

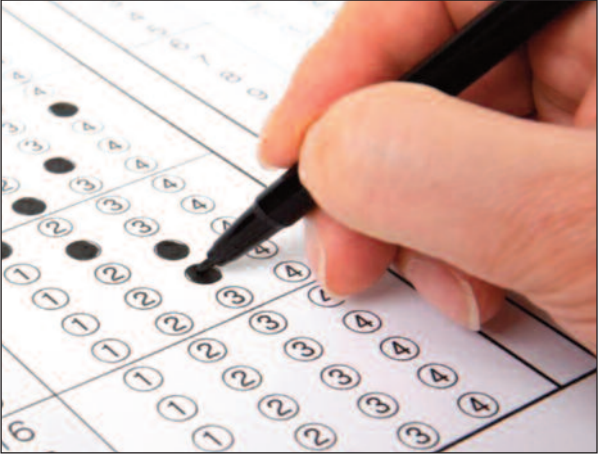
কলকাতা ৬ সেপ্টেম্বর ২০২৫ ২০ ভাদ্র ১৪৩২ শনিবার উনবিংশ বর্ষ ৮৮ সংখ্যা ৮ পাতা ৩.০০ টাকা ■ Kolkata 06.09.2025, Vol.19, Issue No. 88, 8 Pages, Price 3.00

মার্কিন বাজারের বিকল্প ভারতের ব্যবসায়ীদের জিনিষের হাট। বাণিজ্য যোগ্যতায় মেই ট্রাম্পের পেট। আমেরিক দাবি শুষ্ক নিয়ে আমেরিকা তের মধ্যে যে সংখ্যা সামরিক। দুই দেশ শীঘ্রই য আসবে। কিন্তু ট্রাম্পের পর পর তা জোর দিয়ে বলা , দাবি পর্যবেক্ষকদের ত এসিসও সম্মেলনে তে চিনে গিয়েছিলেন প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদী। রাশিয়ার প্রেসিডেন্ট পুতিনের সঙ্গেও তাঁর । আলাদা করে ভিনপির সঙ্গে দ্বিপাক্ষিক বৈঠক দাবী। ভারতের সঙ্গে এই দুই ট্রাম্পেরের বার্তা দেওয়া হয়ে পুতিনকে চিনের ভিয়ানজিন এই তিন রাষ্ট্রপ্রধানের কটাক্ষ করে আসছিলেন কবার তিনে মোদী, পুতিন পিরের ওই সম্মেলনে রাষ্ট্রপতির ওই অবস্থানে

- মুম্বই ট্রাফিক পুলিশের হেল্পলাইনে আসে হুমকি কল।
- ৩৪টি মানব বোমায় বাণিজ্যনগরী উড়িয়ে দেওয়ার হুমকি।
- ৩৪টি আলাদা গাড়িতে করে আসবে এই মানব বোমাগুলি।
- সবমিলিয়ে ৪০০ কেজির আরডিএক্স রয়েছে এই মানব বোমাগুলিতে।
- ইতিমধ্যেই ১৪ জন জঙ্গি পাকিস্তান থেকে মুম্বইয়ে প্রবেশ করেছে বলে দাবি।
- শহরজুড়ে জারি হাই অ্যালার্ট।
- বম্ব স্কোয়াড ও বিশেষ পুলিশ বাহিনী মোতায়েন করে চলছে চিরুনি তল্লাশি।

টেট ও এসএসসির খাঁচে উচ্চ মাধ্যমিকেও এবার প্রকাশ করা হবে ওএমআর শিট

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: এসএসসি, টেট-এ ওএমআর নিয়ে জটিলতা আদালত পর্যন্ত গড়ানোয় এবার নতুন সেমেন্টার পরীক্ষা ঘিরে সতর্ক উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা সংসদ। প্রাথমিক টেট এবং এসএসসি-র খাঁচে এবার উচ্চ মাধ্যমিকেও ওএমআর শিট-ও প্রকাশ করবে উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা সংসদ। প্রকাশ করা হবে প্রথম সেমেন্টারের ওএমআর শিট। তবে পরীক্ষার পরই নয়। প্রথম সেমেন্টারের ফল অনলাইনে প্রকাশের ৭২ ঘণ্টা পর প্রকাশ করা হবে ওএমআর। অর্থাৎ, পাশাপাশি ওএমআর নিয়ে আর কোনও ঝুঁকিই নিতে চাইছে না কেড। এই প্রসঙ্গে সংসদ সভাপতি চিরঞ্জীব ভট্টাচার্য জানান, কী ভাবে এই ওএমআর শিট আপলোড করা হবে, তা নিয়ে উচ্চ পর্যায়ের এক বৈঠক হয়েছে। বেশ কিছু প্রযুক্তিগত সমস্যা ছিল, যা কাটিয়ে ওএমআর প্রকাশের সিদ্ধান্ত হয়েছে। সংসদ সভাপতি বলেন, ‘পরীক্ষা ব্যবস্থার স্বচ্ছতা বজায় রাখতেই এই সিদ্ধান্ত। পরীক্ষার্থীরা যাতে নিজেরাই দেখে নিতে পারে তারা কী উত্তর দিয়েছে। সমস্ত পরীক্ষার



ওএমআর শিট আপলোড করার সিদ্ধান্ত নিয়েছি। একইসঙ্গে এও জানানো হয়েছে, উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা সংসদের পোর্টালে প্রতিষ্ঠানের লগ ইন থেকে সংশ্লিষ্ট স্কুলের প্রধান শিক্ষক ওএমআর শিট ডাউনলোড করে নিতে পারবেন। তারপর তা সফট কপি আকারে বা ছাপিয়ে পড়ুয়াদের মধ্যে বিতরণ করে দেবেন। সংসদের तरফে রাজ্যের ৭০০০ স্কুলে পিডিএফ ফরম্যাটে পাঠানো হবে

ওএমআর শিটের ডেটা। এর পাশাপাশি সংসদের तरফে জানানো হয়েছে, একসঙ্গে ৬টি পরীক্ষার ওএমআর শিট প্রকাশ করা হবে। স্কুলগুলি পরীক্ষার্থীদের প্রয়োজন মতো তাদের হাতে ওএমআর শিট ডাউনলোড করে প্রিন্টেড বা সফট কপি তুলে দেবে।

উল্লেখ্য, উচ্চ মাধ্যমিকের প্রথম সেমেন্টার পরীক্ষা ৮ সেপ্টেম্বর থেকে ২২ সেপ্টেম্বর পর্যন্ত চলবে। প্রতি দিন সকাল ১০টা থেকে ১১টা ১৫ পর্যন্ত পরীক্ষা নেওয়া হবে। ইতিমধ্যে উচ্চ মাধ্যমিক পরীক্ষা কিভাবে নেওয়া হবে তার গাইড লাইন জেলায় জেলায় পাঠিয়ে দিয়েছে উচ্চমাধ্যমিক শিক্ষা সংসদ। এবার এই প্রথম সেমেন্টার ভিত্তিতে উচ্চ মাধ্যমিক পরীক্ষা নেওয়া হবে। যেহেতু বৃষ্টি বা বন্যার আশঙ্কা রয়েছে সেই কারণে কী কী পদক্ষেপ করতে হবে বৃষ্টি বা বন্যার মতো পরিস্থিতি হলে, তা নিয়েও নির্দিষ্ট গাইডলাইন পাঠিয়ে দেওয়া হয়েছে সংসদের तरফে। যদিও আগেই সংসদ সিদ্ধান্ত নিয়েছিল ওএমআর আপলোড করা হবে।

শিক্ষক দিবসে মুখ্যমন্ত্রীর পোস্ট ঘিরে ক্ষোভের স্রোত, পাশ্চশিক্ষকদের আর্তি সোশ্যাল মিডিয়ায়

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: শিক্ষক দিবসের সকালে প্রাক্তন রাষ্ট্রপতি ডঃ সর্বপল্লি রাধাকৃষ্ণনের জন্মদিনে তাঁকে শ্রদ্ধা জানিয়ে সামাজিক মাধ্যমে বার্তা দেন মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়। কিন্তু সেই পোস্ট প্রকাশ্যে আসতেই যেন ক্ষোভের ঢল নেমে এল রাজ্যের পাশ্চশিক্ষকদের तरফে। মন্তব্য বিভাগ ভরে গেল অভিযোগ, আক্ষেপ, আর্তি আর আবেদনে। দেবাশিস দাশগুপ্ত ক্ষোভ উগরে লিখলেন, শিক্ষাকে লাটে তুলে দিয়ে রাধাকৃষ্ণনকে শ্রদ্ধা জানিয়ে লাভ কী? শ্রীমন্ত ঘোষ মনে করিয়ে দিলেন, পাশ্চশিক্ষকরাও শিক্ষক। তাদের কথা আজকের দিনে একটু ভাবুন! প্রশান্ত পাল লেখেন, আপনার স্নেহের উন্নয়নের ছোঁয়া থেকে বঞ্চিত হয়ে সমগ্র শিক্ষা মিশনের প্যারা টিচাররা অর্থাভাবে অর্থাহারে ভিক্ষুবরেন মতো জীবন যাপন



করছেন অথবা আত্মহত্যা করছেন। তাদের বাঁচাতে আপনার হস্তক্ষেপ কামনা করি।

রাকেশ বিশ্বাস আবেদন করেন, আমরা পাশ্চ শিক্ষক খুব অসহায় অবস্থায় আছি, আমাদের ভরসা

কেবল আপনি। দ্রুত যোগা করুন, আমাদের পরিবারগুলোকে বাঁচান। রিনা রায় তীর আক্ষেপে লিখেছেন, একই কাজ করে স্থায়ী শিক্ষক পান ৭০-৮০ হাজার টাকা, আমরা পাই মাত্র ১০-১৩ হাজার। ২০১১ সালে

আপনি স্থায়ীকরণের আশ্বাস দিয়েছিলেন। প্রতিশ্রুতি রক্ষা করুন। সুনীতা চৌধুরী রায় জানান, মাত্র ১০ হাজার টাকা বেরতেন সংসার চালানো যাচ্ছে না। দয়া করে কিছু করুন। স্বপ্ন ঘোষ আর্তি জানিয়েছেন, বিয়াল্লিশ হাজার পরিবারের ভবিষ্যৎ অনিশ্চিত। দ্রুত বেতন বাড়ান। অঞ্জন মজুমদার লিখেছেন, আমরা শুধু পড়ুই না, কন্যাস্ত্রী, সবুজসাবী, শিক্ষাস্ত্রী-সহ আপনার স্বপ্নের প্রকল্পগুলিও মাঠে নামাই। অথচ আমাদের সম্মান নেই, সুযোগ নেই।

বিষয়টি দেখুন। শিক্ষক দিবসের দিনেই এই ক্ষোভমুখর প্রতিক্রিয়ায় রাজ্য প্রশাসনের উপর চাপ আরও বাড়ল। মুখ্যমন্ত্রী কীভাবে সাড়া দেন, এখন সেদিকেই তাকিয়ে রাজ্যের পাশ্চশিক্ষক সমাজ।

শক্ষর ঘোষের খোঁজ নিলেন রাজ্যপাল

■ বৃহস্পতিবার বিধানসভায় ধস্তাধস্তিতে অসুস্থ হয়ে পড়া বিজেপি প্রধান হুইপ শক্ষর ঘোষের খোঁজ নিলেন রাজ্যপাল সিভি আনন্দ বোস। রাজভবন সূত্রে খবর, ঘটনার কিছুক্ষণ পরেই রাজ্যপাল ব্যক্তিগতভাবে ফোন করে শক্ষর ঘোষের শারীরিক অবস্থার খবর নেন এবং দ্রুত সুস্থতা কামনা করেন। বিজেপি নেতৃত্ব রাজ্যপালের এই তৎপরতাকে স্বাগত জানিয়ে ধন্যবাদ জানিয়েছে। এর আগে মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের বক্তৃতার সময় বিজেপি বিধায়করা বিক্ষোভে সরব হন। কাগজ ছোড়াছুড়ি ও স্লোগানবাজির মধ্যে মার্শালরা কয়েকজন বিজেপি বিধায়ককে বাহিরে বের করে দেয়। অভিযোগ, এই সময় শক্ষর ঘোষের মাথা ও ঘাড়ের আঘাত লাগে এবং তিনি মাটিতে লুটিয়ে পড়েন। সঙ্গে সঙ্গে অ্যাম্বুল্যান্স ডেকে তাঁকে উত্তর কলকাতার একটি বেসরকারি হাসপাতালে ভর্তি করা হয়।

শমীকের বিস্ফোরক মন্তব্য

■ মুর্শিদাবাদে বোমাবাজির ঘটনাকে কেন্দ্র করে তীব্র ক্ষোভ উগরে দিলেন বিজেপির রাজ্য সভাপতি শমীক ভট্টাচার্য। গুজবের তিনি সরাসরি তৃণমূল ও পুলিশের বিরুদ্ধে আক্রমণ শানিয়ে বলেন, “ও নিজেদের মধ্যে মারামারি। রাজ্যে তৃণমূল-পুলিশ কোনও ফারাক নেই। তৃণমূলই পুলিশ, পুলিশই তৃণমূল। ওদের মধ্যে ভাগ-বাটোয়ারা নিয়ে গভংগেল হয়েছে, ২৫-৭৫ শতাংশের হিসেব মেলেনি বলেই এই খুনোখুনি।” শমীক আরও অভিযোগ করেন, ‘এই রাজ্যে পুলিশ, বিডিও, নেতা, মন্ত্রী, সব মিলেমিশে একাকার হয়ে গেছে। তৃণমূল যতদিন ক্ষমতায় থাকবে, এভাবেই চলতে থাকবে।’ বিজেপি সভাপতির এই তীব্র মন্তব্যে ফের সরগরম রাজনৈতিক মহল। শমীকের মতে, প্রশাসনিক ব্যবস্থাই এখন শাসক দলের হাতে বন্দি, আর তার ফলেই বারবার রক্ত ঝরছে গ্রামেগঞ্জে।

শিক্ষকদের বাড়ি গিয়ে সংবর্ধনা

■ প্রতি বছর কমিউনিটি সেন্টার ভাড়া নিয়ে কিংবা ক্লাব-প্রতিষ্ঠানের মাঠে মঞ্চ করে জাঁকজমক সহকারে ৫ সেপ্টেম্বর অর্থাৎ শিক্ষক দিবস উদ্‌যাপন করে থাকে কালীকান্ধার জ্যোতি ফাউন্ডেশন। কিন্তু এবার চিত্রটা সম্পূর্ণ আলাদা। শিক্ষক দিবস উপলক্ষে অনুষ্ঠান করার জন্য এবছর ভাটপাড়া পুর অঞ্চলের কোথাও কমিউনিটি সেন্টার মেলেনি। তাই একপ্রকার বাধ্য হয়েই শিক্ষক-শিক্ষিকাদের বাড়িতে পৌঁছে সমাজ গড়ার কারিগরদের সংবর্ধনা প্রদান করতে হয়েছে স্বেচ্ছাসেবী সংগঠন জ্যোতি ফাউন্ডেশনকে। উক্ত ফাউন্ডেশনের কর্ণধার বিশিষ্ট সমাজসেবী প্রিয়াঙ্গু পাড়াই।

ধর্ষণের ঘটনা ক্যামেরাবন্দি করেই ব্ল্যাকমেল করতেন অভিযুক্ত যুবক!

