

আমার শহর

কলকাতা ৭ জুলাই ২০২৫, ২২ আষাঢ় ১৪৩১ সোমবার

মদ্যপানের আসরে টাকা নিয়ে বাকবিতণ্ডা, বাবাকে ডেকে বন্ধুকে বেধড়ক মারধর যুবকের মৃত্যুতে গ্রেপ্তার বাবা ও ছেলে, তদন্তে হোমিসাইড শাখা



নিজস্ব প্রতিবেদন, বেহালা: বেহালায় ঠাকুরপুকুরের রবিবার সকালে মদ্যপানের আসরেই প্রাণ গেল এক যুবকের। অভিযোগ, টাকা-পয়সা সংক্রান্ত বিবাদের জেরে বন্ধুর সঙ্গে বচসা বাধে, আর সেই বিবাদেই বন্ধু ও তার বাবার বেধড়ক মারধরে মৃত্যু হয়

বাপি অধিকারী (২৪) নামে যুবকের। এই ঘটনায় ঠাকুরপুকুর থানার পুলিশ দীপু জানা ও তাঁর বাবা কৃষ্ণ জানাকে গ্রেপ্তার করেছে। পুলিশ ও স্থানীয় সূত্রে জানা গিয়েছে, শনিবার রাতে সখেরবাজার এলাকার ডায়মন্ড হারবার রোড সংলগ্ন জায়গায় চার বন্ধু মদ্যপান

পানশালায় যুবতীকে কটুক্তি ও হেনস্তা, প্রতিবাদ করতেই জুটল মার প্রতিবাদীর গাড়ি ভাঙচুরের অভিযোগ



নিজস্ব প্রতিবেদন, সল্টলেক: সল্টলেকের তথাপ্রযুক্তি নগরীর ইপি ব্লকের একটি পানশালায় এক তরুণীকে হেনস্তার অভিযোগ উঠল। অভিযোগ, তরুণীকে হেনস্থা করা হয় পানশালারই ভিতরে, আর বাধা দিতে গিয়ে বেধড়ক মার খেতে হয় তাঁর সঙ্গী যুবককে। বর্তমানে তিনি একটি বেসরকারি হাসপাতালে চিকিৎসাধীন। ঘটনার জেরে এলাকা জুড়ে তীব্র আলোড়ন ছড়ালেও, ঘটনার প্রকৃত রূপ এখনও স্পষ্ট নয়। পুলিশ সূত্রে খবর, শনিবার এক যুবক ও যুবতী সল্টলেকের ওই পানশালায় যান। তখনই সেখানে থাকা একদল

হাসপাতালে পাঠানো হয়। ইতিমধ্যেই ঘটনাস্থল থেকে সিসিটিভি ফুটেজ সংগ্রহ করেছে পুলিশ। তবে এখনও পর্যন্ত কাউকে গ্রেপ্তার করা হয়নি। এলাকাবাসীরা জানিয়েছেন, বামেলা হয়েছে চিকই, তবে বিস্তারিত তাঁরা জানেন না। পুলিশ যদিও এখনও আনুষ্ঠানিকভাবে অভিযুক্তদের পরিচয় নিশ্চিত করেনি, তাই কারা এই ঘটনার সঙ্গে যুক্ত তা নিয়ে ধোঁয়াশা থেকেই যাচ্ছে। পুলিশ তদন্ত শুরু করেছে। তারা জানিয়েছে, কোনও পক্ষের অভিযোগ বা অনুমানের ভিত্তিতে নয়, সিডিও ফুটেজ ও তথ্যপ্রমাণের ভিত্তিতে পরবর্তী পদক্ষেপ নেওয়া হবে। তবে এই ঘটনা নিয়ে প্রশ্ন উঠছে, এত রাতে পানশালা কীভাবে খোলা ছিল? প্রসঙ্গত, আইন অনুযায়ী নির্দিষ্ট সময়ের পরে পানশালা বন্ধ থাকার কথা থাকলেও, সেক্টর ফাইভে একাধিক পানশালা গভীর রাত পর্যন্ত খোলা থাকে বলে অভিযোগ। এর আগেও এই এলাকা থেকে একাধিকবার হাসমার খবর উঠে এসেছে। ঘটনার প্রকৃত রূপ কী, তা জানতে মুখিয়ে এলাকাবাসী সহ গোটা শহর।

ঘোলায় স্ত্রীকে খুন করার অভিযোগ স্বামীর বিরুদ্ধে

নিজস্ব প্রতিবেদন, ব্যারাকপুর: স্ত্রীকে খুন করার অভিযোগ উঠল স্বামীর বিরুদ্ধে। ঘোলা থানার পানিশাটী পুরসভার ২৭ নম্বর ওয়ার্ডের আগরপাড়ার ৩ নম্বর আকাদ হিন্দু গুণের ঘটনা। মৃত্যুর নাম প্রিয়াঙ্কা নাথ সরকার (২৭)। ঘটনার পর থেকেই বেপাতা মৃত্যুর স্বামী সুকান্ত নাথ। ঘটনার তদন্তে ঘোলা থানার পুলিশ। স্থানীয় সূত্রে জানা গিয়েছে, স্বামী ও পুত্র সন্তানকে নিয়ে থাকতেন প্রিয়াঙ্কা। কিন্তু দীর্ঘদিন ধরেই স্বামী-স্ত্রীর মধ্যে নানাবিধ কারণে অশান্তি চলছিল। শনিবার সন্দের পর থেকে প্রিয়াঙ্কার সঙ্গে কোনও যোগাযোগ করতে পারছিলেন না তাঁর বাড়ির লোকজন। রবিবার ভোর রাতের দিকে ঘরের দরজা ভেঙে ভিতরে ঢুকলে দেখা

যায় প্রিয়াঙ্কা খাটের নীচে রক্তাক্ত অবস্থায় লুটিয়ে পড়ে রয়েছে। ঘোলা থানার পুলিশ পৌঁছে মৃতদেহ উদ্ধার করে ময়নাতদন্তে পাঠিয়েছে। মৃত্যুর জামাই বাবু প্রদীপ মজুমদার জানান, রাতের দিকে তাঁর শ্যালিকা প্রিয়াঙ্কাকে ফোনে পাওয়া যাচ্ছিল না। ওঁর ফোন সূঁচ অফ ছিল। ছোট শ্যালক গিয়ে দেখে দরজায় তালা বুলিচ্ছে। এরপর পড়শিদের উপস্থিতিতে জানলা দিয়ে চট মারলে দেখা যায় শ্যালিকা খাটের নীচে রক্তাক্ত অবস্থায় পড়ে রয়েছে। প্রদীপ বাবুর অভিযোগ, বাচ্চাকে অন্য কোথাও রেখে শ্যালিকাকে খুন করেছে ওঁর স্বামী। কারণ, শ্যালিকার দুহাতের শিরা কাটা ছিল। এদিকে পুলিশ ঘরটিকে সিল করে দিয়েছে। পুলিশ অভিযুক্তের খোঁজ চালাচ্ছে।

ঘূর্ণাবর্তের প্রভাবে রাজ্যজুড়ে আরও সক্রিয় বর্ষা

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: গাঙ্গের পশ্চিমবঙ্গের উপর সৃষ্টি ঘূর্ণাবর্তের প্রভাবে রাজ্যজুড়ে আরও সক্রিয় হয়েছে বর্ষা। দক্ষিণবঙ্গের একাধিক জেলায় রবিবার সকাল থেকে মেঘলার আকাশ ও বিক্ষিপ্ত বৃষ্টিপাতের ছবি ধরা পড়েছে। কলকাতা, হাওড়া, হুগলি, দুই ২৪ পরগনা, নদিয়া, পূর্ব মেদিনীপুর ও মুর্শিদাবাদ জুড়ে বৃষ্টি হয়েছে বিভিন্ন মাত্রায়। আবহাওয়া দপ্তরের পূর্বাভাস অনুযায়ী, দক্ষিণবঙ্গে আগামী ২,৩ দিন বিক্ষিপ্ত হালকা থেকে মাঝারি বৃষ্টি চলবে, বড় ধরনের কোনো সতর্কতা জারি হয়নি। বাতাসে আর্দ্রতা বেশি থাকায় অস্বস্তি কিছুটা বজায় থাকবে। সপ্তাহব্যাপী তাপমাত্রা পূর্বভাগে বলা হয়েছে দক্ষিণবঙ্গ, বিশেষত কলকাতা ও সংলগ্ন অঞ্চলে ৭ জুলাই

(সোমবার) ৩২ডিগ্রির আশেপাশে তাপমাত্রা থাকবে। মেঘলা, মাঝারি বৃষ্টি হওয়ার সম্ভাবনা রয়েছে, ৮ জুলাই বিক্ষিপ্ত বৃষ্টি হওয়ার সম্ভাবনা, তেমনিই সপ্তাহের বাকিদিনগুলিতে আংশিক মেঘলার সঙ্গে হালকা থেকে মাঝারি বৃষ্টির সম্ভাবনা রয়েছে। রবিবার তাপমাত্রা ছিল ৩০ ডিগ্রির আশেপাশে। সোমবার মাঝারি বৃষ্টিপাত সম্ভাবনা আছে। বাতাসে আর্দ্রতা থাকবে ৭৫ শতাংশ থেকে ৯৫ শতাংশের মধ্যে। এছাড়াও উত্তরবঙ্গের বৃষ্টির পূর্বাভাস ও সতর্কতা জারি করা হয়েছে। উত্তরবঙ্গে আগামী কয়েকদিন বৃষ্টির গতি আরও বাড়বে বলে জানাচ্ছে আবহাওয়া দপ্তর। পাছাড়ি জেলাগুলিতে ভারী বৃষ্টির সতর্কতা জারি হয়েছে। মঙ্গলবার ৮ জুলাই দার্জিলিং,

