

একদিন

এগিয়ে চলার সঙ্গী



দুদিনের টানা বৃষ্টিতে জলমগ্ন ইংরেজবাজারের বিভিন্ন ওয়ার্ড

বিপদসীমার ওপর দিয়ে বইছে ব্রাহ্মণী নদী

কলকাতা ১৭ জুলাই ২০২৫ ৩২ আষাঢ় ১৪৩২ বৃহস্পতিবার উনবিংশ বর্ষ ৩৮ সংখ্যা ৮ পাতা ৩.০০ টাকা ■ Kolkata 17.07.2025, Vol.19, Issue No. 38, 8 Pages, Price 3.00

বিনিয়োগে
ছাড় সবুজ
জ্বালানির
প্রসারে



নয়াদিল্লি, ১৬ জুলাই: প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদী-র নেতৃত্বাধীন অর্থনৈতিক বিষয়ক মন্ত্রিসভা কমিটি বৃহস্পতিবার একএলসি ইন্ডিয়া লিমিটেড-কে বিনিয়োগ সংক্রান্ত নিয়মাবলি থেকে বিশেষ ছাড় দিয়ে অনুমোদন করেছে, যা নবরত্ন কেন্দ্রীয় সরকারি সংস্থাগুলির ক্ষেত্রে প্রযোজ্য।

এই কৌশলগত সিদ্ধান্তের ফলে একএলসিআইএল তার সম্পূর্ণ মালিকানাধীন সহায়ক সংস্থা একএলসি ইন্ডিয়া রিনিউয়েবলস লিমিটেড-এ ৭,০০০ কোটি টাকা বিনিয়োগ করতে পারবে। এরপর একএলসিআইএল নিজে অথবা যৌথ উদ্যোগ গঠন করে সরাসরি বিভিন্ন প্রকল্পে বিনিয়োগ করতে পারবে; এর জন্য আর আগেভাগে সরকারি অনুমোদনের প্রয়োজন হবে না বলে সিঁসিইএ বৈঠকের পর এক সরকারি বিবৃতিতে জানানো হয়েছে।

এই বিনিয়োগ সরকারী সংস্থাগুলির জন্য নির্ধারিত ৩০ শতাংশ নিট সম্পদের সীমা থেকেও মুক্ত থাকবে, যা একএলসিআইএল এবং একএলসিআইএল-কে অর্থনৈতিক ও পরিচালনাগত আরও স্বাধীনতা দেবে বলে ওই বিবৃতিতে বলা হয়েছে। যেখানে তারা ২০০৩ সালের মধ্যে ১০.১১ গিগাওয়াট এবং ২০৪৭ সালের মধ্যে ৩২ গিগাওয়াট নবীকরণযোগ্য জ্বালানি ক্ষমতা তুলতে চায়।

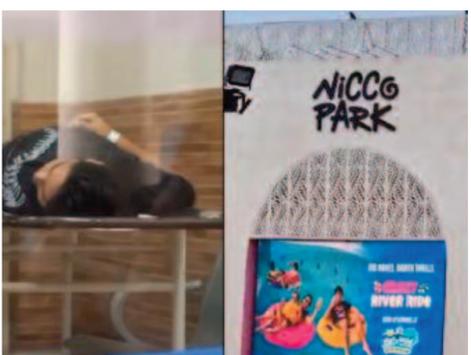
এই সিদ্ধান্ত ভারতের সিওপি ২৬ সম্মেলনে গৃহীত প্রতিশ্রুতির সঙ্গেও সামঞ্জস্যপূর্ণ, যেখানে দেশটি ২০৩০ সালের মধ্যে ৫০০ গিগাওয়াট অ-জীবাণু জ্বালানি ক্ষমতা গড়ে তোলার লক্ষ্য নিয়েছে 'পঞ্চআমৃত' পরিকল্পনার অংশ হিসেবে এবং ২০৭০ সালের মধ্যে নেট-শূন্য কার্বন নিঃসরণ নিশ্চিত করার দীর্ঘমেয়াদি প্রতিশ্রুতি দিয়েছে।

একটি গুরুত্বপূর্ণ বিদ্যুৎ উৎপাদনকারী সংস্থা এবং নবরত্ন সিপিএসই হিসেবে একএলসিআইএল এই রূপান্তর প্রক্রিয়ায় গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করছে। এই বিনিয়োগের মাধ্যমে সংস্থাটি তার নবীকরণযোগ্য জ্বালানি খাতকে উল্লেখযোগ্যভাবে সম্প্রসারিত করতে এবং জাতীয় ও আন্তর্জাতিক জলবায়ু কর্মসূচিতে গঠনমূলক অবদান রাখতে চায়।

নিক্কো পার্কে যুবকের মৃত্যুতে রহস্য

নিজস্ব প্রতিবেদন: নিক্কো পার্কে ফের বিপত্তি। ওয়াটার পার্কে স্নান করার সময় হঠাৎই অসুস্থ হয়ে পড়ে ১৮ বছর বয়সি এক যুবক। হাসপাতালে নিয়ে যাওয়ার পথেই মৃত্যু হয় তার। সূত্র খবর, মৃতের নাম রাখল দাস, উল্টোডাঙার মুরারিপুকুরের বাসিন্দা। বর্তমানে বাওইআর্টিতে থাকতে সে। মজার মুহূর্তের মাঝে হঠাৎ মৃত্যু কীভাবে, তদন্ত করছে পুলিশ।

এদিকে নিক্কো পার্ক কর্তৃপক্ষ সূত্র জানা গিয়েছে, বৃহস্পতিবার সকাল ১১টা নাগাদ নিক্কো পার্কে ঘুরতে আসেন উল্টোডাঙার বাসিন্দা বছর আঠেরোর রাখল। জানা যাচ্ছে, রাখলের সঙ্গে তাঁর একাধিক বন্ধু-বান্ধবীও ছিলেন। দুপুর আন্দাজ ১টা থেকে দেড়টা নাগাদ তাঁরা নিক্কো পার্কের ওয়াটার পার্কের মধ্যেই ছিলেন। তখনই অসুস্থ হয়ে পড়ে রাখল। বন্ধুরা ধরাধরি করে নিচে



নামানোর সময় তা নজরে আসে লাইফ গার্ডদের। দ্রুত ফার্স্ট এইড সেকশনে নিয়ে যাওয়া হয় তাকে। নিক্কো পার্কের ডিউটিতে থাকা নার্স রাখলকে পরীক্ষা করে জানান, তার পালস খুব কম। দেরি না করে

তৎক্ষণাৎ পার্কের নিজস্ব অ্যাম্বুল্যান্সে করে তাকে ক্যালকাতা হার্ট ক্লিনিকে নিয়ে যাওয়া হয়। কিন্তু সেখানেই তাকে মৃত বলে ঘোষণা করেন চিকিৎসকরা। তাঁরা আরও জানান, ঠিক কী ঘটেছে সেটা জানতে বিশেষ

অসুবিধা হবে না কারণ নিক্কো পার্কের ওই এলাকা গোটটিই সিঁসিটিভিতে মোড়া রয়েছে। ঘটনার মুহূর্ত খতিয়ে দেখে মৃত্যুর কারণ খুঁজতে রাখলের আশেপাশে থাকা বন্ধুবান্ধবদের জিজ্ঞাসাবাদ করছে বিধাননগর দক্ষিণ থানার পুলিশ।

এই ঘটনায় নিক্কো পার্কের এইচআর- ভাইস প্রেসিডেন্ট স্মিথ দত্ত জানান, 'চারটে ছেলে, তিনটে মেয়ে এসেছিল। কলেজের ছাত্র হবে। তারা নায়গ্রার ফার্স্ট ফ্লোরে শাওয়ার নিচ্ছিল। তখনই এক জনের মাথা ঘুরে যায়, ওখানেই বসে পড়ে। বাকি বন্ধুরাই ওকে ধরে নামাচ্ছিল। তখনই আমাদের কর্মীদের নজরে আসে। তাকে প্রাথমিক চিকিৎসা করানো হয়। পালস রোট কম ছিল, সেপ ছিল না। সঙ্গে সঙ্গেই আমাদের অ্যাম্বুল্যান্সেই হাসপাতালে নিয়ে যাওয়া হয়। চিকিৎসকরা দেখে বলেন মৃত্যু হয়েছে।'

বাংলা বললেই বাংলাদেশি? বিজেপিকে তীব্র আক্রমণ তৃণমূল নেত্রীর

খেলা হবে, ফের হুঁশিয়ারি মমতার

নিজস্ব প্রতিবেদন: বাংলা ভাষায় কথা বলার অপরাধে পশ্চিমবঙ্গের পরিযায়ী শ্রমিকদের বিভিন্ন রাজ্যে হেনস্থা করা হচ্ছে। এই অভিযোগ তুলে বৃহস্পতিবার বৃষ্টি মাথায় রাজপথে নামলেন মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়। কলেজ স্কোয়ার থেকে ধর্মতলার ডোরিঙ্গা ক্রসিং পর্যন্ত পদযাত্রার শেষে এক জনসভায় বিজেপিকে তীব্র আক্রমণ শানালেন তৃণমূল নেত্রী। মমতার হুঁশিয়ারি, 'আমি বাংলায় বেশি করে কথা বলব। সাহস থাকলে আমাকে ডিটেনশন ক্যাম্পে পাঠাও।'

বিজেপি-শাসিত রাজ্যগুলোতে বাংলা ভাষায় কথা বললেই নাগরিকদের বাংলাদেশি বা রোহিঙ্গা বলে তুলে নিয়ে যাওয়া হচ্ছে বলে অভিযোগ তোলেন মমতা। তাঁর দাবি, এ পর্যন্ত প্রায় হাজারের বেশি পরিযায়ী শ্রমিককে আটক করে জেলে পাঠানো হয়েছে, অনেকে বাংলাদেশে পুশব্যাকের শিকার হয়েছে। তিনি বলেন, 'বাংলাকে দিয়ে কাজ করাবে, অথচ বাংলায় কথা বললেই বাংলাদেশি? এ কেমন দ্বিচারিতা? আমাদের পরিযায়ী শ্রমিকদের অসম্মান করবেন না। যদি আমার কাছে একটা রুটিও থাকে, ভাগ করে দেব। কিন্তু অপমান সহ্য করব না।'

২০২৫ সালের ফেব্রুয়ারিতে কেন্দ্রীয় সরকারের এক বিজ্ঞপ্তি নিয়েও মুখ্যমন্ত্রী প্রশ্ন তোলেন। সেই বিজ্ঞপ্তির মাধ্যমে কাউকে সন্দেহ হলেই বিনা বিচারে এক মাস আটকে রাখা যাবে, এমন ক্ষমতা দেওয়া হয়েছে বলে অভিযোগ তাঁর। এই সিদ্ধান্তকে 'সুপার এমার্জেন্সি' বলে অভিহিত করেন তিনি। বলেন, 'এটা জরুরি অবস্থার থেকেও ভয়ঙ্কর। যাঁরা রবীন্দ্রনাথের গান গেয়েছেন, জয় হিন্দ বলেছেন, তাঁরাই আজ এনআরসির নামে বাদ পড়ছেন।'

মমতা এদিন কেন্দ্রের প্রতি কটাক্ষ ছুড়ে বলেন, 'বর্ডার বিএনএফের হাতে। বিমানে যাওয়া-আসা কেন্দ্রীয় অসামরিক বিমান পরিবহন মন্ত্রক দেখে। তা হলে অনুপ্রবেশ ঠেকানোর দায়িত্ব আমার না, কেন্দ্রের? আর বাংলা ভাষায় কথা বললে কেন আপনি সন্দেহ করবেন? বাংলা কি ভারতের অংশ নয়?'

ভোটার তালিকা থেকে নাম বাদ যাওয়ার অভিযোগ তুলে তৃণমূল নেত্রী বলেন, 'অন্য রাজ্যে বসে এরাভার ভোটার তালিকা থেকে নাম বাদ দেওয়া হচ্ছে। বিহারে ৩০.৫ লক্ষ ভোট কেটে দিয়েছে। একই পদ্ধতিতে মহারাষ্ট্রে জিতেছে বিজেপি। এবার বাংলাতেও সেই ছক করছে। কিন্তু মনে রাখবেন, বিনা যুদ্ধে এক ইঞ্চি জমিও ছাড়ব না।'

রাম-বাম-গদাই-মাধাই জোট

আমি বাংলায় বেশি করে কথা বলব, সাহস থাকলে আমাকে ডিটেনশন ক্যাম্পে পাঠাও।

এটা জরুরি অবস্থার থেকেও ভয়ঙ্কর। যাঁরা রবীন্দ্রনাথের গান গেয়েছেন, জয় হিন্দ বলেছেন, তাঁরাই আজ এনআরসির নামে বাদ পড়ছেন।

অন্য রাজ্যে বসে এরাভার ভোটার তালিকা থেকে নাম বাদ দেওয়া হচ্ছে। বিহারে ৩০.৫ লক্ষ ভোট কেটে দিয়েছে। একই পদ্ধতিতে মহারাষ্ট্রে জিতেছে বিজেপি। এবার বাংলাতেও সেই ছক করছে। কিন্তু মনে রাখবেন, বিনা যুদ্ধে এক ইঞ্চি জমিও ছাড়ব না।

কে শিঙাড়া খাবে, কে পোহা খাবে, সেটা তুমি ঠিক করবে? কে কোন ভাষায় কথা বলবে, তা ঠিক করার ক্ষমতা বিজেপির নেই।

খেলা হবে। এবার যদি বাংলার গায়ে হাত পড়ে, বাংলার মানুষও বিজেপিকে রাজনৈতিক ডিটেনশন ক্যাম্পে পাঠাবে। দিল্লি দখলের লড়াই বাংলার মাটিতেই শুরু হয়েছে।

আপনারা বাংলার উপর আঘাত করেছেন। আহত বাঘ বেশি ভয়ঙ্কর।

- মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়

পাশাপাশি, বিজেপিকে হুঁশিয়ারি দিয়ে বলেন, 'খেলা হবে। এবার যদি বাংলার গায়ে হাত পড়ে, বাংলার মানুষও বিজেপিকে রাজনৈতিক ডিটেনশন ক্যাম্পে পাঠাবে। দিল্লি দখলের লড়াই বাংলার মাটিতেই শুরু হয়েছে।' ভোরিঙ্গা ক্রসিংয়ে বক্তৃতার শেষ মুহূর্তে মুখ্যমন্ত্রী বলেন, 'আপনারা বাংলার উপর আঘাত করেছেন। আহত বাঘ বেশি ভয়ঙ্কর।' এদিনের পদযাত্রায় মুখ্যমন্ত্রীর সঙ্গে ছিলেন তৃণমূল কংগ্রেস সাধারণ সম্পাদক অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায়। ছিলেন কলকাতা ও পার্শ্ববর্তী জেলাগুলোর তৃণমূল কংগ্রেস নেতৃত্ব, সাংসদ, বিধায়করাও। কলেজ স্ট্রিট থেকে পদযাত্রা শুরু হওয়ার কিছুক্ষণ পর বিরবিবিরে বৃষ্টি নামে।



বৃহস্পতিবার ভোরিঙ্গা ক্রসিংয়ের প্রতিবাদ সভায় মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়। ছবি: অদিত সাহা

অনুপ্রবেশকারীদের স্বার্থেই 'বাঙালি অস্মিতা'র নাটক তৃণমূলের: শুভেন্দু

নিজস্ব প্রতিবেদন: 'তৃণমূল কংগ্রেস বাঙালি অস্মিতা নিয়ে যে নতুন রাজনৈতিক ভাষা তৈরি করতে চায়, তা আদতে বাংলাভাষী রোহিঙ্গা আর বেআইনি বাংলাদেশি মুসলিম অনুপ্রবেশকারীদের স্বার্থেই।' এই ভাবতেই বৃহস্পতিবার রাজ্যের শাসক দলের বিরুদ্ধে তীব্র আক্রমণ শানালেন বিরোধী দলনেতা শুভেন্দু অধিকারী।

তিনি বলেন, 'সারা ভারত জুড়ে যখন বেআইনি অনুপ্রবেশকারী বাংলাদেশি ও রোহিঙ্গাদের চিহ্নিত করে দেশছাড়া করার কাজ চলছে, তখন বাংলায় তাদের রক্ষাকবচ হয়ে উঠতে চাইছেন তৃণমূল নেত্রী নিজে। প্রশ্ন জাগে, এ কাদের অস্মিতা রক্ষা?'