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: প্রথমবার প্রিন্দেপ ঘাটে ডেট-এ গিয়ে জোর করে নৌকোর মধ্যে শারীরিক মিলনের ঘটনার কথা সামনে এসেছে সম্প্রতি। আর এই ঘটনায় নড়েচড়ে বসে গোটাকলকাতাবাসী। এবার এই মামলাতেই এবার সামনে এল আরও বিস্ফোরক অভিযোগ। অভিযোগকারিণীর আইনজীবী কৃশাণ গঙ্গোপাধ্যায় জানান, পরিচয় হওয়ার পর থেকেই নির্যাতিতা তরুণীর কাছে টাকা চাইতেন অভিযুক্ত দীপ। ঘটনার আগে ও ঘটনার পর ব্ল্যাকমেল করে মোট ৩৫ হাজার টাকা নিয়েছিলেন অভিযুক্ত। একইসঙ্গে এও জানানো হয়েছে, তরুণীর কাছ থেকে অলালীন ও নগদে টাকা নিয়েছিলেন ওই যুবক। আর এই টাকার লেনদেনের তথ্য প্রমাণ হাতে পেয়েছে পুলিশও। ঘটনার দিন ১০ হাজার টাকা ও ঘটনার ছদিন পর বাঘাঘতীন এলাকায় এক এটিএমের সামনে দেখা করে ৮ হাজার নিয়েছিলেন অভিযুক্ত। ঘটনার আগেও ১৭ হাজার টাকা নিয়েছিলেন দীপ।



হুমকির ঘটনাও। ওই তরুণীকে দীপ হুমকি দিয়েছিল ধর্ষণের মুহূর্ত ক্যামেরাবন্দি করা আছে, টাকা না দিলে তা সোশ্যাল মিডিয়ায় ছড়িয়ে দেওয়া হবে।

এদিকে অভিযুক্ত পুলিশ হেপাজতের মেয়াদ শেষে আলিপুর আদালতে পেশ করা হলে ১৭ সেপ্টেম্বর পর্যন্ত জেল হেপাজত হয়েছে। নির্যাতিতা তরুণীর আইনজীবী জানান, তাঁদের तरফে আদালতের কাছে ব্ল্যাকমেল এবং জোর করে ভয় দেখিয়ে দফায় দফায় টাকা নিয়েছেন অভিযুক্ত, তা তুলে ধরা হয়েছে। ঘটনার আগেও অন লাইনে টাকা নিয়েছে অভিযুক্ত সেই তথ্য প্রমাণ তুলে ধরা হয়েছে। পুলিশ সূত্রে খবর, প্রথম সাক্ষাতের দিনই গঙ্গাবন্ধে নৌকায় ২৩ বছরের ওই যুবতীকে ধর্ষণের অভিযোগ উঠেছে। এই ঘটনার জেরে দীপ নারায়ণ ভট্টাচার্য নামে এক যুবককে গ্রেপ্তার করে নেতাজি নগর থানার পুলিশ। ধৃত ওই যুবকের বিরুদ্ধে আরও অভিযোগ, ঘটনার পর থেকেই টাকা চেয়ে হুমকি দেওয়া হত ওই যুবতীকে। জানা গিয়েছে, সমাজমাধ্যমে

আলাপের পর প্রথম দিকে চ্যাট এবং টেক্সট মেসেজে দুজনের মধ্যে কথা হত। পরে ফোনে কথা হতে শুরু করে, তারপরই একটা বন্ধুত্বের সম্পর্ক তৈরি হয়।

মেধার লড়াইয়ে সবাইকে পিছনে ফেললেও স্কলারশিপে বঞ্চিত জেলবন্দি মাওবাদী নেতা অর্ণব

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: মেধার লড়াইয়ে বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়ের একাধিক পড়ুয়াকে পিছনে ফেললেও জেলবন্দি মাওবাদী নেতা অর্ণব দাম পাচ্ছেন না কোনও স্কলারশিপ, এমনটাই অভিযোগ গণতান্ত্রিক অধিকার রক্ষা সমিতি বা এপিডিআর-র অন্যতম সদস্য রঞ্জিত সুরের।



প্রসঙ্গত, বর্তমানে বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়ে পিএইচডি করছেন অর্ণব। এই পিএইচডি করতে গিয়ে তাকে হাজারো প্রতিবন্ধকতার সামনে পড়তে হয়। এর আগে পিএইচডি-র প্রবেশিকা পরীক্ষায় বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়ে অর্ণব প্রথম

হলেও, তাঁর ভর্তি নিয়ে বিশ্ববিদ্যালয়ের অন্দরে বেশ টালবাহানা দেখা যায়। আর এই পিএইচডি করার ক্ষেত্রে যে স্কলারশিপ পাওয়ার কথা তাঁর তা মিলছে না। গুজবার এই প্রসঙ্গেই নিজের সমাজমাধ্যমে এপিডিআর সদস্য লেনেন, ‘বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়ের গবেষকদের জন্য দুই ধরনের স্কলারশিপ রয়েছে। একটি নন-নেট বিবেকানন্দ স্কলারশিপ।

অন্যটি, বিশ্ববিদ্যালয়ের নিজস্ব স্কলারশিপ। কিন্তু অর্ণবকে কোনওটিই দেওয়া হচ্ছে না। অথচ সব পরীক্ষায় প্রথম অর্ণবেরই স্কলারশিপ পাওয়ার

কথা।’ এই প্রসঙ্গে তিনি এও জানান, মৌখিক ভাবে জানান হয়েছে, মাওবাদী সাজপ্রাপ্ত বন্দি বলে অর্ণবকে স্কলারশিপ দেওয়া হয়নি। আর বিশ্ববিদ্যালয়ের নিজস্ব স্কলারশিপও কোনও এক প্রভাবশালীর সুপারিশকৃত প্রার্থীকে প্রদান করা হবে।’

এদিকে বহুদিন যাবৎ জেলবন্দি মাওবাদী নেতা অর্ণব দাম। টাকা-পয়সা প্রায় নেই। এই পরিস্থিতিতে ভরসা স্কলারশিপ। কিন্তু তাও এখন প্রবল অনিশ্চয়তার মুখে। অর্ণবের অভিযোগ, ‘স্কলারশিপ নিয়ে বিশ্ববিদ্যালয়ের অন্দরে অনিয়ম চলছে।’ ইতিমধ্যে এপিডিআর तरফে এই প্রসঙ্গে শিক্ষামন্ত্রী ব্রাত্য

বসু ও উপাচার্য শক্ষর কুমার নাথকে একটি চিঠি পাঠানো হয়েছে।

তবে অর্ণবের স্কলারশিপ জটের দায় রাজ্যপালের কোর্টেই পাঠিয়েছেন তৃণমূল নেতা অরূপ চক্রবর্তী। এই প্রসঙ্গে অরূপ চক্রবর্তী জানান, ‘রাজ্যপাল মনোনীত উপাচার্যদের জন্য এই অস্বস্তি। তিনিই প্রতি স্তরে এই ধরনের কাজগুলো করছেন। কেন্দ্রের সরকার স্কলারশিপ বন্ধ করে দিয়েছিল। কিন্তু মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় নিজে উদ্যোগী হয়ে তা আবার চালু করান। অর্ণবের ব্যাপারটা আলাদা। ওটা দেখতে হবে। ও যেহেতু রাজনৈতিক বন্দি। তার ক্ষেত্রে কিছু

প্রোটোকল রয়েছে।’ এই প্রসঙ্গে অবশ্য শাসকদলকে বিধতে ছাড়ে ননি বিজেপি নেতা তাপস রায়। এই প্রসঙ্গে তিনি জানান, ‘মুখ্যমন্ত্রীর পছন্দ না হলেই সে মাওবাদী হয়ে যাবে।’ এরই রেশ ধরে বিজেপি নেতার গলায় শোনা যায় সদ্য শিক্ষামন্ত্রীর গাড়িতে হামলায় জড়ানো স্পেনের বাঙালি গবেষক হিন্দোল মজুমদারের কথাও। আর এই প্রসঙ্গে তাপস রায় বলেন, ‘স্পেন থেকে আসা ছেলেরা, ওর সঙ্গেও কী ব্যবহার করল? ধর্ষক, ওষাদের আশ্রয় দিচ্ছে। আর ভালো ছেলেরের বিরুদ্ধে লুক আউট নোটিস জারি করছে।’

ভারী না হলেও বিক্ষিপ্ত বৃষ্টি হবে দক্ষিণে, দুর্যোগ উত্তরেও

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: আপাতত নিম্নচাপ অবস্থান করছে পূর্ব মধ্যপ্রদেশে। এদিকে মৌসুমি অক্ষরেখা ওড়িশার চাঁদবাঁলি হয়ে উত্তর-পশ্চিম বঙ্গোপসাগর পর্যন্ত যা বিস্তৃত। একটি অক্ষরেখা আরব সাগর থেকে নিম্নচাপ ও ঘূর্ণাবর্তের উপর দিয়ে উত্তর-পশ্চিম বঙ্গোপসাগর পর্যন্ত বিস্তৃত রয়েছে। ফলে আপাতত ভারী বৃষ্টির সম্ভাবনা নেই দক্ষিণবঙ্গে, এমনটাই জানাল আলিপুর আবহাওয়া দপ্তর। তবে এর জেরে তাপমাত্রা বাড়বে তিন থেকে চার ডিগ্রি সেলসিয়াস। ফলে সঙ্গে অনুভূত হবে গরম ও অস্বস্তিও। তবে পূজোর মুখেও আবহাওয়া নিয়ে খুব একটা যে স্বস্তির খবর শোনাতে পারছে না আলিপুর আবহাওয়া দপ্তর তা মোটেই নয়। বরং আলিপুর আবহাওয়া দপ্তরের तरফ সামান্য সম্ভাবনা রয়েছে। তবে আলিপুরের

কলকাতা-সহ সমগ্র দক্ষিণবঙ্গেই বজ্রবিদ্যুৎ-সহ বৃষ্টি এবং ঝোঁতো হাওয়ার সতর্কতা জারি করা হয়েছে। উত্তরবঙ্গে রয়েছে ভারী বর্ষণের পূর্বাভাস। একইসঙ্গে এও জানানো হয়েছে, বজ্রবিদ্যুৎ-সহ বৃষ্টির পরিমাণ কমবে উইকেন্ডে। সোমবার বজ্রবিদ্যুৎ-সহ বৃষ্টির সম্ভাবনা দক্ষিণবঙ্গের জেলাগুলিতে। মঙ্গলবার থেকে আবার বৃষ্টির সম্ভাবনা কমবে।

এদিকে গুজবার দিনভর ছিল মেঘলা আকাশ, কখনও আংশিক মেঘলা। সঙ্গে ছিল আর্দ্রতাজনিত অস্বস্তি। বৃষ্টি হলে সাময়িক স্বস্তি মিলেছে ঠিকই তবে যে সব জায়গায় বৃষ্টি হয়নি সেখানে অনুভূত হয়েছে আর্দ্রতাজনিত অস্বস্তি। বিক্ষিপ্তভাবে বজ্রবিদ্যুৎ-সহ হালকা থেকে মাঝারি বৃষ্টির সামান্য সম্ভাবনা রয়েছে। তবে আলিপুরের



तरফ থেকে পাশাপাশি এও জানানো হয়েছে, উইকেন্ডে বৃষ্টি কমবে, ফলে আর্দ্রতাজনিত অস্বস্তি অনেকটাই বাড়বে। বিক্ষিপ্তভাবে বৃষ্টি চলতে পারে। ভারী বৃষ্টির কোনও সম্ভাবনা নেই।

কলকাতায় গুজবার সর্বনিম্ন তাপমাত্রা ২৭.২ ডিগ্রি সেলসিয়াস। যা স্বাভাবিক তাপমাত্রার থেকে ০.৯ ডিগ্রি সেলসিয়াস বেশি। এদিকে বৃহস্পতিবার দিনের সর্বোচ্চ তাপমাত্রা ছিল ৩১.২ ডিগ্রি সেলসিয়াস। যা স্বাভাবিক তাপমাত্রার থেকে ১.২ ডিগ্রি সেলসিয়াস কম। বাতাসে জলীয় বাষ্পের পরিমাণ আপেক্ষিক আর্দ্রতা ৮০ থেকে ৯৫ শতাংশ। আগামী ২৪ ঘণ্টায় শহরের তাপমাত্রা থাকবে ২৭ ডিগ্রি থেকে ৩২ ডিগ্রি সেলসিয়াসের মধ্যে। বৃষ্টি হয়েছে ১০.২ মিলিমিটার।

যত্রতত্র হোর্ডিং লাগানো বন্ধের দাবিতে জনস্বার্থ মামলা হাইকোর্টে

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: কলকাতা ও লাগোয়া শহরগুলিতে আইনের তোয়াক্কা না করে যত্রতত্র বিজ্ঞাপন, হোর্ডিং লাগানো বন্ধের দাবিতে নতুন জনস্বার্থ মামলা দায়ের হল হাইকোর্টে। বিধানগণের তৃণমূলের প্রাক্তন কাউন্সিলর অনিন্দ্য চট্টোপাধ্যায় এই মামলা দায়ের করেছেন। এই মামলায় বিচারপতি সুজয় পাল ও বিচারপতি স্মিতা দাস দে’র ডিভিশন বেঞ্চ কলকাতা পুরসভা, নগরোন্নয়ন দপ্তর মেট্রো রেল সহ মামলায় যুক্ত সরকারি প্রতিষ্ঠানগুলির থেকে আগের নির্দেশ কার্যকর না হওয়ার কারণ জানতে চেয়ে হলস্কান্না তলব করেছে বলে আদালত সূত্রে খবর।

এই প্রসঙ্গে বলে রাখা শ্রেয়, বিজ্ঞাপন নিয়ন্ত্রণে ২০০৮ সালে হাইকোর্ট নির্দেশ দেয়। ২০১৭ সালে পুর ও নগর উন্নয়ন দপ্তর শহরের বেশ কিছু এলাকাকে গ্রিন জোন হিসেবে চিহ্নিত করে। ফলে এই সব এলাকায় বিজ্ঞাপন লাগানো নিষিদ্ধ। বাস্তবে এই সব নির্দেশ উধাও। এদিকে এই মামলায় এও অভিযোগ করা হয়েছে, দু’বছর আগে মেট্রোর প্রিন্সিপাল চিফ ইঞ্জিনিয়ার বিজ্ঞপ্তি জারি করেন, মেট্রোর কোনও পরিকাঠামো বিজ্ঞাপনের জন্য ব্যবহার করা যাবে না। অথচ এখন মেট্রোর স্তম্ভ থেকে যে কোনও পরিকাঠামো জুড়ে বেআইনি বিজ্ঞাপন লাগানো হচ্ছে। ২০২৩ সালের ডিসেম্বর থেকে কলকাতা শহরে কিউআর কোড সিস্টেম ব্যবহার করে বেআইনি বিজ্ঞাপন চিহ্নিত করা যায়।

সম্পাদকীয়

নির্বিচারে অপরিকল্পিত
উন্নয়ন, কড়া বার্তা এবার
শীর্ষ আদালতের

নির্বিচারে উন্নয়নের ঠেলাতেই নেমে আসছে ভয়াবহ প্রাকৃতিক বিপর্যয়! আরও স্পষ্ট করে বললে, অপরিকল্পিত, অবৈজ্ঞানিক উন্নয়ন ও সচেতনতার অভাবেই বারবার প্রাকৃতিক বিপর্যয়ের মুখে পড়ছে মানুষ। বিপুল ক্ষতির মুখে পড়ছে দেশ। কিন্তু তারপরও ঝুঁশ নেই মানুষের। উদাসীন প্রশাসন। ফলে নিয়ম করে প্রতিবছরই বিপর্যয়ের শিকার হতে হচ্ছে। হিমাচল প্রদেশ থেকে উত্তরাখণ্ড, জম্মু ও কাশ্মীর থেকে পাঞ্জাব। প্রবল বৃষ্টি, একের পর এক ভূমিধস, হড়পা বান, বন্যা--সব মিলিয়ে চরম বিপদে লক্ষ লক্ষ মানুষ। বিপন্ন জীবন ও জীবিকা। কিন্তু, কেন বারবার আছড়ে পড়ছে প্রকৃতির রোষ? এ সংক্রান্ত একটি মামলার শুনানিতে সুপ্রিম কোর্টের পর্যবেক্ষণ, নির্বিচারে ও পরিবেশ সংক্রান্ত আইন, কানুনের তোয়াক্কা না করে গাছ কেটে ফেলার জেরেই এই বিপত্তি। সুপ্রিম কোর্টের প্রধান বিচারপতি বিহার গাভাই ও বিচারপতি কে বিনোদ চন্দ্রনের বেশের এমনই মত। ওই শুনানিতে খুব কড়া ভাবে উন্নয়ন ও পরিবেশের মধ্যে ভারসাম্য বজায় রাখার প্রয়োজনীয়তার কথাও উল্লেখ করেছে দেশের শীর্ষ আদালত। এটুকু বলেই থেমে যাবনি আদালত। বেআইনি ভাবে দৈদার গাছ কাটা নিয়ে পরিবেশ, অরণ্য ও আবহাওয়া পরিবর্তন মন্ত্রক, ন্যাশনাল হাইওয়ে অথরিটি অব ইন্ডিয়া-কেও নোটিস ধরিয়েছে সুপ্রিম কোর্ট। শুনানি চলাকালীন প্রধান বিচারপতি বিহার গাভাই বলেন, উত্তরাখণ্ড, হিমাচল প্রদেশ, পাঞ্জাব, কাশ্মীরজুড়ে অভূতপূর্ব ভূমিধস ও বন্যা হচ্ছে। বন্যায় জলের সঙ্গে গাছের মোটা মোটা গুঁড়িও ভেসে আসছে। প্রাথমিকভাবে মনে হচ্ছে, বেআইনিভাবে নির্বিচারে গাছ কেটে ফেলার জন্যই এই সমস্যা। পুরোটিই অপরিকল্পিত উন্নয়ন। এর জেরে ক্ষতি হচ্ছে পরিবেশের। অবিলম্বে এই প্রবণতায় রাশ টানতে না পারলে সমূহ বিপদ। সেই জন্যই ওই কেন্দ্রীয় সংস্থাগুলির পাশাপাশি হিমাচল প্রদেশ, উত্তরাখণ্ড, জম্মু ও কাশ্মীর, পাঞ্জাব সরকারকেও নোটিস দেওয়া হয়েছে। নোটিসে নির্দিষ্ট সময়ের মধ্যে তাঁদের সুদূর দিতে বলা হয়েছে। এখন দেখার সুপ্রিম কোর্টের নোটিস পাওয়ার পর রাজ্য ও কেন্দ্রীয় এজেন্সিগুলির ঝুঁশ ফেরে কিনা।

