

একদিন

এগিয়ে চলার সঙ্গী

এখন বিভিন্ন মাধ্যমে উপলব্ধ

একদিন

Website : www.ekdinnews.com
http://youtube.com/dailyekdin2165
Epaper : ekdin-epaper.com

শেয়ার এবং সাবস্ক্রাইব করুন

সপ্তাহ জুড়ে শেষের পাতায়

সংবাদ, বিশ্লেষণ, মতামত, প্রতিক্রিয়া, ক্রীড়া, শিশু, প্রবন্ধ, স্টাফ রির্ট, স্টাফ রির্ট, স্টাফ রির্ট

কলকাতা ২৬ জুন ২০২৫ ১১ আষাঢ় ১৪৩২ বৃহস্পতিবার উনবিংশ বর্ষ ১৭ সংখ্যা ৮ পাতা ৩.০০ টাকা ■ Kolkata 26.06.2025, Vol.19, Issue No. 17, 8 Pages, Price 3.00

অবশেষে মহাকাশে শুরু-পক্ষ

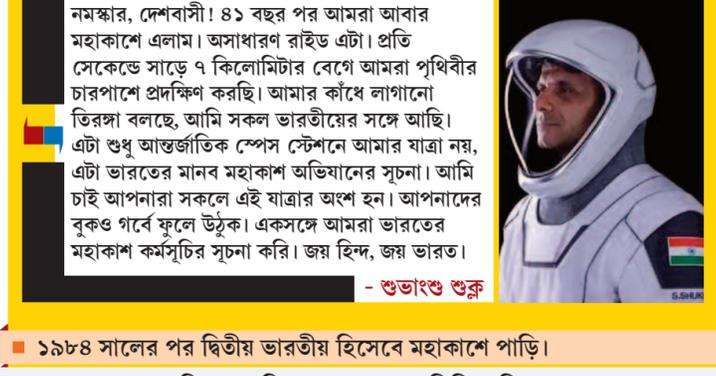
ফ্লোরিডা, ২৫ জুন: ৪১ বছর পর মহাকাশে ভারতের ইতিহাসের পুনরাবৃত্তি। বৃহস্পতিবার দ্বিতীয় ভারতীয় নভশচর হিসেবে সেই ইতিহাসকে ছুলেন শুভাংশু শুক্র। ১৯৮৪ সালে রাকেশ শর্মা প্রথম ভারতীয় মহাকাশচারী হিসেবে অন্তরীক্ষে পাড়ি দিয়েছিলেন। রাকেশ শর্মার পর তিনিই দ্বিতীয় ভারতীয়, যিনি মহাকাশে পাড়ি দিলেন। তাঁর এই অভিযানে আশুত মা-বাবা, শুভেচ্ছা জানান প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদীও। দীর্ঘ টালবাহানার পর শুভাংশু শুক্র-সহ চার অভিযাত্রীকে নিয়ে মহাকাশের উদ্দেশে পাড়ি দিল স্পেসএঞ্জেলের 'ড্রাগন'। অবশেষে এল সেই মাহেশ্বরপক্ষ। ঘড়ির কাঁটার তিক ১২ টা বেজে ১ মিনিট। মহাকাশে ফের এক ইতিহাস গড়ল ভারত। গ্রুপ ক্যাপ্টেন শুভাংশু শুক্র নেতৃত্বে স্পেসএঞ্জেল ড্রাগন মহাকাশযান পাড়ি দিল মহাকাশে। ফ্লোরিডায় নাসার কেনেডি স্পেস সেন্টার থেকে ফ্যালকন ৯ রকেটে করে মহাকাশের উদ্দেশে পাড়ি দেন শুভাংশু ও তাঁর টিম। এদিন কাউন্ট ডাউন শেষ হতেই দেখা যায় মহাকাশযানটি অগ্নি উদগীরণ করতে করতে উপরে উঠছে। সেই মুহূর্তে চারপাশ হাততালি ও হর্ষধ্বনিতে ভরে যায়।



স্পেসএঞ্জেল ড্রাগন রওনা দিতেই চোখ ভেজে শুভাংশুর মা আশা শুক্র। দুই হাত জোড় করে তিনি প্রার্থনা করছিলেন ছেলের জন্য, চোখের পলক পড়ছিল না একবারও। মহাকাশযান উড়তেই স্বস্তির নিঃশ্বাস ফেলেন তিনি। বড় পর্দায় ছেলেকে দেখে পাশেই তখন বসে গর্বের হাসি হাসেন শুভাংশুর বাবা শতু দয়াল শুক্র। শুভাংশু শুক্র মহাকাশ অভিযানের সফল উৎসবপূর্ণ হতেই শুভেচ্ছা জানান প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদীও। তিনি লেখেন, 'ভারতীয় মহাকাশচারী, গ্রুপ ক্যাপ্টেন শুভাংশু শুক্র প্রথম ভারতীয় হতে চলেছেন যিনি আন্তর্জাতিক মহাকাশ স্টেশনে পাড়ি দিচ্ছেন। ওঁর সঙ্গে ১৪০ কোটি ভারতীয়ের আশা, প্রত্যাশা ও শুভেচ্ছা রইল। শুভাংশু ও বাকি মহাকাশচারীদের সাফল্য কামনা করি।'



ফ্যালকন-৯ ড্রাগনকে অরবিটে পৌঁছে দেওয়ার পর প্রথম স্টেজটি ফিরে আসে নির্ভুল ল্যান্ডিংয়ে। দ্বিতীয় ধাপ শুরু হওয়ার সঙ্গে সঙ্গে ড্রাগন এগিয়ে যায়। এবার তার গন্তব্য-আন্তর্জাতিক মহাকাশ স্টেশন। শুভাংশুর অভিযানের নাম 'আগ্নিসম-৪'। প্রথমে নাসা ও ইসরোর যৌথ উদ্যোগে এই অভিযান হওয়ার কথা ছিল গত ২৯ মে। কিন্তু আবহাওয়া, প্রযুক্তিগত ত্রুটি-সহ নানা কারণে বার বারই অভিযান পিছিয়ে যায়। শেষমেশ মঙ্গলবার নাসা জানায়, বৃহস্পতি গুই অভিযান হতে চলেছে। সেইমতো শুরু হয়ে যায় প্রস্তুতি। শুরু হয় প্রহর গোনার পালা। অরল্যান্ডোর এক সংবাদমাধ্যম সূত্রে খবর, বৃহস্পতি সকালে উৎক্ষেপণের ঘণ্টাখানেক আগেও আচমকা প্রযুক্তিগত ত্রুটি দেখা দিয়েছিল মহাকাশযানে। জানা গিয়েছে, কোনও কারণে আবহাওয়া সংক্রান্ত তথ্য মহাকাশযানে আপলোড হচ্ছিল না। কিন্তু কিছু ক্ষণের চেষ্টায় সেই ত্রুটি সংশোধন করে নেন বিজ্ঞানীরা। তার পর নির্ধারিত সময়ে কেনেডি স্পেস সেন্টারের ৩৯এ লঞ্চ কমপ্লেক্সে মহাকাশযান গিয়ে ওঠেন শুভাংশু-সহ চার নভশচর। টিক ১২টা ১ মিনিটে ফ্যালকন ৯-এর উৎক্ষেপণ হয়। আন্তর্জাতিক মহাকাশ স্টেশনের উদ্দেশে পাড়ি দেয় 'ড্রাগন'।



নাসার এই অভিযানের জন্য ■ এরপর ২-এর পাতায়

- ১৯৮৪ সালের পর দ্বিতীয় ভারতীয় হিসেবে মহাকাশে পাড়ি।
- আবহাওয়া ও প্রযুক্তিগত ত্রুটি-সহ নানা কারণে পিছিয়ে ছিল মহাকাশ যাত্রা।
- এদিন দুপুর ১২ টা ১ মিনিটে যাত্রা শুরু করে স্পেসএঞ্জেলের 'ড্রাগন'।
- ফ্লোরিডায় নাসার কেনেডি স্পেস সেন্টার থেকে ফ্যালকন ৯ রকেটে যাত্রা শুরু।
- আন্তর্জাতিক স্পেস স্টেশনে ১৪ দিন থেকে চলবে ৬০ রকম পরীক্ষা-নিরীক্ষা।
- শুভাংশুর সঙ্গে এই দিন মহাকাশে যাত্রা করেন পোল্যান্ডের স্লায়েস উজানাক্সি-উইসনিউস্কি, পেগি হুইটসন এবং হাঙ্গেরির টিবর কাপু।

আপাতত যুদ্ধে ইতি, সাফল্যের দাবি তিন পক্ষেরই

ওয়াশিংটন, ২৫ জুন: অনেক টালবাহানার পরে যুদ্ধবিরতিতে রাজি হয়েছে ইরান এবং ইজরায়েল। ১২ দিনের যুদ্ধ আপাতত থেমেছে। তার পরেই যুদ্ধজয়ের কৃতিত্ব দাবি করেছে কেবল ইরান, ইজরায়েলই নয়, আমেরিকাও। তিন পক্ষের দাবির সমর্থনেই বেশ কিছু যুক্তি আছে। উল্টো দিকে আছে কিছু প্রতিযুক্তিও, স্বাভাবিক ভাবে যা তারা স্বীকার করেনি বা করতে চাইবেন না।

ইরান আবার ইউরেনিয়াম সমৃদ্ধকরণ কর্মসূচি শুরু করলে, ফের হামলা চালাবে আমেরিকা! এমনটাই দাবি আমেরিকার প্রেসিডেন্ট ডোনাল্ড ট্রাম্পের। সামরিক জোট ফ্রান্সের সিম্বলনে যোগ দিতে বর্তমানে নেদারল্যান্ডসের দ্য হেগে শহরে রয়েছে তিনি। সেখানেই সাংবাদিকদের প্রশ্নের জবাবে এই মন্তব্য করেন ট্রাম্প। যদিও এমন



সম্ভাবনা নেই বলেই মনে করছেন তিনি। ট্রাম্পের দাবি, আমেরিকার হামলার পরে ওই কেজি সমৃদ্ধ ইউরেনিয়ামকে তারা কোন গোপন কুঠুরিতে রেখেছে, তার হদিস পায়নি আমেরিকা কিংবা ইজরায়েল। হেহরানের দাবি, তারা পরমাণু সমৃদ্ধকরণ কর্মসূচি চালিয়ে

যাবে। ইরান কেবল ইজরায়েলকেই পাশ্টা আক্রমণ করেনি, ওয়াশিংটনকে জবাব দিতে কাতারের মার্কিন সেনাঘাঁটিতেও হামলা চালিয়েছে। তা ছাড়া বহির্বিধি ইজরায়েলের বিরুদ্ধে ইরানের গোঁড়া ধর্মীয় প্রশাসনের পাশে যে ভাবে সে দেশের প্রায় সব শ্রেণির মানুষ পাশে দাঁড়িয়েছেন, তা অভাবনীয় বলেই মনে করা হচ্ছে। এদিকে, ইজরায়েল-ইরান সংঘাত ছিল প্রধানমন্ত্রী বেঞ্জামিন নেতানিয়াহুর কাছেও বড় পরীক্ষা। তাঁর দাবি, তিনি এই পরীক্ষায় সফল। তবে তিনি সফল কি না, আগামী বছর তার রায় দেবেন ইজরায়েলবাসী, আসন্ন নির্বাচনে। দুর্নীতি, অপশাসনের অভিযোগ এড়িয়ে নেতানিয়াহুর দল লিকুদ পার্টি নির্বাচনে ফের জয়ী হতে পারে কি না, সে দিকে নজর সকেলেই। সম্প্রতি আমেরিকার গোয়েন্দা

জরুরি অবস্থার ৫০ বছরে কংগ্রেসকে নিশানা মৌদীর গণতন্ত্রের ইতিহাসে 'অন্ধকারতম অধ্যায়'

নয়াদিল্লি, ২৫ জুন: দেশজুড়ে জরুরি অবস্থা জারির ৫০ বছর পূর্ণ। ২৫ জুন, ১৯৭৫। দেশব্যাপী জারি হয়েছিল 'জরুরি অবস্থা'। গণতন্ত্রের ইতিহাসে যাকে 'দেশের ইতিহাসের এক কালো অধ্যায়' বলে কংগ্রেসকে তোপ দাগলেন প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদী। এদিন এক হ্যান্ডলে তিনি একাধিক পোস্ট করেন। ভারতের গণতন্ত্রের ইতিহাসে জরুরি অবস্থা জারি একটি অন্ধকার অধ্যায় বলে তিনি মন্তব্য করেন।

প্রধানমন্ত্রী বলেন, জরুরি অবস্থার সময় সংবিধানের ভাবনা যেভাবে লঙ্ঘন করা হয়েছিল, কোনও ভারতীয় তা কোনওদিন ভুলবেন না। সংবিধানের আদর্শকে আরও শক্তিশালী করাই তাঁর সরকারের লক্ষ্য বলে তিনি মন্তব্য করেন।

জরুরি অবস্থার ৫০তম বর্ষপূর্তিতে কংগ্রেসকে নিশানায় নিয়ে এদিন প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদী লেখেন, "ভারতীয় গণতন্ত্রের ইতিহাসের অন্যতম কালো অধ্যায়, বলপূর্বক জরুরি অবস্থা জারির পঞ্চাশ বছর পূর্ণ হল আজ। দেশের জনতা এই দিনটিকে 'সংবিধান হত্যা দিবস' হিসেবে পালন করে। এই দিনে, ভারতীয় সংবিধানে বর্ণিত মূল্যবোধগুলিকে বিলুপ্ত করা হয়েছিল। স্বাগত করা হয়েছিল মৌলিক অধিকার। সংবাদপত্রের স্বাধীনতা ধ্বংস করা হয়েছিল এবং বহু রাজনৈতিক নেতা, সমাজকর্মী, ছাত্র এবং সাধারণ নাগরিককে কারাগারে পাঠানো হয়েছিল। সেই সময় কেন্দ্রে ক্ষমতাসীন কংগ্রেস



ভারতীয় গণতন্ত্রের ইতিহাসের অন্যতম কালো অধ্যায়, বলপূর্বক জরুরি অবস্থা জারির পঞ্চাশ বছর পূর্ণ হল আজ। দেশের জনতা এই দিনটিকে 'সংবিধান হত্যা দিবস' হিসেবে পালন করে। - প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদী

সরকার এভাবে গণতন্ত্রকে 'গ্রেপ্তার' করেছিল।" মৌদী লেখেন, "ভারতের গণতন্ত্রের ইতিহাসে একটি অন্ধকার অধ্যায়ের ৫০ বছর পূর্ণ হল। ভারতের মানুষ দিনটিকে 'সংবিধান হত্যা দিবস' হিসেবে পালন করে। এই দিনে ভারতীয় সংবিধানের মূল্যবোধ সঠিক মতো মৌলিক অধিকার হরণ করা হয়েছিল। সংবাদমাধ্যমের স্বাধীনতা কেড়ে নেওয়া হয়েছিল। বহু রাজনৈতিক নেতা, সমাজকর্মী, ছাত্র এবং সাধারণ মানুষকে জেলে পাঠানো হয়েছিল। জরুরি অবস্থার সময় গণতন্ত্রকে কারাগারে পাঠিয়ে

দিয়েছিল কংগ্রেস।" জরুরি অবস্থার সময় মৌদীর জীবনের অভিজ্ঞতা নিয়ে একটি বই এদিন উদ্বোধন করা হয়। 'দ্য অরগর্জনিং ডায়েরিজ' নামে বইটির উদ্বোধন করেন কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী অমিত শাহ। বইটির ভূমিকা লিখেছেন প্রাক্তন প্রধানমন্ত্রী এএচডি দেবগৌড়া। জরুরি অবস্থার বিরুদ্ধে আপোলনে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা নিয়েছিলেন দেবগৌড়া। এদিন এক হ্যান্ডলে মৌদী লেখেন, 'যখন জরুরি অবস্থা জারি হয়, তখন আমি আরএসএস-র যুব প্রচারক ছিলাম। ■ এরপর ২-এর পাতায়

'সংবিধান হত্যা দিবসে' মমতার 'মায়াকান্না'কে কটাক্ষ শুভেন্দুর

নিজস্ব প্রতিবেদন: বৃহস্পতি কলকাতার ইয়েডসিসি হলে 'সংবিধান হত্যা দিবস'-এর দলীয় কর্মসূচিতে অংশ নিয়ে মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের সাম্প্রতিক মন্তব্য ও নীতির বিরুদ্ধে তীব্র আক্রমণ শানালেন বিরোধী দলফতো শুভেন্দু অধিকারী। তাঁর অভিযোগ, বাংলাভাষী মানেই কেউ ভারতীয়; এই বিভ্রান্তিকর দাবি করে আসলে রাজ্যে রোহিঙ্গা অনুপ্রবেশকারীদের আড়াল করতে চাইছেন মুখ্যমন্ত্রী।

শুভেন্দু বলেন, "ভারত থেকে বিএসএফ ২ লক্ষ ৩৬ হাজার রোহিঙ্গা মুসলিমকে পুষব্যাক করেছে। এটা অত্যন্ত ভালো কাজ। আমি তাদের স্যালুট জানাই।" তিনি দাবি করেন, "মুখ্যমন্ত্রী মিথ্যা কথা বলছেন। যার্ডের ভারতের বৈধ আধার কার্ড বা ভোটার কার্ড আছে, তাঁদের সঙ্গে কোনও সংঘাত হয়নি। যারা রোহিঙ্গা মুসলিম, তাঁদেরই



ফেরত পাঠানো হয়েছে। দিন পনেরো আগে শুনেছিলাম ২ লক্ষ ৭৬ হাজার জনকে পুষব্যাক করা হয়েছে।" রাজ্যে 'বাংলাভাষীদের উপর অত্যাচার' হচ্ছে বলে মুখ্যমন্ত্রীর অভিযোগের প্রসঙ্গ টেনে শুভেন্দু বলেন, "মুখ্যমন্ত্রীকে পরিষ্কার করে বলতে হবে, তিনি কাদের কথা বলছেন। কারণ, বর্মা থেকে আসা