তিনি কটাক্ষের সুরে প্রশ্ন তোলেন, 'ভাষা বাদ দিলে, পরনের পোশাক, সংস্কৃতি, জীবনযাত্রার ধরন দেখে কি বোঝা যাচ্ছে যে এরা বাঙালি? নাকি এরা সেই



অনুপ্রবেশকারী, যারা আপনার অসুযোগিতার কারণে সীমান্তে কটাতারের বেড়া না হওয়ায় চোরাপথে ঢুকে পড়েছে ভারতবর্ষে?' বাঙালি পরিচয়ের নামে তৃণমূল নেত্রীর রাজনীতি নিয়ে বিক্ষোভ মন্তব্য করেন শুভেন্দু। তিনি বলেন, 'যদি বাঙালি অস্মিতা নিয়ে এতই চিন্তা থাকে, তা হলে যে হাজার হাজার খাটি বাঙালি আজ

আপনার দুর্নীতির জন্য শিক্ষকতার চাকরি হারিয়ে বাংলায় আর্টনাদ করছে, তাদের কষ্টের কি আপনার কানে পৌঁছায় না? অথচ অন্য রাজ্যে বসবাসকারী রোহিঙ্গাদের আর্ট ঠিক শুনতে পান আপনি!'

বিষয়ের মোড় ঘুরিয়ে তিনি সরকারি প্রশাসনের স্তরে 'বাঙালি' উপেক্ষার অভিযোগও তোলেন। প্রশ্ন তোলেন, 'আপনার সরকার যখন

দক্ষ বাঙালি অফিসারদের উপেক্ষা করে বাইরের রাজ্য থেকে অনুগত অফিসার আমদানি করছে, তখন কোথায় যায় সেই বাঙালি অস্মিতা?'

তিনি সোজাসৃজি নাম করে বলেন, 'কেন শ্রী অত্রি ভট্টাচার্য এবং শ্রী সুব্রত গুপ্ত উপেক্ষিত হলেন? কেন তাঁদের চেয়েও জুনিয়র শ্রী মনোজ পঙ্কজ মুখার্জি বলা হল? কেন সবচেয়ে সিনিয়র আইপিএস শ্রী সঞ্জয় মুখোপাধ্যায়কে ছেঁটে দিয়ে তিনরাজ্য থেকে আসা জুনিয়র রাজীব কুমারকে ডিজিপি পদে বসানো হল?'

সবশেষে শুভেন্দুর কটাক্ষ, 'মাননীয়া, আপনি ভোটার রাজনীতি ছাড়া কিছুই বোঝেন না। তাই আপনার এই বাঙালি অস্মিতা আদতে পাহাড়প্রমাণ দুর্নীতিকে আড়াল করার একটি হলমাত্র, একথা আজ বাংলার জনগণ হাড়ে হাড়ে বুঝে গিয়েছেন।'

এসএসসির নতুন বিজ্ঞপ্তিতে বাধা নেই নিয়োগে: হাইকোর্ট

তবে পরীক্ষায় বসতে পারবেন না চিহ্নিত অযোগ্যরা

নিজস্ব প্রতিবেদন: এসএসসি-র নিয়োগ বিজ্ঞপ্তি মামলায় স্বস্তি রাজ্যের। এসএসসির নতুন নিয়োগ বিধিকে মান্যতা দিল কলকাতা হাইকোর্টের বিচারপতি স্মিতা দাসের ডিভিশন বেঞ্চ। রাজ্য সরকারের দেওয়া অতিরিক্ত ১০ নম্বরের আর্জি মানল আদালত। মান্যতা দেওয়া হয়েছে বয়স ছাড়ের আবেদনও।

নতুন করে নিয়োগ প্রক্রিয়ার বিজ্ঞপ্তিকে চ্যালেঞ্জ করে হাইকোর্টের ডিভিশন বেঞ্চ যে মামলা হয়, তাতে একটি পার্ট অর্থাৎ এই পরীক্ষায় কেবল যোগ্যরাই বসতে পারবেন, অযোগ্যরা নয়, তা আগেই স্পষ্ট করে দিয়েছিল ডিভিশন বেঞ্চ। নতুন করে বৃহস্পতি শুক্রবার হাইকোর্টের ডিভিশন বেঞ্চ। তাতে এসএসসির বিজ্ঞপ্তি ও নিয়োগ বিধিকে চ্যালেঞ্জ করে জমা পড়া সব আবেদন খারিজ করে দেয় ডিভিশন বেঞ্চ। অর্থাৎ ২০২৫ সালের বিধি অনুযায়ীই নিয়োগ প্রক্রিয়া চলবে। এসএসসি-র বিজ্ঞপ্তিতে তারা কোনও হস্তক্ষেপ করবেন না জানিয়েছে বিচারপতি সৌমেন সেন এবং বিচারপতি স্মিতা দাসের ডিভিশন বেঞ্চ। তাতে এসএসসির বিজ্ঞপ্তি ও নিয়োগ বিধিকে চ্যালেঞ্জ করে জমা পড়া সব আবেদন খারিজ করে দেয় ডিভিশন বেঞ্চ। অর্থাৎ ২০২৫ সালের বিধি অনুযায়ীই নিয়োগ প্রক্রিয়া চলবে। যদিও এই নিয়োগ প্রক্রিয়ায় অংশ নিতে পারবেন না দাগি অনাগাদ দেওয়া এবং নতুন নিয়োগ বিধিতে শিক্ষাগত যোগ্যতার ক্ষেত্রেও একাধিক যে বদল আনা হয়েছিল, সেই বিষয়ও এদিনের শুক্রবারে উত্থাপিত হয়। রাজ্যের হয়ে সওয়াল করেন অ্যাডভোকেট জেনারেল কিশোর দত্ত। এসএসসির তরফে ছিলেন আইনজীবী কল্যাণ বন্দ্যোপাধ্যায়।

চাকরিপ্রার্থীদের আইনজীবী হিসাবে ছিলেন অনিন্দা মিত্র এবং বিকাশরঞ্জন ভট্টাচার্য। তবে এদিন স্কুল সার্ভিস কমিশনের নতুন নিয়োগ প্রক্রিয়ার বিজ্ঞপ্তির বিরোধিতায় করা সব আবেদন খারিজ করে দেয় কলকাতা হাইকোর্ট। বৃহস্পতি হাইকোর্ট জানিয়ে দিয়েছে, ২০২৫ সালের বিজ্ঞপ্তি অনুযায়ী নিয়োগ প্রক্রিয়া চলবে। এসএসসি-র বিজ্ঞপ্তিতে তারা কোনও হস্তক্ষেপ করবেন না জানিয়েছে বিচারপতি সৌমেন সেন এবং বিচারপতি স্মিতা দাসের ডিভিশন বেঞ্চ।

বৃহস্পতি দুপুর ২টা নাগাদ মামলার রায় ঘোষণা শুরু হয় বিচারপতি সৌমেন সেন এবং বিচারপতি স্মিতা দাসের ডিভিশন বেঞ্চ। তাতে এসএসসির বিজ্ঞপ্তি ও নিয়োগ বিধিকে চ্যালেঞ্জ করে জমা পড়া সব আবেদন খারিজ করে দেয় ডিভিশন বেঞ্চ। অর্থাৎ ২০২৫ সালের বিধি অনুযায়ীই নিয়োগ প্রক্রিয়া চলবে। যদিও এই নিয়োগ প্রক্রিয়ায় অংশ নিতে পারবেন না দাগি অনাগাদ দেওয়া এবং নতুন নিয়োগ বিধিতে শিক্ষাগত যোগ্যতার ক্ষেত্রেও একাধিক যে বদল আনা হয়েছিল, সেই বিষয়ও এদিনের শুক্রবারে উত্থাপিত হয়। রাজ্যের হয়ে সওয়াল করেন অ্যাডভোকেট জেনারেল কিশোর দত্ত। এসএসসির তরফে ছিলেন আইনজীবী কল্যাণ বন্দ্যোপাধ্যায়।

বহাল রাখে আদালত। প্রসঙ্গত, নতুন নিয়োগ প্রক্রিয়ার বিজ্ঞপ্তির ক্ষেত্রে সুপ্রিম কোর্টের নির্দেশ মানা হয়নি, এই অভিযোগে কলকাতা হাইকোর্টে মামলা দায়ের করেন চাকরি প্রার্থীদের একাংশ। তাঁদের দাবি ছিল, আগের অর্থাৎ ২০২৬ সালের বিজ্ঞপ্তি অনুযায়ীই নিয়োগ প্রক্রিয়া হওয়া উচিত। সে ক্ষেত্রে অভিজ্ঞতার ক্ষেত্রে অতিরিক্ত ১০ নম্বর দেওয়া ঠিক হবে। সোমবার সেই মামলার শুক্রবারে রায়ে জয়ের অ্যাডভোকেট জেনারেল কিশোর দত্ত বলেন, কোন বিধি অনুযায়ী নিয়োগ প্রক্রিয়া হবে সেটা চাকরিপ্রার্থীরা ঠিক করতে পারে না। সুপ্রিম কোর্টের রায়ে কোথাও বলা নেই যে ২০১৬ সালের বিধি অনুযায়ী নিয়োগ করতে হবে। তাই কমিশন যদি ২০২৫ সালের বিধিকে উপযুক্ত বলে মনে করে তাহলেও সেই সিদ্ধান্ত নিতে পারে এসএসসি। যে কোনও চাকরিতে অভিজ্ঞতাকে প্রাধান্য দেওয়া হয়। এ ক্ষেত্রেও তাই শিক্ষকতার অভিজ্ঞতাকে গুরুত্ব দেওয়া হয়েছে।

ধৃত জাকিরউদ্দিন

■ ভাঙড়ের তৃণমূল নেতা রেজাক খান হত্যাকাণ্ডে এবার ধরা পড়ল পেশাদার দৃষ্টি জাকিরউদ্দিন মোল্লা। মঙ্গলবার উত্তর কাশিপুর থানা এলাকা থেকে তাকে গ্রেপ্তার করেছে কলকাতা পুলিশের গোয়েন্দা শাখা। বৃহস্পতি হৃতকে আলিপুর আদালতে পেশ করা হয়। কলকাতা পুলিশের গোয়েন্দা প্রধান সুরেশ কুমার জানিয়েছেন, জাকিরউদ্দিন একজন কুখ্যাত অপরাধী। তাঁর বিরুদ্ধে রাজ্যের একাধিক থানায় অপরাধের নথি রয়েছে।

স্টেটাস রিপোর্ট

■ আরজি কর মেডিক্যাল কলেজে তরুণী চিকিৎসক ধর্ষণ ও খুনের মামলায় শিয়ালদহ আদালতে ষষ্ঠ স্টেটাস রিপোর্ট জমা দিল সিবিআই। এই রিপোর্ট জমা পড়ার পরে ফের কোর্ট উগরে দিতে দেখা গেল নির্ধারিত আইনজীবীকে।

স্বস্তিতে পরেশরা

■ ভোট পরবর্তী হিংসা মামলায় সাময়িক স্বস্তিতে বেলেঘাটার বিধায়ক পরেশ পাল, কাউন্সিলর স্বপন সমাদ্দার এবং পাপিয়া ঘোষ। বৃহস্পতি আদালতে তাঁদের হাজিরা পিছিয়ে দিয়েছে কলকাতা হাইকোর্ট। বিচারপতি জয় সেনগুপ্তের নির্দেশ, ১ অগস্ট পর্যন্ত এই নির্দেশ বহাল থাকবে। বেলেঘাটার বিজেপি কর্মী অভিঞ্জে সরকারের খুনের ঘটনায় চার্জশিটে নাম রয়েছে এই তিন জনের।

স্বস্তিতে পরেশ, স্বপন, পাপিয়া

ভোট পরবর্তী হিংসা মামলায় সাময়িক স্বস্তিতে বেলেঘাটার বিধায়ক পরেশ পাল, কাউন্সিলর স্বপন সমাদ্দার এবং পাপিয়া ঘোষ।

২০২১ সালের বিধানসভা নির্বাচনের ফলাফল ঘোষণার পরেই রাজ্য জুড়ে ছড়িয়ে পড়ে রাজনৈতিক হিংসা। সেই সময় বেলেঘাটার খুন হন বিজেপি কর্মী অভিজিৎ সরকার।

আরজি কর স্ট্যাটাস রিপোর্ট জমা

আরজি কর মেডিক্যাল কলেজে তরুণী চিকিৎসক ধর্ষণ ও খুনের মামলায় শিয়ালদহ আদালতে ষষ্ঠ স্ট্যাটাস রিপোর্ট জমা দিল সিবিআই।

বাংলায় কথা বললেই ভিনরাজ্যে আটক, উদ্বেগ প্রকাশ হাইকোর্টের

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: বাংলাভাষীদের বিরুদ্ধে সন্দেহের পরিবেশ তৈরি হচ্ছে দেশজুড়ে। গোটা দেশজুড়ে একই সময়ে কেন দেশের বাইরে ফেরত পাঠানোর কাজ শুরু হল, কেনই বা বাংলায় কথা বললে তাদের বের করে দেওয়া হচ্ছে, পরিযায়ী শ্রমিক মামলায় কেন্দ্রকে এই প্রশ্নই কলেন বিচারপতি তপোব্রত চক্রবর্তী।



এই মামলার শুনানিতে আগেই রাজ্যের মুখ্যসচিব ও দিল্লির মুখ্যসচিবকে সম্ময় করে আদালতে রিপোর্ট দেওয়ার কথা বলেছিল বিচারপতি তপোব্রত চক্রবর্তীর ডিভিশন বেঞ্চ। এবার এদিনের শুনানিতে তুলে দিলেন আরও গুরুতর প্রশ্ন। তা নিয়েই শুরু হয়েছে চাপানুড়তোর। কেন্দ্রের উদ্দেশ্যে বিচারপতির স্পষ্ট কথা, আপনারা মামলা করে কলকাতা হাইকোর্টে।

মামলায় কেন্দ্রের পক্ষ থেকে আদালতে সওয়াল করেন ডেপুটি সিনিয়র জেনারেল বীরজ ত্রিবেদী ও অতিরিক্ত সিনিয়র জেনারেল অশোক চক্রবর্তী। কেন্দ্রের পক্ষ থেকে জানানো হয়, সম্প্রতি জন্ম-কালীপুরের পহেলগাওয়ে হামলার পরে কিছু সন্দেহজনক গতিবিধির ভিত্তিতে কিছু মানুষকে ডেকে পাঠানো হয়েছিল। তবে সবাইকে নয়। বীরজ ত্রিবেদী জানান, মোট ১৬৫ জনকে আটক করা হয়েছিল। তাদের মধ্যে ৫ জন স্বীকার করেছেন যে, তারা বাংলাদেশি নাগরিক।

তবে মামলাকারীদের বিরুদ্ধে কেন্দ্রের পক্ষ থেকে অভিযোগ তোলা হয়, এই একই বিষয়ের উপর দিল্লি হাইকোর্টে আগে থেকেই একটি মামলা চলছে। অর্থাৎ সেই তথ্য গোপন রেখে কলকাতা হাইকোর্টে একই বিষয়ে পৃথক মামলা দায়ের করা হয়েছে। কেন্দ্রের আইনজীবীদের বক্তব্য, 'আদালতের সামনে ভুল তথ্য পেশ করা হয়েছে। মামলাকারীরা দিল্লির মামলার কথা ইচ্ছাকৃতভাবে বলেননি।'

আরজি কর ধর্ষণ-খুন মামলায় দোষী সঞ্জয়ের আরজি গৃহীত হল হাইকোর্টে



নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: আরজি কর মেডিক্যাল কলেজ হাসপাতালে মহিলা চিকিৎসক ধর্ষণ ও খুন মামলায় আগেই দোষী সাব্যস্ত হয়েছে বরখাস্ত সিকি ভলান্টায়ার সঞ্জয় রাই। নিম্ন আদালতের রায়ে তার আমৃত্যু কারাগার হলেও এবার সেই রায়কে চ্যালেঞ্জ জানিয়ে কলকাতা হাইকোর্টে মামলা করেন সঞ্জয়ের আইনজীবী।

দুর্গাপূজো নিয়ে ভুয়ো প্রচারে লাগাম টানল কলকাতা পুলিশ

Kolkata Police Public Advisory. It has been observed that misinf during Durga Puja 2025. Kolkata Police would like to clarify celebrations. Our sole priority is at high-footfall pandals are esse situations. These measures are p traditional observances or comm We request all citizens to stay in misleading content. Your cooper everyone.

