



ট্রাইব্যুনাল ত্যাগ প্রাক্তন বিচারপতি শিবজ্ঞানমের

নিজস্ব প্রতিবেদন: এসআইআরের ট্রাইব্যুনাল থেকে ইস্তফা দিলেন কলকাতা হাইকোর্টের প্রাক্তন প্রধান বিচারপতি টিএস শিবজ্ঞানম। কমিশন সূত্রে খবর, ব্যক্তিগত কারণ দেখিয়ে তিনি ইস্তফা দেন। সূত্রিম কোর্টের নির্দেশে যে কমিটি গঠন করা হয়েছিল, সেই কমিটিতেও ছিলেন প্রাক্তন প্রধান বিচারপতি।

শপথগ্রহণে নরেন্দ্র মোদী

পশ্চিমবঙ্গের প্রথম বিজেপি মুখ্যমন্ত্রীর শপথগ্রহণ অনুষ্ঠানে যোগ দিতে শনিবার সকালে কলকাতায় আসছেন প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদী। শনিবার, পঁচিশে বৈশাখ ত্রিগেড প্যারেড গ্রাউন্ডে শপথ গ্রহণ করবেন রাজ্যের নতুন মুখ্যমন্ত্রী। অনুষ্ঠানে প্রধানমন্ত্রীর পাশাপাশি উপস্থিত থাকবেন কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী অমিত শাহও। রাজ্যে নির্বাচনী প্রচারণে এসে প্রধানমন্ত্রী জানিয়েছিলেন, তাঁকে ৪ মে-র পরে নতুন মুখ্যমন্ত্রীর শপথগ্রহণ অনুষ্ঠানে আসতে হবে। সেইমতো পঁচিশে বৈশাখ রাজ্যে আসছেন মোদী।

বাংলাদেশকে কড়া বার্তা দিল্লির

সাম্প্রতিক বিধানসভা নির্বাচনে বদলে গিয়েছে পশ্চিমবঙ্গের রাজনৈতিক প্রেক্ষাপট। ক্ষমতায় এসেছে কেন্দ্রীয় শাসক দল বিজেপি। এই পরিপ্রেক্ষিতে অনুপ্রবেশ নীতি নিয়ে ঢাকাকে স্পষ্ট বার্তা দিল নয়াদিল্লি। বৃহস্পতিবার বিশেষ মন্ত্রক এক বিবৃতিতে জানিয়ে দিয়েছে, বাইরের দেশ থেকে এসে অবৈধভাবে ভারতে যাঁরা বাস করছেন, তাঁদের চিহ্নিত করা এবং নিজের দেশে ফেরত পাঠানোই ভারতের নীতি। এই বিষয়ে বাংলাদেশকে সতর্কতা জানিয়ে দেওয়া হয়েছে। পশ্চিমবঙ্গে ক্ষমতার পালাবদলের পর অনুপ্রবেশকারীদের বাংলাদেশ ফেরানো নিয়ে আশঙ্কা প্রকাশ করেছিলেন সে দেশের বিশেষমন্ত্রী খলিলুর রহমান। বলেছিলেন, ভারত সরকার এমন কোনও পদক্ষেপ করলে ঢাকাও ব্যবস্থা নেবে। খলিলুরের সেই মন্তব্যের জবাব দিলেন বিশেষ মন্ত্রকের মুখপাত্র রণধীর জয়সওয়াল।

খুনের তদন্তে গঠিত সিট, আটক তিন সন্দেহভাজন

মমতার হারেই হত্যা: শুভেন্দু



একটি নিষ্পাপ, শিক্ষিত, তরুণকে খুন করা হল কেবলমাত্র বিজেপির শুভেন্দু অধিকারীর আশুসহায়ক বলে আর শুভেন্দু অধিকারী ভবানীপুরে মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়কে হারিয়েছে বলে।

নিজস্ব প্রতিবেদন: শুভেন্দু অধিকারীর আশুসহায়ক হওয়ার কারণেই খুন করা হয়েছে চন্দ্রনাথ রথকে। এমআই দাবি করেছেন শুভেন্দু। বারাসাত হাসপাতাল চত্বরে তিনি বলেন, 'একটি নিষ্পাপ, শিক্ষিত, তরুণকে খুন করা হল কেবলমাত্র বিজেপির শুভেন্দু অধিকারীর আশুসহায়ক বলে আর শুভেন্দু অধিকারী ভবানীপুরে মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়কে হারিয়েছে বলে।' একই সঙ্গে তাঁর সংযোজন, 'চন্দ্রনাথের মরদেহের কোনও ইতিহাস নেই। সবারই রাজনীতির সঙ্গেও যুক্ত ছিল না। বিরোধী দলনেতা শুভেন্দু অধিকারীর সহায়ক হওয়ার জন্যই ওকে খুন করা হয়েছে।'

চন্দ্রনাথের মৃত্যুকে 'ব্যক্তিগত ক্ষতি' বলে অভিহিত করেছেন শুভেন্দু। এই হত্যাকাণ্ডে জড়িত ব্যক্তিদের দ্রুত গ্রেপ্তার করে আইনি উপায়ে ফাঁসিতে ঝালানোর আর্জি জানিয়েছেন তিনি। শুভেন্দু বলেন, 'ঠান্ডা মাথায় রেকি করে খুন করা হল। তান্তকারীদের কাছে আমার প্রার্থনা, এর সঙ্গে জড়িত প্রত্যেকটা লোককে খুঁজে বার করে আইনি পথে ফাঁসিতে ঝালানো হোক।' বৃহস্পতিবার দুপুরে শুভেন্দুর সঙ্গে ছিলেন দুই বিজেপি সাংসদ খসেন মুর্মু এবং জ্যোতির্ময় সিং মাহাভেদ।

তৃণমূলের দিকে সরাসরি ভোপ দেগে শুভেন্দুর মন্তব্য, '১৫ বছরের মহা-জঙ্গলরাজের পরিণতি এটা। নতুন সরকার দায়িত্ব নিলেই অপরাধীদের দমন শুরু হবে। অভয়্যার মতো বিচার যেন চাপা না পড়ে, তা দেখব।'

বৃহস্পতিবার সকালে বারাসাত হাসপাতালে যান শমীক। বিজেপির রাজ্য সভাপতির বক্তব্য, চন্দ্রনাথ একজন অরাজনৈতিক ব্যক্তিত্ব। রাজনীতির সঙ্গে তাঁর দূরদুরান্তেও কোনও সম্পর্ক নেই। তিনি শুধু একজনদের আশুসহায়ক। ওই চন্দ্রনাথকে হত্যার উদ্দেশ্য কী, তা নিয়ে প্রশ্ন তুলেছেন শমীক। বিজেপির রাজ্য সভাপতি নিজে যে ভোটের পর থেকে দলীয় কর্মীদের শাস্ত থাকার বার্তা দিচ্ছেন, পুলিশকে দলীয় রং না দেখে

রাজনৈতিক প্রতিহিংসাতেই পরিকল্পিত খুন, ক্ষুব্ধ শমীক

নিজস্ব প্রতিবেদন: শুভেন্দু অধিকারীর আশুসহায়ক চন্দ্রনাথ রথের হত্যাকাণ্ড নিয়ে এ বার তৃণমূলকে হুঁশিয়ারি দিয়ে রাখলেন বিজেপির রাজ্য সভাপতি শমীক বসু। 'আমাদের কি ক্ষমতা নেই? সিংহ স্থবির বলে যদি কেউ মনে করে তাকে পদাঘাত করবে, সে ভুল করছে। আমরা তৃণমূলের কথায়, 'সিংহ স্থবির বলে যদি কেউ মনে করে তাকে পদাঘাত করবে, সে ভুল করছে।' শমীকের মঙ্গলগ্রহ থেকে এসে মারেনি। এত বড় যখন পরিকল্পিত হত্যাকাণ্ড হচ্ছে, তখন স্থানীয় দুষ্কৃতীরা বা স্থানীয় (তৃণমূল) নেতারা জানত না, এমন ঘটনা আগে ঘটেনি।' নতুন সরকারের শপথগ্রহণ পর্বের জন্য প্রথমবারের মতো শমীক আসছেন পশ্চিমবঙ্গে। সে কথা স্মরণ করিয়ে শমীকের প্রশ্ন, প্রধানমন্ত্রীকে বার্তা দেওয়ার জন্যই কি এই হত্যা করা হল? না কি বিজেপির বৃক্ক আঘাত করার জন্য এটি করা হল?



শুভেন্দু জানিয়েছেন, রাজ্য পুলিশের ডিভির সঙ্গে তাঁর কথা হয়েছে। ডিভি শুভেন্দুকে জানিয়েছেন, খুনে ব্যবহার মোটরবাইকটি ঘটনাস্থল থেকে চার কিলোমিটার দূরে পাওয়া গিয়েছে। শুভেন্দু এ-ও জানিয়েছেন যে, চন্দ্রনাথের চণ্ডীপুরের বাড়িতেও যাবেন তিনি। সেখানে পূর্বে মেদিনীপুরের বিজেপি সাংসদ এবং বিধায়কেরা সকলে রয়েছেন বলে জানান তিনি। শুভেন্দু বলেন, 'আমার কর্তব্য হল, চন্দ্রনাথের স্ত্রী-কন্যাসন্তানকে দেখা।'

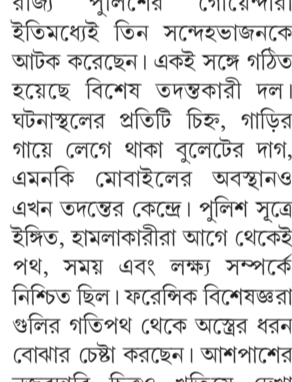
চণ্ডীপুরে চন্দ্রনাথের শেষকৃত্য

নিজস্ব প্রতিবেদন: শুভেন্দু অধিকারীর আশুসহায়ক চন্দ্রনাথ রথের দেহ বৃহস্পতিবার পূর্ব মেদিনীপুরের চণ্ডীপুরে তাঁর বাড়িতে নিয়ে যাওয়া হয়। সেখানেই তাঁর শেষকৃত্য সম্পন্ন হয়। বারাসাত মেডিক্যাল কলেজে ময়নাতদন্তের পরেই চণ্ডীপুরের উদ্দেশ্যে দেহ নিয়ে রওনা দিয়েছিলেন চন্দ্রনাথের ঘনিষ্ঠেরা। বিকেলে বাড়ির সামনে দেহ থিরে বিপুল জনসমাগম হয়। জাতীয় পতাকায় দেহ মুড়ে চন্দ্রনাথকে শেষ শ্রদ্ধা জানান তাঁর পরিচিত এবং অনুরাগীরা। স্থানীয় বিজেপি কর্মী-সমর্থকেরাও সেখানে ছিলেন। ভিড়ের মধ্যে থেকে 'ভারত মাতা কি জয়' স্লোগান গুঞ্জন। বিজেপির জেলা নেতৃত্ব চণ্ডীপুরে চন্দ্রনাথকে শ্রদ্ধা জানাতে এসেছিলেন। ছিলেন জেলায় বিজেপির টিকিটে জয়ী প্রার্থীরাও। চন্দ্রনাথের বাড়ি থেকে ১০০ মিটার দূরেই তাঁর দেহ রাখা ছিল। পরে তা বাড়িতে মায়ের কাছে নিয়ে যাওয়া হয়।