রোহিঙ্গা মুসলমানরাও বাংলায় কথা বলেন, আবার ধর্মীয় কারণে উৎপীড়িত হিন্দু শরণার্থীরাও বাংলাতেই কথা বলেন। তাহলে উনি কার 'অত্যাচার'-এর কথা বলছেন?" নরেন্দ্র মোদী সরকারের সিএএ নীতির সপক্ষে বক্তব্য রেখে শুভেন্দু বলেন, "হিন্দু শরণার্থীদের নাগরিকত্ব দিতে কেন্দ্র সিএএ চালু করেছে, যার সুফল পাচ্ছে বাংলাভাষী হিন্দু উন্নয়ন। পহেলাগাঁওতে হিন্দু বলে খুন হওয়া বিতান অধিকারীর স্ত্রী তার জলন্ত উদাহরণ।"

তিনি তীব্র কটাক্ষ করে বলেন, "মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় নিজেই একসময় বলেছিলেন, 'আমরা সবাই সমান নাগরিক, সিএএ-এর পর্যায়ে না।' কিন্তু বিতান অধিকারীর হত্যাকাণ্ড প্রমাণ করেছে, সিএএ-এর প্রয়োজন কতটা ছিল। মুখ্যমন্ত্রীকে অনুরোধ করব, এসব মায়াকান্না না কাদলেও চলেবে।" ■ এরপর ২-এর পাতায়

রথযাত্রা উপলক্ষে গিয়ে জন-সংযোগ মুখ্যমন্ত্রীর

নিজস্ব সংবাদদাতা, পূর্ব মেদিনীপুর: রথযাত্রার ধর্মীয় উৎসব যখন রাজ্যজুড়ে উপস্থাপিত হচ্ছে, তখনই এক ভিন্ন চিত্র উঠে এল কাঁধি ও দিঘার পথে মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের সফরে। পূর্ব মেদিনীপুরের দিঘার রথযাত্রার মূল অনুষ্ঠানে যোগ দিতে যাওয়ার পথে তিনি আচমকা থেমে গেলেন কাঁধির সেন্ট্রাল বাসস্ট্যান্ডে। সেখানেই ধরা দিলেন এক অন্য রূপে: নির্বাচনের মুখে সাধারণ মানুষের আরও কাছে পৌঁছতে মরিয়া এক জননেত্রী।

গাড়ি থেকে নেমে মুখ্যমন্ত্রী সরাসরি কথোপকথনে যুক্ত হন স্থানীয় বাসিন্দা, পঞ্চলতি মানুষ ও দলীয় কর্মীদের সঙ্গে। কারণ কাঁধি হাত রেখে, কারণ সঙ্গে করমর্দন করে খোঁজখবর নেন তাঁদের জীবনের, এলাকার সমস্যার।



উপস্থিত মানুষ চমকে ওঠেন এই হঠাৎ উপস্থিতিতে। কেউ বলেন, 'উনি আমাদের কাছে এসে কথা বললেন, এটা স্বপ্নের মতো,' কেউ আবার জানান, 'এমন নেতা সত্যিই বিরল, যিনি এতটা সহজভাবে মানুষের পাশে থাকেন।' ■ এরপর ২-এর পাতায়

সম্পাদকীয়

মধুর লোভে দখলে মরিয়া শাসক দল, একের পর সমবায় নির্বাচন ঘিরে বাড়ছে উত্তেজনা

সামান্য একটা সমবায় নির্বাচনকে কেন্দ্র করে একেবারে ধুমধামের পরিবেশ। রণক্ষেত্র হয়ে উঠছে এক একটা এলাকা। বাচসা, মারদাঙ্গা ছেড়ে দিন, বোমা, গুলির ঘটনাও শোনা যাচ্ছে। গত কয়েক বছরে সংবাদের শিরোনামে বারবার উঠে এসেছে এই জাতীয় খবর। তৃণমূল জমানার এটা চেনা ছবি। বেশি দূর যেতে হবে না, সোমবারের ঘটনাই ধরুন। গোসাবার রাঙাবেলিয়া পঞ্চায়েতের বাগবাগান কৃষি উন্নয়ন সমবায় সমিতির নির্বাচনকে ঘিরে উত্তপ্ত হয়ে ওঠে এলাকা। সোম ও মঙ্গলবার ছিল মনোনয়ন জমার দিন। সেই মনোনয়ন জমাকে কেন্দ্র করে একেবারে ধুমধামের পরিবেশ। বলাই বাহুল্য অভিযোগের তির রাজ্যের শাসক দল তৃণমূলের দিকেই। বিজেপি প্রার্থীদের মনোনয়ন জমা দিতে বাধা দেওয়ার অভিযোগ ওঠে তৃণমূলের বিরুদ্ধে। প্রতিবাদ করলে বিজেপি কর্মীদের মারধর করে মোবাইল কেড়ে নেওয়া হয় বলেও অভিযোগ। সর্বশেষ খবর, শেষ পর্যন্ত বিজেপি প্রার্থীরা কেউই মনোনয়ন জমা দিতে পারেননি। নিট ফল, বিনা যুদ্ধে সমবায়ের রাশ চলে আসছে তৃণমূলের হাতে। কদিন আগে একই ভাবে উত্তপ্ত হয়ে উঠেছিল হুগলির নবগ্রাম। ঘটনার কেন্দ্র নবগ্রাম পিপলস কো-অপারেটিভ ব্যাঙ্কের নির্বাচন। সেখানেও দেখা গিয়েছে শাসকদলের মাসলম্যানদের মরিয়া আশ্ফালন। মোদা কথা, যে ভাবেই হোক সমবায়ের দখল চাই। এটা এখন বুঝে গিয়েছে শাসক দলের স্থানীয় নেতারা। তাঁদের এখন মধু খাওয়ার নেশা। কোনও মৌচাকই ছাড়তে নারাজ তারা। লোকসভা, বিধানসভা আসন থেকে রাজ্যের সিংহভাগ পুরসভা, পঞ্চায়েত তাঁদের দখলে। তাহলে সমবায়গুলিও কেন বাদ যাবে? তাই এবার সেগুলোর দখলদারিও চাই। বাম আমল থেকে এক ট্র্যাডিশন। তৃণমূল জমানায় একাধিক সমবায়ের বিরুদ্ধে দুর্নীতির অভিযোগ উঠেছে। অভিযোগে সরব হয়েছেন গ্রাহকরা। টাকা রেখেও মিলছে না। অজস্র অভিযোগ। কিন্তু সে সবে কান দিতে নারাজ শাসক। তাদের পকেট ভরলেই হল তাই সমবায় দখলে মরিয়া শাসক। নির্বিকার পুলিশ, প্রশাসন। অতএব ছবিটা বদলাবো কোনও সত্তাবনা আপাতত দেখা যাচ্ছে না।

শব্দবাণ-৩১২

Table with 5 columns and 9 rows for word search puzzle.

শুভজ্যোতি রায়

সূত্র—পাশাপাশি: ২.কম্পন ৩. শরীরে নির্মল হাওয়া লাগানো ৬. উদ্যান ৭.ক্ষমতা, অধিকার।

সূত্র—উপর-নীচ: ১. জন্মকালীন রাশিচক্র ২. পর্যঙ্ক ৪. সেই স্থানের ৫. পদ্মপাতা।

সমাধান: শব্দবাণ-৩১১

পাশাপাশি: ১. বৈধর্ম ২. জৈমিনি ৫. দুনিয়া ৮. কায়স্থ ৯. চাবুক। উপর-নীচ: ১. বৈণিক ৩. নিরিখ ৪. অনিন ৬. লতিকা ৭. মানিক।

জন্মদিন

আজকের দিন



খাতাভরী চক্রবর্তী

১৮০৮ বিশিষ্ট লেখক বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের জন্মদিন। ১৮৭৩ বিশিষ্ট সঙ্গীতশিল্পী ও নৃত্যশিল্পী গহর জানের জন্মদিন। ১৯৯৩ বিশিষ্ট চলচ্চিত্রাভিনেত্রী ঋতাবতী চক্রবর্তীর জন্মদিন।

আজ ২৬ জুন বঙ্কিমচন্দ্রের জন্মদিন উপলক্ষে বিশেষ নিবেদন সামাজিক সংস্কারের প্রশ্নে বিদ্যাসাগর-বঙ্কিম মতদ্বৈধতা ছিল পদ্ধতি নিয়ে, মূল লক্ষ্য নিয়ে নয়

শান্তনু রায়

উনিশ শতকের প্রথমপাদে কাঁঠালপাড়ার এক গোঁড়া ব্রাহ্মণ পরিবারে জন্মগ্রহণ করলেও বঙ্কিমচন্দ্রের মধ্যে কোন গোঁড়ামি ছিলনা। আনন্দমঠের রচয়িতা বিধায় উপন্যাসের পাত্রপাত্রীদের কয়েকটি উক্তি বিচ্ছিন্নভাবে উল্লেখ করে এমন তাঁর বিরুদ্ধে কোন কোন মহল থেকে যা প্রচার হয়ে থাকে তা উদ্দেশ্যমূলক অন্ততঃভাষন ব্যতীত কিছু নয়। নিজ কর্মজীবনেও বঙ্কিমচন্দ্র সম্পূর্ণ ধর্মনিরপেক্ষ ছিলেনে এর যথেষ্ট প্রমাণ পাওয়া যায় গোপালচন্দ্র রায় এবং আরো অনেকের লেখায়।

কিন্তু ভাবলে আশ্চর্য হতে হয় বাংলা ও বাঙ্গালীর কল্যাণের চিন্তায় তিনি বঙ্গদর্শনের সম্পাদক হিসাবে তাঁর ঋষিতুল্য দৃষ্টিতে বিচরন করেছেন বিভিন্ন ক্ষেত্র তাঁর বৈচিত্রপূর্ণ বিবিধ প্রবন্ধরাজিতে। 'বাঙ্গালীর উৎপত্তি', 'বাঙ্গালী ভাষা' 'বাঙ্গালার ইতিহাস' এমনতর আরও অনেক গবেষনামূলক প্রবন্ধ তাঁর বিপুল অধ্যবসায়, মেধা এবং মনীষার শ্রেষ্ঠ নিদর্শন। 'বাঙ্গালির বাহুল্য' শীর্ষক প্রবন্ধে তাঁর উপসংহার, 'ততএব যদি কখন (১) বাঙ্গালির কোন জাতীয় সুখের অভিলাষ প্রবল হয় (২) যদি বাঙালি মায়েরই হৃদয়ে সেই অভিলাষ প্রবল হয় (৩) যদি সেই প্রবলতা এরূপ হয় যে,তদর্পে লোকে প্রানপণ করিতে প্রস্তুত হয় (৪) যদি সেই অভিলাষের বল স্থায়ী হয়, বাঙ্গালির অবশ্য বাহুল্য হইবেদ।

আবার অন্যত্র বলেছেন, 'বাঙ্গালার ইতিহাস চাই নইলে বাঙ্গালী কখন মানুষ হইবে না। ...সাহেবরা বাঙ্গালার ইতিহাস সম্বন্ধে ভুরিভুরি প্রশ্ন লিখিয়াছেন ... কিন্তু এ সকলে বাঙ্গালার ঐতিহাসিক কোন কথা আছে কি? আমাদিগের বিবেচনায় একখানি ইংরেজি গ্রন্থেও বাঙ্গালার প্রকৃত ইতিহাস নাই।'

প্রসঙ্গত আনন্দমঠ-স্ৰষ্টা বঙ্কিমকে সমালোচনায় বিদ্ধ করতে প্রয়াসী কোন কোন মহল থেকে ভাসিয়ে দেওয়া হয় এমন একটি আখ্যান যে বিদ্যাসাগরের সমাজ সংস্কারমূলক কর্মকাণ্ডের বিরোধিতায় প্রবৃত্ত হয়েছিলেন সাহিত্য সম্রাট বঙ্কিমচন্দ্র।

এখানে আরও একটি বিষয় স্মর্তব্য তাহল, আনন্দমঠ উপন্যাস রচনার প্রায় সাত বছর আগে ১৮৭৫ সালে প্রকাশিত হয় বঙ্কিম প্রতিভার অন্যতম শ্রেষ্ঠ নিদর্শন কমলাকান্তের দপ্তর 'ত্রিভঙ্গী'র প্রকাশ এবং দর্শন প্রকাশ পেয়েছে এই স্যাটায়ার ধর্মী রচনায়। কারণ কারো মতে এটি 'সমগ্র বঙ্কিম সাহিত্যের দর্শন স্রষ্টা' এবং কমলাকান্ত যেন বঙ্কিমচন্দ্রের প্রচ্ছন্ন সত্তা যিনি জাতি গঠনের জন্য বিবিধ সামাজিক ক্রটি-বিদ্ভূতি ও ন্যায়-অন্যায় এমন কি প্রচলিত শ্রেণী বৈষম্য সম্বন্ধে দেশবাসীকে অবহিত করতে চেয়েছেন তাঁর এই রচনায়। একথা বলেলে হয়ত অতৃপ্তি হবে না বাংলা সাহিত্যে সাম্য প্রসঙ্গের অবতারণা বঙ্কিমচন্দ্রই প্রথম করেন তাঁর প্রবন্ধ সাহিত্যে।

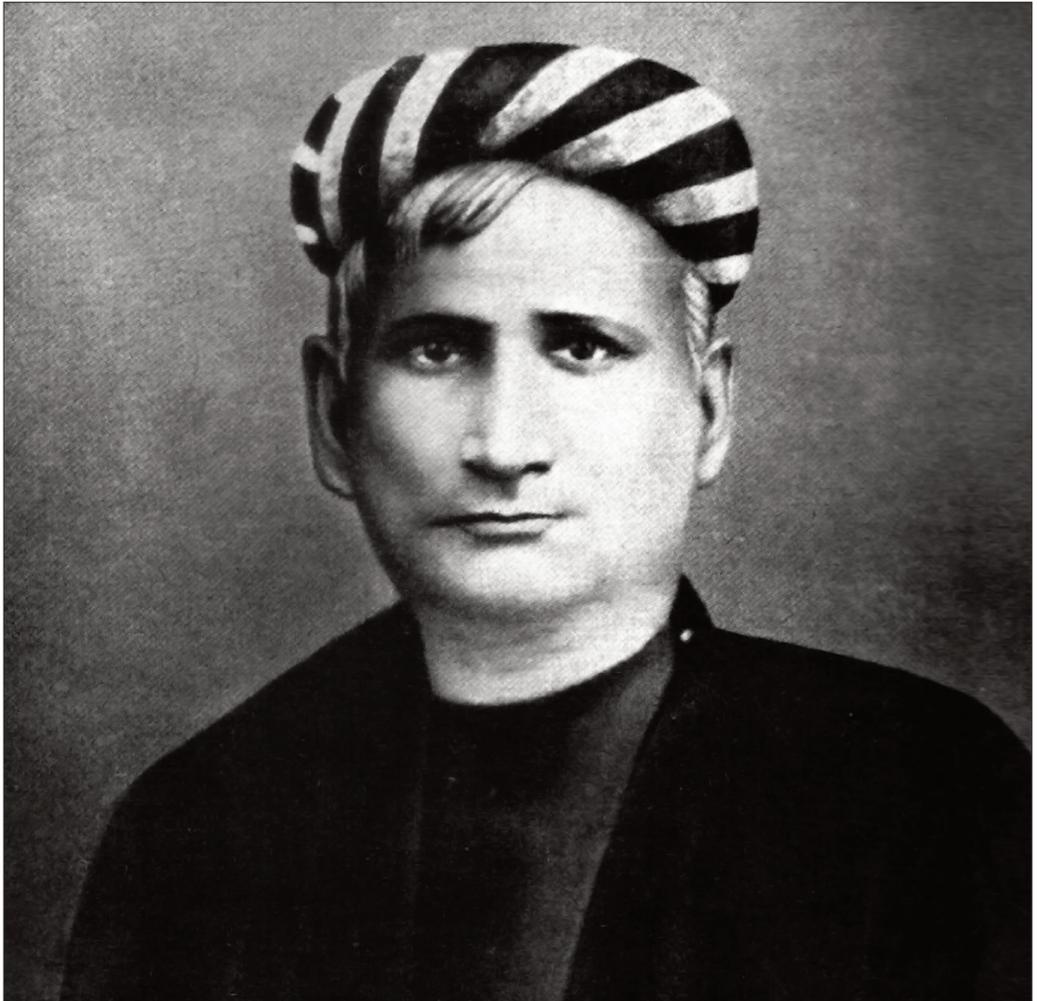
দার্শনিক কার্ল মার্ক্সের 'কম্যুনিষ্ট ম্যানিফেস্টো' প্রকাশিত হয় ১৮৪৮ সালে আর 'দাস ক্যাপিটেল' প্রকাশিত হয় ১৮৬৭ এ; অন্যদিকে কমলাকান্তের দপ্তর প্রকাশিত হয় ১৮৭৫ যখন বঙ্কিমের বয়স প্রায় ৪৭ এবং তাঁর ব্যতিক্রমী প্রবন্ধ 'সাম্য' ১৮৭৯ সালে প্রকাশিত হয়। একথা অনুমান করা নিশ্চয়ই অসমীচীন নয় যে বঙ্কিম যেহেতু সমসাময়িক পাশ্চাত্য সমাজবিজ্ঞান, রাষ্ট্রদর্শন ও অর্থনীতির গতিপ্রকৃতি সম্বন্ধে সম্যক অবহিত ছিলেন 'কমলাকান্তের দপ্তর' এবং 'সাম্য' রচনার সময় বঙ্কিম কার্ল মার্ক্সের তত্ত্ব সম্পর্কে সম্পূর্ণ ওয়াংকিবহাল ছিলেন, হয়ত কিঞ্চিৎ পরিমানে প্রভাবিতও হয়েছিলেন। সাম্য বা কমলাকান্তের দপ্তরের অন্যান্য প্রবন্ধে বঙ্কিমমানসে এর প্রভাবের নিদর্শন অনুভব করা যায়।

