

জিয়া হামলা এবং পরবর্তী পদক্ষেপের প্রক্ষাপটে অনুষ্ঠিত হয়। পাহেলগাঁওয়ে সন্ত্রাসী মলার ঘটনায় গোটা দেশ যখন ফুর, এই সময়ে মাদি ও রাজনাথের মাথা এই বৈঠক বিশেষ গৎপর্যপূর্ণ বলে মনে হচ্ছে।

উল্লেখ্য। এর আগে রবিবার চিফ অফ ডিফেন্স স্টাফ জেনারেল অনিল দৌহান প্রতিক্রম্য মন্ত্রী রাজনাথ সিংয়ের সঙ্গে ঠেক কয়েছেন। ভারত-পাকিস্তান সম্পর্কের উত্তপ্ত আবহে এক গুরুত্বপূর্ণ রাজনৈতিক সাক্ষাৎ অনুষ্ঠিত হল।

একদিনে ভারতের প্রতিরক্ষা প্রস্তুতি ভূপে, অনাদিগকে পাকিস্তানবিরোধে বুদ্ধিবৃত্তিক পদক্ষেপের জন্য সরকারের প্রস্তুতি বাড়ছে। বিশেষত, পহেলগাঁও হামলার পর পাকিস্তানকে কড়া জবাব দেওয়ার জন্য সেনা ও প্রশাসন যে পরিকল্পনা করেছে, সেটি রাজনাথ সিং প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদিগকে জানাতে যান বলেই খবর। ২২ এপ্রিল পহেলগাঁওয়ের বৈসনরে হামলা চালিয়েছিল জঙ্গিরা। পাকিস্তানি মদদপুষ্ট জঙ্গিরা বেছে বেছে ১৬ জন হিন্দু পর্যটককে হত্যা করেছিল, যা গোটা দেশের নিরাপত্তার পরিধিভুক্ত আরও জটিল করে তুলেছে। হামলার পর ভারতের নোবাবহীন এবং প্রশাসন একেবারে অ্যাকশন মোডে চলে আসে। উপত্যকায় নোবাবহিনীর শক্তি বাড়ানো হয়েছে। এবং সীমান্ত নিরাপত্তা ব্যবস্থা জোরদার করা হয়েছে।

ভারতের নৌসেনা এবং বায়ুসেনার মহড়া চলছেই, যাতে সীমান্তের নিরাপত্তা নিশ্চিত করা যায়। সরকার পাকিস্তানবিরোধে কীভাবে কড়া পদক্ষেপ করতে পারে, তার জন্য বিভিন্ন ভৌগোলিক প্রস্তুত করা হচ্ছে। পরিস্থিতি আরও তীব্র হয়ে ওঠে যখন পাকিস্তানকে পালাটা ব্যবস্থা নিয়ে সরকারের পক্ষ থেকে আলোচনা শুরু হয়। এই সব কিছু গত রবিবার, চিফ অব ডিফেন্স স্টাফ জেনারেল অনিল



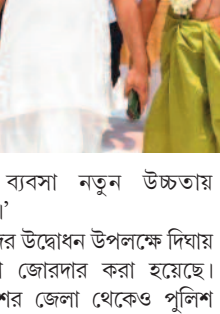
চৌহানার সঙ্গে প্রতিরক্ষামন্ত্রী রাজনাথ সিংয়ের বৈঠকে আলোচনা হয়।

এই বৈঠকের পর এদিন রাজনাথ সিং প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদির সঙ্গে তার রিপোর্ট পেশ করতে গিয়েছেন। সুত্রের খবর অনুযায়ী, সরকারের পক্ষ থেকে পাকিস্তানকে কী ভাবে প্রতিরোধ করা হবে, তা নিয়ে একাধিক গুরুত্বপূর্ণ সিদ্ধান্ত নেওয়া হতে পারে। সরকারের সিদ্ধান্তের ভিত্তিতে সেনাবাহিনী ও প্রশাসন আরও কিছু পদক্ষেপ নিতে পারে, যা ভারতের নিরাপত্তা এবং স্বার্থের প্রতি আরও নজর দেবে।

পহেলগাঁও হামলার পর ভারতের কূটনৈতিক সম্পর্কও পাকিস্তানের সঙ্গে গভীর ভাবে অবনতি হয়েছে। ভারত পাকিস্তানিদের ভিসা দেওয়া বন্ধ করেছে এবং সীমান্তে বাড়ানো হয়েছে নিরাপত্তা ব্যবস্থা। গত কয়েকদিনে পাকিস্তানকে বিভিন্ন স্তরে চাপে রাখা হয়েছে। একই সঙ্গে, সিন্ধু জল চুক্তিও স্থগিত করে দেওয়া হয়েছে, যাতে পাকিস্তানের ওপর আরও চাপ বাড়ানো যায়।

এই পরিপ্রেক্ষিতে, রাজনাথ সিংয়ের প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদির সঙ্গে সাক্ষাৎ অত্যন্ত তাৎপর্যপূর্ণ। পাকিস্তানের বিরুদ্ধে কেন্দ্রীয় সরকারের পরিচালনা এখন পরিপূর্ণ রূপ নিতে চলেছে। সরকার যে মুহূর্তে এই সিদ্ধান্ত নেবে, সে সমগ্র দেশবাসীর কাছে একটি বড় বার্তা হতে চলেছে। সরকারের এই কঠোর পদক্ষেপের ঘোষণার পর সাধারণ জনগণের মধ্যে আতঙ্ক তৈরি হয়েছে। বিশেষত সীমান্তবর্তী এলাকাগুলোর বাসিন্দারা নিরাপত্তা নিয়ে উদ্বেগ এরই মধ্যে নিয়েছেন। বাহিনী নিজেদের প্রস্তুতি বাড়িয়ে দিয়েছে। তবে সরকারের পক্ষ থেকে জনসাধারণকে শান্ত থাকতে এবং নিরাপদ থাকার পরামর্শ দেওয়া হয়েছে। পাকিস্তানের সম্পর্কের যে টানা পড়ায়েন চলেছে, তা আরও তীব্র হতে পারে যদি ভারত আরও বড় পদক্ষেপ করে তবে, জনগণের মধ্যে আতঙ্ক না ছড়িয়ে আরও ঠাণ্ডা মাথায় সিদ্ধান্ত নিতে হবে, এমনটাই মত বিশেষজ্ঞদের। রাজনাথ সিংয়ের প্রধানমন্ত্রী এদিনের সাক্ষাৎ এবং রিপোর্টের পর কূটনৈতিক, সামরিক এবং রাজনৈতিক পদক্ষেপের ভিত্তিতে আগামী দিনগুলোতে ভারতীয় জনগণ বড় ধরনের পরিবর্তন প্রতক্ষ্য করতে পারে।

দ্বন্দ্বময় তৃতীয়ার পূর্ণাতিথিতে মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ে পূর্ণাতিথিতে উদ্‌ঘোষন হতে চলেছে। বারনির্মিত জগন্নাথ মন্দির। সোমবার পূর্ণাঙ্গ পূর্ব ১৫টা নাগাদ কস্টগেজে দিখা পাইন মুখ্যমন্ত্রী, সঙ্গে ছিলেন পূজোজের তিন মন্ত্রী চন্দ্রিমা ভট্টাচার্য, বরুণেশ বর্মা, সুজিত ববু এবং রাজ্য পুলিশের ডিবি রাজীব কুমার। এদিন মন্দিরের অন্দরের নেরাপত্তা, পূজাচনার ব্যবস্থা খতিয়ে রাখেন মুখ্যমন্ত্রী। মুখ্যমন্ত্রী মমতাজানিয়েছেন, দিঘার পুণ্যস্থানে আধ্যাতিকতার সমগ্রিশ্রেণে নতুন মাত্রা যোগ হবে। তিনি বলেন, ‘এই মুহূর্তের পাড়ই ব্রীচতন্যদের গুণগতাদেবের প্রেমে লীন হয়ে গিয়েছিলেন। তারই ধারাবাহিকতায়, দিঘায় জগন্নাথ মন্দির প্রতিষ্ঠিত হয়েছে। মন্দির দ্বারোদঘাটনের নতুনত্বের শক্তি হতে রাজ্যের বিভিন্ন প্রান্ত থেকে পূর্ণাথীরা জমা হবেন দিঘায়। তাদের আতিথেয়তায় কোনও ক্রটি না থাকে সেদিকে রাজ্যের কোনও মুখ্যমন্ত্রী মমতা বলেন, ‘এখানে আধ্যাতিক পরিবেশ তৈরি হবে, যা ফলে শত শত ভক্ত এখানে আসবেন। পর্যটন ও আধ্যাতিকতার মিশেলে এখ



নিকার ব্যবসা নতুন উচ্চতায় পৌঁছেছে।

মন্দির উদ্বোধন উপলক্ষে দিযায় নিরাপত্তা জোরদার করা হয়েছে। আশপাশের জেলা থেকেও পুলিশ কর্মীদের আনা হয়েছে এবং জাতীয় সড়কে যান চলাচল নিয়ন্ত্রণ করা হয়েছে। বুধবার দুপুর আড়াইটে থেকে মন্দিরের দ্বারোদঘাটন অনুষ্ঠান শুরু হবে। এছাড়া, মনভা বন্দোপাধ্যায় শান্তি ও সম্প্রীতির বার্তা দিয়ে বলেন, 'সবাই একা ও শান্তি বজায় রাখুন, ভালো থাকুন।'

এই উদ্যোগে শ্রীচৈতন্যদেবের ইতিহাসের প্রতি সম্মান জানানো হয়েছে, যা বাংলার সংস্কৃতির অংশ হিসেবে গড়ে উঠেছে। মন্দিরের উদ্বোধন উপলক্ষে এলাকার মানুষদের মধ্যে উৎসবের পরিবেশ তৈরি হয়েছে। দিযার জগন্নাথ মন্দির রাজস্থানের গোলাপি বেলেপাথর দিয়ে তৈরি।

অনুভূত ৮০০ কারিগর দিযায় আসেন মন্দির নির্মাণের কাজে। একইভাবে দিযার জগন্নাথ মন্দিরের সিংহদ্বার বা মন্দিরের প্রবেশদ্বারের সামনে রয়েছে কালো রঙের অরুণ স্তম্ভ। দিযার জগন্নাথ মন্দিরের প্রবেশ দ্বারের সামনে কালো পাথরে তৈরি ৩৪ ফুট লম্বা ১৮ মুখী অরুণ স্তম্ভ তৈরি করা হয়েছে। আর এই স্তম্ভের মাথায় রয়েছে অরুণা মূর্তি। অরুণ স্তম্ভের সামনের সিংহদ্বারে ঢুকলেই পুরীর মতোই সোজাসুজি জগন্নাথের মূর্তি দেখতে পাওয়া যাবে। দিযার মন্দিরে পাথরের তৈরি জগন্নাথ, বলরাম, সুভদ্রার মূর্তি রয়েছে। পূজো হবে নিমকাঠের তৈরি মূর্তিতে।

নিয়ম মেনে ৩০ এপ্রিল হবে বিগ্রাহের প্রাণপ্রতিষ্ঠা।

পরিচালনা সমিতির সভাপতি প্রতিনিধি (ডঃ) চিরঞ্জীব ভট্টাচার্য একটি বিজ্ঞপ্তি প্রকাশ করেন। সেই বিজ্ঞপ্তিতে পশ্চিমবঙ্গ উচ্চমাধ্যমিক শিক্ষা পরিষদ (চম্বজ্ঞপ্তি নং) ২০২৫ সালের উচ্চমাধ্যমিক পরীক্ষার ফল প্রকাশের তারিখ ঘোষণা করা হয়েছে যে, নির্দেশিকা অনুযায়ী আগামী ৫ই মে, ২০২৫ দুপুর ১২টা ৩০ মিনিটে বিদ্যাসাগর ভবন, সল্টলেক থেকে এক প্রেস কনফারেন্সের মাধ্যমে ফল ঘোষণা করা হবে। ফলাফল জানা যাাবে সেই দিন বিকেল ২টো থেকে। ফলাফল পরীক্ষা কেন্দ্রগুলির মাধ্যমে অনলাইনে দেখা এবং ডাউনলোড করা যাবে। সংশ্লিষ্ট শিক্ষার্থীরা নীচের ওয়েবসাইটগুলোতে গিয়ে ফলাফল পরীক্ষা করতে পারবেন।

1. result.wb.gov.in
2. results.digilocker.gov.in
3. www.indiaresults.com
4. timesofindia.indiatimes.com
5. bangla.hindustantimes.com
6. indianexpress.com
7. jagranjosh.com

৮ মে, ২০২৫ সাল ১০টা থেকে ৫টে ডিস্ট্রিবিউশন সেন্টার থেকে শিক্ষাপ্রতিষ্ঠানগুলো তাদের মার্কশিট এবং সার্টিফিকেট সংগ্রহ করতে পারবে। সংশ্লিষ্ট শিক্ষা প্রতিষ্ঠানগুলির প্রধান শিক্ষক/শিক্ষক-ইন-চার্জের নির্দেশে দেওয়া হয়েছে যে, ৮ মে, ২০২৫-এর মধ্যে এবং শিক্ষার্থীদের মধ্যে বিতরণ করা হবে। এ বিষয়ে সকলের সহযোগিতা কামনা করা হয়েছে।

নগর, ২৮ এপ্রিল: পর্যটকদের রক্ষার দায় নিজেদের কাঁধে নিয়ে কুমারমাথার্না করলেন জম্মু-কাশ্মীরের যামহদী ওমর আবদুল্লাহ। পহেলগাঁও ও তাকোণ্ডের নিদার জম্মু ও কাশ্মীর বিধানসভায় একদিনের বিশেষ কার্যবিবেশন ডাকা হয়েছিল। এদিন বিধানসভায় পহেলগাঁও কাণ্ড নিয়ে মন্দাপ্রস্তাব পাশ হয়। বিধানসভায় জুতোর সময়ে পর্যটকদের রক্ষারাপদে বাড়ি ফেরাতে বার্থ ওয়ার জন্য ক্ষমা চেয়ে নেন ওমর। ওমর বলেন, গোটা ঘটনায় তিনি দায়বদ্ধ। কিন্তু পহেলগাঁও হামলাকে িতিয়ার করে তিনি কখনওই যামহদীর পূর্ণরাজ্যের মর্যাদা ইবেন না।

সোমবার কাশ্মীর বিধানসভার বিশেষ অধিবেশনে বক্তব্য রাখতে য়ে ওমর বলেন, ‘পহেলগাঁও হামলা গোটা দেশকে প্রভাবিত করেছে। গত ২১ বছরে এমন হামলা দেখিনি বৈসরন। আমি জানি মৃতদের পরিবারকে কী ভাবে সাহুনা দেব।’

নিজেকে কাশ্মীরের ‘যুদ্ধবর্তী’ হিসাবে তুলে ধরে ওমর বলেন, ‘পর্যটকদের নিরাপদে ফিরিয়ে দেওয়া আমার কর্তব্য ছিল। কিন্তু চাওয়ার ভাষাও নেই আমার।’

বস্তুত, গত মঙ্গলবার পর্যটকদের ওপর যখন জঙ্গিরা হামলা চালিয়েছিলেন, তখন এক হানী সহস্র জঙ্গিদের বিরুদ্ধে রুখে িয়েছিলেন। সৈয়দ আলি নামে ই সহিসের কথাও সোমবার বিধানসভায় তুলে ধরেন ওমর।

তিনি বলেন, ‘আদিল নিজের িবাদের কথা না-ভেবে অনেক পর্যটকদের প্রাণ রক্ষা করেছেন।

পহেলগাঁও হামলার পরে অনেকই আঙুল তুলেছেন ওমর আবদুল্লাহ সরকারের দিকে। তাদের মতে, দীর্ঘ ১০ বছর পরে কাশ্মীরে নিরাপত্তা হয়েছে এবং জিহাদের ইন্ডিয়া জেট। তারপরেই জামায়াতের রক্তাক্ত হয়েছে কেন্দ্রশাসিত অঞ্চলটি। কিন্তু কাশ্মীরের সেনা বা পুলিশ-কোন কিছু ওপরেই কাশ্মীর সরকারের নিয়ন্ত্রণ নেই। তা সত্ত্বেও কাশ্মীরের মুখামহী হিসাবে নিজের বার্থও মেনে নিয়েছেন ওমর আবদুল্লাহ।

তিনি আরও জানিয়েছেন, পহেলগাঁও হামলাকে ব্যবহার করে মোটেও কাশ্মীরের অঙ্গরাজ্যের মর্যাদা ফেরানোর দাবি করবেন তিনি। সোমবার বিধানসভায় দাঁড়িয়ে তিনি বলেন, ‘পহেলগাঁও হামলার পর আমি কোন মুহুর্তে কাশ্মীরের জন্য পূর্ণরাজ্যের মর্যাদা দাবি করব? আগে আমরা এই দাবি করছি, আগামী দিনেও করব। কিন্তু এখন যদি কেন্দ্রের কাছে গিয়ে বলি যে ২৬ জনের এভাবে মৃত্যু হয়েছে এখন আমাদের রাজ্যের মর্যাদা দাও। সেটা আমার পক্ষে খুবই লজ্জাজনক হবে। আমার রাজনীতি কি এতটা সস্তা? বস্তুত, কেন্দ্রীয় সরকারকে প্রথম ও কাশ্মীর সরকারের মধ্যে প্রথম প্রথম সারকোর নির্বাচিত জনপ্রতিনিধি প্রকাশ্যে ঘটনায় বার্থতার দায় িকার করলেন।

উল্লেখ্য, ২০১৯ সালে ৩৭০ ধারা বিলোপের পর থেকে অঙ্গরাজ্যের িস্কৃতি চেয়ে সুচলিয়েছে কাশ্মীর। তবে ২০২২ সালে নির্বাচন হলেও পূর্ণরাজ্যের িস্কৃতি এখনও মেলেনি ভূস্বর্গের।

তিনি বলেন, ‘আদিল নিজের
জীবনের কথা না-ভেবে অনেক
পর্যটকের প্রাণ রক্ষা করেছেন।
পালিয়ে যাওয়ার বদলে তিনি সেখ
নো দাঁড়ি
নিজের প
এবং স্থান
পর্যটকদে

অঙ্গরাজ্যের স্বীকৃতি চেয়ে সু-চড়িয়েছে কাশ্মীর। তবে ২০২১ সালে নির্বাচন হলেও পূর্ণরাজ্যের স্বীকৃতি এখনও মেলেনি ভূস্বর্গের

নিজস্ব প্রতিবেদন: স্কুল সার্ভিস কমিশনের দেওয়া যোগ্যদের তালিকায় নাম ছিল না আন্দোলনের অন্যতম মুখ চিন্ময় মণ্ডলার। কেন নাম নেই, এর ব্যাখ্যা দিয়ে বৃহৎপতিবার সন্টলেকে এসএসসি দপ্তরের সামনে দাঁড়িয়ে তিনি জানান, কমিশনের ভুলেই কয়েকজনের নাম বাদ গিয়েছে। তবে এত ভুল শুধরে নেওয়ার আশ্বাসও দিয়েছে কমিশন।

এপ্রর সোমবার চিন্ময় জানান, ‘ক’কেকজনের নাম আসতে শুরু করেছে। ইতিমধ্যেই। আমার স্যালারিও সাবমিট হচ্ছে। খবরে প্রকাশিত হয়েছিল যে আমার নাম ‘যোগ্য’ তালিকায় নেই। এদিন যে লিস্ট পাঠানো হয় সেখানে নাম আছে।’ সঙ্গে এও জানান, আগে যেহেতু তাঁর নামের পাশে ‘নিম্ন-জরেন্দ’ বা চাকরিতে যোগ দেওয়া হয়নি বলে উল্লেখ করা হয়েছিল, তাই তাঁর নাম তালিকায় আসেনি। যদিও এখনও অবধি বাদ যাওয়া ‘যোগ্য’দের কতজনের নাম তালিকায় নতুন করে ঠাই পেয়েছে তা জানা যায়নি।

চাকরিহারীদের বিক্ষোভে আবারও অবলম্বন শহর। ডিআই অফিস থেকে পাঠানো নামের তালিকায় কেন নাম নেই, এই প্রশ্ন তুলে পাথে নামেলন চাকরিহারীদের একাংশ। সোমবার স্কুল সার্ভিস কমিশনের দপ্তর তথা আচার্য সনন থেকে চাকরিহারীরা সোজা এগিয়ে যান হাজার মোড়ে। সেবান থেকে মুখামন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের বাড়ির দিকে যাওয়ার চেষ্টা করেন তারা। তবে মাঝপথে আটকে দেয় পুলিশ।

আভ্যানের ডাক দিয়েছিলেন চাকরি আলা শিক্ষক-শিক্ষিকারা। সম্ভ্রান্ত হাদানিতের নির্দেশে যোগ শিক্ষকদের তালিকা দেওয়া হয়েছে ডিআই অফিসগুলি থেকে। সেখানায় যাবার নাম আছে, তাঁদের স্কুলে কিংয়ে যেতে বলা হয়েছে। কিন্তু চাকরিহারীদের একাংশের দাবি, তাঁদের যোগ্য ওয়া সন্ত্বেও তাঁদের নাম সেখানে নেই। এই কারণেই এদিনের এ প্রতিবাদ কর্মসূচি।

সোমবার এসএসসি ভবনে সামনে থেকে বেলা নাড়ে বারোটা মিছিল শুরু হওয়ার কাছ ছিল

ন ৭ মে

রাবারদের বিক্ষোভে
বিরুদ্ধ শহর। ভিতাই
কক পাঠানো নামের
ন ন নাম নেই, এই প্রশ্ন
মামলেন চাকরিহারীদের
রাবারের স্কুল সার্ভিস
প্তর শুভা আচার্য সদন
হারারা সোজা এগিয়ে
মোড়ে। সেখান থেকে
রাবা বন্দ্যোপাধ্যায়ের
যাওয়ার চেষ্টা করেন
মাঝপথে আটকে দেয়।

স্যালারিও সাবমিট হচ্ছে। খবরে প্রকাশিত হয়েছিল যে আমার নাম 'যোগ্য' তালিকায় নেই। এদিন যে লিপি পাঠানো হয় সেখানে নাম আছে।' সঙ্গে এও জানান, আগে যেহেতু তাঁর নামের পাশে 'নন-জয়েন্ড' বা চাকরিতে যোগ দেওয়া হয়নি বলে উল্লেখ করা হয়েছিল, তাঁর নাম তালিকায় আসেনি। যদিও এখনও অবধি বাদ যাওয়া 'যোগ্য'দের কতজনের নাম তালিকায় নতুন করে ঠাই পেয়েছে তা জানা যায়নি।	চাক্র আবারও অফিস তালিকায় তুলে পকেট একাণ্ড। কর্মিশনের থেকে চা যান হাজ মুখামস্বী বাড়ির দি তরা। ত পুলিশ
---	--




DC-D000813799 DNB-D000682275



85+

সেরা কারিগরদের
হাতে-গড়া সাজ



Bangle Utsav

শুভ অক্ষয় তৃতীয়া

অফার

বিনামূলীয়ে হীরে

পান সোনা ফ্রী*

বিনামূলীয়ে সোনা

পান রূপো ফ্রী*

সোনার গয়না

প্রতি ₹3500/- ছাড় প্রতি 10 গ্রাম সোনার গয়নায়

হীরের গয়না

₹1/- মেকিং চার্জ | 10% পর্যন্ত ছাড় হীরের মুলের ওপর

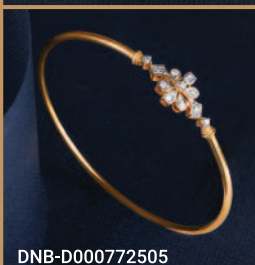
0% DEDUCTION পুরনো সোনার বিনিময়ে

UP TO ₹5,000 INSTANT DISCOUNT SBI card

*Min. Trans: ₹50,000; Max. Discount: ₹5,000 per card; Validity: 26 Apr - 30 Apr 2025. T&C Apply.



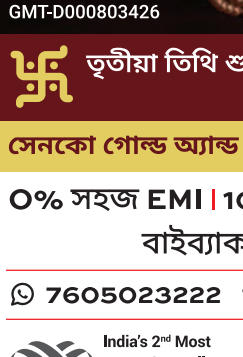
DBR-D000814903

DBR-D000815624 DNB-D000772505




GMT-D000803921 GNB-D000807398






GMT-D000803426 GSB-D000802529 GPB-D000804121



QR কোড স্ক্যান করুন এবং 100 টির ও বেশি ব্যাগলে ডিজাইন দেখুন।

তৃতীয়া তিথি শুরু ২৯শে এপ্রিল, ২০২৫, বিকেল - ০৫:৩০ মিঃ থেকে ৩০ শে এপ্রিল, ২০২৫ অবধি।
আগামীকাল সমস্ত শোরুম সকাল ৯.৩০ মিঃ এ খোলা হবে।

সেনকো গোল্ড অ্যান্ড ডায়মন্ডস এখন সোনারপুর-এ। আজ শুভ উদ্বোধন, আপনাদের জানাই সাদর আমন্ত্রণ।

0% সহজ EMI | 100% এক্সচেঞ্জ ভ্যালু | সার্টিফায়েড ন্যাচারাল ডায়মন্ডস
বাইব্যাক সুবিধা | লাইফটাইম মেটেন্যান্স | ফ্রি বীমা

☎ 7605023222 ☎ 1800 103 0017 🌐 sencogoldanddiamonds.com



India's 2nd Most Trusted Jewellery Brand 2024 by TRA report.

Like & Follow us at



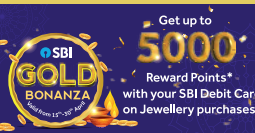
Scan here to know your nearest Senco Store!