শব্দবাণ-৩৮০

১		২		৩	
				৪	
৫		৬		৭	৮
		৯		১০	
		১১			

শুভজ্যোতি রায়

সূত্র—পাশাপাশি: ১. আদালতে বিচারকের বিশ্রামের ঘর ৪. দস্তখত, স্বাক্ষর ৫. রত্নপ্রসবিনী ৭. কথার মাত্রারূপে ব্যবহৃত অর্থহীন শব্দ ৯. কীট ১১. বন্ধকি দলিল।

সূত্র—উপর-নীচ: ১. আবদনকারী, প্রাণী ২. পদ্যসাহিত্য ৩. পাজি, বদমাশ ৬. সূত্রের বা নিয়মের আকারে ৮. ভূসম্পত্তি ১০. মনে করো — বিশেষ ঘুরে।

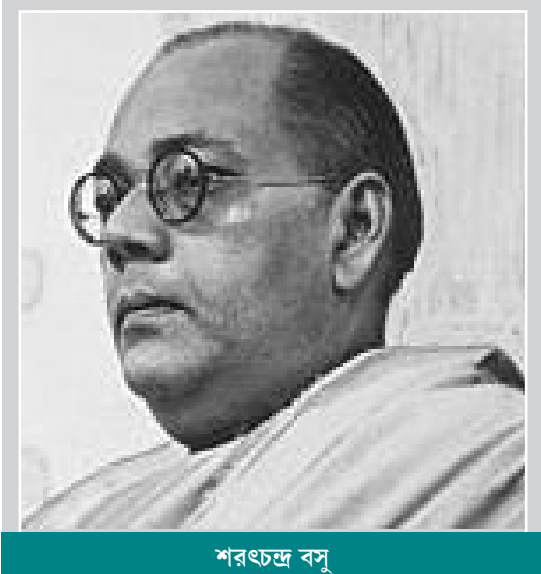
সমাধান: শব্দবাণ-৩৭৯

পাশাপাশি: ১. জবাবদিহি ৩. গমন ৫. মহলা
৭. নোকার ৮. রহস ১০. পরিনির্বাণ।

উপর-নীচ: ১. জখম ২. দিনমজুর ৩. গছানো
৪. নজরদারি ৬. লালস ৯. হরণ।

জন্মদিন

আজকের দিন



শরৎচন্দ্র বসু

১৮৮৯ বিশিষ্ট স্থানীনতা সংগ্রামী শরৎচন্দ্র বসুর জন্মদিন।

১৯৪৯ বিশিষ্ট চলচ্চিত্র পরিচালক রাকেশ রোশনের জন্মদিন।

১৯৭১ বিশিষ্ট ক্রিকেট খেলোয়াড় দেবাং গান্ধির জন্মদিন।

অশোক সেনগুপ্ত

‘বাংলার অতীত থাকলেও ‘ইতিহাস’ নেই, অর্থাৎ পাশ্চাত্য অর্থে ‘ইতিহাস’ নামক ভাষার ও হেতু-পরম্পরার এক বিশেষ রীতি মেনে গড়া বৃত্তান্তটি বাঙালির নেই। বাঙালির ইতিহাস লিখতে হবে’। এই মন্তব্য করেছিলেন স্বপ্ন চক্রবর্তী। আর বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় লিখেছিলেন, এই ইতিহাস ‘যে বাঙালি, তাহাকেই লিখিতে হইবে।’*

জোড়াসাঁকোয় যেভাবে রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, নৈহাটিতে বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, এলাগিন রোডে নেতাজী সুভাষচন্দ্রকে আমরা যেভাবে পেয়েছি, সেভাবে কি কলকাতায় সমগ্র শরৎচন্দ্রকে একটা আকর্ষণীয় ও দর্শনীয় সংগ্রহশালায় পেতে পারি না? শরৎ সমিতির সম্পাদক ডঃ শ্যামল কুমার বসু। তিন দশকেরও বেশি সময় ধরে যুক্ত এই সমিতির সঙ্গে। দু’দশক ধরে আছেন সমিতির সম্পাদক হিসাবে। আক্ষেপ করে বললেন, ‘শরৎচন্দ্রের মোটরগাড়ি আমরা রাখতে পারিনি। হাওড়ার বাজেসিবপুরের সেই বাড়িও আর নেই। অনেক নেইয়ের মাঝেও যে শরৎচন্দ্র আছেন, সেটাকেও পূর্ণাঙ্গ সংগ্রহশালা হিসাবে অগ্রহীদের কাছে কিছু কারণে উপস্থাপিত করা যাচ্ছে না।’

কী কী আছে অশ্বিনী দত্ত রোডে শরৎচন্দ্রের বাড়িতে? তাঁর খাট, আরামকেন্দার, হ্যাট, চশমা, রোদচশমা, কলম, কিছু মানপত্র, তাঁর হোমিওপ্যাথির বাস্ক, দূরবীন, দাঁতদানি, ১০১-১ ক্রাইভ রোড ঠিকানার তৎকালীন লয়েডস ব্যান্ডের পাসবই প্রত্নতি। শরৎচন্দ্রের ইচ্ছে হয়েছিল বিলেত যাওয়ার। পাসপোর্ট করালেন। সেই পাসপোর্ট আছে।

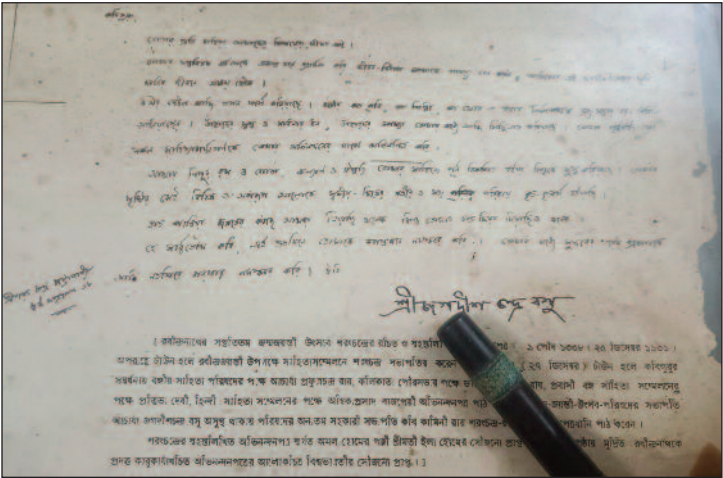
২৪, অশ্বিনী দত্ত রোডে কথাশিল্পীর বাড়ির দেতলায় তিনটি ঘর নিয়ে তৈরি এই সংগ্রহশালার একটিতে আছে তাঁর ব্যবহৃত খাট, চেয়ার ও হ্যাট-ধারক। পাশের ঘরে আরামকেন্দারায় বিশ্রামরত শরৎচন্দ্র, কাছেই অনুগত পোষা ভেলু। তৃতীয় বড় ঘরে কাঁচের শোকেসে তালাবন্ধ নানা স্মারক। প্রায় পাঁচ ফুট লম্বা, সাড়ে তিন ফুট চওড়া তিনটি এবং দুই বাই দেড় ফুটের ৮টি শো কেস।

এ ছাড়াও তৃতীয় এই ঘরে বইয়ের সাতটি স্ট্যাক; প্রতিটিতে ছটি তাকা। প্রতি তাকে কমবেশি পাঁচটি বই। আছে কিছু বাঁধানো ছবি। যার অন্যতম রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর নিজ এসেছিলেন এই বাড়িতে। তাঁর সঙ্গে শরৎচন্দ্রের বড় বাঁধানো ছবিটি নিচে সভাকক্ষের দেওয়ালে শোভা পাচ্ছে আরও একাধিক ছবির সঙ্গে।

শোকেসে রাখা নানা দ্রষ্টব্যের মধ্যে আছে ১৯৩৫-এর ২০ জানুয়ারি যশোহরবাসীদের দেওয়া, বাংলা ১৩৩৫-এর



কথাশিল্পীর পাণ্ডুলিপি পাইনি। ‘পথের দাবি’-র প্রকাশনা নিয়ে সমস্যা হিচ্ছিল বলে উমাপ্রসাদ মুখোপাধ্যায় বলেছিলেন, তিনি নিজে সেটি প্রকাশ করবেন। খবর পেলাম আশুতোষ কালেকশনের অঙ্গ হয়ে সেটি চলে গিয়েছে জাতীয় গ্রন্থাগারে। চিন্ততোষ মুখোপাধ্যায়ের অনুমতি নিয়ে গ্রন্থাগারের তৎকালীন অধিকর্তা ডঃ সুধেন্দু মণ্ডলের



অফিসে তাঁর ঘরে আলমারি থেকে বার করে সেটি এবং প্রতি বছর শরৎ সমিতির দেওয়া বিশেষ স্মারক দেখালেন। এই সব পদক তো দূরের কথা, শরৎচন্দ্রের উল্লেখিত সামগ্রিগুলোও ইচ্ছে হলে দেখা বা দেখানোর সুযোগ আগ্রহীরা পাবেন না। কেন? শ্যামলবাবু বলেন, ‘সমিতির সেই পরিকাঠামো নেই। শান্তিনিকেতন থেকে নোবেল পুরস্কার চুরি হয়ে গেল। তা উদ্ধার করা যায়নি।’

শ্যামলবাবু বলেন, ‘পূর্ণাঙ্গ সংগ্রহশালা করতে আরও গোছানো দরকার। রাজ্যের উচ্চশিক্ষা দফতর বলেছে সি সি ক্যামেরা বসাতে। দৈনিক, সারা দিন খোলা রাখতে গাইড, নির্ভরযোগ্য রক্ষী দরকার। চেষ্টা করছি সীমিত সাধারের মধ্যে যতটা সম্ভব এই সংগ্রহ আরও আকর্ষণীয় করার।’ ডঃ রামকুমার মুখোপাধ্যায় বলেন, ‘শরৎচন্দ্রের জন্মের সার্থশতবর্ষে শরৎ সমিতি বেশ কয়েকটি পরিকল্পনা নিয়েছে। এর মধ্যে রয়েছে কয়েকটি আলোচনাসভা ও বিশেষ বক্তৃতার ব্যবস্থা, ইংরেজি এবং বাংলাতে একটি করে স্মারকগ্রন্থ প্রকাশ, সাহিত্য বিষয়ক প্রবন্ধগুলির সংকলন প্রকাশ করা, বক্তৃতাগুলির সংকলন প্রকাশ করা ইত্যাদি।

বাংলায় সিপিএম কেন জিরো, কারণ ওদের
ঔদ্ধত্য আকাশসম — কুর্নিশ হুলিগানইজম

শুভজিৎ বসাক

অভিনেতা অনিবার্ণ ভট্টাচার্যের হুলিগানইজম ব্যান্ডের সম্প্রতি পরিবেশিত গানের ভিডিওটি দেখে বেশ চমকগ্রদ লাগল। সেখানে রাজ্যের শাসক দল, বিরোধী দল সহ এককালীন শাসক হয়েও আজ অত্যন্ত পরিমাণে অপ্রাসঙ্গিক হয়ে যাওয়া রাজনৈতিক দলের তথাকথিত নেতৃত্ব সহ বলিয়ে কিছু নেতাদের কথাও উঠে এসেছে, উঠে এসেছে প্রযুক্তিগত আর্টিফিসিয়াল টেকনোলজির কথাও, উঠে এসেছে মানুষের ভালো লাগা এবং ভালো না লাগার কথা, উঠে এসেছে মন ভালো করা গানের চিহ্নটি।

বাংলায় এমন পরিবেশনা প্রথম নয়, কিন্তু তাতে রাজনৈতিক শাসক দলকেই সবসময়ে কাঠগড়ায় তুলে নিজেদের ধোয়া তুলসী পাতা সাজার কাজটাই অনবরত হয়েছে, মানুষ প্রথমে গ্রহণ করলেও অত্যাধুনিক প্রযুক্তির কাছে আর কিছুই গোপনীয় নয় তাই তাদের সাধুমার্কি মুখোশটা খুলে গিয়েছে আর ততই হয়েছে তীব্রতর আক্রমণ। মানুষ তাদের গোপ্যায় পরিণত করেছে কারণ তারা আত্মসমীক্ষা কম, নিন্দা করে বেশি।

শাসক দলকেও তুষ্ট রাখতে অনেকেই তোষামোদকারী কাজ করেছে বা করে, সেখানেও যে স্বার্থাঘ্রেয়ী ভাবনা কম নয় শীর্ষ নেতৃত্ব তা অনুভব করে দূরত্ব বজায় রেখেছে তাদের থেকে, এরা মানুষকে কিছুই ফেরত দেওয়ার ভাবনা রাখে না। রাজনীতি জোকারদের জন্য নয় স্পষ্ট বার্তা গিয়েছে তাদের কাছে।

কেন্দ্রীয় শাসক দল বিগত দশ বছরে দেশকে উপহার দিয়েছে বেকারত্ব, যুদ্ধ, মূল্যবৃদ্ধি আর ধর্মীয় উস্কানি যার মধ্যে নতুন সংযোজন খুঁজে খুঁজে বহিরাগত বের করা আর তাতেই নাকি মিলবে নতুন ভারতের সন্ধান! এদব কার্যকলাপে মানুষে মানুষে দ্বন্দ্ব বাধিয়ে পেটের ক্ষিদে মোটামোর মত গুরুত্বপূর্ণ ইস্যুকে আড়াল করে কেন্দ্রীয় শাসকদল গদি আঁকড়ে ধরেছে।



শুধু কি তাই? দেশে এককালীন শাসক দলের বহু নেতৃত্ব চুরি করে বেগতিক বুঝে নাম লিখিয়েছে শাসক দলে আর তাতেই মাফ হয়েছে তাদের সব অপরাধ আর যে টাকা, সম্পদ চুরি হয়েছে সেগুলো ছিল সাধারণ মানুষের কষ্টার্জিত সম্পদ অর্থাৎ চোরের ওপর বাটপারি করে কেন্দ্রের শাসক দল চলার সময়ে সেই ভুল দেখানোয় দলের ফায়দা বুঝে সরিয়ে দেওয়া হয়েছে কালিমালিপ্ত করে বরীয়ান নেতাদের।

অত্যাধুনিক প্রযুক্তিনির্ভর সমাজব্যবস্থা, কর্মসংস্থান আসছে, মানুষ যান্ত্রিক হয়ে পড়ছে আর হারিয়ে যাচ্ছে সাধারণ বোধবুদ্ধি, হারিয়ে যাচ্ছে আবেগ, হারিয়ে যাচ্ছে অনুভব, মানুষ নিজেকে ব্যবসায়িক প্রসারে পরিণত করছে। কিছুদিন আগে কোনও এক নেতা বলেছেন যে প্রতি ভারতীয় পরিবারে তিনজন করে সন্তান জন্ম দেওয়া প্রয়োজন, প্রশ্ন উঠে আসেনি যে যেখানে এখনও প্রযুক্তি নবাগত আর তাতেই মানুষের কাজ নেই, উন্নততর তার