বিধবা বিবাহ সম্বন্ধে বঙ্কিমের মনোভাব অনুধাবন করা যায় তাঁর সাম্য গ্রন্থের এই অংশ থেকে- যদি কোনও বিধবা, হিন্দুই হউন, আর যে জাতীয়া হউন, পতির লোকান্তর পরে পুনঃ পরিগ্রহে ইচ্ছাবতী হইলে, তবে তিনি অবশ্য তাহাতে অধিকারী। যদি পুরুষ পত্নী বিয়োগের পর পুনর্বীর দাস পরিগ্রহে অধিকারী হয়, তবে সাম্যনীতির ফলে স্ত্রী পতিবিয়োগের পর অবশ্য, ইচ্ছা করিলে, পুনর্বীর পতিগ্রহণে অধিকারী... সুতরাং পত্নীবিমুক্ত পতি এবং পতিবিমুক্ত পত্নী ইচ্ছা হইলে পুরুষপরিণয়ে উভয়েই অধিকারী বটে। অতএব বিধবা, বিবাহে অধিকারী বটে। কিন্তু এই নৈতিক তত্ত্ব অদ্যাপি এদেশে সচরাচর স্বীকৃত হয় নাই। যাহারা ইংরেজি শিক্ষার ফলে, অথবা বিদ্যাসাগর মহাশয়ের বা ব্রাহ্মধর্মের অনুরোধে ইহা স্বীকার করেন, তাহারা ইহাকে কার্যে পরিণত করেন না। তিনি যিনি বিধবাকে বিবাহে অধিকারী বুলিয়া স্বীকার করেন, তাহাদেরই গৃহস্থ বিধবা বিবাহার্থ ব্যাকুলা হইলেও তাহারা সে বিবাহে উদ্যোগী হইতে সাহস করেন না। তাহার কারণ সমাজের ভয়।

উল্লেখ্য বঙ্কিমের 'মুগালিনী' উপন্যাসে পশুপতি বলেন- আমি এক্ষণে রাজত্বতা, ইচ্ছামত কার্য করিতে পারি। এখন বিধবা বিবাহ করিলে জনমজাছে পরিভ্রান্ত হইবে; কিন্তু এখন আমি স্বয়ং রাজা হইব, তখন কে আমাকে তাগ করিবে? যেমন বজাল সেন কৌলিন্যের নৃতন পদ্ধতি প্রচলিত করিয়া ছিলেন, আমিও সেইরূপ বিধবা-পরিগ্রহের নৃতন পদ্ধতি প্রচলিত করিব।

অন্যদিকে অবশ্য বিধবা বিবাহের পক্ষে বিদ্যাসাগরের উদ্যোগকে বঙ্কিম কি মনোভাব পোষণ করতেন সেদিকে অঙ্গুলি নির্দেশ করতে বিবক্ষণ উপন্যাসের সূর্যমুখীর পরে বিদ্যাসাগরের বিধবার বিবাহের ব্যবস্থার প্রতি কটাক্ষের বিষয়টি উল্লেখ করেন। কিন্তু এখানে বলার কথা এই যে, প্রথমত উপন্যাসের অন্যতম চরিত্রের উক্তিকে বিধবা বিবাহের প্রতি বঙ্কিমচন্দ্রের নিজস্ব মনোভাবের প্রতিফলন হিসেবে গণ্য করা অতিসরলীকরন নয় কি এতো উপন্যাসের চরিত্রবিশেষের অভিমত— কোনটিই বঙ্কিমের নয়। দ্বিতীয়ত এক্ষণে সূর্যমুখীর ওই কথনের প্রেক্ষিতেও কি বিবেচ্য হবে না? তাঁর স্বামীর আশ্রিতা পরনারীতে আসক্তজনিত দ্বিতীয়বার বিবাহের উদ্যোগ তো বর্ধবিবাহ প্রথার সুযোগপ্রদ। অমিত্রসুন্দনও প্রশ্ন রেখেছেন- সূর্যমুখীর প্রকৃত বিরোধ কি বিধবাবিবাহের বিরুদ্ধে, নাকি পুরুষের বর্ধবিবাহের ব্যবস্থার বিরুদ্ধে?

বস্তুত সূর্যমুখীর ওই পত্রটিতে বিবাহিত নগেন্দ্রর কুন্দনদিনীকে বিবাহের বিরুদ্ধে তাঁর ক্ষোভ বেদনা প্রতিবাদ ছত্রে ছত্রে প্রকাশ পেয়েছে। কিন্তু কুন্দনদিনী বিধবাবিবাহ নগেন্দ্রর তার পাণিগ্রহণের বিরুদ্ধে সূর্যমুখীর ক্ষোভ নয়, বরং শাস্ত্রের বিধান থাক বিদ্রোহী সূর্যমুখীর প্রতিবাদ নগেন্দ্রর বর্ধবিবাহের বিরুদ্ধেই — এমন ব্যাখ্যাই উঠে আসে এ পত্রের নির্ধাস থেকে।



অল্পবয়সী বিধবারা জীবনের সব সুখ-আহ্লাদ ত্যাগ করে কেবল একাদেশীর উপবাস পালন করে অন্তঃপুরে দিন গুজরান করে যাবে এমনটিও যে বঙ্কিম মানসিকতার বিপ্রতীপ ছিল তা পরিস্ফুট 'ধর্ম ও সাহিত্য' প্রবন্ধে এভাবে — আট বৎসরের কুমারী কন্যা বিধবা হইয়াছে, যে ব্রহ্মচার্যের সে কিছু জানে না, যাহা যাট বৎসরের বুড়ারও দুরাচরণীয়, সেই ব্রহ্মচার্যের পীড়নে পীড়িত করিয়া তাহাকে কাঁদাইতে হইবে, আপনি কাঁদিতে হইবে, পরিবারবর্গকে কাঁদাইতে হইবে, নহিলে ধর্ম থাকে না। ধর্মোপার্জনের জন্য কেবল পুরোহিত মহাশয়কে দাও, গুরুঠাকুরকে দাও, নিষ্কর্ম স্বার্থপর, লোভী কুকর্মাৎস্ত ভিক্ষেপজীবী ব্রাহ্মণদিগকে দাও, আপনার প্রাণপতনে উপার্জিত ধন সব আপাত্রে ন্যস্ত কর। এই মূর্তি ধর্মের মূর্তি নহে, একটা পৈশাচিক কল্পনা।

অন্যদিকে অল্পবয়সী বিধবারা জীবনের সব সুখ আহ্লাদ ত্যাগ করে কেবল একাদেশীর উপবাস পালন করে অন্তঃপুরে দিন গুজরান করে যাবে এমনটিও যে বঙ্কিম মানসিকতার বিপ্রতীপ ছিল তা পরিস্ফুট 'ধর্ম ও সাহিত্য' প্রবন্ধে এভাবে — আট বৎসরের কুমারী কন্যা বিধবা হইয়াছে, যে ব্রহ্মচার্যের সে কিছু জানে না, যাহা যাট বৎসরের বুড়ারও দুরাচরণীয়, সেই ব্রহ্মচার্যের পীড়নে পীড়িত করিয়া তাহাকে কাঁদাইতে হইবে, আপনি কাঁদিতে হইবে, পরিবারবর্গকে কাঁদাইতে হইবে, নহিলে ধর্ম থাকে না। ধর্মোপার্জনের জন্য কেবল পুরোহিত মহাশয়কে দাও, গুরুঠাকুরকে দাও, নিষ্কর্ম স্বার্থপর, লোভী কুকর্মাৎস্ত ভিক্ষেপজীবী ব্রাহ্মণদিগকে দাও, আপনার প্রাণপতনে উপার্জিত ধন সব আপাত্রে ন্যস্ত কর। এই মূর্তি ধর্মের মূর্তি নহে, একটা পৈশাচিক কল্পনা।

এমন সংবেদনশীল বঙ্কিমের বিদ্যাসাগর 'বিরোধিতার' নজির হিসেবে উদ্দেশ্যপ্রাণেদিতভাবে উল্লেখিত হয় বিদ্যাসাগরের বর্ধবিবাহ প্রথা রচনার দাবিতে বিদ্যাসাগরের প্রয়াসের প্রেক্ষিতে ১২৮০'র বঙ্গদর্শন পত্রিকার ৩য় সংখ্যায় প্রকাশিত বঙ্কিম চন্দ্রের 'বর্ধবিবাহ' নামক প্রবন্ধটি। একথা সত্য যে বর্ধবিবাহ প্রথা ও আইনের প্রণয়নের মাধ্যমে সেই প্রথা নিষিদ্ধকরনের প্রশ্নে সমকালীন বিধ্বংসমাজের অনেকের সাথেই বিদ্যাসাগরের মতদ্বৈধতা ফলে এক ব্যাপক বিতর্কের সৃষ্টি হয়েছিল যার আঁচ পেড়েছিল সমাজ পরিসরেও বঙ্কিমচন্দ্রও বিদ্যাসাগরের ঐ প্রয়াসের সমালোচনায় ১২৮০ সনের আষাঢ় সংখ্যার বঙ্গদর্শনে প্রকাশিত 'বর্ধবিবাহ' শীর্ষক ঐ প্রবন্ধে কিছু প্রশ্ন উত্থাপন করেছিলেন। স্বাভাবিকভাবেই কৌতূহল জাগতে পারে বঙ্কিমচন্দ্রের ঐ প্রবন্ধের বক্তব্য কি ছিল।

বঙ্কিমচন্দ্রের সমালোচনার মূল প্রতিপাদ্য ছিল যে যদি আইন করেই বর্ধবিবাহ প্রথা রদ করতে হয় তবে শাস্ত্রের উল্লেখের প্রয়োজন কেন! কারণ শাস্ত্রে বর্ধবিবাহ নিষিদ্ধ নয় তাঁর মতে- 'এ বিষয়ে রাজনিধি প্রণীত করিতে গেলে তাহা কি শাস্ত্র সম্মত হওয়া আবশ্যক নানা শাস্ত্রবিরোধী হইলেও ক্ষতি নাই হইবে যদি শাস্ত্রবিরুদ্ধ হইলেও চলে তবে বর্ধবিবাহের অশাস্ত্রীয়তা প্রমাণ করিতে প্রয়াস পাওয়া নিষ্প্রয়োজনে পরিশ্রম করা মাত্র।'

বঙ্কিমচন্দ্র আরও যা লিখেছিলেন তাও অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ- আর একটি কথা এই যে এদেশে অর্ধেক হিন্দু, অর্ধেক মুসলমান। যদি বর্ধবিবাহ নিবারণের জন্য আইন হওয়া উচিত হয় তবে হিন্দু মুসলমান উভয় সম্বন্ধেই সে আইন হওয়া উচিত হিন্দুর পক্ষে বর্ধবিবাহ মন্দ মুসলমানদের পক্ষে ভাল এমনত নহে কিন্তু বর্ধবিবাহ হিন্দুদের বিরুদ্ধ বলায়, মুসলমানের পক্ষেও তাহা কি প্রকারে দণ্ডবিধির দ্বারা নিষিদ্ধ হইবে? রাজব্যবস্থা বিধাতৃগণ কি প্রকারে

আন্দোলনের সময়ে বঙ্গদর্শনে এই প্রবন্ধ প্রকাশিত হয় বিদ্যাসাগর মহাশয় প্রণীত বর্ধবিবাহ সম্বন্ধীয় দ্বিতীয় পৃষ্ঠকের কিছু তীর সমালোচনায় আমি কর্তব্যানুরোধে বাধ্য হইয়াছিলাম তাহাতে তিনি কিছু বিরক্তও হইয়াছিলেন, তাই আমি এ প্রবন্ধ আর পুনর্মুদ্রিত করি নাই এই আন্দোলন দ্বিতীয়জনিত ইহাই প্রতিপন্ন করা আমার উদ্দেশ্য ছিল সে উদ্দেশ্য সফল হইয়াছিল অতএব বিদ্যাসাগর মহাশয়ের জীবদ্দশায় ইহা পুনর্মুদ্রিত করিয়া দ্বিতীয়বার তাহার বিরক্তি উৎপাদন করিতে আমি ইচ্ছা করি নাই এক্ষণে তিনি অনুরক্তি বিরক্তি অতীত তথাপি দেশস্থ সকল লোকেই তাহাকে শ্রদ্ধা করে,এবং আমিও তাঁহাকে আন্তরিক সন্মানকরি,এজন্য ইহা এক্ষণে পুনর্মুদ্রিত করার উচিত বিষয়ে অনেক বিচার করিয়াছি বিচার করিয়া যে অংশে সেই তীর সমালোচনা ছিল তাহা উঠাইয়া দিয়াছি কোন না কোন দিন কথটি উঠিবে দেখে তাহা, না আমার সুবিচার জন্য প্রবন্ধটির প্রথমংশ পুনর্মুদ্রিত করিলাম।

ইচ্ছা ছিল যে এ সময়ে উহা পুনর্মুদ্রিত করিব না, কিন্তু তাহা না করিলে আমার জীবদ্দশায় উহা আর পুনর্মুদ্রিত হইবে কিনা সন্দেহ! উহা বিলুপ্ত করাও অস্বৈঃকেনা না ভালহউক মন্দ হউক উহা আমাদের দেশে আধুনিক সমাজসংস্কারের ইতিহাসের অংশ হইয়া পড়িয়াছে-উহার দ্বারাই বর্ধবিবাহ বিষয়ক আন্দোলন নিরূপিত হয়, এইরূপ প্রসিদ্ধি। (বঙ্কিম রচনাবলী)

প্রসঙ্গত বিদ্যাসাগর বিধবাবিবাহ পচলনের মত বর্ধবিবাহ রদকারী আইন প্রণয়নের দাবিতে আশ্রয় চেষ্টা করলেও যেহেতু বড়লার্ট লর্ড এলগিন আইনের মাধ্যমে এই প্রথা বিলোপে পক্ষপাতী ছিলেন না,সেজন্য বর্ধবিবাহ নিষিদ্ধ করে কোন আইন প্রণীত হয়নি তাহে ঘিরে ঘিরে কৌলিন্য প্রথা ও বর্ধবিবাহের বিরুদ্ধে এক সামাজিক জন্মত গড়ে ওঠার ক্ষমে এই প্রথার বিলুপ্তি ঘটে, যে সত্তাবনার ইঙ্গিত বিধৃত ছিল বঙ্কিমের উক্ত প্রবন্ধে।

তবে বঙ্কিমচন্দ্র কোন তত্ত্ব বা মূল্যবোধকেই নিষিদ্ধায় মেনে নেননি। প্রাচীন ভারতীয় ঐতিহ্যকেও যুক্তির কষ্টিপাথরে তিনি বিচার করেছেন। অনেকের মতে তিনি আজীবন তাড়িত হয়েছেন প্রত্যয় ও সংশয়ের দুই বিপরীত মেরুতে। পরিশেষে উল্লেখ্য অমিত্রসুন্দন ভট্টাচার্যের প্রাসঙ্গিক ও মূল্যবান অভিমতটি — বিদ্যাসাগর চিরজীবন বাঙ্গালীর আত্মগরিমার যথার্থ প্রেক্ষাপটে আরও একবার স্বরন করিয়ে দেওয়ার গুরুদায়িত্ব আমাদের সকলের।

দুর্ভাগ্য এই যে বিশ্বায়নের যুগে আত্মবিমুখ মোহগ্রস্ত বাঙ্গালীর অনুরভে আজ হ্রাসত গুরুত্ব হারাচ্ছে বাঙ্গালির আত্মগরিমার অন্ত্যতম যাজিক বঙ্কিমচন্দ্রকে স্মরণ করার নিষ্ঠা।

লেখা পাঠান

সময়োপযোগী উত্তর সম্পাদকীয় লেখা পাঠান। যে কোনও বিষয়ে আপনার মতামত বা অভিযোগ জানিয়ে পাঠান চিঠিপত্র। অবশ্যই Unicode-এ টাইপ করে পাঠাতে হবে। email : dailyekdin1@gmail.com

সুকান্ত মজুমদারের নেতৃত্বে ১৫ দফা দাবিতে প্রতিবাদ মিছিল বিজেপির

নিজস্ব প্রতিবেদন, বালুরঘাট: হিন্দুদের নিরাপত্তা, মহিলাদের সম্মানহানি, প্রশাসনিক স্তরে দুর্নীতি ও চাকরি চুরি-সহ ১৫ দফা দাবিতে বিজেপি রাজ্য সভাপতির সুকান্ত মজুমদারের নেতৃত্বে প্রতিবাদ মিছিল হল দক্ষিণ দিনাজপুর জেলার বালুরঘাটে। মূলত দক্ষিণ দিনাজপুর জেলা বিজেপির তরফে এই ডেপুটিশন ও প্রতিবাদ মিছিলের আয়োজন করা হয়। সর্বমিলিয়ে এদিন প্রায় ১৫ দফা দাবিতে জেলাশাসকের কাছে লিখিত আকারে ডেপুটিশন দেওয়া হয় জেলা বিজেপির পক্ষ থেকে।

বৃহবার জেলা বিজেপির কার্যালয় থেকে একটি প্রতিবাদ মিছিল বের করা হয়। শেষ হয় জেলা শাসকের দপ্তরের সামনে। সেখানে একটি প্রতিবাদ সভার আয়োজন করা হয়েছিল। সভাকে কেন্দ্র করে মোতায়েন ছিল বিশাল পুলিশ বাহিনী। এদিনের প্রতিবাদ সভা মঞ্চ থেকে রাজ্য বিজেপির সভাপতি ডা. সুকান্ত মজুমদার বলেন, 'আমরা তৃণমূল



কংগ্রেস নামক 'পাপ'কে বঙ্গোপসাগরে এবং দক্ষিণ দিনাজপুর জেলা তৃণমূল কংগ্রেসকে আত্মীয় নদীতে বিসর্জন দিয়ে ২০২৬-এ

বিধানসভা নির্বাচনে জয়ী হয়ে ক্ষমতায় আসতে চলেছি। সিনেমার শুরুতে মার খায় নায়ক আর শেষে মার খায় ভিলেন। তাই এবার মার খাবে

