

রক্ষণ শিবির করার বার্তা দলেন প্রাক্তন সাংসদ অর্জুন সিং

নিজস্ব প্রতিবেদন, ব্যারাকপুর: সন্তানী যারা দেশের জন্য প্রাণ দিয়েছেন, তাঁদের স্মরণে তাঁরা রক্ষণ শিবিরের পথেগাঁও ও মুশিবাদের সামগ্রেগঞ্জের যে সকল সন্তানী হিসেবে নিহত হয়েছেন, তাঁদের স্মৃতির উদ্দেশ্যে রক্ষণ শিবিরের আয়োজন করা হচ্ছিল হালিশহর বেদেগাড়ী। উক্ত রক্ষণে হাজির হয়ে আগমনিদেনে জেলার প্রতিটি মণ্ডলে রক্ষণ উৎসব পালন করা হবে। দলীয় কর্মীদের বেশি করে তিনি সেবামূলক কাজে নিয়োজিত থাকার পরামর্শ দিলেন। তিনি বলেন, দেশের ভালোর জন্য ব্যারাকপুরে প্রাক্তন সাংসদ অর্জুন সিং ব্যারাকপুর সাংগঠিতে জেলার প্রতিটি মণ্ডলে রক্ষণ শিবিরের কাজে এবং মণ্ডল সভাপতি সভাজন কর্মকার, স্মৃতি রক্ষা কর্মসূচি খুব ভালো উদ্দেশ্য নিয়েছে। মুশিবাদ-সহ পাশে-সহ বিশিষ্টতারে।

ভারতীয় জনতা মজদুর মধ্যের জেলা কার্যনির্বাহী কমিটির প্রথম বৈঠক

নিজস্ব প্রতিবেদন, ব্যারাকপুর: রবিবার ভারতীয় জনতা মজদুর মধ্যে, ব্যারাকপুর সাংগঠিতে জেলা শাখার প্রথম বৈঠকে জগন্নাথের মজদুর ভবনে আয়োজিত করল। এই বৈঠকে ভাষণ দিতে গিয়ে বলেন, ব্যারাকপুর শিল্পালয়ের জেলার ছাত্র ও ভাটপাড়া থেকে বিজেপি নেতা প্রিয়াঙ্কা গড়েল অধিকারীর জন্ম তাঁর মজদুর মধ্যে অধিকারীর কঠিন কর্তৃত্বে হয়ে উঠে। তিনি আরও

হয়ে তাদের আশা অর্জন করতে হবে, সংগঠনকে মজবুত করতে হবে এবং সদস্যদের সংখ্যা বাড়াতে হবে। প্রাক্তন সাংসদ অর্জুন সিং এই বৈঠকে ভাষণ দিতে গিয়ে বলেন, ব্যারাকপুর শিল্পালয়ের জেলার ছাত্র ও ভাটপাড়া থেকে বিজেপি নেতা প্রিয়াঙ্কা গড়েল অধিকারীর জন্ম তাঁর মজদুর মধ্যে অধিকারীর কঠিন কর্তৃত্বে হয়ে উঠে। তিনি আরও



বলেন, আগমনী সময়ে অধিকারীই হবে, সংগঠনকে মজবুত করতে হবে এবং সদস্যদের সংখ্যা বাড়াতে হবে। প্রাক্তন সাংসদ অর্জুন সিং এই বৈঠকে ভাষণ দিতে গিয়ে বলেন, ব্যারাকপুর সামগ্র্যের জেলা শাখার সভাপতি পরমেশ্বর ব্যারাকপুর শিল্পালয়ের জেলার ছাত্র ও ভাটপাড়া থেকে বিজেপি নেতা প্রিয়াঙ্কা গড়েল অধিকারীর জন্ম তাঁর মজদুর মধ্যে অধিকারীর কঠিন কর্তৃত্বে হয়ে উঠে। তিনি আরও

সম্পাদক বিনয় কুমার মণ্ডল, কঠিনত ভট্টাচার্য, ভারতীয় জনতা মজদুর মধ্যে ব্যারাকপুর সাংগঠিতে জেলা শাখার সভাপতি পরমেশ্বর ব্যারাকপুর শিল্পালয়ের জেলা শাখার অর্জুন সিং এবং সাংগঠনিক জেলার অন্যান্য কর্মকর্তার উপরে প্রতিষ্ঠিত হচ্ছে। এবং সম্পত্তি কর্মকর্তার উপরে প্রতিষ্ঠিত হচ্ছে। এবং সম্পত্তি কর্মকর্তার উপরে প্রতিষ্ঠিত হচ্ছে।

শ্রেণিবদ্ধ বিজ্ঞাপন



আজকের দিনটি কেমন যাবে?