পদাপর্গে এত ভারতীয় তখন কি করবে? তারা যদি বিদেশেও যায় কোমরে দড়ি পরিয়ে দেশের মাটিতে পাঠানো হয়, রাষ্ট্রনেতারা থাকেন নির্বাক, যেন কিছুই হয়নি! তাহলে এত মানুষের ভবিষ্যত ঠিক কি- নেই তার সুদূর! ভারতবর্ষ বেকারত্বের হাত ধরে এগিয়ে চলেছে আত্মসমীক্ষাহীন ভবিষ্যতের দিকে, মানুষের গর্জিয়ে উঠবে

লেখা পাঠান

সময়োপযোগী উত্তর সম্পাদকীয় লেখা পাঠান। যে কোনও বিষয়ে আপনার মতামত বা অভিযোগ জানিয়ে পাঠান চিঠিপত্র। অবশ্যই Unicode-এ টাইপ করে পাঠাতে হবে।

email : dailyekdin1@gmail.com

একদিন

সমাজ সংস্কারের শিক্ষক স্বপন বাউলকে ‘আদর্শ শিক্ষক’ সম্মান

নিজস্ব প্রতিবেদন, হুগলি: শিক্ষকরা সমাজের মেরুদণ্ড, শিক্ষক সমাজ গড়ার কারিগর, মানুষ গড়ার কারিগর। রাষ্ট্রপতির প্রশংসিত সম্মানিত আশীর্বাদ ধন্য উপহার স্বরূপ পুরস্কার প্রাপ্ত শিল্পী খাজা আনোয়ার বেড় পূর্ব বর্ধমানের উক্তির স্বপন দত্ত বাউলকে শিক্ষক দিবসে সম্মানিত করা হল। ২০২৫ বর্ষে সমাজ সংস্কারে শিক্ষক সমান দেওয়া হলো। উত্তরীয় ও পুষ্প স্তবক, মানপত্র তুলে দেওয়া হলো রাষ্ট্রপতির সম্মানিত শিল্পী ডক্তর স্বপন

মেজাজ হারালেন সাংসদ খগেন মূর্মু

নিজস্ব প্রতিবেদন, মালদা: দলের পুরনো একটি গোলমালের ঘটনায় এলাকার একজন নেতাকে গ্রেপ্তারের প্রতিবাদ জানিয়ে থানা চুকে রীতিমতো মেজাজ হারালেন উত্তর মালদার বিজেপির সাংসদ খগেন মূর্মু। শুক্রবার বিকেলে চট্টোাল থানার আইসি পূর্ণেশ্ব কুণ্ডু সঙ্গে দেখা করতে গিয়েই তাঁর দেখা না পেয়ে ক্ষোভ উগড়ে নেন বিজেপি সাংসদ। তাঁর অভিযোগ, মূল অনুরাধীদের আড়ালে রেখে অন্যায়ভাবে দলের স্থানীয় এলাকার এক নেতা-সহ পাঁচজন কর্মীকে গ্রেপ্তার করেছে চট্টোাল থানার পুলিশ। যারা আক্রান্ত হন, তাদেরকেই পরিকল্পনা করে চট্টোাল থানার আইসির মদতে গ্রেপ্তার করা হয়েছে। আর যারা হামলা চালায় তারাই প্রকোপিত ঘুরে বেড়াচ্ছে। এই ঘটনার পর এদিন আইসির সঙ্গে দেখা করতে আসলে তিনি দেখা করতে চান নি। বারবার ফোন করা হলেও, ফোন কেটে দেন আইসি। এরপরই থানায় গিয়ে বিক্ষোভ দেখিয়ে সাংসদ ধনায় বসে পড়েন। উল্লেখ্য, কয়েকদিন আগেই চট্টালের আশ্রমপাড়া এলাকায় বিজেপির দুটি গোষ্ঠীর মধ্যে ব্যাপক গোলমাল ও সংঘর্ষ বাধে। আর এই ঘটনায় সংশ্লিষ্ট এলাকার বিজেপি এক পঞ্চায়েত সদস্য প্রসেনজিৎ শর্মাকে গ্রেপ্তার করে চট্টাল থানার পুলিশ। অতচ অপরপক্ষের বিরুদ্ধে অভিযোগ দায়ের হলেও পুলিশ কোনওরকমই ব্যবস্থা নিচ্ছে না বলে অভিযোগ বিজেপি সাংসদের। আর এই ঘটনার পর কার্যত পুলিশের ভূমিকা নিয়েই এদিন বিজেপি সাংসদ রীতিমতো ক্ষোভ প্রকাশ করেন। যদিও এপ্রসঙ্গে চট্টোাল থানার পুলিশের পক্ষ থেকে কোনরকম অতিক্রিয়া পাওয়া যায়নি।

কর্তব্যরত পুলিশ কর্মীর মৃত্যু

নিজস্ব প্রতিবেদন, বাগানবা: গুজরাতের দুপুরে হাওড়ার বাগানবা থানা এলাকার বরুদুয়া ১৬ নম্বর জাতীয় সড়কে ডিউটি করার সময় পিকআপ ডায়ারে থাঞ্চায় মৃত্যু হল এক পুলিশ কর্মীর। এই ঘটনায় আরো এক পুলিশমন্ত্রী গুরুতর জখম বাসে জানা গিয়েছে। মৃতের নাম রামপদ মণ্ডল (৫৫)। জানা গিয়েছে, ১৬ নম্বর জাতীয় সড়কে ডিউটি করছিলেন কন্যাস্টেশন রামপদ মণ্ডল এবং এসএসআই নিত্যানন্দ মালিক। গাড়িতে বসেছিলেন তারা। পিছন থেকে একটি পিকআপ ভান্নন দ্রুত গতিতে এসে তাদের ধাক্কা মারে। খাতক পিকআপ ভান্নানটিকে আটক করেছে বাগানবা থানার পুলিশ। চালক পলাতক।

সংকটে মৃৎশিল্পীরা, চাইছেন মুখ্যমন্ত্রীর হস্তক্ষেপ

সুমন তালুকদার

বসিরহাট: সংকটে মৃৎশিল্পীরা।

বেড়েছে কাঁচামালের দাম। এটেল মাটির অভাব বাড়ছে। প্রতিমা তৈরির মাটি ক্রিতে হচ্ছে চড়া দামে। রাজ্যের মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের আর্থিক অনুকূলে বেড়েছে দুর্গা পূজার সংখ্যা। অতচ প্রতিমা তৈরির সঠিক দাম না পাওয়ায় ধুকছে মৃৎশিল্পীরা। মৃৎশিল্পীর চাইছেন রাজ্যের মুখ্যমন্ত্রীর দৃষ্টি আকর্ষণে। গুরু হয়ে গিয়েছে শারদোৎসবের ব্যবস্থা। উমার আগমনীর সুরও ক্রমশ অবনতি হচ্ছে আপামর মানুষের মাঝে। কিছুটা হলেও বাদ সাজছে প্রকৃতি। আকাশে বাতাসে শারদোৎসবের সুবের সস্বে বাস্ততা বাড়ুচ্ছে মৃৎশিল্পীদের। বাস্ততা বাড়লেও মুখে হাসি নেই বসিরহাটের মাটির প্রতিমা শিল্পীদের। প্রতিমা তৈরি করাই এবার তাঁদের কাছে হারিয়ে উঠেছে কঠিন। বসিরহাটের কুমারপাড়াওলিতে ঘুরলে উঠে আসবে একাধিক কারণ। মৃৎশিল্পীরা জীবিকার চান্নে প্রতিমা গড়ার কাজ ছেড়ে অন্য পেশায় চলে যেতে চাইছেন। প্রধান কারণ প্রতিমা তৈরির খরচ বৃদ্ধি, কাঁচামালের অভাব, কম মজুরি এবং শিল্পীর প্রতি সমাজের উদাসীনতা। এমনই সমস্যার ফলে নতুন প্রজন্মের অনেকেই এই পেশায় আসছেন না। যা এই ঐতিহ্যবাহী শিল্পকে রীতিমতো চ্যালেঞ্জের মুখে ফেলেছে। জিনিসের দাম অনেকটা বেড়েছে। এক মাস আগে এক বাউল সূতাচি দাঁড়ির দাম ছিল ২২০০ টাকা, তা এখন দামছে ৩৩০০ টাকা। গত বছর নদী থেকে

আমার বাহিন্য

সমাজ গড়ার অবদানের জন্য প্রধান শিক্ষককে সম্মান প্রদান পুলিশের



নিজস্ব প্রতিবেদন, আরামবাগ: সারা দেশ জুড়ে ৫ সেপ্টেম্বর দিনটি মর্যাদার সঙ্গে পালিত হল শিক্ষক দিবস। হুগলির আরামবাগ মহকুমা জুড়ে একই ছবি। এবছর আরামবাগ থানার পক্ষ থেকে শ্রদ্ধার সঙ্গে শিক্ষকদের সম্মান জানানো হয়। শিক্ষক দিবসের বিশেষ মুহূর্তে দক্ষিণ রসুলপুর উচ্চ বিদ্যালয়ের প্রাক্তন প্রধান শিক্ষক অসিত চক্রবর্তীকে সম্মান জানানেন আরামবাগ থানার আইসি রাকেশ সিং।

ফুলের তোড়া ও মিষ্টির প্যাকেট দিয়ে বিশেষ সম্মান জানানো হয়। জানা গেছে, বিদ্যালয়ের প্রধান হিসাবে তৎকালীন সময়ে তাঁর অবদান ছিল অনন্য। তাঁর নেতৃত্বে স্কুলে নতুন ক্লাসরুম নির্মিত হয় এবং খেলার মাঠে গ্যালারি নির্মাণের কাজও তিনি নিজে তদারকি করে সম্পন্ন করেছিলেন। এই সম্মান সময়ে তাঁর অবদান ছিল অনন্য। তিনি নেতৃত্বে স্কুলে নতুন ক্লাসরুম নির্মিত হয় এবং খেলার মাঠে গ্যালারি নির্মাণের কাজও তিনি নিজে তদারকি করে সম্পন্ন করেছিলেন। এই সম্মান গ্রহণ করে আশুত তান। এই সম্মান গ্রহণ করে আশুত হাছাছাড়ীদের উজ্জ্বল ভবিষ্যৎতের জন্য চেষ্টা করেছেন বলে জানান। সবমিলিয়ে ওই এলাকায় অসিতবাবু একজন গুণী শিক্ষক হিসাবে পরিচিত। এই রকম এক শিক্ষক থানার পক্ষ থেকে শিক্ষক দিবসে সম্মানিত করায় খুশি এলাকার মানুষ।

বর্ধমানে অস্ত্র-সহ ধৃত এক

নিজস্ব প্রতিবেদন, কাটোয়া: পূর্ব বর্ধমান জেলার কাটোয়া থানার পুলিশ অস্ত্র-সহ এক ব্যক্তিকে গ্রেপ্তার করে। শুক্রবার তাকে কাটোয়া আদালতে পেশ করা হলে বিচারক তাকে ১২ দিনের পুলিশ হেপাজতের নির্দেশ দেন। পুলিশ সূত্রে জানা গিয়েছে, ২০২৩ সালের সেপ্টেম্বর মাসে কাটোয়ার কেশিয়া এলাকা থেকে বিপুল পরিমাণ অস্ত্র, গুলি এবং বোমা তৈরির সরঞ্জাম উদ্ধার করা হয়। ওই মামলার প্রধান অভিযুক্ত ছিলেন জঙ্গল শেখ। ঘটনার পর থেকে সে পলাতক ছিল। সম্প্রতি তার ছেলে সাদ্দাম শেখকে গ্রেপ্তার করে পুলিশ। এরপর সাদ্দামের দেওয়া তথ্যের ভিত্তিতে জঙ্গল শেখকেও গ্রেপ্তার করা হয় এবং ১১ দিনের পুলিশ রিমান্ডে নেওয়া হয়। জঙ্গল শেখকে জিজ্ঞাসাবাদ করার সময় বর্ধমানের মজলদার এলাকার বাসিন্দা সুমন গাঙ্গুলীর নাম উঠে আসে। এরপর বৃহস্পতিবার রাতে কাটোয়া থানার পুলিশ সুমন গাঙ্গুলীকে তার বাড়ি থেকে গ্রেপ্তার করে। শুক্রবার সুমনকে কাটোয়া আদালতে তোলা হলে বিচারক তার ১২ দিনের রিমান্ড মঞ্জুর করেন। এই গ্রেপ্তারের ফলে কাটোয়ার ২০২৩ সালের অস্ত্র মামলায় মোট গ্রেপ্তারের সংখ্যা দাঁড়ালে তিন।

রাজ্যের ‘শিক্ষা রত্ন’ সম্মান পেলেন বাঁকুড়ার ‘ছাত্র দরদি’ শিক্ষক রক্তিম



নিজস্ব প্রতিবেদন, বাঁকুড়া: রাজ্য সরকারের তরফে চলতি বছরে ‘শিক্ষা রত্ন’ সম্মানে সম্মানিত হলেন ১৮৪০ সালে প্রতিষ্ঠিত জেলার অন্যতম প্রথম শরীর শিক্ষা প্রতিষ্ঠান বাঁকুড়া জেলা স্কুলের ইংরাজি বিভাগের শিক্ষক রক্তিম মুখার্জী। কলকাতায় এক অনুষ্ঠানের মধ্য দিয়ে মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় তাঁর হাতে এই সম্মান তুলে দেন। আদিবাড়ি বর্ধমানের গুসকরায় হলেও বাসখণ্ডের মাইথেনে জন্ম রক্তিম মুখার্জীর। বাবা ডিভিসি-র পাঠেতের একটি স্কুলের প্রধান শিক্ষক। হাটো থেকেই অত্যন্ত

মেধাধী রক্তিম মুখার্জী। মাইথেনের আইসিএসসি-র ইংরাজিমাধ্যম ডি. নোবিলি থেকে পড়াশোনার পাঠ শেষ করে নরেন্দ্রপুর রামকৃষ্ণ মিশনে ভর্তি হন। আরও পরে বিশ্বভারতী বিদ্যালয় থেকে পিএইচডি করেন তিনি। ২০০৪ সালের মার্চ মাসে জেলা স্কুলের শিক্ষক হিসেবে কাজে যোগ দেওয়ার পর থেকেই ‘ছাত্র দরদি’ হিসেবে ব্যাপক জনপ্রিয়তা তৈরি হয় তাঁর। গ্রামের বাড়িতে বাবা-মা থাকলেও বর্তমানে কর্মসূত্রে শহরের প্রতাপবাগানের কোয়ার্টারে স্ত্রী ও দশম শ্রেণির পড়ুয়া একমাত্র