ভিলেন তৃণমূল।' একইসঙ্গে বিজেপির রাজ্য সভাপতি আরও বলেন, 'গত বিধানসভা নির্বাচনে দক্ষিণ দিনাজপুর থেকে আমরা তিনটি আসনে জিতে ছিলাম। এবার আমরা সেই সংখ্যাটিকে দ্বিগুণ করবো। সর্বশেষ লোকসভা নির্বাচনে পুনরায় গণনা করে আমাকে হারিয়ে দেয়ার চেষ্টা করেছিল তৃণমূল। মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় ফোন করে আমাকে হারিয়ে দেওয়ার কথা বলেছিলেন। কিন্তু তিনি জানেন না দক্ষিণ দিনাজপুর জেলার মানুষ আমাদের সঙ্গে রয়েছে।' বিজেপির রাজ্য সভাপতি ছাড়াও বালুরঘাটে ভারতীয় জনতা পার্টির কার্যক্রমে এদিন উপস্থিত ছিলেন জেলা বিজেপির সভাপতি স্বরূপ চৌধুরী, গঙ্গারামপুরের বিজেপি বিধায়ক সত্যেন রায়, তপনেন বিহারী বৃধাই টুডু, বিজেপির জেলা সাধারণ সম্পাদক বাপি সরকার সহ আরও অনেকে।

বালি বোঝাই ট্রাক্টরের দাপাদাপি, জেলা সীমানায় রাস্তার বেহাল দশা

নিজস্ব প্রতিবেদন, বাঁকুড়া: একে প্রবল বর্ষা। তার উপর বছরভর বালি বোঝাই শ'য়ে শ'য়ে ট্রাক্টরের দাপাদাপি। ফলে রাস্তার অবস্থা অত্যন্ত বেহাল। প্রতিদিনই দুর্ঘটনার কবলে পড়তে হচ্ছে স্থানীয়দের। বারবার রাস্তা সংস্কারের দাবি প্রশাসনকে জানিয়েও লাভ হয়নি। তাই বাঁকুড়ার কোতুলপুর রুকের চোরকোলা এলাকার রাস্তার সারাইয়ের দাবিতে পথে নামলেন গ্রামের মানুষ।

এলাকার বাসিন্দাদের অভিযোগ, চোরকোলা মোড় থেকে ভেলাইঘাটা সেতু পর্যন্ত পাঁচ কিলোমিটার রাস্তা বছর পাঁচেক আগে প্রধানমন্ত্রী গ্রাম সড়ক যোজনায় পাকা করা হয়। রাস্তা নির্মাণের দু-এক বছর যেতে না যেতেই রাস্তা জুড়ে দেখা দেয় গর্ত। সেই গর্তগুলি মেরামতও করা হয়। কিন্তু একদিকে সম্প্রতি ভারী বৃষ্টি আর অন্যদিকে বছরভর বালি বোঝাই শ'য়ে শ'য়ে ট্রাক্টর যাতায়াতের ফলে ফের বেহাল হয়ে



পড়েছে ওই রাস্তাটি। রাস্তার অবস্থা এতটাই বেহাল যে ওই রাস্তা দিয়ে যাতায়াত করতে গিয়ে শুধু যানবাহন বিকল হয়ে পড়ছে তাই নয়, প্রায় নিয়মিত ঘটেছে দুর্ঘটনা। স্থানীয়দের দাবি, বাঁকুড়া জেলার একেবারে সীমানায় থাকা এই রাস্তা দিয়েই পার্শ্ববর্তী হুগলি ও পশ্চিম মেদিনীপুরে যাতায়াত করেন অসংখ্য মানুষ। অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ এই রাস্তাটি সংস্কারের দাবিতে স্থানীয়রা বারবার প্রশাসনের দ্বারস্থ হলেও ঘুম ভাঙেনি তাদের। অগত্যা আন্দোলনের পথে

হাটতে হল চোরকোলা গ্রামের মানুষকে। যদিও স্থানীয় পঞ্চায়েত সমিতির তরফে রাস্তার বেহাল দশার কথা স্বীকার করে নেওয়া হয়েছে। পঞ্চায়েত সমিতির বক্তব্য, 'প্রায় প্রতি প্রধানমন্ত্রী গ্রাম সড়ক যোজনায়ে তৈরি হওয়ায় সেটি সংস্কারের ক্ষেত্রে কিছু প্রশাসনিক জটিলতা রয়েছে। তবে দ্রুত রাস্তাটি সংস্কারের প্রয়োজনের কথা উর্ধ্বতন কর্তৃপক্ষকে জানানো হবে। একই সঙ্গে আলোচনা করে ওই রাস্তায় বালি পরিবহন নিয়ন্ত্রণের চেষ্টা করা হবে।'

প্রশাসনের হস্তক্ষেপে স্কুলের মিড-ডে মিলে বন্ধ হল ধর্মীয় ভেদাভেদ



নিজস্ব প্রতিবেদন, কালনা: অবশেষে প্রশাসনিক স্তরের মিটিংয়ের পর কাটা জট। বন্ধ হল ধর্মীয় ভেদাভেদ। শুরু হল পূর্ব বর্ধমানের নসরতপুর পঞ্চায়েতের কিশোরীগঞ্জ মনমোহনপুর অবৈতনিক প্রাথমিক বিদ্যালয়ে একসঙ্গে এক জায়গায় মিড-ডে মিলের রান্নার কাজ। কিশোরীগঞ্জ মনমোহনপুর অবৈতনিক প্রাথমিক বিদ্যালয়ে বহু বছর ধরে ধর্মের ভিত্তিতে মিড ডে মিলে ভাগাভাগি তৈরি হয়েছিল। বিষয়টি অদ্ভুত শুনে লাগলেও এমনই প্রথা ছিল। হিন্দু ধর্মের ছাত্র-ছাত্রীদের জন্য রান্না করতেন হিন্দু ধর্মের রান্না। অন্যদিকে মুসলিম ধর্মের পড়ুয়াদের জন্য রান্না করতেন মুসলিম ধর্মের রান্না। মঙ্গলবার সেই খবর সম্প্রচারের পরই নড়েচড়ে বসে

প্রশাসন। বৃহবার তড়িঘড়ি পুলিশ প্রশাসনের উপস্থিতিতে অভিভাবকদের নিয়ে বৈঠক ডাকা হয়। দীর্ঘক্ষণ ধরে চলে বৈঠক। পঞ্চায়েতের জনপ্রতিনিধিরাও উপস্থিত ছিলেন এদিনের বৈঠকে। বৈঠক শেষে জানিয়ে দেওয়া হয় এই প্রথা কোনোভাবেই চলতে পারে না। কিছু অভিভাবক এই সিদ্ধান্ত মেয়ে নিতে পারলেও, কিছু জনের মধ্যে এখনও মতভেদ রয়েছে। তবে আগামী দিন সমস্টাই মিটে যাবে বলে মত প্রধান শিক্ষকের। কিন্তু সাম্প্রদায়িক সম্প্রীতি নিয়ে যখন এ রাজ্যে নানান ধর্মের কর্মসূচি পালন করা হয় সেখানে সরকারি স্কুলে মিড ডে মিলে হিন্দু মুসলিম ভাগাভাগি কিভাবে বছরের পর বছর তা নিয়ে প্রশ্ন উঠেছে।

নদীতে তলিয়ে মৃত তিন ছাত্র

নিজস্ব প্রতিবেদন, বাঁকুড়া: দারেকেশ্বর নদীতে স্নান করতে নেমে তলিয়ে গিয়ে মৃত্যু হন তিন ছাত্রের। মৃত তিন ছাত্রই বিষ্ণুপুর হাইস্কুলের নবম শ্রেণির পড়ুয়া ছিল। নাম অর্কদীপ দাস, সায়ন চ্যাটার্জি, পরমেশ্বর মিশ্র। স্থানীয় সূত্রে খবর, অন্যান্য বন্ধদের সঙ্গে ওই তিন জন মঙ্গলবার দুপুর দেড়টার সময় টিফিন পিরিয়ডে কাউকে না জানিয়েই সুভাষপল্লী গ্রামের ঝাঁড়েশ্বর ঘাট সংলগ্ন দারেকেশ্বর নদীতে চলে আসে। ওই তিন কিশোর স্নান করতে নামলেই ঘটে বিপত্তি। কিছুক্ষণের মধ্যেই দারেকেশ্বর নদীর জলে চলিয়ে যায় তারা। মঙ্গলবার প্রায় সাত থেকে আট ঘণ্টা যুদ্ধকালীন তৎপরতায় নিখোঁজদের খোঁজ চালিয়েও পাওয়া যায়নি। বৃহবার ভোর পাঁচটা থেকে পুনরায় খোঁজ শুরু করে বিষ্ণুপুর বিপর্যয় মোকাবিলা বাহিনী। তলব করা হয় আসানসোল সেভেন ব্যাটেলিয়ানের সিভিল ডিফেন্সের কর্মীদেরও। বিপর্যয় মোকাবিলা দুই বাহিনীর কর্মীদের তৎপরতায় ঘটনাস্থল থেকে প্রায় দুই থেকে পাঁচ কিলোমিটার এর মধ্যে ওই তিন কিশোরের মৃতদেহ উদ্ধার করা হয়।

অনুবাচী সমাপ্তির দিন 'আম উৎসবে' মাতল স্কুল

শ্রীতিলতা বন্দ্যোপাধ্যায়

অনুবাচী একটি অন্যতম পার্বণ বা উৎসব। কথিত আছে ধরিত্রী মাতা এই সময় রজঃশীলা থাকেন। আজ অনুবাচীর সমাপ্তির দিন। গ্রাম বাংলাতে অনুবাচীকে সাধারণ ভাষায় 'অন্যবর্তী'ও বলা হয়। প্রচলিত প্রথা অনুযায়ী এই অনুবাচীর সময়ে সকলের আম খেতে হয়। গ্রামের স্কুলের অধিকাংশ পড়ুয়ারাই দরিদ্র পরিবারের সন্তান। সকলের পক্ষে এই সময় আম কিনে খাওয়া সম্ভব হয় না। তাই ছাত্র ছাত্রীদের কথা অনুধাবন করে অনুবাচীকে উপলক্ষ্য করে মদনপুর জয়নগর প্রাথমিক বিদ্যালয়ে বৃহবার 'আম উৎসব' পালিত হল। স্কুলের প্রধান শিক্ষক



আনন্দময় ঘোষ জানান, 'আমার স্কুলের ছাত্র ছাত্রীরা আমাদের সন্তানের মতো। তাই এদের আম খাওয়ানোর জন্য আমাদের শিক্ষকদের সহযোগিতায় ব্যক্তিগত খরচে আম উৎসব পালন করা হল।

বিভিন্ন জাতের আমের পাশাপাশি খেজুরও খাওয়ানো হয়। পরের দিন কাঁঠাল খাওয়ানোর সিদ্ধান্ত হয়েছে। স্কুলের সহকারী শিক্ষক অন্তন ঘোষ, রঞ্জন বিশ্বাস জানান, 'লেখাপড়ার সঙ্গে শরীর সুস্থ রাখতে মরসুমী ফল

স্ত্রী খুনে মদ্যপ স্বামীর যাবজ্জীবন কারাদণ্ড

নিজস্ব প্রতিবেদন, মালদা: মদ্যপ অবস্থায় স্ত্রীকে খুনের অভিযোগে স্বামীকে দোষী সাব্যস্ত করল মালদা আদালতের তিন নম্বর ফাস্ট ট্র্যাক কোর্টের বিচারক। বৃহবার বিচারক সুস্মিতা চৌধুরী দোষীর যাবজ্জীবন সাজা ঘোষণা করেন। উল্লেখ্য, ২০১৯ সালের ২ ডিসেম্বর গাজালের উত্তর নয়াগ্রাম এলাকায় বাড়ির উঠানে থেকে সুন্দরী মুদির মৃতদেহ উদ্ধার হয়। আইনজীবী অমিতাভ মৈত্র জানিয়েছেন, ২০১৯ সালের ১ ডিসেম্বর বিকেলে মদ্যপ

অবস্থায় অভিযুক্ত মনোজ মুদি তার স্ত্রী সুন্দরী মুদিকে বেধড়ক মারধর করে। দরজায় মাথা ঠুকে দেওয়ার রক্তাক্ত অবস্থায় অজ্ঞান হয়ে পড়েন সুন্দরী। পরদিন ভোরে তাঁর মৃতদেহ উদ্ধার হয়। এই ঘটনায় ৯ জনের সাক্ষীর ভিত্তিতে বিচারক অভিযুক্তকে দোষী সাব্যস্ত করেছেন। বিচারক দোষীর যাবজ্জীবন কারাদণ্ড ও ৫ হাজার টাকা জরিমানা, অনায়ায়ে আরও ৬ মাসের হেফাজতের নির্দেশ দিয়েছেন।

জগন্নাথের প্রসাদের সঙ্গে সম্প্রীতির বার্তা



নিজস্ব প্রতিবেদন, বারাসত: প্রচণ্ড তাপদাহ। আর তাতে কি? নিতে হবে জগন্নাথদেবের প্রসাদ। তাই ঠায় রোদে দাঁড়িয়ে থেকে প্রসাদ নিলে মস্তাঙ্গুল, শামসুদ্দিনারা। বৃহবার সম্প্রীতির এমনই ছবি দেখা গেল বারাসত ২ নম্বর রুকের দাদপুর গ্রাম পঞ্চায়েতের এলাকায়। ধর্মপ্রাণ সংখ্যালঘুদের পাশাপাশি এদিন প্রসাদ নিলেন বলাই, শরৎ, শ্যামলি দাসরাও। তাদের হাতে দুয়ারের রেশনের মাধ্যমে দীঘার জগন্নাথ

মন্দিরের প্রসাদ তুলে দিলেন পঞ্চায়েতের উপপ্রধান আদুল হাই। মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের নির্দেশে বাংলার প্রতি বাড়িতে পৌঁছে দেওয়া শুরু হয়েছে দীঘার জগন্নাথ মন্দিরের প্রসাদ। বৃহবার বারাসত ২ রুকের দাদপুর পঞ্চায়েতের পাকদেহ এলাকায় স্থানীয় জনপ্রতিনিধিদের সহযোগিতায় রেশন ডিলার মারফত তুলে দেওয়া হল সেই প্রসাদ। প্রসাদ পেয়ে আনন্দিত এলাকার মানুষ।

কাঁকসায় রাজনৈতিক সংঘর্ষে ধৃত তৃণমূল কর্মী

নিজস্ব প্রতিবেদন, কাঁকসা: বিজেপি ও তৃণমূলের সংঘর্ষের ঘটনায় কাঁকসার আন্দোল গ্রাম থেকে এক তৃণমূল কর্মীকে গ্রেপ্তার করল কাঁকসা থানার পুলিশ। ধৃতের নাম রবিন মিন্দা। ধৃত তৃণমূল কর্মীকে দুর্গাপুর মহকুমা আদালতে পেশ করে কাঁকসা থানার পুলিশ বিজেপির অভিযোগে ওই তৃণমূল কর্মী বিজেপির কর্মী সমর্থকদের উপর হামলা চালিয়েছে। মঙ্গলবার এই ঘটনায় কয়েকজন বিজেপি কর্মী আহত হয়েছেন। এর পরেই বিজেপি কর্মীরা ও বিজেপির পক্ষ থেকে কাঁকসার মনানদিধি পুলিশ ফাঁড়িতে অভিযোগ জানানো অভিযোগের ভিত্তিতে পুলিশ তাঁকে গ্রেপ্তার করে। বর্ধমান সদরের বিজেপির পাশাপাশি উচ্চ ফলনশীল বীজ পৌঁছে দেওয়া দরকার। আমরা সেই কাজটাই করছি।' ছাত্রদের বিডিও সৌরভ ধর্ম বলেন, 'আমাদের ব্লক এলাকার কৃষির উন্নতিতে কাজ করে চলেছে দলপূর জ্ঞানানন্দ সরস্বতী আশ্রম। তাদের এই উদ্যোগ যথেষ্ট প্রশংসনীয়।'

নিজস্ব প্রতিবেদন, কাঁকসা: আদিবাসী কৃষিজীবী মানুষকে উচ্চ ফলনশীল ও আধুনিক কৃষিপদ্ধতিতে উৎসাহিত করতে বিশেষ উদ্যোগ নিল নয়া দিল্লীর আই.সি.এর নামে একটি সংস্থা। ওই সংস্থার উদ্যোগে ছাত্রদের দলপূর জ্ঞানানন্দ সরস্বতী আশ্রমে এলাকার উপশিল্পী জাতিভুক্ত কৃষকদের নিয়ে কৃষক নেতা ও প্রদর্শনী অনুষ্ঠিত হল। এই অনুষ্ঠান মঞ্চ থেকে প্রায় সাড়ে তিনশো জন আদিবাসী কৃষককে উচ্চ ফলনশীল ধানের বীজ দেওয়া হয়। আয়োজক সংস্থার পক্ষে ডা. গৌরাদ্দ কর বলেন, 'কৃষিক্ষেত্রে বিপ্লব আনতে উপশিল্পী জাতি, উপজাতির মানুষের হাতে উন্নত কৃষি যন্ত্রপাতি, প্রশিক্ষণের পাশাপাশি উচ্চ ফলনশীল বীজ পৌঁছে দেওয়া দরকার। আমরা সেই কাজটাই করছি।' ছাত্রদের বিডিও সৌরভ ধর্ম বলেন, 'আমাদের ব্লক এলাকার কৃষির উন্নতিতে কাজ করে চলেছে দলপূর জ্ঞানানন্দ সরস্বতী আশ্রম। তাদের এই উদ্যোগ যথেষ্ট প্রশংসনীয়।'