আজ ২৩শে জুন। চুই আচার। সোমবার। ক্রয়োদৰ্শী যোগ। জয়ে বৃষ্ণি রাশি। অঙ্গোধী রবি র এবং বিদ্যোত্তোরী ও রবি মহাদেব কাল। শুভ দ্বিপাদ দেবো।

ব্রহ্ম রাশি: যাকে কথা দিয়েছিলেন কথা রাখতে না পাড়ার কারণে, আজ তুলু মোহুরুর শিকার হচ্ছে। প্রেম করতে চাইবেন না প্রেমিক। বিবাহিত দাস্পত্য জীবনে, আজ স্বীকৃত রাখা হচ্ছে তালো। আইন বলেন উত্তোলন দিতে গিয়ে বলেন, ব্যারাকপুর শিল্পালয়ের জেলা শাখার প্রিয়াঙ্কা গড়েল অধিকারী এবং স্বীকৃত দাস্পত্য জীবনে আজ স্বীকৃত রাখা হচ্ছে তালো। লাল চন্দনের তিলক ব্যবহার করবেন।

ব্রহ্ম রাশি: প্রতিবেদনী স্বজন পরিজন সহ আজ পরিবারে আনন্দ বৃক্ষ। কোনো নতুন দ্বৰা কেন্দ্রীয় পরিবারে আনন্দ দিয়েছি। হাতাশা থেকে স্মৃতি পানে ছাত্র ছাত্রীর। বিবাহিত দাস্পত্য জীবনে স্বীকৃত প্রণীত নাগরিককরা কোনো আধিক সুবিধা স্বীকৃত রাখে আজ পেতে পারেন। সম্পত্তি নিয়ে আজ বিশেষ স্বীকৃত রাখে।

মিথুন রাশি: যাকে বৃক্ষ ভেড়ে প্রতিদিন বিশাস করে এসেছিলেন তার কোনো কথায় মানে কষ্ট পান না। বিবাহিত দাস্পত্য জীবনে এক শুধু বৃক্ষের মুদ্রণের পরে ঘুরে বেড়েছে। স্বতর্ক থানুন। শশুল ভাড়িতে যে আলোচনা হচ্ছে তাঁর মজবুত করবেন। প্রতিদিন বিশাস করে এসেছিলেন তার কোনো কথায় মানে কষ্ট পান না। বিবাহিত দাস্পত্য জীবনে এক শুধু বৃক্ষের মুদ্রণের পরে ঘুরে বেড়েছে। স্বতর্ক থানুন।

ব্রহ্ম রাশি: যাকে বৃক্ষ ভেড়ে একটি কাটা করে পুরুষ পানে কষ্ট পান না। বিবাহিত দাস্পত্য জীবনে এক শুধু বৃক্ষের মুদ্রণের পরে ঘুরে বেড়েছে। স্বতর্ক থানুন।

ব্রহ্ম রাশি: যাকে বৃক্ষ ভেড়ে একটি কাটা করে পুরুষ পানে কষ্ট পান না। বিবাহিত দাস্পত্য জীবনে এক শুধু বৃক্ষের মুদ্রণের পরে ঘুরে বেড়েছে। স্বতর্ক থানুন।

ব্রহ্ম রাশি: যাকে বৃক্ষ ভেড়ে একটি কাটা করে পুরুষ পানে কষ্ট পান না। বিবাহিত দাস্পত্য জীবনে এক শুধু বৃক্ষের মুদ্রণের পরে ঘুরে বেড়েছে। স্বতর্ক থানুন।

ব্রহ্ম রাশি: যাকে বৃক্ষ ভেড়ে একটি কাটা করে পুরুষ পানে কষ্ট পান না। বিবাহিত দাস্পত্য জীবনে এক শুধু বৃক্ষের মুদ্রণের পরে ঘুরে বেড়েছে। স্বতর্ক থানুন।

ব্রহ্ম রাশি: যাকে বৃক্ষ ভেড়ে একটি কাটা করে পুরুষ পানে কষ্ট পান না। বিবাহিত দাস্পত্য জীবনে এক শুধু বৃক্ষের মুদ্রণের পরে ঘুরে বেড়েছে। স্বতর্ক থানুন।

ব্রহ্ম রাশি: যাকে বৃক্ষ ভেড়ে একটি কাটা করে পুরুষ পানে কষ্ট পান না। বিবাহিত দাস্পত্য জীবনে এক শুধু বৃক্ষের মুদ্রণের পরে ঘুরে বেড়েছে। স্বতর্ক থানুন।

ব্রহ্ম রাশি: যাকে বৃক্ষ ভেড়ে একটি কাটা করে পুরুষ পানে কষ্ট পান না। বিবাহিত দাস্পত্য জীবনে এক শুধু বৃক্ষের মুদ্রণের পরে ঘুরে বেড়েছে। স্বতর্ক থানুন।

ব্রহ্ম রাশি: যাকে বৃক্ষ ভেড়ে একটি কাটা করে পুরুষ পানে কষ্ট পান না। বিবাহিত দাস্পত্য জীবনে এক শুধু বৃক্ষের মুদ্রণের পরে ঘুরে বেড়েছে। স্বতর্ক থানুন।

ব্রহ্ম রাশি: যাকে বৃক্ষ ভেড়ে একটি কাটা করে পুরুষ পানে কষ্ট পান না। বিবাহিত দাস্পত্য জীবনে এক শুধু বৃক্ষের মুদ্রণের পরে ঘুরে বেড়েছে। স্বতর্ক থানুন।