170+ স্টোর্স

FRANCHISEE ENQUIRY:
9874453366



Get up to 5000* Reward Points* with your SBI Debit Card on Jewellery purchases

*Terms and Conditions Apply

অক্ষয় তৃতীয়ায় মুর্শিদাবাদে ক্ষতিগ্রস্ত মন্দিরগুলির সংস্কার শুরু: শুভেন্দু

নিজস্ব প্রতিবেদন: অক্ষয় তৃতীয়ার শুভ দিনে মুর্শিদাবাদ জেলার জিহাদিদের আক্রমণে ক্ষতিগ্রস্ত হিন্দু মন্দিরগুলির পুনর্নির্মাণ ও সংস্কার প্রক্রিয়া শুরু হবে। পূর্ব প্রতিশ্রুতি অনুযায়ী এই উদ্যোগের কথা বােষণা করলেন বিরোধী দলনেতা শুভেন্দু অধিকারী। তাঁর কথায়, বর্তমানে এই মন্দিরগুলি জিহাদিদের ‘ঘৃণ্য, নিন্দনীয় এবং বর্বরোচিত’ আক্রমণের চিহ্ন বহন করছে। শুভেন্দু অধিকারী স্পষ্ট করে জানান, ‘সমস্ত সনাতনী ধর্মীয় মন্দিরে পূজো করার অধিকার পালন করে শুদ্ধিকরণ ও সংস্কার প্রক্রিয়া করা হবে।’ তিনি জোর দিয়ে বলেন, মন্দিরগুলি আমাদের তীর্থস্থানের মতোই গুরুত্বপূর্ণ।



বন্দোপাধ্যায় সরকারের কাছ থেকে কোনো আর্থিক সাহায্য নেওয়া হবে না। তাঁর সাফ কথা, ‘আমি পুনরায় বলছি, সমস্ত খরচ হিন্দুরা নিজেরাই বহন করবে।’ শুভেন্দু অধিকারী আরও উল্লেখ করেন, ‘মুর্শিদাবাদের হিন্দুদের তাঁদের গ্রামের ও পাড়ার মন্দিরে পূজো করার অধিকার থাকে বশিষ্ট করে।’ শুভেন্দু অধিকারী এই মন্তব্যে পূর্ণ।



বঙ্গবিরপোনি-পুরী স্পেশ্যালের জন্য নতুন এলএইচবি রেক উদ্বোধন হল সোমবার। বঙ্গবিরপোসিতে একটি আনুষ্ঠানিক পতাকা উত্তোলনের মাধ্যমে রেকটি চালু করা হয়। উপস্থিত ছিলেন, রাজসভার সাংঘদ মমতা মোহন্ত, ময়ূরভঞ্জ লোকসভার সাংসদ নব চরণ মাঝি, বাংরিপোসির বিধায়ক সঞ্জলি মূমু, সরসকানার বিধায়ক ডাবব হাসনাদ। একইসঙ্গে উপস্থিত ছিলেন দক্ষিণ পূর্ব রেলওয়ের উর্ধ্বতন কর্মকর্তারাও।

দ্য ‘প্ল্যাটিনাম’ এক্সপিরিয়েন্স, উপস্থাপনায় শ্যাম সুন্দর কোং



নিজস্ব প্রতিবেদন: এই বছর ‘অক্ষয়-তৃতীয়া’ থেকে শ্যাম সুন্দর কোং জুয়েলার্স তাদের গয়নার সস্তারে যাের কাগছে উজ্জ্বল এবং চোখ ধাঁধানো প্ল্যাটিনাম গয়নার সস্তার। শ্যাম সুন্দর কোং জুয়েলার্স-এর গড়িয়াহাট শাখায় আগামী ৩ মে পর্যন্ত অক্ষয় তৃতীয়ার উৎসবে প্ল্যাটিনাম গয়নায়ী সারা বিশ্বে প্ল্যাটিনাম অফার’ও স্পেশাল প্রিভিউ চলবে, যেখানে প্ল্যাটিনিাম গয়নার দাম এর ওপর ৭ শতাংশ ফেস্টিভাল ডিসকাউন্ট দেওয়া হবে।

এক বিশেষ প্রিভিউতে শ্যাম সুন্দর কোং জুয়েলার্সের ডিরেক্টর অদিতি সাহা ও রূপক সাহা এই সস্তারের উদ্বোধন করেন। শ্যাম সুন্দর কোং জুয়েলার্সের তরুণ মুখ এবং মিস্টার ইন্ডিয়া খেতাব জয়ী মিঠুন দেববর্মা এদিন পুরুষদের প্ল্যাটিনাম গয়নায় নিজেকে সন্মানের সামনে মেলে ধরেন। মিঠুন দেববর্মা বলেন, ‘শ্যাম সুন্দর কোং

হাওড়ায় ৮ ঘণ্টা রেললাইনে পড়ে রইল মৃতদেহ

নিজস্ব প্রতিবেদন৷ একটি চলন্ত এক্সপ্রেস ট্রেন থেকে পড়ে গিয়ে মাথার ওপর দিয়ে চলে যায় ট্রেনের ট্রেনে। কিছুটা দূরে গাড়ি যায়। তবে, ট্রেনের গার্ড ও যাত্রীরা ঘটনাস্থলে গিয়ে পিটু কুমারের টানাপোড়েন। এর ফলে প্রায় আট ঘণ্টা রেললাইনের ওপর পড়ে থাকে মৃতদেহ। ঘটনটি ঘটেছে হাওড়ার দাননগর থানার বালটিকুড়ি এলাকায়। স্থানীয়দের অভিযোগ, পুলিশ ও রেল পুলিশের মধ্যে যাত্রীরা পড়লে দায়িত্ব নিয়ে অস্পষ্টতা ও বিলম্বের কারণে অতি গুরুত্বপূর্ণ এই ঘটনা দীর্ঘ সময় ধরে অযত্নে পড়ে থাকে।

পেশোয় রাজমিস্ত্রি পিটু কুমার বেসালুর থেকে হাওড়া ফিরছিলেন। রাত ২টো নাড়া ট্রেনের দরজার কাছে বসে ছিলেন। অসতর্কতার কারণে তিনি ট্রেন থেকে পড়ে যান। তার মাথার ওপর

সবুজ লাইনে কমবে মেট্রো পরিষেবা

নিজস্ব প্রতিবেদন: গোটা সবুজ লাইন (হাওড়া ময়দান থেকে সন্টলেক সেক্টর ফাইভ) বাণিজ্যিক পরিষেবায় চালুর প্রস্তুতির কারণে আগামীকাল, ২৯শে এপ্রিল, সবুজ লাইন-১ (শিয়ালদা থেকে সন্টলেক সেক্টর ফাইভ পর্যন্ত) মেট্রো পরিষেবার সংখ্যা সাময়িকভাবে কমানো হচ্ছে। এদিন সবুজ লাইন-১-এ মেটি ৯০টি পরিষেবা চালানো হবে, যেখানে সারার দিনে পরিষেবা থাকে ১০৬টি। মেট্রো চলবে ২০ মিনিট অন্তর। তবে সবুজ লাইন-২ (হাওড়া ময়দান থেকে এসপ্লানডে) পরিষেবা স্বাভাবিক নিয়মেই চালু থাকবে বলে মেট্রো কর্তৃপক্ষ এক প্রেস বিবৃতিতে জানিয়েছে। অন্যদিকে, যাত্রীদের যাতায়াতে যাত কেনও অসুবিধা না হয়, তার জন্য আগাম সতর্কবার্তা জারি করা হয়েছে।

একদিন

এ-বিজ্ঞপ্তি ১:-
নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণের উদ্দেশ্যে জানানো যাইতেছে যে আমার মক্কেল শ্রী রাজু সাই ১৭/০১/২৫ তারিখে এ.ডি.এস.আর. চন্দননগর অফিসে রেজিস্ট্রিকৃত ১৩৭/২৫ নং, দলিল মূলে সুনির্ভর যোগ এর পক্ষে স্বাক্ষর যোগে ইংরাঞ্জী ২৮/০৬/২৪ তারিখে এ.ডি.এস.আর. চন্দননগর অফিসে রেজিস্ট্রিকৃত ৪নং বাইর ৬০৪ নং ডায়ুমে ৪৪১৪৪ থেকে ৪৪১৫৪ নং পাতায় লিপিবদ্ধ, ১৯৮৮/২৪ নং ঐথে আমোক্তার দলিল দ্বারা জেলা-হুগলী, থানা-ভদ্রেশ্বর, মৌজা-নবগ্রাম হাল খতিয়ান নং-৫২৯ জন, মহাবৈর যোগ নামীয়, হাল দাগ নং-৫১৪, পরিমান-১ কাঠা ১২ ছটাকে ৬৮ বর্গফুট জমি নিচের নাম বেকর্ড করিবার জন্য আবেদন করবেন। উক্ত আমোক্তার নামা বা অত্র দাগে মিউটেশন এর বিষয়ে বক্তব্য থাকিলে বিজ্ঞপ্তি প্রকাশ হওয়ার এক মাসের মধ্যে খলিসানী বি.এল.আর.ও অফিসে লিখিত আবেদনে তা পেশ করবেন অন্যথায় আইন অনুযায়ী আবেদনাটি নিষ্পত্তি করা ইইবে।
রাজকীপ সূর এ্যাডভোকেট চন্দননগর কোর্ট এনকলোমেণ্ট নং F-701/457/2011

এ-বিজ্ঞপ্তি ১:-
নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণের উদ্দেশ্যে জানানো যাইতেছে যে আমার মক্কেল (১) শ্রীমতী অর্চনা বেরা ও (২) শ্রী তপন বেরা ১৫/০১/২৫ তারিখে এ.ডি.এস.আর. চন্দননগর অফিসে রেজিস্ট্রিকৃত ১১০/২৫ নং, দলিল মূলে (১) শ্রীমতী শৈলবালা পাল (২) শ্রীমতী বার্গা দাস (৬) শ্রীমতী অপরী কোনো (৪) শ্রীমতী জেলোনা কোনো (৫) শ্রীমতী কাকলী সাত্তা গাণ এর পক্ষে (১) বিধান দাস (২) জমন্ত যোষাকে ইংরাঞ্জী ২৬/১১/১৩ তারিখে এ.ডি.এস.আর. চন্দননগর অফিসে রেজিস্ট্রিকৃত ৪নং বাইর সিডি ১ নং ডায়ুমে ৪১৮৬ থেকে ৪২০২ নং পাতায় লিপিবদ্ধ ৬৯৬/১৬ নং ঐথে আমোক্তার দলিল দ্বারা জেলা-হুগলী, থানা-ভদ্রেশ্বর, মৌজা-খলিসানী, জে.এল. নং-১ হাল খতিয়ান নং-১০১৮, ময়ূদপুন পাল নামীয়, হাল দাগ নং-৮৩৫, পরিমান-১৩ কাঠা ৬ ছটাক পুরের পাত্ত সম্পত্তি নিজ নামে বেকর্ড করিবার জন্য আবেদন করবেন। উক্ত আমোক্তার নামা বা অত্র দাগে মিউটেশনের বিষয়ে বক্তব্য থাকিলে বিজ্ঞপ্তি প্রকাশ হওয়ার এক মাসের মধ্যে খলিসানী বি.এল.আর.ও অফিসে লিখিত আবেদনে তা পেশ করবেন অন্যথায় আইন অনুযায়ী আবেদনাটি নিষ্পত্তি করা ইইবে।
রাজকীপ সূর এ্যাডভোকেট চন্দননগর কোর্ট এনকলোমেণ্ট নং F-701/457/2011

৷বিজ্ঞপ্তি ৷
মহামান্য ডিস্টিঙ্ট জজ কোর্ট, চুচুড়া হুগলী মিস কেস নং- ১৪১/৪১৮

এতদ্বারা সর্বসাধারণকে জানানো ইইতেছে যে, জেলা- হুগলী, পোঃ চুচুড়া আর.এস., থানা-চুচুড়ার অধীন ৬নং দক্ষিণ ন্যায়গণ লেনের নিবাসী উপর দাস, স্বামী- স্বম্মীয় অমল কুমার দাস, মহামান্য ডিস্টিঙ্ট জজ আদালতে উপরোক্ত একটি মোকদ্দমা আনয়ন করিয়া থাকেন।

উপরোক্ত মোকদ্দমতে দরখাস্তকারীগীর পূত্র বিরক্রপ দাস (মাইনর), পিতা- অমল কুমার দাস, ঠিকানা- ৬নং দক্ষিণ ন্যায়গণ লেনে, পোঃ চুচুড়া আর.এস., থানা- চুচুড়া, জেলা- হুগলীর বাসিন্দা সিমরা মৌজাপাড়া জে.এল. নম্বর ১৬ আর.এস. খতিয়ান নম্বর ৭৩০, এল.আর. খতিয়ান নম্বর ৫৮৮০ ও ৫৮৭৯ আর.এস. দাগ নম্বর ১৪১৬ এল.আর. দাগ নম্বর- ৫৬৮ নং, ১নং কোলিয়া গ্রাম পঞ্চায়েতের অধীনে চুচুড়া থানার অধীনস্থ, জেলা- হুগলীতে একটি দোতলা বাড়ি সসং ১৮০১.৫ বর্গফুট জমিতে ১/৪ অংশ থানা স্বত্বাধীনে যাহা বিক্রি করিতে দাস দরখাস্তকারীগীর মহামান্য আদালত ইইতে অনুমতি সাপেক্ষে উপরোক্ত মোকদ্দমা আনয়ন করিয়া যাইবেন।

এক্ষণে উক্ত মোকদ্দমার বিরুদ্ধে কাহারও কোন আপত্তি থাকিলে তিনি যাহা বা নিম্নলিখ্ত উকিলবাবু মাফযত আদালতে ৩০ দিনের মধ্যে হাজির ইইয়া আপত্তি দাখিল করিবেন অন্যথায় উক্ত মোকদ্দমা দরখাস্তকারীগীর পক্ষে একতরফে শুদ্ধানী ইইয়া যাইবে।

স্বাঃসরোজ কুমার যোষা
এ্যাডভোকেট

আদালতের আদেশ অনুসারে
জ্যোতিষ্ময় সরকার (সেরেসুদার)
মাননীয় ডিস্টিঙ্ট জজ আদালত
চুচুড়া সনতন হুগলী।

আমোক্তার নামা
এতদ্বারা সকলকে জানানো যাইতেছে যে, ১)নিলুফথ বেগম, ২)ফিরোজা বেগম উভয়ের পিতা মরহুম ময়ঃ হাসুনজামান, উভয়ের সিকিম কুলিপাড়া, ব্যান্ডেল, চুচুড়া, হুগলী-৭১১১৩০ মহাশয়গণ বিগত ইং ২৫/০৪/২০১৩ তারিখে এ.আর.এ-১, কলকাতা, অফিসে রেজিস্ট্রিকৃত 190108021/2023 নং আমোক্তারনামা দলিল মূলে আমার মক্কেল শ্রী সন্দীপ চক্রবর্তী পিতা শতবল অরুণী সান্নিধ্য কাসাদপুত্র, থানা চুচুড়া, পোঃ ও জেলা হুগলী, পিন ৭১১১০০ মহাশয়কে ক্ষমতাভাজক আমোক্তার নিমুক্ত করেন ও নিম্ন তপসাল বলিত সম্পত্তি উক্ত আমোক্তারনামা দলিল বলে আমার মক্কেল ইং ০৭/০৪/২০১৫ তারিখে এ.ডি.এস.আর, চুচুড়া, হুগলী অফিসে রেজিস্ট্রিকৃত I-4172/2025 নং দলিল মূলে শ্রী দীপ সিং পাল প্যারেলল সিং সান্নিহ ১ নং নোভাজী পূত্র, ব্যান্ডেল, চুচুড়া, হুগলী-৭১১১১৩ মহাশয়কে ১১ ছটাক ১৭ বর্গফুট সম্পত্তি বিক্রয় করেন। প্রত্নশ্রী- জেলা হুগলী, থানা চুচুড়া, মৌজা নবগ্রাম, জে.এল. নং ০৬, হাল এল. আর ১৫৫ ও 634 নং খতিয়ান, আর.এস. ৬৮৪ হাল এল. আর ১৩০০ নং দাগে বাত্ব জমি ১২ ছটাক ১৭ বর্গফুট অত্র দলিলে আমোক্তারনামা বলে বিক্রয়কৃত সম্পত্তি ইইতেছে। এতদ্বারা সকলকে অবগত করা যাইতেছে যে, উক্ত খরিদা সম্পত্তি শ্রী দীপ সিং পিতা প্যারেলল সিং নিজ নামে বা মজন করিবার বি.এল এল.আর ও মরণ-চুচুড়া অফিসে আবেদন করিতেছেন। ইহাজে কাহারও কোন আইনগত আপত্তি থাকিলে বিজ্ঞপ্তি প্রচার ইহবার আগামী ৩০ দিনের মধ্যে সংশ্লিষ্ট অফিসে আপত্তি জানাইতে পারিবেন, নাচেৎ একতরফা শুদ্ধানি অনুসারে কার্য্য করা ইইবে।
হিউ- সংঃ কুমার শীল (উকিলবাবু) জেলা জজ আদালত, চুচুড়া, হুগলী

NAME CHANGE I, SRUJEET BANERJEE, S/o Shyamal Kumar Banerjee, R/o F-3, Sonali Apartment, 4, Nonadanga Road, Sheeraphully, Serampore, Hooghly - 712223 declare that in my Driving Licence my father's name has been wrongly recorded as Shyamal Kumar in place of Shyamal Kumar Banerjee and vide the affidavit (no - 4140) of 1st class Judicial Magistrate, Serampore, dated - 24/04/2025 that Shyamal Kumar Banerjee and Shyamal Kumar is the same and one identical person.

সাধারণ বিজ্ঞপ্তি
এতদ্বারা সংশ্লিষ্ট সকলের অবগতির জন্য বিজ্ঞপ্তি হইতেছে যে, আমার মক্কেল শ্রী সুরজিৎ বাগ মূল রেজিস্টার্ড প্রাক দলিল নং ৩০২৯ -১৯৪৭ সালের রেজিস্ট্রিকৃত এডিসএসআর সদর হুগলি সন্নিকটে সুরজিৎ সর্কার অর্থ জমিদার প্লট পরিধান আদানানিক ০১ কাঠা ০৮ ছটাক, অর্থে এলএসআর দাগ নং ১০১৭, এরাজার খতিয়ান নং ১৬৩২, মৌজা- বরপন্থের, জেলাখলিসানী নং গ্রাম পঞ্চায়েত অধীন, হরিপুর থেকোসেন এবং সংশ্লিষ্ট বিষয়ে একটি জেলাসেলে ডায়েরি চুচুড়া থানার উকৈষা জিডি নং ১৬৫০ তারিখ ২৪.০৪.২০২৫ দায়ের করয়েছেন।
কোনও ব্যক্তির উক্ত সম্পত্তির বিষয়ে কোনও দাবি বা দলিলাট পেরে থাকিলে অগ্রহস্ত করে ৭ দিনের মধ্যে জানাতে অনুরোধ করা ইহছে।
অর্জুন মন্ডল এ্যাডভোকেট টিং৪, ৪র্থ তল, ১৯ নেতাঙ্গি সুভাষ রোড, কলকাতা : ৭০০০০১ মোবাইল নং ৯৮৭৪৭৪৭৫৪৪৯ তারিখ : ২৯.০৪.২০২৫

আমোক্তারনামা পত্র
এতদ্বারা সকলকে জানানো যাইতেছে যে আমার মক্কেল শ্রী অশোক যোষা ওরফে অশোক কুমার যোষা, স্বামী যোষা ও অরুণ যোষা, সকলের পিতা স্বামী তুলসী দত্ত যোষা, সাং সি রুক হরিসভা রোড, পোঃ- বড়বন্থেরা, থানা উত্তরপাড়া, জেলা-হুগলী, পিন ৭১২২৪৬, উক্ত ব্যক্তিগণ মৌজা নওয়াপাড়া গ্রামে জে.এল. নং-১, কনাইহিরু গ্রাম পঞ্চমেতের অধীন হাল এল.আর. ৩১০৫, ৩১৩৫, ৩১৩৮ নং খতিয়ানভুক্ত, সাবেক ও হাল ১৯৬ নং দাগে ৬ শতক অসা সম্পত্তি আন্নার ঐথে ভোগদলনে কার্যে ও দখলীকার থাকা অবস্থায় আমরা একসঙ্গে গৃহ ইংবাজির ১৬.০৫.২০২৫ তারিখে উত্তরপাড়া সাং রেজিষ্ট্রী অফিসে রেজিষ্ট্রিকৃত ২৪০৬ নং আমোক্তারনামা দলিলমূলে আমাদের পরিচিত শ্রী বরুণ দাস, পিতা স্বামী অমূল্য দাস, সাং হাসপিটাল রোড, নবগ্রাম, পোঃ নবগ্রাম, থানা উত্তরপাড়া, জেলা-হুগলী, পিন ৭১২২৪৬, উক্ত সম্পত্তি বিভিন্ন ব্যক্তিকে বিক্রয় করিবার জন্য আমোক্তারনামা প্রদান করিয়া দিয়াছি। ইহাতে যদি কাহারও কোনো আপত্তি থাকে তাহা হইলে নোটিশ প্রাপ্তির ১৫ দিনের মধ্যে শ্রীরামপুর বি.এল. এ্যাও এল.আর.ও অফিসে আপত্তি দাখিল করিতে পারিবেন, নাচেৎ একতরফা শুদ্ধানি ইইয়া যাইবে।
সুনম মিত্র এ্যাডভোকেট F-701/457/2011

আমোক্তারনামা পত্র
এতদ্বারা সকলকে জানানো যাইতেছে যে আমার মক্কেলগণ শ্রী সমর চুঁইয়া, পিতা সুবোল চন্দ্র চুঁইয়া, শ্রীমতী হুগলা হারানবর, স্বামী স্বামী পট্টোয়ান্য হারানবর, শ্রীমতী আরতি হাতি, স্বামী শ্রীশান্ত হাতি, সর্ব সাং গ্রাম নওয়াপাড়া, পোঃ কনাইহিরু, থানা-হুগলী, জেলা-হুগলী, পিন ৭১২২৪৬, উক্ত ব্যক্তিগণ মৌজা নওয়াপাড়া গ্রামে জে.এল. নং-১, কনাইহিরু গ্রাম পঞ্চমেতের অধীন হাল এল.আর. ২৬৯৯, ২৪০০ ও ২৪০১ নং খতিয়ানভুক্ত, সাবেক ও হাল ১৯৬ নং দাগে ৯ শতক অসা সম্পত্তি আমার ঐথে বংবাজির কার্যে ও দখলীকার থাকা অবস্থায় আমরা একসঙ্গে গত ইংবাজির ৩০.০৬.২০২৫ তারিখে উত্তরপাড়া সাং রেজিষ্ট্রী অফিসে রেজিষ্ট্রিকৃত ৩৩৭২ নং আমোক্তারনামা দলিলমূলে আমাদের পরিচিত শ্রী বরুণ দাস, পিতা স্বামী অমূল্য দাস, পিতা স্বামী অমূল্য দাস, সাং হাসপিটাল রোড, নবগ্রাম, পোঃ নবগ্রাম, থানা উত্তরপাড়া, জেলা-হুগলী, পিন ৭১২২৪৬, উক্ত সম্পত্তি বিভিন্ন ব্যক্তিকে বিক্রয় করিবার জন্য আমোক্তারনামা প্রদান করিয়া দিয়াছি। ইহাতে যদি কাহারও কোনো আপত্তি থাকে তাহা হইলে নোটিশ প্রাপ্তির ১৫ দিনের মধ্যে শ্রীরামপুর বি.এল. এ্যাও এল.আর.ও অফিসে আপত্তি দাখিল করিতে পারিবেন, নাচেৎ একতরফা শুদ্ধানি ইইয়া যাইবে।
সুনম মিত্র এ্যাডভোকেট F-701/457/2011

আমোক্তার নামা
এতদ্বারা সকলকে জানানো যাইতেছে যে, ১)নিলুফথ বেগম, ২)ফিরোজা বেগম উভয়ের পিতা মরহুম ময়ঃ হাসুনজামান, উভয়ের সিকিম কুলিপাড়া, ব্যান্ডেল, চুচুড়া, হুগলী-৭১১১৩০ মহাশয়গণ বিগত ইং ২৫/০৪/২০১৩ তারিখে এ.আর.এ-১, কলকাতা, অফিসে রেজিস্ট্রিকৃত 190108021/2023 নং আমোক্তারনামা দলিল মূলে আমার মক্কেল শ্রী সন্দীপ চক্রবর্তী পিতা শতবল অরুণী সান্নিধ্য কাসাদপুত্র, থানা চুচুড়া, পোঃ ও জেলা হুগলী, পিন ৭১১১০০ মহাশয়কে ক্ষমতাভাজক আমোক্তার নিমুক্ত করেন ও নিম্ন তপসাল বলিত সম্পত্তি উক্ত আমোক্তারনামা দলিল বলে আমার মক্কেল ইং ০৭/০৪/২০১৫ তারিখে এ.ডি.এস.আর, চুচুড়া, হুগলী অফিসে রেজিস্ট্রিকৃত I-4172/2025 নং দলিল মূলে শ্রী দীপ সিং পাল প্যারেলল সিং সান্নিহ ১ নং নোভাজী পূত্র, ব্যান্ডেল, চুচুড়া, হুগলী-৭১১১১৩ মহাশয়কে ১১ ছটাক ১৭ বর্গফুট সম্পত্তি বিক্রয় করেন। প্রত্নশ্রী- জেলা হুগলী, থানা চুচুড়া, মৌজা নবগ্রাম, জে.এল. নং ০৬, হাল এল. আর ১৫৫ ও 634 নং খতিয়ান, আর.এস. ৬৮৪ হাল এল. আর ১৩০০ নং দাগে বাত্ব জমি ১২ ছটাক ১৭ বর্গফুট অত্র দলিলে আমোক্তারনামা বলে বিক্রয়কৃত সম্পত্তি ইইতেছে। এতদ্বারা সকলকে অবগত করা যাইতেছে যে, উক্ত খরিদা সম্পত্তি শ্রী দীপ সিং পিতা প্যারেলল সিং নিজ নামে বা মজন করিবার বি.এল এল.আর ও মরণ-চুচুড়া অফিসে আবেদন করিতেছেন। ইহাজে কাহারও কোন আইনগত আপত্তি থাকিলে বিজ্ঞপ্তি প্রচার ইহবার আগামী ৩০ দিনের মধ্যে সংশ্লিষ্ট অফিসে আপত্তি জানাইতে পারিবেন, অন্যথায় নিম্নম অনুসারে কার্য্য করা ইইবে।
হিউ- সংঃ কুমার শীল (উকিলবাবু) জেলা জজ আদালত, চুচুড়া, হুগলী

আমার মক্কেল শ্রী নিলয় শিকদার, পিতা- শ্রী নলিন চন্দ্র শিকদার গত ইং ০৯.০৪.২০২৫ তারিখের বাঁকুড়া D.S.R. অফিসের ১৯৪৯ নং কোবোলা দলিল মূলে সোনামুখী ব্লকের অন্তর্গত সোনামুখী মৌজায় (জে.এল. নং-৮৫) ৬৮৭৮ নং খতিয়ানভুক্ত ৩১২৫ নং দাগে কিছু পরিমান জায়গা বিক্রেতা শ্রী সুপ্রভাত পাল, পিতা- মৃত কেনারাম পাল’র পক্ষে নিযুক্তি আমোক্তার শ্রী সুব্রত হাজার, সোনা-মৃত রঞ্জিত হাজার এর নিকট ইইতে ২৮.০৩.২০২৫ তারিখের পিতা-মৃত A.D.S.R. অফিসের ৯১৯ নং আমোক্তার দলিলমূলে ত্রয় করেন। বর্তমানে ক্রেতা শ্রী নিলয় শিকদার তার খরিদা জায়গা নিজ নামে নামপতন করাইবেন। উক্ত বিষয়ে কাহারো কোন প্রকার আপত্তি থাকিলে সোনামুখী বি.এল.আর.ও অফিসে উপযুক্ত তথ্যপ্রামানাদি লইয়া ৩০ দিনের মধ্য যোগাযোগ করিবেন।

শ্রেণিবদ্ধ বিজ্ঞাপন

নাম-পদবী

আমি Shyamali Murmu D/o. Sanatan Hansda গত ইং ২৪/০৭/২০২৩ তারিখে ইসলাম ধর্ম গ্রহন করিয়া Shyamali Bibi নামে পরিচিত ইইয়াছি। ২৮/০৪/২০২৫ তারিখে নোটারী পাবলিক, সদর হুগলী কোর্টে ১৮ নং এফিডেভিট বলে Shyamali Bibi ও Shyamali Murmu D/o. Sanatan Hansda সর্বত্র একই ব্যক্তি বলিয়া পরিচিত ইইয়াছি।

