবে। ছবিটিতে অভিনয় করতে দেখা যাবে বিশ্বনাথ বসু, ভাস্কর ব্যানার্জি, মৌবিনী সরকার, রজতাত দত্ত, মিসভি সরকার, বরুন চক্রবর্তী, অনামিকা সাহা, সোমী চক্রবর্তী এবং অনিষ্ঠা বিশ্বাসকে।

ছবির প্রযোজক অমিত কুমার সিনহার মতে এই ছবিটা ফ্রেশ অডিয়েন্সের জন্য যারা বাংলা সিনেমা দেখতে ভালো। নতুন শিল্পীদের সুযোগ দেওয়াই তার মূল লক্ষ্য কারণ তারকা হওয়ার আগে সমস্ত শিল্পীই একদিন ছিলেন নতুন শিল্পী। এই ছবিতে নতুন শিল্পীরা অর্থাৎ নতুন মুখ



মেললবন্ধনে কাজ করবে যা সিনেমাটিকে সফল করতে আরও সহায়তা করবে। এই ছবি নতুন ধারা আবেগকে নিয়ে আসতে পারে যা বাংলা সিনেমার জন্য ভালো হবে।







APAI-WB Pre Counselling & Education Fair 2026

The biggest exposition of educational and career opportunities in engineering, pharmacy, management, and applied sciences for students post-class X, XII, and graduation.

Organised by:



Silicon Bengal



APAI

www.apaiwb.com

ASSOCIATION OF PROFESSIONAL ACADEMIC INSTITUTIONS WEST BENGAL

Date : 3rd July 2026 | Time : 11:00 AM to 7:00 PM

Date : 4th July 2026 | Time : 10:00 AM to 2:00 PM

Venue : NETAJI INDOOR STADIUM, KOLKATA

ENTRY FREE

Discover unparalleled opportunities to engage directly with leading self-financed institutions of West Bengal, offering diverse courses in Engineering/Technology (CSE, AIML, Data Science, Cyber Security, IoT, etc.), Pharmacy, and Architecture, paving the way to completing degrees such as B.Tech, B.Pharm, B.Arch., M.Tech, MCA, MBA, BCA, BBA, BHM, and securing your dream job on a global scale.

All courses are approved by AICTE, New Delhi & affiliated to Maulana Abul Kalam Azad University of Technology, West Bengal. Most of the colleges are also accredited to NAAC & NBA

ADDITIONAL PROGRAM: BBA/BCA/BHM/B.HMCT/MCA MBA/DIPLOMA/B.SC. MEDIA SC. & Hospitality etc.

These institutions provide a platform to develop skills aligned with cutting-edge technologies that are highly sought after in today's industries. Additionally, a diverse range of applied courses in fields such as management, hospitality, commerce, and accounting are available.

Member colleges of APAI-WB account for 85% of engineering and pharmacy seat intakes under WBEEB. Take advantage of Bengal's affordable tuition fees, complemented by various scholarships, concessions, and government-supported credit facilities offered at minimum interest rates.

Member colleges of APAI-WB have been contributing to national progress by facilitating thousands of student placements in leading multinational corporations worldwide as well as in esteemed domestic industries for over two decades.

APAI Member Colleges:

- Abacus Institute of Engineering & Management (IV), Mogra, Hooghly
- Academy of Technology, Hooghly
- Asansol Engineering College (V), Asansol
- B. P. Poddar Institute of Management & Technology, Kolkata
- Bankura Unnayani Institute of Engineering, Bankura
- BCDA College of Pharmacy & Technology, Barasat
- Bengal School of Technology, (A College of Pharmacy), Chinsurah
- Bengal College of Pharmaceutical Science & Research, Durgapur
- Bengal College of Engineering and Technology, Durgapur
- Bhawanipur Global Campus, Kolkata
- Bharat Technology, Uluberia, Howrah
- Budge Budge Institute of Technology, Budge Budge
- Calcutta Institute of Technology, Uluberia, Howrah
- Calcutta Institute of Pharmaceutical & Allied Health Science, Uluberia, Howrah
- College of Engineering & Management, Kolaghat
- Darjeeling Hill Institute of Technology & Management
- Dr. B.C. Roy Engineering College, Durgapur
- Dr. B.C. Roy College of Pharmacy & Allied Health Sciences, Durgapur
- Dream Institute of Technology, Kolkata
- Elite College of Engineering
- Future Institute of Engineering & Management, Kolkata
- Future Institute of Technology, Kolkata
- Gargi Memorial Institute of Technology, Kolkata
- Greater Kolkata College of Engineering & Management (JV), Baruiapur
- George College, Kolkata
- Global Institute of Management and Technology, Krishnanagar
- Gupta College of Technological Sciences, Asansol
- Haldia Institute of Technology, Haldia
- Heritage Institute of Technology, Kolkata
- Hooghly Engineering & Technology College, Hooghly
- Ideal Institute of Engineering, Kalyani
- Institute of Engineering & Management under School of University of Engineering & Management, Kolkata

JIS Group Educational Initiatives

- Dr. Sudhir Chandra Sur Degree Engineering College Kolkata
- Guru Nanak Institute of Technology, Kolkata
- Guru Nanak Institute of Pharmaceutical Science & Technology, Kolkata
- JIS College of Engineering, Kalyani
- Narula Institute of Technology, Kolkata
- Institute of Science & Technology, Chandrakona
- Kingston College of Advanced Engineering and Management, Barasat
- Mallabhum Institute of Technology, Bishnupur, Bankura
- MCKV Institute of Engineering, Liluah, Howrah
- NSHM Knowledge Campus, Durgapur
- OmDayal College of Engineering, Uluberia, Howrah
- Pailan College of Management & Technology, Kolkata
- Sanaka Educational Trust's Group of Institutions, Durgapur
- Seacom Engineering College, Howrah
- Supreme Knowledge Foundation Group of Institutions, Mankundu, Chandannagar
- St. Thomas' College of Engineering & Technology, Kolkata

Swami Vivekananda Group of Institutes

- Regent Education & Research Foundation Group of Institutions, Barrackpore
- Swami Vivekananda Institute of Science & Technology, Sonarpur

Techno India Group

- Meghnad Saha Institute of Technology, Kolkata
- Netaji Subhas Engineering Collage, Garia, Kolkata
- Siliguri Institute of Technology, Siliguri
- Techno Bengal Institute of Technology, Kolkata
- Techno College, Hooghly
- Techno Institute of Engineering & Management, Banipur
- Techno International New Town, Kolkata
- Techno International, Batanagar
- JLD Engineering and Management College, Baruiapur
- Techno Main, Salt Lake

Colleges with Modern Campus
Futuristic Facilities and Experienced Faculties

Producer of Skilled and Quality Manpower
to Different Parts of the Country and World

Attractive Placement across all
Growing Sectors

Higher Education Dept., Govt. of West Bengal

Maulana Abul Kalam Azad University of Technology, West Bengal

West Bengal Joint Entrance Examination Board

ASSOCIATE SPONSORS :