টোটে চলাচলে মাসিক ১০০ টাকা টোল আদায় পুরসভার, সিদ্ধান্তে বিতর্ক

নিজস্ব প্রতিবেদন, পূর্ব বর্ধমান: পূর্ব বর্ধমান জেলার গুসকরা পুরসভা এলাকায় টোটে চলাচলের উপর মাসিক ১০০ টাকা টোল আদায়ের বিরুদ্ধে তীব্র বিতর্ক সৃষ্টি হয়েছে। পুরসভার যুক্তি, টোটে চালকরা পুরসভার বিভিন্ন পরিষেবা ব্যবহার করেন, তাই এই ফি আদায় ন্যায্য। তবে টোটে চালকদের একটি বড় অংশ এই সিদ্ধান্তের তীব্র বিরোধিতা করছেন, তাঁদের দাবি, এটি সম্পূর্ণ অর্থোক্তিক এবং তাঁদের স্বল্প আয়ের উপর বাড়তি বোঝা চাপাচ্ছে পুরসভা। সাধারণত দশ চাকার গাড়ি শহুরে প্রবেশ করলে টোল আদায় করা হয়। কিন্তু গুসকরা পুরসভা এবার টোটোর ক্ষেত্রেও একই নিয়ম চালু করেছে। প্রতি টোটে পিছু ১০০ টাকা করে মাসিক ফি নেওয়া হচ্ছে এবং এরজন্য দশ চাকার গাড়ির টোল আদায়ের কুপনই 'টোটে' স্ট্যাম্প দিয়ে রশিদ দেওয়া হচ্ছে। এই পদ্ধতি এবং ফি-এর বৈধতা নিয়েই মূলত প্রশ্ন উঠেছে। গুসকরা পুরসভার চেয়ারম্যান কুশল মুখোপাধ্যায় এই পদক্ষেপের স্বপক্ষে যুক্তি দিয়ে জানিয়েছেন, 'টোটে চালকরা পৌরসভার রাস্তা, পানীয় জল এবং আলো ব্যবহার করছেন। তাই তাঁদের কাছ থেকে সামান্য ফি আদায় করা অন্যায্য নয়।' তিনি আরও জানান, 'এই টাকা পৌর

তহবিলে জমা হবে এবং এলাকার উন্নয়নের কাজে ব্যবহৃত হবে। এছাড়াও, টোটে চালকদের সমস্যা সমাধানে একটি ইউনিয়ন গঠনের মাধ্যমে একটি সুসংহত ব্যবস্থা গড়ে তোলার উদ্যোগ নেওয়া হয়েছে, যাতে সাধারণ নাগরিকরাও সুবিধা পান।' যদিও টোটে চালকদের অভিযোগ, তাঁদের সামান্য আয় দিয়ে স্বেচ্ছায় চালানো কঠিন। এর উপর মাসিক ১০০ টাকা অতিরিক্ত ফি তাঁদের জন্য বিরাট বোঝা। তারা দাবি করছেন যে শহরের টোটে চালকরা যেহেতু পুরসভায় বাড়ির ট্যাঙ্ক দেন, তাই পানীয় জল বা আলোর জন্য আলাদা করে টোটোর উপর ফি নেওয়া উচিত নয়। বিজেপি পূর্ব বর্ধমান জেলা নেতৃত্বের দাবি, 'অবৈধভাবে' তৃণমূল পরিচালিত পুরসভা এই টাকা আদায় করছে। এর তীব্র প্রতিবাদ জানিয়েছে তারা। পাশাপাশি টোটে চালকদের সমস্যা রকম পরিষেবা বিনা পয়সায় দেওয়া হোক বলে দাবি করা হয়। পুরসভার নম্বর পাওয়া টোটে চালক সূর্যবর্ষ মাঝি, মিঠুন মাঝি জানিয়েছেন, 'তাঁদের বলা হয়েছে এই ফি দিলে তবেই তারা শহুরে টোটে চালাতে পারবেন, অন্যথায় বাইরে থেকে আসা টোটে ঢুকতে দেওয়া হবে না।' আরেক টোটে চালক বামা রায় জানিয়েছেন,

'তারা টাকা দিতে বাধ্য হচ্ছেন, কিন্তু তাঁদের আয় খুবই সীমিত।' পরিবহন দপ্তরের আইন অনুযায়ী টোটোর জন্য এভাবে টাকা আদায়ের কোনো সরকারি নির্দেশিকা নেই। এই পরিস্থিতিতে প্রশ্ন উঠেছে, গুসকরা পুরসভা কিসের স্বার্থে দরিদ্র টোটে চালকদের কাছ থেকে মাসিক ফি আদায় করছে। ভবিষ্যৎ পরিকল্পনা ও রাজ্যের প্রায় সব শহরেই টোটে চলাচল নিয়ে কমবেশি সমস্যা দেখা যাচ্ছে। বর্তমানে ই-রিকশা ব্যবহারের উপর জোর দেওয়া হচ্ছে। কাটোয়া শহুরে এরই মধ্যে ই-রিকশার রেজিস্ট্রেশন এবং হলোথাম স্টিকার দেওয়ার প্রক্রিয়া শুরু হয়েছে। গুসকরা শহুরেও টোটোর সংখ্যা ক্রমাশ বাড়ছে; শহর এবং পার্শ্ববর্তী গ্রাম থেকে ৫০০-র বেশি টোটে নিয়মিত চলাচল করে। দুই মাস আগে প্রায় ৩০০ টোটে স্টিকার দেওয়া হয়েছে এবং অভিযোগ, এদের কাছ থেকেই মাসিক ১০০ টাকা নেওয়া হচ্ছে। গুসকরা শহরের টোটে চালকদের মধ্যে এই প্রকৃষ্টি যুরপাক যাচ্ছে সামান্য পানীয় জলের ব্যবহারের জন্য কেন প্রতি মাসে ১০০ টাকা দিতে হবে? এই বিতর্ক এখন ভবিষ্যতে কীভাবে সমাধান হয়, সেটাই এখন দেখার বিষয়।

গোঘাটে তন্ত্রসাধনার নামে নাবালিকাকে 'যৌন নির্যাতন'

নিজস্ব প্রতিবেদন, আরামবাগ: তন্ত্রসাধনার নামে সপ্তম শ্রেণির নাবালিকা ছাত্রীকে যৌন নির্যাতনের অভিযোগে প্রতিবেশী তান্ত্রিকের বিরুদ্ধে। অভিযোগের ভিত্তিতে ওই তান্ত্রিকের বিরুদ্ধে একটি মামলা রুজু করেছে গোঘাট থানার পুলিশ। গোঘাটের বালি পঞ্চায়েতের দীঘড়া এলাকায় ঘটনা। ঘটনার পর থেকেই অভিযুক্ত তান্ত্রিক প্রফুল্ল রায় পলাতক। গ্রামবাসীদের অভিযোগ, তন্ত্রসাধনার নামে নাবালিকাকে বৈশ্বকর যৌন নির্যাতন করত ওই তান্ত্রিক। এমনকি ঘটনার কথা কাউকে জানালে নাবালিকাকে খুনের হুমকি দিত সে। প্রথমে লোক লজ্জার ভয়ে ওই নাবালিকা মুখ না খুললেও অবশেষে গোঘাট থানায় অভিযোগ দায়ের করে নাবালিকার পরিবার। জানা গেছে, সপ্তাহ খানেক আগে তন্ত্রসাধনার নাম করে নাবালিকাকে নির্জন নদীর ধারে নিয়ে যায় তান্ত্রিক প্রফুল্ল। তারপর তাকে ওষুধ খাইয়ে বৈশ্বকর যৌন নির্যাতন করে বলে অভিযোগ। নাবালিকার জ্ঞান ফিরেতেই দেখে তার শরীরে কোনও পোশাক নেই। বিষয়টি নিয়ে ওই নাবালিকা মানসিকভাবে ভেঙে পড়ে। কয়েকবার আত্মহত্যার চেষ্টাও করে। ফের কয়েকদিন আগে নাবালিকাকে যৌন হেনস্থার চেষ্টা করে ওই



তান্ত্রিক। তখনই নাবালিকা ঘটনার প্রতিবাদ করে ও প্রতিবেশীদের ঘটনার কথা জানায়। এরপরই অভিযুক্তর শাস্তির দাবিতে সরব হন গ্রামের মানুষজন। স্থানীয় বালি গ্রাম পঞ্চায়েতের প্রধান পরিবার ও এলাকার লোকজনকে নিয়ে এসে গোঘাট থানায় আসেন। এরপর অভিযোগ দায়ের করেন নির্যাতনের মা। এলাকার বাসিন্দাদের দাবি, এলাকার মহিলাদের মাঝেমাঝেই উদ্ভাত্ত করত ও কুপ্রথমে দিত প্রফুল্ল। বালি গ্রাম পঞ্চায়েতের প্রধান রঘুনাথ সাঁতার বলেন, 'অত্যন্ত নিন্দনীয় ঘটনা। কর্তার শাস্তি যোগ্য ঘটনা। আমরা দলের পক্ষ থেকেও পুলিশকে বলেছি অবিলম্বে ওই তান্ত্রিককে গ্রেপ্তার করতে।'

আধুনিক কৃষিপদ্ধতিতে উৎসাহদান

নিজস্ব প্রতিবেদন, বাঁকুড়া: আদিবাসী কৃষিজীবী মানুষকে উচ্চ ফলনশীল ও আধুনিক কৃষিপদ্ধতিতে উৎসাহিত করতে বিশেষ উদ্যোগ নিল নয়া দিল্লীর আই.সি.এর নামে একটি সংস্থা। ওই সংস্থার উদ্যোগে ছাত্রদের দলপূর জ্ঞানানন্দ সরস্বতী আশ্রমে এলাকার উপশিল্পী জাতিভুক্ত কৃষকদের নিয়ে কৃষক নেতা ও প্রদর্শনী অনুষ্ঠিত হল। এই অনুষ্ঠান মঞ্চ থেকে প্রায় সাড়ে তিনশো জন আদিবাসী কৃষককে উচ্চ ফলনশীল ধানের বীজ দেওয়া হয়। আয়োজক সংস্থার পক্ষে ডা. গৌরাদ্দ কর বলেন, 'কৃষিক্ষেত্রে বিপ্লব আনতে উপশিল্পী জাতি, উপজাতির মানুষের হাতে উন্নত কৃষি যন্ত্রপাতি, প্রশিক্ষণের পাশাপাশি উচ্চ ফলনশীল বীজ পৌঁছে দেওয়া দরকার। আমরা সেই কাজটাই করছি।' ছাত্রদের বিডিও সৌরভ ধর্ম বলেন, 'আমাদের ব্লক এলাকার কৃষির উন্নতিতে কাজ করে চলেছে দলপূর জ্ঞানানন্দ সরস্বতী আশ্রম। তাদের এই উদ্যোগ যথেষ্ট প্রশংসনীয়।'

নিম্নমানের রাস্তা তৈরির প্রতিবাদে সংঘর্ষ

নিজস্ব প্রতিবেদন, মালদা: নিম্নমানের রাস্তা তৈরির প্রতিবাদ করায় গ্রামবাসীদের সঙ্গে ঠিকাদারি সংস্থার কর্মীদের সংঘর্ষ বাঁধে। বৃহবার দুপুরে ঘটনাটি ঘটেছে তুলনা থানার শংকরটোলা এলাকায়। গ্রামবাসীদের অভিযোগ, উত্তরবঙ্গ উন্নয়ন দপ্তরের প্রায় আড়াই কোটি টাকায় শংকরটোলা গ্রামের আড়াই কিলোমিটার কংক্রিটের ঢালাই রাস্তা স্তর কাজ শুরু হয়। কিন্তু যে ঠিকাদারি সংস্থা এই কাজ করেছে তাদের বিরুদ্ধে একগুচ্ছ অনিয়মের অভিযোগ তুলে সোচ্চার হন এলাকার যুবক ধর্মরাজ মণ্ডল। তাঁকে সমর্থন জানায় সংশ্লিষ্ট এলাকার অধিকাংশ গ্রামবাসীরা। স্থানীয়রা আরও জানান, রাস্তার কাজের কোনও সিডিউল বোলানো হয়নি। এছাড়াও নিম্নমানের বালি, সিমেন্ট ব্যবহার করা হচ্ছে। রাস্তার ঢাল সমান্তরাল রাখা হচ্ছিল না। এভাবে রাস্তা তৈরি হয়ে গেলে আবারও জল

জমবে এবং অল্প সময়ের মধ্যে কংক্রিটের ঢালাই রাস্তা ভেঙে পড়বে। এনিয়েই ওই ঠিকাদারি সংস্থার কাছ থেকে জবাবদিহি করা হয়েছিল। কিন্তু অদ্ভুতভাবে ওই ঠিকাদার সংস্থার এক ম্যানেজার কর্মরত শ্রমিকদের নিয়েই গ্রামবাসীদের ওপর অতর্কিতে হামলা চালান বলে অভিযোগ। কোদাল, চারি দিয়েই গ্রামের বেশ কয়েকজনকে মারধর করা হয়। তাতে আহত হন ধর্মরাজ মণ্ডল-সহ অনেকে। পরে আশেপাশে এলাকা থেকে বহু মানুষ ঘটনাস্থলে আসলে ওই ঠিকাদার সংস্থার শ্রমিকেরা পালিয়ে যায়। এই ঘটনার পর ওই রাস্তা তৈরির কাজ বন্ধ করে দিয়েছেন শংকরটোলা গ্রামের বাসিন্দারা। যদিও এতাবধি মালিকদেরকে বিডিও রাস্তা তৈরির কাজ বন্ধ করে দিয়েছেন শংকরটোলা গ্রামের বাসিন্দারা। অনূপ চক্রবর্তী জানিয়েছেন, ঘটনা সম্পর্কে কিছু জানা নেই। কোনও অভিযোগ পেলে অবশ্যই তদন্ত করে দেখা হবে।

শ্যামপুরে জগন্নাথের নতুন মাসির বাড়ি 'ইটভাটা'

নিজস্ব প্রতিবেদন, শ্যামপুর: গ্রামের নাম শশাটি। গ্রামের পশ্চিম প্রান্ত দিয়ে বহে চলেছে রূপনারায়ণ নদ। গ্রামের মানুষের জীবিকা বলতে মাছ ধরা আর কৃষিকাজ। অনেক পরিযায়ী শ্রমিকও আছে। আবার কেউ কেউ ইটভাটায় কাজও করেন। এতদিন গ্রামে কোনও রথ ছিল না। নদী তীরবর্তী মানুষ রথের দিন মন ভার করে থাকতেন। এবার তা পূরণ হতে চলেছে। ফলে শশাটির পশ্চিম প্রান্তে এখন সাঙ্গো সাজো রথ। আট থেকে আশি ভাসছে রথের আবেগে। মহিলারা নাদিনের অনুষ্ঠানের জন্য পালা করে চাঁদা তুলছেন। এবছর প্রথম রথ যুবক বলেন, 'এই নির্মল বিদ্যালয় পুরস্কার প্রাপ্ত স্কুলটি সব বিষয়ে ছাত্র-ছাত্রীদের জন্য অভিনব উদ্যোগ গ্রহণ করে থাকে। এই আম উৎসবও তার অন্যতম।'



নিজস্ব প্রতিবেদন, শ্যামপুর: গ্রামের নাম শশাটি। গ্রামের পশ্চিম প্রান্ত দিয়ে বহে চলেছে রূপনারায়ণ নদ। গ্রামের মানুষের জীবিকা বলতে মাছ ধরা আর কৃষিকাজ। অনেক পরিযায়ী শ্রমিকও আছে। আবার কেউ কেউ ইটভাটায় কাজও করেন। এতদিন গ্রামে কোনও রথ ছিল না। নদী তীরবর্তী মানুষ রথের দিন মন ভার করে থাকতেন। এবার তা পূরণ হতে চলেছে। ফলে শশাটির পশ্চিম প্রান্তে এখন সাঙ্গো সাজো রথ। আট থেকে আশি ভাসছে রথের আবেগে। মহিলারা নাদিনের অনুষ্ঠানের জন্য পালা করে চাঁদা তুলছেন। এবছর প্রথম রথ যুবক বলেন, 'এই নির্মল বিদ্যালয় পুরস্কার প্রাপ্ত স্কুলটি সব বিষয়ে ছাত্র-ছাত্রীদের জন্য অভিনব উদ্যোগ গ্রহণ করে থাকে। এই আম উৎসবও তার অন্যতম।'

প্যাণ্ডেল তৈরির কাজ। সেখানেই থাকবে রথ। রথের রীতি মেনে জগন্নাথের মাসির বাড়ি কোথায় হবে? এই প্রশ্নের উত্তর খুঁজতে গিয়ে জানা গেল এক চমকপ্রদ তথ্য। রূপনারায়ণ নদের তীরে বাবা কৃষ্টিবাস ব্রীক ম্যানুফ্যাকচারিং ওয়ার্কস নামের একটি ইটভাটাই হবে জগন্নাথ, বলরাম, সুভদ্রাদের মাসির বাড়ি। কদমগাছের তলায় সেখানেও অস্থায়ী মন্দির তৈরি করে নাদিন রাখা হবে জগন্নাথদেব। অফ সিজন হলেও ইটভাটায় আসা শ্রমিকরা ও পরিজনরা সঙ্গ দেবে জগন্নাথ, বলরামদের। আর জগন্নাথ, বলরাম, সুভদ্রাদের মেসো মশাই কিশোর ঘোষ ও রীতিমতো উচ্ছ্বসিত তাঁদের আপ্যায়নের জন্য। এই বর্ষাতে যাতে কোনও সমস্যা না হয়, তাই রথ দিকে সজাগ নজর রাখছেন তিনি। মাসির বাড়ি ইটভাটাইতে খেলে বেড়াতে জগন্নাথ, বলরাম, সুভদ্রারা।

‘সংবিধান হত্যা দিবস’ নিয়ে বার্তা অমিত শাহের

নয়াদিল্লি, ২৫ জুন: বৃহস্পতি ‘সংবিধান হত্যা দিবস’ের বিশ্লেষণ করলেন ভারতের স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী অমিত শাহ।
এক বার্তায় তিনি লিখেছেন, ‘জরুরি অবস্থা’ ছিল কংগ্রেসের ক্ষমতার লোভের ‘অবিচারের সময়’। ১৯৭৫ সালের ২৫ জুন জারি করা জরুরি অবস্থার সময় দেশবাসী যে যন্ত্রণা ও দুর্ভোগের মুখোমুখি হয়েছিল, তা নতুন প্রজন্মকে জানানোর লক্ষ্যে, মৌদী সরকার এই দিনটিকে ‘সংবিধান হত্যা দিবস’ নামে চিহ্নিত করেছে। দিনটি আমাদের বলছে