জলপাইগুড়ি, কালিম্পাং ও আলিপুরদুয়ারে ভারী বৃষ্টির সম্ভাবনা রয়েছে। বুধবার ৯ জুলাই জলপাইগুড়ি, আলিপুরদুয়ার ও কোচবিহারে ভারী বৃষ্টির সম্ভাবনা। বৃহস্পতিবার ১০ জুলাই জলপাইগুড়ি ও আলিপুরদুয়ারে ফের ভারী বৃষ্টি হতে পারে। আলিপুর আবহাওয়া দপ্তরের বর্তমান বলা হয়েছে; ধসপ্রবণ এলাকায় বিশেষ সতর্কতা অবলম্বনের প্রয়োজন রয়েছে। পাশাপাশি দক্ষিণবঙ্গে বর্ষার ছোঁয়ায় স্বস্তি ফিরেছে, তবে আর্দ্রতাজনিত অস্বস্তি বজায় রয়েছে। এই সপ্তাহে হালকা থেকে মাঝারি বৃষ্টি চলবে। সপ্তাহজুড়ে দিনের তাপমাত্রা ৩১-৩৪ ডিগ্রি, রাতের ২৬-২৮ ডিগ্রির আশেপাশে যোরাক্ষের জারি হয়েছে।

সন্দেশখালির তিন বিজেপি কর্মী হত্যার তদন্তে সিবিআই শেখ শাহজাহানের বিরুদ্ধে ফের এফআইআর

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: দীর্ঘ পাঁচ বছর পর ফের আলোচনার কেন্দ্রে ২০১৯-র সন্দেশখালির নির্বাচন-পরবর্তী হিংসা। নিহত তিন বিজেপি কর্মী প্রদীপ মণ্ডল, দেবদাস মণ্ডল ও সুকান্ত মণ্ডল হত্যা মামলার তদন্তভার এবার তুলে দেওয়া হল সিবিআইয়ের হাতে। শনিবার কেন্দ্রীয় তদন্তকারী সংস্থা জানায়, এই ঘটনায় প্রধান অভিযুক্ত হিসেবে তৃণমূল নেতা শেখ শাহজাহানের বিরুদ্ধে ইতিমধ্যেই তারা এফআইআর দায়ের করেছে।

গত ৩০ জুন কলকাতা হাইকোর্টের নির্দেশে সিবিআই প্রথম মামলা রুজু করে। বিচারপতি জয় সেনগুপ্ত বলেন, এই সংবেদনশীল মামলায় ন্যায়বিচার নিশ্চিত করতে বিশেষ তদন্তকারী দল (সিট) গঠন জরুরি, যার তদারকির দায়িত্বে থাকবেন সংস্থার একজন জয়েন্ট ডিরেক্টর। আদালতের পর্যবেক্ষণে উঠে আসে, হিংসার ঘটনায় রাজ্য পুলিশের ভূমিকা ছিল গভীরভাবে প্রশাসিত, যেখানে মূল অভিযুক্তের বিরুদ্ধে পদক্ষেপ নিতে তারা একাধিকবার বাধ্য হয়েছে।

নির্বাচন শেষ হওয়ার পর সন্দেশখালির গ্রামে হঠাৎ করে হানা দেয় একদল দুষ্কৃতী। স্থানীয় তিন বিজেপি কর্মী প্রদীপ, দেবদাস ও সুকান্তকে বেধে বেধে হত্যা করা হয়। তাঁদের রক্তাক্ত মৃতদেহ উদ্ধার হয় মাঠে-ঘাটে। পরিবার ও প্রত্যক্ষদর্শীদের অভিযোগ, এই আক্রমণের নেতৃত্বে ছিলেন তৃণমূল নেতা শেখ শাহজাহান। তৎকালীন তদন্তের ভার ছিল রাজ্য পুলিশের অপরাধ তদন্ত বিভাগ বা সিআইডি হাতে। কিন্তু তদন্ত নিয়ে অসন্তুষ্ট নিহতদের পরিবার হাইকোর্টে গিয়ে সিবিআই তদন্তের আবেদন জানায়। হাইকোর্টের ক্ষোভ বিচারপতি সেনগুপ্ত সাফ বলেন, এই মামলায় এমন কিছু গুরুতর অভিযোগ রয়েছে, যা উপেক্ষা করা চলে না। পুলিশ প্রথম থেকেই অভিযুক্তের বিরুদ্ধে কার্যকর ব্যবস্থা নিতে ব্যর্থ হয়েছে। ফলে ন্যায়বিচারের সর্বনাশ ঘটেছে। তিনি আরও যোগ করেন, যখনই শেখ শাহজাহানকে নিয়ে অভিযোগ উঠে, তখনই রাজ্য পুলিশ নিষ্ক্রিয় হয়ে যায়। তা সে ইডির উপর হামলার মামলাই হোক বা এই হত্যাকাণ্ডের মতো ঘটনা হোক।

উপর হামলা হয়। ভাঙচুর করা হয় গাড়ি, আহত হন কেন্দ্রীয় আধিকারিকেরা। সেই ঘটনার পর শাহজাহানকে গ্রেপ্তার করা হয় এবং তিনি এখন বিচার বিভাগীয় হেপাজতে রয়েছেন। ইডির উপর আক্রমণ সংক্রান্ত তিনটি মামলার তদন্তও এখন সিবিআইয়ের হাতে রয়েছে। একাধিক মামলা, একই অভিযুক্ত- ২০১৯-র হত্যাকাণ্ড থেকে শুরু করে ২০২৪-র দুর্নীতি ও হিংসা; সব ক্ষেত্রেই অভিযোগের কেন্দ্রে একই নাম শেখ শাহজাহান। হাইকোর্টের পর্যবেক্ষণে সেই বাস্তবতা উঠে আসায়, তদন্তের দায়িত্ব এবার সরাসরি কেন্দ্রীয় তদন্তকারী সংস্থার কাছে। রাজ্যের তদন্তকারী সংস্থা সিআইডি বা স্থানীয় পুলিশকে আর দায়িত্বে রাখার প্রকল্পই নেই; এমনিই মস্তব্য বিচারপতির। ফলে, বছর ঘুরে ফের নতুন মোড় নিতে চলেছে সন্দেশখালির পুরনো হত্যাকাণ্ডের তদন্ত। এবার ন্যায়বিচার কতটা নিশ্চিত হয়, সেই দিকেই তাকিয়ে রাজ্যের রাজনৈতিক মহল ও নিহতদের পরিবার।



শাহজাহান সংক্রান্ত অন্যান্য অভিযোগ- উত্তর ২৪ পরগনার নদীবৈষ্টিত সন্দেশখালির বহু মহিলার অভিযোগ, দীর্ঘদিন ধরে তাঁদের জমি জোর করে কেড়ে নেওয়া হয়েছে। তার সঙ্গে চলেছে লাগাতার যৌন নির্যাতন। এসবের নেপথ্যেও ছিল শাহজাহান ও তাঁর অনুগামীরা, এমনিটাই স্থানীয়দের অভিযোগ। ২০২৪ সালের জানুয়ারিতে বহু কোটি টাকার রেশন দুর্নীতি তদন্তে ইডির একটি দল শাহজাহানের বাড়িতে হানা দিতে গেলে, তাঁদের



শিয়ালদহে মহরমের শোভাযাত্রা। ছবি: আদিতি সাহা

বিষ মিশিয়ে সারমেয় খুনের অভিযোগ

নিজস্ব প্রতিবেদন, নিউটাউন: খাবারে বিষ মিশিয়ে কুকুর খুনের অভিযোগ। নিউটনের অভিজাত আবাসনের সামনের এই ঘটনায় চাঞ্চল্য ছড়াল। ঘটনার প্রতিবাদে রাস্তায় নামে টলি অডিভো-অভিনেত্রী, পণ্ড প্রেমী সহ সমাজের বিভিন্ন স্তরের মানুষ। অভিজাত ওই আবাসনের পণ্ড প্রেমীদের অভিযোগ, গত মাসের ১৯ তারিখ রাতে কে বা কারা ছিট কুকুরকে খাবারের সঙ্গে পর্যজন দিয়ে। এরপর তারা খবর পেয়ে বিভিন্নভাবে

চিকিৎসা করলেও অবশেষে চারটি কুকুর মারা যায়। মৃত কুকুরগুলোকে আদর করে ডাকা হত ছুটকি, সাহেব, নট্টে ও বার্বলি নামে। এই ঘটনায় টেকনোসিটি থানায় লিখিতভাবে অভিযোগ জানানো হলো দেবীরা এখনো পর্যন্ত চিহ্নিত হয়নি। যদিও প্ৰসু প্রেমীদের অভিযোগের তীব্র আবেগের একাংশ মানুষের দিকে। কারণ কুকুরদের খাওয়া দেওয়া নিয়ে আবেগের কিছু মানুষ বিভিন্ন ভাবে বাধা দেওয়ার চেষ্টা করত।

গড়ফায় ছেঁড়া হল মমতার পোস্টার সিসিটিভি ফুটেজ-সহ অভিযোগ তৃণমূলের

নিজস্ব প্রতিবেদন, যাদবপুর: একুশে জুলাইয়ের পঙ্খতিতে যখন জোরকদমে রাজ্যজুড়ে তৃণমূল কংগ্রেসের প্রচার চলছে, ঠিক তখনই রাতের অন্ধকারে ছিড়ে দেওয়া হল মুখামন্ত্রী মমতা বন্দোপাধ্যায়ের ছবি সংবলিত ব্যানার-পোস্টার। শনিবার গভীর রাতে এই ঘটনাকে কেন্দ্র করে উত্তেজনা ছড়িয়েছে দক্ষিণ কলকাতার গড়ফায়। ঘটনাস্থল আনোয়ার শাহ কানেক্টরের উপর, জনপ্রিয় বাজারের উল্টো দিকে শীতলা মন্দির সংলগ্ন এলাকা। অভিযোগ, একুশে জুলাইয়ের মিছিল ঘিরে সেখানে বড়সড় ব্যানার লাগিয়েছিলেন তৃণমূল কর্মীরা। রাত প্রায় সাড়ে ১২টা নাগাদ সেই ব্যানার ফালাফালা করে কেটে ফেলে একদল মধ্যবয়স্ক ব্যক্তি।