ব্রহ্ম রাশি: যাকে বৃক্ষ ভেড়ে একটি কাটা করে পুরুষ পানে কষ্ট পান না। বিবাহিত দাস্পত্য জীবনে এক শুধু বৃক্ষের মুদ্রণের পরে ঘুরে বেড়েছে। স্বতর্ক থানুন।

ব্রহ্ম রাশি: যাকে বৃক্ষ ভেড়ে একটি কাটা করে পুরুষ পানে কষ্ট পান না। বিবাহিত দাস্পত্য জীবনে এক শুধু বৃক্ষের মুদ্রণের পরে ঘুরে বেড়েছে। স্বতর্ক থানুন।

ব্রহ্ম রাশি: যাকে বৃক্ষ ভেড়ে একটি কাটা করে পুরুষ পানে কষ্ট পান না। বিবাহিত দাস্পত্য জীবনে এক শুধু বৃক্ষের মুদ্রণের পরে ঘুরে বেড়েছে। স্বতর্ক থানুন।

ব্রহ্ম রাশি: যাকে বৃক্ষ ভেড়ে একটি কাটা করে পুরুষ পানে কষ্ট পান না। বিবাহিত দাস্পত্য জীবনে এক শুধু বৃক্ষের মুদ্রণের পরে ঘুরে বেড়েছে। স্বতর্ক থানুন।

ব্রহ্ম রাশি: যাকে বৃক্ষ ভেড়ে একটি কাটা করে পুরুষ পানে কষ্ট পান না। বিবাহিত দাস্পত্য জীবনে এক শুধু বৃক্ষের মুদ্রণের পরে ঘুরে বেড়েছে। স্বতর্ক থানুন।

ব্রহ্ম রাশি: যাকে বৃক্ষ ভেড়ে একটি কাটা করে পুরুষ পানে কষ্ট পান না। বিবাহিত দাস্পত্য জীবনে এক শুধু বৃক্ষের মুদ্রণের পরে ঘুরে বেড়েছে। স্বতর্ক থানুন।

ব্রহ্ম রাশি: যাকে বৃক্ষ ভেড়ে একটি কাটা করে পুরুষ পানে কষ্ট পান না। বিবাহিত দাস্পত্য জীবনে এক শুধু বৃক্ষের মুদ্রণের পরে ঘুরে বেড়েছে। স্বতর্ক থানুন।

ব্রহ্ম রাশি: যাকে বৃক্ষ ভেড়ে একটি কাটা করে পুরুষ পানে কষ্ট পান না। বিবাহিত দাস্পত্য জীবনে এক শুধু বৃক্ষের মুদ্রণের পরে ঘুরে বেড়েছে। স্বতর্ক থানুন।

ব্রহ্ম রাশি: যাকে বৃক্ষ ভেড়ে একটি কাটা করে পুরুষ পানে কষ্ট পান না। বিবাহিত দাস্পত্য জীবনে এক শুধু বৃক্ষের মুদ্রণের পরে ঘুরে বেড়েছে। স্বতর্ক থানুন।

ব্রহ্ম রাশি: যাকে বৃক্ষ ভেড়ে একটি কাটা করে পুরুষ পানে কষ্ট পান না। বিবাহিত দাস্পত্য জীবনে এক শুধু বৃক্ষের ম

মহাম্বা গান্ধি এবং রবীন্দ্রনাথের ভাবাদশের মধ্যে
সেতুবন্ধনের কাজ করেছিল ‘শান্তিনিকেতন’

তাপস চট্টোপাধ্যায়

একবার এক জাপানি পর্যটক বাংলায় এসেছিলেন।
গান্ধিজি তাঁকে জিজ্ঞেস করলেন, 'কি দেখেছো বাংলায়?'
উত্তরে সেই জাপানি পর্যটক বলেন, তিনি হামিল্টন
সাহেবের গোশালা দেখেছেন। মৃদু হেসে গান্ধিজি বলেন,
'Gosala is Gosala- but Santiniketan is India.'

‘শান্তিনিকেতন’, পশ্চিমবঙ্গের বীরভূম জেলার এক

ବ୍ରକ୍ଷ ତାନୁର୍ମୂଳର ପ୍ରାଣସ୍ତରେ ଏକ ମହିରିର ଭାବାଦର୍ଶେ ଗଡ଼େ ଉଠିଛିଲୁ
ଏହି ମିଳନାୟତନ । ଏଥାନେଇ ବସେ ଏକଜନ କବି ହେଯେ
ଉଠିଛିଲେ ‘ବିଶ୍ଵକରି’ । ବିଶ୍ଵର ଏକାଧିକ ପ୍ରବାଦପ୍ରତିମ କବି,
ସାହିତ୍ୟିକ, ଦାଶନିକ, ରାଜୀବିତିବିଦ, ବିଜ୍ଞାନୀ ବାରିବାର ଏହି
କବିତୀରେ ଏସେଥିଲୁ । ଏଥାନେଇ ଭାରତେର ସ୍ଵାଧୀନତା
ସଂଥାମେର ଏକ ଜନନେତା ଏକଶମ୍ଭବ ହେଲେଛିଲେ ‘ମହାତ୍ମା’ ।

