



# একদিন

এগিয়ে চলার সঙ্গী

এখন বিভিন্ন মাধ্যমে উপলব্ধ

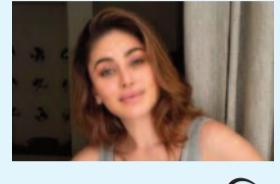
একদিন

Website : www.ekdinnews.com  
http://youtube.com/@dailyekdin2165  
Epaper : ekdin-epaper.com

৭

হাসপাতালের ভিতরে নার্সকে কুণিয়ে খুন

কলকাতা ২৯ জুন ২০২৫ ১৪ আষাঢ় ১৪৩২ রবিবার উনবিংশ বর্ষ ২০ সংখ্যা ৮ পাতা ৩.০০ টাকা ■ Kolkata 29.06.2025, Vol.19, Issue No. 20, 8 Pages, Price 3.00



প্রয়াত শেফালি

শেফালি রাতে প্রয়াত বলিডের 'কাটা লাগা' গাল শেকলি জরিগোলা রাতে বুকে বাথ অনুসরে করার তাঁর স্বামী পরাগ তাণী হাসপাতালে নিয়ে যান। হাসপাতালে তাঁকে মৃত ঘোষণা করেন। মৃত্যুকালে অভিনন্দনীর বয়স হয়েছিল ৪২ বছর। ঘটনার আকস্মিকতায় স্বত্ত্ব বলিমহল।

নতুন 'র'-প্রধান

ভারতের 'র'-এর পরবর্তী চিক হতে চলেছে শিলিঙ্গের আইনিক অফিসের পরাগ জেন। শিলিঙ্গের নতুন রচিতের নাম ঘোষণা করে কেন্দ্র। প্রস্তুত পরাগ জেন ১৯৮৯ বার্ষিকের পঞ্জীয়ন কাউডার ছিলেন। তিনি ১ জুনেই থেকে টাকা দুবৰুর এই নতুন দায়িত্ব সমালোচন। তাঁর আগে দুই দিনেই ছিলেন রবি সিনহার। তবে ৩০ জুন রবিয়াদ শেষ হয়ে যাওয়ার ফলে নতুন 'র'-চিকের নাম ঘোষণা করা হয়।

শেষ শনাক্তকরণ

আমদাবাদ বিমান দুর্ঘটনায় মৃত্যুর সংখ্যা নিয়ে বিজ্ঞাপি ২৪ জুন গুজরাত সরকারের তরফে জানানো হয়েছিল দুর্ঘটনার মোট ২৭৫ জনের মৃত্যু হয়েছে। শিলিঙ্গের সরকারে তরফে জানানো দেহ শনাক্ত করা হয়েছে। যার মধ্যে ২৫৫ জনের দেহ ডিএনএ টেস্টের পর শনাক্তকরণ হয়। বাকি ৫ জনের দেহ ডিএনএ টেস্টে ছাড়াই শনাক্ত হয়। যার মধ্যে শিলিঙ্গের শেষ দেহটি শনাক্তকরণের পর ত্রুটে দেওয়া হয়েছে পরিবারের হাতে।

আত্মসমর্পণ

মাওবাদীদের উদ্দেশে অন্ত ছাড়ার আহানে ফের সাফল্য মিলল হাস্তিগতে। কেন্দ্রীয় বাহিনী এবং রাজা পুলিশের আহানে সাড়া দিয়ে বস্তার ডিশনশপের বিজ্ঞাপনে আত্মসমর্পণের তালিকায় দেখিত মুক্তি এবং এই নিয়ে কসবা গণধর্ম কাণ্ডে ৪ জনকে প্রাণ্ডের করা হল। এলিকে, কসবার কলেজে গণধর্মের ঘটনায় বিশেষ তদন্তকারী দল (সিট) গঠন করেছে কলকাতা পুলিশ। প্রথ সদস্যের ওই তদন্তে নিয়ে সমস্ত ক্যামেরার ফুটেজ সংগ্রহ করে পুলিশ। কলেজের সদস্যের দ্বারা সাড়ে ৩ টে থেকে রাত ১০টা ৫০ পর্যন্ত প্রায় ৭ ঘণ্টার সিসিটিভি ফুটেজ সংগ্রহ করা হয়েছে। নিয়াতিতা নিয়ে কলেজের অভিযোগ প্রেরণে বিকেলের পর থেকে বাণিজ্যিক উভয়ে করেছেন। সেই ঘটাক্রমের সদ্যে সিসিটিভি ক্যামেরার ফুটেজ মিলিয়ে দেখা হচ্ছে।

## নিন্দা নাড়ার, তদন্ত কমিটি বিজেপির



নিয়াতিতা ছাড়ী কসবা থানায় লিখিত অভিযোগ দায়ের করার পরে সদায় দু'জনের প্রেস্টার করে পুলিশ। তাদের জিজ্ঞাসাবাদের পর প্রাণ্ডের করার পরে শিলিঙ্গের স্বত্ত্বালোক প্রাণ্ডের করে হচ্ছে।

কলেজের পুলিশের তরফ থেকে জানানো হয়েছে, তদন্ত শুরু করে শিলিঙ্গের কলেজের প্রাকাশ করলে বিজেপির সর্বভাবীয় সভাপতি জগদ্ধৰ্মক নাড়া। তিনি এই ধানাকে 'চৰম নিন্দাবী' আখ্যা দিয়ে রাজে আইনশঙ্খালোক পরিষিদ্ধি নিয়ে উৎপন্ন প্রাকাশ করেছেন।

শান্তিকুল প্রাকাশে করার পরে শিলিঙ্গের পক্ষ থেকে একটি উত্তপ্তির প্রেস্টার করে হচ্ছে।

শান্তিকুল প্রাকাশে করার পরে প্রাণ্ডের করার পরে শিলিঙ্গের পক্ষ থেকে একটি উত্তপ্তির প্রেস্টার করে হচ্ছে।

শান্তিকুল প্রাকাশে করার পরে প্রাণ্ডের করার পরে শিলিঙ্গের পক্ষ থেকে একটি উত্তপ্তির প্রেস্টার করে হচ্ছে।

শান্তিকুল প্রাকাশে করার পরে প্রাণ্ডের করার পরে শিলিঙ্গের পক্ষ থেকে একটি উত্তপ্তির প্রেস্টার করে হচ্ছে।

শান্তিকুল প্রাকাশে করার পরে প্রাণ্ডের করার পরে শিলিঙ্গের পক্ষ থেকে একটি উত্তপ্তির প্রেস্টার করে হচ্ছে।

শান্তিকুল প্রাকাশে করার পরে প্রাণ্ডের করার পরে শিলিঙ্গের পক্ষ থেকে একটি উত্তপ্তির প্রেস্টার করে হচ্ছে।

শান্তিকুল প্রাকাশে করার পরে প্রাণ্ডের করার পরে শিলিঙ্গের পক্ষ থেকে একটি উত্তপ্তির প্রেস্টার করে হচ্ছে।

শান্তিকুল প্রাকাশে করার পরে প্রাণ্ডের করার পরে শিলিঙ্গের পক্ষ থেকে একটি উত্তপ্তির প্রেস্টার করে হচ্ছে।

শান্তিকুল প্রাকাশে করার পরে প্রাণ্ডের করার পরে শিলিঙ্গের পক্ষ থেকে একটি উত্তপ্তির প্রেস্টার করে হচ্ছে।

শান্তিকুল প্রাকাশে করার পরে প্রাণ্ডের করার পরে শিলিঙ্গের পক্ষ থেকে একটি উত্তপ্তির প্রেস্টার করে হচ্ছে।