এলাকায় আগে কখনও ঘটিনি। স্থানীয়দের সিসিটিভি ফুটেজে দেখা গেছে, মধ্যরাতের কিছু লোক পরিকল্পিতভাবে ব্যানার ছিড়ে দিয়েছে। তৃণমূলের অভিযোগের আতুল সরাসরি বিজেপি ও সিপিএমের দিকে। ঘটনার পরেই গড়ফা থানায় লিখিত অভিযোগ দায়ের করেছেন অরিজিৎ দাস ও দলের অন্যান্য কর্মীরা। জমা দেওয়া হয়েছে সংশ্লিষ্ট সিসিটিভি ফুটেজও। পুলিশ সূত্রে জানা গিয়েছে, ঘটনাটি তদন্ত করে দেখা হচ্ছে। ঘটনাকে কেন্দ্র করে চক্রান্ত বলেই মনে করছে শাসক দল। এলাকার নতুন করে পোস্টার লাগানোর কাজ শুরু হলেও স্থানীয় তৃণমূল নেতৃত্ব পুলিশের কাছে দ্রুত অভিযুক্তদের শনাক্ত করে ব্যবস্থা নেওয়ার দাবি জানিয়েছেন। এখন সেখান, এই ঘটনা একুশে জুলাইয়ের পঙ্খতির আবেহ কতটা উত্তেজনা ছড়ায় এবং প্রশাসন কী পদক্ষেপ নেয়।

সবুজায়নের নজির গড়ছে বাংলা, ১২৮ পুরসভায় এক লক্ষ গাছ বসানোর কাজ শুরু

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: শহরে দ্রুত হারে কামছে পুরস্বরের সংখ্যা। জলশায় রক্ষায় তাই এবার অভিনব উদ্যোগ রাজ্য সরকারের। রাজ্যের ১২৮টি পুরসভা এলাকায় পুকুরপাড় ঘিরে এক লক্ষ গাছ বসানোর কাজ শুরু হয়েছে বর্ষার মধ্যেই। আম, জাম, কাঁঠাল, নারকেলসহ নানা ফল ও ছাদামানকারী গাছ লাগানো হচ্ছে এই প্রকল্পে।

পুর ও নগরোন্নয়ন দপ্তরের অধীন 'অনুত' প্রকল্পের আওতায় এই কাজ বাস্তবায়িত হচ্ছে। উদ্যোগে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পাচ্ছেন ১৪ হাজার স্মরণের গোষ্ঠীর মহিলা।

প্রশাসন সূত্রে খবর, প্রকল্পে মোট ব্যয় ধরা হয়েছে প্রায় ৫০ কোটি টাকা, যার ৭৫ শতাংশই মহিলা কর্মীদের পারিশ্রমিক হিসাবে দেওয়া হবে। পুরসভাগুলিকে নির্দেশ দেওয়া হয়েছে বর্ষার মধ্যেই চারা বসানোর কাজ সম্পূর্ণ করতে। শুধু লাগানো নয়, আগামী এক বছর এই গাছগুলির রক্ষাবেক্ষণের দায়িত্বও থাকবে সেই মহিলাদের ওপরই। গাছ চুরি বা নষ্ট হওয়া ক্রমতে নজরদারির ব্যবস্থাও নেওয়া হয়েছে। কেন্দ্রীয় তথ্য অনুযায়ী, জাতীয় স্তরে এই প্রকল্প বাস্তবায়নে সর্বোচ্চ অগ্রগতি দেখিয়েছে পশ্চিমবঙ্গ। একশতাধি এই রাজ্যেই এক লক্ষ গাছ বসানোর পরিকল্পনা নেওয়া হয়েছে। দেশের প্রথম দশটি শহর বা পুরসভার মধ্যে আটটি শহর পশ্চিমবঙ্গের। তালিকায় রয়েছে ডায়মন্ডহারবার, মধ্যমগ্রাম, উত্তর দক্ষিণ, ইংলিশবাজার, কোচবিহার, জঙ্গিপূর, দাদম এবং বাঁশবেড়িয়ার মতো শহরের নাম। সবুজায়ন এবং জলাশয় সংরক্ষণে বাংলা যে রাজ্যের সীমা ছাড়িয়ে জাতীয় স্তরে উদাহরণ তৈরি করতে চলেছে, এই প্রকল্প তাঁরই প্রমাণ বলে মনে করছেন সংশ্লিষ্ট মহল।

স্মৃতির কাঠিতে দুলে ওঠা তালপাতার সৈনিক, তালপাতার সেপাইকে ফিরে দেখা!

রাজীব মুখোপাধ্যায়

গ্রীষ্মের ঝিম ধরা দুপুর। আন্দুলের মহিয়ারি সরদার পাড়ায় পাখিদেরও যেন কথা বলার সাধ জেগে ওঠে না। উঠোনে বেগুন এসে পা ছুঁয়ে থাকে। গাছতলায় ছায়ায় বসে, হেলে দেওয়া বাঁশের খাটের এক কোণে মাথা নিচু করে বসে রয়েছেন গুপীনাথ রায়। ডান হাতে একটি বড় তালপাতা, বাঁ হাতে একজোড়া ছেঁড়া কাঁচি। নিঃশব্দে পাতার বুক কেটে চলেছে অতীতের এক নিঃশব্দ যুদ্ধের সৈনিক; তালপাতার সেপাই। এই কাজটা তো শিখেছি বাবার হাত ধরে, ফিসফিস করে বলেন গুপীনাথ। যেন নিজের কাছেই বলা।

সময়টা যখন এখনকার মতো ছিল না। তখন ছিল ধুলেমাথা খেলার মাঠ, পুকুরপাড়ের গুঁড়ি গুঁড়ি ছুটোছুটি আর এক মুঠো হাসির খেলনা; তালপাতার সেপাই। শিশুর হাতে ধরে দোলাত, কাঠির ডগা নেড়ে নাচাত তাকে, যেন সে-ই তাদের ছোট রাজ্যের রক্ষকর্তা। সেই খেলনার জন্ম হত মহিয়ারির ঘরে ঘরে। গুপীনাথের বাবা বুধেন রায়, একদিন গৃহদেবতার সামনে বসে বলেছিলেন; তালপাতার গন্ধেই আমার ছোটবেলা কেটেছে। কী যে আনন্দ হত বানাত; সকাল থেকে সন্ধ্যা, পাতার পর পাতা কেটে বানাতাম সেপাই। একেকটাকে দেখি, মনে হত ওরা যেন সত্যিই



হেঁটে যাবে। কাঠির মাথায় সুতো দিয়ে হাত-পা বাঁধা, পাতার বুক কেটে কেটে গড়ে তোলা মুখ, চোখ, চুপি। সামান্য জিনিস, অথচ কী আবার রোমাঞ্চ ছিল তাকে! কিন্তু সময় থেমে থাকে না।

রঙিন প্রাস্টিকের খেলনা ঢুকল বাজারে। চিনা পুতুল, মিউজিক দেওয়া গাড়ি, আলো বালমলে অস্ত; আর একে একে হারিয়ে গেল তালপাতার সেপাই। চাহিদা কমল, ঘরগুলো নীরব হল, শিল্পীরা হাত গুটিয়ে নিলেন। তবু

এটা আমাদের রক্তে আছে। এই পাড়ার ধুলোয়, গন্ধে মিশে আছে সেপাইয়ের শ্বাস। আজ মহিয়ারিতে হাতে গোনা মাত্র দুইজনই এই কাজটা করেন; গুপীনাথ আর তাঁর বৃদ্ধ পিতা বুধেন। আন ঘরগুলো চূপ, জানালায় তালা। অথচ এই দুই শিল্পী যেন দাঁড়িয়ে আছেন সময়ের বিরুদ্ধে। তাঁদের তালপাতার সেপাই-এ নেই কোনও চিংকার, নেই বাটারি কিবা আঙুলি। তবু তাঁর আছে এক আবেগ; যা নাড়িয়ে দিতে পারে মন।

গল্পের শেষে এক সঙ্গে আসে। আকাশে মেঘ, হাওয়ার দোলা। গুপীনাথের উঠোনে ছোট একটা টেবিলে সাজানো কয়েক ডজন সেপাই। বাতাসে একটানা কাঁপে এক সেপাইয়ের কাঁচি, যেন সে হাঁটতে চাইছে; যেতে চাইছে এক হারিয়ে যাওয়া শৈশবের পানে।

এই তালপাতার সেপাই আর কদিন? গুপীনাথ বা বুধেনের পরে কি কেউ এই শিল্পটাকে বাঁচাবে? এর উত্তর কারোর জানা নেই। তবে যতদিন গুপীনাথের হাতে কাঁচি থাকবে, ততদিন পাতায় কাঁচা পড়বে সৈনিকের শ্বাস, ততদিন বেঁচে থাকবে সে; বাংলার তালপাতার সেপাই।

হাতের দোলায় পত পত করে হাত পা ছুড়লেও কার্যত নীরব, অথচ যেন শৈশবের সত্যিকারের এক যোগা।

সম্পাদকীয়

জমিমাফিয়াদের কবজায় বন দফতরের বিপুল জমি, ভাগ বাঁটোয়ারার কোন অঙ্কে আজ এত বেপরোয়া এরা?