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: আসন্ন দুর্গাপূজা ঘিরে জনসমাগম নিয়ন্ত্রণ সংক্রান্ত পুলিশের ভূমিকা নিয়ে একাধিক বিভ্রান্তিকর তথ্য ছড়িয়ে পড়ছে সোশ্যাল মিডিয়ায়। তবে, পোস্টগুলি যে পুরোই ভুয়ো তা স্পষ্ট করল কলকাতা পুলিশ। তাদের স্পষ্ট বার্তা, কোনও পূজো বন্ধ বা নিয়ন্ত্রণে রাখার নির্দেশিকা জারি হয়নি, বরং শুধুমাত্র জনসুরক্ষা ও ভিডি নিয়ন্ত্রণ-এর লক্ষ্যেই কিছু আগাম পরিকল্পনা নেওয়া হয়েছে।

'বাংলা ভাষা' রক্ষার আন্দোলনকে 'নির্বাচনপূর্ব রাজনৈতিক নাটক' বলে কটাক্ষ সুকান্ত মজুমদারের

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: বাঙালি অস্মিতা রক্ষা করতে চাইলে বাংলা ভাষায় বক্তৃতা দিন সংসদে; মুখ্যমন্ত্রীকে এই চ্যালেঞ্জ ছুঁড়ে দিলেন কেন্দ্রীয় মন্ত্রী ও বিজেপির প্রাক্তন রাজ্য সভাপতি সুকান্ত মজুমদার।

সরাসরি তৃণমূলকে কটাক্ষ করে সুকান্ত বলেন, গুঁরা বাংলার নাম করে কিন্তু বাংলা বলেন না। আমাদের ১২ জন সাংসদ আছে, আমরা ১১ জন বাংলায় বক্তৃতা দেব। গুঁদের কয়জন পারবেন? রাজ্য বিস্তারিত অল্প একটু বাংলা জানেন, বাকিরা কতটা জানেন সেটা সবাই জানে।

গুঁদের কাছে জানতে চান, কবে কীভাবে ফিরিয়ে আনবেন সেই সমস্ত শ্রমজীবী বাঙালিদের? শুধু অস্মিতা বললেই তো চলবে না, দায়িত্বও নিতে হয়।

পুকুর ভরাট করেও পেট ভরছে না, মুখ্যমন্ত্রীর অনুপ্রেরণায় এখন গঙ্গা ভরাট চলছে: অর্জুন সিং

নিজস্ব প্রতিবেদন, ব্যারাকপুর: পুকুর ভরাট করেও পেট ভরছে না। মুখ্যমন্ত্রীর অনুপ্রেরণায় তৃণমূলের নেতারা এখন গঙ্গা ভরাট করছেন।



তিনি গেস্ট হাউসেও বানিয়েছেন। যদিও নিয়ম অনুযায়ী পোট ট্রাস্টের ১০০ মিটারের মধ্যে কোনও বিল্ডিং তৈরি করা যায় না। প্রাক্তন সাংসদের আরও অভিযোগ, হালিশহরে মমতা ব্যানার্জির অনুপ্রেরণায় রেলের জমি এবং বন্দর, নৌপরিবহণ ও জলপথ মন্ত্রণালয়ের আধিকারিকরা।



যানজট ও যন্ত্রণা... তৃণমূলের মিছিলের কারণে চিত্তরঞ্জন অ্যাভিনিউয়ে ট্রাফিক জ্যাম। ছবি: অদিত্য সাহা

সরলো নিম্নচাপ

মঙ্গলবারের মতো বৃহদার কলকাতার দিন শুরু হয়েছিল মেঘলা আকাশ ও বৃষ্টি দিয়েই। দুপুরেরও হয়েছে বৃষ্টি। তবে আলিপুর আবহাওয়া দপ্তর জানিয়েছে, রাজ্য থেকে সরে গিয়েছে নিম্নচাপ।

নিমতলা ঘাটের সংস্কারে হাত মিলিয়ে এগোল শ্যামা প্রসাদ মুখার্জি বন্দর ও পিএস গ্রুপ

নিজস্ব প্রতিবেদন: নদী ও জনজীবনের সংযোগস্থলে সৌন্দর্য ও সংস্কারের এক নতুন দৃষ্টান্ত গড়তে যৌথ পদক্ষেপ নিল শ্যামা প্রসাদ মুখার্জি বন্দর, কলকাতা (এসএমপি কলকাতা) এবং পিএস গ্রুপ রিয়েলটি প্রাইভেট লিমিটেড।



গুরুত্বপূর্ণ। এর উন্নয়নে যেমন নদীতীরবর্তী সৌন্দর্য বাড়বে, তেমন নাগরিক গর্বও জোরপাল হবে। এই মহৎ প্রয়াসে পিএস গ্রুপকে সঙ্গী করে আমরা গর্বিত।

সম্পাদকীয়

আরজি কর, যাদবপুর, কসবার পরও সারছে না ক্যাম্পাসে র্যাগিং রোগ, নেপথ্যে কি সেই প্রভাবশালীদের প্রশ্রয়?

আরজি কর হাসপাতালে ডিউটির ডাক্তারি ছাত্রীকে ধর্ষণ করে খুনের অভিযোগ। যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়ের হস্টেলে র্যাগিংয়ের জেরে ছাত্র মৃত্যুর অভিযোগ। সর্বশেষ কসবা আইন কলেজের ক্যাম্পাসে ভরস্কেবেলা কলেজেরই এক ছাত্রীকে গণধর্ষণের অভিযোগ। এভাবেই বারবার আক্রান্ত হচ্ছে পড়ুয়ারা। বারবার কলুষিত হচ্ছে রাজ্যের শিক্ষাঙ্গন। ক্যাম্পাসের এই ছবি দেখে উত্তাল হয়েছে রাজা। শোনা গিয়েছে একাধিক কড়া কথা, নেওয়া হয়েছে প্রশাসনিক ব্যবস্থা। কিন্তু এত কিছু পরও রাজ্যের শিক্ষাঙ্গনগুলিতে নিরাপদ নয় পড়ুয়ারা। নিশ্চিত হতে পারছেন না অভিভাবকরা। এবার অভিযোগ হাওড়ার একটি কলেজকে ধিরে। কলেজের ইউনিয়ন রুমে এক পড়ুয়াকে র্যাগিংয়ের অভিযোগ। আরও অভিযোগ, ঘটনায় মূল অভিযুক্তের পাশে দাঁড়িয়েছেন হাওড়াবাসী রাজ্যের এক প্রভাবশালী মন্ত্রী। ঘটনার পর যাবতীয় অভিযোগ উড়িয়ে কার্যত অভিযুক্তের পাশে দাঁড়িয়ে তিনি জানিয়ে দিয়েছেন নতুন করে আর তদন্তের কোনও প্রয়োজন নেই। হাওড়ার নরসিংহ দত্ত কলেজের ইউনিয়ন রুমে ছাত্রদের র্যাগিংয়ে অভিযোগ সামনে আসার পর ওই মন্ত্রীর সঙ্গে অভিযুক্তের ছবি ভাইরাল হয়েছিল। বিরোধী ও স্থানীয়দের অভিযোগ, মন্ত্রী ঘনিষ্ঠ হওয়ার কারণেই অভিযুক্তের বিরুদ্ধে পদক্ষেপ করছে না প্রশাসন। অভিযুক্ত আবার টিএমসিপির সহ-সভাপতি। মন্ত্রী জানিয়ে দেন, পুরনো একটা ঘটনা। পুলিশে কোনও অভিযোগ দায়ের করা হয়নি। দলীয় তদন্তেও অভিযুক্তের অপরাধ প্রমাণিত হয়নি। তাই নতুন করে তদন্তের প্রয়োজন নেই। এটি সঙ্গে তিনি কলেজে বহিরাগতদের দাপট নিয়ে গোটা দায়টাই অধ্যক্ষ এবং পরিচালন সমিতির ওপর চাপিয়ে দিয়েছেন। এভাবেই কসবার ঘটনায় অভিযুক্তদের সঙ্গে জড়িয়েছে শাসকদলের নেতা থেকে টিএমসিপি যোগ। কিন্তু অভিযোগ উঠতেই নেতার দূরত্ব বাড়িয়েছেন। কিন্তু এটা বারবার স্পষ্ট হয়ে গিয়েছে যে, নেতাদের মদত ছাড়া এ জিনিস চলতে পারে না। প্রভাবশালী যোগেই বেপরোয়া ছাত্রনেতা নামধারী এই সব অপরাধীরা।

শব্দবাণ-৩৩১

১	২	৩	
		৪	
৫	৬	৭	৮
		১০	
	১১		

শুভজ্যোতি রায়

সূত্র—পাশাপাশি: ১. স্কন্ধকাটা ৪. তোতা, শুক পাখি ৫. আগাম অর্থ ৭. সোজা ৯. নামকরা, প্রসিদ্ধ ১১. একধরনের আম।

সূত্র—উপর-নীচ: ১. কৃশ ও লম্বা ২. বিস্তৃত ৩. পরনের কাপড় ৬. পর্বতপৃষ্ঠ ৮. লোকোত্তর ১০. তির,শর।

সমাধান: শব্দবাণ-৩৩০

পাশাপাশি: ১. দুঃখপ্রদ ৩. খরচ ৫. বেকারি ৭. লক্ষণ ৮. নজির ১০. অবাচীউষা।

উপর-নীচ: ১. দুঃখের ২. প্রতিবেদন ৩. খটল ৪. চরণসেবা ৬. রিডার ৯. জিগীষা।

জন্মদিন

আজকের দিন



জারিনা ওয়াহাব

১৯৩০ বিশিষ্ট চিত্র নির্দেশক শচিন ভৌমিকের জন্মদিন।

১৯৫৯ বিশিষ্ট চলচ্চিত্রাভিনেত্রী জারিনা ওয়াহাবের জন্মদিন।

১৯৬৪ বিশিষ্ট চলচ্চিত্রাভিনেত্রী কিরণ জুনেজার জন্মদিন।

মদ্যপানে নষ্ট হচ্ছে ব্যক্তি থেকে সমগ্র সমাজ

বাবুল চট্টোপাধ্যায়

এ কথা হলপ করে বলতে পারি যে মদ্যপানে নষ্ট হচ্ছে গোটা সমাজ। একটা সময় ছিল যখন তামাকজাত দ্রব্য মানে বিড়ি, সিগারেট চরম আকার ধারণ করেছিল সমাজে। স্কুল শেষ, কলেজ শুরুর মাঝামাঝি সময়ে থেকে শুরু হয়ে যেত বিড়ি, সিগারেটে খাওয়ার তাগু। প্রথমদিকে এগুলি লুকিয়ে পান করার একটা রীতি হয়ে গিয়েছিল। হঠাৎ কোনো পরিচিতির সামনে পড়লে তৎক্ষণাৎ ফেলে দেওয়া বা হাতের কাঁকে উল্টো দিকে লুকিয়ে বিড়ি বা সিগারেট রাখাটা হামেশাই দেখা যেত। এমনও দেখেছি যে এই পদ্ধতিটি আশ্রয় করতে গিয়ে কারো হাতে ছাঁকা,কারো গায়ে লাগা বা অন্যের প্যান্টে ছাঁকা লাগা আকছার হতো। কিন্তু তা এখন অতীত। আমরা পরবর্তীতে দেখেছি তামাকজাত দ্রব্য কিছুটা কম হলেও গুঠখা, খেঁনির মত কিছু দ্রব্যের রমরমা। আমরা হতবাক হয় এই নেশার কুপ্রভাব দেখে-- যা সমাজকে ব্যাপক ক্ষতি করে চলেছে। কি যে মজা পায় জানি না; তবে এটা বুঝি যে সমাজের উচ্চস্তরে যা চলে তা আপামর হতে খুব বেশি সময় লাগে না। আপনার রোল মডেল যখন এই নেশার কথা বলে সকলকে আমন্ত্রণ জানায় বিজ্ঞাপনে তখন আপনার কোনো কিছু আর সংশয় থাকে কি? নেশা এমন এক জিনিস যা বন্ধ বাড়ায়। তাই ভাইরাসের মত ছড়িয়ে পড়ে নেশা। কিন্তু আরও সমস্যা হলো যখন সেই নেশা সোমরস রূপে আকরে ধরে গোটা সমাজ।

হ্যাঁ, মদের কথা বলছি। মনে করি মদ নেশার মধ্যে সবথেকে ক্ষতিকারক। আমাদের সমাজের অধিকাংশ সর্বনাশের কারণ হল মদ। আমরা দেখছি কিভাবে আমাদের সমাজটা ক্রমেই পিছিয়ে পড়েছে এই মদের নেশায়। ছোট বড় সকলে এই মদের নেশায় আসক্ত। রাত আটটা সাড়ে আটটা থেকে আমরা দেখছি কিভাবে মাতাল পরিবেশ হয়ে উঠছে আমাদের সমাজ। আমরা ভেবে কুল কিনারা করে উঠতে পারছি না কিভাবে কি করা যায়। একটু ফাঁকা জায়গা হলেই হলো। সপ্ত দুই বন্ধু হলে আরো জমবে। এখন ওদের পৃথিবী -- কে দেখে তখন। এ বলে আমরা দেখে তো ও বলে আমরা। কাউকে পরোয়া নেই। একটু খালি জায়গা পেলেই হলো। এমন কোনো রাস্তা নেই, এমন কোনো গলি নেই যেখানে এই মাতালদের আন্তান নেই। মাঠ গুলিতে বেশি রাতে আসর জমে। ফ্ল্যাট গুলোই বেশি রাতে আসর মজে। বিশেষত ছাদে। আর মস্ত বাজার সোত খোলা রয়েছে। মানে হোটেল,রেস্তোরাঁ, পাব, পানশালায় মত কত কি! আমি একজনকে চিনি যে কিনা আমার খুব পরিচিত কিন্তু রাত এগারোটার পর আমাকে সে চিনতে পারে না। বলে, আপনাকে খুব চেনা চেনা লাগছে কোথায় যেন দেখেছি বলুন তো? আরেকজনকে চিনি যে কিনা আমার লেখার অঙ্ক ভক্ত। দিনে আমাকে খুব সম্মান দেয়। কিন্তু রাতে ওই মদ পেটে গেলে বলে -- শ্যালা, লিখে সমাজ বদলাবি। পারবি না। ভাবুন আমাকে সম্মান দেওয়া ওই ব্যক্তি আমাকে শ্যালা বলাছে কিনা ভুই তো কারী করছে। মজার ব্যাপার হলো পরে কোনোভাবে সে জানতে পারে তার খারাপ ব্যবহারের কথা। ওই ব্যক্তি আমাকে পরদিন আবার মদ খেয়ে রাত বারোটার পর আমার দরজায় এসে নক করে। কান্নাকাটি করে বলে -- আমার ভুল হয়েছিল আমাকে মাফ করে দাও। বললাম-- ঠিক আছে, ঠিক আছে। সে বেচারি গো ধরে আবারো বলে- ভালো মনে বলা আমায় মাফ করে দিয়েছ? এইরকম কত ঘটনাই না আছে যা হয়তো