নাম-পদবী

আমি Priti Bodhak D/o. Biswanath Bodhak গত ইং ২৫/০৪/২০২৫ তারিখে ইসলাম ধর্ম গ্রহন করিয়া Priti Bibi নামে পরিচিত ইইয়াছি। ২৮/০৪/২০২৫ তারিখে নোটারী পাবলিক, সদর হুগলী কোর্টে ১৯ নং এফিডেভিট বলে Priti Bibi ও Priti Bodhak D/o. Biswanath Bodhak সর্বত্র একই ব্যক্তি বলিয়া পরিচিত ইইয়াছি।

নাম-পদবী

গত ০২/০৪/২০২৫ জুডিশিয়াল ম্যাজিস্ট্রেট, আলিপুর, কলকাতা কোর্টে ৪৩৩৮ নং এফিডেভিট বলে Pralay Roy Chowdhury, Pralay Roy Chowdhury S/o. Radha Ranjan Roy Chowdhury সর্বত্র একই ব্যক্তি বলিয়া পরিচিত ইইয়াছি।

নাম-পদবী

আমি Sk. Aurangzeb Mahammad, পিতা-Sk. Mahammad Salim, ঠিকানা- গ্রাম- কৃষ্ণনগর, পোষ্ট ও থানা-ঘাটাল, জেলা- পশ্চিম মেদিনীপুর, পিন- ৭১২১১২, ফস্ট্রক্লাস জুডিশিয়াল ম্যাজিস্ট্রেট ঘাটাল (কোর্টের এফিডেভিট দ্বারা Sk. Aman নামে পরিচিত হলম। এফিডেভিট নং- ৩৩, তাং- ০৫-০৪-২০২৫। Sk. Aurangzeb Mahammad ও Sk. Aman একই ব্যক্তি।

বিজ্ঞপ্তি

জেলা নদীয়া, মোকাম কৃষ্ণনগর
CC/13/2022

দরখাস্তকারী- রানা সিংহ পাল, -বানাম-
প্রতিপক্ষ- রাহুল কুমার চৌধুরী, প্রথম হোড়ার ২৩৩, জি.টি.রোড, শিবপুর, হাওড়া-৭১১১০১।
এতদ্বারা এই বিজ্ঞপ্তি দ্বারা প্রতিপক্ষকে জানানো যাইতেছে যে, উপরোক্ত দরখাস্তকারী আপনার বিরুদ্ধে নদীয়া জেলা ক্রেতা সুরক্ষা আদালতে উপরোক্ত মোকদ্দমা আনয়ন করিয়াছেন। উক্ত বিবয়ে আগামী ধার্ষ ইংরাঞ্জী ০৭.০৫.২৫ তারিখে আপনি স্বয়ং অথবা আপনার নিয়োজিত উকিলবাবু মারফত আদালতে উপস্থিত হয়ে আপনার পক্ষে বক্তব্য কাগজ প্রদা়সিহ দাখিল করিবেন। অন্যথায় আদালত আইন আমলে আসিবে।

রেজিস্ট্রার,
নদীয়া জেলা ক্রেতা সুরক্ষা আদালত, কৃষ্ণনগর।

বিজ্ঞপ্তি

আমার মক্কেলদ্বয় যথা ১। প্রীতি ভোজনগাড়াওয়াল, ২। মমতা ভোজনগাড়াওয়াল, উভয়ের ঠিকানা চিনারপার্ক, রাজারহাট, গোপালপুর, উত্তর ২৪ পরগণা। হরিপাল ব্রুজ মধ্যস্থ চন্দনপুর গ্রাম পঞ্চায়েতের অধীন জে.এল. নং ১০০ ভুক্ত কোণগড় মৌজায় অবস্থিত হাল এল.আর- ১৫৬ চন্দনপুর গ্রাম পঞ্চায়েতের অধীন জে.এল. নং ১০০ ভুক্ত কোণগড় মৌজায় অবস্থিত হাল এল.আর- ১৫৬ নং দাগের ১৭ শতক সম্পত্তি বাহা Recorded Owner মৃত সীতারানী সাই এর ওয়ারিশানগণ তথা সুজাতা ধাড়া দীগর এর নিকট ইইতে গত ইং ২৬/০১/২০২৩ তারিখে হরিপাল অফিসে রেজিস্ট্রিকৃত ৪৪২০ নং আমোক্তারনামা দলিলবলে প্রকাশ চন্দ্র দাস ক্ষমতা প্রাপ্ত ইইয়া, উক্ত আমোক্তারনামা দলিলবলে প্রকাশ চন্দ্র দাস গত ইং ২৯/০৯/২০২৩ তারিখে হরিপাল অফিসে আমার উপরিউক্ত মক্কেলদ্বয়কে উক্ত সম্পত্তি ৪৫১৬ নং সাফ কোবোলা দলিলমূলে হস্তান্তর করিয়াছেন। উক্ত মিউটেশন সংক্রান্ত ব্যাপারে কাহারো কোন আপত্তি থাকিলে, অত্র বিজ্ঞপ্তি প্রকাশের ৩০ দিনের মধ্যে হরিপাল বি.এল. এ্যাড অল.আর.ও অফিসে আপত্তি জানাইতে পারেন, অন্যথায় এক তরফা শুদ্ধানী ইইবে।

ধন্যবাদান্তে,
Lakshman Pal
Advocate
Chinsurah, Serampore Court
Reg. No.- WB-1593/2015

একদিন

নাম-পদবী
গত ২৪/০৪/২০২৫ S.D.E.M., শ্রীরামপুর, হুগলী কোর্টে ৫৪৭৭ নং এফিডেভিট বলে আমি Chandan Mandal S/o. Sitaram Mandal ও Chandan Mondal S/o.S. Mondal সর্বত্র একই ব্যক্তি বলিয়া পরিচিত ইইয়াছি।

নাম-পদবী
গত ২৮/০৪/২০২৫ S.D.E.M., সদর, হুগলী কোর্টে ৩৫৮ নং এফিডেভিট বলে আমি Suvendu Das যোগাধা করিয়াছি যে, আমার পিতা Subhas Das ও Subhas Chandra Das উভয়েই সর্বত্র একই ব্যক্তি বলিয়া পরিচিত ইইয়াছেন।

নাম-পদবী

গত ২৫/০৪/২০২৫ Judicial Magistrate, সদর, হুগলী, কোর্টে ৩২২৮ নং এফিডেভিট বলে আমি Tapan Bose (old name) S/o. Bibhuti Bhuson Bose R/o. 61/1/1, Station Road, Ramkrishna Pally, Champdani (M), Bhadreswar, Hooghly-712124, W.B., নাম পরিবর্তন করিয়া সর্বত্র Tapan Kumar Bose (new name) নামে পরিচিত ইইয়াছি। Tapan Bose ও Tapan Kumar Bose S/o. Bibhuti Bhuson Bose উভয়েই সর্বত্র একই ব্যক্তি বলিয়া পরিচিত ইইয়াছি। আমার পুত্র Anik Bose.

নাম-পদবী

গত ০৭/০৪/২০২৫ জুডিশিয়াল ম্যাজিস্ট্রেট, সদর, হুগলী কোর্টে ৭৭৮৮ নং এফিডেভিট বলে Kamal Hazra S/o. Basanta Hazra ও Kamal Kanti Hazra S/o. B. Hazra সর্বত্র একই ব্যক্তি বলিয়া পরিচিত ইইয়াছি।



আজকের দিনটি কেমন যাবে?
আজ ২৯ শে এপ্রিল, ১৫ ই বৈশাখ মঙ্গল বার। শুভ পক্ষের দ্বিতীয়া তিথি। জন্মে বৃষ রাশি। অষ্টোত্তরীয় ও বিংশোত্তরী রবি র মহাদশা কাল। মূতে চতুষ্পাদি অন্তঃ দেখ।

যোগ্যদের তালিকায় নাম এল চিন্ময় সহ বেশ কয়েকজনের

নিজস্ব প্রতিবেদন: স্কুল সার্ভিস কমিশনের দেওয়া যোগ্যদের তালিকায় নাম ছিল না আন্দোলনের অন্যতম মুখ চিন্ময় মণ্ডলের। কেন নাম নেই, এর ব্যাখ্যা দিয়ে বৃহস্পতিবার সন্টলেকে এসএসসি দপ্তরের সামনে দাঁড়িয়ে তিনি জানান, কমিশনের ভুলেই কয়েকজনের নাম বাদ গিয়েছে। তবে এই ভুল শুধরে নেওয়ার আশ্বাসও দিয়েছে কমিশন।

এরপর সোমবার চিন্ময় জানান, ‘কয়েকজনের নাম আসতে শুরু করেছে ইতিমধ্যে। আমার স্যালারিও সার্বমিট হচ্ছে। খবরে প্রকাশিত হয়েছিল যে আমার নাম ‘যোগ্য’ তালিকায় নেই। এদিন যে লিস্ট পাঠানো হয় সেখানে নাম আছে।’ সঙ্গে এও জানান, ‘যোগ্যদের নাম তালিকায় নতুন করে ঠাই বা চাকরিতে যোগ দেওয়া হয়নি বলে উল্লেখ



করা হয়েছিল, তাই তাঁর নাম তালিকায় আসেনি। যদিও এখনও অবধি বাদ যাওয়া ‘যোগ্য’দের কতজনের নাম তালিকায় নতুন করে ঠাই পেয়েছে তা জানা যায়নি।

‘অযোগ্য নয়’ এমন শিক্ষকদের নামের তালিকা থেকে নতুন করে ১৮০৩ জনের নাম বাদ দিয়েছে সরকার। সেই নতুন তালিকা গত মঙ্গলবার রাত থেকে জেলায় জেলায় ডিআই দপ্তরে পৌঁছয়। এরপর বৃহবার প্রকাশ্যে সেই তালিকা আসতেই দেখা যায়, এই তালিকায় নাম নেই চিন্ময়ের। ওই দিন রাতেই চিন্ময় জানিয়েছিলেন, নতুন তালিকায় কোনও অসঙ্গতি রয়েছে বলে তাঁর ধারণা। বৃহস্পতিবার তা নিয়ে এসএসসির চেয়ারম্যান সিদ্ধান্ত মজুমদারের সঙ্গে কথা বলেন তিনি। অভিযোগ, শুধু তাঁর নয়, ‘যোগ্য’ বলে নিজদের দাবি করছেন, এমন অনেক শিক্ষকের নামই এসএসসির নতুন তালিকা থেকে বাদ পড়েছে। চেয়ারম্যানের কাছে এর কারণ জানতে চান তাঁরা।

বেলডাঙায় বাবরি মসজিদের নামে ট্রাস্ট নয়, জানালেন হুমায়ুন

নিজস্ব প্রতিবেদন: মুর্শিদাবাদের বেলডাঙায় বাবরি মসজিদ তৈরি করবেন তিনি। গত বছরের ৯ ডিসেম্বর এমনটাই ঘোষণা করেছিলেন ভরতপুরের তৃণমূল বিধায়ক হুমায়ুন কবীর। এর জন্য ট্রাস্ট গঠনের কথাও জানান। এবার সেই ট্রাস্টের নাম নিয়েই ব্যাকফুটে ভরতপুরের বিধায়ক। ট্রাস্টের নাম বাবরি মসজিদ ট্রাস্ট রাখতে চেয়ে আবেদন করেছিলেন। কিন্তু, কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্রমন্ত্রকের तरফে আগেই সমস্ত রাজ্যকে জানানো হয়েছে, বাবরি মসজিদ নামে কোনও ট্রাস্ট গঠন করা যাবে না। তাই, ট্রাস্টের নাম বদলাতে চান তৃণমূল এই বিধায়ক। এই প্রসঙ্গে হুমায়ুন সোমবার এও জানান, ‘বাবরি



মসজিদ ট্রাস্টের রেজিস্ট্রেশনের জন্য মাস দেড়েক আগে কলকাতার

অফিসে আবেদন করেছিলেন। কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্র মন্ত্রকের অধীনস্থ ওই

অফিস। ওই অফিসের तरফে আনঅফিসিয়ালি জানানো হয়েছে, বাবরি মসজিদের নামে কোনও ট্রাস্ট করা যাবে না। যারা পদাধিকারী, তাঁরাই থাকবেন। শুধু ট্রাস্টের নাম বদলাতে হবে। এরপরই সিদ্ধান্ত নেয়া হয়, ট্রাস্ট থাকবে কিন্তু, নাম বদলে দেব।’ এর পাশাপাশি তিনি এও জানান, ‘৯ জনের এক্সিকিউটিভ বডি থাকবে ওই ট্রাস্টে। আমরা নতুন নাম জমা দিলে ৭ দিনের রেজিস্ট্রেশন হয়ে যাবে।’ ট্রাস্টের নাম পরিবর্তন করা হলেও মসজিদের নাম যে পরিবর্তন করবেন না, তা স্পষ্ট করে দিলেন হুমায়ুন। তিনি বলেন, ‘২০২৫ সালের ৬ ডিসেম্বর বাবরি মসজিদের ভিত্তিপ্তর স্থাপন করা হবে। সেদিনে বোর্ডে বাবরি মসজিদই লেখা থাকবে।’

আদালতে তৃতীয় স্ট্যাটাস রিপোর্ট জমা দিল সিবিআই আরজি কর কাণ্ড

নিজস্ব প্রতিবেদন: আরজি কর মেডিক্যাল কলেজে ধর্ষণ এবং খুনের মামলায় শিয়ালদা আদালতে সোমবার তৃতীয় ‘স্টেটাস রিপোর্ট’ জমা দিল সিবিআই। তদন্তকারীদের একাংশের সূত্রে খবর, স্টেটাস রিপোর্টে নতুন করে ১২ জনের সাক্ষ্যগ্রহণের উল্লেখ করা হয়েছে। পাশাপাশি উল্লেখ করা হয়েছে ২০০টি ভিডিও ক্লিপকেও।

আদালত সূত্রে খবর, এর আগে আদালতে তিন পাতার ‘স্টেটাস রিপোর্ট’ জমা দিয়েছিল সিবিআই। কেন্দ্রীয় তদন্তকারী সংস্থার আধিকারিকেরা তখন জানিয়েছিলেন, নতুন ২৪ জনের বয়ান রেকর্ড করা হয়েছে। হাসপাতালের আরও কিছু জায়গার সিসিটিভি ফুটেজ সংগ্রহ করে খতিয়ে দেখা হচ্ছে। নতুন করে তিন জনের কল ডিটেলস দেখা হচ্ছে বলেও আগের রিপোর্টে জানানো হয়েছিল। এদিকে গত ১৬ এপ্রিল সন্ধ্যা এবং অভিজিৎকে হাজিরার নির্দেশ দেওয়া হয়েছিল। আরজি কর-কাণ্ডে তথ্যগ্রহণ লোপাটের মামলায় দু’জনেই যে প্রেণ্ডার করেছিল সিবিআই। কিন্তু তাঁদের বিরুদ্ধে সিবিআই সময়মতো চার্জশিট জমা দিতে পারেনি। ফলে ওই মামলায় দু’জনেই জামিন পান।

তারই জেরে অভিজিৎের জেলমুক্তি ঘটেছে। কিন্তু আরজি কর হাসপাতালের আর্থিক দুর্নীতি মামলায় প্রেণ্ডার হয়ে সন্দীপ এখনও জেলে। তবে আরজি কর-কাণ্ডে সিবিআইয়ের তদন্ত নিয়ে একেবারে প্রথম থেকেই অসন্তোষ প্রকাশ করে আসছিল নির্বাতিতার পরিবার। কারণ, এই মামলায় প্রথম যে চার্জশিট সিবিআই দেয়, তাতে একমাত্র অভিযুক্ত হিসাবে সঞ্জয় রায়কেই চিহ্নিত করা হয়েছিল। সেই চার্জশিট অনুযায়ী বিচারপ্রক্রিয়া এগোয় এবং কলকাতা পুলিশের ধৃত সিভিক ভলান্টিয়ারকে দোষী সাব্যস্ত করা হয়। তাকে আজীবন কারাবাসের সাজা দেওয়া হয়। নির্বাতিতার পরিবারের দাবি, এই ঘটনায় একা সঞ্জয় জড়িত নন। বাকি অভিযুক্তদের দ্রুত থেফতারির দাবি জানান তাঁরা। একই সঙ্গে নির্যাতিতার পরিবারের तरফ থেকে আদালতে এও জানানো হয় যে, সিবিআইয়ের তদন্তের অগ্রগতির বিষয়ে তারা জানতে পারছে না। এরপরই মাসে তদন্তের অগ্রগতির প্রথম রিপোর্ট জমা দেয় সিবিআই। দ্বিতীয় দফায় তিন পাতার ‘স্টেটাস রিপোর্ট’ জমার পর সোমবার তৃতীয় ‘স্টেটাস রিপোর্ট’ জমা দেয় বিআই।

তীব্র জলকষ্ট ৯৫ নম্বর ওয়ার্ডের বিক্রমগড়ে

নিজস্ব প্রতিবেদন: গরম পড়তেই শহরে দেখা দিয়েছে তীব্র জলকষ্ট। কলকাতা পুরসভার ৯৫ নম্বর ওয়ার্ডের বিক্রমগড় এলাকার তীব্র জলকষ্টে ভুগছেন গত ৫ এপ্রিল থেকে এলাকার ডিপ টিউবওয়েল মেরামতির কাজ চলছে। সেই কারণে এতদিন ধরে বন্ধ রয়েছে এলাকার জল পরিষেবা। এলাকাবাসীরা জানাচ্ছেন, পুরসভার तरফে বাড়িতে এসে জল দিয়ে যাওয়া হচ্ছে দিনে দু’বার। কিন্তু সেই জল পর্যাপ্ত নয়। শুধু তাই নয় যে জল মিলছে তাতে বালির অস্তিত্ব অনুভব করছেন এলাকাবাসী। স্থানীয়দের অভিযোগ, ‘এই জল দিয়ে ঘরের অন্যান্য কাজ করা যায় বটে, তবে কোনওভাবেই

এই জল পানের যোগ্য নয়।’ এদিকে ৯৫ নম্বর ওয়ার্ডের এই জলকষ্টের ঘটনাকে উল্লেখ করে টুইট করেছেন রাজা বিজেপি সভাপতি সুকান্ত মজুমদার। এলাকার কাউন্সিলর তপন দাশগুপ্ত এবং মন্ত্রী অরূপ বিশ্বাসের কাজের সমালোচনাও করেন তিনি। তবে এলাকার কাউন্সিলর তপন দাশগুপ্ত জানান, ডিপ টিউবওয়েলের সমস্যা রয়েছে সেটা মেরামতির কাজ চলছে। তিনি দাঁড়িয়ে থেকেই সব কথা করাচ্ছেন। এলাকায় মানুষের বাড়িতে জল পৌঁছে দিচ্ছেন। সঙ্গে এও জানান, এলাকার মানুষের যদি সত্যি কোন জলকষ্ট হয় এবং সেটা জানতে পারেন তাহলে তিনি কাউন্সিলর পদ থেকে ইস্তফা দেন।

আইনজীবীদের হেনস্থার ঘটনায় কড়া প্রতিক্রিয়া বিচারপতি বসুর

নিজস্ব প্রতিবেদন: সুপারনিউমেরারি পদে নিয়োগ মামলার পর আইনজীবীদের হেনস্থার ঘটনায় সোমবার কড়া প্রতিক্রিয়া দিতে দেখা গেল হাইকোর্টের বিচারপতি বিশ্বজিৎ বসুকে। প্রসঙ্গত, কলকাতা হাইকোর্টের আইনজীবী বিকাশরঞ্জন ভট্টাচার্যের চেম্বারের বাইরে শুক্রবার বিক্ষোভ দেখিয়েছিলেন উচ্চ প্রাথমিকের চাকরিপ্রার্থীদের একাংশ। তাঁদের অভিযোগ, সুপ্রিম কোর্টের সুপারনিউমেরারি পদ নিয়ে নির্দেশের পরেও উচ্চ প্রাথমিক নিয়োগ মামলার কোনও অগ্রগতি হয়নি হাইকোর্টে। এখানেই শেষ নয়, এর পাশাপাশি বিচারপতির সঙ্গে বিকাশের ‘আত্মতের’ কথাও তোলেন তাঁরা।

এরপরই এই ঘটনায় সোমবার আইনজীবী ফিরদৌস শামীম, কমলো বসু এবং সুদীপ্ত দাশগুপ্ত ক্রিমিনাল কোর্টেস্ট অর্থাৎ অপরাধমূলক মামলা দায়ের করার আবেদন করেন বিচারপতি বসুর এজলাসে। এই মামলারই প্রেক্ষিতে বিচারপতি বসু বলেন, ‘এমন ঘটনা একেবারেই সহ্য করা যায় না।’ মেহেতু প্রধান বিচারপতি বিষয়টা দেখছেন, সেই কারণে মঙ্গলবার স্কের আবেদন করার নির্দেশ দেন বিচারপতি বিশ্বজিৎ বসু।

এদিকে আদালত সূত্রে খবর, আইনজীবীরা জানান, ‘আমরা অন্তত দুজনকে চিনি, যাঁরা মামলাকারী। এই ধরনের ঘটনায় বার আতঙ্কিত। ১৪৪ ধারা ছিল।’ আর এখানেই আইনজীবীদের প্রশ্ন, ‘তাহলে কীভাবে সেখানে এরা জড়ো হল?’ এই মামলার শুনানিতে বার

অ্যাসোসিয়েশনের আইনজীবীদের এদিন সওয়াল করার সময় বলেন, ‘পুলিশ দর্শকের মতো দেখছিল। পুলিশ কমিশনারের রিপোর্ট তলব করুক। বিচার ব্যবস্থাকে বার বার টাগেটি করা হচ্ছে।’ এরপরই আইনজীবীরা আদালতে প্রশ্ন তোলেন, ‘ওনারা চার ঘণ্টা ধরে ওখানে কী করছিলেন? বিচারপতির ছবি মারিয়ে দেওয়ার ঘটনা হয়েছে।’ আর এখানেই প্রধান বিচারপতির পর্যবেক্ষণ, ‘যদি তাঁদের রায় পছন্দ না হয়, তাহলে আবেদন করা উচিত। এভাবে বিক্ষোভ দেখানো যায় না। এটা প্রাথমিকভাবে ভুল। তাঁদের চিহ্নিত করতে হবে। আমরা বিষয়টি গ্রহণ করছি।’ প্রসঙ্গত, শারীরশিক্ষা এবং কমশিক্ষার বিষয়ে অতিরিক্ত শূন্যপদ তৈরি নিয়ে বেনিয়মের অভিযোগে মামলা গড়িয়েছিল হাইকোর্টে। ওই মামলায় শুক্রবার রাজ্যের স্পষ্ট বক্তব্য জানতে চাওয়া হয়। মামলার শুনানিতে হাইকোর্টের বিচারপতি বিশ্বজিৎ বসুর পর্যবেক্ষণ, সুপ্রিম কোর্টের নির্দেশ মতো সিবিআই তদন্ত হচ্ছে না, ঠিক আছে। কিন্তু অতিরিক্ত শূন্যপদ তৈরির যে সিদ্ধান্ত, সেটা কাদের জন্য তা লিখিতভাবে রাজ্যকে কারণ জানাতে বলে আদালত। তারপরই ঝামেলার শুরু। সেদিনের বিক্ষোভের ঘটনার তীব্র নিপা করে রাজ্য সরকারকে দোষারোপ করেন বিকাশরঞ্জন। তাঁর কথায়, আবার প্রমাণিত হয়েছে রাজ্যে আইন-শৃঙ্খলা নেই। তিনি আরও জানান, ‘যারা লড়াই করে আইন প্রতিষ্ঠা করার চেষ্টা করছেন তাঁদের বিরুদ্ধে শাসকদল দুর্নীতির পক্ষে যারা আছেন তাঁদের লেলিয়ে দিচ্ছে।’

পাকিস্তান-প্রেমের অভিযোগ কংগ্রেসের বিরুদ্ধে দিল্লীপের

নিজস্ব প্রতিবেদন: পাকিস্তানকে কেন্দ্র করে জাতীয় নিরাপত্তার প্রশ্নে ফের কড়া সুর নিলেন বিজেপির প্রাক্তন রাজ্য সভাপতি দিলীপ ঘোষ। তাঁর বক্তব্যে স্পষ্ট, দেশের স্বার্থে কূটনীতির পাশাপাশি প্রয়োজনে সরাসরি জঙ্গি দমন অভিযানও আবশ্যিক, আর সেই দৃঢ় নেতৃত্ব দিয়েছেন প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি।



ক্যাপ্টেন অভিনন্দন বর্তমানকে ফেরাতে ভারত সরকার কূটনৈতিক চাপ সৃষ্টি করেছিল। এই উদাহরণ টেনে তিনি দাবি করেন, এখন পাকিস্তানে আটক বিএসএফ জওয়ান পূর্ণমুকুমার সাউকেও ফিরিয়ে আনার জন্য সরকারকে দ্রুত সক্রিয় হতে হবে। পাকিস্তানের পরমাণু অস্ত্র প্রসঙ্গে দিল্লীপের কটাক্ষ যথেষ্ট তাৎপর্যপূর্ণ। তিনি বলেন, ‘ওদের অস্ত্র থাকলেও সেটা আনন হয়তো পচে গিয়েছে। যদি ভুলেও ব্যবহার

করে, পরের দিন মানচিত্রে পাকিস্তান বলে কিছু থাকবে না।’ মূলত ভারতের সামরিক ক্ষমতার বার্তা দিয়ে পাকিস্তানের ঈশিয়ারি দেওয়াই তাঁর উদ্দেশ্য। দেশের ভেতরে যারা ভারতের বিরোধিতা করে, তাদেরও কোনও অবস্থান থাকা উচিত নয়, এই মন্তব্যের মাধ্যমে দিল্লীপ ঘোষ অন্তঃসত্তরীণ নিরাপত্তা নীতির কড়াভিঁর পক্ষে সওয়াল করেন।

অন্যদিকে, দীঘায় মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের জগন্নাথ মন্দির উদ্বোধনকে সাগত জানালেও দিল্লীপ সতর্ক করেন, সরকারি অর্থে নির্মিত মন্দিরের রক্ষণাবেক্ষণ নিয়ে ভবিষ্যতে দায়বদ্ধতার অভাব তৈরি হতে পারে। তাঁর মতে, ব্যক্তিগত উদ্যোগে গড়া ধর্মীয় প্রতিষ্ঠানগুলির মতো দায়বদ্ধতা সরকারি প্রকল্পে থাকে না। দিল্লীপ ঘোষের বক্তব্য স্পষ্ট করে দেয়, জাতীয়তাবাদ, কড়া নিরাপত্তা নীতি ও রাজনৈতিক দায়বদ্ধতার প্রশ্নে বিজেপি তাদের

কটাক্ষ করে।



সোমবার রুষ্টি ভেজা সন্ধ্যা। ধর্মতলা চত্বরে তোলা ছবি।

এনআইএ’র অভিযানে প্রেণ্ডার মূল অভিযুক্ত

নিজস্ব প্রতিবেদন: বাঁকুড়ার শালতোড়ায় মোটারবাইক বিস্ফোরণকাণ্ডের মূল অভিযুক্ত আরজিৎ ভার্মাকে থেফতার করল ন্যাশনাল ইনভেস্টিগেশন এজেন্সি (এনআইএ)। রবিবার