মধ্যমপ্রাণে বৃহস্পতিবার রাতে খুন হয়েছেন শুভেন্দুর আশুসহায়ক চন্দ্রনাথ। অভিযোগ, তাঁর গাড়ি লক্ষ্য করে পর পর গুলি চালানো হয়। বাইকে করে এসেছিল দুষ্কৃতীরা। চন্দ্রনাথ গুলিতে বাঁকায় হার যান এবং ঘটনাস্থলেই তাঁর মৃত্যু হয়। রাতে হাসপাতালে নিয়েছিলেন শুভেন্দু-সহ রাজ্য বিজেপির শীর্ষ নেতৃত্ব। বিজেপি কর্মীরা হাসপাতালের সামনে দীর্ঘ ক্ষণ বিক্ষোভ দেখান। তৃণমূল আশ্রিত দুষ্কৃতীদের বিরুদ্ধে তারা অভিযোগের আঙুল তুলেছেন। বৃহস্পতিবার রাতে মধ্যমপ্রাণের

চন্দ্রনাথের হত্যার নিন্দা করে রাতেই বিবৃতি দিয়েছিল তৃণমূল। তারা এই ঘটনায় আদালতের নজরদারিতে সিবিআই তদন্তের দাবি জানিয়েছেন। শুভেন্দুর অভিযোগ, ভবানীপুরে মমতা পরাজিত হওয়ার কারণে এবং শুভেন্দুর আশুসহায়ক হওয়ার কারণেই চন্দ্রনাথকে খুন করা হয়েছে। তবে দলের কর্মীদের সংঘাত থাকার বার্তা দিয়েছেন বিদায়ী বিরোধী দলনেতা। উল্লেখ্য, এই খুনের ঘটনায়

শেষমাত্রায় চন্দ্রনাথ রথ।



রাজ্য পুলিশের গোয়েন্দারা ইতিমধ্যেই তিন সন্দেহভাজনকে আটক করেছেন। একই সঙ্গে গঠিত হয়েছে বিশেষ তদন্তকারী দল। ঘটনাস্থলের প্রতিটি চিহ্ন, গাড়ির গায়ের লেগে থাকা বুলেটের দাগ, এমনকি মোবাইলের অবস্থানও এখন তদন্তের কেন্দ্রে। পুলিশ সূত্রে ইঙ্গিত, হামলাকারীরা আগে থেকেই পথ, সময় এবং লক্ষ্য সম্পর্কে নিশ্চিত ছিল। ফরেনসিক বিশেষজ্ঞরা গুলির গতিপথ থেকে অস্ত্রের ধরন বোঝার চেষ্টা করছেন। আশপাশের নজরদারি চিত্রও খতিয়ে দেখা হচ্ছে।

তদন্তে জানা গিয়েছে, হামলাকারীরা শিলিগুড়ির একটি নম্বর নকল করে বাইকে লাগিয়েছিল। উদ্দেশ্য, পুলিশকে বিভ্রান্ত করা। পুলিশ জানিয়েছে, ঘটনায় ব্যবহৃত একটি চার চাকা গাড়ি ইতিমধ্যেই আটক। নম্বর যাচাই করে দেখা যায়, আসল মালিকের গাড়ি তাঁর কাছেই আছে। অর্থাৎ আততায়ীরা অন্য গাড়ির নম্বর ছব্ব জাল করে ব্যবহার করেছেন।

'সিন্দুরের' বর্ষপূর্তিতে সন্ত্রাসবাদে কড়া মোদী

নয়াদিল্লি, ৭ মে: জম্মু-কাশ্মীরের পহেলগাঁওয়ে জঙ্গি হামলার ঘটনার পরবর্তী অধ্যায়ে পাক ভুক্তিও যে সিন্দুর অভিযান চালানো হয়েছিল, বৃহস্পতিবার সেই অভিযানের এক বছর পূর্ণ হল। সিন্দুর অভিযানের বর্ষপূর্তিতে ভারতীয় সেনাবাহিনীর প্রশংসা করে সন্ত্রাসবাদের বিরুদ্ধে কড়া বার্তা দিলেন প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদী।

এঞ্জ হাডলে মোদী লেখেন, 'নিরাপরাধ, নিরস্ত্র ভারতীয়দের উপর পহেলগাঁওয়ে যারা হামলা চালিয়েছিল, আমাদের বাহিনী সেই হামলার উপযুক্ত জবাব দিয়েছে। তাদের সাহস, বাহাদুরিকে কুর্শি জানাই।' এর পরই প্রধানমন্ত্রীর কড়া বার্তা, সন্ত্রাসবাদকে দমন করতে যে দৃঢ় সঙ্কল্প নেওয়া হয়েছে, সেই সঙ্কল্পে অটল থাকবে গোটা দেশ। দেশের নিরাপত্তার স্বার্থে সন্ত্রাসবাদকে কোনও ভাবেই বরদাস্ত করা হবে না বলেও হুঁশিয়ারি দিয়েছেন মোদী।

প্রসঙ্গত, ২০২৫ সালের ২২ এপ্রিল পহেলগাঁওয়ে ২৬ জনকে গুলি করে হত্যা করে জঙ্গিরা। সেই হামলার ঘটনাকে কেন্দ্র করে ভারত এবং পাকিস্তানের মধ্যে সামরিক

সংঘাতের আবহ তৈরি হয়। হামলার জবাবে গত বছরের ৭ মে ভারতীয় সেনাবাহিনী পাকিস্তান এবং পাক অধিকৃত জম্মু-কাশ্মীরে সিন্দুর অভিযান চালায়। সেই অভিযানে পাক ভুক্তিও জঙ্গিদের একের পর এক ডেরা গুঁড়িয়ে দেওয়া হয়। শতাধিক জঙ্গির মৃত্যু হয় সেই হামলায়।

উপর আঘাত এলে তার উপযুক্ত জবাব দেওয়া হবে। সিন্দুর অভিযানের মাধ্যমে সেই বার্তা দেওয়া হয়েছে। গোটা দেশ আমাদের বাহিনীর সাহসিকতায় গর্বিত। শুধু তা-ই নয়, জাতীয় নিরাপত্তার স্বার্থে দেশ যে সামরিক এবং প্রতিরক্ষার দিক থেকে আত্মনির্ভরতার দিকে এগিয়েছে সিন্দুর অভিযান তা-ও প্রমাণ করেছে বলে মন্তব্য করেছেন প্রধানমন্ত্রী। তাঁর কথায়, 'আজকে এক বছর পূর্তেও সন্ত্রাসবাদের বিরুদ্ধে আমাদের যে সিদ্ধান্ত, সেই সিদ্ধান্তেই অটল রয়েছি। আগামী দিনেও সন্ত্রাসবাদকে আরও কড়া হাতে দমন করা হবে।'

আমার শহর

কলকাতা ৮ মে ২০২৬, ২৪ বৈশাখ ১৪৩৩ শুক্রবার

নিউ মার্কেটে বুলডোজার-তাণ্ডব পুলিশের ভূমিকা নিয়ে হাইকোর্টে মামলা



নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: কলকাতার বৃহৎ বুলডোজার চালিয়ে পাটি অফিস আর মাংসের দোকান গুঁড়িয়ে দেওয়ার ঘটনা এবার আদালতের দরজায়। পুলিশের সামনেই হগ মার্কেটে ঘটনার পর ঘটনা ভাঙুর চলল কীভাবে, সেই প্রশ্ন তুলে হাইকোর্টে জনস্বার্থ মামলা করলেন এক আইনজীবী। তার বক্তব্য, পুরসভার সদর দপ্তরের

পাশে নিউ মার্কেটে যদি জেসিবি এনে ডিজে বাজিয়ে ধ্বংস করা চালাতো যারা, তবে প্রামাণ্যের অবস্থা কী হবে? দীর্ঘ সময় ধরে ভাঙুর চললেও পুলিশ নীরব দর্শক হয়ে দাঁড়িয়ে ছিল বলে অভিযোগ। উপস্থিত অধিকারিকদের ভূমিকা খতিয়ে দেখে শাস্তির আর্জি জানানো হয়েছে। পালাবদলের পর রাজাজুড়ে ছড়িয়ে পড়া হিংসার

ঘটনাতো আদালতের হস্তক্ষেপ চেয়েছেন মামলাকারী। ইতিমধ্যে আট জনকে ধরেছে পুলিশ। দাবি, বিজয় মিছিলের অনুমতি থাকলেও বুলডোজার ব্যবহারের ছাড়পত্র ছিল না। ভিডিও দেখে অভিযুক্তদের চিহ্নিত করা হয়েছে। বুলডোজারের মালিক-চালকের খোঁজ চলছে। লালবাজারের কড়া বার্তা, শহরে জেসিবি নিয়ে মিছিল নিষিদ্ধ। ভাড়া দিলেও ব্যবস্থা নেওয়া হবে। ভবানীভবনও সতর্ক করেছে। তৃণমূল সাংসদ ডেরেক ও ব্রায়নের ভিডিও পোস্টের পরই বিতর্ক তুঙ্গে ওঠে।

১৫ বছর পর রাজ্যে পালাবদল ঘটছে। নির্বাচনে একক সংখ্যাগরিষ্ঠতা নিয়ে ক্ষমতায় এসেছে বিজেপি। আর এই আবহে নির্বাচনের গণনার দিনই গভীর রাতে নিউ মার্কেট এলাকায় তীব্র উত্তেজনা ছড়িয়ে পড়ে। অভিযোগ, বিজেপির বাড়া হাতে একদল যুবক হগ মার্কেট সংলগ্ন এলাকায় হকারদের অস্থায়ী কাঠামো ভেঙে দেয়। পাশাপাশি তৃণমূলের পাটি অফিসও ভেঙে দেওয়ার অভিযোগ ওঠে। ঘটনাকে কেন্দ্র করে জনমানসে তীব্র আতঙ্ক ছড়িয়ে পড়ে। খবর পেয়েই ঘটনাস্থলে ছুটে যায় পুলিশ এবং কেন্দ্রীয় বাহিনী। শপথের আগে এই বুলডোজার রাজনীতি নতুন সরকারের জন্য বড় পরীক্ষা হয়ে দাঁড়াল।