হিন্দ ইলেক্ট্রিক্যালস অ্যান্ড জেনারেল ইন্ডাস্ট্রিজ লিমিটেড				
কর্পোরেট আইডিফিকেশন নং : U31909WB1958PLC023885				
রেজিস্টার্ড অফিস : ৫ ব্লকইড রো, ৪র্থফল, ফ্লম নং ৭৬, কলকাতা, পশ্চিমবঙ্গ, ভারত, ৭০০০০১				
ইমেলে ঠিকানা : agarwalvarun999@gmail.com				
পোস্টাল ব্যালট ফলাফল				
২০১৩ সালের কোম্পানি আইনের ধারা ১১০ তৎসহ পঠিত ২১৪ সালের কোম্পানি (ম্যানেজমেন্ট আন্ড আডমিনিস্ট্রেশন) ফলসের রুল ২২ অধীনে কালাকোটা স্টক এক্সচেঞ্জ লিমিটেড থেকে কোম্পানির ইকুইটি শেয়ারসহ অর্থালকা বিভক্তকরণের পোস্টাল ব্যালট (ভোত আকারে এবং বৈদূতিন মাধ্যমে) শোয়াটোয়হারস্বত্বের মূল্যমানে ২০২১ সালের সিকিউরিটি আন্ড এক্সচেঞ্জ বোর্ড অব ইন্ডিয়া (ডিলিসিং অব ইকুইটি শেয়ার)রেগুলেশনসের অধীনে এবং বিবেচনামাধীন সনদেশী মতে । ২৩ মে ২০২৫ তারিখের পোস্টাল ব্যালট নোটিশে নির্দিষ্ট এবং তৎসহ পঠিত বিশেষ প্রস্তাব এবং পর্যালোচনা প্রতিদেন সস্বৃক্ত মতে।				
শ্রী বরুণ আগরওয়াল - কোম্পানি ডিরেক্টর-পোস্টাল ব্যালট প্রক্রিয়ার ফলাফল যোষণা করেছেন ২৩-০৬-২০২৫ তারিখের স্কুলিটাইজার টেম্পিস আন্ড আ্যোসিয়েটস- ২০১৩ সালের কোম্পানি আইনের সংস্থান অধীনে প্রস্তুত নচে - ধারা দাবি করা ব্যক্তিদের ভিত্তিতে।				
ভোত এবং বৈদূতিন মাধ্যমে গৃহীত পোস্টাল ব্যালটের বিস্তারিত এবং ফলাফল নিম্নোক্ত মতে :				
ক্রম নং	বিবরণ	শেয়ার সংখ্যা		
		প্রমোটার	সাধারণ	মোট
ক)	অনুমোদন সহ পোস্টাল ব্যালট - ভোত আকারে -	৬০৪০০	২৭০০	৬৩১০০
খ)	অনুমোদন সহ পোস্টাল ব্যালট -বৈদূতিন মাধ্যমে	০০	০০	০০
ক-খ)	ভোত আকারে এবং বৈদূতিন মাধ্যমে অনুমোদন সহ মোট পোস্টাল ব্যালট	৬০৪০০	২৭০০	৬৩১০০
গ)	বিরোধিতা সহ পোস্টাল ব্যালট -ভোত আকারে	নেই	নেই	নেই
ঘ)	বিরোধিতা সহ পোস্টাল ব্যালট -বৈদূতিন মাধ্যমে	নেই	নেই	নেই
গ-ঘ)	ভোত আকারে এবং বৈদূতিন মাধ্যমে বিরোধিতা সহ মোট পোস্টাল ব্যালট	নেই	নেই	নেই

টক্সা : "পাবলিক শোয়ারহাউসদ" এবং "গ্রুমেটার শোয়ারহাউসদ" শব্দবল এবং একই বর্ষ হিসেবে ২০২১ সালের সিকিউরিটিজ আন্ড এক্সচেঞ্জ বোর্ড অব ইন্ডিয়া (ডিলিসিং অব ইকুইটি শোয়ার) সত্তরায়, নোটিশে উল্লিখিত বিশেষ প্রস্তাব সর্বমুখ্যভাবে অনুমোদিত হিসেবে যোষণা করা হয়েছে।
হুদন : কলকাতা তারিখ : ০২.০৭. ২০২৫
হিন্দ ইলেক্ট্রিক্যালস অ্যান্ড জেনারেল ইন্ডাস্ট্রিজ লিমিটেড
স্বা-চোরায়রম

মহর্ষি কামার্স লিমিটেড
রেজি. অফিস : ১৮, রবীন্দ্র সরণি, পোন্দর কোর্ট, প্লেট নং ২, কলকাতা-৭০০০০১, পশ্চিমবঙ্গ CIN : U71440WB1983PLC223632 ফোন : ০১১-৪১৫০১৯৫৭, ইমেলে : finance@vpgrp.in ৪২তম বার্ষিক সাধারণ সভার বিজ্ঞপ্তি
কোম্পানির ৪২তম বার্ষিক সাধারণ সভা (এজিএম) মঙ্গলবার, ৩০ সেপ্টেম্বর, ২০২৫ তারিখে সকাল ১১.০০ টায়, ১৮, রবীন্দ্র সরণি, পোন্দর কোর্ট, প্লেট নং ২, কলকাতা-৭০০০০১, পশ্চিমবঙ্গ অনুষ্ঠিত হবে। কোম্পানি আইন, ২০১৩ এর ধারা ১০৮ এবং কোম্পানি (ম্যানেজমেন্ট আন্ড আডমিনিস্ট্রেশন) বিধিমালা, ২০১৪ এর নিয়ম ২০ এর ধারা অনুসারে, সংশ্লিষ্ট একত্র-২ অনুসারে, কোম্পানি তার সদস্যদের ৪২তম বার্ষিক সাধারণ সভায় গৃহীত প্রস্তাবগুলিতে ইলেক্ট্রনিক উপায়ে ভোটে ভোটারের অধিকার প্রদানের সুযোগ প্রদান করবে এবং সদস্যরা সভায় যান (রিমোট ই-ভোটিং) ভোটে ভোত অন্য স্থান থেকে ইলেক্ট্রনিক ভোটিং সিস্টেমে ব্যবহার করে তাদের ভোট দিতে পারবেন। রিমোট ই-ভোটিং সম্পর্কিত বিস্তারিত তথ্য, ব্যবহারকারীর আইডি এবং পাসওয়ার্ড সহ, সভার নোটিশের কপি এবং ২০২৪-২৫ আর্থিক বছরের বার্ষিক প্রতিবেদন সদস্যদের কাছে অনুমোদিত পদ্ধতিতে পাঠানো হয়েছে। সভার এই যোগাযোগ এবং বিজ্ঞপ্তি সিডিএসএসের ওয়েবসাইট www.evotingindia.com-এ পাওয়া যাবে। কোম্পানিটি রিমোট ই-ভোটিং সুবিধা প্রদানের জন্য অনুমোদিত সংস্থা হিসেবে সেন্ট্রাল ডিপোজিটরি সার্ভিসেস (ইন্ডিয়া) লিমিটেড ("সিডিএসএল") এর পরিষেবা গ্রহণ করেছে। রিমোট ই-ভোটিং সুবিধা ২৭ সেপ্টেম্বর, ২০২৫ তারিখে সকাল ৯.০০ টা (আইএসটি) থেকে শুরু হবে এবং ২৯ সেপ্টেম্বর, ২০২৫ তারিখে বিকেল ৫.০০ টায় (আইএসটি) শেষ হবে। রিমোট ই-ভোটিং উল্লিখিত তারিখ এবং সময়ের পরে অনুমোদিত হবে না। যে ব্যক্তি নাম ক্যাঁ-তক তারিখে অর্থাৎ ২৩ সেপ্টেম্বর, ২০২৫ তারিখে সদস্য/সুবিধাভোগী তারিখ বিকল্প ট্যাব পরে অনুমোদিত হবে না এবং সদস্য কর্তৃক কোনে প্রস্তাবের ভোটে ভোটার পদে, তিনি পরবর্তীতে এটি পরিবর্তন করতে বা পুনরায় ভোটে দিতে পারবেন না। নোটিশ/ইমেলে পাঠানোর পর কোম্পানির সদস্য হয়ে তাঁরা এবং ক্যাঁ-অফ তারিখে শেয়ার ধারণকারী বিনিয়োগকারীদের অনুমোদন করা হচ্ছে যে তারা লিখিত/ইমেলে ঠিকানায় কোম্পানির ১৮, রবীন্দ্র সরণি, পোন্দর কোর্ট, প্লেট নং ২, কলকাতা-৭০০০০১, পশ্চিমবঙ্গ অথবা finance@vpgrp.in অথবা রেজিস্ট্রার অথবা চিট ডিপোনোজিগ্রা প্রা. লি. এও ফরকাল বস, মন তল, রুম নং ৭৬ এবং ৭বি, কলকাতা-৭০০০১৭ (ইমেলে আইডি nichetechlpl@nichetechlpl.com) (ফোন নম্বর ০৩৩ ২২৮০-৬৬১৬/১৭/১৮, ফ্যাক্স ২২৮০-৬৬১৭) ঠিকানায় ই-ভোটিংয়ের জন্য লাইভন আইডি এবং পাসওয়ার্ড পেতে তাদের ফোলিও-নং/ডিপি-আইডি এবং ক্র্যাকট আইডি উল্লেখ করে চিঠি পাাতে পারেন। যদি সদস্য ইতিমধ্যেই ই-ভোটিংয়ের জন্য সিডিএসএল-এ নিবন্ধিত থাকেন, তাহলে তিনি ই-ভোটিংয়ের মাধ্যমে ভোট দেওয়ার জন্য তার বিদ্যমান ইউজার আইডি এবং পাসওয়ার্ড ব্যবহার করতে পারবেন। যারা রিমোট ই-ভোটিং এর মাধ্যমে ভোট দিয়েছেন তারা সভায় যোগ দিতে পারবেন কিন্তু পুনরায় ভোটে দেওয়ার অধিকারী হবেন না। পোলিং পেপারের মাধ্যমে ভোট দেওয়ার সুবিধাও সভায় উপলব্ধ থাকবে এবং যারা রিমোট ই-ভোটিং এর মাধ্যমে ভোট দেননি তারা সভায় তাদের অধিকার প্রয়োগ করতে পারবেন। কোম্পানি আইন, ২০১৩ এর ধারা ৯১ অনুসারে, কোম্পানির সদস্যদের রেজিস্ট্রার এবং ইকুইটি শোয়ারের শোয়ার স্থানান্তর বই বুলবার, ২৮ সেপ্টেম্বর, ২০২৫ থেকে মঙ্গলবার, ৩০ সেপ্টেম্বর, ২০২৫ (উভয় দিন সহ) পর্যন্ত সন্ধ থাকবে। ইলেক্ট্রনিক মাধ্যমে ভোটারদের মধ্যে প্রমাণ/অভিযোগের ক্ষেত্রে, সদস্য/সুবিধাভোগী মালিকরা নিম্নলিখিত ঠিকানায় যোগাযোগ করতে পারেন : রেজিস্ট্রার এবং ট্রাস্টাররা একত্রে মেনে নিচ ঠিকোনোলাভি প্রা. লি., ৫ও ফরকাল বস, মন তল, রুম নং ৭৬ এবং ৭বি, কলকাতা-৭০০০১৭ ইমেলে nichetechlpl@nichetechlpl.com, যোগাযোগ নম্বর ০৩৩ ২২৮০-৬৬১৬/১৭/১৮, ফ্যাক্স ২২৮০- ৬৬১৭।
বোর্ডের আদেশক্রমে মহর্ষি কামার্স লিমিটেডের পক্ষে
তারিখ : ০৫.০৯.২০২৫
স্থান : কলকাতা
স্বা/- ব্রী প্রসাদ সুন্যপালীয়া (ডিরেক্টর) জি : ০১৮৬৫৮৯০

অ্যাকনিক ইন্ডাস্ট্রিজ লিমিটেড
CIN L01113WB1990PLC050020 রেজিস্টার্ড অফিস : "ইকোস্টেশন", ব্লক -বিপি, প্লট নং ৭, সেক্টর ৫, উত্তরান, সূট নং ৫০৪, সন্ট লেং, কলকাতা : ৭০০০১৭ ফোন : (০৩৩) ২৩৬৭ ৫৫৫৫, ই-মেলে : cs@acknitindia.com, ওয়েবসাইট : www.acknitindia.com
‘রেকর্ড ডেটেডে পরিবর্তন
বোম্বে স্টক এক্সচেঞ্জে ৫ সেপ্টেম্বর ২০২৫ তারিখের ই-মেলের পরিস্থিতিতে আমসের অবগত করা হয়েছে ৮ সেপ্টেম্বর ২০২৫ ইদ উপলক্ষে নির্ধারিত ছুটির দিন হিসেবে যোষণা করা হয়েছে। সুতরাং আসন্ন মূল্যাক বন্টনের জন্য ৮ সেপ্টেম্বর ২০২৫ রেকর্ড ডেট হিসেবে নির্ধারণ করেছিলাম, ৮ সেপ্টেম্বর ২০২৫ তারিখের পরিবর্তে ৯ সেপ্টেম্বর ২০২৫ পরিবর্তন করার অনুরোধ করা হয়। উক্ত বিষয়ে ২০১৫ সালের সেবি (লিগিৎ অবলিশেশনস আন্ড ডিসকোজার রিকোয়ারমেন্ট) রেগুলেশন ৪২ অধীনে ৩১ মার্চ ২০২৫ তারিখে সমাপ্ত আর্থিক বর্ষের রেকর্ড ডেট পরিবর্তন করে কোম্পানির সদস্যগণের ৩৫তম বার্ষিক সাধারণ সভায়, যদি যোষণা করা হয়, মূল্যানুমান দানের জন্য রেকর্ড ডেট ৯ সেপ্টেম্বর ২০২৫ করা হয়েছে।
বোর্ডের আদেশক্রমে অ্যাকনিক ইন্ডাস্ট্রিজ লিমিটেডের পক্ষে
স্বা/- মেহা গুপ্তা কোম্পানি সেক্রেটারি এবং প্রমোয় অধিকারিক
স্থান : কলকাতা তারিখ : ০৫.০৯.২০২৫