ন্যাশনাল ইনভেস্টিগেশন এজেন্সির নয়াদিল্লি সদর দপ্তর থেকে প্রকাশিত প্রেস বিবৃতিতে জানানো হয়েছে, বাওড়খণ্ডের চিরকুন্ডার বাসিন্দা অমরজিৎ ভার্মা বাঁকুড়ায় গত বছরের আগস্ট মাসে সংঘটিত

এনআইএ। গোপন সূত্রে খবর পেয়ে রবিবার রাতে দমদম এলাকায় অভিযান চালিয়ে অমরজিৎকে আটক করা হয়। তাঁকে জিজ্ঞাসাবাদের জন্য কলকাতার এনআইএ দপ্তরে নিয়ে যাওয়া হয় এবং পরে প্রেণ্ডার করা হয়। সূত্রের খবর, বেআইনি অ্যেগোরিও বিস্ফোরক দ্রব্যের চোরাদালানের সঙ্গে দীর্ঘদিন ধরে যুক্ত ছিল অমরজিৎ। তাঁর সঙ্গে যুক্ত আরও কয়েকজনের খোঁজে তল্লাশি চলছে। প্রসঙ্গত, ২০২৪ সালের আগস্টে বাঁকুড়ার শালতোড়ার লাপাহাড়ি মোড়ে চলন্ত বাইকে বিস্ফোরণে মৃত্যু হয় জয়দেব মণ্ডলের। তাঁর সঙ্গী বাবলু মণ্ডল গুরুতর আহত হন।

বাঁকুড়া বাইক বিস্ফোরণকাণ্ড

রাতে উত্তর ২৪ পরগনার দমদমে কলকাতা বিমানবন্দরের কাছে অভিযান চালিয়ে তাকে আটক করা হয়। দীর্ঘ জিজ্ঞাসাবাদের পর তাঁর পরিচয় নিশ্চিত করে প্রেণ্ডার করে এনআইএ আধিকারিকরা।

বিস্ফোরণ ঘটনায় জড়িত ছিলেন। তদন্তে উঠে এসেছে, ওই বিস্ফোরণে আইডি ব্যবহৃত হয়েছিল এবং মূল পরিকল্পনায় ছিলেন অমরজিৎ। ৯ এপ্রিল তার বাড়ি-সহ দেশের মোট ৯টি স্থানে তল্লাশি চালিয়ে বিপুল পরিমাণে বিস্ফোরক উদ্ধার করে

এনআইএ। গোপন সূত্রে খবর পেয়ে রবিবার রাতে দমদম এলাকায় অভিযান চালিয়ে অমরজিৎকে আটক করা হয়। তাঁকে জিজ্ঞাসাবাদের জন্য কলকাতার এনআইএ দপ্তরে নিয়ে যাওয়া হয় এবং পরে প্রেণ্ডার করা হয়। সূত্রের খবর, বেআইনি অ্যেগোরিও বিস্ফোরক দ্রব্যের চোরাদালানের সঙ্গে দীর্ঘদিন ধরে যুক্ত ছিল অমরজিৎ। তাঁর সঙ্গে যুক্ত আরও কয়েকজনের খোঁজে তল্লাশি চলছে। প্রসঙ্গত, ২০২৪ সালের আগস্টে বাঁকুড়ার শালতোড়ার লাপাহাড়ি মোড়ে চলন্ত বাইকে বিস্ফোরণে মৃত্যু হয় জয়দেব মণ্ডলের। তাঁর সঙ্গী বাবলু মণ্ডল গুরুতর আহত হন।

শিক্ষাবর্ষে বিএড পড়ুয়ার গ্রাফ নিম্নমুখী, আসন ফাঁকা প্রায় ৭ হাজার

নিজস্ব প্রতিবেদন: ২০২৩-২৫ শিক্ষাবর্ষের তুলনায় ২০২৪-২৬ শিক্ষাবর্ষে অর্থাৎ চলতি শিক্ষাবর্ষে রাজ্যের বিএড কলেজগুলিতে বিএড পড়ুয়ার সংখ্যা গ্রাফ নিম্নমুখী। সূত্রে যে খবর মিলছে তাতে চলতি শিক্ষাবর্ষে রাজ্য জুড়ে ৬০০টিরও বেশি বিএড কলেজে প্রায় ৭ হাজার আসন ফাঁকা থেকে গেছে।

এই প্রসঙ্গে বলে রাখা শেষ, বিএড বিশ্ববিদ্যালয়ের অধীনে রাজ্য জুড়ে বিএড পড়ার জন্য মোট আসন সংখ্যা ৫৫ হাজার ১৫০ টি। তার মধ্যে প্রায় ৪৮ হাজার পড়ুয়া রেজিস্ট্রেশন করল বিএড পড়ার জন্য। অথচ, ২০২৩-২৫

শিক্ষাবর্ষে অর্থাৎ এর আগের বছর বি এড ভর্তির হার ছিল প্রায় ৯৮ শতাংশ। এবারের রেজিস্ট্রেশনে সেই সংখ্যা এক ধাক্কায় কমে গেল প্রায় ১০ শতাংশ। কারণ হিসেবে যে ঘটনাগুলি সামনে আসছে তাতে অনেকে বিএড পড়ার জন্য ভর্তি হয়েও রেজিস্ট্রেশন করেননি। এর সবথেকে বড় কারণ হল, রাজ্যে গত কয়েক বছর ধরে প্রাথমিক-মাধ্যমিক-উচ্চমাধ্যমিক স্তরে শিক্ষক নিয়োগ নেই। আর এখানেই তৈরি হয়েছে সবথেকে বড় প্রশংসিত, এই ঘটনার জেরে এবারের রেজিস্ট্রেশন প্রক্রিয়া শেষে এত আসন ফাঁকা কি না তা নিয়ে।

সম্পাদকীয়

সব সমস্যার সমাধানের রাস্তা খুব দ্রুত বাতলে দিতে পারে একমাত্র জনগণের সচেতনতা

সঠিক হলেও জনতার ভোটে নির্বাচন কমিশনার বেছে নেওয়ার প্রস্তাবটি একেবারেই অবাস্তব। ভারতের মতো বৃহৎ গণতন্ত্রে নির্বাচন পরিচালনা করতে হলে পরিচালকদের প্রশাসনিক দক্ষতা সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ বিষয় হিসেবে বিবেচ্য হওয়া উচিত। ভারতের প্রশাসনিক আধিকারিকরা কর্মজীবনে জেলা ও মহকুমা স্তরে নির্বাচন পরিচালনায় নেতৃত্ব দিয়ে সেই অভিজ্ঞতা অর্জন করেন। অনেকে রাজ্যস্তরে মুখ্য নির্বাচনী আধিকারিক হিসাবেও কাজ করে থাকেন। তাই ভারতের নির্বাচন কমিশনারদের নিয়োগে এই প্রশাসনিক আধিকারিকদেরই প্রাধান্য থাকা উচিত। নিয়োগের সময় দেখা উচিত তাঁদের যোগ্যতা ও অভিজ্ঞতা। যে-হেতু সমগ্র নির্বাচন প্রক্রিয়াটি সংবিধান ও প্রচলিত আইন মেনে যথাযথ ভাবে করতে হয়, তাই তিন জন কমিশনারের মধ্যে দু’জন প্রশাসনিক এবং এক জন বিচারবিভাগ থেকে হলে কাঠামোটি সুন্দর হয়। নিয়োগ প্রক্রিয়ায় প্রধানমন্ত্রী এবং বিরোধী দলনেতা থাকতেই পারেন। তবে আরও দু’-তিন জন বিশেষজ্ঞ, যেমন; সুপ্রিম কোর্টের প্রধান বিচারপতি, ইউপিএসসি-র চেয়ারম্যান প্রমুখ থাকলেও ক্ষতি নেই। নেতৃত্ব ও নির্বাচন প্রক্রিয়া নিয়ে মানুষের মধ্যে আস্থা অর্জনের জন্য প্রয়োজন ব্যক্তিত্ব, সততা এবং স্বাজ্জ মেরুদণ্ড; এই গুণগুলি সকলের মধ্যে সমান ভাবে থাকবে, এমন আশা না করাই ভাল। তাই তা একটি নির্দিষ্ট সময়ের জন্য কমিশনারদের নির্বাচন করা হয়। কিছু দিন আগে ভোটার তালিকায় বহিরাগতদের নাম ঢোকানো এবং একটি বিশেষ সম্প্রদায়ের মানুষদের নাম ভোটার তালিকা থেকে বাদ দেওয়ার কাজ ইচ্ছাকৃত ভাবে নির্বাচন কমিশন করেছে বলে অভিযোগ উঠেছিল। লেখক বলেছেন, এতে কমিশনের প্রতি আস্থা কমে। এই সব সমস্যায় নির্বাচন কমিশন সর্বোচ্চ নীতি নির্ধারক সংস্থা হলেও তাকে নির্ভর করতে হয় সংশ্লিষ্ট রাজ্যের মহকুমা, জেলা ও রাজ্য নির্বাচন আধিকারিকের কাজের উপর। এই আধিকারিকরাই নির্ভূল ভোটার তালিকা তৈরি-সহ ইডিএম সংরক্ষণ, মেরামতি, নির্বাচন পরিচালনা, ভোট গণনা, ফলাফল প্রকাশ ও জয়ী প্রার্থীদের শংসাপত্র দেওয়ার কাজ করে থাকেন। নির্বাচন পূর্ব এবং পরবর্তী ধিংসা ও আইনশৃঙ্খলা পরিস্থিতি সামলানোর জন্য কমিশনকে শুধু পরিদর্শক (অবজার্ভার)-এর উপর নির্ভর করলে চলবে না। স্পর্শকাতর এলাকায় আইন-শৃঙ্খলার ভার স্থানীয় পুলিশ-প্রশাসনের হািদয়ে অন্য বাহিনীর হাতে তুলে দিতে হবে। যদিও এ ক্ষেত্রে জনগণের সচেতনতাই সব সমস্যা অনেকটা কমিয়ে দিতে পারে।

শব্দবাণ-২৬০

	১		২	
৩		৪		৬
৬				৭
	১০			

শুভজ্যোতি রায়

সূত্র—পাশাপাশি: ১. দণ্ডবিধি ৩. তফাত, ফাঁক ৫. ভাত ৭. লিখতে লাগে ৮. নামানো ১০. নাপিত, ক্ষৌরকার।

সূত্র—উপর-নীচ: ১.একজোড়া, জুটি ২. ঘোড়ার গাড়ির গাড়োয়ান ৩. বাঞ্জনবিশেষ ৪. মার দেওয়া ৬.নুতন, অভিনব ৯. হিন্দুদের এক পদবি।

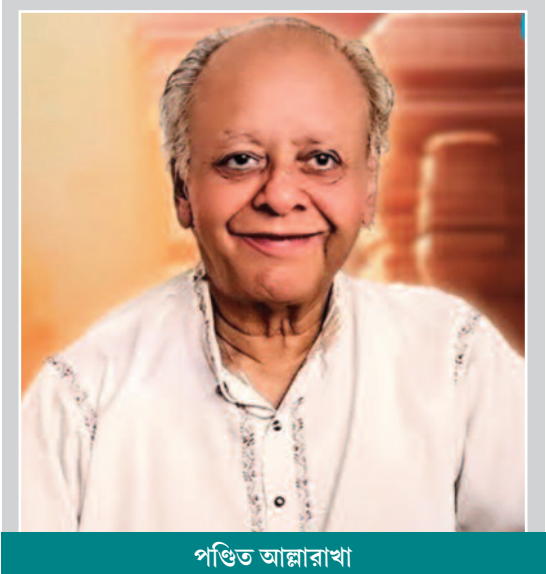
সমাধান: শব্দবাণ-২৫৯

পাশাপাশি: ১. প্রতারিত ৩. খেলাপ ৪. অলক ৬. লাফনা ৯. বয়স ১০. রংবাঁজি।

উপর-নীচ: ১. প্রপঞ্চ ২. তবল ৩. খেলাধুলা ৫. কল্পবাস ৭. ফকির ৮. সবজি।

জন্মদিন

আজকের দিন



পণ্ডিত আল্লারাখা

১৯১৯ *বিশিষ্ট তত্ত্বাবাদক পণ্ডিত আল্লারাখার জন্মদিন।*

১৯৩৬ *বিশিষ্ট সঙ্গীত পরিবেশক জুবিন মেহতার জন্মদিন।*

১৯৭৯ *বিশিষ্ট ক্রিকেট খেলোয়াড় আশিস নেহরার জন্মদিন।*

সম্পাদকীয়

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর বৈষ্ণব পদাবলির মধ্যেও নিজেকে খুঁজে পেয়েছিলেন

স্বপনকুমার মণ্ডল

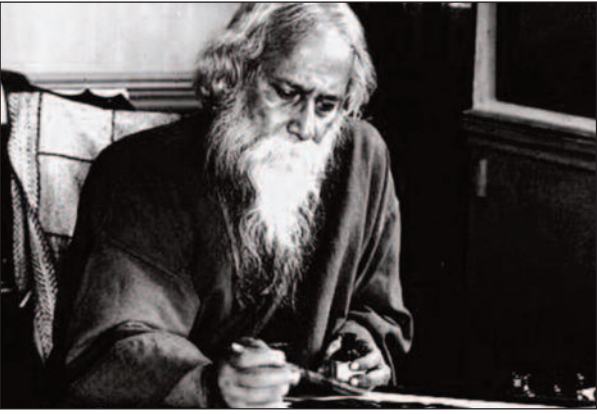
প্রতিভার ধর্মই প্রকাশের আলো খুঁজে নেওয়া । সেখানে প্রতিভাশালীদের আত্মপ্রকাশের তীব্রতা অত্যন্ত স্বাভাবিকই নয়, প্রত্যাশিতও । শুধু তাই নয়, বিচিত্র পথে তার চলন, বিচিত্র ভাবে তার প্রকাশ। এ-কারণে আত্মপ্রকাশের তার যাত্রা শেষ হয়ে যায় না, আত্মপ্রতিষ্ঠার লক্ষ্যেই তার অভিযান এগিয়ে চলে। সেখানে যে তার অসংগ্ন অধিকার, তার নাছোড় মনোভাবেই তা সময়ান্তরেই বেরিয়ে পড়ে । শুধু তাই নয়, সেখানে অস্বাভাবিকতাবোধ বা অসাধারণত্বের চেতনার চেয়ে নিজের শ্রেষ্ঠত্বকে প্রতিষ্ঠা করার সদিচ্ছাও অত্যন্ত স্বাভাবিক । স্বাভাবিক ভাবে সেই শ্রেষ্ঠত্ববোধে যেমন আত্মপ্রতিষ্ঠার স্বপ্ন নিবিড়তা লাভ করে, তেমনই তার উন্নাসিক মানসিকতাও নানাভাবে জগে ওঠে। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের বেড়ে ওঠা, গড়ে তোলা জীবনেও তা লক্ষ্যীয় । তাঁর অতুলনীয় বিরল প্রতিভার প্রকাশের ক্ষেত্রেও আত্মপ্রতিষ্ঠার অতি সক্রিয়তা থেকে উন্নাসিকতাবোধে বিরূপ সমালোচনাও সক্রিয় হয়েছিল । বহুমুখী প্রতিভার প্রকাশের আয়োজনে তাঁর সুগভীর অধ্যবসায় ও আত্মসচেতনতা বিস্ময়কর । রীতিমতো যেনে-বুকে তাঁর সাহিত্যসাধনার বিস্তার । শুধু তাই নয়, প্রথম থেকেই তাঁর উচ্চ তারের বাঁধা মন শ্রেষ্ঠত্বের পরিচয়ে তাঁর নিরন্তর অধ্যবসায় ও অনুশীলন অল্প বয়সেই তাঁকে পরিণতমানস্ক করে তুলেছিল । রবীন্দ্রনাথ অত্যন্ত বিনয়ের সঙ্গে তাঁর আত্মপ্রকাশে নিজেকে পরখ করার জন্য অতি সক্রিয়তার কথা বললেও তাতে তাঁর কৈশোরকালের পরিসর ব্রাতা হয়ে পড়ে না, বরং প্রকাশের আভিজাত্যে তাঁর অসাধারণ মনীষাকে আরও বেশি করে চিনিয়ে দেয় । সেখানে বৈষ্ণবপদাবলির মধ্যেও তাঁর স্বকীয় সত্তা ভানুসিংহ ঠাকুরের নামে আত্মবিস্মারে বাংলা সাহিত্যে শুধু অভিনব ও অদ্বিতীয় সৃষ্টি-ফসল উপহার দেয়নি, আত্মপরিচয়েও বনেদি আভিজাত্য গড়ে তুলেছেন । প্রসঙ্গত উল্লেখ্য, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের প্রথম সড়়া জগানো জনপ্রিয় কাব্যের নাম ‘ভানুসিংহ ঠাকুরের পদাবলী’ (১৮৮৪) এবং তাঁর সবচেয়ে জনপ্রিয় চহন্যাম ভানুসিংহ । অথচ আপনাকে পরখ করতে গিয়েই কবি ঐতিহ্যপ্রাচীন বাংলার বৈষ্ণব পদাবলিতে নিজেকে সামিল করছিলেন। তার মধ্যে যে শুধু প্রমাণের সদিচ্ছাই ছিল না, নিজেকে খুঁজে পাওয়ার সাধনাও যে সক্রিয় ছিল, তাও অচিরেই প্রকাশ পায়। সেখানে রবীন্দ্রনাথের অতুলনীয় প্রতিভার সঙ্গে তাঁর নিরন্তর সাধনার হরগৌরীয় একাত্মতা আপনাতেই বিস্ময় সৃষ্টি করে ।

আসলে প্রথম থেকেই রবীন্দ্রনাথের মধ্যে স্বকীয় প্রতিভা প্রকাশের আয়োজন তাঁর প্রয়োজনকে অনায়াসেই ছাপিয়ে যায় । একইসঙ্গে তার বহুমুখী প্রতিভার প্রকাশে নিরবচ্ছিন্ন ধারা লক্ষ্যীয় । শুধু তাই নয়, আত্মবিশ্বাসের প্রাবল্যে তাঁর মধ্যে আতীতের শ্রেষ্ঠত্বের প্রতি শ্রদ্ধা প্রকাশিত হলেও তাতে তার হীনমন্ত্রতার অবকাশ ছিল না। অন্যদিকে তাঁর সেই ঐতিহ্যকে অতিক্রম করে অভিনব সৃষ্টি প্রয়াসও জারি ছিল আজীবন। সেক্ষেত্রে রবীন্দ্রনাথের প্রতিভাশূণ্ডি আত্মবিশ্বাসের মধ্যে স্বাভাবিক ভাবেই শ্রেষ্ঠত্ববোধে তাঁর উন্নাসিকতার ছায়া কায়া বিস্তার করে । তাতে যেমন তাঁর আত্মবিশ্বাসে ঘটাও আছে, তেমনই তাঁর আত্মপ্রতিষ্ঠার লক্ষ্যও সক্রিয় ছিল । সেখানে সৃষ্টিতে তাঁর ঘটার ফৌজি আত্মপ্রতিষ্ঠার বিজয়ডিলকে রূপান্তরিত হওয়ায় প্রতীক্ষা করে । এজন্য রবীন্দ্রনাথের মধ্যে স্বরচিত পথে চলার প্রয়াস প্রথম থেকেই সচল ছিল । অনুকরণ বা অনুসরণ নয়, অচিরেই তাঁর স্বকীয় পথেই তাঁর অভিযান এগিয়ে চলে । শুধু তাই নয়, সেখানে অচিরেই তাঁর বিখ্যাত হওয়া বা শ্রেষ্ঠত্বের আসনে সমাসীন হওয়ার সুদৃঢ় আত্মবিশ্বাসে কোনো ফাঁক বা ফাঁকি ছিল না। সেক্ষেত্রে তাঁর সাধ ও সাধনার মধ্যে যেমন দূরত্ব ছিল না, তেমনই আত্মপ্রকাশ থেকে আত্মপ্রতিষ্ঠার মধ্যেও বিরতি ঘটেনি। বরং রবীন্দ্রনাথের মধ্যে স্বরচিত পথে বিস্তারের মধ্যেই তাঁর অসাধারণত্বের পটিয় নিবিড়তা লাভ করে । এজন্য নিজেকে খুঁজে পাওয়াতেই তাঁর সাধনা নিঃস্ব হয়ে পড়েনি, বরং তাতে উত্তরণ থেকে উৎকর্ষে পৌছানোই তাঁর লক্ষ্য হয়ে ওঠে । সেখানে বৈষ্ণব পদাবলিকেই রবীন্দ্রনাথ অভিনব পদাবলিতে শুধু পরিণত করেননি, পদের প্রাচীনত্বকেই আধুনিক কবিতার বনেদি আভিজাত্যেও রাঙিয়ে তুলেছেন । অথচ তা করেছেন একান্ত সাপন করে, কৃত্রিম ভাষাকেও দিয়েছেন আধুনিকতার ছোঁয়া । এজন্য ‘ভানুসিংহ ঠাকুরের পদাবলী’কে তাঁর সৃষ্টিসম্ভারে সযত্নে লালন করেছেন আজীবন।

বয়সের তুলনায় যেভাবে রবীন্দ্রনাথের সৃষ্টিশীলতার প্রাচ্য ও আভিজাত্য নিয়ে চর্চার পরিসর সক্রিয়তা লাভ করে, সেভাবে তাঁর অধ্যবসায় বা অনুশীলনের কথা উঠে আসে না। সেখানে তাঁর প্রতিভার অনন্য ও অতুলনীয় বিস্তারে সবকিছু মেনে নেওয়ার প্রবণতায় তাঁর বয়সের অতিরিক্ত পাঠ্যাসারের কথা উপেক্ষিত হয়ে পড়ে । অথচ রবীন্দ্রনাথের বিরল প্রতিভার নেপথ্যে তাঁর গভীর অধ্যবসায়ের অসাধারণ ভূমিকাও অনস্বীকার্য । ছোটবেলা থেকে গৃহশিক্ষকের কাছেই শুধু পড়াশোনা নয়, নিজে থেকেই তাঁর সাহিত্যপাঠের নিবিড় আয়োজন বহুধাবিস্তৃত ছিল । শুধু তাই নয়, তাঁর গভীর পঠনশীলতাই তাঁর অন্তদৃষ্টিকে আরও তীব্র করে তোলে । সেখানে বৈষ্ণব পদাবলির প্রতি তাঁর অনুরাগ শুধু চণ্ডীদাস ও বিদ্যাপতি পড়েই তিনি গড়ে তোলেননি, জয়দেব পড়েছেন, অন্য পদকর্তৃতােও পৌছেছিলেন । শ্রেষ্ঠবোধে তাঁর লক্ষ্যে সাহিত্যের রথী-মহারথীর অসাধারণত্বের আলোয় নিজেকে খুঁজে ফে়োর সক্রিয়তা তাঁকে সচা সচল রেখেছিল । তাঁর উন্নাসিকতার মধ্যে শুধু আত্মজাগ্রতির আয়োজন ছিল না, নিজেকে মিলিয়ে নেওয়ার সদিচ্ছাও সক্রিয় ছিল । তাঁর বিরূপ সমালোচনার মধ্যেও সেই গভীর পর্যবেক্ষণ শক্তির পরিচয় মেলে । স্বাভাবিকভাবেই তাতে তাঁর সমালোচনার তুলনা বা প্রতিতুলনার অবকাশে শ্রেষ্ঠত্বের চেতনা আপনাতেই সক্রিয়তা লাভ করে । অন্যদিকে রবীন্দ্রনাথের সৃষ্টিশীলতার ধারাতেই তাঁর সমালোচনা ধারা অব্যাহত থাকে । সেখানে তাঁর সৃষ্টির নেপথ্যে তাঁর গভীর অধ্যবসায় ও অনুশাণের পরিচয় বেরিয়ে পড়ে ।

মাত্র যৌলো বছর বয়সে রবীন্দ্রনাথ অভিনব বৈষ্ণব পদাবলি লেখায় ব্রতী হয়েছিলেন । তারও বছরদুয়েক আগে থেকেই তাঁর পড়াশোনা শুরু হয়েছিল। সেক্ষেত্রে তাঁর আত্মবিস্মারে সেপানে তার মধ্যে বহুমুখী বিস্তার যেমন স্বাভাবিক হয়ে উঠেছিল, তেমনই স্বকীয় পথের সন্ধানে তাঁর অতীতকে অতিক্রমের প্রয়াসও জারি থাকে । সেখানে যেমন শ্রেষ্ঠত্ববোধে অনেকের প্রতি রবীন্দ্রনাথের তীব্র অনুরাগ ও শ্রদ্ধাবোধ জগেও ওঠে, তেমনই তাতে তাঁর উন্নাসিকতাও বেরিয়ে পড়ে কৃতীদের তুলনা বা প্রতিতুলনার অবকাশে । সেক্ষেত্রে তাঁর সৃষ্টির বহুমুখী নিবিড় আয়োজনের পাশাপাশি তাঁর মননের বহুধাবিস্তৃত মূল্যায়ন একইভাবে স্বকীয় অন্তিহ্বকে প্রকাশ করে চলেছিল। তাঁর বড়দাদা দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর সম্পাদিত মাসিক ‘ভারতী’ পত্রিকায় (প্রথম প্রকাশ ১২৮৪-এর শ্রাবণ/১৮৭৭) রবীন্দ্রনাথের নিয়মিত লেখার মধ্যেও তার পরিচয় বর্তমান। তাতে কবিতার পাশাপাশি তাঁর সমালোচনামূলক প্রবন্ধ প্রকাশিত হয়। ‘ভারতী’র প্রথম সংখ্যাতেই রবীন্দ্রনাথের ‘মেঘনাথব কাব্য’-এর সুদীর্ঘ প্রবন্ধের প্রথম কিস্তি বেরিয়েছিল। প্রসঙ্গত উল্লেখ্য, মাইকেল মধুসূদন দত্ত তাঁর ‘মেঘনাদবধ কাব্য’-এর জন্য বিপুল খ্যাতি অর্জন করেছিলেন । রবীন্দ্রনাথের সমালোচনাটি প্রকাশের বছরদুয়েক আগে(১৮৭৩) তাঁর প্রয়াণ ঘটে । স্বাভাবিক ভাবেই খ্যাতির প্রতি কিশোর রবীন্দ্রনাথের হীনমন্যতাবোধজাত বিরূপ সমালোচনা প্রকাশের মধ্যেও কবির স্বকীয় প্রতিভার পরিচয়ও সংগুপ্ত থাকেনি । রবীন্দ্রনাথও তাঁর এই বিরূপ সমালোচনার নেপথ্যে তারুণ্যের সহজাত স্পর্ধার কথা বছরপাঁচেক পরে(১৮৮২) বললেও তার মধ্যে তাঁর তীব্র অস্মিতাবোধের উগ্রতাকে অস্বীকার করা যায় না। সেদিক থেকে রবীন্দ্রনাথের মধ্যে প্রতিভাজাত ঈর্ষা নানাভাবেই উৎকর্ষবোধে উঠে এসেছে । যেখানে প্রাণসংগার ছলেও তাঁর স্বকীয় অন্তিত্ব নানাভাবেই মুখর । মহাকবি কালিদাসের কথা প্রসঙ্গেও তাঁর নিজের কথা প্রাধান্য পেয়েছে । ‘ক্ষণিকার’(১৯৯৩) ‘সেকাল’ কবিতার শেষ স্তবকের সূচনায় অকপটে কবি জানিয়েছেন-‘আপাতত এই আনন্দে/গর্বে বেড়াই নেচে---/কালিদাস তো নামেই আছেন./আমি আছি বেঁচে ।’ রবীন্দ্রনাথের প্রতিভার মধ্যেই তাঁর অস্মিতাবোধের পরিচয় নানাভাবে উঠে এসেছে ।