টাটাকে ৭৬৫ কোটি দিতে হবে না এখনই, স্থগিতাদেশ হাইকোর্টের

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: সিন্সুর-পর্বে নতুন মোড়। কারখানা না গড়তে পারার জন্য টাটা মোটরসকে ৭৬৫.৭৮ কোটি টাকা ক্ষতিপূরণ দেওয়ার নির্দেশে আট সপ্তাহের স্থগিতাদেশ দিল কলকাতা হাইকোর্ট। বিচারপতি অনিরুদ্ধ রায়ের শর্ত, ওই সময়ের মধ্যে রাজ্যকে ব্যাংক গ্যারান্টি জমা দিতে হবে। ২০২৩ সালের অক্টোবরে তিন প্রাক্তন বিচারপতির সালিসি কমিটি এই ক্ষতিপূরণের নির্দেশ দেয়। সঙ্গে ২০১১ সালের ১ সেপ্টেম্বর থেকে বার্ষিক ১১ শতাংশ হারে সুদ ও মামলার খরচ বাবদ আরও ১ কোটি টাকা মেটাতে বলা হয় রাজ্য শিল্পায়ন নিগমকে। সেই রায়ের বিরুদ্ধেই আবেদন করেছিল তৃণমূল সরকার। আদালত এদিন রাজ্যকে সম্পত্তি বা নগদ অর্থ রেজিস্ট্রার জেনারেলের কাছে জমা রাখার নির্দেশ দিয়েছে। পাশাপাশি মামলা করার জন্য নিগমকে ৫০ হাজার টাকা জরিমানাও করা হয়েছে। ২০০৬ সালে ন্যানো প্রকল্পের জন্য সিন্সুরে জমি নেওয়া হয়। ২০০৮-এ



রাজনৈতিক আন্দোলনের মুখে গুজরাতে সরে যায় টাটা। ২০১৬ সালে সূপ্রিম কোর্ট জমি অধিগ্রহণ অবৈধ ঘোষণা করে কৃষকদের ফেরত দিতে বলে। রাজ্যে ক্ষমতা বদলের পরেই এই স্থগিতাদেশ। সিন্সুরের মানুষের আশা, যে জমি চাষের অযোগ্য হয়ে পড়েছে, সেখানে এবার শিল্পের আলো জ্বলুক। ২০২৩ সালেই এই মামলা দায়ের হয়। যদিও সেই মামলা খারিজ করে দেয় হাইকোর্ট। এরপর ফের সূপ্রিম কোর্টের দ্বারস্থ হয় রাজ্য

সরকার। সেখানেও ধাক্কা খেতে হয় সরকারকে। এই মামলা খারিজ করে হাই কোর্টে শুনানির জন্য ফেরত পাঠায়। দীর্ঘ সময় অনিরুদ্ধ রায়ের সিদ্ধল বেধে এই মামলার শুনানি হয়। তবে শুনানি শেষ হয়ে গিয়েছিল আগে। এর মধ্যেই হাইকোর্ট পরিবর্তন হয়েছে। সংখ্যাগরিষ্ঠের বেশি আসনে জয় পেয়ে সরকার গঠন করতে চলেছে বিজেপি। এরমধ্যেই তৎকালীন সরকারের দায়ের করা মামলায় টাইবুনাালের নির্দেশে ৮ সপ্তাহের জন্য স্থগিতাদেশ দিল কলকাতা হাইকোর্ট।

বিপর্যয়ের পর বিস্ফোরণ, অভিষেক ও আইপ্যাককে কাঠগড়ায় তুললেন তৃণমূলের পুরনো সেনাপতিরা

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: ২০২৬-এর ভোটে মুখ খুবড়ে পড়ার পরেই তৃণমূলের ঘরে দাউদাউ করে জ্বলছে কোন্ডের আগুন। হারের কাটাছেঁড়া করতে গিয়ে এবার সরাসরি নিশানায়ে দলের সর্বভারতীয় সাধারণ সম্পাদক অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায় ও ভোটকুশলী সংস্থা আইপ্যাক। জোড়াসাঁকো প্রাক্তন বিধায়ক বিবেক গুপ্ত বিস্ফোরক দাবি, আইপ্যাক গন্ধার, চিটিংবাজ। দলের গোপন বৈঠকের তথ্য বিজেপির হাতে যেত কি না, কে বলবে? তাঁর আক্ষেপ, শীর্ষ নেতৃত্বের কাছে পৌঁছানোর রাস্তাই বন্ধ ছিল। কাশীপুর-বেলগাছিয়ায় পরাজিত প্রার্থী অতীন্দ্র ঘোষের খোঁচা, অভিষেক তৃণমূল স্তর থেকে উঠে আনেননি। প্রযুক্তি দিয়ে মানুষের নাড়ি বোকা যায় না। বেহালা পশ্চিমের বিদ্যাসী বিধায়ক রত্না চট্টোপাধ্যায়ের অভিযোগ, নতুন

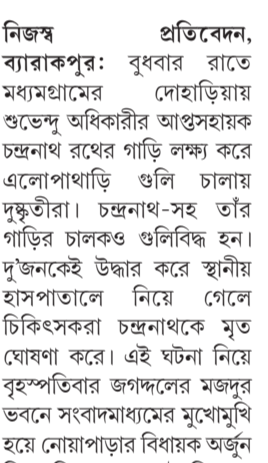
প্রজন্মের নেতারা কর্মীদের কথা শোনেন না, এড়িয়ে যান। সবচেয়ে কড়া সুর ফরাসার প্রাক্তন বিধায়ক মণিরঞ্জন ইসলামের গলায়। তাঁর কটাক্ষ, বাংলার মানুষ অভিষেকের নেতৃত্ব মানেনি। উনি সাংসদ-বিধায়কদের চাকর ভাবতেন। উনি অভিষেক নন, অশিশাপ। কৃষকও নারায়ণ চৌধুরীর দাবি, দলটাকে তিলে তিলে শেষ করেছেন অভিষেকই। নারায়ণগড়ের প্রাক্তন বিধায়ক সুর্যকান্ত অট জানানেন, সংগঠন বলে আর কিছু নেই। জনপ্রতিনিধিদের গুরুত্ব শেষ, মমতার ঘরেও ঢুকতে দেওয়া হত না। মমতার আবেগী রাজনীতি বনাম অভিষেকের কর্পোরেট কা্যদা; দুই ধারার টানা পড়েই অস্তিত্ব সন্ধে পুরনো কর্মীরা। এই আগুন নেভাতে শীর্ষ নেতৃত্ব কী করেন, তাকিয়ে গোটা রাজ্য।

নব-মহাকরণে ফাইল থেকে উধাও নথি, চাপে পড়ে ফেরত দিলেন তৃণমূলপন্থী কর্তা

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: পালাবদলের পরেই নবায়ন, স্বাস্থ্যভবনের পরে এবার নব মহাকরণ। ফাইল থেকে গায়েব হয়ে যাওয়া নথি নিয়ে তেলপাড়া গঙ্গাপারের সচিবালয় অভিযোগ, মাঝারি ও ক্ষুদ্র শিল্প দপকরের এক তৃণমূলপন্থী আধিকারিক বদলি সক্রান্ত গুরুত্বপূর্ণ কাগজ সরিয়ে একত্র করেছেন। সংগ্রহীত নথি মঞ্চের দাবি, ডিএ আন্দোলনে যোগ দেওয়া বছরখানেক আগে তিন আধিকারিককে সীমান্তবর্তী কালচিনি, মিরিক ও নিয়াগ্রামে বদলি করা হয়। এক কর্মচারী সংগঠনের প্যাডে লেখা সুপারিশের ভিত্তিতেই সিলমোহর দেয় পূর্ববর্ত সরকার। মামলা করে সেই নির্দেশ বাতিল করান তাঁরা। আদালতে সরকার জানিয়েছিল,

ওই কাগজ ভুলে। বৃহৎ মঞ্চের সদস্য সূদীপ চন্দ্রের নেতৃত্বে অভিযুক্ত আধিকারিকের ঘরে হানা দেন আন্দোলনকারীরা। চাপে পড়ে প্রথমে অস্বীকার করলেও থানায়ে অভিযোগের হুমকি শুনে নথি বের করে ফাইল গেঁথে দেন তিনি। পরে গোটা ফাইলই হেয়ার স্ট্রিট থানায়ে জমা পড়ে। যুগ্ম আবেদন ভাঙুর ঘোষের হুঁশিয়ারি, এটা নথি লোপাটের চেষ্টা। যারা অর্নৈতিক কাজ করেছে, কাউকে ছাড়ব না। আইনি পথেই এগোব। ক্ষমতা হাতবদলের মুহূর্তে সরকারি দপ্তরে দপ্তরে ফাইল নিয়ে আতঙ্ক স্পষ্ট। প্রশাসন বদলালেও পুরনো হিসেব চুকানোর পালা হবে গুরু।

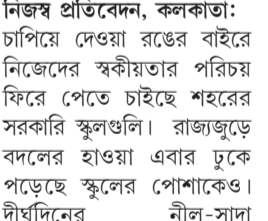
চন্দ্রনাথ রথকে পরিকল্পনামাফিক খুন করা হয়েছে: অর্জুন সিং



নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: ব্যারাকপুর: বৃহৎ রাত্রে মধ্যমপ্রাচীরে দেহাভিষায় শুভেন্দু অধিকারীর আত্মসহায়ক চন্দ্রনাথ রথের গাড়ি লক্ষ্য করে এলোপাখাড়ি গুলি চালায় দুর্ভুক্তারা। চন্দ্রনাথ-সহ তাঁর গাড়ির চালকও গুলিবদ্ধ হন। দুর্জনকেই উদ্ধার করে স্থানীয় হাসপাতালে নিয়ে গেলে চিকিৎসকরা চন্দ্রনাথকে মৃত ঘোষণা করে। এই ঘটনা নিয়ে বৃহৎপতিবার জগদলের মজদুর ভবনে সংবাদমাধ্যমের মুখোমুখি হয়ে নোয়াপাড়ার বিধায়ক অর্জুন সিং দাবি করেন, রাজনৈতিক কারণে চন্দ্রনাথকে খুন করা হয়েছে। ওকে পরিকল্পনা মাফিক হত্যা করা হয়েছে। তাঁর অভিযোগ, অভিষেক ব্যানার্জি ও মমতা ব্যানার্জির নির্দেশেই এই খুনের ঘটনা ঘটেছে। ওরা কিছুতেই এই পরাজয় মেনে নিতে পারছেন না। নোয়াপাড়ার বিধায়ক তথা প্রাক্তন সাংসদের আরও অভিযোগ, জেহাদি শক্তি ওদের হাতে রয়েছে।

কিষেনজিকেও খুন করা হয়েছিল। একজন পাগল অভিষেক ব্যানার্জিকে ধাক্কা মেরেছিল। সাত বছর বাদে তাকে গির্থে হত্যা করা হয়েছিল। প্রসঙ্গত, চন্দ্রনাথকে খুনের আগে নাকি রেহীক করা হয়েছিল। এপ্রসঙ্গে নোয়াপাড়ার বিধায়ক অর্জুন সিং বলেন, এখন রেহীক করা খুব সহজ। অত্যাধুনিক প্রযুক্তির যুগে মোবাইল ফোন ট্র্যাক করে অনায়াসে রেহীক করা যায়। তাঁর দাবি, মধ্যমপ্রাচীরে একজন সাব-ইন্সপেক্টর আছেন। যিনি এই ঘটনার সঙ্গে যুক্ত আছেন। তাঁকেও নজরে রাখা হয়েছে। নব বিধায়কের আরও দাবি, এইসব কাজে মাস্টার মাইন্ড আছেন রাজীব কুমার। যদিও তাকে রাজ্যসভায় পাঠানো হয়েছে। তবে পরিকল্পনা মাফিক চন্দ্রনাথকে খুন করা হয়েছে। আগামীদিনে সব তথ্য সামনে আসবে।