কিছুদিন আগেই সরকারি জমির বেআইনি দখলদারি নিয়ে কড়া হুঁশিয়ারি দিয়েছিলেন মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দোপাধ্যায়। কলকাতা ও জেলা শহরগুলির ফুটপাথ থেকে দখলদারদের হঠাৎও পুলিশকে কড়া নির্দেশ দেন তিনি। ফতোয়া জারি হতেই আসরে নামে পুলিশ। শুরু হয় তৎপরতা। শহরের কয়েকটি গুরুত্বপূর্ণ মোড়ে চলে অভিযান। ফাঁকা করা হয়। কিন্তু তারপর যে কে সেই। ধীরে ধীরে ফের দখলদারদের কবজায় চলে যায় পথচারীদের ফুটপাথ। মুখ্যমন্ত্রীর হুঁশিয়ারি টুশিয়ারি কথাতাই রয়ে যায়। আসলে এ রাজ্যে পুলিশ, প্রশাসনকে কেউ আর পাতাই দেয় না। পুলিশের ভূমিকাই এর জন্য দায়ী। তাই দখলদাররা আজ এতটা বেপরোয়া। একদিকে বেপরোয়া দখলদার, সঙ্গে সরকারের মদতপুষ্ট জমিহাঙ্গর, আর নিষ্ক্রিয় পুলিশ প্রশাসন। যার নিট ফল একের পর সরকারি জমি, জলাভূমি দখল করে বিক্রি হয়ে যাচ্ছে, মাথা তুলছে বহুতল। আর খোঁজ পড়লেই সেই বাধা গত, কেউ নাকি কিছু জানে না! তালিকায় সর্বশেষ সংযোজন পশ্চিম মেদিনীপুর জেলায় বন দফতরের বিপুল জমি। মেদিনীপুর সদরের কঙ্কাবতী গ্রাম পঞ্চায়েতের সিজুয়া গ্রামে বন দফতরের একশো বিঘারও বেশি জমি বেআইনি দখলদারদের কবজায় চলে গিয়েছে। পরিস্থিতি এমন জয়গায় শু, সেই জমি পুনরুদ্ধার করে গাছ লাগানোর প্রক্রিয়া শুরু করতে গিয়ে প্রবল বাধার মুখে পড়েছেন খোদ বনকর্মীরাই। এই নিয়ে শনিবার সকালে ওই এলাকায় উত্তেজনা ছড়ায় জানা গিয়েছে, ওইদিন বনকর্মীরা সেখানে গিয়ে গাছ পোঁতার জন্য গর্ত খোঁড়ার কাজ শুরু করলেই স্থানীয় কিছু লোকজন ও সব তাঁদের জমি বলে সরকারি কাজে বাধা দেয়। কিন্তু তাদের দাবির স্বপক্ষে তারা কোনও বোধ নথি দেখাতে পারেনি। পরিস্থিতির সামাল দিতে পুলিশকে আসরে নামতে হয়। বুঝন অবস্থা। সরকারি জমিতে সরকারি কর্মীরা কী করবেন না করবেন তার কৈফিয়ত দিতে হবে স্থানীয় জমি মাফিয়াদের! বোকাই যাচ্ছে কতটা বেপরোয়া এরা! প্রশ্ন, কাদের হাত মাথায় নিয়ে আজ এরা এতটা লাগামছাড়া ডোন্টকেরায়? শাসক দল ও স্থানীয় প্রশাসনের সক্রিয় মদত ছাড়া এ সম্ভব?

শব্দবাণ-৩২১

			১	
	২		৩	৪
				৫
	৬			৭
৮			৯	
	১০	১১		

শুভজ্যোতি রায়

সূত্র—পাশাপাশি: ২. উপড়ে ফেলা ৫. মুসলমান ৬. বলা, কওয়া ৭. বিষয় ৮. ক্ষতির বিপরীত, উপকার ১০. দুর্বোধ্য বিষয় বোঝা।

সূত্র—উপর-নীচ: ১. আক্ষেপ, দুঃখ ২. যাবজ্জীবন ৩. টাটকা, তাজা ৪. শ্রীচৈতন্যদেবের এক নাম ৯. তার ১১. জল,সলিল।

সমাধান: শব্দবাণ-৩২০

পাশাপাশি: ১. অশ্বিনী ৩. উত্তরা ৫. সরস ৬. রসিক ৭. একিঙ্গা ৯. ইছাত ১১. গ্রন্থিক ১২. কদমা।
উপর-নীচ: ১. অলস ২. নীরস ৩. উদার ৪. মস্তক ৭. একাধ ৮. দারুক ৯. ইছুক ১০. তনিমা।

জন্মদিন

আজকের দিন



মহেন্দ্র সিং কোলি

১৯৬৩ বিশিষ্ট চলচ্চিত্রভিত্তিক খরাজ মুখোপাধ্যায়ের জন্মদিন।
১৯৭৩ বিশিষ্ট সঙ্গীতশিল্পী কেলাস খেরের জন্মদিন।
১৯৮১ বিশিষ্ট ক্রিকেট খেলোয়াড় মহেন্দ্র সিং কোলির জন্মদিন।

বিধবংসী যুদ্ধ চাই না, চাই সবুজ পৃথিবী

সুবীর পাল

‘চাইনা আর প্রভু বিধে ভরা বাতাসের শিহরণ, যদি তুমি চাও তবে নিয়ে যাও সব কেড়ে, দিয়ে যাও আরোও বেশি মরণ’ কাব্যের পাতা থেকে উঠে আসা এমন আর্তি কি যুদ্ধবাজদের কানের পর্দায় কম্পন ধরায় না?

আসলে আজও বিশ্বের শান্তিকামী মানুষ এইটুকুই আশা করে, পৃথিবী আবার শান্ত হবে। সীমান্ত আবার শান্তি হবে। আকাশ আবার নীলাভ হবে। মাটি আবার সবুজ হবে।

আর কবে আর কবে কষ্ট শক্তি পাবে। আর কবে আর কবে চিত্ত স্থানীন হবে। আর কবে আর কবে যুদ্ধ স্তব্ধ হবে। আর কবে আর কবে পৃথিবী দুঃখ খামবে।

ইথিওপিয়ায় গৃহযুদ্ধ চলেছে। ঘানায় আভ্যন্তরীণ যুদ্ধ চলমান। বুরকিনা ফাসো, লিবিয়া, সিরিয়া, নাইজেরিয়ায় সরকার পক্ষ ও জঙ্গিগোষ্ঠীর খন্ড যুদ্ধ তো বারোমাসার চেনা ছবি। এসব তো ট্রেলার। আসল ছবির স্ক্রিপ্ট তো বিশ্ব নাটকের গুরুদের জন্য সবসময়ই নিপাতনে সিদ্ধ। রাশিয়া দাশার ইউক্রেন হামলা, আমেরিকা বসের ইরাক আক্রমণ তো ক্রেজি ফিল্ম ফেস্টিভ্যালের সুপার ডুপার সিলেক্সন। তার উপর দ্বিতীয় শ্রেণির দোস্ত ইজরায়েলের আবার গাজা নিপাত যাক তো আছেই। ওদিকে আবার হামেশাই ব্যালিস্টিক ক্ষেপণাস্ত্র ছুঁড়ে ছুঁড়ে লোকাল লিডার উত্তর কোরিয়া চমকিয়েই চলেছে দক্ষিণ কোরিয়াকে। অন্যদিকে হাম কিসিসে কম নেহি আর্টিস্টাইডে বুক সভাপতির মতো আমেনিয়া এবং আজারবাইজান, দুই পক্ষই সীমান্তে লড়াইে জান কবুল করে।

তবু শান্তিকামী আপামর আবালবৃদ্ধবনিতা সমন্বয়ের পৃথিবীর দিকে দিকে স্লোগানে স্লোগানে বলে ওঠে, যুদ্ধ নয় শান্তি চাই। তাই হয়তো প্রকৃতির কবি জীবনানন্দ দাস সেই কবে লিখে গেছেন, ‘যুদ্ধ আর বাণিজ্যের রক্তে আর উষ্ণিবে না মেতে। জ্বর পথ নিয়ে যায় হরিভকী বনে, জ্যোৎস্নায়’ কবির এই আক্ষেপ ছত্র আজ সত্যতায় পরিপূর্ণ। সবুজ বনাঞ্চল বোমার আফসালনে বলসে গেছে। জ্যোৎস্নার আকাশে মরশুমী মেঘ নয় হানা দিয়েছে ক্ষেপণাস্ত্রের গর্ভজাত কার্বন চাদর।

আসলে এই যুদ্ধ উদ্ভাদ রাস্ট্রনায়কেরা বা যুদ্ধবাজ জঙ্গি সন্ত্রাসকারীরা সবুজ হরিতকী বনের পাতার মর্মে পানির শিশের মাধুর্য বোধে না। এরা বুঝতেও চায় না নীলাভ আকাশে বেলোয়ারি রৌদ্রের চিকচিক আলোর ঐশ্বর্য রোশনাই। এদের একটাই ঈঙ্গা, নিজস্ব কৃষ্ণিত ক্ষমতায় আর একক আধিপত্যের একছত্র সাম্রাজ্যবাদ।

তাইতো মধ্যপ্রাচ্যের যুদ্ধব্রাস ৭৬ বছরের ইজরায়েলের প্রধানমন্ত্রী বেঞ্জামিন নেতানিয়াহু আতঙ্কে শিউরে ওঠেন মাত্র ২৩ বছরের যুবতী বর্তমান জলবায়ু বিশ্বের আন্তর্জাতিক আন্দোলনের যুগ্ম মুখা গ্রেটা থুনবার্গের আগমন বার্তায়। চলতি বছরের ৪ জুন। ম্যাডলিন নামাঙ্কিত একটি বজরায় চেপে প্রতীকী ত্রাণ সামগ্রী নিয়ে তিনি গাজার উদ্দেশ্যে রওনা হয়েছিলেন। ইতালি থেকে। যে গাজা বর্তমানে শম্মাণ সম ধ্বংস স্তম্ভে পরিণত হয়েছে ইজরায়েলের মুখুর্ষ বোমা বর্ষণের কারণে। ব্যাস সুইডিশ নাগরিক গ্রেটা থুনবার্গের এ হেন অভিযাত্রার খবর পেয়েই কপালে ভাঁজ পরা ইজরায়েল বাহিনী ঘোষণা করে বসলো, ‘প্রয়োজনে ওই নৌকা আটকানো হবে। আমরা পরিস্থিতির অভিজ্ঞতা থেকে ব্যবস্থা নেব।’ পাল্টা যুবতী পরিবেশ আন্দোলনকারীর মন্তব্য, ‘যুদ্ধের মুখ থেকে পরিবেশকে বাঁচাতে সবাইকে একযোগে অনেক পথ হাটতে হবে। বাধা তো আসবেই যুদ্ধক্ষেত্র থেকে। তবু পৃথিবীর জলবায়ু রক্ষা করাই হলো আমাদের একমাত্র শপথ।’