শান্তিকুল প্রাকাশে করার পরে প্রাণ্ডের করার পরে শিলিঙ্গের পক্ষ থেকে একটি উত্তপ্তির প্রেস্টার করে হচ্ছে।

শান্তিকুল প্রাকাশে করার পরে প্রাণ্ডের করার পরে শিলিঙ্গের পক্ষ থেকে একটি উত্তপ্তির প্রেস্টার করে হচ্ছে।

শান্তিকুল প্রাকাশে করার পরে প্রাণ্ডের করার পরে শিলিঙ্গের পক্ষ থেকে একটি উত্তপ্তির প্রেস্টার করে হচ্ছে।

শান্তিকুল প্রাকাশে করার পরে প্রাণ্ডের করার পরে শিলিঙ্গের পক্ষ থেকে একটি উত্তপ্তির প্রেস্টার করে হচ্ছে।

শান্তিকুল প্রাকাশে করার পরে প্রাণ্ডের করার পরে শিলিঙ্গের পক্ষ থেকে একটি উত্তপ্তির প্রেস্টার করে হচ্ছে।

শান্তিকুল প্রাকাশে করার পরে প্রাণ্ডের করার পরে শিলিঙ্গের পক্ষ থেকে একটি উত্তপ্তির প্রেস্টার করে হচ্ছে।

শান্তিকুল প্রাকাশে করার পরে প্রাণ্ডের করার পরে শিলিঙ্গের পক্ষ থেকে একটি উত্তপ্তির প্রেস্টার করে হচ্ছে।

শান্তিকুল প্রাকাশে করার পরে প্রাণ্ডের করার পরে শিলিঙ্গের পক্ষ থেকে একটি উত্তপ্তির প্রেস্টার করে হচ্ছে।

শান্তিকুল প্রাকাশে করার পরে প্রাণ্ডের করার পরে শিলিঙ্গের পক্ষ থেকে একটি উত্তপ্তির প্রেস্টার করে হচ্ছে।

শান্তিকুল প্রাকাশে করার পরে প্রাণ্ডের করার পরে শিলিঙ্গের পক্ষ থেকে একটি উত্তপ্তির প্রেস্টার করে হচ্ছে।

শান্তিকুল প্রাকাশে করার পরে প্রাণ্ডের করার পরে শিলিঙ্গের পক্ষ থেকে একটি উত্তপ্তির প্রেস্টার করে হচ্ছে।

শান্তিকুল প্রাকাশে করার পরে প্রাণ্ডের করার পরে শিলিঙ্গের পক্ষ থেকে একটি উত্তপ্তির প্রেস্টার করে হচ্ছে।

শান্তিকুল প্রাকাশে করার পরে প্রাণ্ডের করার পরে শিলিঙ্গের পক্ষ থেকে একটি উত্তপ্তির প্রেস্টার করে হচ্ছে।

শান্তিকুল প্রাকাশে করার পরে প্রাণ্ডের করার পরে শিলিঙ্গের পক্ষ থেকে একটি উত্তপ্তির প্রেস্টার করে হচ্ছে।

শান্তিকুল প্রাকাশে করার পরে প্রাণ্ডের করার পরে শিলিঙ্গের পক্ষ থেকে একটি উত্তপ্তির প্রেস্টার করে হচ্ছে।

শান্তিকুল প্রাকাশে করার পরে প্রাণ্ডের করার পরে শিলিঙ্গের পক্ষ থেকে একটি উত্তপ্তির প্রেস্টার করে হচ্ছে।

শান্তিকুল প্রাকাশে করার পরে প্রাণ্ডের করার পরে শিলিঙ্গের পক্ষ থেকে একটি উত্তপ্তির প্রেস্টার করে হচ্ছে।

শান্তিকুল প্রাকাশে করার পরে প্রাণ্ডের করার পরে শিলিঙ্গের পক্ষ থেকে একটি উত্তপ্তির প্রেস্টার করে হচ্ছে।

শান্তিকুল প্রাকাশে করার পরে প্রাণ্ডের করার পরে শিলিঙ্গের পক্ষ থেকে একটি উত্তপ্তির প্রেস্টার করে হচ্ছে।

শান্তিকুল প্রাকাশে করার পরে প্রাণ্ডের করার পরে শিলিঙ্গের পক্ষ থেকে একটি উত্তপ্তির প্রেস্টার করে হচ্ছে।

শান্তিকুল প্রাকাশে করার পরে প্রাণ্ডের করার পরে শিলিঙ্গের পক্ষ থেকে একটি উত্তপ্তির প্রেস্টার করে হচ্ছে।

শান্তিকুল প্রাকাশে করার পরে প্রাণ্ডের করার পরে শিলিঙ্গের পক্ষ থেকে একটি উত্তপ্তির প্রেস্টার করে হচ্ছে।

শান্তিকুল প্রাকাশে করার পরে প্রাণ্ডের করার পরে শিলিঙ্গের



# আনার প্রবেশ

## একদিন

কলকাতা ২৯ জুন ২০২৫, ১৪ আয়াড় ১৪৩২ রবিবার

# মনোজীৎ নয়, ‘ম্যাঙ্গো’ নামেই সর্বাধিক পরিচিত কসবা-ঘটনার মূল অভিযুক্ত কোন শিক্ষক কখন, কোন ক্লাস নেবেন সবহ ছিল তার নথদর্পণে !

ନିଜର ପ୍ରତିବେଦନ, କଲକାତା: କମସା କାଣେ ଧୂତ  
ମନୋଜିଂ ସାଉଥ କ୍ୟାଳକଟି ଲ'କଲେଜେର ପ୍ରାକ୍ତନ  
ଛାତ୍ର, ଏମନ୍ଟାଇ ଜାନା ଗିଯେଛି ଶୁକ୍ରବାର। ସଙ୍ଗେ  
ଓଓ ଜାନା ଗିଯେଛି, କଲେଜ ଇଉନିଟ୍ରେ ପ୍ରାକ୍ତନ  
ସଭାପତି, ବର୍ତ୍ତମାନେ ଓହ କଲେଜେରେ ଅଞ୍ଚଳୀୟ  
କର୍ମୀ ଓ ସେ। ବହର ତ୩୧-ଏର ମନୋଜିଂ ଏକମମୟରେ  
ଛାତ୍ର ରାଜନୀତିର ଜନପିର୍ଯ୍ୟ ମୁଁ। ମଧ୍ୟବିତ୍ତ ବାଙ୍ଗଲି  
ପରିବାର ଥେକେ ଆସା ମନୋଜିତରେ ଏହି କଲେଜ  
ଥେବେଇ ତୃଗମ୍ବୁ କଂଗ୍ରେସ ଛାତ୍ର ପରିସନ୍ଦେର ହାତ  
ଧରେ ରାଜନୀତିର ହାତେ ଖଡି ଶୁକ୍ର। ଏରପର  
ମନୋଜିଂ ପାଯ ଏକ ଦଶକ ଧରେ ଛାତ୍ର ରାଜନୀତିର  
ସଙ୍ଗେ ଜଡ଼ିତ। ସମୟରେ ସଙ୍ଗେ ସେ କଲେଜ  
କ୍ୟାମ୍ପୋସେ ‘କ୍ଷମତାର କେନ୍ଦ୍ର’ ହେଁ ଓଠେ।  
ଅତୀତେ ଇଉନିଯନ ବିରୋଧେର ସମୟ ତାର  
ବିରକ୍ତଦେ ଚାପ ଏବଂ ହମକିର ଅଭିଯୋଗ ଉଠେଛେ।  
ତବେ ତାର ବିରକ୍ତଦେ ପୁଲିଶି କୋନାନ୍ତ ଅଭିଯୋଗ  
ଦାୟେର କରା ହୟାନି। ସୁତେ ଥିବାର, ତୃଗମ୍ବୁନେର ସଙ୍ଗେ  
ଘନିଷ୍ଠତାର କାରଣେ ସବୀଇ ଏହି ଶାସ୍ତ୍ରମୂଳକ ବ୍ୟବସ୍ଥା  
ଏଡ଼ିଯେରେ ଚଲନ୍ତିନେ। ଏହି ମନୋଜିଂ ସମ୍ପଦରେ  
ଏକଟୁ ଥୋଇଜିଥିବାର କରନ୍ତେ ତୁ ସାମାନେ ଏଲ  
ବିଷ୍ଫୋରକ ବନ୍ଦ ତଥ୍ୟ। କେବଲମାତ୍ର ବୁଧାବାରେର ଧର୍ଷଣ  
କାଣୁଇ ନାୟ, ଏର ଆଗେରେ ଏକଧିକବାର ଯୌନ  
ହେନ୍ଦରାର ଅଭିଯୋଗ ଉଠେଛେ ଏହି ମନୋଜିତର  
ବିରକ୍ତଦେ କିନ୍ତୁ ଏକ ଅଦ୍ୟ କାରଣେ ମନୋଜିତର  
ବିରକ୍ତଦେ କୋନାନ୍ତ ପଦକ୍ଷେପ କରନ୍ତେ ପାରେନି ପୁଲିଶ  
ପ୍ରଶାସନ।