অন্যদিকে সেবছর(১২৮৪) ‘ভারতী’র আশ্বিন সংখ্যাতেই তাঁর ‘ভানুসিংহের কবিতা’ শুরু হয় ‘সজন্মী গো---শাশুন গগনে ঘোর ঘনঘটা’। দ্বিতীয় কবিতা বোয়ায় অগ্রহায়ণ সংখ্যায় । সেই কবিতাটি লেখার আনন্দ রবীন্দ্রনাথ আজীবন বহন করেছেন । এও যেন তাঁর ‘নির্ঝরের স্বপ্নদঙ্গ’-এর মতো সৃষ্টির আনন্দ বয়ে এনেছিল । ‘জীবনমুর্তি’তে(১৯১২) সেকথা অকপটে জানিয়েছেন রবীন্দ্রনাথ ‘একদিন মধ্যাহ্নে খুব মেঘ ক্রিয়াছে। সেই মেঘলা ভৈরবে দ্বাদ্যযান অবকাশের আনন্দে বাড়ির ভিতরে এক ঘরে খাটের উপর উপড় হইয়া পড়িয়া একটি প্লেট লইয়া লিখিলাম ‘গগন কুসুমকুঞ্জ মাঝে’। লিখিয়া ভাবি খুশি হইলাম ।’ সেই খুশিতে সেবছর মোট সাতটির সঙ্গে পরে আরও ছয়টি এবং ‘ছবি ও গান’-এর অন্তর্ভুক্ত আর দুটি মিলে পনেরোটির সঙ্গে আর নতুন করে লেখা ছয়টি মিলে ‘ভানুসিংহ



ঠাকুরের পদাবলী’ ১২৯১ তথা ১৮৮৪-তে প্রকাশিত হয় এবং রবীন্দ্রনাথের কবিত্যাতিতে নতুন মাত্রা লাভ করে। কাব্যটি পরে আরও সংযোজন-বির্যোজন করা হয়। অন্যদিকে তার আগে তাঁর বিশ বছরের মধ্যে যেসব কাব্য প্রকাশিত হয়েছিল, তাতে যে কবিপরিণতির পরিচয় সমুন্নত ছিল না, তা রবীন্দ্রনাথের পুনর্মুদ্রণের অনীহাবোধেই স্পষ্ট মনে হয়। সেখানে বহির্মমস্ত্র চট্টোপাধ্যায়ের বরমাল্য পাওয়া ‘সন্ধ্যাসংগীত’ কাব্যটিকেও বাদ দিতে চেয়েছিলেন কবি। সেক্ষেত্রে তাঁর ‘ভানুসিংহ ঠাকুরের পদাবলী’ যে তাঁর কাব্যধারায় প্রথম উৎকৃষ্ট ফসল, সেকথাও স্বয়ং কবির অভিপ্রায়েই প্রতীয়মান । ১৯৪০-এও কাব্যটির নতুন সংস্করণের ভূমিকা লিখে রবীন্দ্রনাথ তাঁর আত্মপ্রত্যাকে নানাভাবে তুলে ধরেছেন । সেদিক থেকে রবীন্দ্রনাথের আত্মবিস্মারে বৈষ্ণব পদাবলির প্রতি তাঁর তীব্র অনুরাগ বিশেষভাবে স্মরণীয় । চোন্দো বছর বয়সেই রবীন্দ্রনাথ বৈষ্ণব পদাবলির সঙ্গে একাত্ম হতে শুরু করেন । সেই সময় ‘সাধারণী’ পত্রিকার সম্পাদক অক্ষয় সরকার, সারদাচরণ মিত্র ও বরদাকান্ত মিত্রের সম্পাদনায় ১২৭১-এর অগ্রহায়ণ মাস থেকে প্রতি মাসে ধারাবাহিকভাবে ‘প্রাচীন কাব্যসংগ্রহ’ নামে বিদ্যাপতি, চণ্ডীদাস প্রমুখের পদাবলি প্রকাশিত হতে থাকে । তাতে বিদ্যাপতির ব্রজবুলি ভাষায় লেখা বৈষ্ণব পদাবলি টিকা-সহ প্রকাশিত হয় । সেখানে বিদ্যাপতির অচেনা-অচেনা ভাষায় লেখা পদগুলি রবীন্দ্রনাথের মনে তীব্র আকর্ষণের বিষয় হয়ে ওঠে। জ্যোতিরিন্দ্র ঠাকুরের সেক্ষেত্র পাওয়া বিদ্যাপতির পদগুলি তাঁর রীতিমতো গবেষণা ও সাধনার ক্ষেত্র হয়ে ওঠে । সেখানেও জানিয়েছেন-‘পরবর্তীকালে কাবীপ্রসার কাব্যবিশারদ যখন বিদ্যাপতির সটীক সংস্করণ প্রকাশ করতে প্রবৃত্ত হলেন তখন আমার খাতা তিনি সম্পূর্ণ ব্যবহার করতে পেরেছিলেন। তাঁর কাজ শেষ হয়ে গেলে সেই খাতা তাঁর ও তাঁর উত্তরাধিকারীর কাছ থেকে ফিরে পাবার অনেক চেষ্টা করেও কৃতকার্য হতে পারিনি। যদি ফিরে পেতুম তা হলে সেখানতে পারভূম কোথাও কোথাও যেখানে তিনি নিজের ইচ্ছামত মনে করেছেন ভুল করেছেন । এটা আমার নিজের মত ।’ সে মতেই রবীন্দ্রনাথের সততা ও নিষ্ঠার পরাকাষ্ঠাই নয়, প্রতিভাশূণ্ডি অস্মিতাবোধও স্পষ্ট হয়ে ওঠে । অন্যদিকে ‘ভানুসিংহের কবিতা’র কবিতার মধ্যে যে তাঁর কবিত্যাতির সচেষ্ট প্রয়াস ছিল, সে কথাও তার অব্যবহিত অনুচ্ছেদের সূচনায় ‘পদাবলীতে জালিয়াতি’র কথা পুনরায় তুলে ধরাতেই প্রতীয়মান ।

সাফল্যবাহোঁর উৎকর্ষে ঋণস্বীকারের কথা প্রকাশমুখর হয়ে ওঠে । রবীন্দ্রনাথও তাঁর ভানুসিংহ ঠাকুরের কবিতার উৎকর্ষবোধে তার রচনা প্রসঙ্গে অনেকের ঋণের কথা অকপটে বলেছেন । তাঁর অকপট স্বীকারোক্তিতে মনে হয় যেন তাদের সংযোগেই তাঁর এই বিরল কৃতিত্বের প্রকাশ সহজতায় হয়েছিল । আসলে রবীন্দ্রনাথের মধ্যে বিনয়ের অভিনয় ছিল না। বরং সত্যপ্রকাশে তাঁর স্পষ্টব্যক মূর্তি আপনাতেই শ্রদ্ধা আদায় করে নেয় । সেখানে বৈষ্ণব পদাবলিতে তাঁর স্বকীয় ভূমিকার মধ্যে জালিয়াতির ছায়া কীভাবে বিস্তার হয়েছিল, তা নিয়ে তার দ্বিধাহীন প্রকাশের মধ্যেই আসল পরিচয় বেরিয়ে পড়ে । রবীন্দ্রনাথের বাল্যকালের কাব্যালোচনার সুদূহ তথা জ্যোতিরিন্দ্র ঠাকুরের সহপাঠী অক্ষয়চন্দ্র চৌধুরী করে ছাইল্যোচের বালককবি টমাস চ্যাটর্টনের (১৭৫২-৭০) প্রাচীন কবির মতো নকল কবির বিপুল খ্যাতির কথা শুনেছিলেন । সেই চ্যাটর্টনের কবিত্যাতির মোহে পড়ে রবীন্দ্রনাথও তাঁর পথ অনুসরণ করেছিলেন । ‘জীবনমুর্তি’-তেও জানিয়েছেন-‘চ্যাটর্টিন প্রাচীন কবিসের এমন নকল করিয়া কবিতা লিখিয়াছিলেন যে অনেকেরই তাহা ধরিতে মনো নাই। অবশেষে যোলোবছর বয়সে এই হতভাগ্য বালককবি আত্মহত্যা করিয়াছিলেন । আপাতত এই আত্মহত্যার অনাবশ্যক অশ্রুটুকু হাতে রাখিয়া, কোমর বাধিয়া দ্বিতীয় চ্যাটর্টিন হইবার চেষ্টায় প্রবৃত্ত হইলাম ।’ অথচ রবীন্দ্রনাথ তাঁর যোলো বছর বয়সেই বালককবির ‘জালিয়াতি’র শরিক হওয়ার কথা রসিকতা করে বলছেন, তাও অচিরে তিনিই ফাঁস করে দেন । সেখানে তাঁর ‘জালিয়াতি’র মধ্যেই নকলের আভিজাত্য নেই, আসলের অসাধারণত্ব প্রকট হয়ে ওঠে । মাঝখান থেকে বাংলার পণ্ডিতমহলের ফাঁক ও ফাঁকি নিয়ে তাঁর রসিকতায় চূড়ান্ত বাঙ্গবিক্রপও আন্তরিক হয়ে ওঠে । প্রথমত, রবীন্দ্রনাথ বালককবি চ্যাটর্টনের পঞ্চদশ শতকের প্রাচীন কবি টমাস রাউলির **উব্ধত্বশ্ব** শ্ব ট্রপদ্রত্বা) কবিতার মতো নকল করে কবিত্যাতি নাভে সচেষ্ট হননি । বালককবির মতো তার কবিতার প্রতি পাঠকবিমুগ্ধতা বা কবিত্যতির অভাববোধে তাঁর ছিল না। সেদিক থেকে বারো-তেরো বছর বয়স থেকেই রবীন্দ্রনাথের কাব্যচর্চা প্রকারের আলো খুঁজে পায়, অচিরেই একাধিক সাময়িক পত্রিকায় তাঁর সাহিত্যচর্চা বিস্তার লাভ করে । সেদিক থেকে চ্যাটর্টনের হীনমন্যতা রবীন্দ্রনাথের ছিল না। অন্যদিকে রবীন্দ্রনাথের ভানুসিংহ ঠাকুর কোনো প্রাচীন কবি নৈ । সেটি তাঁরই ছদ্মনাম । শুধু তাই নয়, তিনিই যে ভানুসিংহ সেকথাও রবীন্দ্রনাথ জানিয়ে দেন । সেক্ষেত্রে রবীন্দ্রনাথের মধ্যে বালককবির ছায়া নেই, তবে রসিকতা আছে ।

আসলে রবীন্দ্রনাথ ভানুসিংহ ঠাকুরের ছদ্মবেশ ধারণের মাধ্যমে তাঁর কবিসত্তার উৎকর্ষকে পরখ করতে চেয়েছিলেন। সেখানে বিদ্যাপতির বৈষ্ণব পদাবলির ব্রজবুলির মতো বাংলা ও মৈথিলীর কৃত্রিমতাজাত মিশ্রভাষার রহস্যময় প্রকৃতির প্রতি তাঁর অনুরাগে তাঁর স্বকীয় প্রতিভায় নতুন করে কবিতা রচনার মধ্যে যেমন তার প্রাণসংগারতা প্রাচীনত্বের সৌরভ জরুরি, তেমনই তার সাফল্যের কবির কৃতিত্ব প্রতীয়মান । স্বাভাবিকভাবেই প্রথমের বাস্তবায়নের ভিত্তেই দ্বিতীয় র আবির্ভাব নির্ভর করায় রবীন্দ্রনাথ নিজেই ভানুসিংহের প্রাচীনত্ব বিষয়ে দৃষ্টি আকর্ষণ করে অচিরেই সফলতা লাভ করেন। সত্য স্বীকারে হনন্যার প্রয়োজন হয় না, কিন্তু হনন্যার মাধ্যমে সত্যে পৌছানোর মধ্যে সুদৃঢ় আত্মবিশ্বাসের পরিচয় বর্তমান । সেক্ষেত্রে রবীন্দ্রনাথ যেভাবে ভানুসিংহের প্রাচীনত্বের প্রতি দৃষ্টি আকর্ষণ করে স্বীয় কবিত্বের পরিচয়কে পরখ করতে চেয়েছিলেন, তা তাঁর দুর্বলতা নয়, বরং অনৈক্যবিশি সর্বলতার পরিচয় । প্রথমে ভানুসিংহের প্রাচীনত্বের আধারে তাঁর কবিতার গ্রহণযোগ্যতা বিস্তারের আয়োজন চলে । লাইব্রেরিতে খুঁজে খুঁজে বহু পুরনো জীর্ণ পৃথি থেকে প্রাচীন কবি ভানুসিংহের কবিতা ‘কাপি করিয়া’ আনার কথা বলে প্রাচীন কাব্য-সংগ্রহে আগ্রহী বন্ধুকে দেখিয়ে বিশ্বাস করানোর প্রয়াসী নৈ, কিন্তু হনন্যার মাধ্যমে সত্যে পৌছানোর মধ্যে সুদৃঢ় আত্মবিশ্বাসের পরিচয় বর্তমান । সেক্ষেত্রে রবীন্দ্রনাথ যেভাবে ভানুসিংহের প্রাচীনত্বের প্রতি দৃষ্টি আকর্ষণ করে স্বীয় কবিত্বের পরিচয়কে পরখ করতে চেয়েছিলেন, তা তাঁর দুর্বলতা নয়, বরং অনৈক্যবিশি সর্বলতার পরিচয় । প্রথমে ভানুসিংহের প্রাচীনত্বের আধারে তাঁর কবিতার গ্রহণযোগ্যতা বিস্তারের আয়োজন চলে । লাইব্রেরিতে খুঁজে খুঁজে বহু পুরনো জীর্ণ পৃথি থেকে প্রাচীন কবি ভানুসিংহের কবিতা ‘কাপি করিয়া’ আনার কথা বলে প্রাচীন কাব্য-সংগ্রহে আগ্রহী বন্ধুকে দেখিয়ে বিশ্বাস করানোর প্রয়াসী নৈ, কিন্তু হনন্যার মাধ্যমে সত্যে পৌছানোর মধ্যে সুদৃঢ় আত্মবিশ্বাসের পরিচয় বর্তমান । সেক্ষেত্রে রবীন্দ্রনাথ যেভাবে ভানুসিংহের প্রাচীনত্বের প্রতি দৃষ্টি আকর্ষণ করে স্বীয় কবিত্বের পরিচয়কে পরখ করতে চেয়েছিলেন, তা তাঁর দুর্বলতা নয়, বরং অনৈক্যবিশি সর্বলতার পরিচয় । প্রথমে ভানুসিংহের প্রাচীনত্বের আধারে তাঁর কবিতার গ্রহণযোগ্যতা বিস্তারের আয়োজন চলে । লাইব্রেরিতে খুঁজে খুঁজে বহু পুরনো জীর্ণ পৃথি থেকে প্রাচীন কবি ভানুসিংহের কবিতা ‘কাপি করিয়া’ আনার কথা বলে প্রাচীন কাব্য-সংগ্রহে আগ্রহী বন্ধুকে দেখিয়ে বিশ্বাস করানোর প্রয়াসী নৈ, কিন্তু হনন্যার মাধ্যমে সত্যে পৌছানোর মধ্যে সুদৃঢ় আত্মবিশ্বাসের পরিচয় বর্তমান । সেক্ষেত্রে রবীন্দ্রনাথ যেভাবে ভানুসিংহের প্রাচীনত্বের প্রতি দৃষ্টি আকর্ষণ করে স্বীয় কবিত্বের পরিচয়কে পরখ করতে চেয়েছিলেন, তা তাঁর দুর্বলতা নয়, বরং অনৈক্যবিশি সর্বলতার পরিচয় । প্রথমে ভানুসিংহের প্রাচীনত্বের আধারে তাঁর কবিতার গ্রহণযোগ্যতা বিস্তারের আয়োজন চলে । লাইব্রেরিতে খুঁজে খুঁজে বহু পুরনো জীর্ণ পৃথি থেকে প্রাচীন কবি ভানুসিংহের কবিতা ‘কাপি করিয়া’ আনার কথা বলে প্রাচীন কাব্য-সংগ্রহে আগ্রহী বন্ধুকে দেখিয়ে বিশ্বাস করানোর প্রয়াসী নৈ, কিন্তু হনন্যার মাধ্যমে সত্যে পৌছানোর মধ্যে সুদৃঢ় আত্মবিশ্বাসের পরিচয় বর্তমান । সেক্ষেত্রে রবীন্দ্রনাথ যেভাবে ভানুসিংহের প্রাচীনত্বের প্রতি দৃষ্টি আকর্ষণ করে স্বীয় কবিত্বের পরিচয়কে পরখ করতে চেয়েছিলেন, তা তাঁর দুর্বলতা নয়, বরং অনৈক্যবিশি সর্বলতার পরিচয় । প্রথমে ভানুসিংহের প্রাচীনত্বের আধারে তাঁর কবিতার গ্রহণযোগ্যতা বিস্তারের আয়োজন চলে । লাইব্রেরিতে খুঁজে খুঁজে বহু পুরনো জীর্ণ পৃথি থেকে প্রাচীন কবি ভানুসিংহের কবিতা ‘কাপি করিয়া’ আনার কথা বলে প্রাচীন কাব্য-সংগ্রহে আগ্রহী বন্ধুকে দেখিয়ে বিশ্বাস করানোর প্রয়াসী নৈ, কিন্তু হনন্যার মাধ্যমে সত্যে পৌছানোর মধ্যে সুদৃঢ় আত্মবিশ্বাসের পরিচয় বর্তমান । সেক্ষেত্রে রবীন্দ্রনাথ যেভাবে ভানুসিংহের প্রাচীনত্বের প্রতি দৃষ্টি আকর্ষণ করে স্বীয় কবিত্বের পরিচয়কে পরখ করতে চেয়েছিলেন, তা তাঁর দুর্বলতা নয়, বরং অনৈক্যবিশি সর্বলতার পরিচয় । প্রথমে ভানুসিংহের প্রাচীনত্বের আধারে তাঁর কবিতার গ্রহণযোগ্যতা বিস্তারের আয়োজন চলে । লাইব্রেরিতে খুঁজে খুঁজে বহু পুরনো জীর্ণ পৃথি থেকে প্রাচীন কবি ভানুসিংহের কবিতা ‘কাপি করিয়া’ আনার কথা বলে প্রাচীন কাব্য-সংগ্রহে আগ্রহী বন্ধুকে দেখিয়ে বিশ্বাস করানোর প্রয়াসী নৈ, কিন্তু হনন্যার মাধ্যমে সত্যে পৌছানোর মধ্যে সুদৃঢ় আত্মবিশ্বাসের পরিচয় বর্তমান । সেক্ষেত্রে রবীন্দ্রনাথ যেভাবে ভানুসিংহের প্রাচীনত্বের প্রতি দৃষ্টি আকর্ষণ করে স্বীয় কবিত্বের পরিচয়কে পরখ করতে চেয়েছিলেন, তা তাঁর দুর্বলতা নয়, বরং অনৈক্যবিশি সর্বলতার পরিচয় । প্রথমে ভানুসিংহের প্রাচীনত্বের আধারে তাঁর কবিতার গ্রহণযোগ্যতা বিস্তারের আয়োজন চলে । লাইব্রেরিতে খুঁজে খুঁজে বহু পুরনো জীর্ণ পৃথি থেকে প্রাচীন কবি ভানুসিংহের কবিতা ‘কাপি করিয়া’ আনার কথা বলে প্রাচীন কাব্য-সংগ্রহে আগ্রহী বন্ধুকে দেখিয়ে বিশ্বাস করানোর প্রয়াসী নৈ, কিন্তু হনন্যার মাধ্যমে সত্যে পৌছানোর মধ্যে সুদৃঢ় আত্মবিশ্বাসের পরিচয় বর্তমান । সেক্ষেত্রে রবীন্দ্রনাথ যেভাবে ভানুসিংহের প্রাচীনত্বের প্রতি দৃষ্টি আকর্ষণ করে স্বীয় কবিত্বের পরিচয়কে পরখ করতে চেয়েছিলেন, তা তাঁর দুর্বলতা নয়, বরং অনৈক্যবিশি সর্বলতার পরিচয় । প্রথমে ভানুসিংহের প্রাচীনত্বের আধারে তাঁর কবিতার গ্রহণযোগ্যতা বিস্তারের আয়োজন চলে । লাইব্রেরিতে খুঁজে খুঁজে বহু পুরনো জীর্ণ পৃথি থেকে প্রাচীন কবি ভানুসিংহের কবিতা ‘কাপি করিয়া’ আনার কথা বলে প্রাচীন কাব্য-সংগ্রহে আগ্রহী বন্ধুকে দেখিয়ে বিশ্বাস করানোর প্রয়াসী নৈ, কিন্তু হনন্যার মাধ্যমে সত্যে পৌছানোর মধ্যে সুদৃঢ় আত্মবিশ্বাসের পরিচয় বর্তমান । সেক্ষেত্রে রবীন্দ্রনাথ যেভাবে ভানুসিংহের প্রাচীনত্বের প্রতি দৃষ্টি আকর্ষণ করে স্বীয় কবিত্বের পরিচয়কে পরখ করতে চেয়েছিলেন, তা তাঁর দুর্বলতা নয়, বরং অনৈক্যবিশি সর্বলতার পরিচয় । প্রথমে ভানুসিংহের প্রাচীনত্বের আধারে তাঁর কবিতার গ্রহণযোগ্যতা বিস্তারের আয়োজন চলে । লাইব্রেরিতে খুঁজে খুঁজে বহু পুরনো জীর্ণ পৃথি থেকে প্রাচীন কবি ভানুসিংহের কবিতা ‘কাপি করিয়া’ আনার কথা বলে প্রাচীন কাব্য-সংগ্রহে আগ্রহী বন্ধুকে দেখিয়ে বিশ্বাস করানোর প্রয়াসী নৈ, কিন্তু হনন্যার মাধ্যমে সত্যে পৌছানোর মধ্যে সুদৃঢ় আত্মবিশ্বাসের পরিচয় বর্তমান । সেক্ষেত্রে রবীন্দ্রনাথ যেভাবে ভানুসিংহের প্রাচীনত্বের প্রতি দৃষ্টি আকর্ষণ করে স্বীয় কবিত্বের পরিচয়কে পরখ করতে চেয়েছিলেন, তা তাঁর দুর্বলতা নয়, বরং অনৈক্যবিশি সর্বলতার পরিচয় । প্রথমে ভানুসিংহের প্রাচীনত্বের আধারে তাঁর কবিতার গ্রহণযোগ্যতা বিস্তারের আয়োজন চলে । লাইব্রেরিতে খুঁজে খুঁজে বহু পুরনো জীর্ণ পৃথি থেকে প্রাচীন কবি ভানুসিংহের কবিতা ‘কাপি করিয়া’ আনার কথা বলে প্রাচীন কাব্য-সংগ্রহে আগ্রহী বন্ধুকে দেখিয়ে বিশ্বাস করানোর প্রয়াসী নৈ, কিন্তু হনন্যার মাধ্যমে সত্যে পৌছানোর মধ্যে সুদৃঢ় আত্মবিশ্বাসের পরিচয় বর্তমান । সেক্ষেত্রে রবীন্দ্রনাথ যেভাবে ভানুসিংহের প্রাচীনত্বের প্রতি দৃষ্টি আকর্ষণ করে স্বীয় কবিত্বের পরিচয়কে পরখ করতে চেয়েছিলেন, তা তাঁর দুর্বলতা নয়, বরং অনৈক্যবিশি সর্বলতার পরিচয় । প্রথমে ভানুসিংহের প্রাচীনত্বের আধারে তাঁর কবিতার গ্রহণযোগ্যতা বিস্তারের আয়োজন চলে । লাইব্রেরিতে খুঁজে খুঁজে বহু পুরনো জীর্ণ পৃথি থেকে প্রাচীন কবি ভানুসিংহের কবিতা ‘কাপি করিয়া’ আনার কথা বলে প্রাচীন কাব্য-সংগ্রহে আগ্রহী বন্ধুকে দেখিয়ে বিশ্বাস করানোর প্রয়াসী নৈ, কিন্তু হনন্যার মাধ্যমে সত্যে পৌছানোর মধ্যে সুদৃঢ় আত্মবিশ্বাসের পরিচয় বর্তমান । সেক্ষেত্রে রবীন্দ্রনাথ যেভাবে ভানুসিংহের প্রাচীনত্বের প্রতি দৃষ্টি আকর্ষণ করে স্বীয় কবিত্বের পরিচয়কে পরখ করতে চেয়েছিলেন, তা তাঁর দুর্বলতা নয়, বরং অনৈক্যবিশি সর্বলতার পরিচয় । প্রথমে ভানুসিংহের প্রাচীনত্বের আধারে তাঁর কবিতার গ্রহণযোগ্যতা বিস্তারের আয়োজন চলে । লাইব্রেরিতে খুঁজে খুঁজে বহু পুরনো জীর্ণ পৃথি থেকে প্রাচীন কবি ভানুসিংহের কবিতা ‘কাপি করিয়া’ আনার কথা বলে প্রাচীন কাব্য-সংগ্রহে আগ্রহী বন্ধুকে দেখিয়ে বিশ্বাস করানোর প্রয়াসী নৈ, কিন্তু হনন্যার মাধ্যমে সত্যে পৌছানোর মধ্যে সুদৃঢ় আত্মবিশ্বাসের পরিচয় বর্তমান । সেক্ষেত্রে রবীন্দ্রনাথ যেভাবে ভানুসিংহের প্রাচীনত্বের প্রতি দৃষ্টি আকর্ষণ করে স্বীয় কবিত্বের পরিচয়কে পরখ করতে চেয়েছিলেন, তা তাঁর দুর্বলতা নয়, বরং অনৈক্যবিশি সর্বলতার পরিচয় । প্রথমে ভানুসিংহের প্রাচীনত্বের আধারে তাঁর কবিতার গ্রহণযোগ্যতা বিস্তারের আয়োজন চলে । লাইব্রেরিতে খুঁজে খুঁজে বহু পুরনো জীর্ণ পৃথি থেকে প্রাচীন কবি ভানুসিংহের কবিতা ‘কাপি করিয়া’ আনার কথা বলে প্রাচীন কাব্য-সংগ্রহে আগ্রহী বন্ধুকে দেখিয়ে বিশ্বাস করানোর প্রয়াসী নৈ, কিন্তু হনন্যার মাধ্যমে সত্যে পৌছানোর মধ্যে সুদৃঢ় আত্মবিশ্বাসের পরিচয় বর্তমান । সেক্ষেত্রে রবীন্দ্রনাথ যেভাবে ভানুসিংহের প্রাচীনত্বের প্রতি দৃষ্টি আকর্ষণ করে স্বীয় কবিত্বের পরিচয়কে পরখ করতে চেয়েছিলেন, তা তাঁর দুর্বলতা নয়, বরং অনৈক্যবিশি সর্বলতার পরিচয় । প্রথমে ভানুসিংহের প্রাচীনত্বের আধারে তাঁর কবিতার গ্রহণযোগ্যতা বিস্তারের আয়োজন চলে । লাইব্রেরিতে খুঁজে খুঁজে বহু পুরনো জীর্ণ পৃথি থেকে প্রাচীন কবি ভানুসিংহের কবিতা ‘কাপি করিয়া’ আনার কথা বলে প্রাচীন কাব্য-সংগ্রহে আগ্রহী বন্ধুকে দেখিয়ে বিশ্বাস করানোর প্রয়াসী নৈ, কিন্তু হনন্যার মাধ্যমে সত্যে পৌছানোর মধ্যে সুদৃঢ় আত্মবিশ্বাসের পরিচয় বর্তমান । সেক্ষেত্রে রবীন্দ্রনাথ যেভাবে ভানুসিংহের প্রাচীনত্বের প্রতি দৃষ্টি আকর্ষণ করে স্বীয় কবিত্বের পরিচয়কে পরখ করতে চেয়েছিলেন, তা তাঁর দুর্বলতা নয়, বরং অনৈক্যবিশি সর্বলতার পরিচ