নীল-সাদার ঘেরাটোপ ভেঙে পুরনো পরিচয়ে ফিরতে চায় স্কুলগুলি



নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: চাপিয়ে দেওয়া রঙের বাহিরে নিজেদের স্বকীয়তার পরিচয় ফিরে পেতে চাইছে শহরের প্রধান স্কুলগুলি। রাজাজুড়ে বদলের হাওয়া এবার ঢুক পড়েছে স্কুলের পোশাকেও। দীর্ঘদিনের নীল-সাদা একরূপতার বদলে নিজেদের পুরনো পরিচয় ফেরত চাইছে বহু সরকারি ও সরকারপোষিত স্কুল। নতুন সরকারের সভাবনার আবেহ শিক্ষাঙ্গনে জোরালো হয়েছে সেই দাবি। গত এক দশকে স্কুলপোশাক থেকে ভবনের রং; সর্বত্র একই রাজনৈতিক ছাপ স্পষ্ট হয়েছিল। ধাপে ধাপে প্রায় সব স্কুলেই চালু হয় নির্দিষ্ট নীল-সাদা পোশাক। বহু প্রতিষ্ঠানের নিজস্ব প্রতীক সরিয়ে বনানো হয় একক চিহ্ন। শিক্ষক মণ্ডলের একাংশের অভিযোগ, এতে স্কুলের ইতিহাস ও স্বাতন্ত্র্য মুছে গিয়েছে। উত্তর কলকাতার এক প্রবীণ শিক্ষকের কথায়, স্কুল শুধু পড়াশোনার জায়গা নয়, তার নিজস্ব স্মৃতি ও সংস্কৃতি থাকে। এক ছাে ফেললে

মতে, পোশাক কিনে দেওয়ার বদলে সরাসরি আর্থিক সহায়তা দিলে পরিবার নিজেদের প্রয়োজনমতো সিদ্ধান্ত নিতে পারবে। তবে সব প্রতিষ্ঠান একই পথে হাঁটেনি। কয়েকটি প্রতিস্থাবী স্কুল নিজেদের পুরনো পোশাক ধরে রেখেছিল। এখন সেই বাতিক্রমই অন্যদের কাছে উদাহরণ হয়ে উঠেছে। আসলে বিতর্কটা শুধু রং নিয়ে নয়। শিক্ষকদের একাংশের মতে, এটি শিক্ষাপ্রতিষ্ঠানের নিজস্ব পরিচয় বনাম রাজনৈতিক ছাপের লড়াই। পালাবদলের পরে তাই স্কুলগুলিও যেন নিজেদের হারানো মুখটাই ফের খুঁজতে চাইছে।

ইম্পায় ১৬৩ ধারা, কেন্দ্রীয় বাহিনীর পাহারায় চেয়ারপার্সন

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: রাজনৈতিক পালাবদলের চেউ আওড়ে পড়ল টলিপাড়ায়। সরকার বদলের দিনেই ইম্পা অফিসে গঙ্গাজল ছিটিয়ে গেরুয়া আবার খেলেছিলেন প্রযোজক-পরিবেশকদের একাংশ। দাবি একটাই, চেয়ারপার্সন পিয়া সেনগুপ্তর পদত্যাগ ও রাজনীতিমুখে ইম্পা। সেই দাবিতে মঙ্গলবার ফের ইম্পা দপ্তরে হাজির হন তাঁরা। ইসি কমিটির আগে সাধারণ সদস্যদের নিয়ে বৈঠক চাইলে পিয়া রাজি হননি। শুরু হয় বাদানুবাদ। বউবাজার থানায়ে পালটা অভিযোগ জমা পড়ে দু'পক্ষেরই। প্রযোজকদের আশঙ্কা, জরুরি নথি রাতারাতি সরিয়ে ফেলতে পারেন পিয়া। তাঁদের আর্জি, অফিস শিল করে দেওয়া হোক। বৃহৎ পরিষ্টি আরও যোরালো। ইসি কমিটির বৈঠকের মধ্যেই হাজির হয় পুলিশ, তারপর কেন্দ্রীয় বাহিনী। গুঞ্জন ছড়ায়, জরি

হতে পারে ১৬৩ ধারা, হতে পারে খেপ্তারও। শেষমেশ ১৬৩ ধারা জরি হলেও কেউ খেপ্তার হননি। ইম্পার তরফে স্বতন্ত্র ভট্টাচার্য ঘোষণা করেন, এবার থেকে প্রযোজকরা নিজের পছন্দের চেয়ারপার্সন নিতে পারবেন, ইম্পা বাধা দেবে না। বিক্ষোভকারীদের অভিযোগ, বর্তমান ইসি কমিটির সদস্যরা নির্বাচিত নন। পিয়ার পালটা চ্যালেঞ্জ, প্রমাণ করুক। শতদীপ সাহা জানালেন, ৮ মে দু'পক্ষ বসবে। মূল দাবি, পিয়ার ইস্তফা ও নিরপেক্ষ নতুন কমিটি। বিক্ষুব্ধ সদস্যদের তরফে বারবার অভিযোগ করা হয়েছে যে এই ইসি কমিটি নির্বাচিত নয়। তাঁরা গা-জোয়ারি করে পদ দখল করে রেখেছেন। পুলিশের মধ্যস্থতায় আপাত শান্ত ইম্পা। কিন্তু রাজনীতির রং মুছে টলিউড কতটা নিরপেক্ষ হবে, সেই প্রশ্নই এখন বড় হয়ে উঠেছে।

হতে পারে ১৬৩ ধারা, হতে পারে খেপ্তারও। শেষমেশ ১৬৩ ধারা জরি হলেও কেউ খেপ্তার হননি। ইম্পার তরফে স্বতন্ত্র ভট্টাচার্য ঘোষণা করেন, এবার থেকে প্রযোজকরা নিজের পছন্দের চেয়ারপার্সন নিতে পারবেন, ইম্পা বাধা দেবে না। বিক্ষোভকারীদের অভিযোগ, বর্তমান ইসি কমিটির সদস্যরা নির্বাচিত নন। পিয়ার পালটা চ্যালেঞ্জ, প্রমাণ করুক। শতদীপ সাহা জানালেন, ৮ মে দু'পক্ষ বসবে। মূল দাবি, পিয়ার ইস্তফা ও নিরপেক্ষ নতুন কমিটি। বিক্ষুব্ধ সদস্যদের তরফে বারবার অভিযোগ করা হয়েছে যে এই ইসি কমিটি নির্বাচিত নয়। তাঁরা গা-জোয়ারি করে পদ দখল করে রেখেছেন। পুলিশের মধ্যস্থতায় আপাত শান্ত ইম্পা। কিন্তু রাজনীতির রং মুছে টলিউড কতটা নিরপেক্ষ হবে, সেই প্রশ্নই এখন বড় হয়ে উঠেছে।

দুর্নীতির জেরে ছুটাই, নতুন সরকারের দিকে তাকিয়ে ২০১৬-র শিক্ষকরা: তৃণমূল আমলের নিয়োগ-কেলেঙ্কারিতে চাকরি হারিয়ে পথে বসা ২০১৬ সালের এসএসসি শিক্ষকরা

দলের ভিতরের পরিবর্তনও গুরুত্বপূর্ণ। একসময় তৃণমূলের শক্তি ছিল অঞ্চলভিত্তিক নেতাদের স্বাধীন প্রভাব। শুভেন্দু অধিকারী, মুকুল রায়, অর্জুন সিংদের মতো নেতারা নিজেদের এলাকায় সামাজিক নেটওয়ার্ক তৈরি করেছিলেন। কিন্তু সময়ের সঙ্গে সিদ্ধান্ত গ্রহণ ক্রমশ কেন্দ্রীভূত হয়েছে। অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায়ের উত্থানের পরে সংগঠন আরও নিয়ন্ত্রিত কাঠামোয় ঢাকে। নির্বাচনী পরামর্শও তথ্যভিত্তিক প্রচারের উপর নির্ভরতা বাড়লেও বৃহৎসংরল ক্ষোভের বাস্তবতা ধরা পড়েনি। ভোটারের অঙ্কও তা-ই বলছে। মুসলিম ভোটে পুরোপুরি তৃণমূলের হাত থাকেনি। মাদালি, মুর্শিদাবাদ ও উত্তর দিনাজপুরের বাম-কংগ্রেস ভোট কিছুটা ফিরে পাওয়ায়

দলের ভিতরের পরিবর্তনও গুরুত্বপূর্ণ। একসময় তৃণমূলের শক্তি ছিল অঞ্চলভিত্তিক নেতাদের স্বাধীন প্রভাব। শুভেন্দু অধিকারী, মুকুল রায়, অর্জুন সিংদের মতো নেতারা নিজেদের এলাকায় সামাজিক নেটওয়ার্ক তৈরি করেছিলেন। কিন্তু সময়ের সঙ্গে সিদ্ধান্ত গ্রহণ ক্রমশ কেন্দ্রীভূত হয়েছে। অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায়ের উত্থানের পরে সংগঠন আরও নিয়ন্ত্রিত কাঠামোয় ঢাকে। নির্বাচনী পরামর্শও তথ্যভিত্তিক প্রচারের উপর নির্ভরতা বাড়লেও বৃহৎসংরল ক্ষোভের বাস্তবতা ধরা পড়েনি। ভোটারের অঙ্কও তা-ই বলছে। মুসলিম ভোটে পুরোপুরি তৃণমূলের হাত থাকেনি। মাদালি, মুর্শিদাবাদ ও উত্তর দিনাজপুরের বাম-কংগ্রেস ভোট কিছুটা ফিরে পাওয়ায়

তৃণমূল সরাসরি ক্ষতিগ্রস্ত হয়েছে। অন্যদিকে বিজেপি শুধু মেরুকরণের রাজনীতি করেনি; মহিলা ভোট, মতুয়া সমাজ এবং প্রথমবারের ভোটারদের মধ্যে ধারাবাহিক কাজ করেছে। নারী নিরাপত্তা এবং আরজি কর-কাণ্ডও শাসকদলের ভাবমূর্তিতে ধাক্কা দিয়েছে। সবচেয়ে তাৎপর্যপূর্ণ হল, তৃণমূল এখনও ৪০ শতাংশ ভোট পেয়েছে। অর্থাৎ দল নিশ্চিহ্ন হয়নি। কিন্তু বিজেপির ৪৫ শতাংশ পেরিয়ে যাওয়া বুঝিয়ে দিল, বাংলার রাজনীতি এখন স্পষ্ট দিমের লড়াইয়ে ঢুক পড়েছে। ২০২৬-এর ভোট তাই শুধু সরকার পরিবর্তনের নির্বাচন নয়; এটি দীর্ঘদিনের ক্ষমতাকেন্দ্রিক শাসনের বিরুদ্ধে জমি থাকা সামাজিক প্রতিক্রিয়ার বিশ্লেষণ।

