



ই-পেপার: www.ekdin-epaper.com

NARSINGHA

# একদিন

EK DIN

এগিয়ে চলার সঙ্গী

এখন বিভিন্ন মাধ্যমে উপলব্ধ

**একদিন**

Website : www.ekdinnews.com  
http://youtube.com/dailyekdin2165  
Epaper : ekdin-epaper.com

শেয়ার এবং সাবস্ক্রাইব করুন

৩

সরকারি কাজে 'বাধা', আনন্দপুরে পুরসভার কর্মীদের ওপর 'হামলা'

রাজ্যপালের রিপোর্ট পেশ উদ্দেশ্যে প্রণোদিত: কুগাল

৩

কলকাতা ৬ মে ২০২৫ ২২ বৈশাখ ১৪৩২ মঙ্গলবার অষ্টাদশ বর্ষ ৩২৩ সংখ্যা ৮ পাতা ৩.০০ টাকা ■ Kolkata 06.05.2025, Vol.18, Issue No. 323, 8 Pages, Price 3.00

## আটক পাকিস্তানি নাগরিক

চণ্ডীগড়, ৫ মে: পহেলগাঁও কাওরে জেরে ভারত-পাকিস্তানের মধ্যে সম্পর্কের টানাপড়েন বৃদ্ধি পেয়েছে। এই আবহে পঞ্জাবের গুরদাসপুরে গৃহ এক পাকিস্তানি নাগরিক। তাঁর কাছে পাকিস্তানের পরিচয়পত্রও মিলেছে। ধৃতের নাম হুসনাইন। বর্তমানে পঞ্জাব পুলিশের হেপাজতে রয়েছেন তিনি। পুলিশ সূত্রে জানা গিয়েছে, ৩-৪ মে রাতে পাকিস্তান থেকে সীমান্ত পেরিয়ে গুরদাসপুরে প্রবেশের সময় আটক হন হুসনাইন। দরিয়া মনসুর সীমান্ত চৌকির কাছে একটি বোম্ব তাকে দেখতে পান সীমান্তরক্ষীরা। তাঁর থেকে একটি পাকিস্তানি পরিচয়পত্র এবং ৪০ পাকিস্তানি টাকাও উদ্ধার করা হয়েছে। পুলিশ সূত্রে জানা গিয়েছে, পাকিস্তানের গুজরানওয়াল শহরের বাসিন্দা তিনি।

বিস্তারিত দেশের পাতায়

## খুলিয়ান-কাণ্ডে হাইকোর্টে মামলা

নিজস্ব প্রতিবেদন: মুর্শিদাবাদের খুলিয়ানের জাফরাবাদে জোড়া খুনের ঘটনায় সিবিআই তদন্ত চেয়ে সোমবার মামলা দায়ের হল কলকাতা হাইকোর্টে। মামলা করেছেন নিহত হরগোবিন্দ দাস এবং চন্দন দাসের পরিবার। তাঁদের আবেদন, রাজ্য পুলিশের তদন্তের উপর কোনও আস্থা নেই। খুনের ঘটনাকে কেন্দ্রীয় তদন্তকারী সংস্থা (সিবিআই)-কে দিয়ে তদন্ত করানো হোক। একই সঙ্গে নিহতদের পরিবারকে কেন্দ্রীয় বাহিনীর নিরাপত্তা দেওয়ার আবেদনও জানানো হয়। সোমবার বিচারপতি তীর্থেশ্বর ঘোষ জানান, মঙ্গলবার মামলাটির শুনানির সজ্ঞানা রয়েছে।

## 'স্লিপার সেলের' সাহায্যেই পহেলগাঁওয়ে হামলা

নয়াদিল্লি, ৫ মে: স্থানীয় স্লিপার সেলের সদস্যদের সাহায্য ছাড়া পহেলগাঁও হামলা সম্ভব হত না। হামলাকারী লঙ্কর জঙ্গিদের সঙ্গে নিয়মিত যোগাযোগ ছিল কাশ্মীরের ওই সেলের অন্তত পাঁচ থেকে ছয় জন সদস্যের। এমনটাই দাবি করেছেন কাশ্মীরের ওই স্লিপার সেলের এক প্রাক্তন সদস্য। অতীতে নিরাপত্তা বাহিনীর হাতে ধরা পড়ে গিয়েছিলো ওই জঙ্গি। তাঁর পরেই স্লিপার সেল ছেড়ে দেয় সে। 'ইন্ডিয়া টুডে'-কে দেওয়া সাক্ষাৎকারে সে দাবি করেছে, বৈসরপ উপত্যকায় হামলার অন্তত এক মাসে আগে স্লিপার সেলের সদস্যদের পরামর্শ নেওয়া হয়। আগেভাগে পরিকল্পনাও সেয়ে রাখা হয়। ওই যুবক জানায়, সেনার গতিবিধি নিয়ে জঙ্গিদের তথ্য দেয় এই স্লিপার সেল।

## পার্ক স্ট্রিটের 'রুফটপ' রেস্টুরাঁ ভাঙার নির্দেশে অন্তর্বর্তী স্থগিতাদেশ



নিজস্ব প্রতিবেদন: কলকাতার পার্ক স্ট্রিট চত্বরে একটি 'রুফটপ' রেস্টুরাঁ ভাঙার বিরুদ্ধে মামলা হয়েছে কলকাতা হাইকোর্টে। ওই মামলার 'রুফটপ' রেস্টুরাঁটি ভাঙার কাজে অন্তর্বর্তী স্থগিতাদেশ জারি করেছে আদালত। সেখানে নতুন করে আর ভাঙার কাজ করা যাবে না। সোমবার এই নির্দেশ দিয়েছে হাইকোর্টের বিচারপতি গৌরীশ কান্তের একক বেঞ্চ। আগামী বৃহস্পতিবার এই মামলার পরবর্তী শুনানির সজ্ঞানা রয়েছে।

বড়বাজারের অগ্নিকাণ্ডের পর কলকাতার বিভিন্ন ভবনে আপৎকালীন পরিস্থিতির জন্য কী ব্যবস্থা রয়েছে, সে দিকে আরও বেশি নজর দিতে শুরু করেছে পুর

## পহেলগাঁও আবহে

# দেশজুড়ে সিভিল ডিফেন্স মহড়ার নির্দেশ স্বরাষ্ট্র মন্ত্রকের

নয়াদিল্লি, ৫ মে: পহেলগাঁওয়ে সম্প্রতি সন্ত্রাসবাদী হামলার পরে, পাকিস্তানের সঙ্গে উত্তেজনার আবহে কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্র মন্ত্রক দেশজুড়ে সতর্কতা জারি করেছে। এই প্রেক্ষাপটে কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্র মন্ত্রক সমস্ত রাজ্য ও কেন্দ্রশাসিত অঞ্চলগুলিকে আগামী ৭ মে দেশজুড়ে সিভিল ডিফেন্স মহড়া আয়োজনের নির্দেশ দিয়েছে। কেন্দ্রের বক্তব্য, সন্ত্রাস্য শক্তির আক্রমণের আশঙ্কায় সাধারণ মানুষকে সচেতন ও প্রস্তুত করতেই এই পদক্ষেপ।

গত সপ্তাহে নৌসেনা এবং বায়ুসেনা প্রধানের সঙ্গে বৈঠকে করেছিলেন প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি। বিভিন্ন সরকারি সূত্রে দাবি, জঙ্গিদমনে প্রত্যাঘাতের প্রস্তুতি হিসাবেই প্রতিরক্ষা বৈঠক করছেন প্রধানমন্ত্রী। ঘটনাক্রমে, তার পরেই কয়েকটি রাজ্যকে মহড়ার নির্দেশ দিল অমিত শাহের মন্ত্রক। সংবাদ সংস্থা পিটিআই অনুযায়ী, যে যে বিষয়ে মহড়া দিতে বলা হয়েছে, তার মধ্যে রয়েছে; বিমান হামলার সতর্কতা, সাইবেরন ব্যবস্থাকে সক্রিয় করা, নাগরিকদের সুরক্ষার স্বার্থে সাধারণ মানুষ, বিশেষত পড়ুয়াদের ভূমিকা কী হবে, হঠাৎ ব্র্যাকআউট হলে কী করণীয় এবং জরুরি পরিস্থিতিতে কী ভাবে দ্রুত উদ্ধারকাজ



চালানো হবে। প্রসঙ্গত, রবিবার রাত ৯টা নাগাদ পঞ্জাবের ফিরোজপুর কাউন্সিলে সর্ব আলো নিবিয়ে 'ব্র্যাকআউট ড্রিল' করেছে সেনাবাহিনী। স্থানীয় বাসিন্দাদের আগে থেকেই এ নিয়ে সতর্ক করে বলা হয়েছিল, তাঁরা যেন আলোকিত বা দূর থেকে চোখে পড়ে এমন কোনও বস্তু বা আলো ব্যবহার না করেন ওই সময়টুকু। সাধারণত যুদ্ধের সময় বিপক্ষের নজর এড়াতে বা বিপক্ষের বায়ুসেনাকে বিভ্রান্ত করতে বিস্তীর্ণ এলাকার আলো নিবিয়ে 'ব্র্যাকআউট' করে

দেওয়া হয়। এমনিতেই গত ২২ এপ্রিল থেকে সীমান্তবর্তী এলাকাগুলিতে চূড়ান্ত সতর্কতা জারি করা হয়েছে। রবিবার রাতে 'ব্র্যাকআউট' ড্রিলের পরে বাসিন্দারা স্বাভাবিক ভাবেই আরও সতর্ক হয়ে গিয়েছেন।

সকল নাগরিককে অনুরোধ করা হয়েছে, তারা যেন মহড়ার সময় স্থানীয় প্রশাসনের নির্দেশ মেনে চলেন এবং কোনও গুজবে কান না দেন। নিরাপত্তা রক্ষায় সকলের সহযোগিতা প্রয়োজন।

## সন্ত্রাসের বিরুদ্ধে লড়তে মোদিকে ফোন পুতিনের



নয়াদিল্লি, ৫ মে: পহেলগাঁও হত্যাকাণ্ডের ১৩ দিন পরে ফ্রেমলিন থেকে ফোন এল ৭ নম্বর লোককল্যাণ মার্গে। রুশ প্রেসিডেন্ট ড্রামির পুতিন ফোন করে প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদিকে সন্ত্রাসের বিরুদ্ধে লড়াইয়ে ভারতের প্রতি পূর্ণ সমর্থন জানিয়েছেন বলে সোমবার দাবি করেছেন বিদেশ মন্ত্রকের মুখপাত্র রণধীর জয়সওয়াল।

কিন্তু তাৎপর্যপূর্ণ ভাবে সোমবারই ফ্রেমলিনের মুখপাত্র ডিমিত্রি পেসকভ পহেলগাঁও সন্ত্রাসের নিন্দা জানালেও সরাসরি দোষারোপ করেননি পাকিস্তানকে। তিনি বলেছেন, 'নয়াদিল্লি এবং

ইসলামাবাদ উভয়ের সঙ্গেই সম্পর্কে অত্যন্ত মূল্যবান বলে মনে করে রাশিয়া।' সেই সঙ্গে তাঁর মন্তব্য, 'গত সপ্তাহে সন্ত্রাসবাদীরা ২৬ জনকে খুন করার পরে কাশ্মীর সীমান্তে তৈরি হওয়া উত্তেজনা নিয়ে রাশিয়া গভীর ভাবে উদ্বিগ্ন।' রণধীর জানিয়েছেন, পহেলগাঁও নাশকতার অপরাধী এবং তাঁদের মদতদাতাদের বিচারের আওতায় আনার বিষয়ে মোদিকে সহযোগিতার আশ্বাস দিয়েছেন পুতিন। দুই রাষ্ট্রনেতা ভারত-রাশিয়া কৌশলগত অংশীদার এবং পারস্পরিক বিশ্বাস এবং সুবিধাগুলির প্রক্রিয়া আরও গভীর করার বিষয়ে অঙ্গীকার করেছেন

## নিমকাঠ চুরি বিতর্কে মুখ খুললেন মমতা

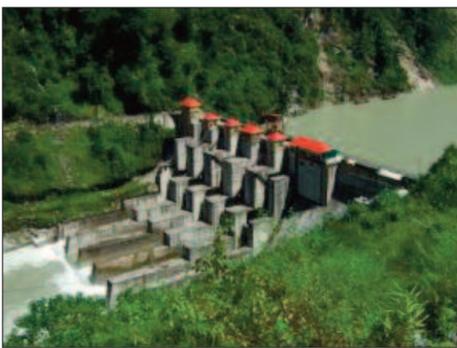
নিজস্ব প্রতিবেদন: দিঘায় জগন্নাথ মন্দির তৈরি হওয়ার পর থেকেই শুরু হয়েছে নতুন বিতর্ক। মূর্তি তৈরির কাঠ কোথায় থেকে পাওয়া গেল, উঠেছে প্রশ্ন। এমনি, সেই কাঠ নিয়ে পুরীর মন্দিরেও শোরগোল শুরু হয়ে গিয়েছে। অভিযোগ, পুরীতে জগন্নাথ মন্দিরের মূর্তি তৈরির জন্য যে কাঠ আনানো হয়, তার উৎস কাঠ দিয়ে দিঘায় মূর্তি তৈরি করা হয়েছে। সেই বিতর্কেই মুখ খুললেন মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়।

এদিন মমতা বলেন, 'কালীঘাটে, দক্ষিণেশ্বরে স্কাইওয়াক তৈরি করলে কেউ কিছু বলে না।

আর জগন্নাথ ধামটা গায়ে লেগে গেল। বলা হচ্ছে নাকি নিমকাঠ চুরি করেছে। নিমকাঠ চুরি করব কেন? আমার বাড়িতেই তো চারটে নিমকাঠ আছে। চুরি করব, মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের এই অবস্থা এখনও হয়নি। তিনি আরও উল্লেখ করেন, জগন্নাথ মূর্তি তো কিনতেও পাওয়া যায়।' ওড়িশা প্রশাসনের উদ্দেশ্যে মমতা বলেন, 'শুনছি নাকি দিঘায় মন্দিরে। যেতে বারণ করা হচ্ছে। কেন? আমি তো পুরী যাই। এত হিংসা? আমি কিন্তু ওড়িশাকে ভালবাসি। ওদের আলুর অভাব হলে বাংলা যোগায়। সাইক্লোন হলে সাহায্য করে।'