১৯৪৫ সালে দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধ চলাকালীন ৬ ও ৯ আগস্ট যথাক্রমে হিরোশিমা এবং নাগাসাকিতে পরমাণু বোমা নিক্ষেপ করে মিত্রশক্তির শরিক আমেরিকা। তারপরেই জাপান আত্মসমর্পণ করতে বাধ্য হয়েছিল। প্রথম দিনের বোমাটির নাম লিটল বয়। অপর দিনে ফেলা বোমার কেতাবী নাম ছিল ফ্যাট ম্যান। লিটল বয়ের চাপের মাত্রা ছিল ২৫ কিলোটন টিএনটি। ১.৩ কিলোমিটার ছিল বিস্ফোরণের ব্যাসার্ধ। তাৎক্ষণিক ভাবে ৪০ হাজার মানুষ মারা গিয়েছিলেন। নাগাসাকিতে মুহূর্ত মৃত্যুর সংখ্যা ৭৫ হাজার। যার চাপ ছিল ৪.৬৩৩৩ কিলোগ্রাম। এক মাইল ছিল বিস্ফোরণের সীমানা। দুটি বোমা ফাটার সময়ে বাতাসে মাশরুম আকারের কালো ধোঁয়ার সৃষ্টি হয়। দুই স্থানে পৃথক ভাবে ৪০০০° সেলসিয়াস বিকিরণ সৃষ্টি হয়েছিল। দুই শহরের গাছপালা পুড়ে থাক হয়ে যায়। ঘরবাড়ি চুরমার হয়ে বাতাসে অন্ধকারাচ্ছন্ন ধূলিকণা ভেসে বেড়াতে থাকে। নদী পুকুরের জলের উৎসে ফটল সৃষ্টি হয়। বৃষ্টিতে দেখা মেলে তেজস্ক্রিয় কণা। ভূমিও ক্ষতবিক্ষত হয়ে যায় সঙ্গে সঙ্গে। ৩০ হাজার থেকে ৫০ হাজার টন অতিরিক্ত কার্বন ডাইঅক্সাইড ও কার্বন মনোক্সাইড ছড়ায় আকাশে জাকিয়ে বসে তড়িৎ গতিতে। যুদ্ধের এই অভিযাতে আশি বছর পড়েও এখন বিকলাঙ্গ শিশু জন্মায়। রোগাক্রান্ত



১৯৪৫ সালে দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধ চলাকালীন ৬ ও ৯ আগস্ট যথাক্রমে হিরোশিমা এবং নাগাসাকিতে পরমাণু বোমা নিক্ষেপ করে মিত্রশক্তির শরিক আমেরিকা। তারপরেই জাপান আত্মসমর্পণ করতে বাধ্য হয়েছিল। প্রথম দিনের বোমাটির নাম লিটল বয়। অপর দিনে ফেলা বোমার কেতাবী নাম ছিল ফ্যাট ম্যান। লিটল বয়ের চাপের মাত্রা ছিল ২৫ কিলোটন টিএনটি। ১.৩ কিলোমিটার ছিল বিস্ফোরণের ব্যাসার্ধ। তাৎক্ষণিক ভাবে ৪০ হাজার মানুষ মারা গিয়েছিলেন। নাগাসাকিতে মুহূর্ত মৃত্যুর সংখ্যা ৭৫ হাজার। যার চাপ ছিল ৪.৬৩৩৩ কিলোগ্রাম। এক মাইল ছিল বিস্ফোরণের সীমানা।

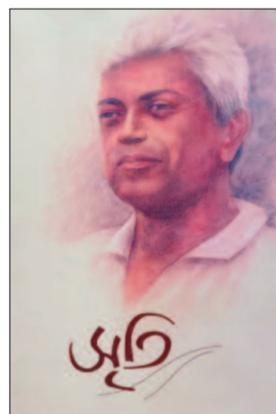
নবজাতক ভূমিষ্ঠ হয় জাপানের ঘরে ঘরে।

২০২২ সালে ২৪ ফেব্রুয়ারি ইউক্রেন আক্রমণ করে বসে রাশিয়া। তিন বছর ধরে চলে আসা এই যুদ্ধে ভয়ঙ্কর মাত্রায় ক্ষতিগ্রস্ত হয়েছে ইউক্রেনের জলবায়ু। রাস্ট্রসঙ্ঘের তথ্য অনুসারে এখনও পর্যন্ত ৩০ বনভূমি তছনছ হয়ে গেছে ওই দেশের। দুই লক্ষ ৪০ হাজার হেক্টর উর্বর জমি আজ কৃষিকার্যের অযোগ্য হয়ে পড়েছে। পাঁচ কোটি টন কার্বন ডাইঅক্সাইড মিশেছে ইউক্রেনের আকাশে। বিভিন্ন তেলের ভান্ডারে বোমা বিস্ফোরণের ফলে বাতাসে মিশ্রিত হয়ে গিয়েছে রকমারি টক্সিক বিষাক্ত রাসায়নিক কণা। গত ২২ এপ্রিল ভারতের পহেলগাঁওয়ে পাকিস্তান মদতপুষ্ট জঙ্গিগোষ্ঠী নিরীহ পর্যটকদের উপর নির্বিচারে গুলি চালায়। এমন অমানবিক ধর্মীয় জঙ্গি কর্মকাণ্ডে নিরুলু করার লক্ষ্য নিয়ে ভারত সামরিক হামলা চালায় পাকিস্তানে থাকা জঙ্গি ঘাঁটিগুলোতে। অসমর্থিত সূত্রে খবর, ভারত একইসঙ্গে আক্রমণের চরম নিশানা বানায়

পাকিস্তানের পরমাণু কেন্দ্রের উপর। ধ্বংস হয়ে যায় সংশ্লিষ্ট বিমান বন্দর এলাকা। স্যাটেলাইটের চিত্রতে দেখা মিলেছে, মাটিতে সৃষ্টি হয়েছিল বড়সড় গর্ত ওই বিধবংসী অঞ্চলে। যদিও এই ঘটনার পর ভারত সামরিক যুদ্ধ বিরতি ঘোষণা করে পাকিস্তানের অনুরোধে। কিন্তু এক্ষেত্রেও প্রাকৃতিক পরিবেশে বিপর্যয় স্পষ্ট মাত্রায় অনুভূত হয়। স্থানীয় মানুষদের মতে ওই এলাকায় ভূমিকম্প হয়েছিল ক্ষেপণাস্ত্র আক্রমণের পরের দিন। তথাপি যুদ্ধ বিশেষজ্ঞদের ধারণা, বিস্ফোরণের আঘাতে পরমাণু কেন্দ্রের দেওয়ালে চিড় ধরে যায়। ফলে তীব্র বিকিরণের সৃষ্টি হয়েছিল। এই আকস্মিক তেজস্ক্রিয় বিকিরণের প্রতিঘাতে মাটিতে ভূকম্পন দেখা গিয়েছিল পরিবেশ ভারসাম্যের অপ্রত্যাশিত ঘটিতে।

ভারত বরারই শান্তিকামী দেশ হিসেবে সারা বিশ্বে সমাদৃত। কোনও যুদ্ধ আমাদের দেশের কাম্য নয়। আলোচনা হলো মতপার্থক্য দূরীকরণের প্রধানতম

পুস্তক-পরিচয়



সূতি-র পাতা থেকে।

এমন কোনো দৃষ্টান্ত আমার জানা নেই যেখানে একজন মানুষ, একজন শিক্ষক অমৃতলোকে পাড়ি দেওয়ার ৩২ বছর পরও তার অগনিত মেহের ছাত্র ও অনুরাগীরা তার অভাব বোধ করে এবং প্রতিনিয়ত তাঁকে শ্রদ্ধার সাথে স্মরণ করে। শুধু তাই নয় তাঁর স্মৃতিতে তাঁর গুণমুগ্ধ শিষ্যরা এতটাই নিমজ্জিত যে তাঁরই এক ছাত্র সাউথ সাবাবর্ন

(মেন) স্কুলের প্রাক্তন স্বরূপ ঘোষ পরম যত্নে, সম্পূর্ণ নিজের উদ্যোগে এবং সম্পাদনায় ‘সূতি’ নামক পুস্তকটি প্রকাশিত করেছেন। আমি অত্যন্ত ভাগ্যবান যে অন্যান্য সকলের সাথে সেই মহান মানুষটিকে নিয়ে ছুটে গেছেন নিজের ব্যক্তিগত কাজ উপেক্ষা করে। আমি সত্যিই কৃতজ্ঞ।

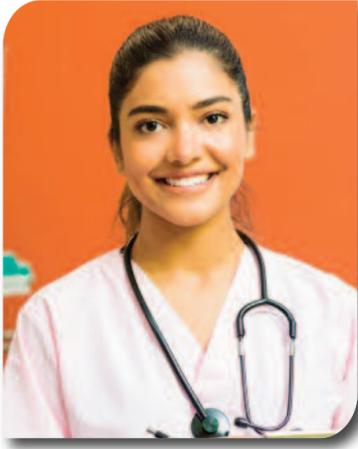
ঠাকুর শ্রীরামকৃষ্ণ পরমহংসের বাণী ও দিনলিপি শ্রীম (শ্রী) মমতা মাস্টারমশাই যতটা পেরেছেন তাঁর রচিত ‘কথামৃত’-তে লিপিবদ্ধ করে গেছেন। এই গ্রন্থের দ্বারা যেমন আমরা ঠাকুর শ্রীরামকৃষ্ণকে জানতে পারি ও বুঝতে পারি, ঠিক তেমনি স্বরূপ ঘোষ নিজের ঐকান্তিক উদ্যোগে ক্ষুদ্রসূত্র সম্পাদনা করে চট্টোপাধ্যায় সম্বন্ধে জানার সুযোগ করে দিলেন। কঠিন অধ্যবসায়ের সাথে এই অসাধ্য সাধন করতে ওঁর প্রায় বছর তিনেক সময় লাগে। সূতি গ্রন্থকে সকলের কাছে সমন্বিত মূল্যবান দলিল হিসেবে তুলে ধরতে

ওঁকে কম পরিশ্রম করতে হয়নি — তথ্য সংগ্রহের জন্য কখনো চাকদাগ, কখনো বোলপুর, কখনো চন্দননগর, কখনো কলকাতা শহরের নানা প্রান্তে তিনি হাসিমুখে ছুটে গেছেন নিজের ব্যক্তিগত কাজ উপেক্ষা করে। আমি সত্যিই কৃতজ্ঞ।