আপনারও খুব চেনা।

এ তো গেলো স্বাভাবিক সেই সব ঘটনা। যা আপনার আমার খুব পরিচিত। এখনো তো সেই ঘটনার কথা বলা হলো না যেখানে নেশার কালো অভ্যাস জীবনের কত ক্ষতি করে দেয়। তবে চলুন আমরা সেই অপ্রত্যাশিত কিছু ঘটনার ঘরে পায়চারি করে আসি। ঘটনা ১ মাধ্যমিক দিয়েছিল মেয়েটা। মেয়েটা ডেপো। ওর চাল ঢাল আগে থেকেই ভালো নয়। পড়ার ছুতোয় ঘুরে বেড়াতে বয়স্কেন্ডের সঙ্গে। হ্যাঁর ওকে সন্দেহ করছিল অনেক দিন থেকেই। সার, সন্দেহটা ঠিক। জিজ্ঞাসা করেছিল-কতদিন চলছে? প্রথমে অস্বীকার করে। বেশ কিছু দিন পরে ওই একই প্রশ্নের উত্তর -- তিনমাস হলো।

আর কি হলো?— না, তেমন কিছু নয়, মানে যা হয়। — মানে? সবদিকে ছোঁয়া, চুষন। এরপর গর গর করে সব বলে। — বুঝিনি তবে রক্ত বের হলেও আনন্দ লাগছিল। ভাগিন্স ওর ঘরে ওয়াইন ছিল। বুঝুন! ঘটনা ২ পরিবারটা হুই এডুকটেড। বাট রাতে ওরা কেউ সুস্থ থাকে না। প্রায় দিন বাইরে যায়। এক ছেলে। বড় ও চাকরি করে। মোটামুটি রাত করে খায়। সবাই একসঙ্গে। কি একটা অনুষ্ঠান ছিল। বেশ গিলে ছিল। সকালে থানা পুলিশ। জানা গেলো বাড়ি থেকে আলমারি, ফ্রিজ, টিভি, চারটি দামী মোবাইল,প্রায় দেড় ভোরি সোনা

আরো কত কি চুরি গেছে। চোরেরা সময় নিয়ে এই কাজ করেছে। কারণ সকলে ছিল বেহুশ। মানে অবস্থা মদে মাতাল। ঘটনা ৩ মোটামুটি মেঘলা দিন। পার্ক বা হয়। ছেলেটা প্রতিবাদী। অনেকদিন থেকেই প্রতিবাদ করছে। কেউ শোনে না। তবু সে প্রতিবাদ বন্ধ করে না। এটা ওই ক্যাপল জানত। মেয়েটা এটা জানত না তার প্রেমিক এই কারণে কাউকে খুন করতে পারে। ছেলেটা ধরা পরে। জানা যায় সে চরম ড্রিঙ্কস করে ছিল। মেয়েটাও। ঘটনা আর বাড়ালো না। কারণ এমন অনেক কিছুই আপনারও জানা।

তবে চেনা যে বিষয় — তা হলো মাদকাসক্ত হলে ক্ষতি কত। হ্যাঁ প্রচুর ক্ষতি। প্রতি মুহূর্তে মরে মানুষ। ইয়েস, মদের নেশায়। কি আছে জানি না এতে। তবে যারা জানেন না তাদের না জানায় ই ভালো। তবে এটা জানি এতে সর্বনাশ আছে। উপরের তিনটি ঘটনায় আমরা দেখলাম চরম সর্বনাশ। আরো কত অজানা সর্বনাশ আছে যা আমাদের সামাজিকভাবে অনেক পিছিয়ে দেয়। আমরা দেখেছি অনেকে অনেক শপথ নিয়েও এটাকে ছাড়তে পারে না। পারে না কারণ — নেশা। ভুল বললাম। চরম নেশা। তবে অনেকে বলে ওটা অভ্যাস। ছাড়লে ছাড়া যায়। চেষ্টা করলে কি না হয়। তবে ছাড়তেও আমরা দেখেছি। যেমন কোনো বাবা তার ছোট মোয়াকে সেদিন চুমো না দেওয়াতে জিজ্ঞাসা

করল উত্তর আসে — বাবা তোমার মুখে গন্ধ,সেদিন থেকেই বাবার মদ খাওয়া বন্ধ। এমন ঘটনা জানা আছে কিনা জানি না যে,বোমো ফেঁটা দেইনি ভাইকে তার মুখে গন্ধ পেয়েছিল বলে। ভাইও সেদিন থেকে বন্ধ করে দিয়েছিল মদ খাওয়া। না, সে আর কোনোদিনই খায়নি। এটাও বা কম কি। কত ছোট ছোট কারণে কত আবেগময় হয়ে থাকে কত কেউ তা তো আমরা দেখি। না, দুর্গাপুজোর ভাষণে, কালী পুজোয়, বিশ্বকর্মা পুজোয় না তেমন কোনো ওকেশনে কত কেউ আঘাত খেয়ে পুরোপুরি মদ খাওয়া ছেড়ে দিয়েছে --এমনও উদাহরণ পাই। আমরা ড্রিংকিং ড্রাইভিং এ কত প্রাণ প্রতি বছর নষ্ট হতে দেখি। ট্র্যাফিক সাংঘাতিক স্ট্রিক এই বিষয়ে। তাও সামলানো দুষ্কর হচ্ছে মাতালের প্রাচুর্য। তবে আরো আরো অনেক উদাহরণ হয়তো আপনারও জানা আছে সে সবিস্তারে আর নাই বা গেলো। তবে নেশা থেকে সতর্ক হতে হবে আমাদের সকলের। কিভাবে হবে এর থেকে মুক্তি তা বলা বা কর খুবই শক্ত। তবে মুস্তিল কিছু নয়। সরকারকেও ভাবতে হবে। তবে সচেতনতা হলো এর থেকে পরিব্রাণের একমাত্র রাস্তা। চলুন না তাই আর দেরি না করে আমরা সকলে মদ্যপানে আসক্ত না হওয়ার শপথে বিচরণ করি।

লেখক: বিশিষ্ট সাহিত্যিক ও প্রাবন্ধিক

একমাত্র বিজেপি পারে বঙ্গকে নতুন বঙ্গ উপহার দিতে

সুবল সরদার

দীর্ঘ সময় ধরে বঙ্গ কেন বিজেপির তুণমূলের প্রকৃত বিরোধী হিসেবে গড়ে উঠতে পারল না? সেই আশ্ব সমীক্ষার কথা বিজেপি কখনো ভাবেনি। একটা সময় ২২ জন এমপি নিয়ে লোকসভায় তারা আলো করে বসেছিলেন। তখন বিজেপির এতো প্রচার ছিল না। ঢাক ঢোল পেটাতে হয় নি। জনগণের আস্থা সব সময় বিজেপির সঙ্গে থাকে। জনগণ ভাবে একমাত্র বিজেপি পারে নতুন বঙ্গ উপহার দিতে। মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের ইমেজ ক্রমাশঃ ক্লিশে হয়ে এসেছে। সততার প্রতীক তিনি আর নন। তিনি দুর্নীতির প্রতীক হয়ে উঠেছেন। সবাই জেনে গেছে তাঁর প্রলাপ, বিলাপ, মিথ্যার প্রতিক্রমিত কথ। ব্যক্তি স্বার্থ, পরিবারের স্বার্থ চরিতার্থ করতে তাঁর সুনির্দিষ্ট পরিকল্পনা ছাড়া আর কিছু দেখা যায় না। অন্যদিকে যখন "ভাগ মুকুল ভাগ" বলে মুকুল বাবুকে তুণমূল থেকে বিজেপিতে তেনে নিলেন,সেই দিন থেকে বিজেপি বঙ্গকে নষ্ট করছে। বিজেপির কোন নীতি, আদর্শ বলে কিছু থাকে না। তারপর তো আপনারা জানেন মুকুল বাবু কখন কোন দলে অবস্থান করেছেন বোঝা মুশকিল হয়। বিগত বিধান সভার নির্বাচনে এক রাশ নেতা নেত্রীরা তুণমূল থেকে বিজেপিতে যোগদান করেন এবং বিজেপির টিকিটও পান। নির্বাচনে পরাজয়ের পর এক এক করে তারা আবার তুণমূলে ফিরে যান। নেতা নেত্রীদের ঘনঘন দলবদল জনগণ কখনোই ভালো চোখে দেখে না। বিজেপির বক্তব্য তাদের দলে নাকি নেতার অভাব আছে। তাই তাঁরা তুণমূল থেকে ধার করে নেতা নেত্রীদের আমদানি করেন। টিকিট বিলি হয় নাকি মোটা টাকার বিনিময়ে।

বিজেপির সেই শনির দশা এখনও চলাছে। বিজেপির প্রাক্তন সভাপতি দিলিপবাবুর বেসুরো মনোভাব। দল বিরোধী মন্তব্য,কাজকর্ম এবং মমতা ভজনা বিজেপি কর্মীরা ভালো চোখে দেখছে না। অন্যদিকে বিয়ে পাগল অভিনেত্রী শ্রাবস্তীর মতো ফেসবুকে নিউড হওয়া ভাইরাল ছবির নেত্রী তুণমূলের রাজকন্যা হালদার বিজেপিতে আসার জন্যে মরিয়া হয়ে উঠেছেন। নেতা নেত্রীদের ব্যক্তিগত সুবিধা, ব্যক্তিগত পরিসরের জন্যে বিজেপি দলের নানান

আয়োজন। এখানে আরএসএসের

কোন আদর্শ -পাঠ চোখে পড়ে না।

একটা সময় বিজেপির কেন্দ্রীয়

পর্ষৎসক্ক কৈলাস

বিজয়বর্গীয় - মমতা

বন্দ্যোপাধ্যায় যাকে

চম্বলের ডাকাত বলতেন

তার সঙ্গে মিলেমিশে

বাংলার বিজেপির রঘু

ডাকাত নেতা নেত্রীরা

একজেট হয়ে বিজেপির

ভাঙ্গন তরাশিত করেন।

সেইজন্যে বিগত বিধান সভার

নির্বাচনে বিজেপি বিপর্যয়ের মুখে

পড়ে। একদিকে মমতা

বন্দ্যোপাধ্যায়ের স্বৈরাচারী মনোভাব,

স্বৈচ্ছচারী কাজকর্ম, পাহাড় প্রমাণ দুর্নীতি তবুও

কেন্দ্র নীরব থাকে। কখনো মনে হয় কেন্দ্র রাজা কোথাও

সেটিং হয়ে আছে। মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় সলিড ভোট

ব্যাকের উপর দাঁড়িয়ে আছেন। ৩০ পার্সেন্ট মুসলিম

ভোট যাদেরকে তিনি দুধেল গাইয়ের সঙ্গে তুলনা

করেছেন। তাই কোন মুসলিম জিমনাল, রিপিস্ট, খুনি

ডাকাতদের পুলিশ ধরতে পারে না। একটা মুসলিম মস্তান

ধরা মানে মমতার বৃকের হাড় ভেঙে যাওয়া। তারা তাঁর

নয়নের মণি। তাই এই সব মস্তান, গুন্ডাদের ভয়ে

পুলিশদেরকেও টেবিলের তলায় লুকিয়ে পড়তে হয়।

অনুরতদের মতো নেতার পুলিশদের মা, বউ দের ধরে

উদম খিঁচি দিলেও হজম করে নিতে হয়। মুসলমানদের

জন্যে অবাধ খুল্লাম খুল্লাম প্রশাসন। খুব স্বাভাবিক কারণে

মুসলিম ভোট একচেটিয়া তুণমূলে যায়। আর আছে

লক্ষ্মীর ভাঙারের ভোট, ১৫ পার্সেন্ট সুনিশ্চিত। মোট

৪৫ পার্সেন্ট। ভোটার বিরুদ্ধে লড়াতে হবে বিজেপিকে যা

খুব কঠিন বলা যায়। মুসলিমরা ইউনাইটেড বাই

রিপলিজিয়ন আর হিন্দুরা ভিতাইডেড বাই পলিটিশ্ব এই

সমীকরণের পথে মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় হাঁটছেন। তাই

তিনি বিগত লোকসভার নির্বাচনে মুর্শিদাবাদ থেকে

বহরমপুর কেন্দ্রে ফ্রিকোটর ইরফান পাঠানকে প্রার্থী করেন

কংগ্রেস প্রার্থী অধীর চৌধুরীর বিরুদ্ধে।

এখানে বলে রাখি ইরফান পাঠানের

জায়গায় আফগানিস্তানের

কোনো মুসলিমকে যদি প্রার্থী

করতেন তিনিও জিতে

যেতেন। ফল বেরোয়োর

আগে থেকেই সবাই জানে

কে জয়ী হবেন। তাই

অধীর চৌধুরী বারবার

বলেছেন মমতা

বন্দ্যোপাধ্যায় তাঁর

রাজনৈতিক কারিয়ার শেষ

করে দিয়েছেন। সেই সঙ্গে

আছে সিএএ, ডিটেনশন ক্যাম্প,

ওয়াকফ বিল। মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়

মোল্লাদের ক্ষেপিয়ে দিচ্ছেন বিজেপি

তাদেরকে নাকি দেশ ছাড়া করবে। বঙ্গ জয় নিয়ে

কেন্দ্রের কোন সুপারিকল্পনার পরিচয় পাওয়া যায় না।

অন্যদিকে রাজা বিজেপির নেতা নেত্রীদের দলের প্রতি

কোন অন্ধ আনুগত্য দেখা যায় না। দলে পদ দিলে থাকবে

অন্যথায় তুণমূলে নাম লেখা। বিজেপির নেতা নেত্রীদের

জনগণের সঙ্গে কোনো জনসংযোগ আছে বলে মনে হয়

না। মঞ্চে গরম গরম ভাষণ, তারপর সব শেষ। ভাষণ

শুনে কি পেট ভরবে। ব্যক্তি আক্রমণ,ভাষা সন্ত্রাস ছাড়া

কিছু দেখা যায় না। এস এস সির দুর্নীতি,চাকরিহারা,

বেকার, শিক্ষা, স্বাস্থ্য, কলকারখানা স্থাপনের কোন দিশা

নেই। লোকাল ট্রেনের সংখ্যা বাড়ানো, বিদ্যুৎ মাওল,

লোডশেডিং, পথ-ঘাট, রাস্তা মোরামত এই সমস্ত সমস্যা

নিয়ে বিজেপির মুখে কোন রা শব্দ নেই। মনে হয় বাঙালি

শুধু চির কাল বন্ধনার শিকার হয়ে বেঁচে থাকতে পারে।

এখানে একটা মাত্র শিল্প আছে নেতা হওয়া শিল্প। আগামী

২৬ শে নির্বাচনে কতগুলো রক্ত ঝরবে এটা নিশ্চিত করে

বলা যায় কারণ এখানে ল এবং অর্ডার দুটোই নেই।

বিজেপির পাল ছেঁড়া নৌকা নিয়েও শমিক ভট্টাচার্য

একটা কঠিন লড়াই দেবে সে দাবি করা যায়। আগামী

বিধান সভার নির্বাচন শমিকবাবুর কাছে অ্যাসিড স্টেট হবে

সেটা বলার অপেক্ষা রাখে না। বিজেপির সভাপতি বলল

অনিবার্য ছিল। আগের ডাঃ বোটানি (সুকাভ) মজুমদারের

ভাষণে না ছিল বাঁধ, না ছিল কোন আন্দোলন। বর্তমান

সভাপতি শমিক ভট্টাচার্য সুবক্তা। জনগণের সঙ্গে তাঁর

প্রস্তুতিমিটি আছে। যোগ্য নেতৃত্বের অভাব দূর হবে বলে

আমি মনে করি। তাঁর ভাষণে হিন্দু মুসলিম মিলনের সুর

আছে। মুসলমানদের ভয় কাটবে। ডিটেনশন ক্যাম্প আর

কেউ দেখাতে পারবেন না। বিজেপি উঠে দাঁড়াবে এবং

তুণমূলকে টাফ ফাইট দেবে আগামী বিধানসভার

নির্বাচনে। দ্বিতীয় হয়ে আর লজ্জায় মুখ লুকাতো হবে না।

একমাত্র বিজেপি পারে বঙ্গকে নতুন বঙ্গ উপহার দিতে

পারে এবং সেটা শমিকবাবুর নেতৃত্বে হবে বলে জনগণ

মনে করে। উত্তর চব্বিশ পরগণার বসিরহাট থেকে তিনিই

বিজেপির দ্বিতীয় এম এল এ ছিলেন। অশোক নগর থেকে

উপনির্বাচনে বাদল ভট্টাচার্য প্রথম এম এল এ ছিলেন।

আর এস এস থেকে উঠে আসা এক সুযোগ্য নেতা যাঁর

মেধা, প্রজ্ঞা, নেতৃত্ব, দায়িত্ব -দায়িত্বশীলতার কোথাও খুঁত

নেই। লোকাল ট্রেনের সংখ্যা বাড়ানো, বিদ্যুৎ মাওল,

লেখা পাঠান

সময়োপযোগী উত্তর সম্পাদকীয় লেখা পাঠান। যে কোনও বিষয়ে আপনার মতামত বা অভিযোগ জানিয়ে পাঠান চিঠিপত্র। অবশ্যই Unicode-এ টাইপ করে পাঠাতে হবে। email : dailyekdin1@gmail.com