আজ মাধ্যমিক পরীক্ষার ফল

■ চলতি বছরের মাধ্যমিক পরীক্ষার ফল আজ, ৮ মে প্রকাশিত হবে। সকাল সাড়ে ৯টায় সাংবাদিক বৈঠক করে অনুষ্ঠানিকভাবে ফল ঘোষণা করবেন মধ্যশিক্ষা পর্ষদের সভাপতি রামানুজ গঙ্গোপাধ্যায়। পর্ষদের তরফে জানানো হয়েছে, দলটি পনেরো থেকে ওয়েবসাইটে রেজাল্ট দেখতে পারবে পরীক্ষার্থীরা। পর্ষদ জানিয়েছে, www.wbbsdata.com, www.wbbs.wb.gov.in, www.iResults.in এই ওয়েবসাইটগুলিতে রেজাল্ট দেখা যাবে। এবার পরীক্ষা শেষ হওয়ার ৮৪ দিনের মাধ্যম প্রকাশিত হতে চলেছে মাধ্যমিকের ফল। ওয়েবসাইটে কোনও টেকনিক্যাল কারণে ফলাফল দেখতে অসুবিধা হলে ছাত্রছাত্রীরা এসএমএস-এর মাধ্যমেও দ্রুত ফলাফল জানতে পারবে। এর জন্য মোবাইলের মেসেজ লিখে গিয়ে ঢক ১০ রোল নম্বর লিখে পাঠাতে হবে ৫৬০৭০, ৫৬২৬৩ অথবা ৫৬৭৬৭৫০ নম্বরে। এছাড়াও গুগল প্লে-স্টোর থেকে অফিসিয়াল মোবাইল অ্যাপ ডাউনলোড করে সরাসরি রেজাল্ট দেখার সুযোগ থাকবে। চলতি বছরের ১২ ফেব্রুয়ারি পর্যন্ত পরীক্ষা চলে। ৯ লক্ষ ৭১ হাজারের বেশি ছাত্রছাত্রী পরীক্ষায় বসেছিল। পরীক্ষার ফল ঘোষণার আগে এই মুহূর্তে উৎকণ্ঠায় পরীক্ষার্থীরা।

পুলিশের নামে ভূয়ো বিজ্ঞপ্তি

■ সমাজমাধ্যমে কলকাতা পুলিশের একাধিক ভূয়ো নির্দেশিকা ভাইরাল; যা নিয়ে জনমানসে ছড়াচ্ছে আতঙ্ক। এবার এই বিষয়ে তথ্য অনুসন্ধানের নাম লালবাজারের গোয়েন্দা পুলিশ। পরিষ্টিতির সুযোগ নিয়ে কে বা কারা এই ভূয়ো নির্দেশিকা ভাইরাল করছে তা খতিয়ে দেখা হচ্ছে। শুধু তাই নয়, ঘটনায় জড়িতদের বিরুদ্ধে কড়া পদক্ষেপ নেওয়া হবে বলেও স্পষ্ট জানিয়ে দেওয়া হয়েছে। বিজ্ঞপ্তিতে, শহরের বেশ কয়েকটি জায়গায় ১৪৪ ধারা জরি করা হয়েছে বলে দাবি করা হয়। বৃহৎরায় কলকাতা পুলিশ কমিশনার অজয় নন্দা স্পষ্ট জানান, বিক্ষিপ্ত অশাস্তির ঘটনায় এখনও পর্যন্ত ৮০ জনকে খেপ্তার করা হয়েছে। নির্দিষ্ট অভিযোগের ভিত্তিতে মামলাও রুজু করা হয়েছে। তবে সাধারণ মানুষ হাতে কোনও জরিপের কা না দেন সেই বার্তাও নেন কলকাতা পুলিশ কমিশনার। উল্লেখ্য, দীর্ঘ ১৫ বছরের পর রাজ্যে পোলা বাল হলেও, তারপর থেকে ভোট পরবর্তী হিংসা-সহ ভাঙুর, খুন নিয়ে রাজনৈতিক পরিষ্টিতি বেশ তপ্ত, তারই দিকে মেরুকাতা পুলিশের নামে নানা ভূয়ো নির্দেশিকা জনমানসে বিভ্রান্তি সৃষ্টি করছে।

শপথের দিনেই কমলা সতর্কতা

■ নতুন সরকারের শপথের দিনেই আকাশের মুখ ভার। পচিশে বৈশাখ ত্রিগেড়ে শপথ নেবে নবনির্বাচিত মন্ত্রিসভা। হাজির থাকতে পূর্বসংক্রাম প্রধানমন্ত্রী-সহ ভিত্তিআইপিরা। কিন্তু হাওয়া অফিসের পূর্বভাস, ওই দিনই রাজাজুড়ে কমলা সতর্কতা। আলিপুর আবহাওয়া দপ্তর জানাচ্ছে, উত্তর-পূর্ব উত্তরপ্রদেশের উপরে থাকা ঘূর্ণাবর্ত বঙ্গোপসাগর থেকে জলীয় বাষ্প টানছে। ফলে চলতি সপ্তাহ পুরোটাই ঝড়বৃষ্টির দাপটে কাটবে। বৃহৎপতিবারও সকাল থেকে মেঘলা আকাশ ছিল, দুপুর নামতেই বৃষ্টি হয় সঙ্গে ঝোড়ো হাওয়া। তাগমাত্রা ৩৪ ও বোরফেরা করবে ৩৪ ও ২৫ ডিগ্রির আশেপাশে। পুরুলিয়া, বাঁকড়া, ঝাড়গ্রাম, দুই বর্ধমান, বীরভূমে শনিবার ৪০ থেকে ৫০ কিলোমিটার বেগে ঝড় হয়। কলকাতা-সহ বাকি জেলাতেও ৩০ থেকে ৪০ কিলোমিটার বেগে ঝোড়ো হাওয়া হয়। উত্তরবঙ্গেও রবিবার পর্যন্ত হালকা থেকে মাঝারি বৃষ্টির সঙ্গে ঝড়ের পূর্বভাস। রাজনৈতিক পালাবদলের ঐতিহাসিক দিনে প্রকৃতিও নিজের রং দেখাতে চলেছে।

অসফল মমতা ক্যারিশমা! নিয়োগ দুর্নীতি থেকে প্রশাসনিক কেলেঙ্কারিই ভিত নড়াল সবুজ দুর্গের

রাজীব মুখোপাধ্যায়
২০১১ সালে তৃণমূল ক্ষমতায় এসেছিল ৩৯ শতাংশ ভোট নিয়ে। ২০২১-এ সেই ভোট বেড়ে দাঁড়ায় প্রায় ৪৮ শতাংশে। তখন মনে হয়েছিল, বাংলায় মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের রাজনৈতিক অধিপত্য দেখে ভাঙার নয়। কিন্তু ২০২৬-এর ফল সংখ্যালঘু ছিল। তৃণমূলের ভোট নেমে এল প্রায় ৪০.৮ শতাংশে। বিজেপি উঠে গেল প্রায় ৪৫.৮ শতাংশে। অর্থাৎ মাত্র পাঁচ বছরে প্রায় সাত শতাংশ ভোটের সরে যাওয়া বাংলার ক্ষমতার সমীকরণ উলটে দিল। এই পরিবর্তন আচমকা হয়নি। গত এক দশকে তৃণমূলের শাসনের ভিত ছিল তিন জায়গায়; মমতার ব্যক্তিগত

গ্রহণযোগ্যতা, বিস্তৃত সামাজিক প্রকল্প এবং দুর্বল বিরোধী শিবির। ২০২৬-এ এই তিন স্তম্ভই একসঙ্গে নড়েছে। সবচেয়ে বড় ধাক্কা এসেছে মধ্যবিত্ত সমাজে। শিক্ষক নিয়োগ দুর্নীতি শুধু প্রশাসনিক কেলেঙ্কারি ছিল না; তা বাঙালির সামাজিক মানসিকতায় আঘাত করেছে। চাকরি এ রাজ্যে এখনও সন্মান ও নিরাপত্তার প্রতীক। আদালতের পর্যবেক্ষণ, নিয়োগ বাতিল, টাকার লেনদেনের অভিযোগ; সব মিলিয়ে শিক্ষিত ভোটারের একাংশের মনে তৈরি হয়েছে, যোগ্যতা নয়, যোগাযোগই আসল। ২০২১ সালে কলকাতা ও শহরতলির বহু কেন্দ্রে তৃণমূল এগিয়েছিল। এবার সেই অঞ্চলগুলিতেই বড় ক্ষয় হয়েছে। গ্রামবাংলায়ও ক্ষোভ জমছিল। দলীর ভাগুর বা স্বাস্থ্যসাথীর

মতো প্রকল্প দরিদ্র পরিবারের প্রভাব হ্রাস করেছে। ২০১৮ ও ফেলেছে ঠিকই, কিন্তু স্থানীয় স্তরে কটামনি, বেশন দুর্নীতি, বালি ও জমি কারবার নিয়ে অভিযোগ সংগঠনের ভাবমূর্তি ক্ষয় করেছে। ২০১৮ ও ২০২৩-এর পঞ্চায়েত ভোটে হিংসার অভিযোগও গ্রামীণ ভোটারের একাংশকে দূরে সরিয়েছে।

দলের ভিতরের পরিবর্তনও গুরুত্বপূর্ণ। একসময় তৃণমূলের শক্তি ছিল অঞ্চলভিত্তিক নেতাদের স্বাধীন প্রভাব। শুভেন্দু অধিকারী, মুকুল রায়, অর্জুন সিংদের মতো নেতারা নিজেদের এলাকায় সামাজিক নেটওয়ার্ক তৈরি করেছিলেন। কিন্তু সময়ের সঙ্গে সিদ্ধান্ত গ্রহণ ক্রমশ কেন্দ্রীভূত হয়েছে। অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায়ের উত্থানের পরে সংগঠন আরও নিয়ন্ত্রিত কাঠামোয় ঢাকে। নির্বাচনী পরামর্শও তথ্যভিত্তিক প্রচারের উপর নির্ভরতা বাড়লেও বৃহৎসংরল ক্ষোভের বাস্তবতা ধরা পড়েনি। ভোটারের অঙ্কও তা-ই বলছে। মুসলিম ভোটে পুরোপুরি তৃণমূলের হাত থাকেনি। মাদালি, মুর্শিদাবাদ ও উত্তর দিনাজপুরের বাম-কংগ্রেস ভোট কিছুটা ফিরে পাওয়ায়

দলের ভিতরের পরিবর্তনও গুরুত্বপূর্ণ। একসময় তৃণমূলের শক্তি ছিল অঞ্চলভিত্তিক নেতাদের স্বাধীন প্রভাব। শুভেন্দু অধিকারী, মুকুল রায়, অর্জুন সিংদের মতো নেতারা নিজেদের এলাকায় সামাজিক নেটওয়ার্ক তৈরি করেছিলেন। কিন্তু সময়ের সঙ্গে সিদ্ধান্ত গ্রহণ ক্রমশ কেন্দ্রীভূত হয়েছে। অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায়ের উত্থানের পরে সংগঠন আরও নিয়ন্ত্রিত কাঠামোয় ঢাকে। নির্বাচনী পরামর্শও তথ্যভিত্তিক প্রচারের উপর নির্ভরতা বাড়লেও বৃহৎসংরল ক্ষোভের বাস্তবতা ধরা পড়েনি। ভোটারের অঙ্কও তা-ই বলছে। মুসলিম ভোটে পুরোপুরি তৃণমূলের হাত থাকেনি। মাদালি, মুর্শিদাবাদ ও উত্তর দিনাজপুরের বাম-কংগ্রেস ভোট কিছুটা ফিরে পাওয়ায়