ପଞ୍ଚାମେର ଏକ ଜନନେତା ଏକଶମର ହୋଇଛିଲେ ମହାଦ୍ଵା ।
ଗାନ୍ଧିଜି ଶାସନିକେତନେ ଏସେଛିଲେ ମୋଟ ପାଁଚବାର ।
୧୯୧୫, ୧୯୨୦, ୧୯୨୫, ୧୯୪୦ ଏବଂ ୧୯୪୫ । ଶେବରାର

ଏସେଛିଲେନ ରୀବିଅନ୍ତାଥିହିନ ଶାସ୍ତିନିକେତନେ ।
ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ଏବଂ ଭାରତ, ଦୁଟି ଦେଶରେ ତଥାନ ବୃତ୍ତିଶ୍ଵରମାନଙ୍କ ପରିଚାରକ । ପରିଚାରକ ପିକାର କରେଛିଲେନ ରୀବି

উপানিশদ্বাদের শিক্ষক। গান্ধীজি ঠিক করেছিলেন তান ইংল্যান্ডের উপনিশদ্ব সচিবের সাথে দেখা করে দু দেশের বৃটিশ শাসকদের অহেস্তক অত্যাচারের ব্যাপারে একটা হেস্তনেস্ত করবেন। কিন্তু তাঁর সেই প্রচেষ্টার মূল বাধা হয়ে দাঁড়ালো দক্ষিণ আফ্রিকায় তাঁর পিয়া ফিনিঞ্জ বিদ্যালয়ের ছাত্র এবং শিক্ষকদের নিরাপত্তা। ইতিমধ্যে ১৯১৪ সালে সি এফ অ্যান্ড্রুজ যোগ দিয়েছেন শাস্তিনিকেতনে। গান্ধীজির সমস্যার কথা সয়ং রবীন্দ্রনাথকে জানানোন। ১৯১৫ সালে রবীন্দ্রনাথ তাঁর প্রথম পত্রে গান্ধীজিকে লিপিবদ্ধ করে ‘That you could think of my school as

ଲିଖିଲେ, 'That you could think of my school as the right and the likely place where your Phoenix boys could take shelter when they are in India--has given me real pleasure and that pleasure has greatly enhanced when I saw those dear boys in that place éóééóééóé I write this letter to thank you for allowing your boys to become our boys as well and thus form a living link in the Sadhana in both of our lives.'

(আপনাকে ধ্যানবাদ জানানোর জন্য এই চাটলিখছি, আপনি আপনার ছেলেদের আমাদের ছেলে হওয়ার সুযোগ করে দিয়েছেন, আর এইভাবে আমাদের দুজনের জীবনের সাধনার জীবন্ত ঘোঙ্গসূত্র তৈরি হয়েছে।)

গান্ধিজি ইংল্যান্ড থেকে ফিরে অনেকটা স্বত্ত্ব পেলেন, যখন জানতে পারলেন যে ফিনিঙ্গ বিদ্যালয়ের ছাত্র শিক্ষক, তাঁর পুত্র দেবদাস, মগনলাল, রাজসম, কোটাল, সকলেই শাস্তিনিকেতনে সৃষ্টভাবে আছেন। আর সময় নষ্ট না করে ১৯১৫ সালের ১৫ই ফেব্রুয়ারি সাথে সহধর্মীনি কঙ্গীবাসিকে নিয়ে পৌছালেন বোলপুরে। ইতিমধ্যেই গান্ধিজির আসার খবরে আশ্রমের ছাত্র ছাত্রী, শিক্ষক,

আবাসিকদের মধ্যে উৎসাহের আন্ত ছিল না। আশ্রমের প্রতিটি কোণা পরিস্কার পরিচ্ছম করা থেকে সন্তুষ্টির মহাঘাতকে বৈদিক রীতিতে বরগের সমস্ত আঙ্গিক ছিল নির্মৃত। মূল প্রবেশদ্বারে তোরণ, আসন বেদিতে আলপনা, বেদির চারকোনে কলাগাছ, আশ্রমপ্ল্যান, ডাব, জলপূর্ণ মাটির ঘট, আয়োজনে কোন ঝটি ছিল না। রবীন্দ্রনাথ তখন শাস্তিনিকেতনে ছিলেন না, সন্তুষ্ট গান্ধিজিকে অভ্যর্থনার দায়িত্বে ছিলেন অধ্যাপক অ্যাঙ্গুজ এবং অধ্যাপক সন্তোষ চন্দ্ৰ মজুমদার। তাঁরই সন্তুষ্ট গান্ধিজিকে নিয়ে বর্ধমান থেকে ট্রেনে বোলপুর পৌছোন। স্টেশনচতুরে তখন তিল ধৰণের স্থান নেই। আশ্রমিক ছাড়াও এলাকার মানুষরা আগেভাগেই ভীড় জমিয়েছিলেন, উদ্দেশ্য ছিল মহাঘাতকে এককলক কাছ থেকে দেখা। স্টেশনের বাইরে গাড়ি তৈরি ছিল কিন্তু সন্তুষ্ট গান্ধিজি পায়ে হেঁটেই আশ্রমে পৌছোন। শাস্তিনিকেতনে প্রথমবার গান্ধিজির সেই পদাপণ ছিল অনেকটা দেব আরাধনার মতো বৰ্ষময়। প্রথমে ফুল আৱ চন্দনের ফোটা দিয়ে বৰণ তাৰপুর সন্তুষ্ট মহাঘাতকে মাটিৰ বেদিতে অধিষ্ঠান, প্ৰবল শঙ্খ এবং উলুধনিৰ সাথে মাল্যাদানপৰ্বের সমাপ্তিতে জল দিয়ে অতিথিদের পা ধুইয়ে কষ্টৰবাসুয়ের সিঁথিতে সিঁদুৱ দানেৰপৰ গৃহপ্ৰবেশ। পৰিব্ৰজা সেই মুহূৰ্তে শাস্ত্ৰীয় সংগীত পরিবেশন কৰলেন সঙ্গীতাচার্য ভীমৱার্ণ শঙ্খী, ক্ষিতিমোহন সেন পাঠ কৰলেন সংকৃত শ্লোক। গান্ধিজিৰ ইচ্ছে ছিল কয়েকটা দিন শাস্তিনিকেতনে বিশ্বাস নেবেন কিন্তু তেমনটা হল না। ২০শে ফেব্ৰুয়াৰি গোপাল কৃষ্ণ গোখেলোৱে মুহূৰ্সংবাদ পেয়ে অবিলম্বে পুণে হিৰণ্যকে কলে।