## পাকিস্তানের উপর চাপ বাড়ছে দিল্লি

## বিতস্তা ও চন্দ্রভাগার জলাধার সংস্কারের সিদ্ধান্ত



নয়াদিল্লি, ৫ মে: পাকিস্তানকে উচিত শিক্ষা দিতে ইতিমধ্যে চন্দ্রভাগা নদীর জল বন্ধ করেছে ভারত। নতুন খবর, জলাধার ক্ষমতা বাড়াতো কাশ্মীরের দুটি জলবিদ্যুৎ প্রকল্প তথা বাঁধের জলাধার সংস্কার করাচ্ছে কেন্দ্র। এই বিষয়ে আনুষ্ঠানিক বিবৃতি না দিলেও কাজ শুরু হয়ে গিয়েছে বলেই জানা গিয়েছে। বলা বাহুল্য, এর ফলে পাকিস্তানে জলপ্রবাহ আরও কমবে। ক্ষতিগ্রস্ত হতে পারে সে দেশের চাষাবাদ।

পহেলগাঁও হামলার পর পালটা প্রত্যাবৃত্তি হিসাবে সিদ্ধ জলচুক্তি স্থগিত করেছে ভারত। এই সিদ্ধান্তকে কাজে লাগিয়ে জন্মু ও কাশ্মীরের একধিক বাঁধ সংস্কারে হাত লাগিয়েছে কেন্দ্র। চুক্তি অনুযায়ী, জলাধার নিয়ে পদক্ষেপ করতে হলে উভয় দেশের অনুমতি লাগত। যদিও বর্তমান

পরিস্থিতিতে সেই বাঁধ নেই। সংবাদ সংস্থা রয়টার্স জানাচ্ছে, সিদ্ধুর দুই উপনদী চন্দ্রভাগা এবং বিতস্তার উপর নির্মিত সালাল এবং বগলিহার বাঁধের জলাধার সংস্কারের কাজ শুরু হয়েছে বৃহস্পতিবার। চলে শনিবার পর্যন্ত। উপত্যকার আরও কয়েকটি বাঁধে সংস্কারের কাজ হবে বলেই জানা গিয়েছে।

রয়টার্সের প্রতিবেদন অনুযায়ী, দুই নদীর উপকূলবর্তী এলাকায় বাসিন্দাদের সতর্ক করেছিল প্রশাসন। যেহেতু জলাধার পরিষ্কার করার সময় বাঁধের সমস্ত জল বার করে ফেলাতে হয়। এক্ষেত্রেও তাই করা হয়েছিল। ভারতের এই পদক্ষেপ নিয়ে এখনও পর্যন্ত পাকিস্তানের দিক থেকে কোনও প্রতিক্রিয়া আসেনি। তবে ইসলামাবাদ যে বিষয়টিকে ভালো ভাবে নেবে না তা বলা বাহুল্য।

## দেখা করার আগেই 'কিডন্যাপিং' মুর্শিদাবাদ পৌঁছে অভিযোগ মুখ্যমন্ত্রীর

নিজস্ব প্রতিবেদন: মুর্শিদাবাদের অশান্তির পর প্রায় এক মাস কেটে গিয়েছে। একে একে ঘরে ফেরানো হচ্ছে গ্রামবাসীদের। এবার সেই জেলায় পৌঁছেছেন মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়। সোমবার সফরের প্রথম দিনই সূতীতে গেলো নিহতদের পরিবারের সঙ্গে দেখা করতে পারলেন না মুখ্যমন্ত্রী। তাঁর দাবি, ওই পরিবারকে বিজেপি লুকিয়ে সরিয়ে নিয়ে গিয়েছে। এমনকী 'অপহরণ' করা হয়েছে বলেও মন্তব্য করেছেন তিনি।

জাফরাবাদের ওই নিহতদের পরিবার সম্প্রতি কলকাতায় এসেছে। তাই সোমবার মুখ্যমন্ত্রী মুর্শিদাবাদে গিয়েও তাদের সঙ্গে দেখা করতে পারেননি। তিনি বলেন, 'ওদের সঙ্গে দেখা করার কথা ছিল। কিন্তু বিজেপি তো সরিয়ে নিয়ে গিয়েছে। বিজেপির বোকা উচিত, যারা সাংসদায়িক অশান্তি করে, তাদের আমরা ক্রিমিনাল বলি। তাদের ধর্ম বিচার করি না। বহিরাগতরা এসে ধর্মের নামে অশান্তি করছে।'

ওই পরিবারকে সরিয়ে নিয়ে যাওয়া হয়েছে বলে অভিযোগ তুলে মুখ্যমন্ত্রী বলেন, 'এটা কি কিডন্যাপিং নয়!' তিনি আরও জানান, পরিকল্পনা ছিল, ক্ষতিপূরণের ১০ লক্ষ টাকা তিনি ওই পরিবারের হাতে তুলে দিয়ে আসবেন। তার আগেই তাঁকে সরিয়ে ফেলা হয়েছে বলে অভিযোগ। মুখ্যমন্ত্রী স্পষ্ট বলেন, 'আমিও হিন্দু পরিবারের মেম্বর। আমি বিভাজন করব না। আমি চোখের থাকলে আমার কাছে সবাই সমান। আমি চাই না কেউ অক্রান্ত হোক।' উল্লেখ্য, দেশের অভ্যন্তরীণ নিরাপত্তা সংক্রান্ত বিষয়ে রাজ্য সব সময় কেন্দ্রের পাশে রয়েছে। এই বিষয়ে কোনও বিভাজন নেই। দেশের নিরাপত্তায় দুই সরকারই একসঙ্গে কাজ করে। সোমবার মুর্শিদাবাদ যাওয়ার আগে এমনিই মন্তব্য করেছেন মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়। দুপুরে ডুমুরজোলা স্টেডিয়াম থেকে মুর্শিদাবাদ যাওয়ার আগে সাংবাদিকদের মুখোমুখি হয়ে মুখ্যমন্ত্রী বলেছেন, আগেই যেতে পারতেন মুর্শিদাবাদে। কিন্তু



## 'দেশের সামনে সব সত্যি আসবে'

নিজস্ব প্রতিবেদন: মুর্শিদাবাদে পৌঁছেই আধিকারিক ও জনপ্রতিনিধিদের সঙ্গে দেখা করলেন মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়। সোমবার জেলাশাসকের দপ্তরের প্রায় এক ঘণ্টা ধরে বৈঠক করেন। পরে সাংবাদিকদের মুখোমুখি হয়ে তিনি জানান, খুব শীঘ্রই তিনি সব সত্যি দেশের সামনে আনবেন। মুর্শিদাবাদের অশান্তির ঘটনায় কারা, কীভাবে প্ল্যানিং করেছে, সে বিষয়ে নাকি সব তথ্যই আছে, এমনটাই দাবি করেছেন মমতা।

এদিন ওই জেলার বিধায়ক, আধিকারিকদের সঙ্গে ৩০ মিনিট ধরে বৈঠক করেন তিনি। বেরিয়ে তিনি বলেন, 'হিন্দু মুসলিম সব পক্ষের কথা শুনলাম। আমার সঙ্গে মুখোমুখি ছিলেন।' গত মাসে ওয়াকফ আইন বিরোধী আন্দোলনের নামে মুর্শিদাবাদে ভয়াবহ

অশান্তির ঘটনা ঘটে। পড়িয়ে দেওয়া হয় একের পর এক বাড়ি। পরিস্থিতি সামলাতে কেন্দ্রীয় বাহিনী মোতায়েন করতে হয়। তারপর প্রথমবার সেই জেলায় গেলেন মমতা। সেই অশান্তি নিয়ে এদিন মুখ্যমন্ত্রী স্পষ্ট বলেন, 'প্ল্যান করে সব করা হয়েছে। এসব বাংলা সহ্য করবে না। আমি এই অশান্তির বিরুদ্ধে। কিছু লোক ধর্মের নামে অশান্তি করেছে। আসলে এরা বিধর্মী। এরা অনেক বড় বড় কথা বলেন। আর এদের আর্থিক উৎস কী, সেটাই বিজেপি বলতে পারবে।'

এরপরই মুখ্যমন্ত্রী জানান, কারা প্ল্যান করে অশান্তি করিয়েছে, কীভাবে করিয়েছে। সে সব তিনি ক্রস চেক করেছেন। তিনি বলেন, 'আর একটি জানা বাকি আছে। আমি পরিষ্কার বলছি, সেটুকু পারলে। সব সত্য তথ্য দেশের সামনে আসবে।'

পরিষ্কার স্বাভাবিক না হওয়ার আগে ঘটনাস্থলে যাওয়ার কোনও অর্থ হয়না। সেই সময় গিয়ে পরিস্থিতি আরও খারাপ হতে পারে। পরিস্থিতি স্বাভাবিক হওয়ার ক্ষেত্রে বিয় হতে পারে, সেটা করা উচিত নয়। মুর্শিদাবাদের পরিস্থিতি এখন আগের থেকে অনেক স্বাভাবিক হয়েছে। শান্তি ফেরার পরে মুর্শিদাবাদে যাওয়ার সিদ্ধান্ত নিয়েছেন। কিন্তু

পাকিস্তানের হাতে ভারতীয় জওয়ানের আটকে থাকা নিয়েও এদিন মুখ খুলেছেন মুখ্যমন্ত্রী। তিনি বলেছেন, এই ঘটনা অত্যন্ত দুঃখজনক। বিষয়টি দেখছেন অমিত শাহ। জওয়ানের পরিবারের সঙ্গে রাজ্য সরকার যোগাযোগ রাখছে। তিনি আশা করছেন ভারত সরকার খুব দ্রুত ওই জওয়ানকে দেশে ফিরিয়ে আনুক।

## 'পাকিস্তানি' হ্যাকারদের তথ্য চুরির চেষ্টা

নয়াদিল্লি, ৫ মে: ভারতের সামরিক তথ্য চুরির চেষ্টা করছে 'পাকিস্তানি' হ্যাকাররা। 'পাকিস্তান সাইবার ফোর্স' নামে একটি সমাজমাধ্যম হ্যান্ডেল থেকে দাবি করা হয়েছে, তারা ভারতের দুটি সামরিক প্রতিষ্ঠানের সংবেদনশীল তথ্য পেয়ে গিয়েছে। তাঁদের দাবি, ভারতের 'মিলিটারি ইঞ্জিনিয়ারিং সার্ভিস' (এমইএস) এবং

'মানেহর পারিটেক ইনস্টিটিউট ফর ডিফেন্স স্টাডিজ অ্যান্ড অ্যানালিসিস' থেকে বেশ কিছু সংবেদনশীল তথ্য পেয়ে গিয়েছে। ওই দাবির ভিত্তিতে সংবাদ সংস্থা এএনআইকে বিভিন্ন সূত্র জানিয়েছে, প্রতিরক্ষা আধিকারিকদের সঙ্গে সম্পর্কিত 'লগ-ইন' তথ্য-সহ কিছু ব্যক্তিগত তথ্য বেহাতে হলেও হয়ে থাকতে পারে।

একদিন

এগিয়ে চলার সঙ্গী

শুরু হল আমাদের ফিচার বিভাগ

তবে বর্তমানে আলাদা করে নয় একদিন পত্রিকার শেষ পৃষ্ঠাটি সাতদিন বিভিন্ন বিষয়ে সেজে উঠবে

রবি	মঙ্গল	বৃহস্পতি	শনি
সাহিত্য সংস্কৃতি	শিক্ষা প্রযুক্তি চাকরি	বিনিয়োগ ব্যাঙ্কিং	অর্থক আকাশ
স্বাস্থ্য	শ্রমণের টুকটাকি	সিনেমা অনুষ্ণ	
স্বাস্থ্য বীমা	বুধ	শুক্র	

আপনার ইউনিকোড হরফে লেখা পাঠান।

শীর্ষকে অবশ্যই "বিভাগ (যেমন গুজুন)" কথাটি উল্লেখ করবেন।

আমাদের ইমেল আইডি : dailyekdin1@gmail.com |



## শ্রেণিবদ্ধ বিজ্ঞপন

### নাম-পদবী

গত ২৮/০৮/২০২৫ তারিখে S.D.E.M., সদর, হগলী কোর্টে ২৫৪ নং এক্টিভেডিট বলে আমি Sk. Jaynal S/o. Sk. Iman ও Sk. Jaynal S/o. Iman Ali ও Jayanalaali Mondal Sekh S/o. Imanali Sekh সাং ফকরিয়নগর, শ্রীপুর বাজার, বলাগড়, হগলী-৭১২৫১৪ সর্বত্র একই ব্যক্তি বলিয়া পরিচিত হয়গাহেন।

### নাম-পদবী

গত ২৮/০৮/২০২৫ S.D.E.M., শ্রীরামপুর, হগলী কোর্টে ৫৬১০ নং এক্টিভেডিট বলে আমি Bimal Das যোগ্য করিয়াছি যে, আমার পিতা Subal Das ও S. C. Das উভয়েই সর্বত্র একই ব্যক্তি বলিয়া পরিচিত হয়গাহেন।

### নাম-পদবী

আমি মমিন সেখ ডাইরিং লাইসেন্সে নাম Momin Sk. S/o- Fakir Sk আদায় ২৫/০৮/২৫ এক্টিভেডিট মাজিস্ট্রেট কৃষ্ণনগর কোর্টে এক্টিভেডিটে Momin Shaikh S/o- Fakir Shaikh ও Momin Sk S/o- Fakir Sk উভয়ে একই ব্যক্তি হলাম আমার আসল জন্ম তাৎ ২৫-০২-১৯৮৮