কলকাতা, ৬ সেপ্টেম্বর ২০২৫

সুনীতা বন্ডস অ্যান্ড হোল্ডিংস লি.
রেজি. অফিস : ৪০বি, গ্রিন্ডেপ স্ট্রিট, কলকাতা, পশ্চিমবঙ্গ, ভারত, ৭০০০৭২ কর্পা অফিস : ৩২৪এ, ৪র্থ তল, আগরওয়াল ব্রাজ, সেক্টর-১৪, রোহিণী, দিল্লি-১১০০৮৫ CIN : L65925WB1983PLC035697, ওয়েবসাইট : www.sunitabonds.com ইমেলে : sbhlplc@gmail.com যোগাযোগ নং : +৯১-৯০১১১৫৪১৮
৪৩তম বার্ষিক সাধারণ সভা এবং বই বছরে তারিখ সম্পর্কিত তথ্য
এতদ্বারা বিজ্ঞপ্তি দেওয়া হচ্ছে যে, মেসার্স সুনিতা বন্ডস অ্যান্ড হোল্ডিংস লিমিটেড ("কোম্পানি") এর সদস্যদের ৪৩তম বার্ষিক সাধারণ সভা ("এজিএম") ৩০ সেপ্টেম্বর, ২০২৫ মঙ্গলবার দুপুর ২টায় (আইএসটি), ৪০বি, গ্রিন্ডেপ স্ট্রিট, কলকাতা, পশ্চিমবঙ্গ, ভারত, ৭০০০৭২ ("দি মিটিং") অনুষ্ঠিত হবে, যেখানে এজিএমের নোটিশে উল্লিখিত সাধারণ ও বিশেষ কার্যালি সম্পাদন করা হবে। কর্পোরেট বিষয়ক মন্ত্রণালয় ("এমসিএ") কর্তৃক জারি করা পূর্ববর্তী সাধারণ সাক্ষরাল এবং ৩ অক্টোবর, ২০২৪ তারিখের সেবি সাক্ষরাল নং SEBI/HO/CFD/CFD-POD-2/P/CIR/2024/133 এবং কর্পোরেট বিষয়ক মন্ত্রণালয়, সিকিউরিটিজ আন্ড এক্সচেঞ্জ বোর্ড অব ইন্ডিয়া কর্তৃক জারি করা অন্যান্য প্রযোজ্য আইন, নিয়ম, নিয়ন্ত্রণ, যা সময়ে সময়ে সংশোধিত হয়েছে। উপরোক্ত এমসিএ সাক্ষরাল এবং সেবি সাক্ষরাল অনুসারে, এবং তালিকাভুক্তি বিধিমালা অনুসারে, ২০২৪-২৫ অর্থবর্ষের বার্ষিক প্রতিবেদন ("বার্ষিক প্রতিবেদন") এবং বার্ষিক সাধারণ সভার নোটিশ কেবলমাত্র ইলেক্ট্রনিক মাধ্যমে কোম্পানির সেবিস সদস্যদের কাছে পাঠানো হবে যাদের ই-মেইল ঠিকানা কোম্পানি/ডিপোজিটরি অংশগ্রহণকারীদের কাছে নির্ধারিত। ৪৩তম বার্ষিক সাধারণ সভার নোটিশের ব্যবস্থ কপি এবং ২০২৪-২৫ অর্থবর্ষের সমন্বিত বার্ষিক প্রতিবেদন সেবিসব সদস্যদের কাছে পাঠানো হবে যারা এটির জন্য অনুরোধ করেন। অধিকন্তু, সেবি তালিকাভুক্তি বিধিমালায় ৩৬(১)(বি) অনুসারে, ২০২৪-২৫ অর্থবর্ষের বার্ষিক প্রতিবেদন আয়ক্সেস করার জন্য ওয়েব-লিঙ্ক এবং কিংআর কোড প্রদানকারী একটি চিঠি সেবিসব শেয়ারহোল্ডারদের কাছে প্রাঠানো হবে নীচা তাদের নিজ নিজ ডিপি/রেজিস্ট্রার এবং ট্রাস্টাররা একট্রেট ("আরটিএ") অর্থাৎ মেসার্স স্বাইলইন ফাইন্যান্সিয়াল সার্ভিসেস প্রাইভেট লিমিটেড (সিডিএসএল) কাছে তাদের ই-মেইল ঠিকানা নিবন্ধন করেননি। কোম্পানি তার সদস্যদের ইলেক্ট্রনিক মাধ্যমে ("ই-ভোটিং") সভায় গৃহীত প্রস্তাবগুলিতে ভোট দেওয়ার অধিকার প্রয়োগের সুবিধা প্রদান করছে। সদস্যরা সভার স্থান বাতীত অন্য কোম্পে স্থান থেকে ইলেক্ট্রনিক ভোটিং সিস্টেমে ব্যবহার করে তাদের ভোট দিতে পারবেন ("রিমোট ই-ভোটিং")। কোম্পানি ই-ভোটিং সুবিধা প্রদানের জন্য সংস্থা হিসাবে সেন্ট্রাল ডিপোজিটরি সার্ভিসেস লিমিটেড (সিডিএসএল) এর পরিষেবা নিযুক্ত করেছে। ব্যবহারকারী আইডি এবং পাসওয়ার্ড সহ রিমোট ই-ভোটিং সম্পর্কিত যোগাযোগ, সভা আহ্বানের নোটিশের একটি অনুলিপি সহ, সদস্যদের কাছে পাঠানো হচ্ছে ই-ভোটিং এর জন্য যোগাযোগের আনুষ্ঠানিকতা কোম্পানির ওয়েবসাইটে www.sunitabonds.com এবং সিডিএসএল এর ওয়েবসাইট www.evotingindia.com এ পাওয়া যাবে। রিমোট ই-ভোটিং সুবিধাটি ২৭ সেপ্টেম্বর, ২০২৫ শনিবার সকাল ৯টা থেকে শুরু হবে এবং ২৯ সেপ্টেম্বর, ২০২৫ সোমবার বিকালে ৫টায় শেষ হবে। পূর্বাতে তারিখ এবং সময়ের পরে রিমোট ই-ভোটিং অনুমোদিত হবে না। যে ব্যক্তি, যার নাম সদস্য/সুবিধাভোগী মালিকদের নিবন্ধনে নির্ধারিত তারিখে, অর্থাৎ মঙ্গলবার, ২৩ সেপ্টেম্বর, ২০২৫ তারিখে প্রকাশিত হবে, তিনিই কেবল সভায় দূরবর্তী ই-ভোটিং/ভোটিংয়ের সুবিধা গ্রহণের অধিকারী হবেন। সভার নোটিশ প্রেরণের পরে এবং ক্যাঁ-অফ তারিখে শেয়ার ধারণকারী যে কোনও ব্যক্তি helpdesk.evoting@cdslindia.com ঠিকানায় অনুরোধ পাঠিয়ে ব্যবহারকারী আইডি এবং পাসওয়ার্ড পেতে পারেন। ব্যবহারকারী আইডি এবং পাসওয়ার্ড পাওয়ার বিস্তারিত পদ্ধতি সভার নোটিশেও দেওয়া আছে যা কোম্পানির ওয়েবসাইট এবং সিডিএসএল-এর ওয়েবসাইটে পাওয়া যাবে। যদি সদস্যরা ইতিমধ্যেই সিডিএসএল-এ ই-ভোটিংয়ের জন্য নিবন্ধিত থাকেন, তাহলে তিনি দূরবর্তী ই-ভোটিংয়ের মাধ্যমে ভোট দেওয়ার জন্য তার বিদ্যমান ব্যবহারকারী আইডি এবং পাসওয়ার্ড ব্যবহার করতে পারবেন।
ইমেলে ঠিকানা নিবন্ধন : যেসব সদস্য এখনও তাদের ইমেলে ঠিকানা নিবন্ধন করেননি তাদের ইমেলে ঠিকানা নিবন্ধন করার জন্য অনুরোধ করা হচ্ছে। বই বন্ধ : অত্র বইজ্ঞপ্তি দেওয়া হচ্ছে যে আইসের ধারা ৯১ এবং এর অধীনে প্রণীত বিবি অনুসারে, ৪৩তম বার্ষিক সাধারণ সভার নোটিশে উল্লিখিত বার্ষিক প্রতিবেদন বইজ্ঞপ্তি শেয়ার স্থানান্তর বই ২৪ সেপ্টেম্বর, ২০২৫ থেকে ৩০ সেপ্টেম্বর, ২০২৫ (উভয় দিন সহ) পর্যন্ত বন্ধ থাকবে।
সুনীতা বন্ডস অ্যান্ড হোল্ডিংস লিমিটেডের পক্ষে স্বা/- অনূপ কুমার পাডে তারিখ : ০৫ সেপ্টেম্বর, ২০২৫ কোম্পানি সেক্রেটারি এবং কন্মপ্রায়েগ অফিসার স্থান : কলকাতা

ডায়নামিক আর্কিস্ট্রাকচারস লিমিটেড
CIN : L45201WB1996PCL077451 রেজি. অফিস : ৪০১, সোয়াইকা সেন্টার, ৪৫, পোল্ট স্ট্রিট, কলকাতা (৭৫) ০০০০১, ফোন ০৩৩-২৩৩৪৯২০৭ ওয়েবসাইট : www.dynamicarchistructures.com ইমেলে : info@dynamicarchistructures.com
২৯তম বার্ষিক সাধারণ সভা এবং রিমোট ই-ভোটিং এর বিজ্ঞপ্তি
এতদ্বারা বিজ্ঞপ্তি দেওয়া হচ্ছে যে, কোম্পানির সদস্যদের ২৯তম বার্ষিক সাধারণ সভা ("এজিএম") মঙ্গলবার, ৩০ সেপ্টেম্বর, ২০২৫ তারিখ দুপুর ২.০০ টায় কোম্পানির রেজিস্টার্ড অফিস, ৪০১, সোয়াইকা সেন্টার, ৪৫ পোল্ট স্ট্রিট, কলকাতা, পশ্চিমবঙ্গ ৭০০০০১ ঠিকানায় অনুষ্ঠিত হবে। কোম্পানি আইন, ২০১৩ ("আইন") এবং সেবি (লিগিৎ অবলিশেশনস আন্ড ডিসকোজার রিকোয়ারমেন্টস) বিধিমালা, ২০১৫ ("সেবি একত্রিকৃত রেগুলেশনস") এর প্রযোজ্য বিধান মোতাবেক বিজ্ঞপ্তি উল্লিখিত বাক্যাবলি পরিচালনা করা হবে। নোটিশ এবং বার্ষিক প্রতিবেদন প্র

কাশ্মীরে ১৮ ঘণ্টায় কাঠের সেতু তৈরি করল সেনা, উদ্ধার শতাধিক এখনই বৃষ্টি থামার কোনও সম্ভাবনা নেই হিমাচলে

ভাদেৱওয়াহ ও সিমলা, ৫ সেপ্টেম্বর: প্রায় ১৮ ঘণ্টার মধ্যে কাঠের অস্থায়ী সেতু তৈরি করল ভারতীয় সেনার ৪ রাষ্ট্রীয় রাইফেলস ইউনিট। মেঘভাঙা বৃষ্টিতে ভেসে গিয়েছে জম্মু ও কাশ্মীরের ভাদেৱওয়াহর বেজা গ্রামের রাস্তা, সেতু। স্থানীয় বাসিন্দারা দিশেহারা। ভাদেৱওয়াহ যাওয়ার জন্য বাধ্য হয়েই নদী পেরোতে হচ্ছিল। এই পরিস্থিতিতে থামবাসীদের জন্য কাঠের অস্থায়ী সেতু বানিয়ে দিলেন সেনা জওয়ানরা। উদ্ধার করলেন মেঘভাঙা বৃষ্টি ও হড়পা বানের পর আটকে পড়া শতাধিক গ্রামবাসীকে।

এই সপ্তাহের শুরুতে বেজা গ্রামে প্রাকৃতিক দুর্যোগে গুরুত্বপূর্ণ সড়ক যোগাযোগ বিচ্ছিন্ন হয়ে যায়। যার ফলে বুটলা, বেজা, শ্রেখি এবং কাটিয়ারার বাসিন্দারা মূল শহর থেকে সম্পূর্ণ বিচ্ছিন্ন হয়ে পড়েন। তাঁদের একমাত্র



যোগাযোগের সড়ক ভেসে যাওয়ায়, বাধ্য হয়েই নদী পেরোচ্ছিলেন তারা। অন্য দিকে, এখনই বৃষ্টি থামার কোনও

সম্ভাবনা নেই হিমাচল প্রদেশে। পাহাড়ি এই রাজ্যে ভারী বৃষ্টিপাত অব্যাহত থাকার সম্ভাবনার কথা জানিয়েছে আবহাওয়া দপ্তর। আগামী ১৪ ঘণ্টায় সিমলা, কাংড়া, মাভি, সোলান এবং সিরমৌর জেলায় হলুদ সতর্কতা জারি করা হয়েছে। আগামী ১০ সেপ্টেম্বর পর্যন্ত হিমাচল প্রদেশে হালকা থেকে মাঝারি বৃষ্টিপাত অব্যাহত থাকার সম্ভাবনা রয়েছে। তারপর বৃষ্টির দাপট কিছুটা কমতে পারে।

ভূমিধস ও মেঘভাঙা বৃষ্টিতে হিমাচল প্রদেশের বিভিন্ন জায়গায় ক্ষয়ক্ষতি হয়েছে ব্যাপক। জায়গায় জায়গায় রাস্তা বন্ধ রয়েছে। ৬টি জাতীয় সড়ক-সহ ১,২৯৯টি রাস্তা যানবাহন চলাচলের জন্য বন্ধ রয়েছে। লাক্ষিয়ে লাক্ষিয়ে বাড়ছে মৃত্যুর সংখ্যা। একটানা বৃষ্টিতে রীতিমতো বিপর্যস্ত হিমাচল প্রদেশের জনজীবন।

প্রাকৃতিক দুর্যোগে ব্যথিত রাষ্ট্রপতি

নয়াদিল্লি, ৫ সেপ্টেম্বর: বর্ষার মরশুমে দেশের বিভিন্ন রাজ্যে প্রাকৃতিক দুর্যোগে দুঃখপ্রকাশ করলেন রাষ্ট্রপতি দ্রৌপদী মুর্মু। শুক্রবার এক্স মাধ্যমে জানিয়েছেন, ‘এই বছর বর্ষাকালে প্রাকৃতিক দুর্যোগের কথা শুনে আমি গভীরভাবে মর্মান্বিত হয়েছি। পাহাড়ে মেঘভাঙা বৃষ্টি এবং সমতলভূমিতে বন্যার ফলে উত্তরাখণ্ড, হিমাচল প্রদেশ, জম্মু ও কাশ্মীর, পঞ্জাব, অসম এবং দেশের অন্যান্য অনেক স্থানে ব্যাপক প্রাণহানি ঘটেছে, যার ফলে মৃত্যু ও ধ্বংসযজ্ঞ ঘটেছে। দেশ দুর্যোগে ক্ষতিগ্রস্ত মানুষের দুঃখ ভাগ করে নিচ্ছে এবং এই সংকটে ভাদের পাশে আছে। উদ্ধার ও ত্রাণ কার্যক্রমে জড়িতদের মনোবলের প্রশংসা করছি। একসঙ্গে আমরা এই দুঃসময় কাটিয়ে উঠব।’



শিক্ষক দিবসে ওড়িশার সমুদ্রসৈকতে ড. সর্বপল্লী রাধাকৃষ্ণনকে শ্রদ্ধাৰ্চা।

যমুনার জলে ডুবে দিল্লি, ত্রাণের ‘অব্যবস্থা’য় সরব কেজরিওয়াল

নয়াদিল্লি, ৫ সেপ্টেম্বর: যমুনার জলে ডুবে রয়েছে দিল্লির বিভিন্ন এলাকা। শুক্রবার সকালেও বিপদসীমার ওপরেই রয়েছে যমুনার জলস্তর। গত কয়েকদিন ধরে রাজধানীতে একটানা মাঝারি থেকে ভারী বৃষ্টিপাতের কারণে যমুনার জলস্তর বেড়েছে। সতর্কতা হিসেবে, নিচু এলাকায় বসবাসকারী মানুষজনকে ইতিমধ্যেই উদ্ধার করে নিরাপদ স্থানে সরিয়ে নিয়ে যাওয়া হয়েছে। দিল্লি সরকার সামগ্রিক পরিস্থিতির দিকে নিবিড়ভাবে নজর রেখেছে। বাসুদেব ঘাটের আশপাশের এলাকা জলমগ্ন, পাশের সাহায্যে জল বের করার জন্য মেশিন ব্যবহার করা হচ্ছে। যমুনা নদীর জল উপচে পড়ায় নয়াভার সেতুর ১৩৫-এর কিছু অংশও প্লাবিত রয়েছে।

তবে দিল্লির ত্রাণ শিবিরের ‘অব্যবস্থা’ নিয়ে সরব হয়েছেন আপ প্রধান অরবিন্দ কেজরিওয়াল। দিল্লির প্রাক্তন মুখ্যমন্ত্রী এবং আপের জাতীয় আন্দোলনের অরবিন্দ কেজরিওয়াল বলেছেন, ‘আমরা মানুষের অবস্থা জানতে একটি ত্রাণ শিবিরে (শাউরী পার্ক এলাকা) এসেছি। তারা বিভিন্ন সমস্যার মুখোমুখি হচ্ছে। তারা সময়মতো খাবার পাচ্ছে না, মশার উপদ্রব আছে, কিন্তু তা কমানোর কোনও

ব্যবস্থা নেই, পানীয় জলের সমস্যা আছে। আমরা বুঝতে পারি যে এটি একটি প্রাকৃতিক দুর্যোগ, কিন্তু মানুষের জন্য সমস্ত ব্যবস্থা করা সরকারের দায়িত্ব। আমরা সরকারকে ত্রাণ শিবিরে থাকা মানুষদের সমস্ত সুযোগ-সুবিধা প্রদানের জন্য অনুরোধ করছি।’

কেজরিওয়াল বলেন, ‘দিল্লিতে সর্বত্র জল জমে রয়েছে, বেশ কয়েকটি এলাকায় এর মূল কারণ হল সময়মতো পলি অপসারণ করা সম্ভব হয়নি, ডেন্ডগুলি সময়মতো পরিষ্কার করা হয়নি এবং বেশ কয়েকটি এলাকায় নর্দমার প্রবাহ বন্ধ রয়েছে। বেশ কয়েকটি এলাকায় পানীয় জল নেই। তাই, আমরা সরকারকে জনগণের জন্য যতটা সম্ভব সুবিধা প্রদানের জন্য অনুরোধ করছি। সমগ্র উত্তর ভারত- জম্মু ও কাশ্মীর, পঞ্জাব, হিমাচল প্রদেশ, দিল্লি এবং উত্তরাখণ্ড বন্যার কবলে পড়েছে। তাই, আমি কেন্দ্রকে যতটা সম্ভব মানুষকে ত্রাণ সরবরাহ করার জন্য অনুরোধ করছি। ভূমিকম্পের পর কেন্দ্র আফগানিস্তানে ত্রাণ সামগ্রী সরবরাহ করেছে। এটা ভালো, কিন্তু কেন্দ্রের উচিত বর্তমানে ক্ষতিগ্রস্ত সকল রাজ্যকে ত্রাণ সরবরাহ করা।’

কেরলে মহাসাড়স্বরে উদযাপিত ওনাম

তিরুবনন্তপুরম ও নয়াদিল্লি, ৫ সেপ্টেম্বর: কেরলে মহাসাড়স্বরে উদযাপিত হচ্ছে ওনাম উৎসব। সারা বছর এই সময়টির জন্য অপেক্ষা করে থাকেন কেরলের মালয়ালি সমাজ। হিন্দুদের উৎসব হলেও, ‘ওনাম’ আসলে কৃষি উৎসব। তাই এই উৎসবে মাতেন সমাজের সব সম্প্রদায়ের মানুষই। শুক্রবার তিরুবনন্তপুরমে ধুমধাম করে ওনাম উৎসব উদযাপন করা হয়। ১০ দিনব্যাপী ওনামের শুক্রবার প্রধান উৎসব তিরুবোনা। মানুষ এদিন মন্দির পরিদর্শন করেন। ঘরে ঘরে জড়ো হয়ে ওনাম উৎসব পালন করেন ও উপহার বিনিময় করে উদযাপন করেন।