৬ই মার্চ গান্ধিজি দ্বিতীয়বারের জন্য ফিরলেন
শাস্তিনিকেতনে। রবীন্দ্রনাথ তখন জীবিকেতনের
কৃষ্ণাভিতে ‘ফাল্গুণা’ নাটক লেখায় ব্যস্ত। সেবার আশ্রম
পরিদর্শন করে গান্ধিজি খুশি হতে পারলেন না। আশ্রমের
আবাসিক ছাত্রদের জন্য পাচক, পাকশালায় ব্রাহ্মণ এবং
ব্রাহ্মণের পঞ্জিক্তে আলাদা আলাদা ভজনের ব্যবস্থা
গান্ধিজির কাছে ছাত্রদের স্বাবলম্বী এবং উদারমন্তব্যাত্মকার
পরিপন্থী বলেই মনে হল। রবীন্দ্রনাথ কিন্তু গান্ধিজির সাথে
একমত হতে পারলেন না। তাঁর মনে হয়েছিল যে,
ছাত্রদের এই প্রকার কঠোর জীবন যাগনে বাধ্য করার
সিদ্ধান্ত তাদের স্বাধীন চিন্তা এবং পঠনপাঠনের ক্ষেত্রে
ব্যবস্থা করবে না পাবে।

ବାଧାସ୍ୱାଷ୍ଟ କରନ୍ତେ ପାରେ ।
ଏକଦିକେ ବିଶ୍ଵଭାରତୀ ସୁମୁଭାବେ ପରିଚାଳନାର ଜନ୍ୟ
ବିପୁଲ ଅଥେର ଯୋଗାନ ଅନ୍ୟଦିକେ ନିଜେର ସ୍ଥାନେର କ୍ରମାଗତ
ଅବନନ୍ତି କବିମନେ ଅସ୍ପତିର କାରଣ ହେଁ ଦାଁଡ଼ିଯେଛିଲ । ତାଁର
ଅବରତାନେ ବିଶ୍ଵଭାରତୀର ଭବିଷ୍ୟତ ନିଯେ ରୀବ୍ରନ୍ଦନାଥ କ୍ରମାଗତ
କାତର ହେଁ ପଡ଼େଛିଲେ । ଅବଶ୍ୟେ ଉତ୍ତର ଭାରତ
ପରିକ୍ରମାଯ ରୀବ୍ରନ୍ଦନାଥ ଦିଲ୍ଲିତେ ଗାନ୍ଧୀଜିର କାଛେ
ବିଶ୍ଵଭାରତୀର ଆର୍ଥିକ ଘାଟତିର ବ୍ୟାପାରେ ସବିସ୍ତାରେ
ଜାନାଲେନ । ସେବାରେର ମତୋ ଗାନ୍ଧୀଜି ବିଡ଼ଲ୍‌ଦେର ଥିକେ ଘାଟ
ହାଜାରେର ଏକଟା ଚେକ ରୀବ୍ରନ୍ଦନାଥେ ହାତେ ତୁଳେ ଦିଲେନ ।
ଏରପର ମାତ୍ର ଚାର ବଞ୍ଚରେର ବ୍ୟବଧାନେ କବିର ଶାରୀରିକ ଅବହ୍ଵା
କ୍ରମାଗତ ଖାରାପ ହତେ ଶୁରୁ କରେ । ବାର୍ଧକ୍ୟ ଜନିତ ରୋଗେ
ତିନି ପ୍ରାୟ ଶୟାଶ୍ୱାସୀ ହେଁ ପଡ଼େନ । ସାଲଟା ଛିଲ ୧୯୪୦ ଏର
୧୮ଟି ଫେବୃଆରି, ତାଁ ଶୁଣେବେର ଅସୁଖତାର ଥବର ପେଣେ
ଯାଇଲେ, କରିବାର ଯେତେ କିମ୍ବା ପରିବିବିହାରେ ।