### নাম-পদবী

আমি মনু দাস পিতা- মৃত হরিপদ দাস, ঠিকানা- শ্যাম সাহা রোড, পেশ্চিম শান্তিনগর থানা- কোতালা, জেলা-নদীয়া, পিন- ৭৪১১০২ গত ১৭-০৪-২০২৫ তারিখে কৃষ্ণনগর এক্টিভেডিট মাজিস্ট্রেট কোর্টের এক্টিভেডিটে (Si. No. 5619) আমার পিতা- (মৃত) হরিপদ দাস ও কালীপদ দাস এক ও অভিন্ন ব্যক্তি রূপে পরিচিত হল।

### নাম-পদবী

আমি মনু দাস পিতা- মৃত হরিপদ দাস, ঠিকানা- শ্যাম সাহা রোড, পেশ্চিম শান্তিনগর থানা- কোতালা, জেলা-নদীয়া, পিন- ৭৪১১০২ গত ১৭-০৪-২০২৫ তারিখে কৃষ্ণনগর এক্টিভেডিট মাজিস্ট্রেট কোর্টের এক্টিভেডিটে (Si. No. 5619) আমার পিতা- (মৃত) হরিপদ দাস ও কালীপদ দাস এক ও অভিন্ন ব্যক্তি রূপে পরিচিত হল।



Call : 98306-94601 / 90518-21054

## আজকের দিনটি কেমন যাবে?

আজ উই মে, ২২শে শৈশাখ। মঙ্গল বার। গুরু পক্ষের নবমী মুক্ত দশমী তিথি। জন্মে সিংহ রাশি, অষ্টোত্তরী মঙ্গল ও বিংশোত্তরী কেতু র মহাদশা, মূতে দোষ নেই।  
মেঘ রাশি : মধ্যম মানের দিন। দিনটা বৃদ্ধিমত্তা ও সতর্কতার সঙ্গে চলতে হবে। প্রতিবেশীর সঙ্গে বিবাহ বিতর্ক হলেও সম্ভার পর শুভ। ছাত্র-ছাত্রীদের জন্য অস্তিত্ব বিবাহের কথা পাকা হওয়ার সম্ভাবনা, প্রবীণ নাগরিকের সম্মান প্রাপ্তি।  
মস্ত্র ওম নামে শিবা।  
বৃষ রাশি : শুভাশুভ মিশ্র অনুভূতি দিন। ভাবনা চিন্তা না করে, এক নারীর বুদ্ধিতে, আজকের দিনটি কাটাতে হবে, পিতা-মাতা বড় ভাই বলে, পরিবারের বয়োজ্যেষ্ঠ নাগরিকদের প্রতি শ্রদ্ধা রেখে কাজ করতে হবে। মালয়েশির নিম্নতল পেটের সমস্যা, গলপ্লাতার সমস্যা হবে, প্রস্টেড গ্ল্যান্ড নিয়ে যারা সমস্যার রাসেছেন তাদের সুচিকিৎসার সম্ভাবনা। মস্ত্র দুর্গা মন্ত্র।  
মিথুন রাশি : দিনটি বিজয় মুক্ত। আজ ত্রিভূতীবিভার বা এজেন্ট বাজারে যারা খুচুরো ব্যবসায়ী তাদের লাভ প্রাপ্তি। যে কাজটা হওয়ার কথা ছিল, যদি তাড়াতাড়ো না করেন তাহলে তা হয়ে পড়বে। পরিবারে গৃহশত্রু থেকে সতর্কতা। আজকের মস্ত্র গদ্য মন্ত্র।

সকল রাশি : শুভাশুভ মিশ্র দিন। লেখক শিল্পী সাংবাদিক তাদের সম্মান প্রাপ্তির দিন। গুপ্ত কথা কেন প্রকাশ্যে আলাচনা করছেন? ভাইদের মধ্যে, কনিষ্ঠ যে তার দ্বারা কিছু সমস্যার তৈরি হবে। সতর্ক থাকো ভালো। জল ও তরল পদার্থ ব্যবসা বাণিজ্যের প্রসার ঘটতে পারেন। প্রতিবেশীর দ্বারা গুপ্ত শত্রুণ বড়মন্ত্র।  
মস্ত্র ওম নামে শিবা।

সিংহ রাশি : সতর্ক থাকতে হবে ভাই বন্ধু স্বজন থেকে কিছু দুশ্চিন্তা থাকবে। পরিবারে দাম্পত্য ভেদ-ভালোবাসায় তৃতীয় ব্যক্তির নাক গালানোর জন্য সমস্যা তৈরি হবে। সম্ভার পর পুরাতন বন্ধব দ্বারা সমস্যা মুঠ। মস্ত্র গণেশ দেব ভগবান।

কন্যা রাশি : যে ছেলনা করছে তাকে আজ চিনতে পারবেন। পরিবারে বিবাদ করুক, বৃদ্ধি হবে। যাকে বিশ্বাস করে এগিয়েছেন তার ওপর ভরসা রাখুন, নিশ্চয়ই শুভ ফল পাবেন, প্রবীণ নাগরিকদের পেট লিভার স্ট্রমা কীড়া দেখা দেবে। মস্ত্র মহাকালী মন্ত্র।

তুলা রাশি : পরিবারের ছোট ভ্রমণ হবে। বিদ্যার্থীদের জন্য শুভ। আজ যে নিমন্ত্রণ বন্ধা করতে যাচ্ছেন। সেখানে বিরূপ সমালোচনা হবে। ধৈর্য রাসেছেন জয় আপনার নিশ্চিত। ঋণ বিষয় চিন্তা আজ দৃষ্টিভঙ্গ্য পরিণত হবে। মস্ত্র গণেশ মন্ত্র।

বৃশ্চিক রাশি : প্রভাব শালী মানুষ আপনাকে স্বাগতম জানাবে। প্রেম শুভ পরিবারে বয়স্ক সদস্যের কারণে চিকিৎসকের শরণাপন্ন হতে হবে। ব্যবসায় অস্থিরতা থাকবে। বিদ্যার্থীদের ধৈর্য ধরা উচিত প্রতিবেশীর দ্বারা শুভ হবে। মস্ত্র শনি মন্ত্র।

শনি রাশি : সতর্কতার সঙ্গে আজকের দিনটি, বৃদ্ধির দ্বারা ও এক মহিলার সহযোগিতায় শুভ হবে। ব্যাংকে গচ্ছিত সম্পদ থেকে আয় বৃদ্ধি। যারা বিদেশে কর্মরত তাদের শুভ সৌভাগ্য। কর্মের জন্য যারা চেষ্টা করছেন তাদের জন্য শুভ। মস্ত্র কালী মন্ত্র।

মঙ্গল রাশি : আজ বৃদ্ধি প্রয়োগ করতে হবে। সিদ্ধান্ত নিতে হবে। নারীর সাথে সুসম্পর্ক বজায় রাখতে হবে। যে প্রতিবেশীকে খুব ভালো ভেবে কিছু গুপ্ত কথা বলেছিলেন, আজ তার স্বরূপ ধরতে পারবেন। ছেলনাময়ী নারী পুরুষ থেকে দুর্ভোগ থাকুন। মস্ত্র শনিমন্ত্র।

কুন্ত রাশি : কেন আপনার বিরুদ্ধাচারণ করতে তা ভাবা উচিত। তার থেকে সতর্ক থাকো ভালো। সবেল গোগান করুন। ন বিষয়ে দৃষ্টিভঙ্গ্য। প্রেমিক যুগল স্নান করুন। কর্ম প্রার্থীর সুযোগ সুবিধা বৃদ্ধি হবে। মস্ত্র শনি মন্ত্র।

মীন রাশি : বিবাদ তর্ক আজ মিটে যাবে পরিবারে খুশির বাতাস বরণ। যে বন্ধুর অপেক্ষায় ছিলেন আজ তার দ্বারা কোন উপকার সাধিত হবে। তবে ন বিষয়ে দৃষ্টিভঙ্গ্য। যারা কর্মের আবেদন করছেন তাদের জন্য আজ অত্যন্ত শুভ।  
(বেশাধী শ্রী সীমানবন্দী। প্রভু শ্রী জগৎ বন্ধু সুন্দর র শুভ ভূমিষ্ট দিবস)

মেঘনা এই পরিচালনা প্রদর্শিত বিবরণসমূহ সর্বত্র সম্পর্কে একেটি বা পরিচালনা কর্তৃক সেন্সরশন করা হয়েছে।

### নাম-পদবী

গত ০২/০৫/২০২৫ S.D.E.M., শ্রীরামপুর, হগলী কোর্টে ৫৮২৪ নং এক্টিভেডিট বলে আমি Nibaran Ghosh যোগ্য করিয়াছি যে, আমার পিতা Baneswar Ghosh ও B. P. Ghosh উভয়েই সর্বত্র একই ব্যক্তি বলিয়া পরিচিত হয়গাহেন।

### নাম-পদবী

গত ০৮/০৮/২০২৫ S.D.E.M., শ্রীরামপুর, হগলী কোর্টে ৪৭১৯ নং এক্টিভেডিট বলে আমি Sambhu Banerjee S/o. Ajit Banerjee ও Shambhu Banerjee S/o. A. Banerjee সর্বত্র একই ব্যক্তি বলিয়া পরিচিত হয়গাহেন।

### DECLARATION

I, Shambo Chakraborty S/O Santipada Chakraborty resident of 17/9, Ranapratap Road, A-Zone, Durgapur-713204, P.S. -Aurobindo (Durgapur), Dist.- Paschim Bardhaman do hereby declare vide affidavit before the Ld. Judicial Magistrate 1st Class at Durgapur dated 29.10.2024 that my son's actual and correct name is Arin Chakraborty but his name has been recorded as Arin (Rudrajyoti) Chakraborty in the birth certificate issued by Birth and Registrar, Kanksa Gram Panchayat. The purpose of this affidavit is to correct his name in the records to avoid any complications in future. Arin Chakraborty and Arin (Rudrajyoti) Chakraborty is the same and one identical person.

### DECLARATION

I, Shambo Chakraborty S/O Santipada Chakraborty resident of 17/9, Ranapratap Road, A-Zone, Durgapur-713204, P.S. -Aurobindo (Durgapur), Dist.- Paschim Bardhaman do hereby declare vide affidavit before the Ld. Judicial Magistrate 1st Class at Durgapur dated 29.10.2024 that my son's actual and correct name is Arin Chakraborty but his name has been recorded as Arin (Rudrajyoti) Chakraborty in the birth certificate issued by Birth and Registrar, Kanksa Gram Panchayat. The purpose of this affidavit is to correct his name in the records to avoid any complications in future. Arin Chakraborty and Arin (Rudrajyoti) Chakraborty is the same and one identical person.

### আমমোক্তারনামা বিজ্ঞপ্তি

আমি রুদ্ৰা প্রামাণিক, স্বামী সোমনাথ প্রামাণিক, ৯২ নং কৃষ্ণনগর সৌভাগ্য L.R.-22520, 23322, 23321, 24520, 24525, 23797, 24519, 24518 নং খতিয়ান ইংরেজ L.R.- 25311 নং দাগে ১.289 একর সম্পত্তি, কৃষ্ণনগর A.D.S.R অফিসে রেজিস্ট্রিকৃত ইং- 21/11/2022 তারিখে I-13890, ইং- 09/11/2023 তারিখে I-273, ইং-24/01/2023 তারিখে I-780, ইং-ইং-19/06/2024 তারিখে I-6108 নং আমমোক্তারনামা মূল সোমনাথ প্রামাণিক এবং নিকট ইংরেজি করিয়াছি এবং নিউস্টেশন এর আবেদন করিব, উক্ত খতিয়ান বা আমমোক্তারনামা ইন্টারেক্টিভ আফিসে 30 দিনের মধ্যে যোগাযোগ করিবেন।

### DECLARATION

I, TAPAN KUMAR VERMA S/O Rabindra Verma residing at 51/32, Kankinara Jute Mill Tina Goddam, P.O. -Kankinara, P.S. -Bhatpara, Dist.- North 24 Parganas do hereby declare vide affidavit filed in the court of Ld. Judicial Magistrate, 1st Class, Barrackpore dated 03.04.2025 that my father's name has been recorded as RABINDRA VERMA in my Aadhar card but in my academic qualification certificate of WBSE his name has been recorded as RAVINDAR PRASAD and his Aadhar card, his name has been recorded as RABINDRA PRASAD VERMA. RABINDRA VERMA and RAVINDAR PRASAD as well as RABINDRA PRASAD VERMA is the same and one identical person.