লেখা পাঠান

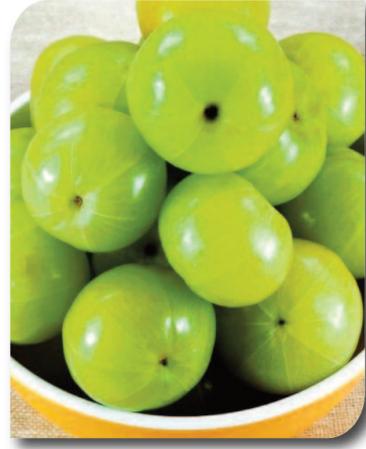
সময়োপযোগী উত্তর সম্পাদকীয় লেখা পাঠান। যে কোনও বিষয়ে আপনার মতামত বা অভিযোগ জানিয়ে পাঠান চিঠিপত্র। অবশ্যই উক্ত-এ টাইপ করে পাঠাতে হবে।

email : dailyekdin1@gmail.com



আবোধ্য

সোমবার • ৭ জুলাই ২০২৫ • পেজ ৮



নার্সিং পরিসরের অযাচিত হস্তক্ষেপ স্বাস্থ্যক্ষেত্রে ক্ষুণ্ণ হচ্ছে মেডিক্যাল টেকনোলজিস্টদের অসীম গুরুত্ব

শুভজিৎ বসাক

দীর্ঘদিন যাবৎ আধুনিক স্বাস্থ্য পরিসরে প্যারামেডিক্স তথা মেডিকেল টেকনোলজিস্টরা সমৃদ্ধ উল্লেখযোগ্য ভূমিকা পালন করে এলেও তার যথার্থতা বহুলাংশেই অদেখা হয়ে যাচ্ছিল শুধুমাত্র তার বিষয়ে ব্যাপ্তির অভাবে আর সেই কথা মাথায় রেখেই সম্প্রতি ভারত সরকার অধীন স্বাস্থ্য মন্ত্রণালয়ের তরফে গত ১লা জুলাই, ২০২৫ তারিখে ঘোষিত হয়েছে যে তাদের আর প্যারামেডিকেল স্টাফ হিসাবে নয় বরং 'অ্যালাইড অ্যান্ড হেলথকেয়ার' কর্মী হিসাবে অভিহিত করতে হবে যেক্ষেত্রে এই শব্দটি আনুষ্ঠানিকভাবে এই পরিসরে একাবদ্ধ কাঠামোর অধীনে পেশাগলিকে নির্দিষ্ট করল। এই মর্মে প্রতিটি রাজ্যের স্বাস্থ্য মন্ত্রণালয়, মেডিকেল টেকনোলজিস্ট কাউন্সিলকে অবগত করে নির্দেশ পাঠানো হয়েছে। অতীতে ২৫৯ বছর আগে ৮ই জুলাই, ১৭৬৬ সালে, 'আধুনিক মেডিকেল টেকনোলজি বিভাগের জন্মক' ডমিনিক-জিন ল্যারি, যিনি ফরাসি সামরিক ডাক্তার হিসাবে নেপোলিয়ন বোনাপার্টের সেনাদলে প্রধান সার্জন পদে নিয়োজিত হয়েছিলেন তিনি এই বিশেষ দিনে জন্মগ্রহণ করেন এবং তাঁর অবদানকে স্মরণে রেখে এই তারিখটিকে 'বিশ্ব মেডিকেল টেকনোলজিস্ট দিবস' পালিত করে আসছে আর তার প্রাক মুহূর্তে এই পদক্ষেপে নিশ্চিতভাবেই স্বাস্থ্য পরিসরে একটি নব পরিসরের সূচনা করল বলতে দ্বিধা নেই। বলাইবাছা, তাঁর মস্তিষ্কপ্রসূত বিভাগটি নার্সিং পরিষেবার থেকেও পুরানো আবার অন্যভাবেও বলা যায় যে নার্সিং পেশার জন্ম এই পরিসরের হাত ধরে। এই বাস্তবকে উপেক্ষা করে নার্সিং পরিষেবা স্বাস্থ্য পরিসরে একতরফা ভাবে নিজেদের ক্ষমতা দাখিল করার প্রবণতা দেখায় যা পুরোদমে অনুচিত পর্যায়ভুক্ত।

১৭৯২ সালে যুক্তক্ষেত্রে আহতদের প্রাণরক্ষার কথা মাথায় রেখে তিনি আধুনিক অ্যান্টিসেপ্টিক পরিষেবা ও আধুনিক ট্রাইজিস্টেম চালু করেন এবং এই বিভাগগুলিকে পরিকল্পনামূলক বাস্তবায়িত করার উদ্যোগে নির্দিষ্ট কিছু সেনাদের যথাযথ বৈজ্ঞানিক পস্থা অর্জন করার শিক্ষা দিয়ে তাঁদের প্রশিক্ষিত করে তোলেন এবং তৎকালীন সময়ে প্যারামেডিকেল যা আজকের দিনে মেডিকেল টেকনোলজি বিভাগের সূত্রপাত হয়। উদাহরণস্বরূপ, এই পরিসরের সাহায্যে শত্রুবাহিনী এবং মিত্রদেরও চিকিৎসা করা হয়েছিল যেখানে গুরুতর আহতদের যত তাড়াতাড়ি সম্ভব অপারেশন করা উচিত এই বিষয়টিও গুরুত্ব পেলে একজন অত্যন্ত দক্ষ সার্জন হিসেবে ল্যারি ১৮১২ সালে বোরোডিনো যুদ্ধে ২৪ বর্টার মধ্যে ২০০টি অঙ্গচ্ছেদ করেছিলেন- এমন তথ্য সেই যুদ্ধের ইতিহাস মেলে।



তাঁর মস্তিষ্কপ্রসূত চিকিৎসাক্ষেত্রে সহায়ক তৎকালীন প্যারামেডিক্স বিভাগটি তাঁকে নিরন্তর এই কাজে সাহায্য করে এবং তাদের গুরুত্ব প্রাধান্য পেতে শুরু করে। এখানে উল্লেখ্য, এই আধুনিক ট্রাইজিস্টেমের মধ্যে ক্রমে উন্নীত হয়ে আজ সমগ্র মেডিকেল টেকনোলজিস্ট বিভাগ অর্থাৎ অপারেশন থিয়েটার টেকনোলজিস্ট, ক্রিটিক্যাল কেয়ার টেকনোলজিস্ট, পারফিউশন টেকনোলজিস্ট, সিএসএসডি টেকনোলজিস্ট, ল্যাবরেটরি টেকনোলজিস্ট সহ সমস্ত বিভাগ আওতাভুক্ত হয়েছে- যাদের মুখ্য কাজ হল আধুনিক প্রযুক্তিনির্ভর চিকিৎসা পরিসরের সাথে পরিচয় ঘটিয়ে রোগ নিরসনে চিকিৎসকদের যথাযথ সাহায্য করা।

সমৃদ্ধ ইতিহাস থাকা সত্ত্বেও মেডিকেল টেকনোলজিস্টদের কথা গুরুত্বশীল পর্যায়ে প্রাধান্যহীন হয়ে থাকছে। সারা ভারতে একমাত্র পশ্চিমবঙ্গেই রাজ্য ভিত্তিক মেডিকেল টেকনোলজিস্টদের নিয়োগ করা হলেও তাদের সাথে সাম্মানিক কর্মীদের মত আচরণ না করে তাচ্ছিল্য করা হয়। মূলতঃ অধিকাংশ হাসপাতালেই নার্সিং ইনচার্জরা অনৈতিকভাবে নিজেদের অধীনে এদের ডিউটি রোস্টার তৈরি করে তাদের এক্তিয়ার বহির্ভূত বহু কাজ করতে বাধ্য করে এবং কোনও



গাফিলতিতে ভুল বর্তায় শুধুই মেডিকেল টেকনোলজিস্টদের ওপরে যা কালিমালিগু করছে একটি বৃহৎ পরিসরকে। এভাবে স্বাস্থ্য প্রশাসনের তরফে নির্দিষ্ট পরিসরের প্রতিটি মেডিকেল টেকনোলজিস্টদের নির্দেশিত কাজগুলি করতে না দিয়ে স্বাস্থ্য পরিষেবার সমৃদ্ধ ক্ষতি করা হচ্ছে যেখানে স্পষ্ট নির্দেশিত আছে যে মেডিকেল টেকনোলজিস্টরা শুধুই নির্দিষ্ট বিভাগের চিকিৎসকদের তত্ত্বাবধানে কাজ করবে এবং স্বাস্থ্য পরিসরে উর্ধ্বতন কর্তৃপক্ষ হিসাবে নিয়োজিত চিকিৎসককেই রিপোর্ট করবে আর নার্সিং পরিসরের কেউই এদের ওপরে কর্তৃত্ব ফলাতে পারবে না যেহেতু দুটি আলাদা পরিসর- যা নিয়ে মেডিকেল টেকনোলজিস্টরা বারবার সরব হলেও কোনও দিশা পাওয়া যায়নি- বিষয়টি উচ্চতর স্বাস্থ্য প্রশাসনের অনেকেই অবগত নন। দীর্ঘকালীন চলমান এই গাফিলতি দ্রুত অবসান হওয়া প্রয়োজন।

এর কারণ খুঁজতে গিয়ে দেখা যাবে যে এই রাজ্যে মেডিকেল টেকনোলজিস্টদের ২০১৮ সালের আগে অবধি ৬ই এপ্রিল ১৯৬০ সালে কার্যকরী এক আইন মোতাবেক 'নন মেডিকেল টেকনিক্যাল পার্সোনাল' (NMP) বিভাগীয় আওতাভুক্ত করা হয়ে থাকতো যা