মহাজ্ঞা অতিসুত্রে সন্তোক চলে এলেন শাস্তিনিকেতনে। আশ্রুকেঞ্জে সারাটা দিন দুই অস্তরঙ্গ বন্ধু মেতে উঠলেন গল্পজগবে। স্বাধীনোত্তর ভারতবর্ষকে নিয়ে চললো হাজারো পরিকল্পনা। উত্তরায়ণের পাঁচটি বাড়ির মধ্যে গান্ধীজীর পছন্দ ছিল খড়ের চালের মাটির বাড়ি ‘শ্যামলী’। সেখানেই সন্তোক গান্ধীজির রাত্রি যাপনের বন্দোবস্ত করা হল। পরদিন ১৯শে ফেব্রুয়ারি। এবার ফেরার পালা, শাস্তিনিকেতন ছাড়ার পালা, দুই মহাপুরুষের চিরকালীন বিচ্ছেদের ঐতিহাসিক মুহূর্ত। গান্ধীজি গাড়িতে ওঠার আগে রবীন্দ্রনাথ খামের মধ্যে একটা চিঠি তাঁর হাতে দিয়ে

ବଲଗେନ, ‘ଗାଡ଼ିତେ ପଡ଼ିବେନ’।



মহাশ্বার প্রতি কবিত শেখ আবেদন, ‘বিশ্বভারতী আমার জীবনের শ্রেষ্ঠ ফসল। আমি এখন অন্য পথের যাচ্ছি।’ এর সম্মতিতে নতুন আপনার হাতকে তালে দিয়ে

শাস্তিনিকেতনে কবির সামিধ্যে সেদিনের সেই
গ্রিতহাসিক মুহূর্ত পরবর্তী কালে গান্ধিজির রাজনৈতিক
জীবনে গভীর রেখাপাত করেছিল। শাস্তিনিকেতন থেকে
ফিরে গান্ধিজি লিখেছিলেন, ‘The visit to
Santiniketan was pilgrimage to me’।

লেখা পাঠান

সময়োপযোগী উত্তর সম্পাদকীয় লেখা পাঠান। যে কোনও
বিষয়ে আপনার মতামত বা অভিযোগ জানিয়ে পাঠান চিঠিপত্র।
অবশ্যই Unicode-এ টাইপ করে পাঠাতে হবে।

ডাম্পারের পিছনে ট্ৰেকারের ধাক্কায় মৃত চালক-সহ পাঁচ

নিজস্ব প্রতিবেদন, কান্দি: পুঁজো দিয়ে ফেরার পথে ঘটল মৰণত্বকে পথদুঁটিন। দাঢ়িয়ে থাকা ডাম্পারের পিছনে ট্ৰেকারের ধাক্কায় মৃত্যু হল ট্ৰেকারের চালক-সহ পাঁচজনে। ঘটনায় সহজেই জ্বলম হয়েছেন ওই ট্ৰেকারের আরও দশজন যাত্ৰী। আহতদের মুশিনবাদ মেডিকাল কলেজে হাসপাতালে ভর্তি কৰা হয়েছে। রবিবাৰ দুপৰৰ সাড়ে বারোটা নাগদ দুষ্টিনাটি ঘটে কান্দি বৰেৱমৰুৰ রাজা সড়কেৰ ওপৰ কান্দি থানার গোকৰ্ণ পাওয়াৰ হাউস সংলগ্ন এলাকায়।

পলিশ সুন্দে জানা গিয়েছে, মৃতদেৱ নাম নথিত সুৰকাৰ (৫২), শুভু সুৰকাৰ (৪০), বিনু সুৰকাৰ (৩০), চম্পা সুৰকাৰ (৫২) ও



বাঞ্ছনা সুৰকাৰ (৫২)। শুভু সুৰকাৰের চালক। মৃত ও জ্বলমদেৱ মেডিকাল কলেজে হাসপাতালে ভৰ্তি হিৰণ্যপাঠা থানার বিষয়গঞ্জ।

জেলা পুলিশ সুন্দে কুমুৰ সুৰকাৰ নামৰ জাজা বাঞ্ছনা সুৰকাৰের পথেন, দুষ্টিনাটি ঘটিয়ে আসে। কুমুৰ সুৰকাৰ নামৰ জাজা বাঞ্ছনা সুৰকাৰের পথে আসে।

দিতে গিয়েছিলেন ট্ৰেকার ভাড়া কৰে। জ্বলমতি রায়েছে, বেলো থামেৰ নথিত একটি পুকুৰে সান কৰে ধৰ্মৰাজ মদিয়ে পুঁজো দিলৈ বাতেৰ ব্যাথা দূৰ হয়। আবাকাৰ মাসে প্ৰতি রবিবাৰৰ পুকুৰে সান কৰে পুঁজো দিতে হয়। মাসেৰ প্ৰথম রবিবাৰৰ সব থেকে বেশি ভিত্তি হয়। দীৰ্ঘদিন ধৰে এই বিশাস নিয়েই মানুষ আমাৰ মাসে বেলো থামে আসেন।