### আমমোক্তারনামা বিজ্ঞপ্তি

আমরা ১) সুবীর বিশ্বাস, পিতা- সুবীল বিশ্বাস, ২) সুশান্ত দাস, পিতা- বৈদ্যনাথ দাস দুজনে একত্রে ৯৯ নং কৃষ্ণনগর মৌজায় L.R.- ১৫৫৫৫, ১৫৫৫৬, ৩৩০৫৫ নং খতিয়ান ইংরেজ L.R.- ২১১০, ২১১১, ২১১২, ১৫০৬, ১৫০৭, ১৫০৮ নং দাগে 24/07/2023 তারিখে কৃষ্ণনগর A.D.S.R অফিসে রেজিস্ট্রিকৃত I- 7-59-9-2023 নং আমমোক্তারনামা মূল প্রাপ্ত হয়গাহেন ইং-22/8/2023 তারিখে I-8636 নং দাগে এবং 07/02/2024 তারিখে I-1365 নং দাগে জমি বিক্রয় করিয়াছি এবং নিউস্টেশন এর আবেদন করিব উক্ত খতিয়ান বা আমমোক্তারনামা ইন্টারেক্টিভ আফিসে 30 দিনের মধ্যে যোগাযোগ করিবেন।

### বিজ্ঞপ্তি

আমি দুলাল দাস পিতা মৃত গৌর শংকর দাস সাং+ পোঃ- আসাননগর, থানা-ভীমপুর, জেলা-নদীয়া, পিন- ৭৪১১৬১, পঃ বঃ দাগ oao/a2৫ তারিখে কৃষ্ণনগর এক্টিভেডিট মাজিস্ট্রেট (২ম শ্রেণী) এর ৬১৮১ নং এক্টিভেডিট বলে আমি দুলাল দাস ও নন্দলাল দাস একই ব্যক্তি রূপে পরিচিত হলাম। (এল.আর. খতিয়ান নং-১১৪৩, জে.এল. ১২৬ আসাননগর, দাগ নং- ৪২৯৯, ৪৩০৪, ৪৩০৫, ৪৩০৬)

### 11 বিজ্ঞপ্তি 11

জেলা- হগলী, অতিরিক্ত সিনিয়ল জুজ, জুনিয়র ডিভিশন আদালত, চুচুড়া, সদর হগলী ২০২২ সালের ৪৩ নং দেওয়ানী মোকদ্দমা মহম্মদ ইয়াসিন মন্ডল বনাম তাপসী চট্টোপাধ্যায় দীর্ঘ এতদ্বারা জ্ঞাত করা যাইতেছে যে, উপরে উক্তিতক সিনিয়ল জুজ, জুনিয়র ডিভিশন চুচুড়া, হগলী আদালতে একটি দেওয়ানী মোকদ্দমা বিরোধীভাবে বিরোধিতা করিয়াছেন এবং ৪০/০২/২০২২ উক্ত মোকদ্দমায় শ্রীমতি তাপসী চট্টোপাধ্যায়, স্বামী- শ্রী মুরারী মোহন চট্টোপাধ্যায়, পিতা-হুগলী হরিপদ হাজারি, সাং- নান্দীয়া, পোঃ- চাঁদপুর, থানা- পাড়ুয়া, জেলা-হগলী, পিন- ৭১১১৪৯ মহাশয়ের ৫ নং বিবাদী রহিয়াছেন এবং তাহাকে উক্ত আদালতে হাজির হওয়ার নির্দেশ রহিয়াছে। এতদ্বারা উক্ত বিজ্ঞপ্তি জারির ৩০ (ত্রিশ) দিনের মধ্যে আপনিত তথা শ্রীমতি তাপসী চট্টোপাধ্যায় মহাশয়া স্বামীদের বা আপনার নিযুক্ত উকিলবাবু মাহফুজ আলতের উপস্থিতি হইবার জন্য নির্দেশ প্রদান করা হইতেছে নতুবা আপনার বিরুদ্ধে একত্রিতব্য শুনানী হইবে।  
:: তপসী ::  
জেলা ও জেলা-সাব রেজিস্ট্রার অফিস- হগলী, অতিরিক্ত জেলা সাব রেজিস্ট্রার অফিস- চুচুড়া, হগলী, পি.এস.ও- দাদপুর, দাদপুর গ্রাম পঞ্চায়েত, জে.এল. নং- ৫৬ (আর.এল.- ৪৯) মৌজা- বীরশাল, পি.এস.- দাদপুর, জেলা- হগলী, পিন- ৭১২৩০০, আর.এস. প্রট নং- ৮৯৫, এর.আর. প্রট নং- ৪২৭, আর.এস. প্রট নং- ৪৫০, এর.আর. ১০১৭, আর.এস. ৪০১১, আর.এস. ১০১৫, আর.এস.- ৮৯৩, এর.আর. ৪২৯, আর.এস.- ৯০৬, এর.আর. নং- ১০১৪.  
ইতি-দরখাস্তকারীর পক্ষে  
রাজেশ কুমার মন্ডল (প্রত্যয়িতকর্তা)  
আবেদনের অনুমতিসূত্রে  
সৌভাগ্য চক্রবর্তী (সেরেস্তাদার)  
জেলা- হগলী, অতিরিক্ত সিনিয়ল জুজ, জুনিয়র ডিভিশন আদালত, চুচুড়া, সদর হগলী

### নোটিশ

এতদ্বারা সর্ব সাধারণকে জানানো যাইতেছে যে, শ্রীমতি আরতি হাঁসপা (মুরুম) ওঃ আরতি মুরুম ওঃ আরতি হাঁসপা, স্বামী- শ্রী সাহেবরাম মুরুম, পিতা-শিব হাঁসপা, সাং- কাজলা, পোঃ- পুকুরিয়া, থানা- বাড়গ্রাম, জেলা- বাড়গ্রাম, তাহার নিজ নামিত সম্পত্তি জেলা বাড়গ্রাম, থানা ও পৌরসভা- বাড়গ্রাম অন্তর্গত মৌজা ভরতপুর, জে.এল. নম্বর ৩৫৭, হাল খতিয়ান নম্বর ১১৪, রিভিঃ ও হাল দাগ নম্বর ৩৫ মধ্যে ৪.৯২২ ও ৩.৮৫= ৮.৭৭ ডেসিমেল কালিদায়ের (বর্তমানে বাস্তবযোগ্য) ভূমি গত ইংরেজী ০৯/১২/২০২৪ তারিখে বাড়গ্রাম এ.ডি.এস.আর অফিসে রেজিস্ট্রিকৃত ২৪১৫/২৪ নং অফিসে গতে ইংরেজী ১১/১২/২০২৪ তারিখে বাড়গ্রাম এ.ডি.এস.আর অফিসে রেজিস্ট্রিকৃত ২৪৫০/২৪ নং বিক্রয় কোথালো মুলে তাহার দ্বারা নিযুক্ত ইংরেজী ১২/১২/২০২২ তারিখে ডি.এস. আর. ব্যাগ্রাম রেজিস্ট্রার অফিসে রেজিস্ট্রিকৃত ৩৯০১/২০২২ নং আমমোক্তারনামা দলিলসমূহে নিযুক্ত আমমোক্তারনামা দলিলসমূহে নিযুক্ত পিতা শ্রী জগন্নাথ সর্দে, সাং- ভরতপুর, পোঃ ও থানা- বাড়গ্রাম, জেলা বাড়গ্রাম মহাশয়ের নিকট ইহতে শ্রী তাপস কুমার হেমেরাম, পিতা শ্রী হরেকৃষ্ণ হেমেরাম, সাং- বড়ামাটা, পোঃ- বালিগেড়িয়া, থানা- নয়াগ্রাম, জেলা- বাড়গ্রাম-এর বরাবর এবং শ্রী মাইতি টুড়, পিতা শ্রী মাহেশ্বর টুড়, সাং- বারফরী, পোঃ- কারাডুবা, থানা- বাটশিলা, জেলা- পূর্ব সিংহু (বাড়বত)- মহাশয়রাম খরিদ করিয়াছেন। উক্ত ডু-সম্পত্তি লইয়া কাহারাও কোনরূপে আপত্তি বা অতিরিক্ত থাকিলে আপনাদের ১৫ দিনের মধ্যে আমার সেরেস্তায়/অফিসে হাজির হইয়া আপত্তি দাখিল করিবেন। নতুবা উক্ত আদালত কর্তৃক উপরে উক্ত বিয়য়ক কায়াপি করা হইবে। তৎপর, কোনরূপ আপত্তি গ্রাহ্য হইবে না।  
Dinabandhu Mahata  
Advocate  
District Judges Court  
En. No.-/F/3862/4481/2024  
Jhargram

### 11 বিজ্ঞপ্তি 11

আমমোক্তারনামা বিজ্ঞপ্তি  
এতদ্বারা সকলকে জ্ঞাত করা যাইতেছে যে, ১)ছাত্রা পরামণিক স্বামী সুবোধ পরামণিক সাকিম বা উত্তর চ্যাটাজী রোড, তেলিগাড়া, ভবনর, হগলী-৭১১১৫১, ২)ভারতী মিত্রী স্বামী বিজয় মিত্রী সাকিম গাঙ্গা, হগলী-৭১১১৪৯, ৩)অক্ষয়ী প্রামাণিক স্বামী সুনন্দ চন্দ্র প্রামাণিক, স্বামী সোমনাথ প্রামাণিক, স্বামী বর্ধমান ৭১০১৪৬, ৪)মুস্তাফা মাস স্বামী আব্দুল দাস সাকিম জে.এস. জামাপুর, স্বামী-এল.আর.১১১১৬৬, ৫)হেলা পরামণিক স্বামী সোমনাথ প্রামাণিক সাকিম আদুর, শ্রীপুর, স্বামী, স্বামী বর্ধমান ৭১০১৪৬, ৬)বাবুল মাস পিতা লক্ষীকান্ত দাস সাকিম জে.এস. জামাপুর, স্বামী-এল.আর.১১১১৬৬, মহাশয়রামসাপুর বিগেট ইং ১০/০২/২০১২ তারিখে এ.ডি.এস.আর., পাড়ুয়া, হগলী অফিসে রেজিস্ট্রিকৃত IV/34/2021 নং আমমোক্তারনামা দলিলসমূহে আমাকে ছীক (পরামণিক) দাস স্বামী এব্রাহিম কুমার দাস সাকিম জিমা, পাড়ুয়া, হগলী-৭১১১৪৯) ক্ষমতাগ্রহণ আমমোক্তারনামা মূল সোমনাথ প্রামাণিক এবং নিকট ইংরেজি করিয়াছি এবং নিউস্টেশন এর আবেদন করিব উক্ত খতিয়ান বা আমমোক্তারনামা ইন্টারেক্টিভ আফিসে 30 দিনের মধ্যে যোগাযোগ করিবেন।

### 11 বিজ্ঞপ্তি 11

ইতি-ছীক (পরামণিক) দাস আমমোক্তার

### 11 বিজ্ঞপ্তি 11

ইন দি কোর্ট অফ লারনেং ডিস্ট্রিক্ট ডেপুটি মাজিস্ট্রেট, চুচুড়া, হগলী।  
ফেরা: ১০১৪ সালের ৩৯ নং এ্যাটর্নি ৩৯ মোকদ্দম

অমিত রায় পিতা-প্রয়াত প্রতাপ রায়, পল্লী, চুচুড়া, জেলা-হগলী। ....দরখাস্তকারী এতদ্বারা সর্বসাধারণকে জ্ঞাত করা যাইতেছে যে, নিম্ন তপশীলে বর্ণিত অধুনামৃত প্রতাপ রায়, পিতা-প্রয়াত বিনল রায় সাকিম-পল্লী, হরপপুর, থানা-চুচুড়া, জেলা-হগলীর তর্ক অর্থপ্রাণি প্রাপ্ত হইবার নিমিত্ত অত্র দরখাস্তকারী উপরে উক্ত নং মোকদ্দমা অত্র আদালতে দাখিল করিয়াছেন। উক্ত মোকদ্দমা লইয়া যদি কাহারও আপত্তি থাকে তাহা হইলে অত্র বিজ্ঞপ্তি প্রকাশের ত্রিশ দিনের মধ্যে আপনিত স্বয়ং অথবা নিযুক্তীয় উকিলবাবু মাহফুজ আলতের হাজির হইয়া মোকদ্দম উপত্তি দাখিল করিবেন, নতুবা অত্র আদালত কর্তৃক উপরে উক্ত মোকদ্দমাটি একত্রিত শুনানী করা হইবে।  
তপসী রায় সর্গপতি  
জেলা-হগলী, থানা-চুচুড়া, পল্লী, ধরমপুর নিবাসী অধুনামৃত প্রতাপ রায়, পিতা-প্রয়াত বিনল রায় কর্তৃক স্টেট ব্যাঙ্ক অফ ইন্ডিয়া এ.ডি.বি চুচুড়া শাখায় ১০১৫১৮১৬১০ নং হিসাব বইতে ২৫/০৮/২০১৩ তারিখ পর্যন্ত গচ্ছিত ১১১৩০২.৪৬ টকা।  
দরখাস্তকারী ভরফে নিযুক্তীয় উকিলবাবু শিবশংকর রায় (উকিলবাবু)  
ফোন নং-৯৮৩০০৩১১৫০

### 11 বিজ্ঞপ্তি 11

আবেদনসূত্রে  
সমীর আচ (সেরেস্তাদার)  
ডিস্ট্রিক্ট ডেপুটি মাজিস্ট্রেট, চুচুড়া, হগলী।

### 11 বিজ্ঞপ্তি 11

আবেদনসূত্রে  
সমীর আচ (সেরেস্তাদার)  
ডিস্ট্রিক্ট ডেপুটি মাজিস্ট্রেট, চুচুড়া, হগলী।

### আমমোক্তারনামা

এতদ্বারা সকলকে জ্ঞাত করা যাইতেছে যে, ১)কনিষ্ঠা মুখার্জী স্বামী-বিজয় মুখার্জী, ২)সুভ্রত মুখার্জী, ৩)সুভ্রত মুখার্জী, ৪)সুভ্রত মুখার্জী, ৫)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৬)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৭)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৮)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৯)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ১০)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ১১)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ১২)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ১৩)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ১৪)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ১৫)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ১৬)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ১৭)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ১৮)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ১৯)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ২০)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ২১)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ২২)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ২৩)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ২৪)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ২৫)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ২৬)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ২৭)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ২৮)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ২৯)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৩০)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৩১)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৩২)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৩৩)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৩৪)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৩৫)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৩৬)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৩৭)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৩৮)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৩৯)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৪০)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৪১)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৪২)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৪৩)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৪৪)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৪৫)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৪৬)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৪৭)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৪৮)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৪৯)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৫০)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৫১)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৫২)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৫৩)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৫৪)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৫৫)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৫৬)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৫৭)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৫৮)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৫৯)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৬০)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৬১)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৬২)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৬৩)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৬৪)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৬৫)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৬৬)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৬৭)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৬৮)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৬৯)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৭০)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৭১)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৭২)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৭৩)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৭৪)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৭৫)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৭৬)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৭৭)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৭৮)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৭৯)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৮০)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৮১)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৮২)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৮৩)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৮৪)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৮৫)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৮৬)৩০১১ নং এর পিতা-অক্ষয় মুখার্জী, ৮৭)৩০



## সম্পাদকীয়

কৃত্রিম বুদ্ধিমত্তার মতো প্রযুক্তিকে  
আধিপত্যবাদের হাত থেকে  
বাঁচাতে বিকেন্দ্রীকরণ প্রয়োজন