কলকাতা, ২৯ এপ্রিল ২০২৫

দুয়ারে প্রশাসন শিবিরে আদিবাসী অধ্যুষিত এলাকা ঘুরে দেখলেন জেলা শাসক নীতিন সিংহানিয়া

নিজস্ব প্রতিবেদন, মালদা: তীর দাবদহের মধ্যে শিশুদের কখনো কোলে নিয়ে, আবার বৃদ্ধ-বৃদ্ধাদের আলিঙ্গন করেই রাজ্য সরকারের সার্বিক সুবিধা পাওয়ার খোঁজখবর নিলেন মালদার জেলাশাসক নীতিন সিংহানিয়া। সোমবার দুপুরে দুয়ারে প্রশাসন শিবিরের মাধ্যমে আদিবাসী অধ্যুষিত পুরাতন মালদা ব্লকের মহিষবাথানি গ্রাম পঞ্চায়েতের বিস্তীর্ণ এলাকায় ঘুরে বেড়ান জেলাশাসক নীতিন সিংহানিয়া। তার সঙ্গে ছিলেন মালদা সদর মহকুমা শাসক পঙ্কজ তামাং, পুরাতন মালদা ব্লকের বিডিও

সৌজিত পাল মাইতি সহ জেলা প্রশাসনের পদস্থ কর্মতারা। এদিন কখনো গ্রামবাসীদের সঙ্গে মেঝেতে বসে, আবার কখনো ঘুরে ঘুরে সরকারি

সুবিধা পাওয়ার বিষয়গুলি খোঁজ খবর নেন জেলাশাসক নীতিন সিংহানিয়া। দুয়ারে প্রশাসনের মাধ্যমে লক্ষ্মী তাওয়ার, বিবিবা ভাতা, বার্ষিক ভাতার

সম্পর্কে গ্রামবাসীরা সুবিধা পাচ্ছেন কিনা সে বিষয়টিও তদারকি করে দেখে ন জেলা প্রশাসনের কর্মতারা। পাশাপাশি বাংলা আবাস প্রকল্পে সংশ্লিষ্ট এলাকার কতগুলো মানুষ পাকা ঘর পেয়েছেন সেটিও খোঁজখবর নেন জেলাশাসক। এদিন উপস্থিত প্রশাসনের কর্মীদের সামনে প্রায় ২০০ জন মহিলা বিভিন্ন সরকারি প্রকল্প সম্পর্কে তাদের মতামত জানান। তাদের বেশিরভাগই লক্ষ্মী ভাতার, বার্ষিক পেনশন, স্বাস্থ্য সাধী প্রকল্প, এসসি এবং এসটি সার্টিফিকেট, পিএইচই, এয়ারিড প্রকল্প ইত্যাদি সম্পর্কে জিজ্ঞাসাবাদ

করছিলেন। জেলাশাসক নীতিন সিংহানিয়া জানিয়েছেন, দুয়ারে সরকারের মাধ্যমে প্রায় ৩৬ টি প্রকল্পের ঘরে ঘরে সুবিধা পাইয়ে দেওয়ার ব্যবস্থা করেছে রাজ্য সরকার। সে ব্যাপারেই এদিন মূলত বিভিন্ন এলাকায় ঘুরে প্রান্তিক স্তরের গ্রামবাসীদের সঙ্গে আলোচনা করেছি। মতামত বিনিময় করা হয়েছে। সকলেই বিভিন্ন প্রকল্পের সুবিধা পাওয়ার কথা জানিয়েছেন। আগামীতেও জেলা বিভিন্ন ব্লক গুলিতে সরকারি নানান প্রকল্পের বিষয়গুলি নিয়ে একইরকম ভাবে তদারকি করা হবে।

মুখ্যমন্ত্রীর পদত্যাগ চেয়ে মেদিনীপুরে বিক্ষোভ



নিজস্ব প্রতিবেদন, মেদিনীপুর: চাকরি চোর ও হিন্দু হত্যাকারী হিসেবে উল্লেখ করে সোমবার মুখ্য মন্ত্রী মমতা বানার্জির পদত্যাগের দাবিতে পশ্চিম মেদিনীপুর জেলা বিজেপির পক্ষ থেকে জেলা শাসকের দপ্তরে অভিযান কর্মসূচি

নেওয়া হয়। শহরের বটতলা চক থেকে প্রতিবাদ মিছিল শুরু করে বিজেপি কর্মী সমর্থকরা জেলা শাসকের দপ্তরের সামনে অবস্থান ও বিক্ষোভ সমাবেশ করে। পরে জেলাশাসককে ডেপুটেশন জমা নেন মালদার সাংসদ খগেন মূর্মু,

শিক্ষিকাকে ইভটিজিং, অভিযুক্তকে গণপিটুনি, ঘটনায় গ্রেপ্তার ৩

নিজস্ব প্রতিবেদন, আমতা: স্কুল যাওয়ার পথে শিক্ষিকাকে ইভটিজিং করার প্রতিবাদে উত্তাল হাওড়ার আমতার পূর্ব গাজীপুর এলাকা। জানা গিয়েছে, পূর্ব গাজীপুরের একটি হাইস্কুলের শিক্ষিকাকে স্কুল যাওয়ার পথে প্রতিনিহি বিরক্ত করত পাশের গ্রাম খসনানের এক যুবক। সোমবার স্কুল যাওয়ার পথে এই শিক্ষিকাকে একা পেয়ে বিরক্ত করে যুবকটি। ওই শিক্ষিকার গায়ে জল দেয়

এবং তাকে কুপ্তস্তাব দেয়। প্রায় এক কিলোমিটার এইভাবে চলতে থাকায় ঘটনাটি দেখতে পায় ওই গ্রামেরই এক যুবক যিনি পেশাতেও শিক্ষক। এরপর তিনি প্রতিবাদ করেন এবং প্রতিবাদে স্কুল যাওয়ার পথে প্রতিনিহি বিরক্ত করত পাশের গ্রাম খসনানের এক যুবক। তথা এলাকার যুবককে। চিংকার-চৌমাচিাতে স্থানীয় লোকজন ছুটি আছে এবং ওই যুবককে ধরে

বেধড়ক মারধর করে এবং গণপিটুনি থেকে বাঁচিয়ে তাকে স্কুলের একটি ঘরে ঢুকিয়ে চাবি দিয়ে সেয়ে এলাকার একদল যুবক। পরে খবর পেয়ে পুলিশ গিয়ে ওই যুবককে গ্রেপ্তার করে নিয়ে আসে। কিন্তু এই ঘটনার প্রতিবাদে দুই গ্রামের মধ্যে তুমুল উত্তেজনা শুরু হয় পরিস্থিতির গুরুত্ব বুঝে ঘটনাস্থলে নামানো হয় রায়ফ এবং বিশাল পুলিশ বাহিনী। ঘটনাস্থলে ছুটে আসেন হাওড়া গ্রামীণ পুলিশের উচ্চপদস্থ আধিকারিকরা। এলাকায় উত্তেজনা থাকায় বসানো হয়েছে পুলিশ পিকেট। ঘটনায় মোট ৩ জনকে গ্রেপ্তার করা হয়েছে।

বারাসাত পুলিশ জেলায় এবার থেকে ব্যবহার করা হবে আধুনিক ড্রোন



নিজস্ব প্রতিবেদন, বারাসাত: পরিস্থিতির মোকাবিলায় বারাসাত জেলা পুলিশের মুকুট নতুন পালক। হাতে এল অত্যাধুনিক ড্রোন। যার মাধ্যমে সহজেই ফটানো যাবে টায়ার সেলা। উত্তর ২৪ পরগনা জেলায় বারাসাত পুলিশ জেলায় এবার থেকে ব্যবহার করা হবে এই আধুনিক ড্রোন। যেকোনো বড় ভিড় বা জমায়েত সরাতে এই ড্রোন ব্যবহার করে সহজেই শর্ট রঞ্জে টায়ারসেল অথবা নং রেঞ্জ টায়ার সেল ফটানো যাবে। এছাড়াও এই ড্রোনের মাধ্যমে বড় ভিড় বা জমায়েতের মধ্যে কত মানুষ আছে এবং কারো কাছে অস্ত্র আছে কিনা তা চিহ্নিত করবে এই ড্রোন। বারাসাত পুলিশ জেলা সূত্রে এমনটিই জানা গিয়েছে। সোমবার বিকেল চারটের সময় বারাসাতে বিদ্যাসাগর ক্রীড়াঙ্গণে তারই প্রশিক্ষণ দেওয়া হল বারাসাত জেলা পুলিশের আধিকারিকদের। উপস্থিত ছিলেন বারাসাত জেলা পুলিশের সুপার পতিক্ষর বারখরিয়া, অতিরিক্ত পুলিশ সুপার স্পর্শ নীলসী, বারাসাতের এসডিপিও বিদ্যাগড় অধিকারী আনন্ত, এছাড়া উপস্থি ছিল বারাসাত, মধ্যমগ্রাম থানার ভারপ্রাপ্ত আধিকারিকসহ বারাসাত জেলা পুলিশের একাধিক পুলিশ আধিকারিকেরা।

পেহেলগাঁও হত্যাকাণ্ডে মৃতদের শ্রদ্ধাঞ্জলি

নিজস্ব প্রতিবেদন, বাকুড়া: ২৬টি প্রতীপ জ্বালিয়ে পেহেলগাঁও হত্যাকাণ্ডে নিহত ২৬ পর্যটক ও শহিদ সেনা জওয়ানকে শ্রদ্ধা জানাল একটি হিন্দুত্ববাদী সংগঠন। রবিবারসন্ধ্যায় সন্ধ্যায় বাকুড়া শহরের রাসতলায় ওই কর্মসূচির মাধ্যমে পাহেলগাঁও-র পাশাপাশি মুর্শিদাবাদের ঘটনায় মৃতদের প্রতি শ্রদ্ধা ও অভিব্যক্তিরের শা্ত্তির দাবি জানানো হয়। ওই সংগঠনের পক্ষে প্রত্নসেনজিৎ কুণ্ডু বলেন, কাম্বীয়ে ৭০ থারা বিলোপের পর দ্রুত কাম্বীর এগিয়ে যাচ্ছিল, পর্যটকদের আত্মগোনাও বেড়েছিল। কিছু আতঙ্কবাদীরা তা চায় না, তাই এই ধরনের নারশকতা চালিয়েছে ওরা। মৃতদের আত্মার শান্তি কানামার পাশাপাশি অভিযুক্তদের শা্ত্তির দাবিও তারা জানাচ্ছেন বলে তিনি জানান।

চায়ে পে চর্চায় যোগ দিলেন প্রাক্তন বিজেপি সাংসদ দিলীপ ঘোষ

নিজস্ব প্রতিবেদন, পূর্ব বর্ধমান: সোমবার বর্ধমানে চায়ে পে চর্চায় যোগ দেন দিলীপ ঘোষ। বিয়ের পর প্রথম বার বর্ধমানে আসেন। এদিন তাকে বেশ ফুরফুরে মেজাজেই দেখা যায়।



তৃণহলের নেতাদের থানায় আগের মত বেকাঁস কথা তার মুখ থেকে শোনা না গেলেও সাংবাদিকদের ও দলের কর্মীদের প্রশ্নের সোজাসপাটা উত্তর দিতে দেখা যায় তাকে এদিন। ২০২৬ এর বিধানসভা ভোটে তিনি আবার দলের প্রতিকে দাঁড়াবেন কিনা সেই বিষয়ে জানতে চাওয়া হলে তার উত্তরে বললেন দিলীপ ঘোষ বলেন, বিধানসভা নির্বাচন অনেক দেরি। এখন থেকে গোঁফে তেল দিয়ে কোনও লাভ নেই।

কলকাতায় অর্জুন সিং পুলিশকে মারার কথা বলেছেন, সেই বিষয়ে তিনি বলেন, বর নোেকর ওপর অত্যাচার হচ্ছে, তারা এই সরকারের কাছ থেকে ন্যায় আশা করছে না, অর্জুন সিংকে তো টাগেট করা হয়েছে। তাকে কেস দেওয়া হয়েছে, তাকে শাস্তিতে থাকতে দেওয়া হচ্ছে না।

উপভোক্তা সচেতনতা সেমিনার

নিজস্ব প্রতিবেদন: পশ্চিমবঙ্গ সরকারের উপভোক্তা বিষয়ক দপ্তরের অধীন উপভোক্তা বিষয়ক ও ন্যায্য বাণিজ্য অনুশীলন অধিকারের পশ্চিম মেদিনীপুরে অঞ্চলিক কার্যালয়ের উদ্যোগে ২৮ এপ্রিল সোমবার খড়গপুর মহকুমার দুটি কলেজ, যথাক্রমে কেশিয়াড়ি গভর্নমেন্ট ডিগ্রি কলেজ এবং খড়গপুর হোমিওপ্যাথিক মেডিক্যাল কলেজ আ্যভ হাসপাতালের অনুষ্ঠিত হয়ে গেল উপভোক্তা সচেতনতামূলক সেমিনার। কেনাকাটা করতে গেলে প্রচারিত হওয়া কাটেকতে কী কী সচেতনতা গ্রহণ করা আবশ্যিক, প্রতারণার ঘটনা ঘটলে প্রতিকার পেতে কোথায় অভিযোগ জানাতে হবে ইত্যাদি বিষয়ে বিশদে আলোচনা করেন দপ্তরের উপ সহ অধিকর্তা চন্দ্রজিৎ সুর। ব্যাংকিং পরিষেবার ক্ষেত্রে সাইবার অপরাধের কল থেকে বাঁচতে কোনও কোনও জায়গায় সতর্ক থাকতে হবে, এই নির্দিষ্ট বিষয়ে আলোচনা করেন, একটি বিশেষ র‍াষ্ট্রায়ত্ব ব্যাংকের অবসরপ্রাপ্ত ম্যানেজার প্রভাত দাস। উপরি পাওনা হিসেবে ছাত্রছাত্রীদের জন্য ম্যাট্রিক প্রদর্শনীরও ব্যবস্থা ছিল। সেমিনার শেষে ফিডব্যাক ফর্ম পূরণের মাধ্যমে ছাত্রছাত্রীদের থেকে প্রতিক্রিয়া নেন উপভোক্তা কল্যাণ আধিকারিক তৃহীন মাজি।



থেকে সাধারণ মানুষ। সোমবার সকাল ১১ টা নাগাদ পুরাতন মালদা ব্লকের ভাবুক গ্রাম পঞ্চায়েতের চৌচু মোড় এলাকার ১২ নম্বর জাতীয় সড়কে রাস্তার মাঝে ক্রসিংয়ের দাবি তুলেই অবরোধ বিক্ষোভে সামিল হন স্থানীয়রা। পাশাপাশি সংশ্লিষ্ট এলাকার এক স্কুলের শতাধিক ছাত্র-ছাত্রী শিক্ষক, শিক্ষিকারাও এই অবরোধ বিক্ষোভে সামিল হন। প্রায়ই ২ ঘণ্টা জাতীয় সড়ক অবরোধের বিভিন্ন যানবাহন চলাচল অবরুদ্ধ হয়ে পড়ে। পরে ঘটনার খবর পেয়ে অবরোধস্থলে গিয়ে পৌঁছয় পুরাতন মালদার পুলিশ এবং জাতীয় সড়ক কর্তৃপক্ষের হাইওয়ে পেট্রোলিংয়ের কর্মকর্তারা। সংশ্লিষ্ট কর্তৃপক্ষের আশ্বাসে অবরোধ তুলে নেন বিক্ষোভকারীরা। সাময়িক সময়ের জন্য জাতীয় সড়কের মাঝখান দিয়ে অস্থায়ী গার্ডওয়াল সরিয়ে দেওয়ার ব্যবস্থা করা হয়। এদিন বিক্ষোভের স্থানীয় রাম মার্ডি হাইস্কুলের ছাত্র-ছাত্রী এবং একাংশ শিক্ষক শিক্ষিকারা বলেন, চৌচু মোড়ে একটি ক্রসিং রয়েছে।

পারাপার হয়ে যাওয়াত করেন। এই হাই স্কুলের পাশাপাশি সংশ্লিষ্ট এলাকায় তিনটি হিমঘর রয়েছে। এলাকাবাসী ক্রসিংয়ের দাবি নিয়ে গত সালের ডিসেম্বর মাসে মাননীয় জেলাশাসককে একটি স্মারকলিপি দিয়েছিলেন। পরবর্তীতে জেলা প্রশাসনের পক্ষ থেকে সেখানে ক্রসিংয়ের অনুমোদন দেওয়া হয়েছিল। কিন্তু তারপরেও জেলা প্রশাসনের সেই অনুমতি মানা হয়নি। তাই এদিন জাতীয় সড়ক অবরোধ করে বিক্ষোভ দেখা নোে হয়েছে। জাতীয় সড়ক কর্তৃপক্ষের হাইওয়ে পেট্রোলিং ইনচার্জ অফিসার চণ্ডী রায় জানিয়েছেন, মাঝেমাঝে দুর্ঘটনা ঘটলে আমাদের ওপর বিস্তর অভিযোগ উঠে আসে। সেক্ষেত্রে চাপও বাড়ে এজন্য যেসব জায়গায় বেশি খিঞ্জি পরিবেশ রয়েছে, সেইসব এলাকার জাতীয় সড়কে এরকম অস্থায়ীভাবে ব্যারিকেট দেওয়ার ব্যবস্থা করা হয়েছিল। আপাতত সকলের স্বার্থের কথা ভেবে এগুলি তুলে দেওয়ার ব্যবস্থা করে দেওয়া হয়েছে।

যটকপুকুর শাখা		গ্রাম - বি গোবিন্দপুর, থানা - ভান্ডার, জেলা - দক্ষিণ ২৪ পরগনা, পশ্চিমবঙ্গ - ৭৪৩৫০২	ইউদার বিজ্ঞপ্তি
 ইউনিয়ন ব্যাংক অফ বারোডা Bank of Baroda		ইমেল : ghatk@bankofbaroda.com	
এতদ্বারা বিজ্ঞাপিত হচ্ছে যে, মেসার্স ইউনিয়ন প্রোডাকশন, (স্বত্বা : আবদুল মুন্সি হালিম) ব্যাঙ্ক থেকে নেওয়া ঋণসুবিধা অনুযায়ী মূল পরিমাণ এবং সুদ কারি রেখেছে এবং ঋণ নন - পারফর্মিং অ্যাসেট শ্রেণিভুক্ত হয়েছে (এনপিএ)। আরও অগত্যা কর্তা হচ্ছে, ২০০২ সালের সারসেফিস আইন অধীনে সমগ্র প্রক্রিয়া সংশ্লিষ্ট জামিনদত্ত সম্পদের প্রতীকী দখল কৃত হয়েছে। ব্যাঙ্ক সংশ্লিষ্ট বন্ধকদত্ত সম্পদ সমুদায়/অংশ বিক্রির সিদ্ধান্ত গ্রহণ করেছে এবং সংশ্লিষ্ট বিষয়ে ২০০২ সালের সিকিউরিটিজেশন এবং রিকনস্ট্রাকশন অব ফিন্যান্সিয়াল অ্যাসেটস অ্যান্ড এনফোর্সমেন্ট অব সিকিউরিটি ইন্টারেস্ট আইন (আইন) এবং ২০০২ সালের সিকিউরিটি ইন্টারেস্ট (এনফোর্সমেন্ট) রুলসের রুল ৮(৬) অধীনে নোটিশ ইস্যু করেছে সশেষ জ্ঞাত ত্রিকানায়। বাক্যায় পরিমাণ ঋণগ্রহীতার কাছ থেকে ০৭.১২.২০২৪ অনুযায়ী ৩৩,৪৩,৪৮৩.৬৭ (তেরিশ লাখ তেরাত্তিশ হাজার চারশতা এককটি টাকা সাতকটি পয়সা) টাকা এবং অধ্যায় সুদ , চার্জ এবং পরবর্তী সুদ টিকিমোকাবক হারে, গুচ্ছ, চার্জ এবং সংশ্লিষ্ট তারিখ পর্যন্ত সুদ এবং চার্জ ২৯.০৮.২০২২ থেকে কার্যকর হিসেবে আদায় করা হবে। যাহোক, নোটিশগুলি অবশিষ্ট অবস্থায় ফেরত এসেছে ফলে ব্যাঙ্ক "যেখানে যেমন আছে", "যা এবং যে অবস্থায় আছে" ভিত্তিতে পরোক্ষ সম্পত্তি আইন সংস্থান অধীনে ট্রিশ (৩০) দিনের অতিক্রান্তে বিক্রি করার সিদ্ধান্ত ঘোষণা করেছে।			
ক্রম নং	নিম্নের টিকানা (ঋণগ্রহীতা/জামিনদাতাগণ/বন্ধকদাতাগণ)	২০০২ সালের সারসেফিস আইনের ৮(৬) ধারায় নোটিশের তারিখ	সম্পত্তির বিবরণ
১.	মেসার্স ইউনিয়ন প্রোডাকশন (স্বত্বা : আবদুল মুন্সি হালিম) গ্রাম ডি/মাধবপুর, থানা পঞ্চায়েত -চন্দনেশ্বর নং ২, পো : ইউ মাধবপুর, থানা : ভান্ডার, দক্ষিণ ২৪ পরগনা, পশ্চিমবঙ্গ ৭৪৩৫০২	১৩(২) অধীনে নোটিশের তারিখ ০৭.১২.২০২৪ এবং সংশ্লিষ্ট প্রেরণার প্রকাশিত হয়েছে। ০৮.০১.২০২৫	সীমা সহ জামিনদত্ত সম্পদের বিবরণ: ই-এমভিটিভি-সংশ্লিষ্ট সকল অংশ জমির পরিমাণ আনুমানিক ০৩ শতক সমপরিমাণ ০১ কাটা ১৩ ছটাক ০২ বর্গফুট - মোট জমির পরিমাণ আনুমানিক ৭৫ শতক থেকে অবশিষ্ট মৌজা : মাধবপুর, জেএল নং ৭৫, জোঁজি নং ৫৮৬, আরএস দাগ নং ২২৫৭, আরএস খতিয়ান নং ৩৮১/৩৩০ , এলআর খতিয়ান নং ৮৫৭, চন্দনেশ্বর ২ গ্রাম পঞ্চায়েত অধীন, থানা : ভান্ডার, জেলা : দক্ষিণ ২৪ পরগনা, সম্পত্তি শ্রীমতি ফরিদা মূলি এর নামে এবং সম্পত্তির চৌহদ্দি: পূর্বে : ১০ ফুট চওড়া কাঁচা সড়ক , পশ্চিমে : প্রয়াত মুন্সি অশোক আলির সম্পত্তি, উত্তরে : প্রয়াত মুন্সি আবদুল ইয়াকুব এর সম্পত্তি, দক্ষিণে: ডা. সেলিম মুন্সির সম্পত্তি।
ঋণগ্রহীতাগণ/জামিনদাতাগণ/বন্ধকদাতাগণের অগতির জন্য জানানো হচ্ছে উক্ত আইনের ১৩ ধারার উপধারা (৬) অধীনে নির্ধারিত সময়ের মধ্যে বকেয়া আদায় দিয়ে জামিনদত্ত সম্পত্তি উদ্ধার করতে পারেন। তারিখ: ২৯.০৪.২০২৫ স্থান: যটকপুকুর আনুমোদিত অফিসার দ্বারা অফ বারোডা			