ওনাম উপলক্ষে সমগ্র দেশবাসীকে শুভেচ্ছা জানিয়েছেন রাষ্ট্রপতি দ্রৌপদী মুর্মু ও প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদী। রাষ্ট্রপতি মুর্মু এক্স মাধ্যমে শুভেচ্ছা বার্তায় লিখেছেন, ‘ওনামের শুভ উৎসব উপলক্ষে, আমি সমস্ত নাগরিকদের, বিশেষ করে ভারতে এবং বিদেশে বসবাসরত কেরলের ভাই ও বোনদের আমার উষ্ণ শুভেচ্ছা ও শুভকামনা জানাই।’ প্রধানমন্ত্রী মোদী শুভেচ্ছা বার্তায় লিখেছেন, ‘সবাইকে ওনামের শুভেচ্ছা জানাই! এই সুন্দর উৎসব সকলের জন্য নতুন আনন্দ, সুস্বাস্থ্য এবং প্রচুর সমৃদ্ধি বয়ে আনুক। ওনাম কেরলের কালজয়ী ঐতিহ্য ও সমৃদ্ধ

ফের ভূকম্পন আফগানিস্তানে

কাবুল, ৫ সেপ্টেম্বর: কদিন আগে ভূমিকম্পে বহু মানুষের প্রাণ গিয়েছে আফগানিস্তানে। সেই বিপর্যয়ের রেশ কাটতে না কাটতেই ফের কয়েকবার কঁপে উঠল আফগানিস্তানের মাটি।

জাতীয় ভূকম্পন কেন্দ্র (ন্যাশনাল সেন্টার ফর সিসমোলজি) জানিয়েছে, বৃহস্পতিবার রাত ১০২৬ মিনিট নাগাদ আফগানিস্তানে ৫.৮ মাত্রার ভূমিকম্প প্রথম অনুভূত হয়। ফের রাত ১১৫৮ মিনিট নাগাদ ৪.১ মাত্রার দ্বিতীয় ভূমিকম্প হয়। শুক্রবার সকাল ০৭৪৬ মিনিট নাগাদ ৪.৬ মাত্রার আর একটি ভূমিকম্প হয়। এদিন সকাল ১১০৭ মিনিট নাগাদ আবার ৪.৫ মাত্রার ভূকম্পন অনুভূত হয়। তবে ক্ষয়ক্ষতির পরিমাণ এখনও জানা যায়নি।

কংগ্রেসের শাসনে শুধু দুর্নীতি, পদক্ষেপের অভাব ছিল: পীযুষ: কংগ্রেসের তীব্র সমালোচনা করলেন কেন্দ্রীয় মন্ত্রী তথা বিজেপি নেতা পীযুষ গালা। শুক্রবার দিল্লিতে বিজেপির সদর দপ্তরে এক সাংবাদিক সম্মেলনে পীযুষ গালা বলেছেন, ‘যখন আমাদের সরকার ক্ষমতায় আসে, তখন আমরা সকলেই জানি, সেই সময়ে দেশের অর্থনীতি কতটা দুর্বল ছিল। কংগ্রেসের শাসনকালে দুর্নীতি করা ছাড়া, তারা কোনও রূপান্তরমূলক সিদ্ধান্ত নেয়নি। তারা কেবল প্রতিশ্রুতি দিত, কিন্তু পদক্ষেপের অভাব ছিল।’



সামনেই সিএবির এজিএম। সভাপতি পদে মনোনয়ন দিতে চলেছেন সৌরভ গঙ্গোপাধ্যায়। তার আগে সোশাল মিডিয়ায় অন্যরকম ছবি পোস্ট করলেন ভারতের প্রাক্তন অধিনায়ক ও বিসিআইএয়ের প্রাক্তন প্রেসিডেন্ট সৌরভ গঙ্গোপাধ্যায়। কাপশনে লিখলেন, এখন ফ্রেশ হওয়ার সময়!

দাপুটে জয় ব্রাজিলের: বিশ্বকাপ বাছাইয়ের ম্যাচে ঘরের মাঠ মারকানায় চিলিকে ৩-০ গোলে হারিয়েছে কার্লোস আনচেলত্তির দল। আর এই জয়ে কনমেবল অঞ্চলের পয়েন্ট টেবিলে দুইয়ে উঠে এল ব্রাজিল। যদিও বিশ্বকাপে খেলা নিশ্চিত আগেই করেছে ব্রাজিল। এদিন ব্রাজিলের দলে ডাক পাননি তিনিসিউস জুনিয়র ও নেইমার। ব্রাজিলের এই দলটা বেশ তরুণ। যদিও এদিন ম্যাচের শুরু থেকেই দাপট দেখানো ব্রাজিল প্রথম গোল করে ৩৮ মিনিটে। ব্রাজিলের জার্সি গায়ে প্রথম গোলাটি করেন এস্তেভাও উইলিয়ান। প্রথম হাফে আর গোল হয়নি। দ্বিতীয় হাফে আরও দুই গোল হজম করে চিলি। ৭১ মিনিটে বদলি হিসেবে নেমে ৭২ মিনিটেই গোল করেন লুকাস পাকোতা।

বিতর্ক ভুলে সুরজিৎ লাহিড়ির হাত ধরে নতুন করে ঘুরে দাঁড়াতে চায় শুক্রবার একঝাঁক ক্রিকেটারকে নিয়েই সইপর্ব সারল টাউন ক্লাব

নিজস্ব প্রতিবেদন: ঐতিহ্যের টাউন ক্লাব। ইতিহাস যেন কথা বলে এই ক্লাবে সাম্প্রতিক অতীতে ক্রমাগত একের পর এক ঘটনা, অভিযোগ-পাল্টা অভিযোগ, কাদা ছোড়াছুড়িতে টাউন ক্লাবের মর্যাদা যেন মাটিতে মিশে যাচ্ছে। টাউন ক্লাবের প্রাক্তন সচিব দেবব্রত দাস, যিনি বর্তমানে সিএবির সচিব পদে নিৰ্বাসিত রয়েছেন, তাঁর বিরুদ্ধে কোটি,কোটি টাকা আত্মসাতের অভিযোগ উঠেছে। টাউন ক্লাব বর্তমানে এই দেবব্রত দাস চালাচ্ছিলেন। কিন্তু এই ঘটনার পর

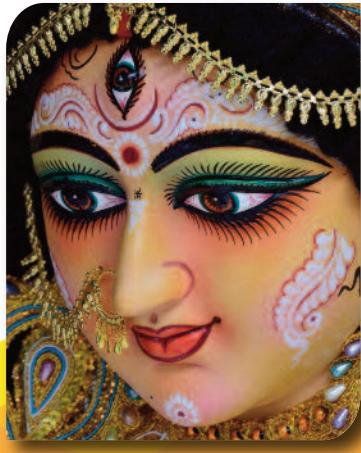


টাউন ক্লাবের গা থেকে কালি তুলতে একেবারে যেন নতুন করেই সাজাতে শুরু করেছেন সুরজিৎ লাহিড়ী। তিনিই এখন ক্রিকেটের দায়িত্বে।

তাঁকেই সাহায্য করে চলেছেন সভাপতি বিশাক কুমার ঘোষ। শুক্রবার হয়ে গেল ক্রিকেট মরশুমের জন্য টাউন ক্লাবের ক্রিকেটারদের সই। কোচ এরশাদ আহমেদ, টেকনিকাল ডিরেক্টর অভিক মিত্রদের প্রয়াসে নতুন ও অভিজ্ঞ খেলোয়াড়দের নিয়ে তৈরি হয়েছে দল। রাফল সাদা, অকুরু পাল , অরিন ঘোষ , শুভম সরকারের মত বাংলা দলের খে লোয়াড়রা খেলছে এবারে। বাংলা থেকে খেলোয়াড়রা জাতীয় দলে খে লবেন এটাই স্বপ্ন সুরজিৎ লাহিড়ীর।

একদিন চিত্রাঙ্গদা

আমি চিত্রাঙ্গদা,
আমি রাজেন্দ্রনন্দিনী...



শনিবার • ৬ সেপ্টেম্বর ২০২৫ • পেজ ৮

শুভেন্দু চট্টোপাধ্যায়

১৯১৪ খ্রিস্টাব্দে ১লা সেপ্টেম্বর মৈত্র্যেী দেবী জন্মগ্রহণ করেন। তার বাবার কর্মস্থল ছিল তৎকালীন ব্রিটিশ ভারতের বেঙ্গল প্রেসিডেন্সির (বর্তমান বাংলাদেশের অন্তর্গত) চট্টগ্রামে। তাঁর বাবার নাম ছিল সুরেন্দ্রনাথ দাশগুপ্ত ও মাতার নাম ছিল সুরমা দেবী তাঁর মাতা ছিলেন প্রথম মহিলা ডক্টরেট। তাঁর পিতা ছিলেন একজন আন্তর্জাতিক খ্যাতিসম্পন্ন দার্শনিক ও প্রাবন্ধিক। তার শৈশব কাটে বাবার বাড়ি বরিশাল জেলার আগৈলঝাড়ার গৈলা গ্রামে। মৈত্র্যেী দেবী ১৯৩৬ সালের কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় অন্তর্গত যোগমায়া দেবী কলেজ থেকে দর্শনের স্নাতক ডিগ্রি অর্জন করেন।

মৈত্র্যেী দেবী ছোটবেলা থেকেই রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের কবিতা আবৃত্তি করতেন। চার বছর বয়সেই তার রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের কাব্যগ্রন্থ ‘কথা ও কাহিনীরা’ কবিতাগুলি মুখস্থ ছিল। ১৯২৩ সালে তিনি কলকাতায় চলে আসেন। ১৯২৬ সাল থেকে তিনি কবিতা লিখতে শুরু করেন। এই সময় তাঁর সাথে বিশ্বকবি রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের সাক্ষাৎ হয়। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর তাঁর লেখা কবিতাগুলি যত্ন সহকারে দেখেন। মৈত্র্যেী দেবীর নিজের ভাষায় ‘সেই সময় গুরুদেব রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর বিদেশ থেকে প্রত্যাবর্তন করলে আমার সেই অপূর্ত শিশু মনের রচিত নিত্যন্ত কাঁচা লেখাগুলি নিয়ে আমাকে তাঁর সামনে উপস্থিত করা হয়। সেই আমার জীবনের সবচেয়ে আশ্চর্য ঘটনা। আমার সেই কবিতা পড়ে তিনি আমার ভবিষ্যৎ সম্বন্ধে আশাব্যিত হয়েছিলেন, কি আমার অভিভাবকদের অতি উৎসাহ দেখে আশাব্যিত হয়েছিলেন তা এখন বলতে পারব না, শুধু এইটুকু মনে আছে যে সেদিন আমার মন এক নতুন জগতে প্রবেশ করল। জোড়াসাঁকোর বাড়ির পাথরের ঘরে বসে একটি পর একটি সেই নিত্যন্ত কাঁচালেখা গুলি কবিকে শোনাতে লাগলুম। তারপর নিত্যন্ত কম ছিল বলেই সম্ভব হোল, আরেকটু অভিজ্ঞতা ও আত্ম সচেতনতা হলে সম্ভব হতো না-লজ্জায় এসে বাধা দিত’। মৈত্র্যেী দেবী রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরকে যে কয়েকটি কবিতা দেখিয়েছিলেন তার মধ্যে একটি ছিল কবি গুরুর উদ্দেশ্যে লেখা। সেখানে কবি গুরু কে ‘কবিরব’ বলে একটি সম্ভাষণ করে একটি শব্দ ছিল, তাতে ছন্দ বাধাগ্রস্ত ছিল। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর সেটি দেখে বললেন-‘দেখ ছন্দটা তো বাঁচাতে হবে তা বর না হয় নাই হলুম। তুমি শুধু কবি বল-তাতেই আমি সম্মুগ্ধ থাকতে চেষ্টা

করবন্ধ। তারপর মৈত্র্যেী দেবী কবিগুরু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের সান্নিধ্যে আসার জন্য শান্তিনিকেতনে যান সেখানে রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মৈত্র্যেী দেবীকে ছন্দের মাত্রা ও কবিতা লেখার বিভিন্ন নিয়ম গুলি ভালো করে শিখিয়ে দেন। মৈত্র্যেী দেবী রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের মালিনির ভূমিকায় অভিনয় করার ইচ্ছা প্রকাশ করেছিলেন। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর তাঁকে বলেছিলেন ‘তুমি ওই ভূমিকার উপযুক্ত হবে মালিনির মত তোমার মনের একটা আকাশ আছে’। সেই সময়কার মৈত্র্যেী দেবীর একটি কবিতা হল — ঘন বর্ষা চুমি জলে সিন্ত ভুমি/হাত চন্দ তারা/সুখস্পর্শ সম বাহে চোখে মম/নব অক্ষ ধারা/দিন রাত্রি কত কাটে স্বপ্ন মত/রোহিত আত্মভোলা/নভো বক্ষ পাশে একি দীপ্তি আসে/দেয় চিত্তে দেলা/ঘন রাত্রি টুটে কি যে মূর্তি ফুটে/ছিঁড়ি অন্ধকারে/

১৯২৯ সালে মৈত্র্যেী দেবীর প্রথম কবিতার বই প্রকাশিত হয় যার নাম হল ‘উদিতা’। যেটার ভূমিকা রচনা করেন কবিগুরুর রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। কাব্যগ্রন্থটি সাহিত্য মহলে খুবই স্মরণীয় হয়। ১৯৩০ সালে যখন মৈত্র্যেী দেবী প্রবেশিকা পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে উত্তীর্ণ হন। তখন রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের অনেক কবিতা তিনি মুখস্ত আবৃত্তি করতে পারতেন। তাঁর নিজের ভাষায় ‘স্কুলে আমি মনোযোগী ছিলাম না, এই সময়ে রবীন্দ্রনাথের অধিকাংশ কবিতাই আমার স্মরণ ছিল।’

মৈত্র্যেী দেবীর প্রথম কাব্যগ্রন্থ ‘উদিতা’ তে ভূমিকা লিখেছিলেন কবিগুরু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, ভূমিকা লিখতে গিয়ে রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর যেটা লিখেছিলেন তাহলে ‘কল্যাণীয়া মৈত্র্যেীর বয়স বেশি নয়। কিন্তু তার লেখা কবিতা প্রথম যখন আমার গোচরে আসে, তখন তার বয়স, ছন্দের পথে লেখনি চালনার পক্ষে অল্প ছিল। পরে মনে হল বয়সের চেয়ে লেখা অনেকটা এগিয়ে চলেছে। স্বাভাবিক শক্তির অভাব পাওয়া গেল। কবিতাগুলি বয়সের হিসাবে নিপুণ তবু সাহিত্যের নিত্য আশ্রয়ের পক্ষে কিছু কাঁচা ছিল (তখন মৈত্র্যেী দেবীর বয়স ছিল মাত্র ১২ বছর) আমার মতে সেটা দোষের নয় কাঁচা থাকাটাই স্বাস্থ্যের লক্ষণ। যতদিন বাড় বার বাড় থাকে ততদিন হাড় থাকে নরম। সেটা ছিল বড় বড় হয়ে যায়। তেমনি লেখবার শক্তি থাকলেও অল্প বয়সের লেখার মধ্যে ভাবী বিকাশের যথেষ্ট অপেক্ষা থাকা আশ্বাসের বিষয়। আমাকে তার খাতা দেখতে দেওয়া হয়েছিল। আমি খুব বেশি মাস্টারী করিনি। মাঝে মাঝে ছন্দে মিলে শৈথিল্য ছিল, সেইগুলি নিয়ে বালিকাকে কিছু