পরবর্তীকালে মেডিকেল টেকনোলজিস্টদের শিক্ষাগত যোগ্যতা, স্বাস্থ্য পরিসরে অবদান ও গুরুত্বকে মাথায় রেখে সম্পূর্ণ আলাদা বিভাগ পশ্চিমবঙ্গ স্বাস্থ্য প্রশাসনে ২০১৮ সালের জুন মাসে নির্মিত হয় এবং উন্নতমানের স্বাস্থ্যক্ষেত্রে লক্ষ্যে 'টেকনিশিয়ান' শব্দটি চিরতরে অবলুপ্ত করে প্রশিক্ষিত মেডিকেল টেকনোলজিস্ট স্বাস্থ্যকর্মী পদে উন্নীত করা হয়- যা একেবারে অজানা না হলেও একপ্রকার উপেক্ষা করেই পুরানো রীতিতে শুধুই নার্সিং পরিষেবার নিয়োজিত কর্মীদের ইনচার্জ পদ দিয়ে নিরঙ্কুশ ক্ষমতা দেওয়া হয় যারা অযাচিতভাবে মেডিকেল টেকনোলজিস্টদের নিয়ন্ত্রণ করে কিন্তু বাস্তবিক পরিসরে এরাও ইনচার্জ পদের দাবীদার কারণ অত্যাধুনিক প্রযুক্তিনির্ভর স্বাস্থ্য পরিসরে স্বাস্থ্য বিশ্ববিদ্যালয়ের অধীন অর্জিত গ্র্যাজুয়েশন ও সার্টিফিকেট সহ কর্মক্ষেত্রে দক্ষতা অর্জনের দরুন অতএব অচলায়তন ভেদে স্বাস্থ্য প্রশাসনের এগিয়ে চলার সময় এসেছে। একইসাথে পদটি নন প্রমোশনাল, শুধুই গ্রোডেশনাল পোস্ট ভিত্তিক নিয়োগ হচ্ছে অথচ বিশ্ব ইতিহাসে নার্সিং পরিসর এর অনেক পরে গঠিত হয়ে এবং একই শ্রেণীর আওতাভুক্ত হয়েও উচ্চপদ মর্যাদা আদায় করছে এবং এই বিভেদমূলক পদক্ষেপগুলি মেডিকেল টেকনোলজিস্টদের বহুক্ষেত্রে অনুৎসাহিত করছে। উদাহরণস্বরূপ, সম্প্রতি এই রাজ্যের একটি জায়গায় কিছু মেডিকেল টেকনোলজিস্টদের বিশেষ দায়িত্ব পালনের পাঠানো হলে তাদের রাত্রিবাসের জন্য মাটিতে ম্যাট্রেস পেতে দেওয়া হয় যা পরবর্তীকালে রাজ্যের উর্ধ্বতন কর্তৃপক্ষের নজরে এলে দ্রুত সমাধানের চেষ্টা করা হয়। অথচ নার্সিং পরিসরে বিষয়টি ঘটলে তা স্কুলিঙ্গের সৃষ্টি করতে কারণ তাদের নির্দিষ্ট কাউন্সিল বা সনদ আছে যা রাজ্যে মেডিকেল টেকনোলজিস্টদের নেই আর সেটি স্বাস্থ্য প্রশাসনের নিয়মনাযায়ী রাজ্য সরকারের অধীনে কর্মরত বিভিন্ন পর্যায়ের অভিজ্ঞ মেডিকেল টেকনোলজিস্টদের নিয়ে গঠিত হওয়া ভীষণ জরুরী হয়ে পড়েছে যা দেবী করা আর অনুচিত।

অতএব বাস্তবিক প্রেক্ষাপটে চলমান গুরুত্বপূর্ণ বিষয়গুলিকে আড়াল করে রাখার দরুন স্বাস্থ্য পরিসরে নিয়োজিত মেডিকেল টেকনোলজিস্টদের অবদানকে উপেক্ষা করে রেখে দ্রুত ভাবনা প্রসারিত হচ্ছে যাকে মনে রেখে ভারত সরকার কর্তৃক তাদের নতুন পরিচয় প্রদান করলেও দিন শেষে তাদের ওপরে অযাচিত পরিসরের ক্ষমতা প্রদর্শন আর টেকনিশিয়ান বলে অভিহিত করা না হোক সেটিই 'বিশ্ব মেডিকেল টেকনোলজিস্ট দিবস'-এর গুরুত্বপূর্ণ ভাবনা হয়ে প্রসারিত হোক।

লেখক: অপারেশন থিয়েটার টেকনোলজিস্ট (পশ্চিমবঙ্গ স্বাস্থ্য বিশ্ববিদ্যালয়)

দাঁড়িয়ে প্রস্রাব নয়, আছে হাজারো ভয়

ডাঃ শামসুল হক

আজকাল দাঁড়িয়ে প্রস্রাব করার প্রবণতা সব শ্রেণীর মানুষের মধ্যে এতটাই বেড়ে গেছে যে, সেটা নিয়ে এখন সৃষ্টি হয়েছে নানান দুর্শ্চিন্তাও। সেই ধরণের ঘটনা যে শরীর ও স্বাস্থ্যের পক্ষে মোটেও মঙ্গলজনক নয় সেটাও ঠিক বোঝার চেষ্টা করেন না অনেকেই। তাই আমরা আমাদের নিজেদের মনের অজান্তেই যে কত বড় ভুল করে চলেছি সেটা বোঝার চেষ্টা করি। একবারের জন্যও। কিন্তু দিনের পর দিন সেইভাবে চললে চলবে না। ভাবতে হবে নিজেদের ভবিষ্যতের কথাও। সূত্রাং নিজের শরীর ও স্বাস্থ্যের সুরক্ষার কথা ভেবে এবং নিজেই মোটামুটিভাবে রোগমুক্ত রাখার ইচ্ছে নিয়ে প্রস্রাবের বেগ আসলে সেই কাজটা সারতে হবে বসে বসে, দাঁড়িয়ে দাঁড়িয়ে নয় কোনভাবেই। এর স্বপক্ষে অনেক যুক্তিও অবশ্য দেখিয়েছিলেন চিকিৎসক মহল থেকে শুরু করে বিশেষজ্ঞরাও। বিজ্ঞান জানিয়েছে দাঁড়িয়ে দাঁড়িয়ে প্রস্রাব করার অত্যন্ত হয়ে পড়লে কখন যে কোন রোগ কোন দিক দিয়ে আমাদের দেহে বাসা বাঁধতে শুরু করবে তা আমরা নিজেও বুঝে উঠতে পারব না। অতএব সাবধান।

চিকিৎসা বিজ্ঞানীরাও নানান সমীক্ষার পর ঘোষণা করেছেন যে, দাঁড়িয়ে প্রস্রাব করলে আচমকাই পেটের উপর একটা চাপের সৃষ্টি হয় এবং তারই ফলস্বরূপ মূত্রথলি এবং নালীর মধ্যে যে সমস্ত দুধিত বায়ু থাকে তা ঠিকমতো নির্গত হবার অবকাশ পায় না। ফলস্বরূপ সেই বায়ু আচমকাই তার গতিপথ পরিবর্তন করে এবং তা উপরের দিকেই প্রবাহিত হতে থাকে। ফলে আচমকাই বেড়ে যেতে পারে শরীরের অস্থিরতা এবং সেইসঙ্গে বৃদ্ধি পেতে পারে হৃদপিণ্ডের স্পন্দনও। স্বাভাবিক কারণেই তখন বেড়ে যেতে পারে রক্তচাপও। শুধু তাই নয় দীর্ঘদিন সেইভাবেই প্রস্রাবের ধারা বজায় রাখলে আবার দীর্ঘ হয়ে যেতে পারে প্রস্রাবের নালীও। আর তার ফলে ভবিষ্যতে প্রস্রাবের সমস্যা তো আরও বাড়বেই সেইসঙ্গে আবার প্রস্রাবের সঙ্গে মিশ্রিত অবস্থায় থাকা নানান দুধিত পদার্থ বাইরে নিগমনের পরিবর্তে ভিতরেই সঞ্চিত হতে থাকে এবং সৃষ্টি হতে থাকে নিগমনতন রোগেরও।

দাঁড়িয়ে দাঁড়িয়ে প্রস্রাব করলে ক্ষতিগ্রস্ত হতে পারে কিডনিও। সেখানে জমাতে পারে পাথরও। আর ক্রমাগতভাবে তা বাড়তেই থাকলে একসময় আচমকাই কমে যেতে পারে প্রস্রাবের স্বাভাবিক বেগ এবং দেখা দিতে পারে হরেক রকমের সমস্যাও। তখন আর কেবলমাত্র কিডনিই নয়, চাপ পড়তে পারে পুরুষদের প্রস্টেট গ্রন্থিও। তখন কমে যেতে পারে প্রস্রাবের বেগ অথবা দেখা দিতে পারে আর ও অনেক সমস্যা। কারণ তখন দেহ মধ্যস্থ প্রস্রাবের সর্বটাই যে বাইরে বেরিয়ে যাবে তেমনটা নাও হতে পারে। আর সেইসময় মনে হতেই পারে প্রস্রাবের বেশ খানিকটা অংশ যেন রয়ে গেছে ভিতরেই। বলাই বাছা, মনের সেই খুঁতখুঁতে ভাবটাও কম অস্বস্তিকর নয়।

অনেক সময় তা থেকে আবার সৃষ্টি হতে পারে অনেক মারাত্মক রোগেরও প্রস্টেট ক্যান্সারের মতো ভয়াবহ রোগ ও যে হতে পারে তা জানিয়েছেন চিকিৎসকরা। আর এই ব্যাপারটা নিয়ে দীর্ঘদিন গবেষণাকর্মেও লিপ্ত ছিলেন মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের ন্যাশনাল হেলথ সার্ভিসেস এর গবেষকরাও। তাঁরা ও এই বিষয়ে জানিয়েছেন সেই একই তথ্য।

এই যে প্রস্রাবের বিষয় নিয়ে এতকিছু আলোচনা তার উৎপত্তিস্থল কিন্তু আমাদের কিডনিই। তারপর তা সংরক্ষিত হয় ব্লাডারের মধ্যে। সেটা আবার আমাদের দেহ মধ্যস্থ রক্ত থেকে যাবতীয় বর্জ পদার্থকে বের করে দিতে বিশেষ সহায়কের ভূমিকাও পালন করে থাকে। অতএব সেটা যে আমাদের শরীরের জন্য কত মূল্যবান ভূমিকা পালন করে থাকে, মেনে নিতে হবে সেটাও। তবে এক্ষেত্রে একটা কথা মনে রাখা খুবই জরুরী যে আমাদের দেহ মধ্যস্থ ব্লাডারের মধ্যে প্রস্রাব ধারনের ক্ষমতা সাড়ে চারগুণা থেকে সাড়ে পাঁচগুণা মিলিটার।