দোষ করে থাকলে শাস্তি দেওয়া  
হোক, জানালেন মনোজিতের বাবা

ନିଜ୍ଞ ପ୍ରତିବେଦନ: ‘ଛେଲେ ଦୋସ କରେ ଥାକଳେ ବା ଏହି ସଟନାୟ କୋନ୍‌ଓଡ଼ାବେ ଯୁକ୍ତ ଥାକଳେ ତାକେ ଯେଣ ଶାସ୍ତି ଦେଉୟା ହୁଯା’, ଏମରଟାଇ ଜାନିଯେଛେନ ମନୋଜିତର ବାବା । ପାଶାପାଶି ତିନି ଏଓ ଜାନାନ, ‘ଆମି ପ୍ରଥମତ ଭାରତୀୟ । ତାରପରେ ଏକଜନ ବାବା । ଏହି ଗୋଟିଏ ବ୍ୟାପାରଟା ଏଥିନ ବିଚାରୀଧିନ । ପୁଣିଶ ତଦ୍ଦତ ଚାଲାଛେ । ଆଦାଲତରେ ଉପର ଆମାଦେର ଆହୁତା ଆଛେ । ସଟନାୟ ଜଡ଼ିତ ଥାକାର ପ୍ରମାଣ ପେଲେ ଆମାର ଛେଲେକେବେଳେ କଠୋର ଶାସ୍ତି ଦେଉୟା ଉଚିତ । କଲକାତା ପୁଲିଶରେ ଉପର ଆମାଦେର ପୂର୍ଣ୍ଣ ଆହୁତା ଆଛେ ।’ ଏରଇ ରେଶ ଟେମେ ମନୋଜିତର ବାବା ଏଓ ଜାନାନ, ‘ମନୋଜିତ ଯଥିନ ଓଇ କଲେଜେ ପଡ଼ୁ ଆମି ଏକବାରଇ ଗିଯିଲେଇଲାମ । ସୌଟାଓ ଭର୍ତ୍ତର ସମୟ ଏକବାରଇ । ଫ୍ରଙ୍ଗ ପଲିଟିକ୍ସ ହୁଯ । ଏଥାନ ଥେବେ ପାଶ କରାର ପର ଛେଲେ କୋଟେ ପ୍ରୟାକଟିସ କରାଯାଏ ଶୁରୁ କରେ ଦେଇ ।’ ସଙ୍ଗେ ଏଓ ଜାନାତେ ଭୋଲେନନ୍ତି ଯେ, କଲେଜେର ଅନୁଷ୍ଠାନେ ମନୋଜିତକେ ଆମଦର୍ଶ ଜାନାନୋ ହତ । ତବେ ଏ ନିଯେବେ ଛିଲ ନିଜେଦେର ଫ୍ରଙ୍ଗପର ରୋଧାରେସି । ଆର ଏଖାନେଇ ତିନି ଜେର ଦିଯେଛେ ଫ୍ରଙ୍ଗପାରିଜିର ଉପର । ତବେ ମନୋଜିତର ବାବା ଏଓ ଜାନାନ, ତାଁର ଆହୁତା ରୋହେ ଦେଶର ବିଚାର ବ୍ୟବସ୍ଥାର ଉପର । ଆର ଯେହେତୁ ତଦ୍ଦତ ଚଲାଇ ସେଇ କାରାଗେ ବେଶି କିଛୁ ବଲତେବେ ଚାନନି ତିନି । ତବେ ମନୋଜିତ ସମ୍ପଦକେ ତିନି ବଲାତ ଗିଯେ ବଲେନ, ‘ଛେଲେ ତୋ ୫-୬ ବର୍ଷ ଧରେ ଆସେ ନା । ଆମାର ସଙ୍ଗେ କେନ୍ତା ଯୋଗାଯୋଗ ନେଇ ମେଇ ଆର୍ଥେ । ଆମି ଆମାର ସାମର୍ଥ୍ୟ ଅନୁଯାୟୀ ପଡ଼ାଶୋନ ଶିଖିଯାଇଛି । ଆମାର ଅବହୁ ଦିନ ଆନି ଦିନ ଥାଇ । କୀ ଘଟେଛେ ଆମି ତୋ ଜାନି ନା । ଆର ଆମି ଆଇନି ଲଡ଼ାଇ ଲଡ଼ିବ ନା । ଆମାର କେଇ ସାମର୍ଥ୍ୟ ନେଇ । ଆମାର ଦୟାତି ଆମି ପାଲନ କରିବିଛି ।’

জানা যাচ্ছে, প্রথম থেকেই তঃগুলু ছাত্র পরিযবেক্ষণ করত এই মনোজিৎ। ছিল ইউনিট প্রেসিডেন্টও। তারপর ২০১৭ সালে ফেরে সাউথ কালকাটা ল'কলেজে ভর্তি হয় ম্যাজেস্টেরি। সে বছরই সিসিটিভি ভাঙ্গুরের ঘটনায় নাম জড়ায় তার। একাধিকবার সামসেপেশন করা হয় মনোজিৎকে। সুব্রহ্মণ্য খবর, ওই কলেজের প্রয়াত প্রিসিপাল দেবাশিম চট্টাপাধ্যায়ের অভিযোগের ভিত্তিতে গ্রেপ্তারণ করা হয় তাকে। ২০২১ সালে পাশ করলেও কলেজ ছেড়ে যায়নি। একাধিক বামেলো-গোলামলো নাম জড়িয়াছে তার। কলেজ এবং বাইরের একাধিক তরঙ্গীকে উত্ত্বক করার অভিযোগও রয়েছে এই মনোজিতে নামে।