যে, যখন সরকার স্বৈরাচারী হয়ে উৎখাতের ক্ষমতা থাকে। ওঠে, তখন জনগণের হাতেই তা জরুরি অবস্থা জাতীয়

প্রয়োজন ছিল না। বরং সেটা কংগ্রেস এবং একজন ব্যক্তির গণতন্ত্রবিরোধী মানসিকতার প্রতিফলন ছিল। সংবাদপত্রের স্বাধীনতা চূর্ণ করা হয়েছিল, বিচার বিভাগের হাত বেঁধে দেওয়া হয়েছিল এবং সমাজকর্মীদের কারণে পাঠানো হয়েছিল। ‘সিংহাসন ছেড়ে দিন’ স্লোগান তুলে সৈরাচারী কংগ্রেসকে দেশবাসী উৎখাত করেছিলেন। এই সংগ্রামে যারা প্রাণ দিয়েছেন, সেই সব বীরদের প্রতি আন্তরিক শ্রদ্ধাঞ্জলি।

সেমিনারে ভাষণ স্মৃতির

বিকানের, ২৫ জুন: আগামী ২৭ জুন বিকানেরে আসছেন স্মৃতি ইরানি। তিনি ভারতীয় জনতা পার্টির কার্যালয়ে জরুরি অবস্থার ৫০তম বার্ষিকী উপলক্ষে সেমিনার অনুষ্ঠানে ভাষণ দেবেন। এই কর্মসূচি নিয়ে জেলা সভাপতি সুমন ছাড়াইয়ের সভাপতিত্বে একটি প্রস্তুতিমূলক সভা অনুষ্ঠিত হয়েছে। সভায় এই কর্মসূচি সফল করার জন্য জেলা কার্যকর্তাদের সঙ্গে আলোচনা করা হয়েছে। সুমন ছাড়াইয় জানান, জরুরি অবস্থার ৫০তম বার্ষিকী উপলক্ষে ২৭ জুন সকাল ১১টায় রবীন্দ্র গণমাধ্যমে সেমিনারে প্রধান বক্তা হিসেবে উপস্থিত থাকবেন প্রাক্তন কেন্দ্রীয় মন্ত্রী স্মৃতি ইরানি। তিনি সকালে বিকানেরে সেমিনারে পৌঁছান এবং একদিনের কর্মসূচি চলাকালীন একটি সাংবাদিক সম্মেলনেও যোগ দেবেন।

জরুরি অবস্থা ভারতীয় গণতন্ত্রের হত্যা: ধামি

দেহরাদু, ২৫ জুন: জরুরি অবস্থা জারির ৫০তম বার্ষিকীতে বৃহস্পতি তৎকালীন কংগ্রেস সরকারকে তীব্র আক্রমণ করেছেন মুখ্যমন্ত্রী পুষ্কর সিং ধামি। এক্ষেত্রে জরুরি অবস্থা জারি করে ভারতীয় গণতন্ত্রকে গলা টিপে ছাড়া করা হয়েছে বলে তিনি মনে করেন। মুখ্যমন্ত্রী লিখেছেন, ক্ষমতা বাঁচানোর জন্য কংগ্রেস তাদের একগুয়েমিতে সংবিধানকে ঝুঁকির মুখে ফেলেছিল। সংবাদপত্রের স্বাধীনতা কেড়ে নেওয়া হয়েছিল এবং হাজার হাজার নিরপরাধ নাগরিক, বিরোধী নেতা এবং কর্মীদেরকে জেলে পাঠানো হয়েছিল। ‘ইন্দিরা ইন্ডিয়া’র মতো শ্লোগানের মাধ্যমে কংগ্রেস গণতন্ত্রকে ব্যক্তিগত রূপান্তরিত করার চেষ্টা করেছিল, যা যে গণতান্ত্রিক ব্যবস্থার সবচেয়ে বড় ঝুঁকি।

দুর্বার গণআন্দোলনই জরুরি অবস্থা রদের মূল কারণ: মুখ্যমন্ত্রী

আগরতলা, ২৫ জুন: জরুরি অবস্থার দিনগুলিতে অগণতান্ত্রিক ব্যবস্থাপনার বিরুদ্ধে দুর্বার গণআন্দোলনের ফলেই দেশে গণতন্ত্র পুনরায় প্রতিষ্ঠিত হয়েছে। জরুরি অবস্থার ৫০ বছর উপলক্ষে বিজেপি যুব মোর্চা আয়োজিত নকল সংসদ বা মক পার্লামেন্টে একথা বলেন মুখ্যমন্ত্রী প্রফেসর (ডাঃ) মানিক সাহা। যুব মোর্চার এই ধরনের অনুষ্ঠান যুব সমাজের মধ্যে জাতীয়তাবোধের উন্মেষ ঘটাবে বলে মনে করেন প্রদেশ বিজেপি সভাপতি তথা রাজসভার সাংসদ রাজীব ভট্টাচার্য।
১৯৭৫ সালের ২৫ জুন দেশে জরুরি অবস্থা জারি করা হয়। এই ‘কালো অধ্যায়ের’ ৫০ বছর পূর্তি হল এবছর। এই উপলক্ষে ভারতীয় জনতা যুব মোর্চার ত্রিপুরা প্রদেশ কমিটির উদ্যোগে বৃহস্পতি আগরতলায় সুকান্ত আকাদেমির প্রেক্ষাগৃহে এক নকল সংসদ বা মক পার্লামেন্টের আয়োজন করা হয়।
এই অনুষ্ঠানে প্রধান অতিথি হিসেবে বক্তব্য রাখেন মুখ্যমন্ত্রী প্রফেসর (ডাঃ) মানিক সাহা। বক্তব্যে তৎকালীন কালো দিনগুলির কথা যুব সমাজের কাছে তুলে ধরেন। মুখ্যমন্ত্রী জরুরি অবস্থা ঘোষণার ৫০ বছর আগের সেই দিনটির স্মৃতি রোমন্থন করে বলেন, ১৯৭৫ সালের ২৫ জুন যেদিন দেশে জরুরি অবস্থা জারি করা হয়েছিল, সেদিন তিনি মধ্যপ্রদেশ থেকে ট্রেনে করে হাওড়ায় ফিরছিলেন। এলাহাবাদ স্টেশনে তাকে তিন দিন আটকে থাকতে হয়েছিল। পরে একাধিক ট্রেন চড়ে তিনি হাওড়া পৌঁছান পৌঁছেছিলেন।
মুখ্যমন্ত্রী আরও জানান, সংবিধান তোয়াজ্ঞা না-করেই তৎকালীন রাষ্ট্রপতিকের চাপ সৃষ্টি করে জরুরি অবস্থা জারি করা হয়েছিল। মিসা আইন প্রয়োগ করে লালকৃষ্ণ আদবানি থেকে শুরু করে জয়প্রকাশ নারায়ণ

এবং জনসংঘের প্রথম সারির নেতাদের জেলে বন্দি করে দেওয়া হয়েছিল। রাজ্যেও অসহনীয় অবস্থা চালাইল। টাকা না-দিলে ব্যবসায়ীদের ‘মিসা’ প্রয়োগ করে জেলে আটকে দেওয়া হচ্ছিল। একুশ মাস সারা দেশে অসহনীয় অবস্থা সৃষ্টি হয়েছিল।
মুখ্যমন্ত্রী আরও বলেন, জরুরি অবস্থার বিরুদ্ধে গোটা দেশবাসী প্রতিবাদে সোচ্চার হয়ে উঠেছিলেন। দেশবাসীর দুর্বার গণআন্দোলনের ফলে একুশ মাস বাদে দেশে গণতন্ত্র পুনঃপ্রতিষ্ঠা হয়েছিল। মক পার্লামেন্টে বক্তব্য রাখেন প্রদেশ বিজেপি সভাপতি তথা রাজসভার সাংসদ রাজীব ভট্টাচার্য। তিনি পূর্বতন শিক্ষা ব্যবস্থা বিশ্লেষণ করে বলেন, ক্যাপিটালিজম, নবজাগরণ, কমিউনিজম ইত্যাদি কতগুলো ইজম ইজম করে পূর্বতন কেন্দ্রীয় সরকারগুলি জনগণকে মূল ইতিহাস থেকে পৃথক করে রেখেছিল। দেশাভ্যাবোধক ভাবনা বাদ দিয়ে দেশ পরিচালনা করাই তখনকার নেতৃবৃন্দের মূল লক্ষ্য ছিল। যুব সম্প্রদায়কে জাতীয়তাবোধ বিমূখ করে রাখা হয়েছিল। কারণ, যুবকদের মধ্যে যদি জাতীয়তাবোধের উন্মেষ ঘটে তবে কেউ সন্তোষবাদী হবে না, কেউ নকশাল হবে না। প্রদেশ বিজেপি সভাপতি আরও বলেন, আজও যুব সমাজকে জরুরি অবস্থার মনোভাবে উৎসাহিত করে দেশভাগের গভীর চক্রান্ত চলছে।
এই অনুষ্ঠানে স্বাগত ভাষণ রাখেন যুব মোর্চার প্রদেশ সভাপতি তথা বিধায়ক সুশান্ত দেব। মক পার্লামেন্টে স্পিকারের ভূমিকা পালন করেন প্রদেশ বিজেপির সহ-সভাপতি অসীম ভট্টাচার্য। মক পার্লামেন্টে উপস্থিত ছিলেন যুব মোর্চার প্রদেশ সাধারণ সম্পাদক তথা বিধায়ক শম্ভু লাল চাকমা সহ অন্যান্যরা।

গদি বাঁচাতে ভারতকে কারাগারে পরিণত করেছিলেন: রেখা গুপ্তা

নয়াদিল্লি, ২৫ জুন: দেশের জরুরি অবস্থার ৫০ বছর পূর্তি উপলক্ষে বৃহস্পতি দিল্লির মুখ্যমন্ত্রী রেখা গুপ্তা সংবাদমাধ্যমের কাছে বলেছেন, যারা গণতন্ত্র রক্ষার জন্য প্রচারণা চালাচ্ছে, তাদের আরও একবার মনে করিয়ে দেওয়া উচিত যে, ১৯৭৫ সালের ২৫ জুন তাদেরই হাতে হয় গণতন্ত্রের হত্যা। তৎকালীন প্রধানমন্ত্রী নিজেই গদি বাঁচাতে ভারতকে কারাগারে পরিণত করেছিলেন। সেই

সময় দেশের লক্ষ লক্ষ মানুষকে কারাগারে বন্দি করা হয়েছিল। দেশের প্রতিটি মানুষকে অনিশ্চয়তার মুখে ঠেলে দিয়ে গণতন্ত্রের তিনটি স্তরের কার্যকলাপকে রুদ্ধ করেছিলেন। লজ্জাজনক ভাবে গণতন্ত্রের চতুর্থ স্তর সংবাদপত্রের স্বাধীনতাকেও সরকার কেড়ে নিয়েছিল।

সংবিধানকে গলা টিপে হত্যা করেছে কংগ্রেস: হিমন্ত



গুয়াহাটি, ২৫ জুন: ‘কালো দিনগুলো কখনো ভুলো না, সংবিধানকে গলা টিপে হত্যা করেছে কংগ্রেস’, জরুরি অবস্থার ৫০ বছর পূর্তি উপলক্ষে এভাবেই ভারতীয় জাতীয় কংগ্রেসকে তীব্র দোষ দেশ তথা রাজ্যের জনসাধারণকে ভয়াবহ সেই দিনগুলির কথা স্মরণ করিয়ে বলেন অসমের মুখ্যমন্ত্রী ড. হিমন্ত বিশ্বশর্মা।
১৯৭৫ সালের ২৫ জুন, অদানিতন প্রধানমন্ত্রী ইন্দিরা গান্ধির জারি করা জরুরি অবস্থার ৫০তম বার্ষিকী উপলক্ষে অসমের মুখ্যমন্ত্রী হিমন্ত বিশ্বশর্মা কংগ্রেসকে তীব্র আক্রমণ করেছেন। সাংস্কৃতিকভাবে কংগ্রেস যখন সংবিধান রক্ষার দাবি করছে, সে সময় সংবিধানের সঙ্গে বিশ্বাসঘাতকতা করে সংবিধানকে গলা টিপে হত্যা করার অভিযোগ করেছেন হিমন্ত বিশ্বশর্মা।
৫ই দিনগুলির কথা স্মরণ করে মুখ্যমন্ত্রী ড. শর্মা সেই অন্ধকার এবং বিভীষিকাময় কালো সংবিধান সম্মুখ রাখতে দুচতার সঙ্গে দণ্ডায়মান সাহসী পুষ্কর ও মহিলাদের প্রতি শ্রদ্ধা জানিয়েছেন। তিনি ভারতের গণতান্ত্রিক যাত্রার একটি ‘লজ্জাজনক’ পর্যায়ে অপরিসীম সমাপ্তি হিসাবে বর্ণনা করে কংগ্রেস সরকারের পতনের জন্য তাদের আত্মত্যাগকে কৃতিত্ব দিয়েছেন।

নিজের অফিশিয়াল এক হ্যান্ডলে মুখ্যমন্ত্রী ড. শর্মা লিখেছেন, ‘যারা নিজেরাই সংবিধানকে গলা টিপে হত্যা করেছিল, তারা এখন এর রক্ষক হিসেবে নিজেকে জাহির করছে। ২৫ জুন - ভারতের গণতন্ত্রের সবচেয়ে অন্ধকার অধ্যায়ের স্মারক। জরুরি অবস্থার অন্ধকার দিনগুলিকে কখনও ভুল না।’ তৎকালীন প্রধানমন্ত্রী ইন্দিরা গান্ধি জরুরি অবস্থা জারি করে নাগরিক স্বাধীনতা হরণ, সংবাদপত্রের ওপর সেপারেশন আর্দ্রেপ এবং ব্যাপক হারে বিরোধী নেতাদের কারাধিকার করে রেখেছিলেন। সেই কালো দিনগুলিকে স্মরণ করে কেন্দ্র আনুষ্ঠানিক ভাবে ২০২৫ সালের ২৫ জুনকে সংবিধান হত্যা দিবস হিসেবে পালন করছে। এর মাধ্যমে ব্যাপক ভাবে কালো দিনের স্মৃতিকে প্রাতিষ্ঠানিক রূপ দেওয়ার লক্ষ্যে এক পদক্ষেপ করেছে কেন্দ্র।
৫ই দিনগুলির কথা স্মরণ করে মুখ্যমন্ত্রী ড. শর্মা সেই অন্ধকার এবং বিভীষিকাময় কালো সংবিধান সম্মুখ রাখতে দুচতার সঙ্গে দণ্ডায়মান সাহসী পুষ্কর ও মহিলাদের প্রতি শ্রদ্ধা জানিয়েছেন। তিনি ভারতের গণতান্ত্রিক যাত্রার একটি ‘লজ্জাজনক’ পর্যায়ে অপরিসীম সমাপ্তি হিসাবে বর্ণনা করে কংগ্রেস সরকারের পতনের জন্য তাদের আত্মত্যাগকে কৃতিত্ব দিয়েছেন।

নোটসের পর ফরিদাবাদে বুলডোজার অভিযান শুরু



ফরিদাবাদ, ২৫ জুন: হাসপাতাল রোডে ব্রিজ নির্মাণ কাজের জন্য পূর্ব বিভাগ শুরু করেছে। এই ফেলার কাজ শুরু করেছে। এই সেতু নির্মাণের বিষয়ে পূর্ব বিভাগ আবেদনকারী ১৫ জনকে দু'বার নোটিশ দিয়েছে। এই নোটিশের পর বৃহস্পতি একদল কর্মী ভাঙার কাজ শুরু করেছেন।
পঞ্জাবী ধর্মশালা থেকে আকাশ সিনেমা পর্যন্ত মোহনা মার্গের দুদিকে অনেক দোকানদার দখল করে রেখেছেন বলে অভিযোগ করায় অন্যরোধ করেছিলেন। পরে বিজেপি নেতা টিপ্পনচাঁদ শর্মা দোকানদার এবং পূর্ব বিভাগের কর্মীদের মধ্যে একটি বৈঠকের আয়োজন করেছিলেন। এই বৈঠকে সিদ্ধান্ত নেওয়া হয়েছিল যে, গুপ্ত হোটেল মার্কেটে কোনও দোকান ভাঙা হবে না। কিন্তু এখন এই দোকানদাররাও ভাঙার ভয়ে ভীত। তারা কী করবেন বুঝতে পারছেন না।

e-Tenders are invited by the D.P.O., WBCADC Ranaghat-II Project against NIT No.: 02/2025-26 Dated: 24.06.2025 for Establishment of Crops Threshing Floor at WBCADC Ranaghat-II Project premises (Amounting to Rs. 4,83,564.00). For details please contact the office or visit www.wbtenders.gov.in
Sd/- Deputy Project Officer WBCADC, Ranaghat-II Project

SARATCHANDRA GRAM PANCHAYAT
Bagnan-II Development Block Melok, Bagnan, Howrah
Notice Inviting e-Tender
NIT No. WB/HZP/SARATCHANDRA GP/NIET-07/2025-26, Sl. 1-5 (3rd Call), NIT No. WB/HZP/SARATCHANDRA GP/NIET-08/2025-26, Sl. 1 (3rd Call), NIT No. WB/HZP/SARATCHANDRA GP/NIET-01/2025-26, Sl. 4 (6th Call) & WB/HZP/SARATCHANDRA GP/NIET-10/2025-26, Sl. 1-2 (1st Call), Date-25.06.2025. Bid Submission Start Date: 26.06.2025 from 12:00 Noon. Bid Submission End Date: 02.07.2025 up to 11:00 AM. Technical Bid Opening Date: 04.07.2025 at 11:00 AM. For details information visit website: www.wbtenders.gov.in Sd/- Pradhan Saratchandra Gram Panchayat