তৃণমূল সরাসরি ক্ষতিগ্রস্ত হয়েছে। অন্যদিকে বিজেপি শুধু মেরুকরণের রাজনীতি করেনি; মহিলা ভোট, মতুয়া সমাজ এবং প্রথমবারের ভোটারদের মধ্যে ধারাবাহিক কাজ করেছে। নারী নিরাপত্তা এবং আরজি কর-কাণ্ডও শাসকদলের ভাবমূর্তিতে ধাক্কা দিয়েছে। সবচেয়ে তাৎপর্যপূর্ণ হল, তৃণমূল এখনও ৪০ শতাংশ ভোট পেয়েছে। অর্থাৎ দল নিশ্চিহ্ন হয়নি। কিন্তু বিজেপির ৪৫ শতাংশ পেরিয়ে যাওয়া বুঝিয়ে দিল, বাংলার রাজনীতি এখন স্পষ্ট দিমের লড়াইয়ে ঢুক পড়েছে। ২০২৬-এর ভোট তাই শুধু সরকার পরিবর্তনের নির্বাচন নয়; এটি দীর্ঘদিনের ক্ষমতাকেন্দ্রিক শাসনের বিরুদ্ধে জমি থাকা সামাজিক প্রতিক্রিয়ার বিশ্লেষণ।

সম্পাদকীয়

হারতেই জেগে উঠেছে 'ঘুমন্ত আগ্নেয়গিরি' তৃণমূল

একটা নির্বাচনে পরাজয়। আর তাতেই জেগে উঠেছে ক্ষম্বমত আগ্নেয়গিরির তৃণমূল কংগ্রেস। ৪ মে সন্দের পর থেকে আচমকা জেগে উঠেছে সুপ্ত এক আগ্নেয় পাহাড়। শোনা যাচ্ছে একের পর এক বিস্ফোরণ। আর উঠে আসছে গরম লাভার স্রোত। যাকে রোখার ক্ষমতা এখন আর কারও নেই। ঘুমন্ত এই আগ্নেয়গিরির অন্দরে যে এত ক্ষম্ববিস্ফোরকক্ষম মজুত রাখা ছিল কে জানতো। কিন্তু গত ৭২ ঘন্টার ছবিটাই প্রমাণ করছে, কার্যত টন টন বিস্ফোরকের ওপর দাঁড়িয়ে ছিল তৃণমূল কংগ্রেসের সুউচ্চ ইমারত। আর তার চারপাশে ছিল মেকি আনুগত্যের কোটিন। একটা নির্বাচনে হারতেই আনুগত্যের সব প্রলেপ খসে পড়েছে। এখন শুধুই বিস্ফোরণ আর ক্ষোভের দেদার লাভা স্রোত। না, এখন আর কোনও আড়াল আবডাল নয়, কেউ সংবাদমাধ্যমে কেউ বা সোশ্যাল মিডিয়ায় উগরে দিচ্ছেন ক্ষোভ। লক্ষণীয় বিষয়, এখানে একটাই, সবারই নিশানায় দলের সর্বভারতীয় সাধারণ সম্পাদক। তাঁর স্ট্যাটুজি, তাঁর আচরণ, তাঁর কথা, তাঁর উদ্ধৃতি, তাঁর আইপ্যাক, এ সবার বিরুদ্ধেই সরব হয়েছেন নেতা, কর্মীরা। সবারই বয়ান মোটামুটি এক, দলের সেনাপতিকে বাড়তি গুরুত্ব দিয়েই ভুল দল। মজার কথা, এত বড় বিপর্যয়ের পরও কিন্তু কেউই দলনেত্রীর দিকে আঙুল তুলছেন না। বিক্ষুব্ধদের তালিকায় কে নেই, পরাজিত মন্ত্রী, হেরে যাওয়া বিধায়ক, টিকিট না পাওয়া বিদায়ী বিধায়ক, মুখপাত্র থেকে শুরু করে একেবারে নিচুতলার কর্মী পর্যন্ত, সবাই বাঁঝালো ভাষায় নিশানা করেছেন সর্বভারতীয় সাধারণ সম্পাদককেই। অনেকে তো একধাপ এগিয়ে তাঁকে ক্ষম্বাভিশাপক্ষম বলতেও ছাড়েননি। দলের পুরনো কর্মীদের সরিয়ে দিয়ে পছন্দের তোলাবাজ, দুর্নীতিবাজদের নিয়ে নিজের টিম বানিয়েছিলেন তিনি। কর্মীদের কাছে নেতা নয়, নিজেকে ক্ষম্বমালিকক্ষম বানিয়ে ফেলেছিলেন তিনি। গোটা দল ছিল কোম্পানি। তিনি বাদে বাকিরা চাকরবাকর। মজার কথা, বিরোধীরা কিন্তু এতদিন এই অভিযোগগুলিই করে এসেছে। তখন কানে তোলেনি নেতৃত্ব। আর এখন....। অথক দেরি করে ফেলেছেন বাংলার জননেত্রী।

এই সময়-এই রাজ্য-এই নির্বাচন



সৌমিত্র চট্টোপাধ্যায়
অবশেষে সম্ভব করা গেল পশ্চিমবঙ্গের বিধানসভা নির্বাচনের দুটি পর্বেই বোম্বা-বন্দুকহীন, প্রাণহানি বিহীন একটি নির্বাচন অনুষ্ঠিত করা বিগত সময়ে পশ্চিমবঙ্গের যে কোন নির্বাচনেই সম্ভব, বোমা, বন্দুক, গুলি এবং লাশের মধ্য দিয়ে গণতন্ত্রের উৎসব হয়ে পড়তো রক্তস্নাত, প্রাণহানি এবং সন্ত্রাসময় আতঙ্কের যুগভূমি। সম্পূর্ণরূপে শান্তিপূর্ণ না বলা গেলেও মোটামুটি দলনেত্রীর দিকে আঙুল তুলছেন না। বিক্ষুব্ধদের তালিকায় কে নেই, পরাজিত মন্ত্রী, হেরে যাওয়া বিধায়ক, টিকিট না পাওয়া বিদায়ী বিধায়ক, মুখপাত্র থেকে শুরু করে একেবারে নিচুতলার কর্মী পর্যন্ত, সবাই বাঁঝালো ভাষায় নিশানা করেছেন সর্বভারতীয় সাধারণ সম্পাদককেই। অনেকে তো একধাপ এগিয়ে তাঁকে ক্ষম্বাভিশাপক্ষম বলতেও ছাড়েননি। দলের পুরনো কর্মীদের সরিয়ে দিয়ে পছন্দের তোলাবাজ, দুর্নীতিবাজদের নিয়ে নিজের টিম বানিয়েছিলেন তিনি। কর্মীদের কাছে নেতা নয়, নিজেকে ক্ষম্বমালিকক্ষম বানিয়ে ফেলেছিলেন তিনি। গোটা দল ছিল কোম্পানি। তিনি বাদে বাকিরা চাকরবাকর। মজার কথা, বিরোধীরা কিন্তু এতদিন এই অভিযোগগুলিই করে এসেছে। তখন কানে তোলেনি নেতৃত্ব। আর এখন....। অথক দেরি করে ফেলেছেন বাংলার জননেত্রী।

বিধানসভা নির্বাচনের দুটি পর্বেই মিলিয়ে পশ্চিমবঙ্গের সার্বিক সার্বিক ভোটারদের হার একটি ভোটদানের হার ৯২.৪৭ শতাংশ যা ঐতিহাসিক রূপ নিয়েছে। দুটি দফা এটিবাং কালের মধ্যে পশ্চিমবাংলার

Axis Bank advertisement containing financial data, interest rates, and contact information. Includes a table with columns for 'ক্র. নং', 'সুবিধার প্রকৃতি', 'বুক ব্যালান্স (টাকা)', 'সুদ', and 'মোট ৬ এর (রিভেড) তথ্য হারিয়েছে'.

ভোটদানের সর্বোচ্চ রেকর্ড হিসেবে স্বীকৃত হয়েছে। কিন্তু সে আই আর এবং এর পরবর্তী পর্যায়ে এই ব্যাপক হারে ভোটা দানের ক্ষেত্রে শুধুমাত্র ভারতের জাতীয় দলগুলি কমিশনের সৃষ্টি এবং রক্তপাতহীন শান্তিপূর্ণ নির্বাচনের পক্ষে কঠোর মনোভাবই একটি মতোভাবে, যথাযথ, ঐতিহাসিক এবং প্রশংসনীয় পদক্ষেপের ভূমিকারও উল্লেখ করতে হবে।

Table with 2 columns: 'সুবিধার প্রকৃতি' and 'সীমা'. Contains details about various banking services and their limits.

Table with 2 columns: 'ক্র. নং' and 'সুবিধার প্রকৃতি'. Contains details about specific banking products and their interest rates.

আপনার সবচেয়ে উন্নত স্ট্রাটজি সুবিধার জন্য নিম্নলিখিত নথিগুলি সম্পাদনা করুন:

Table with 2 columns: 'ক্র. নং' and 'সুবিধার প্রকৃতি'. Contains details about banking services and their interest rates.