ମନୋଜିତରେ ବିରଳଦେ ଓଠା ସମ୍ମତ  
ଅଭିଯୋଗେ ଶିଲମୋହର ଦିୟେଛେନ କାଲୀଘାଟ  
ଏଲାକାକର ତଥା ୮୩ ନୟର ଓୟାର୍ଡରେ ତୁମ୍ଭୁଲ  
କାଉସିଲର ପ୍ରିୟର ମୁଖୋପାଧ୍ୟାରେର କଥାଯା  
ପ୍ରିୟାବାବୁ ସ୍ପଷ୍ଟ ଜାନାନ, ଏଲାକାକାର ନାନା ଘଟନାଯ  
ଦୂର୍ଭାଗ୍ୟ ଛିଲ ଏହି ମନୋଜିତରେ ।

ମନୋଜିତରେ ନାମେ ନାନା ଅଭିଯୋଗ ନିଯେ  
ଏଲାକାକାର ବାସିନ୍ଦାର ବାରବାର ଏସେଛେନ ତାଁର  
କାହେ । ଏମନକୀ ଦଲେର ନାମ କରେଇ ଓଈ ‘ଗୁଣଧର’  
ଏଲାକାକାର ଅନେକ କୁକାଜ କରେଛେନ ଦୀର୍ଘଦିନ  
ଥେବେ । ଦଲେର ନାମ କାଜେ ଲାଗିଯେ ଏଲାକାକାର  
ଅନେକ କାଜ କରେଛେ ମନୋଜିତ । ଏଦିକେ  
ମନୋଜିତରେ ସଙ୍ଗେ ପୁଲିଶରେ ଜାଲେ ସରା ପାଡ଼ିଛେ  
ଜିହେବେ । ଏହି ଜିହେ ତପସିଯା ଏଲାକାର ବାସିନ୍ଦା ।

୨୦୨୪-୨୫ ଶିକ୍ଷାବର୍ଷେ କଲେଜେ ଭର୍ତ୍ତି ହୁଯା  
ଏରପର କଲେଜେ ଧୀରେ ଧୀରେ ଇଉନିଯନେ ଯୋଗ  
ଦେଯା ।

সহপাঠীরা জানান, জইর শাস্তি স্বভাবের।  
তবে সহজেই প্রভাবিত হয়ে যায়। সহপাঠীদের  
ধারনা, ইউনিয়ন করতে গিয়েই মনোজিতের  
সঙ্গে তার দেখা হয় এবং ঘনিষ্ঠতা বাড়ে।  
গ্রেপ্তার করা হয়েছে প্রমিত মুখোপাধ্যায়কেও।  
অন্য দুই অভিযুক্তের তুলনায় প্রমিত কলেজ  
রাজনীতিতে অট্টা সঞ্চিয় নন। তবে সে  
ছাত্রদের একটি নির্দিষ্ট দলের সঙ্গে ঘনিষ্ঠ।  
নিম্ন-মধ্যবিত্ত বাঙালি পরিবার থেকে আসা  
প্রমিতকে তার বন্ধুরা ‘শাস্তি প্রকৃতির ছেলে’  
হিসেবেই চেনে। এই ঘটনার আগে তার কোনও  
অপৰাধগুলোর বেরকৃত ছিল না।

কসবা-কাণ্ডে প্রেপ্তার হওয়া  
নিরাপত্তারক্ষীর সঙ্গে পরিবারের  
কোনও সম্পর্ক নেই, দাবি দাদার



পিনাকি বন্দ্যোপাধ্যায়ের বাড়ি খড়দা  
পুরসভার ২২ নম্বর ওয়ার্ডের  
রামনাথ ঘোষ গার্ডেন রোডে। যদিও  
বাড়ির গেট বন্ধ। বন্ধ থাকা শিল্পের  
গেটের ফাঁক দিয়ে ধূতের দাদা  
বলেন, ঘটনার বিষয়ে তাঁদের কিছুই  
জানা নেই। তাঁরা সংবাদমাধ্যম  
থেকেই জানতে পেরেছেন ভাই  
গ্রেপ্তার হয়েছেন। তাঁর দাবি, গত  
৫-৬ বছর ধরে ভাইয়ের সঙ্গে তাদের  
কোনও সম্পর্ক নেই। এর বেশি  
কিছুই বলতে চাননি ধূতের দাদা।  
সামীয় বাসিন্দা শেখ মাঝাদ বলেন  
পিনাকি এই পাড়ার ছেলে। উনি  
অবিবাহিত। মাঝেমধ্যে উনি বাড়িতে  
আসতেন। দু'একদিন থাকতেন,  
আবার কাজে চলে যেতেন। এই  
বাড়িতে ওনার বাবা-মা, দাদা-বৃন্দি  
থাকেন। পিনাকি অন্য কোথাও  
থাকতেন কিনা, সেই বিষয়ে তাঁর  
কিছুই জানা নেই। আরেক বাসিন্দা  
মহাদেব মুখোপাধ্যায় বলেন, পিনাকি  
তাঁর সঙ্গে কোনওদিন খাবাপ ব্যবহার  
করেননি। কিন্তু শুনেছি উনি গ্রেপ্তার  
হয়েছেন। তাঁর বক্তব্য, কসবা  
ল-কলেজের ছাত্রী খবর নিষ্পত্তীয়।

তৃণমূলের শহিদ দিবস পালনের দিনে  
পালটা কর্মসূচি সংগ্রামী যৌথ মঞ্চের  
২৮ জুলাই ‘নবান্ন চলো’ অভিযানের জোর প্রস্তুতি

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: ১২  
জুলাই তৎমূল কংগ্রেসের শহিদ  
দিবসের দিন, ধর্মতলার ওয়াই

চ্যানেলে	মুখ্যমন্ত্রী	মরমত
বন্দ্যোপাধ্যায় ভাষণ দেবেন;	এটা বঙ্গ	
বছরের রাজনৈতিক পথ। কিন্তু এবার সেই সভা মধ্যের কাছেই, শহিদ		
মিনারের পাদদেশে এক ভিন্ন ধরনের শহিদ দিবস পালন করবে সংগ্রামী		
যৌথ মধ্য। শনিবার প্রেস ক্লাবে		
সাংবাদিক বৈঠকে একথা ঘোষণা করলেন সংগঠনের আহ্বয়ক ভাস্তুর যোগ। তাঁর কথায়, আমরা বাংলার মেধা ও শ্রমের শহিদ দিবস পালন করব। এই রাজ্যে প্রাতিষ্ঠানিক দুর্বীতির কারণে যাঁরা বিপ্রিত হয়েছেন তাঁদের তরফেই এই প্রতিবাদ।		
শুধু ২১ জুলাই নয়, আরও বড় কর্মসূচি সংগঠিত হচ্ছে ২৪ জুলাই ওই দিন 'বন্ধন চলো' অভিযানের ডাক দিয়েছে সংগ্রামী যৌথ মধ্য। এই কর্মসূচিতে সামিল হবে রাজ্যের সরকারি কর্মচারীদের একাংশ, ডিএ-র		

কসবায়  
গণধর্ষণ-কাণ্ডে  
ভুয়ো তথ্য  
রটালে কড়া  
পদক্ষেপ,  
হঁশিয়ারি  
কলকাতা  
পুলিশের

নিজেশ্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: দক্ষিণ  
কলকাতার আইন কলেজে এক ছাত্রীর  
গণধর্মের ঘটনায় সামাজিক মাধ্যমে  
ভুয়ে তথ্য ছড়ানোর চেষ্টা হলে, কড়া  
পদক্ষেপ নেওয়া হবে, এমন  
সতর্কবার্তা দিল কলকাতা পুলিশ।  
যাদবপুর ডিভিশনের ডিসিপি-র  
তরফে পুলিশের অফিসিয়াল এক্স  
(পূর্বতন টুইটার) হ্যাউডেলে এই  
বিষয়ে আগাম সতর্কতা জরি করা  
হয়েছে।