বিংশ শতকের উল্লেখযোগ্য মহিলা সাহিত্যিক মৈত্র্যেী দেবী



হারিয়ে যাওয়া ‘শব্দ’কে খুঁজে ফিরছে বাণ্ডইআটি রেল পুকুর ইউনাইটেড



শুভাশিস বিশ্বাস

‘শব্দ’-এই শব্দবন্ধের ব্যাপকতা সুদূর বিস্তৃত। আর ২০২৫-এ এই ‘শব্দ’-ই দুর্গাপূজোর থিম ৭২ তম বর্ষে পা রাখা বাণ্ডইআটি রেল পুকুর ইউনাইটেড ক্লাবের। এই থিমে তুলে ধরা হচ্ছে, নানা শব্দের প্রাবল্যের মাঝে কী ভাবে আমাদের জীবন থেকে হারিয়ে গেছে বেশ কিছু আতি পরিচিত শব্দ বা আওয়াজ। শুধু গ্রাম্য জীবন নয়, শহুরে জীবনেও সূর্যোদয়ের সঙ্গে আমরা পরিচিত ছিলাম বেশ কিছু শব্দের সঙ্গে। সেগুলো ছিল নানা পাখির আওয়াজ। যার উল্লেখ আমরা পাই মদনমোহন তর্কালঙ্কারের ‘পাখি সব করে রব’ কবিতাতেও। যার গুরু, ‘পাখি সব করে রব রাতি পোহাইল’। খুব ছোটবেলায় পড়া এই কবিতার ছন্দে ছত্র ফুটে উঠেছে আমাদের প্রকৃতির কথা। সত্যিই তো, ওই কবিতায় যা লিখেছেন মদনমোহন তর্কালঙ্কার সেখানে তো কোনও অত্যুক্তি ছিল না। সেটাই ছিল বাস্তব। পাখিদের ডাক জানান দিতে সূর্যোদয়ের, আর সন্ধ্যাবেলায় সূর্য যখন পশ্চিম অস্ত্রাচলে সেই পাখিদের গলাতেই শোনা যেত কিচির-মিচির আওয়াজ-যরে ফেরার সময় হযেছে যে। কিন্তু সে শব্দ আজ আমরা শুনতে পাই কোথায়। অর্থাৎ, এই পাখিদের ডাক জানান দিতে, দিনের শুরু থেকে দিনের শেষ মুহূর্তকোও। শুধু কী তাই,



বাসা বাঁধে। আর বহু পাখির খাবারও নানা গাছের ফলও বটে। ফলে মানুষ নিজেদের চাহিদা মেটাতে যে সবুজ নিধন যজ্ঞ তারা চালিয়েছে, তার ফলে আমাদের এই প্রকৃতি থেকে হারিয়ে গেছে বহু পাখি, সঙ্গে আমরা হারিয়েছি তাদের সুমিষ্ট আওয়াজও। আর একটু বিস্তৃত ভাবে দেখলে এর পাশাপাশি প্রকৃতির মধ্যে যে ভারসাম্য থাকে সেখানেও হানা হয়েছে এক বড়সড় আঘাত। এর প্রভাব পরবর্তী প্রজন্মে ঠিক কী ভাবে পড়বে তা আমাদের জানা নেই। তবে প্রকৃতিপ্রেমীরা একটা কথাই বলেন, এর প্রতিশোধ যখন প্রকৃতি নেবে তার চেহারা হবে বড় ভয়ঙ্কর। আর ঠিক এই বার্তাই ‘শব্দ’-থিমের মধ্যে দিয়ে দিতে চায় বাণ্ডইআটি রেল পুকুর ইউনাইটেড ক্লাব। একই সঙ্গে মনে করিয়ে দেবে কত শত পাখি আজ হারিয়ে গেছে এই বাংলার বুক থেকে। এই প্রসঙ্গে বলে রাখা শ্রেয়, ২০২৫-এর এই থিমের ভাবনায় রয়েছেন শিল্পী সোমনাথ তামলী। থিম প্রসঙ্গে বলতে গিয়ে শিল্পী সোমনাথ তামলী জানান, মণ্ডপের প্রবেশের থেকে শুরু করে প্রতিমার কাছে পৌঁছানো পর্যন্ত থাকছে নানা ধরনের, নানা আকারের সব ইনস্টলেশন। এই সব নজরকাড়া ইনস্টলেশনের ‘দৈর্ঘ্য কোনটা হবে ২০ ফুটও। মূলত পাখি আর প্রকৃতিকেই তুলে ধরা হয়েছে এই সব

ইনস্টলেশনে। প্রবেশ পথে রাখা হয়েছে এক রঙিন ইনস্টলেশন, যা মূলত সূচিত করবে আমাদের মনকে। মানব সভ্যতার উন্নতিতে প্রকৃতি তার সৌন্দর্য হারাচ্ছে এটা যেমন ঠিক, ঠিক তেমনিই আমাদের মনের গহিনে প্রকৃতি সম্পর্কে যে ছবিটা আঁকা হয়ে আছে তা রঙিন। প্রকৃতির সেই রঙিন ছবিটা হারিয়ে যাচ্ছে দেখে তখনই আমরা সচেতন হয়েছি। এছাড়াও থাকছে একটি বিরাট আকারের শালিখ পাখি। এখানে শিল্পী এও বলেছেন, আমরা এক শালিখকে ‘অপর্যা’ বলে গণ্য করি অনেকেই, কিন্তু ইচ্ছাকৃত-ই একটা শালিখ-ই রাখা থাকবে প্রবেশ পথে। এরা যে আমাদের মধ্যে থেকে ক্রমেই হারিয়ে যেতে বসেছে সেই বার্তাও এই ইনস্টলেশনের মধ্যে দিয়ে দিতে চান শিল্পী। মণ্ডপের ভিতরে থাকছে একটি গাছের ইনস্টলেশন। যার মধ্যে একইসঙ্গে দুটো ডানা দিয়ে ফুটিয়ে তোলা হয়েছে পাখির অস্তিত্বকে। সঙ্গে থাকবে কুঠার। অর্থাৎ, বৃক্ষনিধনের সঙ্গে পাখিদের অস্তিত্ব যে আজ বড়ই বিপন্ন তা বুঝতে অসুবিধা হবে না আট থেকে আশি কারওরই। এর পাশাপাশি মানানসই আবহসঙ্গীত তো আছেই। পাশাপাশি একটি স্ক্রিনে দেখানো হবে মুকান্ডিন্য। আর এই মুকান্ডিন্যে তুলে ধরা হবে পাখিদের অন্তরের কথা। থিমের সঙ্গে সাভুয়া রেখেই আট কর্ম আর সার্বকি ঘরানার মিশেলে গড়া হচ্ছে মাতৃমূর্তি। মাতৃরূপদানের দায়িত্ব দেওয়া হয়েছে শিল্পী দেবপ্রসাদ হাজারার ওপর। ভাস্কর কৌশিক বিশ্বাস। থিমের সঙ্গে মানানসই হবে আলোকসজ্জাও। আলোক সজ্জায় রয়েছেন দীপঙ্কর দে। শিল্পী সোমনাথ তামলীর চিন্তাভাবনাকে কেন্দ্র করে মণ্ডপ নির্মাণের দায়িত্বে রয়েছেন বাপি দাস। মুকান্ডিন্যে রয়েছেন শুভেন্দু মুখোপাধ্যায়। চিত্রগ্রহণ সম্পাদনায় রয়েছেন সমীরণ জানা। পাশাপাশি অঙ্কন ও নকশায় রয়েছেন ফারুক শেখ এবং শব্দ ও সঙ্গীতে দেবানন্দ বন্দ্যোপাধ্যায়।



‘মা দুর্গাই সব করিয়ে নেন’ বালিগঞ্জ কালচারাল পূজোর ৭৫ বছর পূর্তিতে আবেগঘন সাধারণ সম্পাদক সপ্তর্ষি বসু



একত্রিত করেছে। শিল্প, সঙ্গীত, সামাজিক উদ্যোগ; সব কিছুর মেলবন্ধন ঘটেছে এখানে। স্থানীয় মানুষকে যেমন যুক্ত করেছে, তেমনি শহরের নানা প্রান্তের মানুষও এই প্যাভেলের টানে আসেন। ৭৫ বছর ধরে এই পূজো কলকাতার সাংস্কৃতিক পরিমণ্ডলকে সমৃদ্ধ করেছে। এই বছরের আয়োজন নিম্নে প্রশ্ন করলে তিনি কিছুটা রহস্য রেখেই বলেন, ‘আমাদের থিম হলো কাস্টম। আমরা ঐতিহ্যকে আঁকড়ে পুজো করি। তবে সবকিছু আগে থেকে বলে দিলে

উপদেশ দিয়েছিলুম। তখনই লক্ষ্য করেছিলুম মৈত্র্যেীর মনের মধ্যে প্রকাশ যোগ্য ভাবগুলি মুকুলিত হয়ে উঠবে। সেটা বিশ্বাসের বিষয়।’ তাঁর দ্বিতীয় কাব্যগ্রন্থ হল ‘চিত্র ছায়া’। সেটি প্রকাশিত হয় ১৯৩৪ সালের ১৯শে জুন মদনমোহন সেন এর সাথে মৈত্র্যেী দেবীর বিবাহের দু’বছর পর। তার স্বামী ডঃ মনমোহন সিং ছিলেন একজন বিশিষ্ট বিজ্ঞানী তিনি মংপুতে সিন্ধোনা ফ্যাক্টরির ম্যানেজার ছিলেন ও ম্যালেরিয়া প্রতিরোধী ভেষজ সিন্ধোনা চাষ নিয়ে তিনি গবেষণা করেন। মৈত্র্যেী দেবী মংপুতে থাকাকালীন রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর তাঁর আমন্ত্রণে মংপুতে ১৯৩৮ থেকে ১৯৪০ সাল মধ্যে চারবার মৈত্র্যেী দেবীর বাড়িতে গিয়েছিলেন। এবং রবীন্দ্রনাথের মংপুতে থাকার সময় একটা স্মৃতি, তার সাথে রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের আলাপচারিতা নিয়ে মৈত্র্যেী দেবী একটি স্মৃতি কথা রচনা করেন যেটির নাম ‘মংপুতে রবীন্দ্রনাথ’। এই স্মৃতিকথায় রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের জীবনের একটি বিশেষ অংশ এবং রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের মানবিক দিক নিয়ে রচিত। রবীন্দ্র বিষয়ক তাঁর লেখা অন্যান্য গ্রন্থ গুলি হল টেগার বাই ফায়ারসাইড, স্বর্গের কাছাকাছি, কবি সার্বভৌম, বিশ্ব সভায় রবীন্দ্রনাথ। মংপুতে রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর যখন ছিলেন তখন তিনি অতি সুন্দর ছোট্ট একটি কবিতা মৈত্র্যেী দেবীকে উপহার দিয়েছিলেন। সেটি হল--সূর্য যখন আলোর তিলক/দিলেন তোমার ভালে/অজানা উষার কালে/কিন্তু তোমারে ভিষ্কার মত/দেয় নাই তিনি ফুল/তোমার আপন হৃদয়তে ছিল/মাধুরী লতার মূল/অরুণ কিরণে বারিল করুণা/বিকশিত মঞ্জুরি/দেবতা আপনি বিম্বিত হল/আপন মন্ত্র স্মরি। মৈত্র্যেী দেবীর অন্যতম একটি বিখ্যাত কবিতা হলো অন্তর-এত যে মধুর রসে ভরে গন্ধে গানে/তবু কি যে বয়ে যায় এর কোন ছন্দে/নিজেরে আড়ল করি লুকায় রাখি/কি যেন গোপন থাকে কিছু থাকে বাকি/এত যে মাধুর্য আছে এত গন্ধ গান/এত যে বিছান আছে মোহময় প্রাণ/এত যে রূপের খেলা হয়ে রূপময়/। তাঁর সর্বজন শ্রদ্ধেয় আরেকটি উল্লেখযোগ্য কবিতা হলো ‘জন্ম লীলা’ — আজি এই বসন্তের প্রথম সকালে/আকাশ রঙিন হলো নীলে আর লালে/আনন্দ সিন্দুরে/সুন্দর করিয়া দিল শিশির বিন্দুরে/শুষ্ক পত্র বড়ে গেল আশ্বন তলে/বিকশিত কিশলয় সুগন্ধ উছলে/যে বাীটি পড়েছিল প্রাঙ্গণের কোণে/সে আঁককে হায়/কখন উঠিল কাঁপি পূর্ণিত লতায়/।

মৈত্র্যেী দেবীর সবথেকে জনপ্রিয় আত্মজীবনীমূলক উপন্যাস হলো ‘ন হন্যতে’।

পাঠক মহলে এই উপন্যাসটি লেখার জন্য খাতির চরম শিখরে তিনি আরোহন করেন। ন হন্যতে মানে যাকে বিনাশ করা যায় না। এটার ইংরেজি অনুবাদও বেরিয়েছিল ‘It does not die A romance’। এই গ্রন্থটি লেখার জন্য তিনি ১৯৭৬ সালে সাহিত্য একাডেমী পুরস্কার লাভ করেন। এটি একটি কালজয়ী উপন্যাস। মির্চা এলিয়াদ নামক এক বিদেশির সাথে তাঁর ব্যর্থ প্রেমের কাহিনীটি এই উপন্যাসের প্রধান বিষয়বস্তু। দিল্লি থেকে ১৯৬৪ সালে নিখিল চক্রবর্তী কর্তৃক সম্পাদিত সাপ্তাহিক পত্রিকা ‘main stream weekly’ তে মৈত্র্যেী দেবী তার বিখ্যাত একটি প্রবন্ধ ‘writers run riot’ নামে একটি নিবন্ধ লেখেন, লেখাটি খুবই উচ্চশিত প্রশংসা অর্জন করে পাঠক মহলে। তাঁর অনেকগুলি লেখার প্রবন্ধের সমগ্র নিয়ে মনীষা প্রকাশনী একটি প্রবন্ধের বই প্রকাশ করে যার নাম দেওয়া হয় ‘১৯৬৪ সাল’।

এছাড়া তিনি সোভিয়েত ইউনিয়ন, ইউরোপে অনেক দেশ, আমেরিকা ভ্রমণ করেন ও রবীন্দ্রনাথের উপর এই সমস্ত স্থানে বহু ভাষণ প্রদান করেন। তার ভ্রমণমূলক গ্রন্থ গুলি হল — অচেনা চীন, মহা সোভিয়েত, চীনে ও জাপানে। সোভিয়েত ইউনিয়ন মৈত্র্যেী দেবীকে রবীন্দ্র শতবার্ষিকী পদকে ভূষিত করে। তিনি ১৯৭৭ সালে পদ্মশ্রী সম্মানেও সম্মানিত হন। ১৯৩২ সালে মৈত্র্যেী দেবী অতুলপ্রসাদ সেনের কথায় ও সুরে ‘মধু কালে এলো হোলি’ গানটি এইচএমটি থেকে রেকর্ড করেন। ১৯৬৪ সালে সাম্প্রদায়িক দাঙ্গা চলাকালীন তিনি ‘ক’উল্লি ফর প্রমোশন অফ কমিউনাল হারমনি’ নামক একটি সংস্থা স্থাপন করেন। এছাড়া ১৯৭১ সালে বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধ চলাকালীন বাংলাদেশের সমর্থনে ভারতের বিভিন্ন প্রান্তে তিনি বক্তৃতা দিয়েছিলেন। এই সময় তিনি কলকাতার সন্নিকটে বাদু নামক স্থানে নয় বিঘা জমি জুড়ে পশু পাখি পালনের পাশাপাশি শরণার্থী শিবিরের আয়োজন করেন যেখানে অনাথ শিশুদের জন্য ‘খেলাঘর’ নামে একটি সংস্থা প্রতিষ্ঠা করেন। তিনি অনেকগুলি গল্প গ্রন্থ প্রকাশ করেছিলেন সেগুলি হল বিধি ও বিবাতা, এত রক্ত কেন, ঝকবেরের দেবতা ও মানুষ, হিরন্ময় পাখি, আদিত্য মারীচ। ১৯৯০ সালের ৪ঠা ফেব্রুয়ারি কলকাতায় তিনি পরলোক গমন করেন।

বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধের সময় মৈত্র্যেী দেবী বাংলাদেশের পক্ষে তার মত প্রাণের জন্য বাংলাদেশ সরকারের পক্ষ থেকে ২০১২ সালে তাকে মরণোত্তর ‘বাংলাদেশ মুক্তি যুদ্ধ মৈত্রী সম্মাননা’ প্রদান করা হয়।