ডার্বি আয়োজনে অনুপযুক্ত কল্যাণীর মাঠ, মস্তব্য বাগান কোচের



নিজস্ব প্রতিবেদন: ডার্বির আগে গেল মোহনবাগান। বুধবার কল্যাণী স্টেডিয়ামে মোহনবাগান ২-১ গোলে হারাল কল্যাণী। ডার্বির আগে এই তিন পয়েন্ট আত্মবিশ্বাস জাগাবে বাগান শিবিরকে। শুরু থেকেই আক্রমণাত্মক খেলছিল ডেগি কার্ডোজের ছেলেরা। গোলসংখ্যা আরও বাড়তে পারত। তবে একাধিক সুযোগও নষ্ট করেছে মোহনবাগান।

খেলার চার মিনিটের মাথায় মোহনবাগান গোল করে এগিয়ে যায়। ডান প্রান্ত থেকে সপ্তম মালিকের ডানদানো বল থেকে পাসাং বর্জি তামাং দুর্ধ্ব হেডে মোহনবাগানকে এগিয়ে দেন। ১৯ মিনিটে সমতায় ফেরে কল্যাণী মিলন সংঘ। গোল করেন সুরজিৎ হালপান। দ্বিতীয়ার্ধে ৬৫ মিনিটে করণ রাই জয়সূচক গোলটি করেন। কল্যাণী এমএসএর গোলকিপারের ভুলের সুযোগ নিয়ে গোল করেন মোহনবাগানের করণ রাই। ম্যাচের একেবারে শেষ মুহুর্তে বড় সুযোগ এমএসএর কল্যাণীরা পায়। তবে ম্যাচ ড্র করতে ব্যর্থ লীপস্বন্দর বিশ্বাসের ছেলেরা। ম্যাচ শেষে মোহনবাগান কোচ ডেগি কার্ডোজের প্রশংসা তুললেন, ডার্বির জন্য অনুপযুক্ত কল্যাণী স্টেডিয়াম। ম্যাচের মান নিয়েও তিনি অসন্তুষ্ট।

নর্থ ক্যালকাটা রাইফেল ক্লাবে শুটিং প্রতিযোগিতা



নিজস্ব প্রতিবেদন: উত্তর কলকাতার বেলগাছিয়ায় অন্যতম প্রাচীন ক্লাব নর্থ ক্যালকাটা রাইফেল ক্লাব। দীর্ঘ বছর ধরেই রাইফেল-শুটিংয়ের সাপ্লাই লাইন তৈরি হয় এই ক্লাব থেকেই। বহু শুটার সাফল্য এনে দিয়েছেন এই ক্লাবে প্রশিক্ষণ নিয়ে। মঙ্গলবার থেকেই এই ক্লাবে শুরু হল পশ্চিমবঙ্গ রাইফেল অ্যাসোসিয়েশনের তত্ত্বাবধানে পঞ্চম ডব্লিউবিআরএ প্রেসিডেন্টস কাপ শুটিং প্রতিযোগিতা। পালদিনবাণী এই প্রতিযোগিতায় সারা রাজ্য থেকে অংশ নেন। প্রায় ৬০০-৭০০ বেশি প্রতিযোগী। রাইফেল-পিস্তল-সহ মোট চারটি বিভাগে হবে মূলত লড়াই। উদ্বোধনী অনুষ্ঠানটি কলকাতা পুর কর্পোরেশনের ৩ নং ওয়ার্ডের পুরমাতা দেবিকা চক্রবর্তীর সভাপতিত্বে অনুষ্ঠিত হয় বলে জানিয়েছেন এনসিআরসির অর্গানাইজিং সম্পাদক অভিজিৎ বোস।

কলকাতা ময়দানের পেটপুজোর স্মৃতিঘেরা আখড়া আজ ইতিহাস



নিজস্ব প্রতিবেদন: কলকাতার ময়দান, এ শহরের ফুসফুস, ফুটবলের মঞ্চ। তবে এক সময় এই ময়দান ছিল শুধুই খেলাধুলোর নয়, ছিল খিমে মেটোনের এক আশ্রয়স্থল। প্রতিটি বড় ক্লাবের সঙ্গে জড়িয়ে ছিল তাদের নিজস্ব ক্যান্টিনের এক আলাদা গল্প। ফুটবলার, সমর্থক, সাংবাদিক থেকে শুরু করে মাঠে আসা সাধারণ মানুষ, সবার মখেই এই জনপ্রিয় ছিল এই সব খাদ্যকেন্দ্রিক আড্ডার ঠেক। কিন্তু আজ এসব ক্যান্টিনের অধিকাংশই আর নেই।

মোহনবাগান ক্যান্টিনের কড়া লিকার চা আর গরম ফিশফ্রাইয়ের কথা আজও অনেকেই স্মৃতির বুলিতে আগলে রেখেছেন। কাঠের বেঞ্চে বসে ক্লাব কর্মী থেকে শুরু করে প্রাক্তন তারকারাও মশগুল থাকতেন আড্ডায়। পাশেই ইস্টবেঙ্গল ক্লাবের ক্যান্টিনে মিলত কচুরি-তরকারি, বিকেলবেলা গরম সিঙারা, আর হালকা লালা চা। আবার সেন্ট্রাল অ্যাডমিনিস্ট্রেশনের দিকের কল্যাণী ক্লাব ক্যান্টিন ছিল বিখ্যাত তাদের মটন কবার জন্য, যেখানে 'ম্যাচের পরে' খে লোয়াড়ের ভিড় লেগেই থাকত।

প্রাক্তন ফুটবলার শামল দে বলেন, 'প্রাকটিসের পর সবাই মিলে ক্যান্টিনে গিয়ে বসতাম। কে কী খেল, কে কোন জোক বলল; সব ক্যান্টিনেই চলত। মাঠে যতটা ব্যস্ত, তার চেয়েও বেশি তৈরি হত ক্যান্টিনে।' শুধু খে লোয়াড় নয়, এই ক্যান্টিনগুলো হয়ে উঠেছিল সংবাদমাধ্যমের আনখবিসিয়াল ব্রিফিং পয়েন্ট। বড় ম্যাচের আগেও বরষ হুড়াতে প্রথমে এই ক্যান্টিন থেকেই। কেন হারিয়ে গেল ক্যান্টিন? সারা শহরের মতো ময়দানেও লেগেছে আধুনিকতার হোয়া। ক্লাবগুলো এখন স্পনসর ও কর্পোরেট ইমুজ নিয়ে যত্নশীল। 'আধুনিকতার' দোহাই দিয়ে একে একে উঠে গিয়েছে পুরনো কাঠের চালা, ভাঙা বেঞ্চ আর চায়ের কেটলি। স্বাস্থ্যবিধি, অর্থাভাব, কর্মী সংকট ও সরকারি নিষেধাজ্ঞাও অনেকটা দায়ী।

ইস্টবেঙ্গল ক্লাবের এক পুরনো কর্মী বলেন, 'আগে ক্যান্টিনে দিনে অন্তত ১০০ জন আসতেন। এখন তো ক্লাবেই কেউ আসে না।' তবে এখনও সব হারিয়ে যায়নি। আজও রফিকানী ক্যান্টিনে দুপুরবেলা পর্পাড়-ছানার চপ আর ডাল-ভাত নিয়ে রেমুচারী ভিড় করেন। ময়দানের পাশে শ্যামাপ্রসাদ টি স্টল আজও ব্যচিমে রেখেছে সেই পুরনো গন্ধ,পলিথিনে মোড়ানো নিমিক, চিনেবাদাম আর এক কাপ ধোঁয়া ওঠা চা। ময়দানের ক্যান্টিনগুলি ছিল শুধুই খাওয়ায় জায়গা নয়, স্মৃতি-সম্পর্ক আর শহরের সংস্কৃতির এক জীবন্ত অধ্যায়। তারা হারিয়ে যাওয়ায় এখন একটা গোটা অধ্যায় শেষ হয়ে গেছে। হয়তো ভবিষ্যতের কোনও একদিন নতুন আঙ্গিকে ফিরবে এই ক্যান্টিন-সংস্কৃতি। কিন্তু পুরনো সেই স্বাদ, সেই গন্ধ, তাদের কি ফেরানো যাবে?

e-Tender Notice
N.I.e-T. No.: 20/2025-26/ S.B.M (G) (2nd Call) vide Memo No.: 1962/Bh-Block, dated 16/07/2025 and N.I.e-T. No.: 21/2025-26/ S.B.M (G) vide Memo No.: 1974/Bh-Block, dated 16/07/2025 has been published. Details of N.I.e-T: <http://wbtenders.gov.in>
Sd/- Block Development Officer, Bharatpur-I B.D.O, Murshidabad

ASANSOL MUNICIPAL CORPORATION
1st Call 2nd Corrigendum Notice
N.I.E. ET. No. 30/WS/Eng/25 Dt. 12-06-25
Bid Submission period: 23.07.25 instead of 15.07.25
Visit to website www.wbtenders.gov.in
For details please contact to Tender Cell, AMC.
Sd/- SE, Asansol Municipal Corporation

SHORT NOTICE INVITING E-TENDER
N.I.T. No. - WB/MAD/ULB/RS/M/2025-26 Dated 16.07.2025
E-Tenders are being invited for Name of Work: Purchase of best quality rubberized PVC sheeting 2 part Roll (coat. a) Date of uploadation: 17.07.2025 at 11:00hrs. b) Documents download starting date & time: 17.07.2025 at 11:00hrs. c) Last Date & Time Limit for Submission of E-Tender: 31.07.2025 at 11:00 hrs. d) Date & Time for Opening of Technical Bid: 04.08.2025 at 11:05 hrs. e) Date & Time for Opening of Financial Bid: To be notified.
For more information please visit <http://www.wbtenders.gov.in>.
Sd/- Chairman Rajpur-Sonapur Municipality

Midnapore Milk Union Paschim Medinipur
E-TENDER NOTICE
(i) NIT NO : MU/e-Tender/01/25-26/190 Date: 10/07/2025
(ii) NIT NO : MU/e-Tender/02/25-26/191 Date: 10/07/2025
(iii) NIT NO : MU/e-Tender/03/25-26/192 Date: 10/07/2025
Online Bids are invited for (i) Supply, installation and commissioning of Dairy Plant equipments (e-Tender no. 190, dated 10/07/2025), (ii) Supply and commissioning of DG Set (e-Tender no. 191), dated 10/07/2025), (iii) Supply of Ghee Clarifier (e-Tender no. 192, dated 10/07/2025) at Milk Processing Unit, Duda-Budhe, Keshary, Paschim Medinipur, W.B., PIN-721133. Interested eligible Suppliers/Manufacturers/Agency may go through the website www.wbtenders.gov.in (for online submission) and www.paschimmedinipur.gov.in or www.mimulmilk.in (for viewing only). Last date for submission of e-tenders is 26.07.2025.
Sd/- Managing Director, Midnapore Milk union

চিত্তরঞ্জন লোকোমোটিভ ওয়ার্কস্ গুপেন জিএম টেন্ডার
নং. বিএম/সিআরসি/পিইবি/ই-টেন্ডার/১৯/০১২৬, তারিখঃ ১১/০৭/২০২৫। নিম্নলিখিত ই-টেন্ডারগুলি www.gem.gov.in সাইটের অধীনে আবেদন করা যাবে। উপর লিখিত ওয়েবসাইট-www.gem.gov.in লগিন আবেদন করে কেমারসের ইলেকট্রনিক্সিএসএল ই-টেন্ডারের জন্য আবেদন করা যাবে। নির্দিষ্ট টেন্ডার সম্পর্কিত পঞ্জীয়ন অথবা সম্পর্কিত তথ্য, যদি থাকে, তা পাওয়ার জন্য কেমারসের নির্দিষ্ট আধিকারিকের সঙ্গে যোগাযোগ করতে পারেন। ডেপুটি সিএমএ/এইচআই/সিএলএ/সিআরসি, মোহাইল নং. ১১৬৩৩০১১। ক্রমিক নং.: [১]। টেন্ডার নং./জিএম বিড নং.: জিইএম/২০২৫/বি/৪৪০০১৩০। আইটেমের সংক্ষিপ্ত বিবরণঃ আইএম ৬৮৬২২০০০ এবং আইএস ১০৫১৭ (কিউ২)। অ্যামারী ফর্মসিএফ (সিই)। জিএম বিড অর্থাৎ ডকুমেন্ট অটোমটিক ফর্মসিএফ-০৩ এটি, পরিমাণঃ ০৫টি, স্পেসিফিকেশন নং. এমটি/২০১৪ তারিখ ১৭.০৬.২০২৫ অনুযায়ী, এইপ্রসঙ্গে কোড ৪৪২২২০০০, জিএমওএটি ২০২৫-২৬ (পিএইচ-৪১)-এর অধীনে, অ্যাসোসিয়েশন-সিএলপি (২০১৭/২০১৮), জিইএম নং. নং. জিইএম/২০২৫/বি/৪৪০০১৩০ তারিখঃ ১০.০৭.২০২৫ অনুযায়ী। পরিমাণঃ ০৫.০৫টি। বাক্সা নম্বর (আই)ঃ ১১৬৩৩০০০। টেন্ডার নং/জিএম বিড নং. নং. (মহা)ইউসিঃ ০৫.০৮.২০২৫ তারিখ ৪ আগস্ট ৪.০০ মিনিট।
PR3/139 পিসিএমএম/সিএলএস/চিত্তরঞ্জন
আবেদন গ্রহণ করুন: www.facebook.com/citraraj