পুলিশ জানিয়েছে, এই ঘটনাকে  
সর্বোচ্চ গুরুত্ব দিয়ে, দক্ষতা এবং  
সংবেদনশীলতার সঙ্গে তদন্ত চালানো  
হচ্ছে। পাশাপাশি তদন্তের স্থার্থে  
গুজব না ছড়ানোর আবেদনও করা  
হয়েছে সাধারণ মানুষের কাছে।

ଏବନ୍‌ଟ, ଓଡ଼ିଆର ସମ୍ବାଦେ  
କସବାର ସାଉଥ କ୍ୟାଲକାଟା ଲ' କଲେଜେ  
ଏକ ତରକାରୀ ଗଣଧର୍ଯ୍ୟରେ ଅଭିଯୋଗ  
ସାମନେ ଆସେ । ପୁଲିଶ ସୁତ୍ରେ ଜାନା  
ଗିଯାଇଛେ, ଗତ ୨୫ ଜୁନ ସନ୍ଧ୍ୟା ୭୨ୟ ୩୦  
ମିନିଟ ଥେକେ ରାତ ୧୦୨ୟ ୫୦ ମିନିଟେର  
ମଧ୍ୟେ ଓଈ କଲେଜ ଚତୁରେ ଧର୍ମଗେର ସ୍ଟଟନା  
ଘଟେ । ସ୍ଟଟନାର ପର ବୁଦ୍ଧବାର କସବା  
ଥାନାଯ ଲିଖିତ ଅଭିଯୋଗ ଦାୟେର  
କରେନ ନିର୍ଧାତିତା । ପରଦିନଙ୍କ ତାଁକେ  
କଲକାତା ନ୍ୟାଶନାଲ ମେଡିକ୍‌କ୍ୟାଲ  
କଲେଜ ଓ ହାସପାତାଲେ ଶାରୀରିକ  
ପରୀକ୍ଷାର ଜନ୍ୟ ନିଯେ ଘାୟା ହୟ ।  
ଏକାଧିକ ସାକ୍ଷିର ବୟାନ ରେକର୍ଡ କରା  
ହେବେ । ଲିଖିତ ଅଭିଯୋଗେ  
ଭିତ୍ତିତେ ଏଫାଇଆର ଦାୟେର କରେ  
ପୁଲିଶ ତଦ୍ଦତ ଶୁରୁ କରେଇଛେ । ସ୍ଟଟନାଯ  
ଯୁକ୍ତଦେର ଖୁଜେ ବେର କରତେ ତଂପରତା  
ଚଲାଇ । କଲକାତା ପୁଲିଶ ସ୍ପଷ୍ଟ କରେ  
ଦିଯାଇଛେ; ତଥା ବିଜାପ୍ତି ଛଡ଼ାନ୍ତେ ହେଲେ

দাবিতে লড়াই করা কর্মচারী, চাকরি না পাওয়া যোগ্য শিক্ষক, চাকরিপ্রাথী এবং বিভিন্ন পেশার বিধিত মানবজন।  
সংগ্রামী বৌথ মঞ্চের দাবি—

- রাজ্যে অস্তত বেলক সরকারি শুন্যপদ দ্রুত পূরণ করতে হবে
- দূরীতির কারণে চাকরি না পাওয়া প্রাথীদের পুনর্বাসনের ব্যবস্থা
- যোগ্য অর্থাত চাকরি হারানো শিক্ষক-শিক্ষিকাদের পুনর্নিয়োগ।

- শিক্ষা ক্ষেত্রে ১.৫ লক্ষ শুন্যপদে নিয়োগ
- সুপ্রিম কোর্টের নির্দেশ মেনে বকেয়া ডিএ মেটাতে হবে
- আরজি কর ও কসবার গণধর্ষণ কাণ্ডে অপরাধীদের দৃষ্টান্তমূলক শাস্তি সংগঠনের দাবি, এই লড়াই শুধু কর্মচারীদের নয়, এটি গোটা রাজোর মেধা, শ্রম ও ন্যায়ের লড়াই। তাঁরা স্পষ্ট জানিয়েছেন, ২১ জুলাই শহিদি দিবস পালন করতে হাইকোর্টের অনুমতি নিয়েই শহিদি মিনার চতুরে মঞ্চ তৈরি হচ্ছে। এর সঙ্গে তত্ত্বমূলের শহিদি দিবসের কোনও সংযোগ নেই, বরং তাঁরা মনে করেন শাসকদলের দূরীতির জবাব হিসেবেই ‘মেধা ও শ্রমের শহিদি দিবস’ অত্যাত প্রাসঙ্গিক।
- ভাস্কর ঘোষ বলেন, এই মুহূর্তে আমাদের সঙ্গে ১২টি মঞ্চ একত্রিত হচ্ছে। আরও সংগঠন যুক্ত হচ্ছে। আমরা সমস্ত বিধিত নাগরিককে এই আন্দোলনে সামিল হওয়ার আহ্বান জানাই।

# স্বাপ্নসাগরে তৈরি

# উত্তর বঙ্গোপসাগরে তৈরি ঘূর্ণবর্তে রবিবার থেকে বৃষ্টি

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: উত্তর বঙ্গসমাজের ভারত ও বাংলাদেশে সংলগ্ন উপকূলে নতুন করে তৈরি হয়েছে ঘূর্ণবর্ত। আগামী ৪৮ ঘণ্টায় এটি নিম্নচাপে পরিণত হওয়ার প্রবল সম্ভাবনার কথা জানাল আলিপুর আবহাওয়া দপ্তর। সঙ্গে এও জানানো হয়েছে, বাংলাদেশের ঘূর্ণবর্ত থেকে মধ্যপ্রদেশ পর্যন্ত অবস্থান করছে একটি অক্ষরেখাও। এটি উত্তর বাড়খণ্ড এবং গাসের পশ্চিমবঙ্গের উপর দিয়ে গিয়েছে। এর প্রভাবেই ভারী থেকে অতি ভারী বৃষ্টির সতর্কত রয়েছে বঙ্গে। আর এই ঘূর্ণবর্তের জেরে দক্ষিণবঙ্গ জুড়ে থাকবে মেঘলাই আকাশ। সঙ্গে হবে বজ্রবিদ্যুৎ সহ হালকা মাঝারি বৃষ্টি। আর এই বৃষ্টির সঙ্গে থাকবে ৩০ থেকে ৪০ কিলোমিটার হালকা ঝাড়ে হাওয়াও তবে আলিপুর আবহাওয়া দপ্তরের তরফ থেকে এও জানানো হয়েছে উপকূল ও পশ্চিমের জেলায় বৃষ্টি বেশি হবে। রবিবার থেকে মঙ্গলবার এর মধ্যে ভারী থেকে অতি ভারী বৃষ্টির সতর্কতা জারি করেছে আলিপুর। একইসঙ্গে এও জানানো হয়েছে, রবিবার মেঘলা আকশই থাকবে। সঙ্গে বাড়িরে বৃষ্টির পরিমাণ পাঁচ জেলায় ভারী বৃষ্টির সতর্কতাও জারি করেছে আলিপুর আবহাওয়া দপ্তর। সঙ্গে এও জানানো হয়েছে পূর্ব ও পশ্চিম মেদিনীপুর বাড়গাম উত্তর ও দক্ষিণ চৰিশ পরগনার