 স্টেটস ব্যাংক অফ ইন্ডিয়া লিমিটেড State Bank of India		কেন্দ্র - 'জীবনদীপ বিপ্লব' ১১তম তল, ১, মিডস্টান্ট টিউ, কলকাতা - ৭০০০৭১ ফোন : ০৩৩-২২৮৩০১৯৩/০২০৫, ফ্যাক্স : ০৩৩-২২৮৩০২০৩ইমেল : sbi.18192@sbi.co.in	ই-নিলাম নোটিশ
 স্টেটস ব্যাংক অফ ইন্ডিয়া লিমিটেড State Bank of India		ফোন : ০৩৩-২২৮৩০১৯৩/০২০৫, ফ্যাক্স : ০৩৩-২২৮৩০২০৩ইমেল : sbi.18192@sbi.co.in	
আনুমোদিত অফিসারের বিস্তারিতঃ নামঃ শ্রী এম কে লাল্লার, ইমেল আইডিঃ c103.samb2kol@sbi.co.in, মোবাইল নংঃ ৯৬৪৪৭২১০০৪/৯৬৪৪৭২১০৭৩ [ফুল ৮(৬) সংস্থান চুক্তিবা] স্বাবর সম্পত্তি বিক্রির জন্য বিক্রয় বিজ্ঞপ্তি ২০০২ সালের সিকিউরিটিজেশন অ্যান্ড রিকনস্ট্রাকশন অফ ফিন্যান্সিয়াল অ্যাসেটস অ্যান্ড এনফোর্সমেন্ট অফ সিকিউরিটি ইন্টারেস্ট আইন তৎসহ পঠিত ২০০২ সালের সিকিউরিটি ইন্টারেস্ট (এনফোর্সমেন্ট) রুলসের রুল ৮(৬) সংস্থান অধীনে স্বাবর এবং অস্থাবর সম্পদ বিক্রয় নিমিত্ত ই-নিলাম বিক্রয় নোটিশ।			
ই-নিলামের তারিখ এবং সময়ঃ তারিখঃ ৩০.০৫.২০২৫ সময়ঃ ৩০০ মিনিট সকাল ১১টা থেকে বিকেল ৪ট পর্যন্ত ১০ মিনিটের অসীমায়িত সস্ত্রসারণ প্রতিটি ডাকের জন্য সহ			
এতদ্বারা সাধারণের প্রতি সাধারণভাবে এবং ঋণগ্রহীতা(গণ) এবং জামিনদাতা(গণ) কে বিশেষভাবে অগত্যা করা হচ্ছে জামিন অধীনে ঋণপাতার নিকট নিম্নোক্ত বন্ধকদত্ত/দায়বদ্ধ স্বাবর সম্পত্তি যা স্টেট ব্যাঙ্ক অফ ইন্ডিয়া জামিন অধীনে ঋণপাতার অনুমোদিত অফিসার কর্তৃক তত্ত্ব দখলীকৃত ৩০.০৫.২০২৫ তারিখে "যেখানে যেমন আছে", "যেখানে যা আছে" এবং "যেখানে যে অবস্থায় আছে" বিক্রি করা হবে ৪৯,০৪,৫৯৬.৫৯৬.০০ টাকা (উনপঞ্চাশ কোটি চার লাখ পঁচানব্বই হাজার পঁচান নিরানব্বই টাকা) টাকা ০৫.০৮.২০১৪ অনুযায়ী এবং ০৮.০৮.২০১৪ থেকে পরবর্তী সুদ সহ জামিন অধীনে ঋণপাতার নিকট বকেয়া আদায় করা হবে ঋণগ্রহীতা মেসার্স এস আর টিয়ার প্রোডাক্টস প্রা. লি. রেজিস্টার্ড অফিস ২৬৮, জি টি রোড, ২য় তল, নারায়ন কমপ্লেক্স, লিলুয়া, হাওড়া - ৭১১২০৪ ২) শ্রী শশীভূষণ সিং, পিতা পিতা প্রয়াত রামকান্ত সিং, ২৬৮, জি টি রোড, ২য় তল, নারায়ন কমপ্লেক্স, লিলুয়া, হাওড়া - ৭১১২০৪ ২) শ্রী শশীভূষণ সিং, পিতা পিতা প্রয়াত রামকান্ত সিং, ২৬৮, জি টি রোড, ২য় তল, নারায়ন কমপ্লেক্স, লিলুয়া, হাওড়া - ৭১১২০৪ ৩) শ্রীমতী চিত্রা সিং, স্বামী সঞ্জয় সিং, মুন্না কলেজ, বিলক নগর, হাউস নং ১১১, গান্ধিক, পরগানা জেলা - কুশীনগর, উত্তরপ্রদেশ, পিন - ২১৪৩০৪, ৪) শ্রী বিবেক কুমার সিং, পিতা প্রয়াত রামকান্ত সিং, ২৬৮, জি টি রোড, ২য় তল, নারায়ন কমপ্লেক্স, লিলুয়া, হাওড়া - ৭১১২০৪ ৫) এস আর ওয়ার্লি লি. ২৬৮, জি টি রোড, ২য় তল, নারায়ন কমপ্লেক্স, লিলুয়া, হাওড়া - ৭১১২০৪ সম্পত্তি পরবর্তকরণের তারিখ এবং সময়: তারিখ: ১৪.০৫.২০২৫ সময়: সকাল ১১টা থেকে বেল ৩টে ডাক বর্ধিতকরণ পরিমাণ: ১,০০,০০০.০০ টাকা (প্রতিটি সম্পত্তির জন্য)			
ক্রম	জ্ঞাত দায়বদ্ধতা সহ স্বাবর সম্পত্তির সংক্ষিপ্ত বিবরণ, যদি কিছু থাকে	সংরক্ষিত মূল্য	বাসদ (ই-এমভি)
১	বাস্তু তথা ব্যাংকিং জমি পরিমাণ ২৩ ডেসিমস (১৫ কাটা) অবস্থিত মৌজা : কৃষ্ণবেলবাটী, জেএল নং ৬৩, খতিয়ান নং ৪৩৪, গুট নং ১৩১ (অংশ), থানা : কল্যাণী, বৃদ্ধ পার্শ্ব টিকিমোকাবক সিং এর নিউ, জেলা : দাখিরা, দিলি নং : ১-১৭৩২ এবং ১-২২৬৫-২০০৭ সালের সম্পত্তি বিবেক কুমার সিং এর নামে। (প্রতীকী দখলীকৃত)।	২,৭৫,০০,০০০.০০ টাকা	২,৭৫,০০,০০০.০০ টাকা
২	ব্যাংকিং তথা কবাসারের জমি সম্পত্তি পরিমাণ ৬২০ বর্গমিটার (৬৬৭১.২০ বর্গফুট) অবস্থিত মৌজা : সিন্ধুয়া, গ্রাম : সোহরাণুলি, জেএল নং ১১৩১ মি। টগগারি জগদানুলি,তর্শলি। পরগাউনা, পরগনা: সিন্ধুয়া জোবানা, জেলা : কুশীনগর, উত্তর প্রদেশ, সম্পত্তি চিত্রা সিং এর নামে। (প্রতীকী দখলীকৃত)।	১,১০,০০,০০০.০০ টাকা	১১,০০,০০০.০০ টাকা
৩	জমির পরিমাণ ৫ কাঠা এবং তদস্থিত ৩ তলা ভবন, দাগ নং ৫৫০, খতিয়ান নং ২০২০, জেএল নং ৭৪৪, মৌজা : ফরিদপুর , থানা : দুর্গাপুর, জেলা : বর্ধমান, জমি (দলিল নং ৪০১৩)। সম্পত্তি অধিবেশন সিং এর নামে। (প্রতীকী দখলীকৃত)।	১,৭৯,০০,০০০.০০ টাকা	১,৭৯,০০,০০০.০০ টাকা
৪	ফ্ল্যাট নং ডি-১, পরিমাণ ৭৪৫.১৫ বর্গফুট, ফ্ল্যাট নং ডি-২, পরিমাণ ৭৮৪.৯৭ বর্গফুট এবং ফ্ল্যাট নং ডি-৩, পরিমাণ ৯৮১.৩৩ বর্গফুট সকলই পঞ্চমতলে, এবং অধিভুক্ত সম্পত্তির জমির ব্যখায্য ভাগ অংশ ভবনের সুবিধা এবং পরিষেবা জোগ দখলার অধিকার সম্বন্ধি মৌজা ফরিদপুর, দুর্গাপুর পরগনা অধীন, নীলকন্ঠ অ্যাপার্টমেন্ট, শরৎ পল্লি, থানা দুর্গাপুর, বর্ধমান, রেজিস্ট্রিকৃত দিলি দলিল নং ১৫৮৯ তাং ১৯.০৮.২০১১,রেজিস্ট্রিকৃত অফিস এয়ারএ-৩, কলকাতা, বিবেক সিং কর্তৃক ৯৯ বছরের উপর। সম্পত্তি মেসার্স এস আর টিয়ার প্রোডাক্টস প্রা লি এর নামে। (প্রতীকী দখলীকৃত)।	৮২,০০,০০০.০০ টাকা	৮,২০,০০০.০০ টাকা
৫	অফিস প্রেমিসেস পরিমাণ দুপুর বিল্ট অ্যা এগ্রিয়া ৯৬৬ বর্গফুট , ভায়মন্ড চেম্বার, ফ্ল্যাট নং ৫-৫, ৬ততলে, ৪, চৌরিজ লেন, কল - ১৬, এবং একটি কার পার্কিং স্পেস (দলিল নং ৬৩৬৩), সম্পত্তি মেসার্স এস আর ওয়ার্লি আয়াত নির্ঘাত প্রা লি এর নামে। (প্রতীকী দখলীকৃত)।	১,৮৮,০০,০০০.০০ টাকা	১,৮৮,০০,০০০.০০ টাকা
৬	বাস্তু জমি পরিমাণ ২ কাঠা ৯ ছটাক (১৮৫৫ বর্গফুট), তদস্থিত ভবন কলকাতা ৪ তলা ভবন নিয়মায়মা অনুমোদিত প্রায়্য বালি পুসভাগর অনুযায়ী, মৌজা জিলা, জেএল নং ১৪, দাগ নং ৯৩৫৫, সিএস খতিয়ান নং ১০২৪, আরএস খতিয়ান নং ৮৮৫৮, থানা : বালি,জেলা : হাওড়া, হোজ্জি নং ১০২/১, নীলেশ্বর চ্যাটার্জি স্ট্রিট, ওয়ার্ড নং ২, বালি পরগনা অধীন। দলিল নং ০১৪৭৬-২০০৯ সালের সম্পত্তি শশী ভূষণ সিং এর নামে। (প্রতীকী দখলীকৃত)।	৯৬,০০,০০০.০০ টাকা	৯,৬০,০০০.০০ টাকা
৭	অফিস প্রেমিসেস পরিমাণ ৪১৭ বর্গফুট , বেঙ্গল সৃষ্টি ইন্ফ্রাস্ট্রাকচার ডেভেলপমেন্ট লি অফিস নং ৪০৬সি, ৪র্থতলে, ব্লক-এ, কামবেস জোন, দুর্গাপুর সিটি সেক্টর, মৌজা : ফরিদপুর, সিএস গুট নং ৩৬৩১ (অংশ) খতিয়ান নং ১৩৬২, জেএল নং ৭৪, জোঁজি নং ২০, থানা : দুর্গাপুর (দলিল নং ২৩৭), সম্পত্তি শশী ভূষণ সিং এর নামে। (প্রতীকী দখলীকৃত)।	২,৭০,০০,০০০.০০ টাকা	২,৭০,০০০.০০ টাকা

বিক্রয়ের বিবদ নিয়ম এবং শর্তাবলী জন্য, অগ্রগৃহ্য করে স্টেট ব্যাঙ্ক অফ ইন্ডিয়া, সিকিউরড ক্রেডিটরের ওয়েবসাইট www.sbi.co.in এবং baanknet.com এবং <https://tenders.gov.in> দেখুন

তারিখঃ ২৯.০৪.২০২৫
স্থানঃ কলকাতা

সংশ্লিষ্ট ক্ষেত্রে কোনও বিতর্কের সৃষ্টি হলে ইংরেজি মাধ্যমকেই সঠিক গণ্য করতে হবে

আনুমোদিত অফিসার
স্টেট ব্যাঙ্ক অফ ইন্ডিয়া



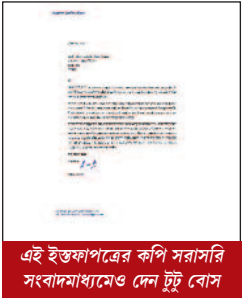


ছোট ছেলে দেবাশিস দত্তের শিবিরে, সভাপতি পদে ইস্তফা টুটু বোসের

চাপে পড়ে যাওয়া সৃষ্টিয়ের হাত শক্ত করতেই পদত্যাগ টুটুর

অনির্বাক গঙ্গোপাধ্যায়

নেহাংবানগানে আসন্ন নির্বাণ। একদিকে যখন
 দেবশিশ দত্ত তাঁর পদে পুনরায় থাকতে চান, তখন
 প্রতাপচন্দ্র হিসেবেই তাকে চ্যালেঞ্জ জানাতে চলে
 সৃষ্ণায় বোস। এই আবহেই ক্লাবের সভাপতিত্ব পদ
 থেকে আচমকা ইস্তফা দিলেন স্বপ্ন সাধন (টু)।
 বোস! আচমকা এই পদভায়ে ময়দান বিস্তৃত। টু
 সচিব ও কার্যকরী সমিতির সদস্যদের পাঠানো
 দলনে চিঠিতে পদভাণের কথা জানান তিনি। অনেকেই
 মনে করছেন, সৃষ্ণায় বোসের মতোই প্রচুর স্কট কেরে
 দিয়েছেন বর্তমান সচিব দেবশিশ দত্তও। গত
 সপ্তাহেই ছগলির বালিতে সভা করার পর উত্তর
 কলকাতায় এসে চাক দেন দেবশিশ দত্ত। তাঁর
 কারকের ভূময়ী প্রশংসা করে টু বোসের ছোট
 সৌমিক (টুলাইল) বোস। অঙ্গসঙ্গেই প্রবীণ হঙ্গল
 মিন্টু বাগ সৃষ্ণায় শিরির ছেড়ে যোগ দেন দেবশিশ
 দত্তের শিরিরে। একপর্যায়েই নাম জ্ঞানতে
 মোহনেশ্বর ও কর্তা জানান, সৃষ্ণায় বোস
 বুঝতে পারে যে, নিজের দমে দেবশিশের সঙ্গে
 মোকাবিলা করা ও ভোটে জেতা কার্য সম্ভব। ওর
 তিন বছরে যা পারফরম্যান্স ও জনপ্রিয়তা
 তাতে তা অসম্ভব।
 তাই টু বোসকে পদভাণ করিয়ে
 নিজের প্রচারে কাজে লাগাতে
 চাইছেন। এখন টু বোসের
 কারিগ্ম্যায় ভোট চানতে চান তিনি।
 যদিও দেবশিশ সৃষ্ণায়
 দত্ত নিজের কমিটিতে
 এতদিন টু বোসকে
 সম্মান দিয়েই সভাপতি
 পদে রেখেছিলেন।
 কারণ, দু'পক্ষ
 হায়ে গেলেও
 দেবশিশ দত্তের
 সঙ্গে টু বোসের
 তখনও
 অসুখোস্তা
 অস্বাভাবিক
 করার উপায়
 নেই।
 কারোই
 এখানে
 টু বোসের
 জন্মদিনেও
 তাঁর
 কাছে
 ফুলের



তাড়া নিয়ে হাজির হয়ে গিয়েছিলেন দেবশিশু দত্ত। যদিও শারীরিক অসুস্থতার কারণে এবারের পয়লা বৈশাখের বারপঞ্জ্যায় ক্লাবে দেখা যায়নি টুটু বোসকে। এমন কথা শোনাও যায়নি, টুটু বসুর কোনও প্রতিদ্বন্দ্বী রয়েছে। যে শিবিরেই যিনি থাক, টুটু বোস যে সভাপতি পদে কমন চ্যেসে তা সবারই একমুখে বলেন। সে কারণেই এতদিন সঞ্জয় বোস ক্লাবে না এলেও সম্মান জানিয়েই টুটু বোসকে সভাপতি পদ রেখেছিলেন। দেবশিশু দত্ত যদিও আইএসএল চ্যাম্পিয়ন হওয়ার পর সঞ্জীব গোয়েঙ্কাকে খোলা চিঠিতে মোহন সভাপতি, সচিব দেবশিশু দত্তের নাম উল্লেখ করেননি। 'উল্টে মনে করিয়ে দেব সঞ্জয় বোসের আমলেই এটিকের সঙ্গে মার্জের কথা। ২০১৮ সালে ভোটের আগে তিনি একবার পদত্যাগ করে বলেন, 'ছল ছোয়াতে করে ক্লাবে আসব না তাই বদলনা।' এরপর বন্ধু অরুণ মিত্র বিপরীত নির্বাচনে দাঁড়িয়ে জিতবে এসে সচিব হন অনিচ্ছুক বাগান করে ক্লাব সভাপতি হয়ে যান সভাপতি গীতানাহ গুপ্তেপাধ্যায়ের মুক্তি পরে। এরপর দেবশিশু দত্ত নেতৃত্ব নতুন ক্লাব টুটু বসুকে ক্লাব সভাপতি করে। মেহেনবাগানে এক নাম জানাতে অনিচ্ছুক বাগান সদস্য জানায়, সঞ্জয় বোসকে সমর্থকরা মেনে নিলেও, তাঁর ডানডাল পাখা বাইত অর্থাৎ সিদ্ধার্থ (পেপ) রায় ও উদয়ের সাথে সঞ্জয় বোসকে মেনে নেওয়া অসম্ভবই। টুটু বোস যে নির্বাচনী প্রচারে

মাহোনে কোণও পক্ষপাতিত্ব ছাড়াই, অস্পষ্ট করে দেন তাঁর ইন্তক্বা পথের সেই চিঠিতে লিখেছেন, “আমরা সবাই জানি যে, মোহনবাগান ক্লাবের নির্বাচন আসন্ন। অবসরপ্রাপ্ত বিদ্যারপতি অসীম রায়ের নেতৃত্বে নিচ্যাদী বোর্ড ইতিমধ্যে গঠন হয়ে গেছে। একটা আসন্ন নির্বাচনের আগে আমি একটা সিদ্ধান্ত নিতে চাই। আর সেই কারণেই আপনাদের উদ্দেশ্যে আমার এই চিঠি লেখা। টুটু বাবুর চিঠিতে উল্লেখ করেছেন, তিনি বহু বছর ধরে মোহনবাগান ক্লাবের সদস্য জড়িয়ে। মোহনবাগান ক্লাব তঁর কাছে মাতৃসম। মোহনবাগান চিরকাল তাঁর হৃদয়ের বা দিকে ছিল, আবেগ, থাকবে।

মদাদানের বরীদান কর্তা টুট বোস লিখেছেন, 'আমি এত দিন একনিষ্ঠ সেবায়োজের মতো স্খামভোজ, নিত্যপূজা করেছি। নিজের সাধামতো, মনোহরণকারে সেবা-স্বস্ত্য করার চেষ্টা করেছি। আর কতটা করে পেরেছি, সবচেয়ে ভালো জানি। আমার শ্রিয় সদস্য-সমর্থক। যাদের কাছে আমার টুট্টা কিংবা শুধুই টুট। ক্লাবের নির্দান কিছুতেই বেড়াগোড়া, তাই সদস্যদের উদ্দেশ্যে আমারও স্বেচ্ছা বদা দকার। কাগজ, কোন কমিটি আসবে, তাতে থাকবে কোর, তা ঠিক করবনে সদস্যরা। কিন্তু সভাপতির চোরাং বসে থেকে সেই কাজ আমার পক্ষে করা সম্ভব নয়। আসলে সভাপতির চোরাং থেকে কোনও এক পক্ষের প্রচাণ করা উচিত নয়। আমি কিংবা পদের অপব্যবহার করে কখনও কিছু আঁম করিনি, এবারও করব না।



বিশ্বংসী ইনিংসে সোয়াই মান সিং স্টেডিয়ামে
ম্যাচের সব আকর্ষণ একাই কেড়ে নিলেন ১৪
বছরের বৈভব সূর্যবংশী



বৈভব সূর্যবংশীর অনবদ্য ইনিংস দেখে উচ্ছ্বসিত রাজস্থানের কোচ রাহুল দ্রাবিড়



বিশ্ববঙ্গী ইনিংসে সোয়াই মান সিং স্টেডিয়ামে
 ম্যাচের সব আকর্ষণ একাই কেড়ে নিলেন ১৪
 বছরের বৈভব সূর্যবংশী

নিজস্ব প্রতিবেদন: বৈভব সূর্যবংশী। বিশ্বায়
 বালক যেন! সোয়াই মান সিং স্টেডিয়ামে
 রাজস্থানের হয়ে গুজরাটের বিরুদ্ধে খেললেন
 ৩৮ বলে ১০১ রানের রেকর্ড ইনিংস। ভেঙে
 চুরি মার যাবতীয় রেকর্ড। ১৪ বছরেই কামাল
 করছে দেন বৈভব। ২০২৫ আইপিএলে ১৭ বলে
 দ্রুততম হাফসেঞ্চুরির রেকর্ড করেন প্রথমে
 এরপর প্রথম ভারতীয় হিসেবে ৩৫ বলে দ্রুততম
 সেঞ্চুরি করেন তিনি। আইপিএলে দ্রুততম
 সেঞ্চুরিটি আছে ক্রিস গেইলের (৩০ বলে)
 ১০১ রানের ইনিংসে সাজানো ছিল ৭ চার ও
 ১১ ছয়।

মণীশ পাণ্ডে ১৯ বছর ২৬০ দিনের মাথায় আরসিবির হয়ে শতরান করেছিলেন ৭৩ বলে। ২০০৯ সালে স্পেন্সরিয়নে ডেঙ্কান চার্জবের বিরুদ্ধে। সেটিই এতদিন অবধি ছিল আইপিএর সর্বশ্রেষ্ঠে। মন বসালে করা কারও স্পেন্সরির বেতনের দাপটেই গুজরাট টাইটান্সের ২০১৯ রানের বিশাল ইনিংসও মনে হল সামান্য। তলানিতে চলে যাওয়া দল রাজস্থান রায়লাস চ তলানিতে উইকেট জয় পেল। শুভমন-বাটালার পরে লড়াইয়ের পরও শীর্ষে ওঠার স্বাভাবিক হল গুজরাটের। বেতনের বিপরীত ইনিংসের পাশাপাশি যোগ্য সদ্ব্যঙ্গ এদিন যশসী জয়সওয়াল। ৪০ বলে ৭০ রানের ইনিংস খেলে তিনি অপরাজিত থাকেন। তাকে রয়েছে ১৯ চার ও ২ ছক্কা। বেতনকে প্রসঙ্গ করলে বোম্ব কবলে নীতিশ রানা চার রানের কবিতা করতে পারেননি। যশসীর সঙ্গে ম্যাচটা শেষ করেন অনিয়াক রিয়ান পরাগ। ১৫ বলে ৩২ রান করে তিনি অপরাজিত ছিলেন। এঁই জয়ে ১০ ম্যাচে ৬ পর্যন্ত নিয়ে ৮ নম্বরে

এল রাজস্থান রয়্যালস।

সোমবার পয়েন্ট টেলিভের শীর্ষে ওঠার লক্ষ্য নিয়ে খেলতে মেমফিসিস গুজরাট টাইটান্স। শুভমন গিল আর জস বাটলারের ব্যাটে ভর করে ৪ উইকেটে ২০৯ তোলে তারা। জয়পুরে টস হেরে ব্যাট করতে নেমে গুরুটা ভালেই হলেও গুরজরাট টাইটান্স। দুই ওপেনার শাহী সুন্দরন আর শুভমন গিল ৬ ওভারের পাওয়ার প্লেতে তুলে দেন ৫৩ রানে। অবশেষে তাদের ৯৩ রানের মার্কসে জুটি ভাঙে ১০ ওভার পার করে। ৩০ বলে ৩৯ করে ফেরেন সুদর্শন। দারুণ ব্যাটিং করে সেঞ্চুরির দিকে এগিয়ে যাচ্ছিলেন গিল। কিন্তু গুজরাট অধিনায়কের আশা পূরণ হয়নি, থামতে হয়েছে ৮৪ রানে। ৫০ বলেই ইনিংসে এটি চার আর ৪টি ছক্কা হাঁকান গিল। এরপর ৫৫টি চার টান সুন্দর ফিরে যান ৮ বলে ১১ করেই। শেষ ওভারের প্রথম বলে ছক্কা হাঁকানো রাইল তেওয়াটিয়ার ব্যাট থেকে আসে ৪ বলে ৯। ২৬ বলে ৩ চার আর ৪ ছক্কা অর্ধশতরান পূরণ করে অপরাজিত থাকেন জস বাটলার। মাহিশ খিপসান। ৩৫ রানে নেন ২টি উইকেট।

বিশ্বরূপ দে'র প্রতিষ্ঠান দি রেফিউজ-এর ১২৫ তম বর্ষপূর্তি

নিজস্ব প্রতিবেদন: বিশ্বরূপ দে শুধু ক্রীড়াইন সঙ্গঠক বা পুৰণিতাই নন, তাঁর অন্য পরিচয় রয়েছে। প্রায় নিঃশব্দই অনাথ শিশুদের কারে দেখভাল করেন বছরভর। তাঁরই প্রতিষ্ঠান দিয়ে প্রকিউটর দে রেফিউজিয়েন প্রতিষ্ঠানের ১২৫ তম বর্ষ পূর্তি হয়ে গেল বর্ষব্যাপী শোভাযাত্রার মাধ্যমে বর্ষপূর্তির উদযাপনকর



হয়। উপস্থিত ছিলেন ক্রিকেটের রাজকন্যা বুলন গোস্বামী, সিএবি সভাপতি স্নেহাশীষ গঙ্গোপাধ্যায়, সিএবির যুগ্ম সচিব দেবব্রত দাস ও বাংলার প্রথম লোকায়ুক্ত মান্যবর বিচারপতি অসীম কুমার রায়। সুসজ্জিত ও বর্ণাঢ্য শোভাযাত্রা উপস্থাপিত হয় বাংলার সংস্কৃতিও কস্তির টকরো মূর্তি।

আমার দেশ/আমার দুনিয়া

জেএনইউতে খরা কাটিয়ে গুরুত্বপূর্ণ পদে এবিভিপি

নয়াদিল্লি, ২৮ এপ্রিল: জওহরলাল নেহরু বিশ্ববিদ্যালয়ের ছাত্র সংসদ নির্বাচনে বামোদ্যোগ দাপট জারি রইল। কেন্দ্রীয় প্যানেলে চারটির মধ্যে তিনটিতেই জয়লাভ করেছে বামেরা। আরএসএস-অনুমোদিত এভিভিপি নয় বছর পর স্বাধীন সম্পাদক পদে জয়লাভ করেছে। এভিভিপি সূচনা সম্পাদকের নির্বাচনে প্রতিদ্বন্দ্বিতা করেছিল।



সোমবার ভোরে জহরনাল নেহেরু বিশ্ববিদ্যালয় ছাত্র সংসদ নির্বাচনের ফলাফল ঘোষণা করা হয়। প্রায় ৫,৫০০ পড়ুয়া ভোটাধিকার প্রয়োগ করেছেন। সোমবার প্রকাশিত ফলাফল বলছে, প্রায় ৭০ শতাংশ ভোট পড়েছে। সেই অনুসারে, অল ইন্ডিয়া স্টুডেন্টস অ্যাসোসিয়েশনের (এআইএসএ) নীতীশ কুমার ভোট পেয়ে সভাপতি পদে জয়ী হয়েছে। তার নি-
প্রতিদ্বন্দ্বী অখিল ভারতীয় বিদ্যার্থী পরিষদের (এস-
সি) স্বরা ১৪০০ ভোট পেয়েছেন এবং স্টু-
ফেডারেশন অফ ইন্ডিয়া (এসএইআই) সমর্থিত
আহমেদ ৯৯৮ ভোট পেয়েছেন।
ডেমোক্র্যাটিক স্টুডেন্টস ফেডারে-
(ডিসএসএফ) মনীষা ১,১৫০ ভোট পেয়ে সহ-স-
পদে জয়লাভ করেছেন। তিনি হারিয়েছেন এবং
নিমন্তু গৌতমকে। নিমন্তু ১,১১৬ ভোট পেয়ে
ডিসএসএফ সাধারণ সম্পাদক পদেও জয়লাভ করে-
ন। মুস্তেফা ফারিমা ১৫২০ ভোট পেয়ে জয়ী হয়েছে।
পদে দ্বিতীয় হয়েছে এবিপিএর অভিজিৎ কুনাল রাই। তাঁ-
র ভোট ১৪০৬ ভোট।

প্রাণতীলা ছাত্র সমিতির (পিএসএ) প্রাধিকারীকে (১,২৫৬ ভোটে) হারিয়ে যুগ্ম সম্পাদক জরী হয়েছেন এবিভিপির বৈশাখ মীনা। তার প্রাপ্ত ১৫১৮। তৃতীয় স্থানে রয়েছেন এআইএসএ-র কুমার (১৪৩৩ ভোটে)। জেনেইউ ছাত্র সংসদেও পিএসএ-র সর্বস্বাদ্যক পদে ২০১৫-১৬ সালে জিতেছিলেন এবিভিপির সৌরভ শর্মা। তার নয় বছর পনের জিততেনে এই পেশ্যায় সংগঠনের বৈশাখ জেনেইউএসইউয়ের সভাপতি পদের ২০০০-০১ শেখবার এবিভিপির সন্দীপ মহাপাত্র বিজয়ী হয়েছিলেন। এই বছরের নির্বাচনে বাম জোট ভাঙন দিয়েছিল। এআইএসএ এবং ডিএসএফ এক জোট প্রত্যাখ্যিত করে এবং এআইএসএ এক জোট স্টুডেন্টস ফেডারেশন (এআইএসএফ) বিরস আ