RAJPUR-SONARPUR MUNICIPALITY
VILL.+P.O.- HARINAVI, P.S.- SONARPUR, DIST-SOUTH 1 PARAGANAS, WEST BENGAL. Phone no: 2477-9245 (ANNEXURE)
SHORT TENDER NOTICE
E-Tender is hereby invited from reliable Govt. contractors for the following works-
Name of the Work: Construction of a pump house for big dia tube well including laying of 150mm dia D.I. pipe for drinking water distribution at Bluekey Ulpal Dutta Mancha in ward No. 17 under Rajpur Sonarpur Municipality.
NIT No. WB/MAD/ULB/RSM/WS/145/25-26 Dated 25/06/2025
Estimated Amount: 2,79,377.00/- Submission started date: 26.06.2025 at 17-30 hrs. Submission End date: 03.07.2025 at 17-30 hrs. Technical Bid opening date: 05.07.2025 at 17-30 hrs.
For more details please visit website: http://wbtenders.gov.in.
Dr. Pallab Kumar Das Chairman Rajpur-Sonarpur Municipality

RAJPUR-SONARPUR MUNICIPALITY
VILL.+P.O.- HARINAVI, P.S.- SONARPUR, DIST-SOUTH 1 PARAGANAS, WEST BENGAL. Phone no: 2477-9245 (ANNEXURE)
SHORT TENDER NOTICE
E-Tender is hereby invited from reliable Govt. contractors for the following works-
Name of the Work: Shifting of 100mm dia D.I. water main pipe line at Natunally Para in ward No. 12 under Rajpur Sonarpur Municipality.
NIT No. WB/MAD/ULB/RSM/WS/144/25-26 Dated 25/06/2025
Estimated Amount: 2,50,428.00/- Submission started date: 26.06.2025 at 17-30 hrs. Submission End date: 03.07.2025 at 17-30 hrs. Technical Bid opening date: 05.07.2025 at 17-30 hrs.
For more details please visit website: http://wbtenders.gov.in.
Dr. Pallab Kumar Das Chairman Rajpur-Sonarpur Municipality

RAJPUR-SONARPUR MUNICIPALITY
VILL.+P.O.- HARINAVI, P.S.- SONARPUR, DIST-SOUTH 1 PARAGANAS, WEST BENGAL. Phone no: 2477-9245 (ANNEXURE)
SHORT TENDER NOTICE
E-Tender is hereby invited from reliable Govt. contractors for the following works-
Name of the Work: Construction of pump house for big diameter tube well at Jagadul Byam Samity in ward No. 26 under Rajpur Sonarpur Municipality.
NIT No. WB/MAD/ULB/RSM/WS/143/25-26 Dated 25/06/2025
Estimated Amount: 1,55,315.00/- Submission started date: 26.06.2025 at 17-30 hrs. Submission End date: 03.07.2025 at 17-30 hrs. Technical Bid opening date: 05.07.2025 at 17-30 hrs.
For more details please visit website: http://wbtenders.gov.in.
Dr. Pallab Kumar Das Chairman Rajpur-Sonarpur Municipality

N.I.T No.	Name of Work	Estimated Amount
WB/MAD/ULB/RSM/137/25-26 Dated 24.06.25	Construction of Concrete Road from Natunally Park office to Khiramohan Sarkar House via Snehasis Chakraborty House at Natunally in Ward No.- 15 under Rajpur-Sonarpur Municipality.	Rs. 6,43,969.00
WB/MAD/ULB/RSM/140/25-26 Dated 24.06.25	(1) Concrete Road from H/O Swapna Mhicha to H/O Sanat Sardar and (2) Concrete Road and Surface Drain from Gour Vancar To Ram Narayan Vard in Kalitla at Vivekananda Pally in Ward No.- 11 under Rajpur-Sonarpur Municipality.	Rs. 7,00,018.00

Bid Submission end date: 04.07.2025 at 11-00 hrs. For more information please visit http://www.wbtenders.gov.in Sd/- E.O., Rajpur-Sonarpur Municipality

N.I.T No.	Name of Work	Estimated Amount
WB/MAD/ULB/RSM/138/25-26 Dated 24.06.25	Construction of Concrete Road from Dolmah Wooden Bridge to Panchayat Concrete Road and Ghosaria Madhya Para Chandour Road to H/O Bhabani Houli at Ghosaria Road in Ward No.- 11 under Rajpur-Sonarpur Municipality.	Rs. 10,11,089.00
WB/MAD/ULB/RSM/141/25-26 Dated 24.06.25	Construction of Covered Drain from Ambulance Ghar to Millarpally Shio Mandir at Millarpally Road in Ward No.-13 under Rajpur-Sonarpur Municipality.	Rs. 11,69,536.00

Bid Submission end date: 08.07.2025 at 11-00 hrs. For more information please visit http://www.wbtenders.gov.in Sd/- E.O., Rajpur-Sonarpur Municipality

N.I.T No.	Name of Work	Estimated Amount
WB/MAD/ULB/RSM/135/25-26 Dated 24.06.25	Upgrade Brick Pavement to Concrete Road From H/O Pintu Ghosh to H/O Gopal Naskar via H/O Subal Mandal at Ananda Pally in Ward No.- 10 under Rajpur-Sonarpur Municipality.	Rs. 1,09,861.00
WB/MAD/ULB/RSM/138/25-26 Dated 24.06.25	Construction of Concrete Road at Purba Daspara and Paschim Daspara in Ward No.- 13 under Rajpur-Sonarpur Municipality.	Rs. 3,25,964.00
WB/MAD/ULB/RSM/141/25-26 Dated 24.06.25	Construction of Concrete Road from H/O Biswanath Pramanik to H/O Sadhan Pramanik via H/O Subrata Sarkar at Natunally Kalibari Road in Ward No.- 15 under Rajpur-Sonarpur Municipality.	Rs. 4,76,577.00
WB/MAD/ULB/RSM/142/25-26 Dated 24.06.25	Construction of Concrete Road from Sukumar Shiyali House to Jagannath Nayya House at Kabor Dangha Near Shanti Unnayan Committee in Ward No.-15 under Rajpur-Sonarpur Municipality.	Rs. 3,55,815.00

Bid Submission end date: 04.07.2025 at 11-00 hrs. For more information please visit http://www.wbtenders.gov.in Sd/- E.O., Rajpur-Sonarpur Municipality

শ্রেণীবদ্ধ বিজ্ঞপ্তিপত্রের জন্য যোগাযোগ করুন- মোঃ ৯৮৩১৯১৯৯১
Office of the Prodhnan, Choa Gram Panchayat, Under Hariharpara Dev. Block. VIII+P.O.—Choa, P.S-Hariharpara, Dist- Murshidabad
NOTICE INVITING e-Tender
e-tender are invited through on-line bid system under following tender (NIT) No.- 03/CGP/2025-26 Dated: 25/06/2025. The last date of online submission of tender is 02-07-2025 upto 15 hours.
For details please visit website http://wbtenders.gov.in
Sd/- Fatema Bibi (Prodhnan, Choa GP)

পূর্ব রেলওয়ে
টেন্ডার বিজ্ঞপ্তি নম্বর ৪২২২-এস/১/ভসু.ই. তারিখ ৪ ২০.০৬.২০২৫। ডিভিসনাল রেলওয়ে ম্যানেজার, পূর্ব রেলওয়ে, ৩য় তল, রক্তকলি বিল্ডিং, ডিআরএম বিল্ডিং, কাইডার স্ট্রিট, শিয়ালদহ, কলকাতা-৭০০০১৪ নিম্নলিখিত কাজের জন্য অনলাইন ই-টেন্ডার আহ্বান করছেন: টেন্ডার নম্বর ৪ টিএন৮৫-২৫-২৬। কাজের নামঃ সিনিয়র ডিভিসনাল ইঞ্জিনিয়ার/১/ শিয়ালদহ-এর অধীনে বালিগঞ্জ-বজবজ শাখায় সন্তোষপুর ও আখড়ার মাঝে কিমি. ১৬/১৫ থেকে ১৯/৬ পর্যন্ত, বালিগঞ্জ ও সন্তোষপুরের মাঝে কিমি. ৫/৪ থেকে ১৬/৯ পর্যন্ত, আখড়া ও বজবজের মাঝে কিমি. ১৯/৫ থেকে ২৫/২এ পর্যন্ত ব্যালিস্ট রিটেইনিং ওয়াল সহ রেল ফেন্সিং-এর মাধ্যমে বাউন্ডারি ওয়াল ই-টেন্ডারের মাধ্যমে হানিসহর-এর মাঝে ৩৮/২৮ থেকে ৩৯/৬৫ পর্যন্ত (৩০.০০ এম), মদনপুর থেকে শিমুলিঙ্গার মাঝে ৬২/৯ থেকে ৫২/৫ পর্যন্ত (৪৮.০ এম), চাকদহ থেকে পায়েরাঙ্গার-এর মাঝে ৬২/২১ থেকে ৬৩/৫ পর্যন্ত (৬০.০ এম) অবস্থানসমূহে (মোট ১৪৪০ এম) রেল বেরিয়ার ও বাউন্ডারি ওয়ালের সংস্থান। টেন্ডার মূল্যমানঃ ৫,৯১,৯৮,৬১০.৩৫ টাকা। বায়না মূল্য জমা ৫,৯১,৬০০.০০ টাকা। কাজ সম্পাদনের সময়সীমা ১৮ (আঠারো) মাস। টেন্ডার বন্ধের তারিখ ও সময় ১৪.০৭.২০২৫ বেলো ৩টা। টেন্ডার নথিগত এবং অন্যান্য বিবরণ www.ireps.gov.in-এ পাওয়া যাবে। উপরে উল্লিখিত ই-টেন্ডারের মাধ্যমে বিড জমা করতে হবে। ম্যানুয়াল অফার বাতিল করা হবে। টেন্ডার খোলার তারিখ ও সময় ১৪.০৭.২০২৫ তারিখ দুপুর ৩.৩০ বিসিটি। (SDAH-95/2025-26) টেন্ডার বিজ্ঞপ্তি ওয়েবসাইট www.ecindianrailways.gov.in বা www.ireps.gov.in-এ পাওয়া যাবে
যথাস্থি অনুগ্রহ করুন: @EasternRailway @easternrailwayheadquarter

পূর্ব রেলওয়ে
ডিভিসনাল রেলওয়ে ম্যানেজার, পূর্ব রেলওয়ে, হাওড়া, ডিআরএম বিল্ডিং, রেলওয়ে স্টেশনের সিমেন্ট, হাওড়া-৭১১১০১ সিনিয়র ডিভিএন/বি/হাওড়া-এর অধীনে নিম্নলিখিত কাজের জন্য সেবা/সিপিডউডি/এসইবি/এমইএস অথবা অন্য কোনও সরকারি অধিগৃহীত সংস্থায় রেজিস্ট্রিকৃত সমস্ত অনুরূপ ধরনের কাজে অজিজ্ঞাত এবং প্রয়োজনীয় আর্থিক সঙ্গতিপূর্ণ এরূপ টেন্ডারদাতার থেকে অনলাইনে নিম্নলিখিত ই-টেন্ডার আহ্বান করছেন: ই-টেন্ডার নম্বর ৯০ ২০২৫-২৬, তারিখ ২৩.০৬.২০২৫। কাজের বিবরণ ৪ সিনিয়র ডিভিসনাল ইঞ্জিনিয়ার (কে-অর্ডিনেশন)/হাওড়ার অধীনে হাওড়া ডিভিসন/অন্য ডিভিসনের যেকোনো সাইটে ইঞ্জিনিয়ারের নির্দেশ অনুসারে টেলার-এর ব্যবহারের জন্য আবেদন রেল, সুইচ, ক্রসিং ইত্যাদি সরকারি পি.ওয়ে সামগ্রী তথা ট্রাক-এর ব্যবহারের জন্য আবেদন কন্ডেক্সের বেস্টম, কাটার, ডেইলি, উয়ার গ্রেস্ট, ফিল্টারস, ভল্টস, সিলিন্ডার, ব্যাটারি, পাম্পস, মোটরস ইত্যাদি প্রকার ট্রাক মেশিন স্পেয়ার পার্টস-এর পরিচরিত সমস্ত যান্ত্রিক লোডিং, আনলোডিং এবং একত্রীকরণ, পৃথকীকরণ ইত্যাদি সমস্ত ৩০ মিনিট দূরত্বের ভিতর মাল্টিপল ট্রাকের সমস্ত লিড, লিফট, ক্রসিং। আনুমানিক ৩,৫২,০০০ টাকা। বায়না মূল্য জমা ৩,৫২,০০০ টাকা। টেন্ডার ফর্মের মূল্য ৩ শূন্য। সম্পাদনের সময়সীমা ০৯ (নয়) মাস। যদি টেন্ডার আহ্বায়ক বিজ্ঞপ্তিতে উল্লিখিত বন্ধের তারিখ কোনো কারণপূর্বক যৌবিত ছুটির/বন্ধের/খণ্ডখণ্ডের দিন হয়, ক্ষেত্রে অনলাইনে টেন্ডার বন্ধের তারিখের পরিবর্তন হবে না কারণ অহিআইএসিএ-এর ওয়েবসাইটে আবেদনের ক্ষেত্রে টেন্ডার বন্ধের তারিখ ও সময়ের পরে কোনো প্রস্তাব দাখিলের অনুমতি নেই। যদিও অনলাইনে টেন্ডার খোলা হবে পরবর্তী কাজের দিন। টেন্ডার বন্ধের তারিখ ও সময় ১৪.০৭.২০২৫ তারিখ দুপুর ২.০০টা। টেন্ডারের বিদ্য বিবরণ ওয়েবসাইট www.ireps.gov.in-এ পাওয়া যাবে। টেন্ডারদাতাদের উপরোক্ত ওয়েবসাইটে অনলাইনে তাদের প্রস্তাব জমা দিতে অনুরোধ করা হচ্ছে। ইএমডি ও টিডিপি বাবদ অর্থ প্রদান- ই-টেন্ডারিং-এর ক্ষেত্রে বায়না মূল্য জমা (ইএমডি) ও টেন্ডার নথির মূল্য (টিডিপি) বাদে অর্থপ্রদান শুধুমাত্র নেট ব্যালিৎ বা পোস্টেট গেটওয়ে-এর মাধ্যমে গ্রাহ্য হবে। কোনো ম্যানুয়াল অফার গ্রাহ্য হবে না। (HWH-160/2025-26) টেন্ডার বিজ্ঞপ্তি ওয়েবসাইট www.ecindianrailways.gov.in বা www.ireps.gov.in-এ পাওয়া যাবে
যথাস্থি অনুগ্রহ করুন: @EasternRailway @easternrailwayheadquarter

ক্রীড়া ময়দান

পাঁচটি সেঞ্চুরিতেও টেস্ট ম্যাচ হারা প্রথম দল ভারত



লিডস, ২৫ জুন: লিডসের হেডিংলিতে প্রথম টেস্টে পাঁচটি সেঞ্চুরি করার পরও, ভারত টেস্ট ম্যাচ হেরে ওয়াশিংটন দল। কারণ ইংল্যান্ড ৩৭১ রানের লক্ষ্য তাড়া করে পাঁচ টেস্ট ম্যাচের সিরিজের প্রথমটিতে তাদের পাঁচ উইকেটে পরাজিত করে।
ভারত পরাজিত হলেও, সর্বাধিক ব্যক্তিগত টেস্ট সেঞ্চুরি করেছে। প্রথম টেস্টে, ভারত পাঁচটি সেঞ্চুরি করেছে যশসী জয়সওয়াল ১০১ (১৫৯), শুভমন গিল ১৪৭ (২২৭), এবং ঋষভ পণ্ড ১৩৪ (১৮৮), তারপরে কেএল রাইল ১৩৭ (২৪৭) এবং ঋষভ পণ্ড ১১৮ (১৪০)। এর আগে মাত্র একবারই কোনও দল চার শতরান করে টেস্ট হেরেছিল। সেটা ছিল ১৯২৮ সালে

মেলবোর্নে ইংল্যান্ডের বিপক্ষে অস্ট্রেলিয়া। ৩৭১ রানের লক্ষ্য তাড়া করতে নেমে ইংল্যান্ডের ৩৫০ রানের প্রয়োজন ছিল টেস্ট ম্যাচের শেষ নির্ধারিত দিনে, হেডিংলে টেস্টের পঞ্চম দিনে ইংল্যান্ডের বিপক্ষে, টেস্ট ম্যাচের শেষ নির্ধারিত দিনে তেজল অস্ট্রেলিয়া (৪০৪) সফল ভাবে এই বেশি রান তাজা করতে পেরেছে। হেডিংলে টেস্টে ভারতের ৮৩৫ রান হেরে যাওয়া যে কোনও দলের চতুর্থ সর্বোচ্চ রান।
ইংল্যান্ড এবং ভারত প্রথম টেস্টে ১৬৭৩ রান করেছিল, যা উভয় দলের মধ্যে যে কোনও টেস্ট ম্যাচের সর্বোচ্চ। এর আগে সর্বোচ্চ ছিল ১৯৯০ সালে ম্যানচেস্টারে ১৬৪৪ রান, যা ড্র হয়েছিল।

কলকাতা লিগের উদ্বোধনে চোখে পড়ল না প্রাক্তনীদের

নৈহাটি, ২৫ জুন: বৃহস্পতি নৈহাটির বন্ধিমাঙ্গল স্টেডিয়ামে সূচনা হল এই মরশুমের কলকাতা লিগের। এই বছর লিগ ভারতীয় ফুটবলের কিংডমটি প্রয়াত গিকে ব্যানার্জির নামে উৎসর্গ করা হয়েছে। এদিন নৈহাটিতে জাঁকজমকপূর্ণ অনুষ্ঠানের মধ্যে দিয়ে ঢাকে কাঠি পড়ল কলকাতা লিগের। লেজার শো, আবেসবাজির বালকানি, নৃত্য এবং বিশিষ্ট সংগীতশিল্পী পৌষালী বানার্জির গান।
বেহালা এসএস বনাম কালীঘাট এমএস ম্যাচ নির্ধারিত সময়ের থেকে দেরিতে শুরু হল। মাঠে উপস্থিত আইএফএ সচিব অনিবার্য দত্ত, সভাপতি অজিত বানার্জি, সহ-সভাপতি স্বরূপ