যা কিছু নতুন, তার মধ্যেই থাকে বৃহৎ হয়ে ওঠার সম্ভাবনা। আর এই সম্ভাবনা নিয়েই যন্ত্রমোহর জগৎ হয়ে উঠেছে আমাদের এক কাঙ্ক্ষিত স্বপ্নালোক। কিন্তু যদি গুগল, মেটা, বা ওপেনএআই-এর মতো স্বল্প কিছু বহুজাতিক সংস্থা সেই স্বপ্নালোকের নিয়ন্ত্রক হয়, তা হলে সেখানে বিপদের সম্ভাবনা বহুমান্বিত। এই সংস্থাগুলির মালিকরা চাইলেই আমাদের ভাবনাতিক্রমে নিয়ন্ত্রণ করতে পারবে। তাদের হাতেই বৃদ্ধি থাকবে আমাদের 'চিত্তা করার ক্ষমতা'। আমরা কতটুকু জানব, কী নিয়ে ভাবনাচিত্তা করব, আর কী বিশ্বাস করব; সব কিছু তারা ইচ্ছা করে দেবে। কারণ যে কোনও জটিল যন্ত্র-মেধা তন্ত্রের আউটপুট নির্ভর করে তাকে প্রশিক্ষিত করে তোলার নেপথ্যে কে বা কারা ছিলেন, তার উপরে। আর সেই নেপথ্যের কারিগররা হলেন প্রযুক্তি জগতের দানব-সদৃশ কোনও সংস্থা এবং সেই সংস্থার মালিকপক্ষ। সুতরাং, আমরা কী ভাবব, তার রিমোট কন্ট্রোল যদি এই সব সংস্থার কৃষ্ণগত হয়, তা হলে এক দিন আমাদের অবস্থা হবে হীরক রাজার দেশে ছবির যন্ত্রের মস্তুর ঘর থেকে বেরোনো প্রজাদের মতো। ভয়টা সেখানেই। অন্য দিকে, কৃত্রিম মেধার সাহায্য পেলে স্বৈরাচারী শাসকদের দৌরাভ্যা কলেবরে আরও বৃদ্ধি পাবে। জার্মান বিজ্ঞানী অটো হান এবং ফ্রিটজ স্ট্রাসমান পারমাণবিক বিভাজন আবিষ্কার করেছিলেন। আস্তে আস্তে একখানা শহরকে কীভাবে নিজেদের সমতল করে দেওয়া যায়, সেই স্বপ্ন দেখা শুরু হয়েছিল এই আবিষ্কারের হাত ধরেই। নাৎসি বাহিনী গোপনে পরমাণু অস্ত্র তৈরির কাজ চালিয়ে যাচ্ছে, এমন একটি আশঙ্কায় আমেরিকা তড়িঘড়ি ম্যানহাটন প্রোজেক্ট হাতে নিয়েছিল। কিন্তু কার্ল ফ্রিডরিখ ফন ওয়াইসেকার, কার্ল হাইজেনবার্গের মতো তাবড় বিজ্ঞানী থাকা সত্ত্বেও জার্মানি পরমাণু বোমা তৈরি করতে পারেনি, কারণ বিজ্ঞানীরা তা চাননি। শোনা যায়, তৎকালীন জার্মান বিজ্ঞানীরা নীতিগত ভাবে চাননি এই বোমা হিটলারের হাতে উঠে আসুক। তেমনই যে সমস্ত প্রযুক্তিবিদের হাত ধরে যন্ত্র-মেধার অবিবিশ্বাস উন্নতি হয়ে চলেছে, তাঁদের শুভবুদ্ধির উপর ভরসা রাখা ছাড়া উপায় নেই। মানব ক্রোনিং-এর বিপজ্জনক দিক অনুভব করে যেমন মানব ক্রোনিং গবেষণায় রাশ টানা হয়েছিল, তেমনই কৃত্রিম বুদ্ধিমত্তার মতো সর্বাধুনিক প্রযুক্তিকে আধিপত্যবাদের হাত থেকে বাঁচাতে বিকেন্দ্রীকরণ করার প্রয়োজন আছে। তাই পৃথিবীর সমস্ত গণতান্ত্রিক সরকার ও সাধারণ মানুষের উচিত এই বিষয়ে সতর্ক থাকা। না হলে আমাদের অস্তিত্ব বিপন্ন হয়ে পড়বে।

## শব্দবাণ-২৬৬

	১		২	
৩				
			৪	৫
৬	৭		৮	
			৯	
১০				

শুভজ্যোতি রায়

সূত্র—পাশাপাশি: ১. সন্ধ্যা, দিনের শেষ  
৩. প্রথর দীপ্তি ৪. সংঘ, সভা ৬. নতুন  
৯. অধিকার, কতৃত্ব ১০. করকা, শিল।।  
সূত্র—উপর-নীচ: ১. পরব্রহ্ম ২. সাত্ত্বিক ভাব  
৩. বিশেষভাবে প্রচার ৫. জলখাবার  
৭. পৃথিবী, বসুন্ধরা ৮. যত্ন।

সমাধান: শব্দবাণ-২৬৫

পাশাপাশি: ২. চুকানিদার ৫. বিত্ত ৬. লিপু ৭. সেবা  
৮. খোঁখো ১০. রকমফের।  
উপর-নীচ: ১. গদা ২. চুকলিখোর ৩. নিতা  
৪. রবিবাসর ৯. ধাম ১১. কলা।

## জন্মদিন

## আজকের দিন



লক্ষ্মীরতন সুল্লা

১৮৮১ বিশিষ্ট রাজনীতিবিদ মোতিলাল নেহরুর জন্মদিন।  
১৯৮১ বিশিষ্ট ক্রিকেট খেলোয়াড় লক্ষ্মীরতন সুল্লার জন্মদিন।  
১৯৮৩ বিশিষ্ট গুটার গগন নারায়ণের জন্মদিন।

## প্রত্যেকে আমরা নিজের তরে

বাবুল চট্টোপাধ্যায়

বলছি রাজনীতির কথা। কতই রঙ্গ ঘটে দুনিয়ায়। ভুল বললাম। কতই রঙ্গ দেখে এ বঙ্গ। কোন বলছি চলুন সরাসরি সেই ঘরে ঢুকে পড়ি। কোন মানুষ আজকের দিনে বলতে পারবে না আমি রাজনীতি করি না বা আমি নিরপেক্ষ। কারণ রাজনীতি শুধু ভোটের ময়দানে হয় বা ভোটের বজ্রও হয় না। রাজনীতি হয় জীবনের সর্বত্র। নিজের বাড়ি থেকেই সেই রাজনীতির জন্ম হয়। তারপর তা বৃহত্তর আঙিনায় ছড়িয়ে পড়ে। আর নিরপেক্ষ বলে কোনো কথা হয় না। কারণ আপনি যতই নিরপেক্ষ বলুন না কেন আপনি নিশ্চই কোনো না কোনো পক্ষ। কিন্তু এটা যখন বোঝা যায় বা বোঝা যায় না তখন হয় সমস্যা। কেনো বলছি সে কথা চলুন সেই যুক্তির আঙিনায় পায়চারি করে আসি।

সম্প্রতি বেশি বয়সের বিবাহ দেখলাম। তিনি আর কেহ নন। ঘোষ বাড়ির মেধা ছিলেন। ভুল বললাম। বিজেপির প্রাক্তন রাজা সভাপতি দিলীপ ঘোষের। চমক দেখালেন তিনি। জানা গেলো যেতার জোরাজুরি। এই সাতপাকে। মানে এমন বিরোধী পক্ষের বড় ভিন্দাদের এমন কাণ্ড কোনো পক্ষকেই তেমন বিচলিত করেনি। বরং বেশ শুভেচ্ছা পেয়েছে শাসক বিরোধী সকলের থেকেই। তার এমন শুভ চিন্তাতে স্বাগত জানিয়েছেন সব পক্ষই। সহস্র শুভেচ্ছা দিয়েছেন এই নতুন জীবনের ইনসিগ্রেট। জোরালো হয়েছে তার সহধর্মিণী এই পার্টির সক্রিয় কর্মী হওয়ায়। এই পর্যন্ত না হয় ঠিকঠাক। কিন্তু সত্যি করে?

হ্যাঁ, তার পরের চমকের জন্যে কেউ তৈরি ছিল না। মাননীয় মুখ্যমন্ত্রী শ্রীমতী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় তাকে দিয়ার মন্দির উদ্বোধন অনুষ্ঠানে সন্ত্রাসী আমন্ত্রণ জানান। তিনি যান। শুরু হয়ে যায় সমস্যা। হওয়ারই কথা। কারণ তিনি দিলীপ ঘোষ। কারণ তিনি একটি বিরোধী পার্টির মুখ। ছিলেন প্রাক্তন বিজেপির রাজা সভাপতি। সুতরাং তিনি একটি অন্য পার্টির অনুষ্ঠানে যোগ দেবেন তাতে চর্চা হবে না এমনটা হতে পারে না। হ্যাঁ, আপনি ঠিকই ধরেছেন চার্জ পে চর্চা তো হবেই। হলে ও। হ্যাঁ, এমনভাবে হলে যে মেদিনীপুর থেকে কোলাকাত সর্বত্র ছিঃ ছিঃ রব। প্রকাশ্য বিরোধ। চেনা চর্চার লোকগুলি হলো অচেনা মানুষ। যে যেমনভাবে পারে তার বিরোধ করলো। হ্যাঁ, বাদ যাইনি মিডিয়ায় ছেড়েছে। বাদ যাইনি পক্ষে বিপক্ষের লোকের কটুক্তি। সৌমিত্র খান থেকে তথাগত রায় বা বিজেপির বর্তমান রাজ্য সভাপতি সুকান্ত মজুমদার সকলে তারা তাদের মত ব্যক্ত করেন। বিজেপির নেতা সৌমিত্র খান স্পষ্ট জানিয়ে দিলেন এটা তার করা উচিত হয় নি। কারণ দিলিপবাবুই নাকি একদম একসময় বলেছিলেন দলে দলে করে দল বিরোধী কার্যক্রমে জড়িত হওয়া যায় না। একই কথা অন্যভাবে জানানোর আরেক বিজেপি নেতা তথাগত রায়। তিনি বোঝাতে চাইলেন যে এ বঙ্গ এমন ভাবে দিগির সঙ্গে বসে কথা বলা একটা ইঙ্গিত বহন করে। আর দুই বিপরীত পক্ষের রাজনৈতিক মতাদর্শের মানুষের মধ্যে এমন বৈঠক

এরপর বাট ধরলেন স্বয়ং দিলীপ ঘোষ। দিলীপ বাবু বলেন তিনি রক্ত ঘাম দিয়ে পার্টি করেছেন। পার্টিতে ভালবেসে করেছেন। ২৬০ এর বেশি প্রাণ বিসর্গে এই পার্টির গড়ে তোলা। তিনি অন্তর দিয়ে এই পার্টিতে দাঁড় করিয়েছেন। কিছু নবা কর্মী তার সঙ্গে এমন করছেন। আর ঠিক এই কারণে বিজেপি পার্টির এই বেহাল দশ। তার নেতৃত্বের সময় থেকে এখন আরও খারাপ এই পার্টির দশ। তিনি আরো মনে করেন তিনি পার্টির বদল করতে আসেননি এসেছেন পশ্চিম বাংলাকে বদল করতে। আর

## প্রসঙ্গ দিলীপ ঘোষ



আসলে তৃণমূলের যোগদানের এক আভাস। এমনটা অনেকেই মনে করেন যে বিজেপি দলের মধ্যে উনি কোণঠাসা হয়ে পড়ার জন্যে এমনভাবে তৃণমূলে যাওয়ার আগ্রহ দেখান। বর্তমান বিজেপির রাজ্য সভাপতি শ্রী সুকান্ত মজুমদার মনে করেন দিলিপ বাবুর তৃণমূলের আমন্ত্রণে যাওয়াটা পার্টি এনডোর্স করে না। তার ব্যক্তিগত সিদ্ধান্ত হলে অন্য বিষয়। মানে, নানা মুনির নানা মত। এক্ষেত্রে দিলীপ ঘোষের স্ত্রী রিকু দেবীর বিশেষ মত ছিল না। তিনি বলেন ২৪ ঘণ্টা আগেই তিনি বারণ করেছিলেন। কিন্তু উনার ব্যক্তিগত বাধাদান করি কি করে? সূত্রের খবর তার স্ত্রীকেও আলাদাভাবে আসার আমন্ত্রণ জানানো হয়। সুতরাং তিনি আইভোলজি বলে তোলে বিষয়টির মোর খোরানোর চেষ্টা করেন। মনে করেন বিজেপিতে চলেছে তিন লাইনের পার্টি। সুতরাং দলে কোণঠাসা, গুরুত্ব হীনতা, নেতৃত্বে লোলাপাতার মত কোনো বিষয়ই বাদ যায় নি।

যারা তাকে স্বাগতম করেছেন তৃণমূলে তাদের তিনি ধন্যবাদ জানিয়েছেন। আবার যারা তাকে তারই দলে ছিঃ ছিঃ কার করেছেন তাদের প্রতি তাদের সমবেদনা-- পার্টির প্রতি দায়িত্ববোধ অতর্কিত না বোঝার জন্যে।

দিলিপবাবু বরাবরই বাকপুট। সোজা কথা সোজাভাবে বলতে ভালোবাসেন। বিরোধী দলে থাকা সত্ত্বেও তিনি মাননীয় মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়কে কোনো এক বেসরকারি চ্যানেল ভারতের প্রধানমন্ত্রী হিসাবে দেখার কথা বলেছিলেন। সুতরাং তারই আমন্ত্রণে মন্দির দর্শন করা বা মুখ্যমন্ত্রীর সাথে কথা বলা বা দেখা করে কোনো না বড় বিষয় নয়। রাজনীতিতে পট পরিবর্তন করতে আমরা বহু দেখেছি। এমনকি যাকে ভাবা হয়েছিল দিগির দেওয়া বহু পদ সযত্নে সামলাবেন তিনি তা স্বেচ্ছায় ত্যাগ করে অন্য পার্টিতে চলে গেছেন। আবার অনেকে অন্য অনেক পার্টি ছেড়ে তৃণমূলে যোগ দিয়েছেন। সুতরাং এই যাওয়া আসা কোন বড় ব্যাপার নয়। এই তো আমরা কিছুদিন আগেও দেখেছিলাম রাম নবমীর দিনে কিভাবে হিন্দু মুসলিম ভাই ভাই হিসাবে একই সাথে উৎসব পালন করেছিল। কি সুন্দর ছিল সেই সস্ত্রীতি। আমরা নানা উৎসবে যেমন দুর্গাপূজা, হোলি, ঈদ, ছট সব ক্ষেত্রে কোনো রাজনীতি দেখি না। আমরা দেখেছি এসব ক্ষেত্রে বিভিন্ন পার্টির লোক একসঙ্গে উৎসবে মাতে। তবে?