পূর্ব রেলওয়ে
ই-টেন্ডার নং-১৯/ইএলডি-৩০০-৩৬/জি/সি-১১২০-২০২৫-২৬, তারিখঃ ১৪.০৭.২০২৫। সিনিয়র ডিভিশনাল ইলেকট্রিক্যাল ইঞ্জিনিয়ার/টিআরটি, বিয়ালপ, পূর্ব রেলওয়ে, কলকাতা-৭০০ ০১৪ নিম্নলিখিত কাজের জন্য ১১-টেন্ডার আহ্বান করছেন: টেন্ডার নং.: ইএলডি-৩০০-৩৬/জি/সি-১১২০-২০২৫-২৬। কাজের নামঃ ১) গ্লাউসিং নং. ১-এর সাথে গ্লাউসিং নং. ৩-এর সংযোগের জন্য বসডাওয়ার ৬.০০ মি. চতুর্থ ডিউ ওভারল্যাপের নতুন নির্মাণের ব্যবস্থা এবং (ii) কুলকার সিটি জংশন-লালগোলা মাধ্যমে আরসিএস বর দ্বারা লিমিটেড হুইট সাবওয়ে (এসএইচএস) নির্মাণ করে লেভেল ক্রসিং স্ট্রাকচার, ১০২/ফি, ১০৪/ফি, ১০৪/ফি, ১১৫/ফি, ১২৬/ফি, ১২৭/ফি এবং ১২৮/ফি ব্যস্ত স্পর্শকিত ২৬ কেভি ওএইচই বৈদ্যুতিক বৈদ্যুতিক কাজ। টেন্ডার মূল্যঃ ৫৬,১৬,৫০৮ টাকা। মাসা নম্বরঃ ১১২,০০০ টাকা। টেন্ডার নথিপত্রের মূল্যঃ দুই, সম্পূর্ণ করার সময়ঃ ১৫ মিনিট। নিম্নলিখিত কাজের নামঃ (১) বসডাওয়ার ৬.০০ মি. চতুর্থ ডিউ ওভারল্যাপের নতুন নির্মাণের ব্যবস্থা এবং (ii) কুলকার সিটি জংশন-লালগোলা মাধ্যমে আরসিএস বর দ্বারা লিমিটেড হুইট সাবওয়ে (এসএইচএস) নির্মাণ করে লেভেল ক্রসিং স্ট্রাকচার, ১০২/ফি, ১০৪/ফি, ১০৪/ফি, ১১৫/ফি, ১২৬/ফি, ১২৭/ফি এবং ১২৮/ফি ব্যস্ত স্পর্শকিত ২৬ কেভি ওএইচই বৈদ্যুতিক বৈদ্যুতিক কাজ। টেন্ডার মূল্যঃ ৫৬,১৬,৫০৮ টাকা। মাসা নম্বরঃ ১১২,০০০ টাকা। টেন্ডার নথিপত্রের মূল্যঃ দুই, সম্পূর্ণ করার সময়ঃ ১৫ মিনিট। নিম্নলিখিত কাজের নামঃ (১) বসডাওয়ার ৬.০০ মি. চতুর্থ ডিউ ওভারল্যাপের নতুন নির্মাণের ব্যবস্থা এবং (ii) কুলকার সিটি জংশন-লালগোলা মাধ্যমে আরসিএস বর দ্বারা লিমিটেড হুইট সাবওয়ে (এসএইচএস) নির্মাণ করে লেভেল ক্রসিং স্ট্রাকচার, ১০২/ফি, ১০৪/ফি, ১০৪/ফি, ১১৫/ফি, ১২৬/ফি, ১২৭/ফি এবং ১২৮/ফি ব্যস্ত স্পর্শকিত ২৬ কেভি ওএইচই বৈদ্যুতিক বৈদ্যুতিক কাজ। টেন্ডার মূল্যঃ ৫৬,১৬,৫০৮ টাকা। মাসা নম্বরঃ ১১২,০০০ টাকা। টেন্ডার নথিপত্রের মূল্যঃ দুই, সম্পূর্ণ করার সময়ঃ ১৫ মিনিট। নিম্নলিখিত কাজের নামঃ (১) বসডাওয়ার ৬.০০ মি. চতুর্থ ডিউ ওভারল্যাপের নতুন নির্মাণের ব্যবস্থা এবং (ii) কুলকার সিটি জংশন-লালগোলা মাধ্যমে আরসিএস বর দ্বারা লিমিটেড হুইট সাবওয়ে (এসএইচএস) নির্মাণ করে লেভেল ক্রসিং স্ট্রাকচার, ১০২/ফি, ১০৪/ফি, ১০৪/ফি, ১১৫/ফি, ১২৬/ফি, ১২৭/ফি এবং ১২৮/ফি ব্যস্ত স্পর্শকিত ২৬ কেভি ওএইচই বৈদ্যুতিক বৈদ্যুতিক কাজ। টেন্ডার মূল্যঃ ৫৬,১৬,৫০৮ টাকা। মাসা নম্বরঃ ১১২,০০০ টাকা। টেন্ডার নথিপত্রের মূল্যঃ দুই, সম্পূর্ণ করার সময়ঃ ১৫ মিনিট। নিম্নলিখিত কাজের নামঃ (১) বসডাওয়ার ৬.০০ মি. চতুর্থ ডিউ ওভারল্যাপের নতুন নির্মাণের ব্যবস্থা এবং (ii) কুলকার সিটি জংশন-লালগোলা মাধ্যমে আরসিএস বর দ্বারা লিমিটেড হুইট সাবওয়ে (এসএইচএস) নির্মাণ করে লেভেল ক্রসিং স্ট্রাকচার, ১০২/ফি, ১০৪/ফি, ১০৪/ফি, ১১৫/ফি, ১২৬/ফি, ১২৭/ফি এবং ১২৮/ফি ব্যস্ত স্পর্শকিত ২৬ কেভি ওএইচই বৈদ্যুতিক বৈদ্যুতিক কাজ। টেন্ডার মূল্যঃ ৫৬,১৬,৫০৮ টাকা। মাসা নম্বরঃ ১১২,০০০ টাকা। টেন্ডার নথিপত্রের মূল্যঃ দুই, সম্পূর্ণ করার সময়ঃ ১৫ মিনিট। নিম্নলিখিত কাজের নামঃ (১) বসডাওয়ার ৬.০০ মি. চতুর্থ ডিউ ওভারল্যাপের নতুন নির্মাণের ব্যবস্থা এবং (ii) কুলকার সিটি জংশন-লালগোলা মাধ্যমে আরসিএস বর দ্বারা লিমিটেড হুইট সাবওয়ে (এসএইচএস) নির্মাণ করে লেভেল ক্রসিং স্ট্রাকচার, ১০২/ফি, ১০৪/ফি, ১০৪/ফি, ১১৫/ফি, ১২৬/ফি, ১২৭/ফি এবং ১২৮/ফি ব্যস্ত স্পর্শকিত ২৬ কেভি ওএইচই বৈদ্যুতিক বৈদ্যুতিক কাজ। টেন্ডার মূল্যঃ ৫৬,১৬,৫০৮ টাকা। মাসা নম্বরঃ ১১২,০০০ টাকা। টেন্ডার নথিপত্রের মূল্যঃ দুই, সম্পূর্ণ করার সময়ঃ ১৫ মিনিট। নিম্নলিখিত কাজের নামঃ (১) বসডাওয়ার ৬.০০ মি. চতুর্থ ডিউ ওভারল্যাপের নতুন নির্মাণের ব্যবস্থা এবং (ii) কুলকার সিটি জংশন-লালগোলা মাধ্যমে আরসিএস বর দ্বারা লিমিটেড হুইট সাবওয়ে (এসএইচএস) নির্মাণ করে লেভেল ক্রসিং স্ট্রাকচার, ১০২/ফি, ১০৪/ফি, ১০৪/ফি, ১১৫/ফি, ১২৬/ফি, ১২৭/ফি এবং ১২৮/ফি ব্যস্ত স্পর্শকিত ২৬ কেভি ওএইচই বৈদ্যুতিক বৈদ্যুতিক কাজ। টেন্ডার মূল্যঃ ৫৬,১৬,৫০৮ টাকা। মাসা নম্বরঃ ১১২,০০০ টাকা। টেন্ডার নথিপত্রের মূল্যঃ দুই, সম্পূর্ণ করার সময়ঃ ১৫ মিনিট। নিম্নলিখিত কাজের নামঃ (১) বসডাওয়ার ৬.০০ মি. চতুর্থ ডিউ ওভারল্যাপের নতুন নির্মাণের ব্যবস্থা এবং (ii) কুলকার সিটি জংশন-লালগোলা মাধ্যমে আরসিএস বর দ্বারা লিমিটেড হুইট সাবওয়ে (এসএইচএস) নির্মাণ করে লেভেল ক্রসিং স্ট্রাকচার, ১০২/ফি, ১০৪/ফি, ১০৪/ফি, ১১৫/ফি, ১২৬/ফি, ১২৭/ফি এবং ১২৮/ফি ব্যস্ত স্পর্শকিত ২৬ কেভি ওএইচই বৈদ্যুতিক বৈদ্যুতিক কাজ। টেন্ডার মূল্যঃ ৫৬,১৬,৫০৮ টাকা। মাসা নম্বরঃ ১১২,০০০ টাকা। টেন্ডার নথিপত্রের মূল্যঃ দুই, সম্পূর্ণ করার সময়ঃ ১৫ মিনিট। নিম্নলিখিত কাজের নামঃ (১) বসডাওয়ার ৬.০০ মি. চতুর্থ ডিউ ওভারল্যাপের নতুন নির্মাণের ব্যবস্থা এবং (ii) কুলকার সিটি জংশন-লালগোলা মাধ্যমে আরসিএস বর দ্বারা লিমিটেড হুইট সাবওয়ে (এসএইচএস) নির্মাণ করে লেভেল ক্রসিং স্ট্রাকচার, ১০২/ফি, ১০৪/ফি, ১০৪/ফি, ১১৫/ফি, ১২৬/ফি, ১২৭/ফি এবং ১২৮/ফি ব্যস্ত স্পর্শকিত ২৬ কেভি ওএইচই বৈদ্যুতিক বৈদ্যুতিক কাজ। টেন্ডার মূল্যঃ ৫৬,১৬,৫০৮ টাকা। মাসা নম্বরঃ ১১২,০০০ টাকা। টেন্ডার নথিপত্রের মূল্যঃ দুই, সম্পূর্ণ করার সময়ঃ ১৫ মিনিট। নিম্নলিখিত কাজের নামঃ (১) বসডাওয়ার ৬.০০ মি. চতুর্থ ডিউ ওভারল্যাপের নতুন নির্মাণের ব্যবস্থা এবং (ii) কুলকার সিটি জংশন-লালগোলা মাধ্যমে আরসিএস বর দ্বারা লিমিটেড হুইট সাবওয়ে (এসএইচএস) নির্মাণ করে লেভেল ক্রসিং স্ট্রাকচার, ১০২/ফি, ১০৪/ফি, ১০৪/ফি, ১১৫/ফি, ১২৬/ফি, ১২৭/ফি এবং ১২৮/ফি ব্যস্ত স্পর্শকিত ২৬ কেভি ওএইচই বৈদ্যুতিক বৈদ্যুতিক কাজ। টেন্ডার মূল্যঃ ৫৬,১৬,৫০৮ টাকা। মাসা নম্বরঃ ১১২,০০০ টাকা। টেন্ডার নথিপত্রের মূল্যঃ দুই, সম্পূর্ণ করার সময়ঃ ১৫ মিনিট। নিম্নলিখিত কাজের নামঃ (১) বসডাওয়ার ৬.০০ মি. চতুর্থ ডিউ ওভারল্যাপের নতুন নির্মাণের ব্যবস্থা এবং (ii) কুলকার সিটি জংশন-লালগোলা মাধ্যমে আরসিএস বর দ্বারা লিমিটেড হুইট সাবওয়ে (এসএইচএস) নির্মাণ করে লেভেল ক্রসিং স্ট্রাকচার, ১০২/ফি, ১০৪/ফি, ১০৪/ফি, ১১৫/ফি, ১২৬/ফি, ১২৭/ফি এবং ১২৮/ফি ব্যস্ত স্পর্শকিত ২৬ কেভি ওএইচই বৈদ্যুতিক বৈদ্যুতিক কাজ। টেন্ডার মূল্যঃ ৫৬,১৬,৫০৮ টাকা। মাসা নম্বরঃ ১১২,০০০ টাকা। টেন্ডার নথিপত্রের মূল্যঃ দুই, সম্পূর্ণ করার সময়ঃ ১৫ মিনিট। নিম্নলিখিত কাজের নামঃ (১) বসডাওয়ার ৬.০০ মি. চতুর্থ ডিউ ওভারল্যাপের নতুন নির্মাণের ব্যবস্থা এবং (ii) কুলকার সিটি জংশন-লালগোলা মাধ্যমে আরসিএস বর দ্বারা লিমিটেড হুইট সাবওয়ে (এসএইচএস) নির্মাণ করে লেভেল ক্রসিং স্ট্রাকচার, ১০২/ফি, ১০৪/ফি, ১০৪/ফি, ১১৫/ফি, ১২৬/ফি, ১২৭/ফি এবং ১২৮/ফি ব্যস্ত স্পর্শকিত ২৬ কেভি ওএইচই বৈদ্যুতিক বৈদ্যুতিক কাজ। টেন্ডার মূল্যঃ ৫৬,১৬,৫০৮ টাকা। মাসা নম্বরঃ ১১২,০০০ টাকা। টেন্ডার নথিপত্রের মূল্যঃ দুই, সম্পূর্ণ করার সময়ঃ ১৫ মিনিট। নিম্নলিখিত কাজের নামঃ (১) বসডাওয়ার ৬.০০ মি. চতুর্থ ডিউ ওভারল্যাপের নতুন নির্মাণের ব্যবস্থা এবং (ii) কুলকার সিটি জংশন-লালগোলা মাধ্যমে আরসিএস বর দ্বারা লিমিটেড হুইট সাবওয়ে (এসএইচএস) নির্মাণ করে লেভেল ক্রসিং স্ট্রাকচার, ১০২/ফি, ১০৪/ফি, ১০৪/ফি, ১১৫/ফি, ১২৬/ফি, ১২৭/ফি এবং ১২৮/ফি ব্যস্ত স্পর্শকিত ২৬ কেভি ওএইচই বৈদ্যুতিক বৈদ্যুতিক কাজ। টেন্ডার মূল্যঃ ৫৬,১৬,৫০৮ টাকা। মাসা নম্বরঃ ১১২,০০০ টাকা। টেন্ডার নথিপত্রের মূল্যঃ দুই, সম্পূর্ণ করার সময়ঃ ১৫ মিনিট। নিম্নলিখিত কাজের নামঃ (১) বসডাওয়ার ৬.০০ মি. চতুর্থ ডিউ ওভারল্যাপের নতুন নির্মাণের ব্যবস্থা এবং (ii) কুলকার সিটি জংশন-লালগোলা মাধ্যমে আরসিএস বর দ্বারা লিমিটেড হুইট সাবওয়ে (এসএইচএস) নির্মাণ করে লেভেল ক্রসিং স্ট্রাকচার, ১০২/ফি, ১০৪/ফি, ১০৪/ফি, ১১৫/ফি, ১২৬/ফি, ১২৭/ফি এবং ১২৮/ফি ব্যস্ত স্পর্শকিত ২৬ কেভি ওএইচই বৈদ্যুতিক বৈদ্যুতিক কাজ। টেন্ডার মূল্যঃ ৫৬,১৬,৫০৮ টাকা। মাসা নম্বরঃ ১১২,০০০ টাকা। টেন্ডার নথিপত্রের মূল্যঃ দুই, সম্পূর্ণ করার সময়ঃ ১৫ মিনিট। নিম্নলিখিত কাজের নামঃ (১) বসডাওয়ার ৬.০০ মি. চতুর্থ ডিউ ওভারল্যাপের নতুন নির্মাণের ব্যবস্থা এবং (ii) কুলকার সিটি জংশন-লালগোলা মাধ্যমে আরসিএস বর দ্বারা লিমিটেড হুইট সাবওয়ে (এসএইচএস) নির্মাণ করে লেভেল ক্রসিং স্ট্রাকচার, ১০২/ফি, ১০৪/ফি, ১০৪/ফি, ১১৫/ফি, ১২৬/ফি, ১২৭/ফি এবং ১২৮/ফি ব্যস্ত স্পর্শকিত ২৬ কেভি ওএইচই বৈদ্যুতিক বৈদ্যুতিক কাজ। টেন্ডার মূল্যঃ ৫৬,১৬,৫০৮ টাকা। মাসা নম্বরঃ ১১২,০০০ টাকা। টেন্ডার নথিপত্রের মূল্যঃ দুই, সম্পূর্ণ করার সময়ঃ ১৫ মিনিট। নিম্নলিখিত কাজের নামঃ (১) বসডাওয়ার ৬.০০ মি. চতুর্থ ডিউ ওভারল্যাপের নতুন নির্মাণের ব্যবস্থা এবং (ii) কুলকার সিটি জংশন-লালগোলা মাধ্যমে আরসিএস বর দ্বারা লিমিটেড হুইট সাবওয়ে (এসএইচএস) নির্মাণ করে লেভেল ক্রসিং স্ট্রাকচার, ১০২/ফি, ১০৪/ফি, ১০৪/ফি, ১১৫/ফি, ১২৬/ফি, ১২৭/ফি এবং ১২৮/ফি ব্যস্ত স্পর্শকিত ২৬ কেভি ওএইচই বৈদ্যুতিক বৈদ্যুতিক কাজ। টেন্ডার মূল্যঃ ৫৬,১৬,৫০৮ টাকা। মাসা নম্বরঃ ১১২,০০০ টাকা। টেন্ডার নথিপত্রের মূল্যঃ দুই, সম্পূর্ণ করার সময়ঃ ১৫ মিনিট। নিম্নলিখিত কাজের নামঃ (১) বসডাওয়ার ৬.০০ মি. চতুর্থ ডিউ ওভারল্যাপের নতুন নির্মাণের ব্যবস্থা এবং (ii) কুলকার সিটি জংশন-লালগোলা মাধ্যমে আরসিএস বর দ্বারা লিমিটেড হুইট সাবওয়ে (এসএইচএস) নির্মাণ করে লেভেল ক্রসিং স্ট্রাকচার, ১০২/ফি, ১০৪/ফি, ১০৪/ফি, ১১৫/ফি, ১২৬/ফি, ১২৭/ফি এবং ১২৮/ফি ব্যস্ত স্পর্শকিত ২৬ কেভি ওএইচই বৈদ্যুতিক বৈদ্যুতিক কাজ। টেন্ডার মূল্যঃ ৫৬,১৬,৫০৮ টাকা। মাসা নম্বরঃ ১১২,০০০ টাকা। টেন্ডার নথিপত্রের মূল্যঃ দুই, সম্পূর্ণ করার সময়ঃ ১৫ মিনিট। নিম্নলিখিত কাজের নামঃ (১) বসডাওয়ার ৬.০০ মি. চতুর্থ ডিউ ওভারল্যাপের নতুন নির্মাণের ব্যবস্থা এবং (ii) কুলকার সিটি জংশন-লালগোলা মাধ্যমে আরসিএস বর দ্বারা লিমিটেড হুইট সাবওয়ে (এসএইচএস) নির্মাণ করে লেভেল ক্রসিং স্ট্রাকচার, ১০২/ফি, ১০৪/ফি, ১০৪/ফি, ১১৫/ফি, ১২৬/ফি, ১২৭/ফি এবং ১২৮/ফি ব্যস্ত স্পর্শকিত ২৬ কেভি ওএইচই বৈদ্যুতিক বৈদ্যুতিক কাজ। টেন্ডার মূল্যঃ ৫৬,১৬,৫০৮ টাকা। মাসা নম্বরঃ ১১২,০০০ টাকা। টেন্ডার নথিপত্রের মূল্যঃ দুই, সম্পূর্ণ করার সময়ঃ ১৫ মিনিট। নিম্নলিখিত কাজের নামঃ (১) বসডাওয়ার ৬.০০ মি. চতুর্থ ডিউ ওভারল্যাপের নতুন নির্মাণের ব্যবস্থা এবং (ii) কুলকার সিটি জংশন-লালগোলা মাধ্যমে আরসিএস বর দ্বারা লিমিটেড হুইট সাবওয়ে (এসএইচএস) নির্মাণ করে লেভেল ক্রসিং স্ট্রাকচার, ১০২/ফি, ১০৪/ফি, ১০৪/ফি, ১১৫/ফি, ১২৬/ফি, ১২৭/ফি এবং ১২৮/ফি ব্যস্ত স্পর্শকিত ২৬ কেভি ওএইচই বৈদ্যুতিক বৈদ্যুতিক কাজ। টেন্ডার মূল্যঃ ৫৬,১৬,৫০৮ টাকা। মাসা নম্বরঃ ১১২,০০০ টাকা। টেন্ডার নথিপত্রের মূল্যঃ দুই, সম্পূর্ণ করার সময়ঃ ১৫ মিনিট। নিম্নলিখিত কাজের নামঃ (১) বসডাওয়ার ৬.০০ মি. চতুর্থ ডিউ ওভারল্যাপের নতুন নির্মাণের ব্যবস্থা এবং (ii) কুলকার সিটি জংশন-লালগোলা মাধ্যমে আরসিএস বর দ্বারা লিমিটেড হুইট সাবওয়ে (এসএইচএস) নির্মাণ করে লেভেল ক্রসিং স্ট্রাকচার, ১০২/ফি, ১০৪/ফি, ১০৪/ফি, ১১৫/ফি, ১২৬/ফি, ১২৭/ফি এবং ১২৮/ফি ব্যস্ত স্পর্শকিত ২৬ কেভি ওএইচই বৈদ্যুতিক বৈদ্যুতিক কাজ। টেন্ডার মূল্যঃ ৫৬,১৬,৫০৮ টাকা। মাসা নম্বরঃ ১১২,০০০ টাকা। টেন্ডার নথিপত্রের মূল্যঃ দুই, সম্পূর্ণ করার সময়ঃ ১৫ মিনিট। নিম্নলিখিত কাজের নামঃ (১) বসডাওয়ার ৬.০০ মি. চতুর্থ ডিউ ওভারল্যাপের নতুন নির্মাণের ব্যবস্থা এবং (ii) কুলকার সিটি জংশন-লালগোলা মাধ্যমে আরসিএস বর দ্বারা লিমিটেড হুইট সাবওয়ে (এসএইচএস) নির্মাণ করে লেভেল ক্রসিং স্ট্রাকচার, ১০২/ফি, ১০৪/ফি, ১০৪/ফি, ১১৫/ফি, ১২৬/ফি, ১২৭/ফি এবং ১২৮/ফি ব্যস্ত স্পর্শকিত ২৬ কেভি ওএইচই বৈদ্যুতিক বৈদ্যুতিক কাজ। টেন্ডার মূল্যঃ ৫৬,১৬,৫০৮ টাকা। মাসা নম্বরঃ ১১২,০০০ টাকা। টেন্ডার নথিপত্রের মূল্যঃ দুই, সম্পূর্ণ করার সময়ঃ ১৫ মিনিট। নিম্নলিখিত কাজের নামঃ (১) বসডাওয়ার ৬.০০ মি. চতুর্থ ডিউ ওভারল্যাপের নতুন নির্মাণের ব্যবস্থা এবং (ii) কুলকার সিটি জংশন-লালগোলা মাধ্যমে আরসিএস বর দ্বারা লিমিটেড হুইট সাবওয়ে (এসএইচএস) নির্মাণ করে লেভেল ক্রসিং স্ট্রাকচার, ১০২/ফি, ১০৪/ফি, ১০৪/ফি, ১১৫/ফি, ১২৬/ফি, ১২৭/ফি এবং ১২৮/ফি ব্যস্ত স্পর্শকিত ২৬ কেভি ওএইচই বৈদ্যুতিক বৈদ্যুতিক কাজ। টেন্ডার মূল্যঃ ৫৬,১৬,৫০৮ টাকা। মাসা নম্বরঃ ১১২,০০০ টাকা। টেন্ডার নথিপত্রের মূল্যঃ দুই, সম্পূর্ণ করার সময়ঃ ১৫ মিনিট। নিম্নলিখিত কাজের নামঃ (১) বসডাওয়ার ৬.০০ মি. চতুর্থ ডিউ ওভারল্যাপের নতুন নির্মাণের ব্যবস্থা এবং (ii) কুলকার সিটি জংশন-লালগোলা মাধ্যমে আরসিএস বর দ্বারা লিমিটেড হুইট সাবওয়ে (এসএইচএস) নির্মাণ করে লেভেল ক্রসিং স্ট্রাকচার, ১০২/ফি, ১০৪/ফি, ১০৪/ফি, ১১৫/ফি, ১২৬/ফি, ১২৭/ফি এবং ১২৮/ফি ব্যস্ত স্পর্শকিত ২৬ কেভি ওএইচই বৈদ্যুতিক বৈদ্যুতিক কাজ। টেন্ডার মূল্যঃ ৫৬,১৬,৫০৮ টাকা। মাসা নম্বরঃ ১১২,০০০ টাকা। টেন্ডার নথিপত্রের মূল্যঃ দুই, সম্পূর্ণ করার সময়ঃ ১৫ মিনিট। নিম্নলিখিত কাজের নামঃ (১) বসডাওয়ার ৬.০০ মি. চতুর্থ ডিউ ওভারল্যাপের নতুন নির্মাণের ব্যবস্থা এবং (ii) কুলকার সিটি জংশন-লালগোলা মাধ্যমে আরসিএস বর দ্বারা লিমিটেড হুইট সাবওয়ে (এসএইচএস) নির্মাণ করে লেভেল ক্রসিং স্ট্রাকচার, ১০২/ফি, ১০৪/ফি, ১০৪/ফি, ১১৫/ফি, ১২৬/ফি, ১২৭/ফি এবং ১২৮/ফি ব্যস্ত স্পর্শকিত ২৬ কে