উক্ত স্বপ্ন উত্তরণের জমিন হিসেবে বন্ধকতার জমির পরিমাণ ০ কাঠা ৮ ছটাক সমপরিমাণ ৫.০০ কাঠা তদ্বিত্তি ৩ তলা কবরাসেত তখন চারো এরিয়া প্রকৃতি তলে ১২২.০৪৪ বর্গফুট কমান্দেই প্রেমিসেস নং ৪/১, মে.প্লট। পূর্বে : প্রেমিসেস নং ১৪, ৪র্থ প্লট। পশ্চিমে : প্রেমিসেস নং ৪, ৪র্থ প্লট।

সুপস সম্পূর্ণ অর্থাৎ পরিশোধ করার জন্য আপনাদেরকে বাবরার অনুরোধ করা হচ্ছেও, আপনারা প্রত্যেক, বাবা মৌতভাবে এবং পুণ্যকালক্রমে দায়ক, তারা প্রদানের মতো করে বন্ধক সম্পূর্ণ করি এবং

সুপস সম্পূর্ণ অর্থাৎ পরিশোধ করার জন্য আপনাদেরকে বাবরার অনুরোধ করা হচ্ছেও, আপনারা প্রত্যেক, বাবা মৌতভাবে এবং পুণ্যকালক্রমে দায়ক, তারা প্রদানের মতো করে বন্ধক সম্পূর্ণ করি এবং

সুপস সম্পূর্ণ অর্থাৎ পরিশোধ করার জন্য আপনাদেরকে বাবরার অনুরোধ করা হচ্ছেও, আপনারা প্রত্যেক, বাবা মৌতভাবে এবং পুণ্যকালক্রমে দায়ক, তারা প্রদানের মতো করে বন্ধক সম্পূর্ণ করি এবং

সুপস সম্পূর্ণ অর্থাৎ পরিশোধ করার জন্য আপনাদেরকে বাবরার অনুরোধ করা হচ্ছেও, আপনারা প্রত্যেক, বাবা মৌতভাবে এবং পুণ্যকালক্রমে দায়ক, তারা প্রদানের মতো করে বন্ধক সম্পূর্ণ করি এবং

সুপস সম্পূর্ণ অর্থাৎ পরিশোধ করার জন্য আপনাদেরকে বাবরার অনুরোধ করা হচ্ছেও, আপনারা প্রত্যেক, বাবা মৌতভাবে এবং পুণ্যকালক্রমে দায়ক, তারা প্রদানের মতো করে বন্ধক সম্পূর্ণ করি এবং

সুপস সম্পূর্ণ অর্থাৎ পরিশোধ করার জন্য আপনাদেরকে বাবরার অনুরোধ করা হচ্ছেও, আপনারা প্রত্যেক, বাবা মৌতভাবে এবং পুণ্যকালক্রমে দায়ক, তারা প্রদানের মতো করে বন্ধক সম্পূর্ণ করি এবং

সুপস সম্পূর্ণ অর্থাৎ পরিশোধ করার জন্য আপনাদেরকে বাবরার অনুরোধ করা হচ্ছেও, আপনারা প্রত্যেক, বাবা মৌতভাবে এবং পুণ্যকালক্রমে দায়ক, তারা প্রদানের মতো করে বন্ধক সম্পূর্ণ করি এবং

সুপস সম্পূর্ণ অর্থাৎ পরিশোধ করার জন্য আপনাদেরকে বাবরার অনুরোধ করা হচ্ছেও, আপনারা প্রত্যেক, বাবা মৌতভাবে এবং পুণ্যকালক্রমে দায়ক, তারা প্রদানের মতো করে বন্ধক সম্পূর্ণ করি এবং

Axis Bank advertisement containing financial data, interest rates, and contact information. Includes a table with columns for 'ক্র. নং', 'সুবিধার প্রকৃতি', 'বুক ব্যালান্স (টাকা)', 'সুদ', and 'মোট ৬ এর (রিভেড) তথ্য হারিয়েছে'.

Axis Bank advertisement containing financial data, interest rates, and contact information. Includes a table with columns for 'ক্র. নং', 'সুবিধার প্রকৃতি', 'বুক ব্যালান্স (টাকা)', 'সুদ', and 'মোট ৬ এর (রিভেড) তথ্য হারিয়েছে'.

Table with 4 columns and 4 rows, likely a calendar or schedule. Columns are labeled with numbers ১, ২, ৩, ৪ and ৫, ৬, ৭, ৮.

পাশাপাশি: ১. স্রাস্তি ৪. বিবাক্ত প্রজাতির সাপ ৬. নিত্রা ৭. রাজা ৯. খাওয়ায় পুট ১১. রাজহংস ১৪. বাসনের এক বড় পাখি ১৬. কোম উদাহরণ নেই যার ১৯. হস্ত-পৃষ্ঠ ২০. যাকে নিয়ে তাল নবমী ২১. আক্ষালন ২২. কনে-কে সজিত করা

গুপ্ত-নিচ: ১. নিয়মের বাহিরে ২. মদ বাক্তি ৩. উমুক্ত হৃদয় ৪. দানব-এর স্ত্রী প্রজাতি ৫. নদী ৬. মাতা ৯. অঙ্গের বাহিক সঙ্কল ১০. অম্বের জিন ১২. হায়দ্রাবাদের ফিল্ম সিটির নাম ১৩. বিভিন্ন প্রকার ১৪. গীত ১৫. লজ্জা-শরম ১৬. আনন্দিত ১৭. ক্রত চলার জন্য লগা-বিধা পা ১৮. হীরে ২০. ৫২ কার্ডের খেলা

সমাধান ১৫২ — পাশাপাশি: ১. চূষক ৩. গণঘাত ৫. নিবিড় ৬. দানী ৭. নবনীত ৮. নাফাল ১০. অভাব ১২. সুরকার ১৪. গীতা ১৫. জরদা ১৬. দর্শন ১৮. রচনা

গুপ্ত-নিচ: ১. চুরি ২. কণিকা ৩. গড়ন ৪. তখত ৫. দানাদার ৬. নীরবতা ১১. ভাগীদার ১২. সুহৃদ ১৩. রজন ১৬. সেনা

আজকের দিন
১৯৭৩ — ১০ সপ্তাহব্যাপী অবরোধের পর উত্তেজিত নী-তে সংগ্রামী আমেরিকান ইতিহাসের আত্মসমর্পণ করে।
১৯৮০ — বিশ্ব স্বাস্থ্য সংস্থা গুটিসমস্তকে নির্মূল বলে ঘোষণা করে।
১৯৮৪ — বিশ্ব রোড ক্রস দিবসকে রোড ক্রসেট দিবস হিসেবে পুনঃনামকরণ করা হয়।

জন্মদিন
১৯৫৩ বিশিষ্ট যন্ত্রসঙ্গীত শিল্পী রেমা ফার্নান্ডেজের জন্মদিন।
১৯৫৩ বিশিষ্ট হৃদরোগ বিশেষজ্ঞ দেবী শেটীর জন্মদিন।
১৯৫৩ বিশিষ্ট রাজনীতিবিদ শিবাজীরাও পাতিলের জন্মদিন।
দেবী শেতি



একদিন শায়োস্কোপ

শুক্রবার • ৮ মে ২০২৬ • পেজ ৮



অভিনেত্রী বৈজয়ন্তীমালা ও তাঁর রাজনৈতিক জীবন

এই ঠাকুরমার ঝুলি ঠাকুরমার তদন্ত করার গল্প নিয়েই ভরে রয়েছে

সৌমিত্র চট্টোপাধ্যায়

সম্প্রতি হইচই ওটিটি প্ল্যাটফর্মে মুক্তি পেয়েছে অয়ন চক্রবর্তী পরিচালিত ঠাকুরমার ঝুলি। শৈশবে আমরা যে ঠাকুরমার ঝুলি দেখে এবার শুনে বড় হয়ে উঠেছি এই ঠাকুরমার ঝুলি তার থেকে একেবারে উল্টো। এই ওয়েব সিরিজে ঠাকুরমা গল্প বলিয়ে নয় বরং গোয়েন্দা হিসেবে আত্মপ্রকাশ করেছে। গল্পটি শুরু



হচ্ছে ঠাকুরমা গিরিজা বালা দেবীর কাছে তার নাতনির আগমন নিয়ে। নাতনির আগমনের পপরপরই গিরিজা বালা দেবীর বালা বাধীর বাড়িতে ঘটে যায় একের পর এক খুন একটা নয় দুটো নয় সাত সাতটা খুন। তৎক্ষণাৎ খুনের তদন্তের জন্য ডাক পড়ে গিরিজা বালা দেবীর। তিনি তার নাতনিকে অ্যাসিস্ট্যান্ট বানিয়ে নেমে পড়েন সাত খুনের রহস্য সন্ধানে। এই গল্পে অভিনয় করতে দেখা গিয়েছে, শ্রাবস্তী চট্টোপাধ্যায়, দিব্যানি মন্ডল, রাখল অরুণোদয় বন্দ্যোপাধ্যায়, বিমল গিরি, দেবরাজ ভট্টাচার্য প্রমুখ কে। গোয়েন্দার চরিত্রে শ্রাবস্তী চট্টোপাধ্যায়ের অভিনয় বেশ পরিণত প্রথমবার গোয়েন্দা চরিত্রে তাকে বেশ মানিয়েছে। গির্জা বেলা দেবীর নাতনি হিসেবে দিব্যানি মন্ডলের অভিনয়ও যথেষ্ট নজর কেড়েছে। এটি তার প্রথম অভিনীত ওয়েব সিরিজ এবং প্রথম ওয়েব সিরিজেই তিনি নিখুঁতভাবে সবটুকু উজাড় করে দিয়ে অভিনয় করেছেন। পুলিশ অফিসারের চরিত্রে রাখল অরুণোদয় বন্দ্যোপাধ্যায় একদম ঠিকঠাক। বেশ কিছু জায়গায় তার হাস্যরস দর্শকদের আকর্ষণ করেছে। দেবরাজ ভট্টাচার্যের অভিনয় অসাধারণ। বলতে গেলে এই ওয়েব সিরিজের সবকটি চরিত্রকেই তার চরিত্রে ছাপিয়ে গিয়েছে। চিত্রনাট্য এবং সংলাপ বুনন এই ওয়েব সিরিজে খুব ভালোভাবে পরিলক্ষিত হয়েছে যার কৃতিত্ব অয়ন চক্রবর্তীর প্রাণ। সব মিলিয়ে বলা যায় ঠাকুরমার ঝুলি ওয়েব সিরিজটি একটি রহস্য ভিত্তিক ওয়েব সিরিজ যা দর্শকদের হৃদয় স্পর্শ করেছে।



ডাঃ শামসুল হক

একাধারে তিনি ছিলেন সমগ্ৰ চলচ্চিত্র জগতের জনপ্রিয় একজন অভিনেত্রী। আবার স্বনামধন্য একজন কর্ণটিকী গায়িকা হিসেবেও নামডাক আছে তাঁর। শুধু তাই নয়, নৃত্য শিল্প জগতের দক্ষ শিল্পী এবং সফল নির্দেশিকা হিসাবে তাঁর আছে প্রচুর সুনাম ও। খেলাধুলার প্রতিও ছিল তাঁর গভীর নিষ্ঠা। ভালবাসতেন গম্বু খেলাতেও। আবার একটা সময় এসবের পাশাপাশি তিনি ঝুঁকে পড়েছিলেন রাজনীতির প্রতিও। আর সব মিলিয়ে তাঁর টেকসই সেই রূপে মুগ্ধ হয়ে সকলে তাকে বসিয়েছিলেন সম্মানেরই উচ্চ শিখরেও। আর অদ্যাবধি সেটা বজায় ও আছে।

তিনি বলিউড অভিনেত্রী বৈজয়ন্তীমালা বালি। তার জন্মস্থান তৎকালীন মাদ্রাজে হলেও তাঁর জীবনের বেশিরভাগ সময়ই কেটেছে মুম্বাইয়ে। আর বলিউডের জনপ্রিয় একজন অভিনেত্রী হিসেবে নিজেকে তিনি প্রতিষ্ঠিত করেছিলেন সেই শহরেই। তবে নিজেকে তিনি কখনও একটা নির্দিষ্ট সীমার মধ্যেই সীমাবদ্ধ রাখেননি। তাঁর নিজস্ব প্রতিভার জ্যোতি চতুর্দিকে প্রসারিত হয়ে একসময় সেটা পৌঁছে গিয়েছিল দেশ বিদেশের বিত্তম প্রান্তের মানুষ জনদের মানস হৃদয়েও।