০২ ফুলে স্টুডেন্টস অ্যাসোসিয়েশন (বিএপিএসএ) এবং
তম পিএসএর সঙ্গে জোট গঠন করে।
স্টুডেন্টস জাতিগত ক্রোড়ী যোগেলে পদে বাম জোটের জয়যাত্রা
য়রা স্বাগত জানিয়েছে এখাইএসএ। তবে যুগ্ম সম্পাদক পদে
নর এবিভিপি জয় নিয়ে উদ্বেগ প্রকাশ করেছে এখাইএসএ।
পতি এবিভিপি জয়ক জেএইচডি ক্যাম্পাসে বামপন্থীদের
পির আধিপত্যের প্রতি চ্যালেঞ্জ বলে অভিহিত করা হয়েছে।
গতি এখাইএসএ-এর তরফে এক বিবৃতিতে বলা হয়েছে যে,
পির ‘এটা সত্যি উদ্বেগের বিষয় যে এবিভিপি চ-৫ ভোটে
গতি বাদধোনে যুগ্ম সম্পাদক পদে জয়লাভ করেছে। ভক্তি
প্রক্রিয়ার এটি কাঠামোগত আক্রমণ এবং দুর্নীতি সত্ত্বেও
গতি যাতে ক্ষয়ক্ষতিতে বিভীর্ণের অমূল্যতর ক্যাম্পাসে
প্রাণ্ড একচেটিয়া প্রভাব কায়ম করতে না পারেন, তা নজরে
রাখলে বামপন্থীরা।’

গোষ্ঠের এই জন্মকে সরকারের নতুন শিক্ষানীতির বিরুদ্ধে একটি মতামত বলে অভিহিত করা হয়েছে, যা সরকারি অর্থায়নে পরিচালিত শিক্ষাকে দুর্বল করে এবং প্রান্তিক গোষ্ঠীর প্রতি বৈষম্যমূলক আচরণ করে। বিপরীতে, দশটিপে তাদের জন্মকে ‘জেনেইউইউ’ রাজনৈতিক দৃষ্টিভঙ্গি একটি ইতিহাসিক পরিবর্তন’ বলে অভিহিত করেছে এবং জানিয়েছে যে- এটি বামপন্থীদের ‘তথাকথিত লাল দুর্গে আঘাত’।

মীনা বলেছেন, 'আমি এই জয়কে আমার ব্যক্তিগত অর্জন বলে মনে করছি না। বরং এটি উপজাতীয় চেতনা এবং জাতীয়তাবাদী আদর্শের একটি বিশাল এবং আকর্ষণীয় বিজয়, যা বছরের পর বছর ধরে বামপন্থীরা দমন করে আসছে।'

৭২ ঘণ্টা
যুদ্ধবিরতির ঘোষণা
করলেন রুশ
প্রেসিডেন্ট পুতিন

কিন্তু, ২৮ এপ্রিল: ইউক্রেনে ৩ দিবার
প্রেসিডেন্ট ভ্লাদিমির পুতিন। আগামী
মাসেই দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধে মিত্রাধিপতির
জয়ের ৮০ বছর পূর্ণ হবে। এই বিশেষ
কারণে আগাত ত লড়াই হবে বাংলার
কথা জানিয়েছেন তিনি। কিন্তু
যুক্তাবিরতি কে আদৌ কার্যকর? এর
আগে ইসরাইল উললকে ইউক্রেনে ২৪
ঘণ্টা সমস্ত সামরিক অভিযান বন্ধের
যে কথা করেছিলেন পুতিন। কিন্তু
উদ্দেশ্যেও তিনি নিজের কথা রাখেননি।
রাতভরে নানাবাবে ইউক্রেনে আঘাত
বাহনর চেষ্টা করেছে ছিল হেজা
এনানরী অভিযায়ে ছিল ইউক্রোয়ান
প্রেসিডেন্ট ভলোদিমির জেলেনস্কির

ক্রোমানিওনের প্রত্যক্ষ বিবৃতি দিয়ে
জ্ঞানোন্মত্ত হয়েছেন। সামগিকি ৮ মে থেকে
১০ মে ৭২ ঘটনা সামগিক অভিযান
রাখতে রাখি। আমরা আশা করছি,
এই ইউক্রেনও এই সিদ্ধান্তকে সম্মান
পূর্বণে প্রস্তুত, ইস্টারের আগে
জানতে যোগ্যতা করেছিলেন, মানবিক
করণে শনিবার (১৯ এপ্রিল) রাত
মাঝে রবিবার (মঙ্গোল সময় সন্ধ্যা ৩০
থেকে রবিবার (২০ এপ্রিল) মধ্যরাত
পর্যন্ত রাশিয়ার পক্ষে ইস্টার যুদ্ধবিবর্তি
যোগ্যতা কর। এই সময়ে রাশিয়া
সামগিকী সামরিক অভিযান বন্ধ রাখবে
২৪ ঘটনার যুদ্ধবিবর্তি বাতিল
গোয়াসিয়ার সেনাপ্রধান ভান্ডারি
গোয়াসিমতকে নির্দেশ দিয়েছিলেন
পতন।

কিন্তু ইস্টারের দিনই ইউক্রেনের প্রেসিডেন্ট জেলেনস্কির অভিযোগ করেন, ইস্টারে রাশিয়ার সেনাবাহিনী শুধুমাত্র যুদ্ধবিরতির ধারণা তৈরি করার চেষ্টা করছে। ওরা ইউক্রেনের অগ্রগতি রোধা আর এবং ক্ষতিসাধনের প্রচেষ্টা থেকে সরে আসেনি। রাতভর রুশ সেনা ফ্রন্টলাইনে হামলার চেষ্টা করছে।

মা ছাড়াই দুই সন্তান ফিরল পাকিস্তানে

নয়াদিল্লি, ২৮ এপ্রিল: কোলের সন্তানরা পাকিস্তানে স্বামীর কাছেই ফিরে গেলেও সংসারে ফেরা আর হল না মার। এদেশে একাই থেকে গেলেন তিনি। সন্তানদের জন্য কান্নায় ভেঙে পড়লেন তিনি।

জানা গিয়েছে, সানা এদেশের নাগরিক।
২০২০ সালে পাকিস্তানি চিকিৎসক বিলালের সঙ্গে
বিবাহবন্ধনে আবদ্ধ হন। বিয়ের পর এই নিয়ে
দ্বিতীয়বার তিনি ভারতে এসেছেন। তার মধ্যে ঘটে
যায় পহেলগাঁওয়ে জঙ্গি হামলা। তড়িঘড়ি দেশ

ছাড়ার নির্দেশ পাওয়ায়, পাকিস্তানে যাওয়ার অনুযায়ী,
তোড়জোড় শুরু করেন। সীমান্তে পৌঁছেও পারলেন
পাকিস্তানে আর ফিরতে পারলেন না। সান

সর্বভারতীয় সংবাদমাধ্যম সূত্রে জানা গিয়েছে, পল্লেরগাঁওয়ে জঙ্গি হামলার পরের কেন্দ্রের তরফে আটারি-গুয়াড়া সীমান্ত বন্ধের নির্দেশ দেওয়া হয়। পাশাপাশি পাকিস্তানিদের দেশ ছাড়ার নির্দেশ দেওয়া হয়। সেই নির্দেশমতো দুই কোলের সন্তানকে নিয়ে সীমান্তে পৌঁছান দুই প্রপঞ্চেশ্বর মিরারটের বাসিন্দা সানা। কিন্তু কেন্দ্রের নিয়ম

মানুষ পেরিয়ে আর পাকিস্তানে যেতে
 তিনি।

মানিয়েছেন, তাঁর দুই সন্তানের বয়স
বছর। তারা পাকিস্তানের নাগরিক
স্বস্তে স্বামী এসেছিলেন তাঁদের ফিরিয়ে
সানা থেকে গেলেন ভারতেই। দুই
নিয়ে ফিরে যান বিলাল। কেন্দ্রের
র্দশের জন্য অধীর আগ্রহে অপেক্ষায়
নি। সংসারে কাছের মানুষদের কাছেই
সানা।



বাড়ি-গাড়ি লোনে জিরো প্রসেসিং ফি, ফাটাফাটি অফার নিয়ে এল পিএনবি



যদি সহজে হোম লোন এবং কার লোন পাওয়া যায় তাহলে অনেকের উপকার হয়। প্রতিটি ব্যাঙ্কের এক্ষেত্রে নানা ধরনের স্কিম থাকে। সেগুলি আবার বিভিন্ন সময়ে পরিবর্তন হতে থাকে। তবে যদি সঠিক সময়ে লোন নিতে পারেন তাহলে সেখান থেকে জীবনের অনেক সমস্যার সমাধান হতে পারে।

হোম লোন এবং কার লোনের ক্ষেত্রে বিরাট পদক্ষেপ নিল পিএনবি। তারা এবার নিয়ে এল নির্মাণ ২০২৫। এই প্রকল্পে অতি সহজেই মিলবে বাড়ি এবং গাড়ি লোন। এটি পিএনবি-র সমস্ত শাখা থেকেই পাওয়া যাবে। পিএনবি অ্যাপ এবং ওয়েবসাইট থেকেও মিলবে এই অফার।

এখানে থাকছে জিরো প্রসেসিং ফি। থাকছে জিরো ডকুমেন্টেশন চার্জ। এটি দিয়ে আপনি বাড়ি এবং গাড়ির জন্য লোন নিতে পারবেন। এখা নে সুদের হারেও থাকছে বিশেষ ছাড়। চলতি বছরের ১ এপ্রিল থেকেই এই অফার শুরু হয়ে গিয়েছে।

এখানেই শেষ নয়, পার্সোনাল লোন, অটো লোন, এমএসএমই লোনেও খানিকটা হলেও সুদের হার কম হতে পারে। যেকোনও পিএনবি ব্যাঙ্কের শাখা থেকে মিলবে এই অফার। আরবিআই নতুন রেপো রেট ঘোষণা করার পরই দেশের বিভিন্ন ব্যাঙ্ক নানা ধরনের পদক্ষেপ নিয়েছে। সেই পথে এবার হটল পিএনবি। তারাও এই বিশেষ স্কিম করে সকলের পাশে থাকতে চাইছে।

তবে একটা বিষয় মনে রাখবেন যেখানেই বিনিয়োগ করবেন তার আগে ভাল করে খোঁজ করে নেবেন। তারপর নিজের সিদ্ধান্তে কাজ করবেন। যদি আপনি কোনও লোকসানের শিকার হন তাহলে তার দায় নেবে না আজকাল ডিজিটাল। তাই এখানে নিজের বুদ্ধি ব্যবহার করে কাজ করবেন।

মিউচুয়াল ফান্ডে বিনিয়োগ আপনার কন্যার স্বপ্নকে সত্যি করতে পারে



এসআইপি বিনিয়োগ সকলের কাছে একটি লভের দিক। যদি বৃদ্ধি করে বিনিয়োগ করা যায় তাহলে এখান থেকে নিজের ভবিষ্যৎ তৈরি করা অতি সহজ। পাশাপাশি নিজের কন্যার জন্যও তৈরি করতে পারেন ভাল ভবিষ্যৎ।

প্রতি মাসে ৪০ হাজার টাকা করে এসআইপিতে বিনিয়োগ করতে পারেন। সেখানে আপনি ১০ হাজার টাকা করে চারটি

এসআইপিতে বিনিয়োগ করতে পারেন। আপনি যে চারটি মিউচুয়াল ফান্ড বেছে নেন সেগুলি হল পরাগ পারিখ ফ্লেক্সি ক্যাপ, এইচডিএফসি ফ্লেক্সি ক্যাপ, টাটা স্মল ক্যাপ ফান্ড এবং মোতিলাল ওসওয়াল ফান্ড। যদি এই চারটি মিউচুয়াল ফান্ডে একসঙ্গে বিনিয়োগ করতে পারেন তাহলে সেখান থেকে আপনি ভাল রিটার্ন পাবেন।

মিউচুয়াল ফান্ড মানেই হল আপনাকে দীর্ঘসময় ধরে বিনিয়োগ করতে হবে। তাহলে সেখান থেকে কোটি টাকা আসতে পারে। যদি নিজের কন্যার জন্মের শুরু থেকে তার নামে আলাদা করে বিনিয়োগ করেন তাহলে একটি নির্দিষ্ট সময় পরে সে লাভবান হবে।

নিজের টাকা যদি এই চারটি মিউচুয়াল ফান্ডে খাটাতে পারেন তাহলে সেখান থেকে আপনার ভবিষ্যৎ হবে নিশ্চিত। পাশাপাশি আপনার কন্যার নামে যদি মিউচুয়াল ফান্ডে বিনিয়োগ করতে পারেন তাহলে তার ভবিষ্যৎ নিয়ে আপনাকে চিন্তা করতে হবে না। তার বিয়ে থেকে শুরু করে বাকি সব কাজের টাকা এখান থেকেই চলে আসবে। ৩ থেকে ৪ কোটি টাকার সফর একদিনে আসে না। তবে যদি ধৈর্য ধরে বিনিয়োগ করেন তাহলে সেখান থেকে ভাল রিটার্ন পাবেন।

মিউচুয়াল ফান্ডে টানা বিনিয়োগ আপনাকে দিতে পারে নিশ্চিত ভবিষ্যৎ। মাসে কিছু টাকা যদি রাখেন তাহলে একটি নির্দিষ্ট সময় পরে সেখান থেকে কোটি টাকা আসা জলের মতো সহজ। তবে বিনিয়োগ করবেন বৃদ্ধি খাটিয়ে। যেখানেই বিনিয়োগ করবেন তার আগে সমস্ত বিষয় পরীক্ষা করে নেবেন। যদি আপনি কোনও লোকসানের শিকার হন তাহলে তার দায় আজকাল ডিজিটাল নেবে না।

কোটিপতির রহস্য লুকিয়ে রয়েছে সামান্য বিনিয়োগেই

কোটিপতি হতে সকলের ভাল লাগে। তবে যদি সঠিকভাবে বিনিয়োগ করতে পারেন তাহলে খুব কম সময়ের মধ্যে আপনি হতে পারেন কোটিপতি। সেখানে সেরা অপশন হতে পারে মিউচুয়াল ফান্ড।

এসআইপি হল এমন একটি জায়গা যেখানে আপনি প্রতিদিন, প্রতি সপ্তাহ, প্রতি মাস বা বছরে একবার বিনিয়োগ করতে পারেন। এখানে আপনি ১০০ টাকা থেকেও বিনিয়োগ করতে পারেন।

এসআইপি থেকে আপনি ভাল রিটার্ন পেতে পারেন। এটি আপনি নিজের ব্যাঙ্ক অ্যাকাউন্টের সঙ্গে যুক্ত করতে পারেন। প্রতি মাসে আপনার স্থির করা টাকা নিজে থেকেই এসআইপিতে চলে যাবে।

দীর্ঘসময় ধরে এসআইপিতে বিনিয়োগ করার মানসিকতা থাকতে হবে। তাহলেই ভাল রিটার্ন পাবেন। বাজারের গুঠানামা নিয়ে চিন্তা না করে বিনিয়োগ করতে হবে।

মিউচুয়াল ফান্ড থেকে টাকা পেতে হলে খুব কম বয়স থেকেই বিনিয়োগ শুরু করতে হবে। যদি ১



কোটি টাকা পেতে চান তাহলে মাসে বিনিয়োগ করতে হবে ১৫ হাজার টাকা। সুদের হার থাকবে ১২ শতাংশ করে।

যদি ১০ বছর ধরে মাসে ১৫ হাজার করে বিনিয়োগ করেন তাহলে মোট টাকা হবে ১৮ লাখ।

ক্যাপিটাল গেন হবে ১৫ লাখ ৬০ হাজার ৫৩৮ টাকা। মোট করপাস হবে ৩৩ লাখ ৬০ হাজার ৫৩৮

টাকা।

যদি ১৫ বছর ধরে মাসে ১৫ হাজার করে বিনিয়োগ করেন তাহলে মোট টাকা হবে ২৭ লাখ।

ক্যাপিটাল গেন হবে ৪৪ লাখ ৩৮ হাজার ৯৭১ টাকা। মোট করপাস হবে ৭১ লাখ ৩৮ হাজার ৯৭১ টাকা।

যদি ১৮ বছর ধরে ১৫ হাজার টাকা করে বিনিয়োগ করতে পারেন

তাহলে মোট টাকা হবে ৩২ লাখ ৪০ হাজার। ক্যাপিটাল গেন হবে ৭৪ লাখ ৩৫ হাজার ৯২৯ টাকা।

মোট করপাস হবে ১ কোটি ৬ লাখ ৭৫ হাজার ৯২৯ টাকা।

তবে যেখানেই বিনিয়োগ করবেন তার আগে ভাল করে জেনে নেবেন। যদি আপনি কোনও ক্ষতির সামনে পড়েন তাহলে তার দায় আজকাল ডিজিটাল নেবে না।

আগামী বছরেই সোনার দাম হবে ৩ লাখ! অশনি সঙ্কেত দিল আমেরিকার জে পি মর্গান

সোনার দাম প্রতিদিন বাড়ছে। সেখানে ধীরে ধীরে সাধারণ মানুষের নাগালের বাইরে চলে যাচ্ছে সোনার দাম। এরই মধ্যে আমেরিকার একটি প্রতিষ্ঠান জানিয়ে দিলেন ২০২৬ সালে সোনার দাম নাকি ৩ লাখ টাকা পার করবে।

আমেরিকার প্রতিষ্ঠান জে পি মর্গান মনে করছেন ২০২৬ সালের মাঝামাঝি সময়ে সোনার দাম ৪ হাজার মার্কিন ডলারের কাছে চলে যাবে। মার্কিন শুল্ক নীতি, মার্কিন দেশের সঙ্গে চীনের সম্পর্কের অবনতি হলুদ ধাতুর বাজার দরে বিরাট প্রভাব ফেলবে।

চলতি বছরেই সোনার দাম ধীরে ধীরে লাখ টাকার কাছে চলে গিয়েছে। এই দাম বছরের শেষদিকে আরও বাড়বে। ২০২৬ সালের মাঝামাঝি সময়ে দাম প্রায় ৪ হাজার মার্কিন ডলারের কাছে থাকবে। ভারতীয় মুদ্রায় এর দাম হতে পারে প্রায় ৩ লাখ ৪১ হাজার ৫৫৮ টাকার সমান।

জে পি মর্গান জানিয়েছে, আমেরিকা এবং চীনের মধ্যে শুল্কযুদ্ধ যে আকার ধারণ করেছে, তাতে সোনার দাম আরও বাড়তে পারে। অর্থনৈতিক মন্দার



সম্ভাবনাও উড়িয়ে দিচ্ছে না তারা। তারা আরও জানিয়েছে, প্রত্যাশার তুলনায় চাহিদা বেড়ে গেলে,

চলতি বছরের চতুর্থ ত্রৈমাসিকেই সোনার দাম আউস প্রতি ৩৬৭৫ ডলারে পৌঁছে যেতে পারে, ভারতীয়

মুদ্রায় যা প্রায় ৩ লক্ষ ১৪ হাজার টাকা।

২২ এপ্রিল সর্বপ্রথম সোনার দাম প্রতি আউসে ২৯ শতাংশ বৃদ্ধি পেয়ে ৩৫০০ ডলার ছোঁয়, ভারতীয় মুদ্রায় যা প্রায় ২ লক্ষ ৯৯ হাজার টাকা। ভারতে সোনার দাম ইতিমধ্যেই প্রতি ১০ গ্রামে ১ লক্ষের কোটা পেরিয়ে গিয়েছে। যদি দাম আরও বাড়ে তাহলে সোনায় হাত ছোঁয়ানো অসম্ভব হয়ে উঠতে পারে ভারতীয়দেরও। জে পি মর্গানের-এর পূর্বাভাস বলছে, ২০২৫ সাল শেষ হতে হতেই সোনার দাম ধরাছোঁয়ার বাইরে চলে যাবে।

কেন সোনার দাম ধরাছোঁয়ার বাইরে চলে যেতে পারে, তার কারণও খোলসা করেছে জে পি মর্গান। তাদের দাবি, সোনায় বিনিয়োগ বাড়ছে যেমন, বাড়ছে সোনার চাহিদাও। আমেরিকার সেন্ট্রাল ব্যাঙ্কে ইতিমধ্যেই সোনার চাহিদা বেড়ে প্রতি ত্রৈমাসিকে গড়ে ৭১০ টন হয়ে গিয়েছে। তবে যদি চাহিদা হ্রাস পায়, শুকনো বনি দিয়ে ট্রান্স যদি একরোখা ভাব ছেড়ে নমনীয় বন, সেক্ষেত্রে পরিস্থিতি স্থিতিশীল হতে পারে বলে দাবি করা হয়েছে।

ক্যারিয়ার এনজিও ম্যানেজমেন্ট



জয়দেব বেরা

এনজিও হল এক ধরনের বেসরকারি সমাজকল্যাণ মূলক সংস্থা, যা সরকার দ্বারা নিবন্ধিত। এনজিও মূলত আর্থ-সামাজিক, স্বাস্থ্য এবং শিক্ষা মূলক বিষয় সহ আরও অন্যান্য সামাজিক বিষয় নিয়ে কাজ করে। এনজিও জাতীয় এবং আন্তর্জাতিক উভয় প্রকারের হতে পারে। এনজিও প্রফেশনালভাবে মানবকল্যাণ তথা সমাজকল্যাণ এর সহিত সংযুক্ত। তাই কাজকর্মের জন্য এনজিওতে বিভিন্ন কর্মীরও প্রয়োজন হয় যেমন-প্রোগ্রাম অফিসার,ফিল্ড অফিসার,প্রজেক্ট কোর্ডিনেটর, কাউন্সেলর,গ্রুপ লিডার সহ অন্যান্য সমাজকর্মীগণ বর্তমান সময়ে এনজিও এর সংখ্যা ক্রমে ক্রমে বৃদ্ধি পাচ্ছে। তাই এনজিওতে বিভিন্ন ধরনের কাজের সুযোগও বাড়ছে মূলত সমাজতত্ত্ব, সমাজকর্ম, মনোবিদ্যা,জনপ্রশাসন সহ এনজিও ম্যানেজমেন্ট এর ছাত্র-ছাত্রীরা প্রফেশনাল সমাজকর্মী হিসাবে এই এনজিওর কাজের সাথে সংযুক্ত হয়ে থাকেন।তবে যে কেউ সাধারণভাবে এনজিওর সাথে সংযুক্ত হতেই পারেন কিন্তু প্রফেশনাল সমাজকর্মী হিসাবে এনজিওতেও যুক্ত হতে হলে এনজিও বিষয়ক বা স্বাস্থ্য ও সমাজ বিজ্ঞান বিষয়ক ডিগ্রি থাকতে হবে।এনজিও ম্যানেজমেন্ট কোর্সটি মূলত এনজিও নিয়েই অধ্যয়ন করে তাই এই বিষয়ক কোর্স বা ডিগ্রি থাকলে এনজিওতে খুব সহজেই প্রফেশনালভাবে যুক্ত হওয়া যেতে পারে।

কোথায় পড়ানো হয়

এনজিও ম্যানেজমেন্ট নিয়ে বিভিন্ন বিশ্ববিদ্যালয় এবং সরকারি-বেসরকারি একাডেমিতে পড়াশোনা হয়ে থাকে।এই বিষয় নিয়ে সার্টিফিকেট কোর্স, ডিপ্লোমা এবং পিজি ডিপ্লোমা কোর্সও হয়ে থাকে। এই কোর্সটি রেগুলার এর পাশাপাশি অনলাইন বা ডিসটেন্স মোডেও সম্পন্ন করা যায়। যে সমস্ত বিশ্ববিদ্যালয়ে এই কোর্সটি পড়ানো হয় তা হল -মাদ্রাজ বিশ্ববিদ্যালয়,আন্নামালাই বিশ্ববিদ্যালয়, ইগনু,অ্যাটিটি বিশ্ববিদ্যালয়, IIBMS-IIHMR বিশ্ববিদ্যালয় প্রভৃতি। এছাড়াও পূর্ব মেদিনীপুরের Mind Wellness Academy থেকেও অনলাইনের মাধ্যমে এই কোর্সটি পড়ানো হয়ে থাকে।এছাড়াও দেশ-বিদেশের বিভিন্ন বিশ্ববিদ্যালয় এবং অন্যান্য সমাজকল্যাণমূলক সংস্থা ও শিক্ষামূলক প্রতিষ্ঠান থেকে এই কোর্সটি পড়ানো হয়ে থাকে।

যোগ্যতা

এনজিও ম্যানেজমেন্ট এর উপর সার্টিফিকেট কোর্স করতে হলে শিক্ষার্থীকে ন্যূনতম উচ্চ মাধ্যমিক পাশ হতে হবে এবং ডিপ্লোমা ও পিজি ডিপ্লোমা করতে হলে স্নাতক/স্নাতকোত্তর পাশ হতে হবে।এই কোর্সটি সবাই করতে পারেন তবে মূলত সামাজিক বিজ্ঞান এর ছাত্র-ছাত্রীদের বেশি গুরুত্ব দেওয়া হয়ে থাকে।

খরচ

এই কোর্সটি করতে বিভিন্ন শিক্ষা প্রতিষ্ঠান বিভিন্ন ফি নিয়ে থাকে। কমপক্ষে প্রায় ৩ হাজার টাকা থেকে শুরু করে প্রায় ৩০ হাজার টাকা পর্যন্ত কোর্স ফি নেওয়া হয়ে থাকে।

ভর্তির প্রসেস

এনজিও ম্যানেজমেন্ট কোর্সের ভর্তির জন্য সেভাবে কোনও বিশেষ প্রসেস নেই। তবে এক্ষেত্রে বিশ্ববিদ্যালয়ের বা একাডেমির নির্দিষ্ট ওয়েবসাইট নজর রাখতে হবে।অনলাইনের মাধ্যমেই আবেদন করতে হয়।

কাজের সুযোগ

এনজিও ম্যানেজমেন্ট এর কোর্স করা থাকলে মূলত এনজিওতে যে সমস্ত কাজের সুযোগ পাওয়া যায় সেগুলি হল — প্রোজেক্ট অফিসার, ফিল্ড অফিসার, টিম লিডার, প্রোগ্রাম কোর্ডিনেটর, সুপারভাইজার, তহবিল সংগ্রহ ব্যবস্থাপক সহ অন্যান্য বিভিন্ন ধরনের স্বেচ্ছাসেবামূলক কাজও। মূলত এম.এ.সমাজতত্ত্ব/মনোবিদ্যা,প্শ্চট,এমবিএ এর সাথে এই কোর্সটি করা থাকলে এনজিওতে আরও অনেক উচ্চ পদে পেশাগত দিক দিয়ে যুক্ত হওয়া যায়।

লেখক: অতিথি অধ্যাপক,সমাজকর্মী এবং সমাজ-মনোবিদ্যেজ্ঞ