তবে সবসময়ই যে সেটা পরিপূর্ণ অবস্থাতেই থাকবে তার কোন মানে নেই। আর পূর্ণ অবস্থায় থাকলে তা ভীষণ অস্বস্তিকরও বটে। তবে সেটা দুই তৃতীয়াংশ ভর্তি ভালেই আসে প্রস্রাবের বেগ এবং তখনই প্রস্রাবের কাজটাও সেয়ে নেওয়া উচিত আর সেই কাজ করতে হবে অবশ্যই বসে বসে। কখনই দাঁড়িয়ে দাঁড়িয়ে নয়। বিশেষ করে রাতের দিকে তো নিশ্চয়ই নয়। কারণ একটা কথা মনে রাখা অতি অবশ্যই প্রয়োজন যে, প্রস্রাবের সূনিগমনের সঙ্গে বিশেষ সম্পর্ক জড়িত আছে সুখ নিদ্রারও। অতএব সুন্দর ঘুমের জন্য আমাদের অতি অবশ্যই উচিত প্রস্রাবের সঠিক নিয়মটাও ঠিকভাবে মেনে চলা।

চুলের যত্নে প্রকৃত বন্ধু মিল্ক প্রোটিন শ্যাম্পু

হেয়ার কেয়ার বা চুলের যত্নের জন্য আমরা নানান রকম হেয়ার কেয়ার প্রোডাক্ট ব্যবহার করি। কিন্তু চুলের প্রকৃত বন্ধু হল মিল্ক প্রোটিন শ্যাম্পু। মাইল্ড মিল্ক প্রোটিন শ্যাম্পু ব্যবহার করলে চুল পরিষ্কার যেমন হয় তেমনই চুলের ভালো ভাবে যত্নও হয়। রাসায়নিক মিশ্রিত শ্যাম্পুতে থাকা রাসায়নিকের প্রভাবে চুল রুক্ষ ও শুষ্ক হয়ে যায়। চুলের প্রচুর পরিমাণে ক্ষতি হয়। তাই চুলের স্বাভাবিক আর্দ্রতা, জেলা, প্রোটিন, ভিটামিন, পুষ্টি জোগাতে চুল পরিষ্কার করা উচিত মিল্ক প্রোটিন শ্যাম্পু ব্যবহার করে।



কী এই মিল্ক প্রোটিন শ্যাম্পু ?

দুগ ও দুগ্ধজাত পণ্য দিয়ে তৈরি মিল্ক প্রোটিন শ্যাম্পু। এতে রয়েছে ক্যাসিন, হোয়ে প্রোটিনের মতো গুরুত্বপূর্ণ পদার্থ ছাড়াও ভিটামিন এ, ডি, ই, ক্যালসিয়াম। দুধের প্রোটিন চুলের রুক্ষ ও শুষ্ক ভাব দূর করে। চুলের স্বাভাবিক জেলা ও আর্দ্রতা বজায় রাখতে সাহায্য করে। তাই রাসায়নিকের প্রভাবে চুল রুক্ষ ও শুষ্ক হয়ে গেলে ব্যবহার করবেন মিল্ক প্রোটিন শ্যাম্পু।

কীভাবে ব্যবহার করবেন মিল্ক প্রোটিন শ্যাম্পু ?

চুল ধুয়ে নিন ঈষদুষ্ক গরম জলে। ভালো করে মিল্ক প্রোটিন শ্যাম্পু চুলে লাগিয়ে ধীরে ধীরে মাথার তালুতে ও চুল ঘষতে থাকুন। এতে মাথার তালুতে রক্ত সঞ্চালন বাড়বে। ভালো করে ধুয়ে নিন চুল। প্রয়োজনে হেয়ার সেরাম বা কন্ডিশনার লাগান। সপ্তাহে ২ বার মিল্ক প্রোটিন শ্যাম্পু ব্যবহার করুন।

ঘন চুল, উজ্জ্বল ত্বক পেতে গুরুত্বপূর্ণ কোলাজেন প্রোটিন



ত্বক হোক কিংবা চুলের যত্ন, খুব গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করে কোলাজেন প্রোটিন। ঘন একতাল চুল হোক কিংবা স্বাস্থ্যোজ্জ্বল ত্বক, উভয় ক্ষেত্রেই গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করে কোলাজেন প্রোটিন। কোলাজেন প্রোটিনের নিঃসরণ বাড়াতে অবশ্যই খান টক স্বাদের আমলকি। যার ইংরেজি নাম Indian Gooseberry। শুধু খাওয়া নয় ফেসপ্যাক ও হেয়ারপ্যাকেও ব্যবহার করবেন আমলকি।

কী এই কোলাজেন প্রোটিন ?

কোলাজেন হল এক বিশেষ রকমের প্রোটিন যা পাওয়া যায় ত্বক, চুল, নখ,

হাড়, জয়েন্ট ও রক্তের কোষে। বয়স বাড়ার সঙ্গে সঙ্গে কোলাজেন প্রোটিনের নিঃসরণ কমেতে থাকে। কোলাজেন প্রোটিন ভেতর থেকে ত্বকের পুষ্টি জোগায়। বয়স বাড়ার সঙ্গে সঙ্গে কোলাজেন প্রোটিনের নিঃসরণ কম হয়ে যায় বলে ত্বকের টানটান ভাব কমে যায়। ত্বক বুলে যায়। বলিরেখা দেখা যায়।

আমলকি খেলে কী হয় ?

ভিটামিন সি, পলিফেনল, ট্যানিন, ফ্ল্যাভোনয়েডের মতো অ্যান্টিঅক্সিড্যান্ট থাকে আমলকিতে। ত্বককে ক্ষতিকর ফ্রি র‍্যাডিকেলসের হাত থেকে রক্ষা করে। ফ্রি র‍্যাডিকেলস কোলাজেন প্রোটিনের

গঠন ভেঙে দেয়, ত্বকের অকাল বৃদ্ধি দেওয়ার জন্য দায়ী। খনিজ পদার্থ ও ভিটামিন আছে আমলকিতে যা ত্বককে স্বাস্থ্যকর, উজ্জ্বল রাখে। ভিটামিন সি'র পাওয়ার হাউজ বলা হয় আমলকিকে। হেয়ার ফলিকুলসকে মজবুত করে। চুলের ঘনত্ব বাড়ায়। চুলের গোড়া মজবুত করে আমলকি। প্রাকৃতিক কন্ডিশনার আমলকি চুলকে উজ্জ্বল, মসৃণ ও নরম করে। অ্যান্টিমাইক্রোবায়াল



গুণ থাকে বলে আমলকি মাথার তালু পরিষ্কার রাখে। ময়লা, খুশকি, ধূলাবালি জমার সমস্যা দূর করে। কোলাজেন প্রোটিনের নিঃসরণ বাড়াতে রোজ সকালে ঘুম থেকে উঠে খালি পেটে একটা আমলকি খান। অথবা আমলকির রস ঈষদুষ্ক গরম জলে মিশিয়ে খান। এক চামচ আমলকি পাউডার মধুর সঙ্গে মিশিয়ে ঈষদুষ্ক গরম জলে দিয়ে খান।

চুলের ঘনত্ব বাড়াতে চান? অব্যর্থ কাজ দেয় পালংশাক



চুলের ঘনত্ব ও দৈর্ঘ্য বাড়াতে চান? হাত বাড়ান ভিটামিন সি, এ, খনিজ পদার্থ ও লোহা সমৃদ্ধ পালংশাকের দিকে।

কীভাবে চুলের যত্নে ব্যবহার করবেন পালংশাক ?

১) চুলের মূল উপাদান হল কোলাজেন প্রোটিন। পালংশাক দিয়ে তৈরি চুলের মাস্ক লোহা গুণে নিতে সাহায্য করে। জল দিয়ে পালংশাক বেটে নিয়ে স্মুথ পেস্ট তৈরি করে মাথায় লাগান। চুল ও মাথার তালুতে লাগান। ৩০ মিনিট রেখে ঠাণ্ডা জলে চুল ধুয়ে নিন।
২) পালংশাক ও নারকেল তেল মিশিয়ে হেয়ার ম্যাসাজ করুন। পালংশাকে প্রচুর পরিমাণে জল থাকে। যা মাথার তালু ও চুলে লাগিয়ে রাখলে চুলের রুক্ষ ও শুষ্ক ভাব দূর হয়। পালংশাক বেটে নিয়ে এরমধ্যে নারকেল তেল মিশিয়ে চুল ও মাথার তালুতে লাগান। ১৫ মিনিট রেখে ঠাণ্ডা জলে চুল ধুয়ে নিন। এতে চুলের গোড়ায় পুষ্টি পৌঁছে যাবে। রক্ত সঞ্চালন হবে।
৩) কয়েকটা পালংশাক পাতা, ২ টেবিল চামচ টক দই মিশিয়ে বেটে পেস্ট তৈরি করে নিন। মাথার তালুতে ও চুলে লাগিয়ে রাখুন। ৩০ মিনিট রেখে ঠাণ্ডা জলে চুল ধুয়ে নিন শ্যাম্পু ব্যবহার করে। পালংশাক ও টক দই চুল মজবুত করে। চুলের বৃদ্ধি ঘটায়।
৪) প্রোটিন ও লোহা সমৃদ্ধ পালংশাক আর ডিম ফেটিয়ে নিন। পেস্ট তৈরি করে চুল ও মাথার তালুতে লাগান। মাথার তালুতে অক্সিজেনের মাত্রা বাড়বে। চুলের গোড়া মজবুত হয়। মাথার তালুতে ৩০ মিনিট লাগিয়ে রাখুন। মাইল্ড শ্যাম্পু ব্যবহার করে চুল ধুয়ে নিন। চুল মসৃণ ও নরম ও উজ্জ্বল হবে।