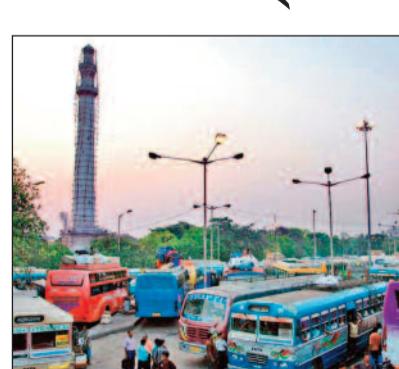


এর মধ্যে দক্ষিণ ২৪ পরগনা জেলার কিছু কিছু অংশে ২০০ মিলিমিটার পর্যন্ত অতি ভারী বৃষ্টির সতর্কতাও জারি করেছে আলিপুর। বাকি সব জেলাতেই বজ্রবিদ্যুৎ-সহ দুই এক পশ্চলা হালকা থেকে মাঝারি বৃষ্টির সম্ভাবনা। কোথাও কোথাও ৩০ থেকে ৪০ কিলোমিটার গতিবেগে দমকা বাতাস বইতে পারে। এরপর সোমবার মূলত আকাশ মেঘলাই থাকবে। পাশাপাশি বৃষ্টির পরিমাণ অনেকটাই বাঢ়বে। সোমবারের জন্য দক্ষিণবঙ্গের অধিকাংশ জেলাতেই ভারী বৃষ্টির সতর্কতা জারি করা হয়েছে। একইসঙ্গে কলকাতা হাওড়া উভর ও দক্ষিণ ২৪ পরগনা পূর্ব ও পশ্চিম বর্ধমান এবং পুরালিয়া জেলাতে ভারী বৃষ্টির আশঙ্কা। বাকি কী

বজ্রবিদ্যুৎসহ দুই এক পশ্চলা হালকা থেকে মাঝারি বৃষ্টির সম্ভাবনা। সঙ্গে ৩০ থেকে ৪০ কিলোমিটার গতিবেগে দমকা বাড় বাতাস বইতে পারে। অনাদিকে, উত্তরবঙ্গে উপরের দিকের পাঁচ জেলাতে বৃষ্টির পরিমাণ বেশি থাকবে। বিশিষ্টভাবে ভারী বৃষ্টি চলবে। বজ্রবিদ্যুৎ সহ হালকা থেকে মাঝারি বৃষ্টি কয়েক পক্ষ সব জেলাতেই। সঙ্গে ৩০ থেকে ৪০ কিলোমিটার গতি বেগে দমকা বাড়ে বাতাস। রবিবার দাঙ্গিলিং কালিপঞ্চ জলপাইগুড়ি ও পরের তিনি জেলাতেই বিশিষ্টভাবে ভারী বৃষ্টির সতর্কতা। ১০০ মিলিমিটার পর্যন্ত বৃষ্টি হতে পারে। বাকি সব জেলাতেই বজ্রবিদ্যুৎসহ বিশিষ্টভাবে হালকা থেকে মাঝারি বৃষ্টি হবে বলেই

# ধর্মতলোর পুরনো বাস স্ট্যান্ডের নয়া গন্তব্য স্বরচে কার্জন পার্কে

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: প্রশ়ঙ্গ হল  
এসপ্লানেডের এল-২০ বাস স্ট্যান্ড ও অন্যান্য  
মিনিবাসের স্ট্যান্ড সরানোর প্রক্রিয়া। কারণ, মেট্রোর  
পার্শ্ব লাইন স্টেশনের নির্মাণকাজ অব্যাহত রাখতে  
ভারতীয় সেনাবাহিনী কার্জন পার্ক এলাকা রেল  
বিকাশ নিগম লিমিটেডকে (আরভিএনএল)  
ব্যবহারের অনুমতি দিয়েছে। ফলে কলকাতা শহরের  
কেন্দ্রস্থলে প্রবন্ধে পরিচিত বাসস্ট্যান্ডের ঠিকানা



হয়েছে। আপাতত যা পরিকল্পনা নেওয়া হয়েছে সেই অনুসারে কার্জন পার্ক এলাকায় একটি নতুন বাসস্ট্যান্ড গড়ে তোলা হবে। এখানেই এই বর্তমান বাসস্ট্যান্ডটিকে স্থানান্তরিত করা হবে। সঙ্গে জায়গা দেওয়া হবে কিছু গুরুত্বপূর্ণ মিনিবাস ও সরকারি











# ନେପାଲ

ରବିବାର • ୨୯ ଜୁନ ୨୦୨୫ • ପେଜ ୮

# କାଳିଚଣ୍ଡ୍ର

## ଅଶ୍ଵର



শুভজিৎ বসাক

ବୁଦ୍ଧି ଛର କରେକ ଆଗେ କଥା, ସେମିନ ଛିଲ  
ରଥାତ୍ରା । ବିଶେ ଏହି ଦିନେ ଜଗନ୍ନାଥଦେବ  
ତାଁ ଆଜ୍ଞାଯାଇ ମାସିର ବାଢ଼ି ଯାତ୍ରା କରଛେ ।

ପ୍ରକାଶର ବାବା କରେକ ମାସ ଆଗେ ମାରା ଗିରେଯାଇ ।  
ବେଳେ ଥାକୁତେ ନିଜେର ସଂସାରେ ପ୍ରତି ଟାନ କରେଛିଲ,  
ଏକଟା ଠିକାନାହିନ ମମ୍ପକେ ଡିଙ୍ଗିଯେ ପଡ଼େଛିଲ ପାଶେର  
ବାଡ଼ିର ପ୍ରତିବେଶିନୀ କୁହର ସାଥେ । ପ୍ରକାଶ ସ୍ଵଭାବେ  
ଆଶ୍ଚର୍ମୀ ନା ହୋଯାର ପୁରୋ ସୁଯୋଗ ତୁଳେଛିଲ ତାର ବାବା  
କିଶୋର ଓ ପ୍ରତିବେଶିନୀର ପରିବାରେର ସକଳେ ।

ଅନେକେର କାହା ଏହି ବିସାଯେ ନାନା କଥା ଶୁଣି ବାବାକେ  
ଯଥନ ଏକଦିନ ରେଗେମେଗେ ଜାନତେ ଚରେଛିଲ ତାତେ  
ସଟାନ ଉତ୍ତର ଏମେଛିଲ, ‘ତୁଇ ଆମାର ବିସାଯ ନିଯେ  
ଏକଦମ ନାକ ଗଲାବି ନା, ନିଜେର ଚରକାଯ ତେଲ ଦେ’ ।  
କଥାଟା ପ୍ରାପ୍ତବ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରକାଶର ଗାଁୟେ ଲେଗେଛିଲ । ବିସାଯଟା  
ପାଶେର କୁହର କାନେଓ ଗେଲ । ଓର ବର ଜୟନ୍ତ ଏକଟା  
ଦୋକାନେର ଦାରୋଯାନ, ତାର ଯା ଆଯ ତା ଦିଯେ ସ୍ଥାଚନ୍ଦ୍ରେ  
ଥାକା ଯାଇ ନା । କୁହଦେର ଏକଟା ଛଲେ ଆହେ, ପଲବ ।

ଜୟନ୍ତ ଅଟିଜୁମେ ଆକ୍ରମିତ । ବସନ୍ ଯତ ବେଢେଇ  
ସାଭାବିକ ବୁଦ୍ଧିର ବୁଦ୍ଧି ସେଭାରେ ନା ହଲେଓ ଛଟ ଥେକେ  
ମାକେ ଖରଚ କରନ୍ତେ ଦେଖେ ବଡ଼ ହେଁ ତାକାର ପ୍ରତି ନେଶା  
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ।