দিলীপ ঘোষের ইচ্ছা ছিলেন আমন্ত্রণে আমন্ত্রণে আমন্ত্রণে মুখ্যমন্ত্রী। তিনি তা রক্ষা করেছেন। সঙ্গে তার স্ত্রীও ছিলেন। পার্টিগত দিক থেকে মনে হতে পারে এটা ভুল।

## জাপানে রবীন্দ্রনাথ: বাঙালি ও জাপানের সম্পর্কের নতুন অধ্যায়

এস ডি সুরত

বিশ শতকের প্রথমার্ধে রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ও ওকাকুরা সম্পর্ক বাংলা, বাঙালি ও জাপানের সাথে এক নতুন অধ্যায়ের সূচনা করে। কারণ ওকাকুরা ছিলেন জাপানের জাতীয় জীবনের নবচেতনার ধারক ও বাহক। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ওকাকুরার কাছেই এশিয়াবাদ বা এশিয়ানিজম অথবা প্যান এশিয়ানিজম যাকে বাংলায় বলা যেতে পারে 'প্রাচ্যাত্ত্ববাদ' সম্পর্কে এক নতুন অভিজ্ঞতা লাভ করেছিলেন। ব্যক্তিগত পর্যায়ে ওকাকুরার সঙ্গে রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের সম্পর্ক তৈরি হবার ফলে আমরা দেখতে পাই ক্রমান্বয়ে অনেকের সাথেই ওকাকুরার ঘনিষ্ঠ সম্পর্ক গড়ে ওঠে। এদের মধ্যে অবনীন্দ্রনাথ, সুরেন্দ্রনাথ, বিবেকানন্দ, নিবেদিতা এবং প্রিয়ম্বদা দেবীর সাথে। তবে প্রিয়ম্বদা দেবীর সাথেই তার সম্পর্ক অনেক বেশী গাঢ় হয়েছিল। বিশ শতকের প্রথমার্ধে মহিলা কবি প্রিয়ম্বদা দেবীর সাথে ওকাকুরার পরিচয় নতুন দিগন্তের সৃষ্টি করে।

ওকাকুরার সাথে পরিচিত ও সম্পর্ক স্থাপিত হবার পর থেকেই রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর জাপানের প্রতি আগ্রহী হয়ে ওঠেন। ১৯১৬ সালে রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর সেই সুযোগ পেয়ে যান। ১৯১৬ সালের মার্চ মাসে কবি রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রথমবার জাপান যাত্রা করেন। তেঁাশামারু নামের একটি মালবাহী জাহাজে করে যাত্রা শুরু হলো। কবির সহযাত্রী বলতে জাহাজে ছিলেন মাত্র কয়েকজন - কবি নিজে, এ্যাডভুজ, পিয়াসন এবং মুকুল দে। জাহাজ ছাড়ার প্রাক্কালে কবির বেন্দনা ফুটে উঠল এভাবে- অবশ্যই থেকে যতবার যাত্রা করছি জাহাজ চলেতে দেরি করে নি। কলকাতার জাহাজে যাত্রার আগের রাতে গিয়ে বসে থাকতে হয়। এটা ভালো লাগে না। কেননা, যাত্রা করার মানেই মনের মধ্যে চলার বেগ সঞ্চয় করা। মন যখন চলবার মুখে তখন তাকে দাঁড় করিয়ে রাখা, তার এক শক্তির সঙ্গে তার আর - এক শক্তির লড়াই বাধানো। মানুষ যখন ঘরের মধ্যে জন্মিয়ে বসে আছে তখন বিদায়ের আয়োজনটা এইজন্মেই কষ্টকর; কেননা, থাকার সঙ্গে যাওয়ার সঙ্কটলতা মনের পক্ষে মুশকিলের জায়গা।সেখানে তাকে দুই উলটো দিক সামলাতে হয়, সে একরকমের কঠিন ব্যায়াম। বাড়ির লোকেরা সকলেই জাহাজে চড়িয়ে দিয়ে বাড়ি ফিরে গেল, বন্ধুরা ফুলের মালা গলায় পরিয়ে দিয়ে বিদায় দিলে, কিন্তু জাহাজ চলল না। অর্থাৎ, যারা থাকবার তারাই গেল, আর যেটা চলবার স্টোই স্থির হয়ে রইল; বাড়ি গেল সার, আর তরী রইল দাঁড়িয়ে। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের সহযাত্রী মুকুল দেই লেখা থেকে জানা যায় জাপান যেতে প্রায় একমাস সময় লেগে যায়। জাপানের কোবে বন্দরে কবিকে অভ্যর্থনা জানিয়েছিলেন ইয়োকোহামা টাইকান, পেন্টার কটসুকা, কোনো, কাওয়াজুচি প্রমুখ। সে তার স্মৃতিকথায় লিখেছেন, '১৯১৬ সালের মার্চ মাস। জাপান যাত্রার সূচনা হল 'তেশামারু' নামের একটি মালবাহী জাহাজে। সেই জাহাজে মানুষ-যাত্রী বলতে ছিলেন রবীন্দ্রনাথ, এ্যাডভুজ, পিয়াসন ও মুকুল দে এই চারজন মাত্র। জাহাজে অনবরতই টনটন লোহা-লুকর, পাটের বস্তা বোঝাই হচ্ছে। অনেক বন্দরেই জাহাজ ভিড়ছে। মালবাহী জাহাজ বলে বন্দরে বন্দরে তার মাল তোলার, মাল খালসা করার আর বিরাম নেই। কাজেই জাপানে পৌঁছাতে সর্বসাকুল্যে একমাস লেগে গে। রবীন্দ্রনাথের আগমনবার্তায় জাপানে রটে গেছে যে 'সেকেন্ড বুদ্ধ আসছেন তাই বন্দরে বন্দরে সর্বত্র হৈ হৈ রে ভয় ব্যাপার। জাপানের 'কোবে' বন্দরে রবীন্দ্রনাথকে অভ্যর্থনার জন্য জাপানের বিশিষ্ট গণমান্য ব্যক্তিদের মধ্যে উপস্থিত ছিলেন জাপানের সর্বশ্রেষ্ঠ আর্টিস্ট ইয়োকোহামা টাইকান, পেন্টার কটসুকা এছাড়াও শান্তিনিকেতনের জুজুৎসু



শিক্ষক কোনো আর জাপানের প্রিন্ট কাওয়াজুচি "জাপান যাত্রায় কবিগুরুকে বর্দ্ধি বামেলো কম পোহাতে হগনি। সামূত্রিক বাড়ের কবলে পড়লেও কবি তার নিখুত বিবরণ দিয়েছেন। জাপানি মাল্গার ছুটোছুটি করেছ কিন্তু তাদের মুখে হাসি লেগেই আছে। তাদের ভাব দেখে মনে হয়, সমুদ্র যেন অটুহাস্যে জাহাজটাকে ঠাট্টা করছে মাত্র; পশ্চিম দিকের ডেকের দরজা প্রভৃতি সমস্ত বন্ধ তবু সে - সব বাধা ভেদ করে এক - একবার জলের চেউ হুড়ুহুড়ু করে এসে পড়ছে, আর তাই দেখে ওরা হো হো করে উঠছে। কাপ্তেন আমাদের বারবার বললেন, ছোটো বাড়, সামান্য বাড়। এক সময় আমাদের স্টুয়ার্ড এসে টেবিলের উপর আঙুল দিয়ে ঐক্কে বাড়ের খাতির জাহাজের কী রকম পথ বদল হয়েছে, সেইটে বুঝিয়ে দেবার চেষ্টা করলে। ইতিমধ্যে বৃষ্টির ঝাপটা লেগে শাল কলম সমস্ত ভিজে শীতে কঁপনি খরিয়ে দিয়েছে। আর কোথাও সুবিধা না দেখে কাপ্তেনের ঘরে গিয়ে উঠে পড়লো। কাপ্তেনের যে কোনো উৎকণ্ঠা আছে, বাইরে থেকে তার কোনো লক্ষণ দেখতে পেলুম না দ জাপান যাবার পথে হংকং বন্দরের প্রাকৃতিক সৌন্দর্যের বর্ণনা দিতে গিয়ে কবি গুরু লিখেছেন, তমহা বৃষ্টি বাধায় আমকং বাপসা হয়ে আছে; হংকং বন্দরের পাহাড়গুলো দেখা দিয়েছে, তাদের গায় বেয়ে বেয়ে বরনা করে পড়ছে। মনে হচ্ছে, দৈত্যের দল সমুদ্রে ডুব দিয়ে তাদের ভিজে মাথা জলের উপর তুলেছে, তাদের জটা বেয়ে দাঁড়ি বেয়ে জল ঝরছে। এগুজ সাহেব বলছেন, দৃশ্যটা যেন পাহাড়-সেরা স্ক্যান্ডালগের হ্রদের মতো; তেমনিতরো ঘন সবুজ বেটে বেটে পাহাড়, তেমনিতরো ভিজে কলমের মতো আকাশের মেঘ, তেমনিতরো কুয়াশার ন্যাটা বুলিয়ে অল্প অল্প মুছে ফেলা জলখলের মূর্তি দজাপানে পৌঁছে ওসাকা মহানগরীর টেমোজি হলে ১ জুন তারিখে রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর অখন্ডনীয় যুক্তি ও জ্ঞানপূর্ণ বক্তৃতা প্রদান করেছিলেন। জাপানী দৈনিক ওসাকা আসাই সিম্বুন পত্রিকার ৩রা জুন সংখ্যায় রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের বক্তৃতার প্রশংসা করে লিখলেন, তমহা মুখেতে স্যার রবীন্দ্রনাথ ভাষণ আরম্ভ করেন, সেই বিপুল জনসভা একেবারে শ্বাসরুদ্ধ নিস্তব্ধতায় পরিণত হয়। সমগ্র শ্রোতৃমণ্ডলী তাঁর সুললিত সৃষ্টি কৌকিলবিন্দিত কণ্ঠস্বর শ্রবণে মুগ্ধ ও আবিষ্ট হয়ে পড়েছিল। যখনই তিনি বক্তৃতা শেষের দেশের সেই 'মহাভারতের' কথা উত্থাপন

করেন, যখনই তিনি ভারত ও জাপানের মধ্যে আত্মতাবের উল্লেখ করিয়া কিছু বলেন, অমনই সত্যগৃহ আনন্দ ধরনিত মুখরিত হইয়া উঠে। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর এ সভায় জাপানী সভ্যতা সংস্কৃতির সাথে পাশ্চাত্য সভ্যতার অনুকরণীয় অংশগুলোকে চিন্তার কারণ বলে উল্লেখ করেছিলেন। তিনি সন্দেহ প্রকাশ করেছিলেন, জাপান কি করিয়া নিজস্ব সভ্যতার ধারা ও মূলসূত্র অবিচিন্ন রাখিয়া পাশ্চাত্য সভ্যতাকে গ্রহণ করিবে? কবি চেয়েছিলেন ভারত ও জাপানের মধ্যে আত্মতাব চিরস্থায়ী হোক। তিনি জাপানী সংস্কৃতিতে ভারতীয় বৌদ্ধ ভিক্ষুগণের উদাহরণ টেনে বলেন, একদিন ভারত হতে বৌদ্ধ ভিক্ষুগণ জাপানের ও সংস্কৃতির বর্দ্ধিকা আনিয়া জাপানের চিত্তে যে শান্তি ও আনন্দের সিন্ধুলোক প্রসূত করিয়াছিলেন রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর তাঁর প্রথমবার জাপান সফরে টোকিও বিশ্ববিদ্যালয়ের ছাত্র সমাজের সম্মুখে মেসেজ অব ইন্ডিয়া ট্রা জাপান এবং স্পিরিট অব জাপান শীর্ষক দুটি বক্তৃতা করেন। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের বক্তৃতার প্রশংসা করে জাপানী কবি নোজুচী লিখেছিলেন, তবিতদেশীর কণ্ঠে এই সুললিত প্রাণপশী বাক্যাবলী প্রতিটি শ্রোতার চিত্তে এক গভীর ভাবের মন্ত্র প্রসূত করিয়াছিল, তাঁহার সৃষ্টি ভাষা ও বাক্য প্রতিভার হৃদয়ে আনন্দ ও শান্তির প্রবাহ বহইয়া দিয়াছিল। স্কনিগের জন্য যেন মহানগরীর সমস্ত কলের কর্মতৎপরতা মহামন্ত্রের ন্যায় স্তব্ধ হইয়া গেল, সেই ইট কাঠের রূক্ষ সভাগৃহ একটি মনোহর শান্তির আশ্রমে পরিণত হইয়া গেল দ

কোবে, ইয়োকোহামা সহ জাপানের মহানগরীতে রবীন্দ্রনাথের বিপুল সর্ধর্নার আয়োজন অনুষ্ঠিত হয়। কবি যখনই যান সেখানেই ভক্তি বিনত চিত্তে কবিকে শ্রদ্ধা জ্ঞাপন করা হয়। তবে কবিকে সবচেয়ে বড় সর্ধর্না দেয়া হয় টোকিও শহরেই উয়েনো উয়ানো। এই সর্ধর্নায় জাপানের দুইশত বিশিষ্ট জ্ঞানী ও গুণীজনরা বাঙালি কবিকে অভিনন্দিত করেন। যাদের মধ্যে উপস্থিত ছিলেন জাপানের প্রধানমন্ত্রী কাউন্ট ওকুমা, শিক্ষা মন্ত্রী ডা টাকাটা, কৃষি বিভাগের মন্ত্রী কোনো, ইম্পিরিয়াল বিশ্ববিদ্যালয়ের অধ্যক্ষ ডা ব্যারগ ইয়ামকাউ, টোকিও নগরের প্রধান নাগরিক সহ প্রমুখ বিদগ্ধ গুণীজন। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের এই আত্মনার বিবরণ কোবে হারপুস্ত দৈনিক পত্রিকাতে ছাপা হয়। জাপানের অভিজাত এবং স্বতন্ত্র সংস্কৃতি বলতে