শনিবাৰা হিৰণ্যপাঠা পাওয়াৰ চালক বিষয়গঞ্জ থেকে চেতনাজনেৰ দল পুঁজো দিতে গিয়েছিলেন। রবিবাৰ পথে দিয়ে তাৰা ফিৰছিলেন। গোকৰ্ণ এলাকাক রাজা সড়কেৰ পথে বালি বৰোৱাৰ ডাম্পারে দাঢ়িয়ে ছিল। ট্ৰেকারে চালক নিয়ামত হাতিয়ে আসে। কুমুৰ সুৰকাৰের চালক ঘৰিয়ে পড়া দুষ্টিনাটি পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

ঘটনাস্থলেই মৃত্যু হয় চালক-সহ পাঁচজনে। ওৱৰত জ্বলম দশজনকে বহুমুগৰে মুশিনবাদ মেডিকাল কলেজে হাসপাতালে আনা হয়। নথিবাদ বাঞ্ছনা থানাকুলেৰ ধৰ্মনগৰী এলাকায়। নথিবাদ বক্তা কৰতে থামেৰ আমজনতা থেকে জ্বলমতিৰ বালিৰ বস্তা ফেলা থেকে শুৰু কৰে ত্ৰিপল মাথায় কৰে বয়ে নিয়ে গিয়ে নথিবাদ বাঞ্ছনা বিজেপি বিধায়ক সুশাস্ত বিধায়ক যোৰ দাঙ্ডিতে বাধি মেৰামতিৰে আহতদেৱ মধ্যে দুৰ্ঘটনা। এমনকি বালিৰ বাজৰীৰ কাস্তিক ধঢ়া মাথায় কৰে ত্ৰিপল বয়ে গিয়ে নথিবাদ বাঞ্ছনা হাত লাগান। পশাপামি থামেৰ ঘৰিয়ে থেকে বৃক্ষ কোলা হাতে কাজ কৰেন। আসলে বৰ্ধাৰ শুৰুতোৱে বাঞ্ছনা অভূতি আৰম্ভণাগৰ খানাকুলে। বেশ কৰিকে দিলেৰ টানা বৃক্ষ ও ডিভিসিৰ ছাড়া জুনৰ জন্য খানাকুলেৰ রাজনামাগৰে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

শনিবাৰা হিৰণ্যপাঠা পাওয়াৰ চালক বিষয়গঞ্জ থেকে চেতনাজনেৰ দল পুঁজো দিতে গিয়েছিলেন। রবিবাৰ পথে দিয়ে তাৰা ফিৰছিলেন। গোকৰ্ণ এলাকাক রাজা সড়কেৰ পথে বালি বৰোৱাৰ ডাম্পারে দাঢ়িয়ে ছিল। ট্ৰেকারে চালক ঘৰিয়ে পড়া দুষ্টিনাটি পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

মৃত নথিতা সুৰকাৰেৰ আঞ্চীয়া পার্থনা সুৰকাৰৰ পথে বালি বৰোৱাৰ ডাম্পারে দাঢ়িয়ে আসে। কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।

কুমুৰ সুৰকাৰৰ পথে দুষ্টিনাটিৰ পুঁজো দিতে গিয়ে আসে।



ଖୋଜି ମିଳିଲ କ୍ୟାନସାରେ ଓସୁଧେର ! ସମୁଦ୍ରର ଗଭୀରେ ଥାକା ବିରଳ ଉଡ଼ିଦେର ଶର୍କରାତେଇ ମାରଣରୋଗ ଥେକେ ମୁକ୍ତି ?



କ୍ୟାନସାର ଚିକିତ୍ସାୟ ଯୁଗାନ୍ତକାରୀ ସାଫଲ୍ୟେର ଇହିତ ମିଳିଲ ସାଂପ୍ରତିକ ଏକଟି ଗାସେବାଯାର । ମିସିସିପି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ବିଜ୍ଞାନୀର ସମୁଦ୍ରକ ଶଶାର ମଧ୍ୟେ ଏକ ବିରଳ ଶର୍କରାର ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରେସ୍‌ରେଣେ, ସା କ୍ୟାନସାର କୋମେର ବୃଦ୍ଧି ଏବଂ ଛାଡ଼ିଯେ ପଡ଼ି ରହିଲେ ଦିତେ ପାରେ ବଲେ ମନେ କରା ହୁଅ । ଗବେଷକରା ଜାନିଯେଣେ, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରତିରୋଧକେରେ ମତୋ ଏଟି ରଙ୍ଗ ଜମା ବାଧାର ପ୍ରକିଳନେ ପ୍ରଭାଵିତ କରେ ନା, ଫଳେ ଭୟିଯାତେ ଏହି ଉପାଦାନ ଅନେକ ବେଶ ନିରାପଦ ଓସୁଧେ ତୈରି କରାର ଦ୍ୱାରା ନିର୍ମିତ ପରିକଳ୍ପନାରେ ରାସାୟନିକତାରେ ତୈରି କରାର ଦ୍ୱାରା ନିର୍ମିତ ।

ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରକଟିକା 'ଫ୍ଲିକୋବାହୋଲଙ୍ଜି'-ତେ ପ୍ରକାଶିତ ହେଲେ ଏହି ଗାସେବା । ବିଜ୍ଞାନୀରେ ଦାବି, 'ହୋଲୋଥିର୍ଯ୍ୟାର୍ଟରାଇଡାନ୍' ପ୍ରାତିତିର ସମୁଦ୍ରକ ଶଶାର 'ଫିର୍କୁକୁମାଇଲୋଟେଟ କନ୍ଡ୍ରାଟିନ ସାଲକ୍ଷେତ୍ର' ନାମରେ ଏକଟି ଯୌଗ ପାଓଯା ଯାଏ । ଏହି 'ଯୌଗ 'ସାଲକ୍ଷେତ୍ର-୨' ନାମରେ ଏକଟି ଉତ୍ସେଚକ୍ରକେ ନିର୍ମିତ କରେ । କ୍ୟାନସାରକୋରେ ଏହି ଉତ୍ସେଚକ୍ରକେ ବାହାର ବୃଦ୍ଧି ଘାସାର

ଏବଂ ଶରୀରର ଅନ୍ତର ଛାଡ଼ିଯେ ପଡ଼େ (ମେଟାସ୍ଟାପିସ) । ଫଳେ ଏହି ଉତ୍ସେଚକ୍ରର କର୍ମକାରିତା ନେଟ୍ ହେଲେ ଆର ଛାଡ଼ିଯେ ପଡ଼ିଲେ ପାରବେ ନା କ୍ୟାନସାର ।

ଗବେଷଣାଗର୍ତ୍ତର ପ୍ରଥାନ ଲେଖକ, ମରାଓରା ଫାରାଗ ବାଲେନ, 'ସମୁଦ୍ରକ ପାଇଁ ଏହି କିନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ ଯୌଗ ତୈରି କରେ ଯାର ଗଠନ ଅନନ୍ୟ ଏବଂ ସ୍ତଳର ପ୍ରଣିଦେର ମଧ୍ୟେ ତା ପ୍ରାୟ ପାଓଯାଇ ଯାଏ ନା । ସମୁଦ୍ରକ ଶଶାର ମଧ୍ୟେ ପ୍ରାଣ ଶର୍କରା ଯୌଗଗୁଲି ସେଇ କାରଣେଇ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପର୍ବତୀ' ତାରେ ଆଶା ଜାଗାଲେବେ ଏହି କାରଣେଇ କିମ୍ବିନ୍‌ସାରି କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ । ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ । ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ ।

ବିଜ୍ଞାନର କଥାରୀ, 'ଓସୁଧେ ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ । ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ ।

ବିଜ୍ଞାନର କଥାରୀ, 'ଓସୁଧେ ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ । ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ ।

ବିଜ୍ଞାନର କଥାରୀ, 'ଓସୁଧେ ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ । ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ ।

ବିଜ୍ଞାନର କଥାରୀ, 'ଓସୁଧେ ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ । ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ ।

ବିଜ୍ଞାନର କଥାରୀ, 'ଓସୁଧେ ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ । ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ ।

ବିଜ୍ଞାନର କଥାରୀ, 'ଓସୁଧେ ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ । ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ ।

ବିଜ୍ଞାନର କଥାରୀ, 'ଓସୁଧେ ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ । ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ ।

ବିଜ୍ଞାନର କଥାରୀ, 'ଓସୁଧେ ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ । ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ ।

ବିଜ୍ଞାନର କଥାରୀ, 'ଓସୁଧେ ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ । ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ ।

ବିଜ୍ଞାନର କଥାରୀ, 'ଓସୁଧେ ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ । ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ ।

ବିଜ୍ଞାନର କଥାରୀ, 'ଓସୁଧେ ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ । ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ ।

ବିଜ୍ଞାନର କଥାରୀ, 'ଓସୁଧେ ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ । ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ ।

ବିଜ୍ଞାନର କଥାରୀ, 'ଓସୁଧେ ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ । ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ ।

ବିଜ୍ଞାନର କଥାରୀ, 'ଓସୁଧେ ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ । ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ ।

ବିଜ୍ଞାନର କଥାରୀ, 'ଓସୁଧେ ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ । ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ ।

ବିଜ୍ଞାନର କଥାରୀ, 'ଓସୁଧେ ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ । ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ ।

ବିଜ୍ଞାନର କଥାରୀ, 'ଓସୁଧେ ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ । ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ ।

ବିଜ୍ଞାନର କଥାରୀ, 'ଓସୁଧେ ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ । ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ ।

ବିଜ୍ଞାନର କଥାରୀ, 'ଓସୁଧେ ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ । ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ ।

ବିଜ୍ଞାନର କଥାରୀ, 'ଓସୁଧେ ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ । ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ ।

ବିଜ୍ଞାନର କଥାରୀ, 'ଓସୁଧେ ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ । ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ ।

ବିଜ୍ଞାନର କଥାରୀ, 'ଓସୁଧେ ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ । ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ ।

ବିଜ୍ଞାନର କଥାରୀ, 'ଓସୁଧେ ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ । ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ ।

ବିଜ୍ଞାନର କଥାରୀ, 'ଓସୁଧେ ଏହି କାରଣେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଲେ । ଏହି କା