একদিন সাজাও যতনে

বৃহস্পতিবার • ১৭ জুলাই ২০২৫ • পেজ ৮

জানুন অল্প সময়ে ঘর পরিষ্কার এবং উজ্জ্বল করে তোলার ৮টি সহজ উপায়



আমরা অনেক সময় মনে করি ঘরবাড়ি ঝকঝকে তকতকে করার জন্য প্রচুর অর্থ বা শ্রম লাগে। কিন্তু কখনো কখনো ছড়িয়ে ছিটিয়ে থাকা জিনিসপত্র গুছিয়ে রাখা বা আপনার নিজের গাছ থেকে কিছু ফুল সংগ্রহ করে ঘরে এনে সাজিয়ে রাখার মতো ছোটখাটো কাজই আপনার বাড়ির চেহারা এবং পরিবেশের ওপর বড় প্রভাব ফেলতে পারে। জেনে নিন ৮টি উপায়ের কথা। এসব পরিবর্তন আনার চেষ্টা করে দেখুন, আপনার ঘরের একধোয়ে চেহারা পাল্টে যাবে অল্প সময়ে, হয়ে উঠবে প্রাণবন্ত।

সবার আগে বসার ঘর

আপনি যেখানে আড্ডা দেন এবং আরাম করেন, সেই

জায়গাটি যতটা সম্ভব ছিমছাম রাখুন। সহজ একটা বুদ্ধিটা হলো, একটা লন্ড্রি বাস্কেট নিন। বসার ঘরে রাখার প্রয়োজন নেই, এমন সব জিনিস সেখানে ছুড়ে ফেলুন। হয়তো আপনার বসার ঘরে এমন কিছু জিনিস আছে, যেসব সেখানে থাকার কথাই না। তারপরও সেখানে থাকতে থাকতে আপনার অজান্তে সেসব জিনিস বসার ঘরের শোপিং বা আসবাবের পরিণত হয়ে গেছে। এ রকম বেমালুম সবকিছু সরিয়ে ফেলুন।

কিছু জিনিস বাদ দিন

ঘর সাজানোর বেলায় কম জিনিসপত্র ব্যবহার করাই ভালো। ঘর সাজানোর জন্য এক জায়গায় বেশি শোপিং, আসবাবপত্র ইত্যাদি গাদাগাদি করে রাখলে ঘরকে মনে

হয় বাজার। তাই কিছু জিনিস সরিয়ে ফেললে দেখবেন, ঘরটা দেখতে আগের চেয়ে অনেক পরিচ্ছন্ন লাগবে।

তাজা ফুল রাখুন

ঘরের পরিবেশ চাঙা করতে ফুলের কোনো তুলনা হয় না। বাগান কিংবা দোকান, যেখান থেকেই হোক, কিছু তাজা ফুল এনে ঘরে সাজিয়ে রাখুন। একাধিক ঘর সাজানোর পরিকল্পনা থাকলে নানা রকম ফুল দিয়ে বানানো একটা তোড়া কিনে ফুলগুলো পছন্দমতো ভাগ করে একেক ভাগ দিয়ে একেক ঘর সাজান।

মেঝে রাখুন ছিমছাম

হয়তো কিছু পার্সেল এসেছে, যেসব আপনি খুলেও

দেখেননি। কিংবা কিছু জুতা, যেসব আপনি সাধারণত পারে দেন না, এমন জিনিসই ঘরের মেঝেতে স্তুপ হয়ে থাকে। ফলে আপনার ঘরটি দেখায় ভীষণ অগোছালো। ঘরের মেঝে থেকে এমন অপ্রয়োজনীয় জিনিসপত্র সরিয়ে ফেলুন।

সূর্যের আলো আসতে দিন

প্রতিদিন নিয়ম করে ঘরের পর্দা সরিয়ে সূর্যের আলো ঘরে আসতে দিন। তারপর দেখুন, ঘরটাকে কত প্রাণবন্ত লাগে। প্রাকৃতিক আলোতে ঘরের সবকিছুই পরিষ্কারভাবে দেখা যায়। এতে ঘরের আসবাবপত্রের ওপরে জমে থাকা ধূলাময়লাও চোখে পড়বে সহজ। আর তখন নিশ্চয়ই আপনি হাত গুটিয়ে থাকবেন না; দ্রুতই নেমে পড়বেন পরিষ্কার, পরিচ্ছন্নতা অভিযানে। শুধু তা-ই নয়, ঘরে সূর্যের আলো এলে মনও ভালো থাকবে।

তাক পরিষ্কার রাখুন

ঘরে জিনিসপত্র ছড়িয়ে ছিটিয়ে রাখলে সবচেয়ে বড় সমস্যা হয় তখন, যখন আমরা প্রয়োজনীয় একটা জিনিস খুঁজতে যাই। তাই অপ্রয়োজনীয় জিনিস দিয়ে টেবিল, ওয়ার্ডরোব ও আলমারির দৃশ্যমান তাক ভরে ফেলবেন না। অর্থাৎ বাইরে থেকে দেখা যায়, এমন সব স্থানের অপ্রয়োজনীয় জিনিস গুছিয়ে ফেলুন। কাজটা ছোট হলেও এর প্রভাব অনেক। এতে শুধু ঘরবাড়ি পরিষ্কার রাখাই সহজ হয় না, ঘর দেখতে লাগে ছিমছাম আর সময়ও বেঁচে যায় অনেকটা।