মানছি সেটা ভুলিই। কারণ তিনি বিরোধীদল মানে বিজেপির নেতা। তাই তাকে তার রাজনৈতিক মতাদর্শের বাইরে গিয়ে এই কাজ মানা যায় না। কিন্তু পাশাপাশি এ কথাও তো মানতে হাবে যে তারও তো একটা ব্যক্তি জীবন আছে। কোনো মানুষ তো তার ব্যক্তি জীবনের বাইরে নয়। হোক না তার পেছনে একটা পার্টির তকমা। তিনি তো আর কোনো তৃণমূলের অফিসিয়াল কাজে অংশগ্রহণ করেননি, তবে? আপনি মানবেন তা হয়ও না। পার্টিতে যোগদান না করা অবধি তাদের কোনো অফিসিয়াল কাজে অংশগ্রহণ করা যায় না। ইয়েস,সে কথা আমি জেনেই বলছি যে তিনি সেটা যেমন করেননি তেমন তিনি দিগির সঙ্গে দেখা করে ফিরে এসে দিগির সোপোর্টে তো কোনো কথা বলেননি। বলেননি তো তিনি তৃণমূলে যোগদান করার জন্যে মুখিয়ে আছেন। বরং পশ্চিমবাংলা কে ঠিক করার কথা। এখানে অনেক কথা চলে আসবে। আবার অন্য দিকে আমরা দেখছি মানবিক মুখ্যমন্ত্রীর মানবিক চিন্তাভাবনা। তিনি তার দলের লোকদের বাইরেও মন্দির উদ্বোধন অনুষ্ঠানে অংশগ্রহণ করার আমন্ত্রণ জানান। বিশ্বস্ত সূত্রের খবর বিজেপির অনেক নেতারই নিমন্ত্রণ করেছিলেন। আরো জানা যায় রাজনৈতিক লোক ছাড়াও নিমন্ত্রণ করেছিলেন। এখন প্রশ্ন হলো এরমধ্যে চেনা মুখ তথা বিজেপির প্রাক্তন রাজ্য সভাপতি উপস্থিত হয়েছিলেন। আর তাতেই রে রে করে সকলে ঝাঁপিয়ে পড়লো। এটা কিছু ক্ষেত্রে ঠিক, আবার কিছু ক্ষেত্রে সম্পূর্ণ বৈঠক। তবে এটা বলতে কোনো অসুবিধা নেই যে মানুষের রাজনৈতিক পরিচয় এর বাইরেও একটা জীবন আছে। সে জীবনে কিছু পছন্দ কিছু মতাদর্শ যদি শাসকদলের সঙ্গে মিলে যায় তবে তাতে ব্যক্তি জীবনের কি দোষ। অতীতে তো অনেক হয়েছে। যেমন মুকুল রায়, শুভেন্দু অধিকারী, অর্জুন সিং,বাবুল সুপ্রিয়, জয় প্রকাশ মজুমদার সহ বড় ছোট সহ আরো কত! আবার তৃণমূল দল থেকে বেরিয়ে অন্যদলে যোগ দিয়েছেন কতই। আমরা তো শুভেন্দু এর সময় ভেবেছিলাম তিনি বোধহয় অন্য দল তৈরি করবেন। তারপর দেখলাম বাঙ্গালীর আয়োজন যত পুজো হলো না তত। মনে মিশে পোকা গতে।

তারে যুক্তির পর যুক্তির মালা চলবে। দিলীপ বাবু তারই সহকর্মীর প্রতি মানে সৌমিত্র ষাঁ এর প্রতি চড়াও হবে, শাসক দলের মুখপাত্র কুণাল ঘোষ দিগির আমন্ত্রণে আসতে থাকবে - এইসব চলতেই থাকবে। তবে প্রশ্ন আসবে অনেক। সত্যিই কি তিনি দলে কোণঠাসা? তিনি কি লাইম লাইট এ আসতে চাইছেন? তিনি কি অন্য দলে যেতে চাইছেন? সৌজন্য না অভিসন্দেহ? আবেগ বা বস্তুত? এ রকম হাজিরো প্রশ্ন আসবে। বিখ্যাত মহিলা কবি কামিনী রায় লিখেছিলেন, 'সকলের তরে সকলে আমরা প্রত্যেকে আমরা পরের তরে।' পাশ্চাত্য বদলে এখন বলতে ইচ্ছে করছে প্রত্যেকে আমরা নিজের তরে! কি মানবেন তো!

লেখক: বিশিষ্ট সাহিত্যিক ও প্রাবন্ধিক









# গৃহঋণ বোঝা নয়, বরং লাভবান হবেন আপনি, কেন জেনে নিন

অনেকেই মনে করেন গৃহঋণ একটি বোঝা। কারণ পরিশোধ করতে বছরের পর বছর সময় লাগে। কিন্তু আপনি কি জানেন, গৃহঋণ নিলে অনেকক্ষেত্রেই সুবিধা মেলে? এই সুবিধার জন্যই ধনী ব্যক্তিরাও অনেক সময় বাড়ি কেনার জন্য সম্পূর্ণ নগদ অর্থ প্রদানের পরিবর্তে গৃহঋণ নেন।

## কর সুবিধা

গৃহঋণ নিলে আপনি আয়করে প্রচুর অর্থ সাশ্রয় করতে পারেন। ধারা ২৪(খ) এর অধীনে, আপনি বার্ষিক প্রদত্ত সুদের উপর ২ লক্ষ টাকা পর্যন্ত কর ছাড় পেতে পারেন। ধারা ৮০সি এর অধীনে, আপনি মূল পরিশোধে ১.৫ লক্ষ টাকা সাশ্রয় করতে পারেন। যদি গৃহঋণে দু'জন আবেদনকারী (সহ-আবেদনকারী) থাকে, তাহলে উভয়ই আলাদাভাবে কর সুবিধা দাবি করতে পারেন। একইসঙ্গে, আপনি প্রতি বছর ৭ লক্ষ টাকা পর্যন্ত কর সাশ্রয় করতে পারেন।

## সম্পত্তি নিয়ে বিরোধ না থাকার নিশ্চয়তা

ঋণ দেওয়ার আগে ব্যাঙ্কগুলি সম্পত্তির সম্পূর্ণ আইনি পরীক্ষা করে। সম্পত্তির মালিকানা এবং সমস্ত আইনি নথি যাচাই করে নিশ্চিত করে যে, সম্পত্তি নিয়ে কোনও বিরোধ নেই। সুতরাং, যখন ব্যাঙ্ক আপনার গৃহঋণ অনুমোদন করে, তখন এর



অর্থ হল সম্পত্তি নিরাপদ এবং কেনাকাটার জন্য আর্থিকভাবে পরিষ্কার।

## আপনার সঞ্চয় সাশ্রয় করে

বিশেষ করে ব্যক্তিগত ঋণের তুলনায় গৃহঋণের সুদের হার কম। তাই, আপনার সমস্ত সঞ্চয় বাড়ি কেনার জন্য ব্যবহার করার পরিবর্তে, আপনি ঋণ নিতে পারেন এবং ধীরে ধীরে পরিশোধ করতে পারেন। আপনি ভবিষ্যতে প্রয়োজনে আপনার সঞ্চয় ব্যবহার করতে পারেন বা ভালো রিটার্নের জন্য কোথাও বিনিয়োগ করতে পারেন।

## টপ-আপ ঋণের বিকল্প সুবিধা

আপনি কম সুদের হারে আপনার গৃহঋণের উপর অতিরিক্ত ঋণ (টপ-আপ ঋণ) নিতে পারেন। এটি সংস্কার, অভ্যন্তরীণ সাজসজ্জা বা অন্যান্য প্রয়োজনের জন্য সহায়ক। আপনি আপনার গৃহঋণের সময়কালের মধ্যে - ১০, ১৫, অথবা ২০ বছর ধরে - পরিশোধ করতে পারেন।

## ক্রেডিট স্কোর উন্নত করে

আপনার ক্রেডিট স্কোর কম হলে, সময়মতো গৃহঋণ পরিশোধ করলে তা উন্নত হতে সাহায্য করে। এছাড়াও, আপনি যদি একজন মহিলা সহ-আবেদনকারীকে যোগ করেন, অনেক ব্যাঙ্ক কম সুদের হার (০.০৫ শতাংশ কম) অফার করে।

## গুগল-পে থেকে মিলছে ১০ লক্ষ টাকা পর্যন্ত ঋণ, সুদের হার কত? জানুন

গুগল-পে ব্যক্তিগত ঋণ পরিসেবা চালু করেছে ২০২৩ সাল থেকে। এই দ্রুত এবং সহজ সুবিধার মাধ্যমে, আপনি ৩০,০০০ থেকে ১০ লক্ষ টাকা পর্যন্ত তাত্ক্ষণিক ব্যক্তিগত ঋণ পেতে পারেন। ঋণের মেয়াদ ৬ মাস থেকে ৫ বছর পর্যন্ত হতে পারে। তাই, আপনি যদি গুগল-পে থেকে ঋণ নেওয়ার কথা ভাবছেন, তাহলে আপনার সুদের হার এবং আবেদন প্রক্রিয়া সম্পর্কে কিছু গুরুত্বপূর্ণ তথ্য জানা উচিত। এই প্রতিবেদনে সেদিকেই আলোকপাত করা হবে।

১০.৫০ শতাংশ থেকে ১৫ শতাংশ পর্যন্ত সুদের হার আপনি যদি গুগল-পে থেকে ঋণ নেন, তাহলে আপনারা ১০.৫০ শতাংশ থেকে ১৫ শতাংশ পর্যন্ত সুদ দিতে হতে পারে। সুদের হার সম্পূর্ণরূপে আপনার ক্রেডিট স্কোরের উপর ভিত্তি করে নির্ধারিত হয়। ক্রেডিট স্কোর যত ভালো হবে, কম সুদের হারে ঋণ পাওয়ার সম্ভাবনা তত বেশি। ঋণ নেওয়ার সম্পূর্ণ প্রক্রিয়াটি ডিজিটাল এবং কোনও কাগজপত্র জমা দেওয়ার প্রয়োজন নেই। ঋণ গ্রহণকারী ব্যক্তির বয়স কমপক্ষে ২১ বছর হতে হবে। এছাড়াও, নিয়মিত আয়ের উৎস থাকা বাধ্যতামূলক। আপনার ব্যাঙ্ক অ্যাকাউন্ট থেকে সরাসরি ইএমআই পেমেট কেটে নেওয়া হবে। এই প্রক্রিয়া ঋণ গ্রহণকে অত্যন্ত সুবিধাজনক করে তোলে।



গুগল-পে-এর মাধ্যমে ঋণের জন্য সহজ আবেদন প্রক্রিয়া প্রথমে 'গুগল পে' অ্যাপে খুলে মনি লেখা ট্যাবে ক্লিক করুন সেখানে লোন অপশন দেখা যাবে সেখানে গেলেই অ্যাপের লোন অফার লেখা বিভাগটি দেখতে পাবেন এই বিভাগের মধ্যেই 'প্রি অ্যাপ্রুভার' লোন অপশন পাবেন লোন সম্পর্কিত সমস্ত অফার এই বিভাগেই থাকবে এরপর ইএমআই অপশনে গিয়ে সুবিধা মতো ইএমআই টি বেছে নিন প্রয়োজনীয় তথ্য দিন, ঋণের জন্য যে সমস্ত তথ্য গুগল পে উল্লেখ করা হয়েছে

সমস্ত বিবরণ নথিবদ্ধ করার পর একটি ওটিপি অর্থাৎ ওয়ান টাইম পাসওয়ার্ড আসবে ফোনে নির্দিষ্ট কলামে সেটি পূরণ করতে হবে প্রক্রিয়াটিতে অনুমোদন পাওয়ার জন্য অপেক্ষা করুন ব্যাঙ্কের আবেদন যাচাই করার পর লোন ট্যাব চেক করুন। ব্যাঙ্ক আপনার অ্যাকাউন্টে টাকা স্থানান্তর করার আগে, প্রক্রিয়াকরণ ফি এবং ঋণ স্ট্যাম্প গুচ্ছ সম্পর্কিত তথ্য যাচাই করে নিন

এরপর আপনার অ্যাকাউন্টে ফান্ড ট্রান্সফার হয়েছে কি না দেখে নিন গুগল-পে-এর মাধ্যমে নেওয়া ঋণের মাসিক ইএমআই সরাসরি আপনার লিঙ্ক করা ব্যাঙ্ক অ্যাকাউন্ট থেকে কেটে নেওয়া হয়। তাই, জরিমানা এড়াতে পর্যাণ্ড ব্যালেন্স বজায় রাখা গুরুত্বপূর্ণ। ঋণ আবেদনের সময় পরিশোধের সময়সূচী, যার মধ্যে বাকীয়া তারিখ এবং পরিমাণ অন্তর্ভুক্ত রয়েছে, উল্লেখ করা থাকে। এটি নিশ্চিত করে যে আপনি সর্বদা আপনার অর্থপ্রদানের সঙ্গে আপ-টু-ডেট আছেন।

## এপ্রিল মাসে জিএসটি আদায়ে নতুন রেকর্ড, কোন রাজ্যে কত শতাংশ জেনে নিন এখনই

এপ্রিল মাসে জিএসটি আদায়ে নতুন রেকর্ড তৈরি হল। শতাংশের হিসেবে ১২.৬ শতাংশ। ইতিমধ্যে টুডেস খবর অনুসারে, জিএসটি আদায় হয়েছে ২.৩৭ লাখ কোটি টাকা। ২০১৭ সাল থেকে লাভ হয়েছিল জিএসটি। এক মাসে এত টাকা জিএসটি এর আগে কখনও হয়নি।