বিশ্বাস সহ অন্যান্য কর্তারা। মঞ্চে দীপেন্দু বিশ্বাস, অমিত ভদ্র হাড়া আর কোনও প্রাক্তন খেলোয়াড়কে চোখে পড়ল না। উদ্বোধনী অনুষ্ঠানে বরং দেখা গেল বিধায়ক, সাংসদদের ভিডি। অনুষ্ঠানে হ্যামসেন পতাকা বহন করলেও বিধায়ক, মন্ত্রীরা। সেই সময় প্রাক্তন ফুটবলার দীপেন্দু বিশ্বাস মাঠের ধারে সাঁড়িয়ে ছিলেন। বাংলা ফুটবলের অনুষ্ঠানে কেন দেখা গেল না প্রাক্তনীদের, সেই নিয়ে প্রশ্ন উঠছে। এমন এক মাঠে উদ্বোধনী অনুষ্ঠানের আয়োজন, যেখানে আলো জ্বলছে না। গায়িকা পৌষালীর অনুরোধে আলো জ্বলেছে মাঠে। জাঁকজমক অনুষ্ঠান করণে এই বিষয়গুলির জন্য খামতি থেকে গেল।

ফিফা ক্লাব বিশ্বকাপে শেষ ষোলোয় চেলসি

ফ্লোরিডা, ২৫ জুন: বৃহস্পতি ফিফা ডেলফিয়া ডিউনিয়ায় ক্লাব এম্পেররের মুখোমুখি হয়েছিল ইংলিশ ক্লাব চেলসি। দ্বিতীয় ম্যাচে ফ্লোরিডার কাছে হেরে যাওয়ায় কিচুটা চাপে ছিল এগ্রে মারেক্সার দল চেলসি। বৃহস্পতি সন্ধ্যার এই ম্যাচটিতে এম্পেররকে কোনও প্রকার পাণ্ডাই দিল না চেলসি। এম্পেররের বিপক্ষে ৩-০ গোলে জিতেছে চেলসি। একটি করে গোল করেছেন

তোসিন আদারাবিওয়া, লিয়াম ডেলপ এবং টাইরেক জর্জ। ম্যাচে আধিপত্য দেখিয়েছে চেলসি। ম্যাচে ৭৪ শতাংশ বল ছিল তাদের দখলে। নিয়োছে ১৬টি শট। আর এই জয়ে ‘ডি’ গ্রুপের রানার্স শেষ হয়ে বোলোর টিকিট নিশ্চিত করল চেলসি। চেলসির পাশাপাশি ফ্লোরিডাও শেষ বোলোর টিকিট কেটেছে। শেষ ষোলোতে চেলসির প্রতিপক্ষ বেনফিকা। আর ফ্লোরিডার প্রতিপক্ষ বায়ান মিউনিখ।

একদিন সাজাও যতনে

বৃহস্পতিবার • ২৬ জুন ২০২৫ • পেজ ৮

ভিটামিন সি থেকে রেটিনল, রকমারি ফেস সিরামের হাজার গুণ! রূপচর্চার দুনিয়ায় ট্রেন্ডিং এই সব সিরাম কি সকলের জন্য ভালো?

আজকের দিনে ত্বকের যত্নে ফেস সিরাম সকলের কাছেই পরিচিত। জেল, তেল এবং জল-ভিত্তিক ফর্মুলার মতো বিভিন্ন আকারের সিরামগুলো হালকা দ্রুত ত্বকে শোষণ হয়ে যায়। বর্তমানে ভিটামিন সি, রেটিনল, হ্যালালুরোনিক অ্যাসিড এবং নিয়াসিনামাইড সিরাম সমাজ মাধ্যমে বেশ জনপ্রিয়তা লাভ করেছে।

ফেস সিরামের কাজ কী

ফেস সিরাম ত্বকে গভীরভাবে হাইড্রেট এবং পুষ্টি জোগায়। ভিটামিন সি এবং নিয়াসিনামাইড সিরাম ত্বকের রং উজ্জ্বল করতে এবং দাগছোপ কমাতে সাহায্য করে। ত্বকে মসৃণ, নরম এবং দৃঢ় করে তোলে ফেস সিরাম। ত্বকের ধরণ এবং নির্দিষ্ট চাহিদা বুঝে সিরাম বাছাই করা উচিত।

কোন ত্বকের জন্য কী ধরনের সিরাম

- শুষ্ক ত্বকের জন্য হাইড্রেটিং সিরাম উপযুক্ত। শুষ্ক ত্বকে হাইলুরোনিক অ্যাসিড বা ভিটামিন ই-যুক্ত সিরাম হাইড্রেশন বাড়াতে সবচেয়ে ভাল কাজ করে।
- কালো দাগ কমাতে এবং ত্বক উজ্জ্বল করতে ভিটামিন সি সিরাম এবং ত্বকে দাগ এবং সূক্ষ্ম রেখা প্রতিরোধে অ্যান্টি-এজিং সিরাম ব্যবহার করা উচিত। সেক্ষেত্রে ত্বক সংবেদনশীল হলে কম সুগন্ধি এবং হালকা উপাদানযুক্ত সিরাম বেছে নিন।
- তৈলাক্ত বা ব্রণ-প্রবণ ত্বকের জন্য ব্রণ



নিয়ন্ত্রণ সিরাম ব্যবহার করতে পারেন। তৈলাক্ত ত্বকের জন্য স্যালিসিলিক অ্যাসিডযুক্ত তৈলাক্ত নয় এমন সিরাম অতিরিক্ত তেল এবং ব্রণ নিয়ন্ত্রণে সাহায্য করে।

সিরাম ও ময়েশচারাইজারের মধ্যে পার্থক্য

ত্বকের যত্নে সিরাম এবং ময়েশচারাইজার দুইই অপরিহার্য, তবে তাদের ভূমিকা ভিন্ন।

ময়েশচারাইজার মূলত ত্বকের উপরের স্তরে কাজ করে আর্দ্রতা ধরে রাখার জন্য। অন্যদিকে, সিরামের ঘনত্ব পাতলা এবং ত্বকের কোষের গভীরে প্রবেশ করে। ফলে ত্বকের নির্দিষ্ট সমস্যাগুলিকে নিখুঁতভাবে সমাধান করতে পারে। সিরাম ব্যবহারের নিয়ম

- হালকা ফেসওয়াশ বা ক্লিনজার দিয়ে মুখ পরিষ্কার করুন।
- যদি টোনার ব্যবহার করেন, তাহলে

পরবর্তীতে সেটি ব্যবহার করুন।
 ■ আঙুলের ডগায় ২ থেকে ৩ ফোঁটা সিরাম নিয়ে আলতো করে মুখে লাগান এবং এটি শুষে নিতে দিন।
 ■ এরপর ময়েশচারাইজার লাগান।
 ■ দিনের বেলায়, ত্বকের সুরক্ষার জন্য সানস্ক্রিন ব্যবহার করুন।
 ■ রাতে, সিরাম এবং ময়েশচারাইজার বা নাইট ক্রিম লাগাতে পারেন।

কমবে বাজার খরচ, স্বাদ বাড়বে দ্বিগুণ! কেনার ভাবনা ছেড়ে ব্যালকনি-ছাদে সহজেই লাগান এই সবজির গাছগুলো



বাজারে দিন দিন সবজির দাম বেড়েই চলেছে।

সঙ্গে নানা ধরনের রাসায়নিকের ব্যবহার তো রয়েছেই! তাই পকেট ও স্বাস্থ্য বাঁচাতে বাড়ির ব্যালকনি কিবা ছাদেই লাগাতে পারেন বিভিন্ন সবজির গাছ। তাছাড়া বাড়িতে একটুকরো সবুজ থাকলেই নিমেষে ভাল হয়ে যায় মন। বাড়িতে প্রাপ্তি দুগুণ থেকে মুক্তি, পর্যাণ্ড অক্সিজেন এসব কিছু তো রয়েছেই। বিশেষ করে কিছু সবজি আছে যা বাড়িতে বেশ দুর্দান্ত হয়। যা বাজারের সবজির চেয়ে স্বাদেও অস্বাভাবিক হবে। ধনেপাতা: আমিষ হোক বা নিরামিষ, রামায় ধনেপাতা যোগ করলে স্বাদই বদলে যায়। বাজার থেকে না কিনে বাড়িতেই সহজে ধনেপাতা চাষ করতে পারেন। যার জন্য টবেবও প্রয়োজন নেই, পুরনো কোনও গামলা বা বড় বাটিতে মাটি দিয়ে ধনেপাতার বীজ ছড়িয়ে দিন। সামান্য যত্নে ৭-১০ দিনের মধ্যে গাছ বেরিয়ে যাবে।

পুদিনা
সতেজ এবং সুগন্ধযুক্ত চাটনি, পানীয় এমনকী সুস্বাদু খাবারের জন্য আদর্শ পুদিনা। এই গাছ দ্রুত বৃদ্ধি পায় এবং কোনও বাধা না

মেথি
মেথি ভারতীয় রান্নার অন্যতম একটি উপকরণ। যা তরকারি, পরোটা এবং মসুর ডাল সহ বিভিন্ন নিরামিষ সবজিতে ব্যবহৃত হয়। মেথি বীজ থেকে দ্রুত জন্মায়। ভাল সুর্যালোক এবং মাঝারি জল হলেই মেথির জন্য যথেষ্ট।

ক্যাপসিকাম
যে কোনও রান্নার স্বাদ বাড়িয়ে দিতে পারে ক্যাপসিকাম। সবুজ,



পেলে দ্রুত ছড়িয়ে পড়তে পারে। কোনও পাত্রে পুদিনা গাছ চাষ করলে খুব বেশি ছড়িয়ে যাবে না।

পালংশাক
বাড়িতে পালংশাকও সহজে চাষ করা যায়। গামলায় মাটি ফেলে ধনেপাতার মতো এই শাক দিবাও ফলন হতে পারে। খুব বেশি রোদ লাগে না। মাত্র এক মাসের মধ্যে খাওয়ার উপযোগী হয়ে যায়।

টমেটো
টমেটোতে প্রচুর পরিমাণে ভিটামিন সি রয়েছে। খুব সহজে ছাদে বা ব্যালকনিতে ফলিয়ে নিতে পারেন টমেটো। টমেটোর বিভিন্ন প্রজাতি হয়। সেই অনুযায়ী স্বাদ এবং তার পরিচর্যাতেও পার্থক্য হয়। টমেটো উৎপাদনে যথেষ্ট পরিমাণে সূর্য রশ্মির প্রয়োজন হয়।



স্যাঁতসেঁতে মরশুমে বেহাল দশা ত্বক-চুলের? এই টোটকাতেই হবে মুশকিল আসান

লাইট, ক্যামেরা, অ্যাকশনে কাঁটে অভিনেত্রীদের সারাদিন। তাই রোজ ত্বক ও চুলের বেশি যত্নের প্রয়োজন। বর্ষায় দরকার আরও বিশেষ যত্ন। এই সময় ত্বক-চুলের যত্নে কী করেন অভিনেত্রী অভিনেত্রীরা।

চুলের যত্নে

এক অভিনেত্রীর কথা, চুলের জন্য আমি বরাবরই ফ্ল্যান্সিসিডের উপর ভরসা রাখি। তিন কাপ জলে থায় চার চামচ ফ্ল্যান্সিসিড ভিজিয়ে রাখি। এবার এই মিশ্রণটি মাঝারি আঁচে গরম করে নিই। জল ফুটতে শুরু করলে মিশ্রণটি যখন ঘন হয়ে যায় তখন নামিয়ে নিই। একটা পরিষ্কার কাপড়ে জলটা ছেঁকে নিই। ফ্ল্যান্সিসিডের এই জেলটা সারারাত স্ক্যাল্ডে লাগিয়ে রাখা



যায়। পরদিন সকালে সালফেট মুক্ত শ্যাম্পু দিয়ে চুল ধুয়ে ফেললেই হবে। এতে মুশকির সমস্যা দূর হয়ে যাবে। পাশাপাশি চুল পড়ার সমস্যাও দূর হয়ে যাবে। রাতে যখন ফ্ল্যান্সিসিডের জেল চুলে লাগাই, তাতে পছন্দমতো হেয়ার অয়েলও মিশিয়ে নিই মাঝেমধ্যে।

ত্বকের যত্নে

অভিনেত্রীর কথা, ত্বকের যত্নে এই সময় গ্লাইকোলিক অ্যাসিড ব্যবহার করি। টোনারের মতো করে দিনে দু'বার অন্তত ব্যবহার করি। এতে ত্বক হাইড্রেটেড থাকে। এছাড়াও যতটা সম্ভব কম মেকআপ ব্যবহার করার চেষ্টা করি। কারণ, বর্ষায় অনেক সময় মেকআপ ত্বকে বসতে চায় না। তাই প্রয়োজন না হলে রিস্ক নিই না।

মটকা পেন্টিং

আপনি যদি আঁকতে ভালোবাসেন তাহলে মটকা পেন্টিং রোজগারের ভালো উপায় হয়ে উঠতে পারে। ভাঁড় বা মাটির ফুলদানি, হাঁ ডি, এমনকী পেন স্ট্যাণ্ডে একেবারে নতুন রূপ দিতে পারেন নিজের সৃজনশীলতাকে কাজে লাগিয়ে। ঘর সাজানোর কাজেও এই মটকা দারুণ লাগে। অনেকে ছোট বড় আয়তন ও নানারকম আকারের মটকা দিয়ে ঘর সাজানোর একটা প্যাটার্ন বা থিম তৈরি করে। মটকা পেন্টিং বিষয়ে আলোচনার পর যদি আপনারও এই পেন্টিং করতে মন চায়, তাহলে জেনে নিন কীভাবে তা করবেন।

মটকা পেন্টিংয়ের ধরন

প্রথমেই জেনে নিন মটকা পেন্টিং করতে কী কী লাগবে। উপকরণ ভাঁড়, হাঁড়ি, ফুলদানি (যার উপর আপনি রং করতে ও আঁকতে চান) ১টা, পোস্টার কালার বা অ্যাক্রেলিক কালার ৩ থেকে ৪ রঙের, সাদা বা কালো পোস্টার বা অ্যাক্রেলিক কালার বেস তৈরি করার জন্য, সরু ও মোটা তুলি ৪-৫টা, আঁকার জন্য উপযুক্ত পেপিল ১টা, ফিক্সেটিভ স্প্রে ১ কন্টেনার, ল্যাকার বা ভার্ণিশ স্প্রে ১ কন্টেনার। সাজানোর জন্য চুমকি, ছোট বিডস, কাচের আয়না ইত্যাদি প্রয়োজন অনুযায়ী। পদ্ধতি প্রথমে মটকা বা মাটির হাঁড়ি, ভাঁড়, ফুলদানি যার উপর রং করতে চান সেটাকে পরিষ্কার করে মুছে নিন। তারপর তার উপর মোটা পেট ব্রাশ দিয়ে সাদা বা কালো রং করে নিন। যদি একটু ম্যাট ফিনিশ চান তাহলে পোস্টার কালার করবেন নাহলে অ্যাক্রেলিক রং করুন। এবার সেটাকে শুকোতে দিন। সম্পূর্ণ শুকিয়ে গেলে তার উপর



আঁকার জন্য উপযুক্ত পেপিল দিয়ে যে কোনও ধরনের নকশার আউটলাইন করে নিন। এবার বিভিন্ন রং দিয়ে নকশার ভিতর রঙিন পেন্টিং তৈরি করুন। তারপর তা শুকিয়ে নিন। এবার ফিক্সেটিভ স্প্রে দিয়ে পুরো মটকার গায়ে স্প্রে করে দিন। তাতে রংটা ধরে রাখতে সাহায্য করবে, উঠে যাবে না। এরপর যদি আপনি চান, তাহলে বিডস, চুমকি ইত্যাদি দিয়ে নকশা করতে পারেন। অল্প করে আঁটা লাগিয়ে চুমকি জরি আটকে দিন। এরপর তার উপর দিয়ে ল্যাকার বা ভার্ণিশ স্প্রে করে দিন। শুকিয়ে যাওয়ার পর দেখবেন একটা গ্লস আসবে।

রোজগারের উপায়

ঘর সাজানোর কাজে এই ধরনের মটকার এখন খুবই চাহিদা। তবে নকশায় নতুনত্ব আনাই মূল কথা।
 ■ একটা থিম বেছে সেই অনুযায়ী ডিজাইন করুন।
 ■ সেট হিসেবে মটকা তৈরি করলে তা ঘর সাজানোর কাজে বেশি উপযুক্ত হবে।
 ■ একাধিক কাজে ব্যবহার করা যায় এমন মটকা তৈরি করলে বিক্রির সুযোগ বাড়বে।
 ■ মটকার কয়েকটা থিম বেছে নিন। যেমন পেন স্ট্যাণ্ড, হোম ডেকর, ফুলদানি ইত্যাদি। সেই অনুযায়ী তার গায়ে নকশা আঁকুন।
 ■ বিক্রি করার জন্য নিজের সমাজ মাধ্যমকে কাজে লাগান। সুদৃশ্য ছবি দিয়ে নিজের সোশ্যাল মিডিয়া হ্যান্ডলে পোস্ট করুন।
 ■ দাম খুব চড়া রাখবেন না। খরচের উপর মোটামুটি ১০ শতাংশ বাড়তি লাভ রাখুন। এছাড়াও দাম নির্ধারণ করার আগে বাজারে মটকার কেমন দাম সে বিষয়ে একটু খোঁজ নিয়ে নিন। সেই অনুযায়ী দাম ঠিক করুন।