বেছেছে তার। কুহুর বাপের বাড়ি কিছুটা স্থচ্ছল।  
মেয়ে প্রেম করে বিয়ে করায় সেটা মেনে নিলেও  
ক্লাস সিঙ্গ পাশ করা জয়স্ত যে জীবনে অসফল হয়েই  
যায়ে গেল- এটা মানতে পারেনি তারা। টুকটাক কাজ  
তার ঠাকুমার পেনশনের টাকায় একটা সময়ে  
চলেছে জয়স্তের। জয়স্তের ঠাকুরদা ছিলেন ইংরেজ  
আমনে ভারতীয় বিপ্লবী সেই সুত্রে ঠাকুমা যতদিন  
বেঁচে ছিল সেই পেনশনের টাকা দুর্ঘাতে উড়িয়ে  
ভেবেছিল এভাবেই চলে যাবে আজীবন। তিনি চোখ  
বুজতেই ঠাট্টাট শেষ হতেই কুহু বাপের বাড়ি থেকে  
টাকা নিয়ে এসে শখ পূরণ করেছে। এভাবে যতদিন  
চলছিল, এরই মাঝে এই পাড়ায় আসে কিশোর।  
তার ভালো চাকরি দেখে প্রতিবেশিনী ভাব জয়মায়  
ধীরে ধীরে কিশোরের পরিবারের সাথে। আরও  
জোরালোভাবে ভাব জয়মানোর কৌশল খুঁজেছিল  
শুরু থেকে, সেই সুযোগ চলেও আসে। বছর  
পন্থেরো আগে যথন কিশোর পরিবার সহ এখানে  
ঘর দেখে উঠে আসে তথন বারান্দার তিল বসানোর  
সময়ে কেউ তার নামে থানায় অভিযোগ জানায় যে  
সেটা বেতাইনি ভাবে ভেঙে তৈরি করা হচ্ছে।  
পুলিশ আসে, হেনস্টার মুখোমুখি হতে হয়। পাশে  
এসে দাঁড়ায় কুহু আর তার পরিবার। আসলে সুযোগ  
বুরো কুহু পুলিশকে পরিয় গোপন রেখে ফেলেন  
নালিশ করে সুবিধাটা করে নিয়ে সেই থেকে ভাব  
জয়মাতে শুরু করে। কিশোরও ভাবল খুব ভালো  
পরিবার দেবা। এমন মৃত্ত উপস্থিত হল, কিশোর  
করলে বাবাকে পক্ষ করায় ছালেকে খেদিয়ে বেব

রথের আয়োজন হচ্ছে। প্রকাশ বাড়ির  
মাথায় আসছে জগন্নাথদেব রথে চড়ে  
স্তু সবাই আত্মীয়ের পর্যায় দখল করতে  
লে মতলবী টান সবকিছু আস্তে আস্তে  
অন্যের সবকিছু কেড়ে নিজের ইমারত  
আত্মীয় হওয়ার মর্মার্থ বোঝাতে রথে চড়ে  
আর সেটা এড়িয়ে ধূমধাম আয়োজন  
র পরের কথা। হঠাতে শোনা যায় যে  
রে বহু মানুষের মৃত্যু হয়েছে। প্লেনটা  
মারলে সেখানেও থাকা বহু মানুষের  
ই কুহর পরিবারে হাহাকার ওঠে। যে  
ক আত্মীয়ের বাড়িতে সেইসময়ে পল্লব  
বুরুটা পেয়ে জয়েন্ট আর কল প্লাটলেব

জীবনের একমাত্র সম্পর্কে হারিয়ে।  
সবচেয়ে ভদ্র আর নষ্ট পরিবার। রমিতার প্রতি  
অনুযোগ ছিল, সে নাকি বড় বাগড়া করে আর তাঁর  
পরিবারিক অশাস্তি থেকে বাঁচতে কিশোর আলাদা  
থাকা খাওয়া শুরু করে। আবার ছেলের প্রতিও  
অনুযোগ ছিল যে সে বাড়ির ছেলে হয়েও মাকে  
বুঁধিয়ে কখনও বামেলা মেটানোর চেষ্টা করেনি।  
এরকম ছেলে থাকার চেয়ে না থাকাই ভালো এমনই  
বলে যেতো কিশোর একটা সময়ে। আরেকে  
বুঁধিয়েছিল, বোবেনি। কুস্তর পরিবার এক মায়ায়  
এমনই বেঁচে রেখেছিল পল্লবের প্রতি অগাধ টান  
থাকলেও প্রকাশ তার পছন্দের মানুষকে বিয়ে করার

କଥା ବାଢ଼ିତେ ତାକେ ଜାନାଲେ କିଶୋର ସ୍ଟାର ବଳେ  
ଦେଯ, ‘ଏସେ ଆମାକେ ଜଡ଼ାବି ନା, ଆମି ଏସବ  
କିଛୁତେ ଥାକବୋ ନା ।’ ତାଓ ପ୍ରକାଶ ଚେଷ୍ଟା କରେଛିଲ,  
ବ୍ୟର୍ଥ ହେଁବେ ।

ଇତିମଧ୍ୟେ କିଶୋରର ଟାକାର ଟାନ ପଡ଼ିଲ । କୁହ  
ଦେଖିଲ ଏତୋ ବିଶାଲ ବିପଦ ! ତାରିଇ କୁପରାମର୍ଶୀ  
ପରିବାରର କାଟକେ କିଛୁ ନ ଜାନିଯେ ବାଢ଼ିଟା ମର୍ଟଗେଡ  
ରେଖେ ନିଜେକେ ଏକଟା ବେନାମୀ ଛୋଟ ସଂଘାର  
ପ୍ରୋମୋଟାର ଦେଖିଲେ ବ୍ୟାଙ୍କ ଥେକେ ମୋଟା ଟାକା ଲୋନ  
ନିଲ କିଶୋର । ବ୍ୟାଙ୍କ ଏସବ ଛୋଟ ସଂଘାର ନଥି ବିଶେ  
ଯାଚାଇ କରେ ନା ଏହି ସୁମୋହେ ଅମ୍ବ ଉପାଯେ ପାଓରୀ  
ସମସ୍ତ ଟାକା ଚୁକଲ କୁହ, ଜ୍ୟାନ୍ତ, ପଲ୍ଲବଦେର ନାମେ ଛୋଟ  
ଛୋଟ ସଂଘର୍ଯ୍ୟ ଥାତେ । କିଶୋରର ଶେଷ ବସନ୍ତ ପିଟୁଟ୍ଟିଟା  
ଗଞ୍ଜିତେ ଭାଟିଲ ବେଗ ଧରା ପାଦେ ଆବ ପାଚର ବାଯେବ

# কবিশেখর কালিদাস রায় ও তাঁর কাব্যকথা



ডাঃ শামসুল হোস্তান

ରକ୍ଷଣୀୟ ଏକଟା ବୈଦ୍ୟ ପରିବାରେ ଜୟ ତାଁର । ବୈଶ୍ୱବ କବି ଲୋଚନ ଦାଶେର ବଂଶଧର ହିସେବେ ବିଶେଷଭାବେ ପରିଚିତ ତିନି । ତାଇ ତାଁର ଯାବତୀୟ ସୃଷ୍ଟିକର୍ମରେ ମଧ୍ୟେ ଖୁଁଜେ ପାଓୟା ଯାଇ ବୈଶ୍ୱବ ଚିନ୍ତାଭାବନାର ସାମ୍ଯଜଗ୍ନ । ଉନିଶ୍ଟଟା ଶ୍ଳୋକେର ବହିତ ଲିଖେଛେ ତିନି । ସବକିଛୁର ମଧ୍ୟେ ପ୍ରତିକଳିତ ହୁଅଛେ ବିଶାଳ ପ୍ରତିଭାର ସାକ୍ଷରତ । ଆର ସବ ଧରଣେର କବିତା ଲିଖେତେ ଲିଖାତେଇ ଏକଟା ସମୟ କବିଶ୍ରାବାର ଉପାଧିତା ଓ ଅର୍ଜନ କରା ସମ୍ଭବପର ହୁଅଛି ତାଁର ପକ୍ଷେ । ରଙ୍ଗପୂର ସାହିତ୍ୟ ପରିୟଦେର ଦେଉୟା ସେଇ ବିଶେଷ ସମ୍ମାନ ତିନି ଅର୍ଜନ କରେନ ୧୯୨୦ ମାର୍ଚ୍ଚି ।