মার্চ মাসে জিএসটি হয়েছিল ১.৯৬ লাখ কোটি টাকা। সেখানে বৃদ্ধির হার ৯.৯ শতাংশ। ফেব্রুয়ারি মাসে জিএসটি ছিল ১.৮৩ লাখ কোটি টাকা। সেখানে বৃদ্ধির হার ছিল ৯.১ শতাংশ। জানুয়ারিতে জিএসটি ছিল ১.৯৬ লাখ কোটি টাকাতো সেখানে বৃদ্ধির হার ছিল ১২.৩ শতাংশ।

ডিসেম্বরে জিএসটি ছিল ১.৭৭ লাখ কোটি টাকায়। সেখানে বৃদ্ধির হার ছিল ৭.৩ শতাংশ। তবে নভেম্বর মাসে এই হার ছিল ৮.৫ শতাংশ। এপ্রিল মাসের এই কালেকশনের ফলে সকলের চোখ কপালে উঠে গিয়েছে। মার্চ মাসের হাত ধরেই এপ্রিলের এই উত্থান। যেহেতু এই সময় নতুন আর্থিক বছর শুরু হল তাই এই নতুন রেকর্ড তৈরি হল বলেই মনে করছেন সকলে।

লাক্ষদ্বীপে জিএসটি ২৮৭ শতাংশ বেড়েছে। অরুণাচলে ৬৬ শতাংশ বেড়েছে, মেঘালয়ে ৫০ শতাংশ বেড়েছে, নাগাল্যান্ডে ৪২ শতাংশ বেড়েছে, সিকিমে ১৭ শতাংশ বেড়েছে, মনিপুরে ১৬ শতাংশ বেড়েছে।

হরিয়ানাতে ১৬ শতাংশ, বিহারে ১৫ শতাংশ, তামিলনাড়ুতে ১৩ শতাংশ,



জম্মু-কাশ্মীরে ১২ শতাংশ জিএসটি আদায় হয়েছে। পাশাপাশি রাজস্থানে ১২ শতাংশ, পশ্চিমবঙ্গে ১২ শতাংশ, তেলঙ্গানাতে ১২ শতাংশ, মধ্যপ্রদেশে ১২ শতাংশ, উত্তরাখণ্ডে ১১ শতাংশ, পাঞ্জাবে ১১ শতাংশ, উত্তরপ্রদেশে ১১ শতাংশ, কর্ণাটকে ১১ শতাংশ, মহারাষ্ট্রে ১১ শতাংশ, দাদরা এবং নাগর হাভেলীতে ১১ শতাংশ হয়েছে।

এছাড়া যেখানে উল্লেখযোগ্যভাবে জিএসটি

বেড়েছে সেগুলি হল পদ্মচেরিতে ৮ শতাংশ, হিমাচলপ্রদেশে ৮ শতাংশ, চত্তীগড়ে ৭ শতাংশ, দিল্লিতে ৬ শতাংশ, ওড়িশাতে ৫ শতাংশ, গোয়াতে ৫ শতাংশ, ছত্তিশগড়ে ৩ শতাংশ, লাদাখে ৩ শতাংশ।

তবে দেশের তিনটি রাজ্যে জিএসটি আদায়ে ঘাটতি দেখা গিয়েছে। সেগুলি হল অন্ধ্রপ্রদেশে মাইনাস ৩ শতাংশ, ত্রিপুরাতে মাইনাস ৭ শতাংশ এবং মিজোরামে মাইনাস ২৮ শতাংশ।

## দুটি ব্যাঙ্কে কমল ফিল্ড ডিপোজিটে সুদের হার

পাঞ্জাব ন্যাশনাল ব্যাঙ্ক ফের একবার ফিল্ড ডিপোজিটে সুদের হার কমাল। এটি ৩ কোটি টাকা পর্যন্ত লাভ থাকবে। এর আগে এপ্রিল মাসেও তারা এই পরিবর্তন করেছিল। নতুন সুদের হার ১ মে থেকে শুরু হবে। পিএনবি এবার থেকে জেনারেল সিটিজেনদের জন্য সুদের হার ৭ দিন থেকে ১০ বছর পর্যন্ত বিনিয়োগে ৩.৫০ শতাংশ সুদ থেকে শুরু করে ৭.১০ শতাংশ করেছে। অন্যদিকে ৩৯০ দিনের স্কিমে থাকবে ৭.১০ শতাংশ হারে সুদ। সিনিয়র সিটিজেন যাদের বয়স ৬০ থেকে ৮০ বছর তারা ৫ বছরের বিনিয়োগে অতিরিক্ত ৫০ পিবিএস পাবেন। ৫ বছরের বেশি বিনিয়োগ করলে সেখানে থাকবে ৮০ পিবিএস। এখানে সুদের হার থাকবে ৪ শতাংশ থেকে শুরু করে ৭.৬০ শতাংশ। সুপার সিনিয়র সিটিজেন যাদের বয়স ৮০ বছরের বেশি তারা পাবেন অতিরিক্ত ৮০ পিবিএস। সেখানে



সুদের হার থাকবে ৪.৩০ শতাংশ থেকে শুরু করে ৭.৯০ শতাংশ। বন্ধন ব্যাঙ্কও ফিল্ড ডিপোজিটে

## ক্যারিয়ার

## আই.সি.এস.ই পরীক্ষায় সাফল্যের পর ডাক্তার হতে চায় আনিকা

### ডাঃ শামসুল হক



অত্যন্ত শাস্ত্রশিল্পী একটা মেয়ে। মুখ দেখলে কখনই মনে হবে না, নিরীহ সেই মেয়েটাই একরশ তীক্ষ্ণ বুদ্ধির অধিকারিণী হয়ে চমকে দেবে সকলকে। তবে সে যতই চূপচাপ থাকুক না কেন, তার বুদ্ধিশীলু চোখের চাহনি এবং চোঁটের কোণের মৃদু হাসিই স্পষ্ট করে দেয় তার মনের গভীরে লুকিয়ে থাকা যাবতীয় প্রতিভার স্ক্রুণ এবং সেইসঙ্গে প্রকাশ করে তার নিজস্বতা ও

বিরল প্রতিভার সেই ছাত্রী আনিকা সানজিদা এই বছরের আই . সি .এস .ই পরীক্ষায় অসাধারণ ফলাফল করে একেবারে তাক লাগিয়ে দিয়েছে সকলকে। নিরানব্বই দশকি দুই শতাংশ নম্বর পেয়ে গোটা রাজ্যে পঞ্চম স্থান অধিকার করেছে সে। আর সেটা নিয়ে গর্বিত তার পরিবারের লোকজন সহ সমগ্ বর্ধমান জেলার মানুষজন ও

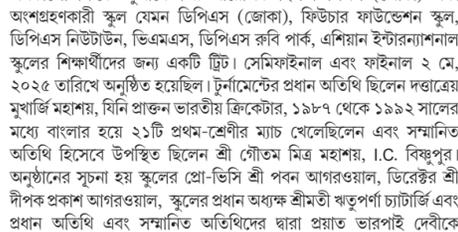
প্রতিদিনের পড়াশোনার নির্দিষ্ট কোন সময় মেনে চলার পক্ষপাতী সে কিন্তু নয়। কোন দিন সে পড়াশোনা করে চার ঘণ্টা, তো পরের দিন দশ ঘণ্টা। তবে গড়ে সাত থেকে আট ঘণ্টা সময় সে ব্যায় করে তার পড়াশোনার কাজে। তার গৃহ শিক্ষক থাকলেও, নিজের চেষ্টাই সেই কাজে যে তাকে অনুপ্রাণিত করে সবচেয়ে বেশি, সেখা স্বীকার করেছে সে নিজেই। আর তাতে পুরোপুরিভাবে সফল ও সে।

তবে স্কুলের শিক্ষক শিক্ষকদের কাছ থেকেও সে যে পেয়েছে বিশাল সহায়তা, সেটাও তার নিজের ই স্বীকারোক্তি। আবার বাড়িতে মা বাবা এবং অন্যান্য আত্মীয় পরিজনদের অনুপ্রেরণাও তাকে উদ্বুদ্ধ করেছিল ভীষণভাবেই। আর নিজের নিরলস পরিশ্রমের ফলাফল হিসেবে আই.সি.এস.ই পরীক্ষায় তার প্রাপ্ত নম্বর হল ইংরেজি প্রথম - ৯৫, ইংরেজি দ্বিতীয় - ১০০, গণিত - ১০০, বাংলা - ৯৪, রসায়ন - ৯৯, পদার্থ বিজ্ঞান - ৯৭, জীববিজ্ঞান - ১০০, ভূগোল - ৯৭, কম্পিউটার অ্যাপ্লিকেশন - ১০০ এবং ইতিহাস - ১০০।

পড়াশোনার পাশাপাশি সে চালিয়ে গেছে শরীর চর্চা এবং নিয়মানুবর্তিতাও। ক্যারারে, বাল্বেটবল ইত্যাদি খেলায় ভীষণ পারদর্শীও সে। নানান ধরনের ইনডোর গেমসেও সে রেখেছে বুদ্ধিমত্তার পরিচয়। আবার অঙ্কন শিল্পেও আছে তার অসাধারণ দক্ষতা। বিভিন্ন সাপ্তাহিক এবং দৈনিক সংবাদপত্রের পাতায় তার আঁকা ছবিও প্রকাশ পায় নিয়মিতভাবেই।

বহুমুখী প্রতিভার প্রভাব প্রভাবিত সেই ছাত্রীর বাড়ি বর্ধমান শহরের সেন্ট জেভিয়ার্স কলেজিয়েট স্কুলে। ভবিষ্যতে ডাক্তার হওয়ার ইচ্ছে নিয়েই সে এগিয়ে চলেছে তার চেনাজানা পথ ধরেই। আর রাজ্যের মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দোপাধ্যায়ের পাঠানো অভিনন্দন বার্তা তাকে নতুনভাবে উদ্বুদ্ধ ও করেছে। সে আরও বড় হোক, সেজনা মুখ্যমন্ত্রী শুভকামনাও জানিয়েছেন তাকে। তাতে ভীষণভাবে আনুত ও আনিকা এবং ডাক্তার তাকে হতেই হবে, এটাও ভীষণভাবে গেঁথে গেছে তার মনের ই অন্দরে।

## ভারপাই দেবী মেমোরিয়াল কাপ, ফাইনাল ২০২৫



নিজস্ব প্রতিবেদন: ভারপাই দেবী মেমোরিয়াল কাপ, ২০২৫ দিল্লি পাবলিক স্কুল (জোকা) দক্ষিণ কলকাতা তার বিশাল মাঠে শিক্ষার্থীদের উত্সাহিত করার জন্য অতল প্রচেষ্টার একটি প্রমাণ হিসাবে দাঁড়িয়েছে। চারদিনব্যাপী এই জমকালো ক্রিকেট টুর্নামেন্টটির আয়োজক ছিল ডিপিএস (জোকা) এবং অংশগ্রহণকারী স্কুল যেমন ডিপিএস (জোকা), ফিউচার ফাউন্ডেশন স্কুল, ডিপিএস নিউটাউন, ডিএমএস, ডিপিএস রুবি পার্ক, এশিয়ান ইন্টারন্যাশনাল স্কুলের শিক্ষার্থীদের জন্য একটি ট্রিট। সেমিফাইনাল এবং ফাইনাল ২ মে, ২০২৫ তারিখে অনুষ্ঠিত হয়েছিল। টুর্নামেন্টের প্রধান অতিথি ছিলেন দত্তায়ে মুখার্জি মহাশয়, যিনি প্রাক্তন ভারতীয় ক্রিকেটার, ১৯৮৭ থেকে ১৯৯২ সালের মধ্যে বাংলার হয়ে ২১টি প্রথম-শ্রেণীর ম্যাচ খেলেছিলেন এবং সম্মানিত অতিথি হিসেবে উপস্থিত ছিলেন শ্রী সৌম্য মিত্র মহাশয়, I.C. বিষ্ণুপুর। অনুষ্ঠানের সূচনা হয় স্কুলের প্রো-ভিসি শ্রী পবন আগরওয়াল, ডিরেক্টর শ্রী দীপক প্রকাশ আগরওয়াল, স্কুলের প্রধান অধ্যক্ষ শ্রীমতী স্বতূর্ণা চ্যাটার্জি এবং প্রধান অতিথি এবং সম্মানিত অতিথিদের দ্বারা প্রয়াত ভারপাই দেবীকে পুষ্পস্তবক অর্পণের মাধ্যমে। রোহিত প্রধান, ডিপিএস (জোকা) এর প্রাক্তন ছাত্র এবং রাজ্য স্তরের একজন উর্ধ্বতন ক্রিকেটার, স্কুল দলকে উত্সাহিত করতে এসেছিলেন একজন ধারাভাষ্যকার যেমন মন্তব্য করেছেন, 'সেমিফাইনাল এবং ফাইনাল ম্যাচ দর্শকদের টানটান উত্তেজনায় তাদের আসনে বসিয়ে রেখেছিল'। ডিপিএস (জোকা) এবং ফিউচার ফাউন্ডেশন স্কুলের মধ্যে একটি দুর্দান্ত ফাইনাল ম্যাচ অনুষ্ঠিত হয়। ডিপিএস (জোকা) দক্ষিণ কলকাতা ১০ উইকেটে ম্যাচটি জিতেছে এবং পুরো স্কুলকে গর্বিত করেছে। ডি.পি.এস জোকা'র স্বয়িত ধর নিজেকে টুর্নামেন্টের সেরা বাটসম্যান হিসাবে প্রমাণ করেছিলেন এবং এফ.এফ.এস'র রেভাঙ্ক আগরওয়াল সেরা বোলারের ট্রফি জিতেছিলেন। রানার আপ ট্রফি জিতেছে ফিউচার ফাউন্ডেশন স্কুল। চূড়ান্ত পুরস্কার বিতরণ অনুষ্ঠিত হয় পুরো স্কুলের সমস্ত শিক্ষক ও শিক্ষার্থীদের উপস্থিতিতে। বিজয়ীদের ট্রফি উজ্জ্বলতার সাথে জ্বলজ্বল করছিল এবং স্কুলের মুকুটে যোগ করল আরও একটি বিজয়-পালক।