১৯৪৯ সালে তামিল ভাষায় নির্মিত সিনেমার দৌলতেই রূপালী পর্দায় আবির্ভূত হন তিনি। তখন তাঁর বয়স ছিল মাত্র তেরো বছর। তার একবছর পর ই তিনি সুযোগ পান একটা তেলেগু সিনেমাতে। আর তার ই ফলাফল



হিসেবে সমগ্ৰ দক্ষিণ ভারতের জনপ্রিয় একজন অভিনেত্রী হিসেবে খ্যাতি হয়েও ওঠেন তিনি। ঠিক তার পর ই বলিউডের স্বর্ণ ধারের প্রবেশের অধিকার ও তিনি পেয়ে যান অতি সহজেই।

তারপর তামিল, তেলেগু, হিন্দী, কন্নড় ভাষায় একের পর এক ছবিতে অভিনয় করে দর্শকদের মন জয় করেছেন তিনি। একটা সময় কলকাতা শহরেও পা রেখেছিলেন বলিউডের জনপ্রিয় সেই অভিনেত্রী। টেলিগভর্নর স্টুডিও পাড়াও অতি সম্মানের সঙ্গেই গৃহণ করেছিল করেছিল তাকে। ১৯৬৭ সালে টেলিউডের প্রখ্যাত চলচ্চিত্র পরিচালক তপন সিংহ পরিচালিত হাটে বাজারে সিনেমায় অভিনয়ের সুযোগ ও পেয়ে যান তিনি। অশোক কুমার, অজিতেশ



তামিলনাড়ুর সাধারণ নির্বাচনে দক্ষিণ চেমাই সংসদীয় আসনে দাঁড়ান এবং ৫১. ৯০ শতাংশ ভোট পেয়ে তিনি তাঁর নিকটতম প্রতিদ্বন্দ্বীকে আটচল্লিশ হাজারেরও বেশি ভোটারের ব্যবধানে পরাজিত করে নির্বাচিত হন। একই দল থেকে ১৯৯৯ সালেও জয়ী হন তিনি। পরে অবশ্য ব্যক্তিগত কারণে কংগ্রেস দল ছেড়ে যোগ দেন ভারতীয় জনতা পার্টিতে।

অভিনয় জগতে তিনি হয়েছেন অনেক কৃতিত্বের অধিকারীও। পেয়েছেন আরও অনেক পুরস্কার। পদ্মশ্রী মতো বিরল সম্মানের অধিকারী হয়ে নিজেকে সঠিকভাবে প্রমাণ ও করেছেন তিনি। সঙ্গীত নাট্যম একাডেমি পুরস্কার পাওয়া তাঁর আর এক অনন্য দৃষ্টান্তও। লেখাজোকার প্রতিও ছিল তাঁর বিশেষ ঝোঁক। বিশিষ্ট লেখক জ্যোতি সর্বর ওয়ালের সঙ্গে আত্মজীবনীমূলক একখানা গৃহ রচনার মাধ্যমেই নিজেকে নতুনভাবে চিহ্নিত করাও সম্ভব হয়েছিল তাঁর পক্ষে।

শতবর্ষে মহানায়ক উত্তমকুমার

আইভি ব্যানার্জী

১৯২৬ সালের ৩ সেপ্টেম্বর কলকাতার ভবানীপুরে ৫১ আহিরীটোলা স্ট্রিটে মহানায়ক জন্মগ্রহণ করেন। তাঁর পিতা সাতকড়ি চট্টোপাধ্যায় ও মাতা চন্দ্রা দেবী। মহানায়কের আসল নাম অরুণকুমার চট্টোপাধ্যায়। তিন ভাই। অরুণ, বরণ ও তরণ। ভাই তরণ কুমার ছিলেন স্বনামধন্য অভিনেতা। উত্তম কুমার ছোটবেলায় কবিগুরু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের লেখা মুকুট নাটকে অভিনয় করে মাত্র পাঁচ বৎসর বয়সে স্বর্ণপদক লাভ করেন। তিনি কলকাতা পোর্টে চাকরি করতেন। ১৯৪৮ সালের পয়লা জুন গৌরীদেবীর সঙ্গে তিনি পরিণয় বন্ধনে আবদ্ধ হন। তাঁর একমাত্র পুত্র গৌতম চট্টোপাধ্যায়। ১৯৪৮ সালে মহানায়কের প্রথম মুক্তিপ্রাপ্ত ছবি দুর্গিন্দান। তাঁর প্রথম হিট ছবি ১৯৫২ সালে বসু পরিবার। মহানায়কের মোট মুক্তিপ্রাপ্ত ছবি ২০২ টি। যার মধ্যে ১৫ টি হিট ছবিও আছে। ১৯৬৮ সালে তিনি শিল্পী সংসদ প্রতিষ্ঠা করেছিলেন। তিনি

মোট ছয়টি বাংলা ও একটি হিন্দি ছবি প্রযোজনা করেছিলেন। তিনটি ছবি পরিচালিত করেছিলেন। শুধু একটি বছর, বনপলাশীর পদাবলী ও কলঙ্কিনী কল্পবতী। তিনি আটবার বি এফ জে এ শ্রেষ্ঠ অভিনেতার পুরস্কার লাভ করেন। তিনি ১৯৭৫ সালে ভারত সরকার কর্তৃক মহানায়ক উপাধি লাভ করেন। ১৯৭৬ সালে অমানুষ ছবির জন্য তিনি ফিল্মফেয়ার পুরস্কার পান। ১৯৭৬ সালে কলকাতার বসুশ্রী সিনেমা হলে প্রসাদ পত্রিকার পক্ষ থেকে মহানায়ক প্রসাদ সাহিত্য রত্ন পুরস্কার লাভ করেন। ১৯৮০ সালের ২৪ শে জুলাই মাত্র ৫৪ বৎসর বয়সে মহানায়ক পরলোক গমন করেন। মহানায়ক আজও প্রাসঙ্গিক। তিনি ছিলেন, তিনি আছেন, তিনি থাকবেন প্রতিটি দর্শকদের হৃদয়সনে যুগযুগান্ত মুক্তিপ্রাপ্ত ছবি দুর্গিন্দান। তাঁর অভিনয় চিরস্মরণীয় হয়ে থাকবে।



শাশ্বত চট্টোপাধ্যায়

চৌঠা ফেব্রুয়ারি থেকে হইচই প্ল্যাটফর্মে মুক্তি পেয়ে প্রতি বুধবার সম্প্রচারিত হচ্ছে হইচই প্ল্যাটফর্মের নতুন সিরিয়াল শাখা প্রশাখা। এই সিরিয়ালটির পরিচালক অভিনন্দন দত্ত। এটি রিতাভরি চক্রবর্তী অভিনীত একটি টানটান পারিবারিক ড্রামা যেখানে রহস্য মোড় নিয়েছে প্রতি পরতে পরতে যেখানে নন্দিতা নামের এক নারীর জীবন সংগ্রাম পরিস্ফুটিত হয়েছে। তার অসুস্থ মেয়েকে চিকিৎসা করানোর জন্য অর্থের প্রয়োজনে ঋণস্রাবড়ির সম্পত্তি উদ্ধারে অবতীর্ণ হয়ে সে নিজের পরিবারের জটিল এবং ঘৃণ্য অন্ধকার কে খুঁজে বার করার মুখোমুখি হয়েছে। মুখোমুখি হয়ে দাঁড়িয়েছে বিভিন্ন অজানা সত্যের মুখে। প্রবল অসুস্থ মেয়েকে বাঁচাতে নন্দিতা ঋণের ভারে নুইয়ে পড়ে। ঋণস্রাবড়ির সম্পত্তি উদ্ধারের লড়াইয়ে সে জানতে পারে তার প্রয়াত স্বামী অর্ধব অবেধ ছিলেন, অর্থাৎ তিনি পরিবারের আসল সন্তান ছিলেন না। এই বিষয়টি



শাখা প্রশাখা

একটি বাস্তবধর্মী সিরিয়াল



পুরো পরিবারকে ভাঙনের মুখে ফেলে। এরপর শুরু হয় নন্দিতার নিজের অস্তিত্ব রক্ষার লড়াই। নন্দিতা কি পারে সংসারের লড়াই নিয়ে নিজের অস্তিত্ব প্রতিষ্ঠা করতে। সিরিয়ালটা খুব সুন্দরভাবে শুরু হয়েছে এবং এখনো পর্যন্ত তার যথেষ্ট ভালো ধারাবাহিকতা বজায় রেখেছে। প্রতিটি পরতে পরতে রহস্য নতুন নতুন আঙ্গিকে ধরা দিচ্ছে এই সিরিয়ালের মাধ্যমে। এই সিরিয়ালে অভিনয় করতে

দেখা গিয়েছে রিতাভরি চক্রবর্তী প্রতীক দত্ত, সৌম্য বন্দ্যোপাধ্যায়, স্বস্তিকা গুহঠাকুরতা, দেবলীনা দত্ত, ভাস্বর চট্টোপাধ্যায়, শুভজিৎ দত্ত, তানিয়া কর এবং আরো অনেকে। কেন্দ্রীয় চরিত্রে রিতাভরি চক্রবর্তীর অভিনয় বেশ প্রশংসিত হয়েছে। স্বামীহারা স্ত্রী এবং নারী অস্তিত্ব রক্ষার লড়াইয়ে তার অভিনয়ে যেন পুঙ্খানুপুঙ্খ এবং বাস্তবচিত। রিতাভরি অর্থাৎ নন্দিতার স্বামী হিসেবে

প্রতীক দত্তের অভিনয় স্বল্প হলেও সেটার মধ্যে একটা নিজস্বতা রয়েছে এবং চরিত্রটি যথোপযুক্ত হয়ে উঠেছে। রিতাভরি গুহঠাকুরতা তথা বসু হিসেবে সৌম্য বন্দ্যোপাধ্যায়ের অভিনয় যথেষ্ট নজর কেড়েছে। তার বড় ল্যাসুয়েজ এবং চরিত্রের সাথে সামঞ্জস্য রেখে অভিনয় বেশ প্রশংসিত হয়েছে। পুলিশ অফিসারের চরিত্রে দেবলীনা দত্ত অনেক বেশি পরিণত। ভাস্বর চট্টোপাধ্যায় অভিনয় অনেক বেশি তীক্ষ্ণ আগের অন্যান্য চরিত্র গুলির তুলনায় এই চরিত্রটি তার সাথে বেশ মানানসই।

খুব সুন্দর থ্রুট বিন্যাস এবং মোচারে-মোচারে রহস্য রাখার জন্য অভিনন্দন দত্তের প্রশংসা অবশ্যই কাম্য। টানটান উত্তেজনাপূর্ণ প্লটের ওপরে ভিত্তি করে তিনি অসাধারণ সংলাপ বুনন করেছেন যা দর্শকদের আকৃষ্ট করেছে। পরিশেষে বলা চলে শাখা প্রশাখা একটি বাস্তবধর্মী রহস্য জটিলতার ভরপুর সিরিয়াল যা দর্শকদের রোমাঞ্চিত করতে সক্ষম হয়েছে।