তিনি এই বাংলার প্রতিভাধর কবি কালিদাস রায়। ১৮৮৯ সালের ২২  
শে জুন জন্ম তাঁর বর্ধমান জেলার কড়ুটি প্রামে। তাঁর বাবা যোগেন্দ্র রায় ও  
একজন কবি ছিলেন। বহু ভাষার উপর ছিল তাঁর অগাধ দখলও। জানতেন  
আরবি, ফরাসি ইত্যাদি ভাষাও। তাই পিতার উৎসাহে উৎসাহিত হয়েই কাব্য  
ও সাহিত্যের জগতে পা রাখেন তিনি।

বর্ধমান জেলায় জ্ঞান হলেও তাঁর শৈশব কিন্তু কাটে মুশ্রিদাবাদ জেলার  
বহরমপুরে। সেখানেই শুরু হয় তাঁর প্রাথমিক পর্বের লেখাপড়ার কাজ।  
মাধ্যমিক স্তরের পড়াশোনা চালে কাশিমবাজার থাগড়া মিশন স্কুলে। সেখান  
থেকে বহরমপুর কৃষ্ণনাথ কলেজে শুরু হয় তাঁর কলেজ জীবন। সেখান  
থেকেই ১৯১০ সালে স্নাতক হন তিনি। তারপর বহরমপুর ছেড়ে চলে  
আসেন কলকাতায়। ভর্তি হন স্কটিশ চার্চ কলেজে। কবি কালিদাস রায়  
কর্মজীবনে প্রবেশ করেন ১৯১৩ সালে। রংপুরের মনিপুর মহারাজী স্বর্গময়ী  
হাই স্কুলের সহকারী শিক্ষক হিসেবেই শুরু তাঁর শিক্ষক জীবন। কয়েক বছর  
পর আবার সেই স্কুলের প্রধান শিক্ষকের দায়িত্বভারও পান তিনি। আদর্শ  
একজন শিক্ষক হিসেবে সুনাম অর্জনও করেন। কিন্তু তা হলেও সেই স্কুলে  
খুব বেশি দিন থাকা সম্ভব হয়নি তাঁর পক্ষে। কলকাতার টানেই তখন তিনি  
পরিবর্তন করেন তাঁর স্কুলও। সেটা ১৯২০ সালের কথা। যোগ দেন  
বেঙ্গলুর বডিশা টাটাস্কুলে। সেই শিক্ষা প্রতিষ্ঠানে তাঁর কেটেচিল

বেহুন বাঢ়া হওয়ুনো কেবল আত্মনে তার ফেরেছিল  
অনেকগুলো বছর। তারপর ১৯৩১ সালে চলে আসেন ভবানীপুর মির্বা  
ইনিস্টিউটে এবং শিক্ষক জীবন থেকে অবসর নেওয়া অবধি ছিলেন  
সেখানেই।

একেবারে বালকবেলা থেকেই কাব্য ও সাহিত্যের প্রতি তাঁর ছিল

বিশেষ অনুরাগও। তবে কবিতার মধ্য দিয়েই সেই জগতে অনুপ্রবেশ তাঁর।  
পরে ছেটগঞ্জ, প্রবন্ধ, রম্যচনা বা রস রচনার প্রতিও ঝুঁকে পড়েন তিনি।  
একমাত্র রস রচনা ছাড়া সব লেখার ক্ষেত্রেই কবি তাঁর নিজস্ব নামটাই  
ব্যবহার করতেন। আর রস রচনাগুলো লিখিতেন বেতাম ভট্ট ছহনামে।

সম্মেলনে তার সঙ্গে পারচয় হয় কাবণ্ডুর বৰাদ্বন্দ্বনাথ ঠাকুরের। তাতে নতুনভাবে উদ্বৃক্ষ হয়েও ওঠেন তিনি। সঙ্গে সঙ্গে বেড়ে যায় তাঁর কলমের গতিও। আর তারপর থেকেই রবীন্দ্র ভাবধারার প্রতি বিশেষভাবে প্রাভাবিত হয়ে ওঠেন কবি কালিদাস রায়।

কাব্য এবং সাহিত্যের সকল শাখাতেই ছিল কবির অবাধ বিরাগণ। ১৯০৭ সালে মাত্র আর্টশাল বছর বয়সেই প্রকাশিত হয় তাঁর প্রথম কাব্যসংস্কৃত কৃন্দ। তারপর ১৯১১ সালে কিশলয়। ১৯১৪ পঞ্চটু, ১৯২২ ক্ষুদ্রাহারা সহ অন্যান্য কাব্য প্রকাশিত হয়ে থাকে।

আরও আনেক কাব্যাত্মক লিখেছেন আনেক গল্প এবং বইও। শশু সাহতের প্রতিও ছিল তাঁর নিবিড় আকর্ষণ। লিখেছেন গাথাঙ্গি, তৃণদল, গাথাবলী, গাথামঞ্জী ইত্যাদি রচনা সম্ভারণও। তিনি নিজে একজন সাহিত্য রসিক মানুষ ছিলেন বলেই কলকাতার বুকে রেসচর্জ নামক একটা সাহিত্য সংস্থাদ প্রতিষ্ঠাও করেছিলেন। সেইসময়ের অনেক কবি এবং সাহিত্যিকদের জমজমাট আড়াও বসত স্থানে।

জীবনের বিভিন্ন সময়ে বিভিন্ন পুরস্কারে পুরস্কৃতও করা হয়েছে তাঁকে। কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক জগতারণী স্বৰ্ণপদক লাভ করেন ১৯৫৩ সালে। পান সরোজিনী স্বৰ্ণপদকও। বিশ্বভারতী বিশ্ববিদ্যালয় তাঁকে প্রদান করে দেশিকোষ্টম উপাধি। পশ্চিমবঙ্গ সরকার থদন্ত রবীন্দ্র পুরস্কার পান ১৯৭১ সালে। আর রবীন্দ্রভারতী বিশ্ববিদ্যালয় তাঁকে প্রদান করে ডি. লিট ডিপ্তি।

কলকাতায় শিক্ষকতার সুবাদেই টালিগঞ্জে তিনি তৈরি করেন তাঁর নিজস্ব বাসভবন সন্ধ্যার কুলায়। স্থানেই ১৯৭৫ সালের ২৫ শে অক্টোবর শেষ নিষ্কাস ত্যাগ করেন তিনি। এই বৎসর তাঁর একশত ছত্রিশতম জন্মবার্ষিকী। অত এব ১২ শে জুন তাঁর জয়দিনটার কথায় মনে রেখেই আমারা ঘৰে তাঁকে শুক্র মাসে স্বৰূপ করবে পাৰি এবং জনান্ত পাৰি