দেয়াল পরিষ্কার করুন

ঘর যত গোছানোই হোক না কেন, দেয়ালে ময়লা দাগ থাকলে সবই বৃথা। মেলামাইন ফোম স্ক্রাবার দিয়ে দেয়ালের ময়লা দাগ দ্রুত তোলার উপায় এবং সহজেই দেয়ালগুলো হয়ে ওঠে প্রায় নতুনের মতো পরিষ্কার।

আরও কিছু বিষয়

বেসিনের কল, দেয়ালে বসানো বাস ও টিউবলাইট হেইলার; ঘরবাড়ি পরিষ্কারের সময় এসব জিনিস সাফ করার কথা অনেকেই এড়িয়ে যায়। কিন্তু বেসিনের কলের ওপর আঙুলের ছাপ, টুথপেস্টের ছিটা ইত্যাদি দেখা গেলে মনে হতে পারে আপনি আপনার বাসা দেখভালের ব্যাপারে উদাসীন। পানির কল, আয়না, রান্নাঘরের চুলার নব ইত্যাদি নাইলন বা পলিয়েস্টারের মতো কাপড় দিয়ে ঘষা দিলে জিনিসগুলো দ্রুত পরিষ্কার হয়ে যায়। মেকআপ করার সময় যেমন চেহারায় হাইলাইটার ব্যবহার করা হয়, তেমনি ঘর সাজানোর ক্ষেত্রে এই কাজ হবে আপনার বাসার জন্য হাইলাইটার ব্যবহারের মতো।

বর্ষায় ত্বক যেভাবে সুস্থ রাখবেন



আকাশে ধূসর মেঘ, বাতাসে সৌন্দর্য ঘ্রাণ। মন উদাস করা দিন। এমন দিনের কিছু বিপত্তিও আছে। ভেজা ভেজা এই দিনগুলোতে ত্বকে হতে পারে জীবাণুর সংক্রমণ। চুলের গোড়া ভেজা থাকলে সেখানেও জন্মাতে পারে ছত্রাক। এমন না যে এই মৌসুমে ত্বকের যত্নে খুব বেশি কিছু প্রয়োজন। একটু সচেতন থাকলেই বর্ষার আর্দ্র দিনেও ত্বক থাকবে উজ্জ্বল, প্রাণবন্ত।

আমাদের ত্বক থেকে স্বাভাবিকভাবেই একধরনের তেলজাতীয় পদার্থ নিঃসৃত হয়। এর নাম সিবাম। বর্ষায় বাতাসের আর্দ্রতা বেশি থাকে বলে এই সিবাম দীর্ঘ সময় ত্বকে রয়ে যায়। তাই যাদের ত্বক একটু তৈলাক্ত, তাদের ত্বক একটু চিটচিটে মনে হতে পারে। কাপা আর ময়লা পানি লেগে যাওয়ায় পায়ের যত্নেও একটু মনোযোগ প্রয়োজন এই সময়। বিপিন্যা এক্সক্লুসিভ বিডিটি কেয়ারের স্বত্বাধিকারী ও রূপবিশেষজ্ঞ শারমিন কচির সঙ্গে এসবের প্রতিকার নিয়েই কথা হচ্ছিল।

মুখের, ত্বকের যত্নে

এমন পরিষ্কারকে বেছে নিন, যাতে ক্ষারের মাত্রা কম। ময়েস্চারাইজার হিসেবে এমন কিছু ব্যবহার করুন, যাতে বাড়তি তেল নেই। টোনার ব্যবহারে ত্বকের স্বাভাবিক আর্দ্রতা বজায় থাকবে, ত্বক থাকবে কোমল। সানস্ক্রিন সামগ্রীও ব্যবহার করুন নিয়মমাফিক। এই মৌসুমে মুখে বরফ



প্রয়োগ করাও ভালো। সপ্তাহের বাড়তি কাজ হিসেবে স্ক্রবিংও করা চাই। মসুরের ডালের গুঁড়ার সঙ্গে পরিমাণমতো শশার রস মিশিয়ে তৈরি করতে পারেন স্ক্রাব।

সতেজ থাকতে ফেসপ্যাঙ্ক

- পাকা কলার সঙ্গে পরিমাণমতো মধু মিশিয়ে তৈরি করতে পারেন সহজ একটি প্যাঙ্ক, যাতে ত্বক উজ্জ্বল হবে। প্যাঙ্ক শুকিয়ে গেলে ত্বক পরিষ্কার করে ফেলতে হবে।
- চন্দনবাটার সঙ্গে পরিমাণমতো জলপাই তেল, মধু এবং সামান্য হলুদবাটাযোগে তৈরি প্যাঙ্কেও ত্বক উজ্জ্বল ও প্রাণবন্ত হয়ে উঠবে।
- উজ্জ্বল ত্বকের জন্য আরও একটি প্যাঙ্ক কাজে আসবে। এক কাপ টক দই, তিন টেবিল চামচ লেবুর রস এবং এক কাপ টমেটো পিউরি মিশিয়ে ত্বকে লাগিয়ে শুকিয়ে যাওয়া পর্যন্ত অপেক্ষা করুন।
- ত্বকের শুষ্কতা দূর করতে আলোভেরা জেলের সঙ্গে পরিমাণমতো মধু মিশিয়েও প্যাঙ্ক তৈরি করতে পারেন।
- তৈলাক্ত ভাব নিয়ন্ত্রণ করতে সমপরিমাণ মূলতানি মাটি, চন্দনগুঁড়া, টক দই নিন। সঙ্গে কয়েক ফোঁটা লেবুর রস মিশিয়ে প্যাঙ্ক তৈরি করুন।

হাত-পায়ের সুস্থতা

জলের কাজ করার পর হাত ভালোভাবে মুছে শুকিয়ে নিন। সপ্তাহে একবার ম্যানিকিউর করানো ভালো। পেডিকিউর করানো উচিত সপ্তাহে দুবার। গরম জল, অ্যান্টিবায়োটিকেরিয়াল শ্যাম্পু আর সামান্য লেবুর রস দিয়ে বাড়িতেই ম্যানিকিউর, পেডিকিউর করতে পারবেন।

সুন্দরভাবে কেটে রাখলে নখ সুস্থ থাকবে। পায়ের কাঁদা বা ময়লা পানি লাগলে দ্রুত পরিষ্কার করা আবশ্যিক। হাত-পা ধোয়ার পর ময়েস্চারাইজার লাগাতে ভুলবেন না।

বর্ষায় দেয়ালকে স্যাঁতসেঁতে ভাব থেকে যেভাবে বাঁচাবেন

ঘরবাড়ি বা অফিসের নির্মাণকাজ যত গুরুত্ব দিয়েই করা হোক না কেন, বছর ঘুরে এলেই এসেবে লাগে বিশেষ যত্ন। আমাদের দেশে বর্ষাকালেই সাধারণত বাড়ি-অফিসের ভরনগুলোতে নানামুখী সমস্যা দেখা দেয় বেশি। তার মধ্যে দেয়ালে স্যাঁতসেঁতে ভাব অন্যতম। শুধু স্যাঁতসেঁতে ভাবই নয়, ডাম্প দেয়ালকে সুরক্ষা দিতে দরকার বাড়তি যত্ন।

দেয়াল নষ্টের যত কারণ

নানা কারণে দেয়াল ডাম্প হতে পারে। তবে আমাদের দেশে মোটামুটি যে কারণগুলো বেশি দেখা যায় তার মধ্যে আছে;

অতিরিক্ত বৃষ্টি টানা বৃষ্টি হলে জল দেয়ালের ফাঁকফোকর দিয়ে চুইয়ে ছাদ বা জানালার পাশ দিয়ে ভেতরে ঢুকতে যায়। বিশেষ করে যদি ছাদ বা দেয়ালের প্লাস্টার বা রং পুরোনো হয়ে যায়। দেয়ালে ফাটল থাকলে জল ঢুকে সহজেই দেয়াল ভিজে যায়।

অতিরিক্ত আর্দ্রতা বর্ষাকালে বাতাসে জলীয় বাষ্পের পরিমাণ ও আর্দ্রতা থাকে অনেক বেশি। এই আর্দ্রতা দেয়ালে ঘনীভূত হয়ে ডাম্প বা স্যাঁতসেঁতে ভাব তৈরি করে।

ভূগর্ভস্থ জল উঠে আসা বাড়ির ভিত্তে বা মাটির কাছাকাছি অংশে



পানির স্তর বেড়ে গেলে সেই জল নিচ থেকে দেয়ালের ভেতর দিয়ে ওপরে উঠে আসে। বর্ষাকালে এটি বেশি হয়।

অপর্যাপ্ত বায়ু চলাচল ঘর বন্ধ হলে বা আলো-বাতাসের চলাচল কম থাকলে আর্দ্রতা দেয়ালে জমে স্যাঁতসেঁতে ভাব তৈরি করে।

স্যানিটারি বা ড্রেনেজ পাইপে ফাটল বৃষ্টি ছাড়াও পয়োনিষ্কাশনব্যবস্থা, বাথরুম, রান্নাঘর বা জলের ট্যাংকের টাইলস বা পাইপে ছিদ্র দেয়ালে ডাম্প তৈরি একটি অন্যতম কারণ।



ঘরোয়া ফেস মাস্ক

বাড়িতে নিজেই তৈরি করে নিতে পারেন ফেস মাস্ক। কীভাবে? জেনে নিন বিশদে।

হাতে সময় কম। কাজের চাপে ঘরে বাইরে জেরবার আপনি। স্যালিং যাওয়ার সময় নেই। তাহলে ত্বকের যত্ন নেবেন কীভাবে? ঘরোয়া উপাদানই এক্ষেত্রে হতে পারে সমাধান। ঘরোয়া উপাদানে তৈরি প্রাকৃতিক ফেস মাস্ক থেকে ক্ষতির সম্ভাবনাও অনেকটাই কম। শুষ্ক থেকে তৈলাক্ত;

ত্বকের ধরন বুঝে তৈরি করে নিতে পারেন নানারকম ফেস মাস্ক। যেমন মুখের ট্যান তাড়াতে বেছে নিন টম্যাটো লেমন মাস্ক। দুটোই বাড়িতে মজুত থাকে। একটা টম্যাটো ধুয়ে নিয়ে ভালো করে চটকে পিউরির মতো করে নিন। তার মধ্যে যোগ করুন দু'চামচ পাতিলেবুর রস। ভালো করে মিশিয়ে নিয়ে সেটা মুখ ও গলায় লাগিয়ে নিন। মিনিট কুড়ি রেখে ঠান্ডা জলে মুখ ধুয়ে ফেলুন। এই মাস্ক ত্বকের ট্যান দূর হবে। স্বাভাবিক উজ্জ্বল ফিরে আসবে। রাত থেকে জলে ভেজানো দুটো আমসু পের্পের সঙ্গে যোগ করুন পাকা কলা ও শসা। প্রথমে পের্পের সঙ্গে শসা মেশান। তারপর তাতে অর্ধেকটা পাকা কলা চটকে মিশিয়ে নিন। এই মিশ্রণ মুখে-গলায় লাগিয়ে রাখুন ১৫-২০ মিনিট। তারপর অল্প গরম জলে মুখ পরিষ্কার করে নিন। কবিশনেশন স্কিনে ৮-১০ টুকরো পাকা পের্পের সঙ্গে মেশান টম্যাটো পাল্প। পেপ্টের মতো হয়ে গেলে মুখে গলায় মেখে ১৫ মিনিট রাখুন। তারপর ঈষদুষ্ক জলে ধুয়ে ফেলুন। এভাবে নিয়মিত ঘরোয়া ফেস মাস্ক ব্যবহার করুন। অল্প সময়েই ফল পাবেন। ত্বক থাকবে সুস্থ ও ঝকঝকে।

এখন। তাঁরা মুখের ত্বকে উজ্জ্বলতা বাড়াতে ব্যবহার করতে পারেন আমসু ফেস মাস্ক। রূপচর্চায় সারা রাত জলের বদলে দুধে ভিজিয়ে রাখুন চার-পাঁচটি আমসু। পরদিন আমসুের খোসা ছাড়িয়ে নিন। বাদাম বেটে দুধে মিশিয়ে সেই মিশ্রণ মুখের ত্বকে আলতো করে লাগিয়ে রাখুন। কেউ চাইলে রাতেও এটা মাখতে পারেন। সারা রাত মুখে রেখে সকালে ধুয়ে ফেলুন। মুখের উজ্জ্বলতা বাড়বে।

শুষ্ক ত্বকের যত্নে ফেস মাস্ক আমসুের সঙ্গে যোগ করুন একটা ডিম। ভালো করে ডিম ফেটিয়ে সেটা বাদাম বাটার সঙ্গে মেশান। এই মিশ্রণও মুখে ও গলায় মেখে ২০ মিনিট রেখে মুখ ধুয়ে ফেলুন। সংবেদনশীল ত্বকের জন্য চাই গাজর ও মধু মিশ্রিত মাস্ক। দু'তিনটে গাজর স্কে করে ভালো করে চটকে নিন। দু'টিই চামচ মধু যোগ করুন তার মধ্যে। মিশ্রণটি মুখে গলায় লাগিয়ে রাখুন মিনিট পনেরো। তারপর মুখ ধুয়ে ফেলুন। মুখে একটা সতেজ ভাব আসবে। ত্বকে আরামদায়ক অনুভূতিও হবে।

হঠাৎ অনুষ্ঠানে আমন্ত্রণ বা বিয়েবাড়ি যেতে হবে? অল্প সময়ে কী করবেন? এক চা চামচ লেবুর রসের সঙ্গে মিশিয়ে নিন দু'চা চামচ দই। এই মিশ্রণ হাতে নিয়ে মুখে ও গলায় ভালো করে সার্কুলার মেশানে মাসাজ করে নিন কিছুক্ষণ। মুখ ধুয়ে ফেলুন ঠান্ডা জলে। মুখে চট করে উজ্জ্বলভাব আসবে। সব ধরনের ত্বকের জন্য উপযোগী পের্পে দিয়ে তৈরি ফেস মাস্ক। পাকা পের্পেতে রয়েছে ডিটামিন এ এবং সি। দুটিই ত্বকের জন্য উপকারী। এছাড়া এই ফলে রয়েছে পাইপাইন এনজাইম, যা ডার্ক স্পট, দাগছাপ কমায়।

শুষ্ক ত্বকের জন্য পের্পে ও মধু দিয়ে তৈরি করুন ফেস মাস্ক। আট-দশ টুকরো পাকা পের্পে নিয়ে ভালো করে চটকে নিন। একটা যোগ করুন এক চামচ দুধ অথবা দুধের সর। তারপর মেশান এক চামচ মধু। সবটা মিশিয়ে মুখে ও গলায় লাগিয়ে নিন মিশ্রণটি। ১৫-২০ মিনিট রেখে ঈষদুষ্ক জলে ধুয়ে ফেলুন। তৈলাক্ত ত্বকে পাকা পের্পের সঙ্গে যোগ করুন পাকা কলা ও শসা। প্রথমে পের্পের সঙ্গে শসা মেশান। তারপর তাতে অর্ধেকটা পাকা কলা চটকে মিশিয়ে নিন। এই মিশ্রণ মুখে-গলায় লাগিয়ে রাখুন ১৫-২০ মিনিট। তারপর অল্প গরম জলে মুখ পরিষ্কার করে নিন। কবিশনেশন স্কিনে ৮-১০ টুকরো পাকা পের্পের সঙ্গে মেশান টম্যাটো পাল্প। পেপ্টের মতো হয়ে গেলে মুখে গলায় মেখে ১৫ মিনিট রাখুন। তারপর ঈষদুষ্ক জলে ধুয়ে ফেলুন। এভাবে নিয়মিত ঘরোয়া ফেস মাস্ক ব্যবহার করুন। অল্প সময়েই ফল পাবেন। ত্বক থাকবে সুস্থ ও ঝকঝকে।