



‘যোগ্য’ চাকরির দাবিতে তৃণমূলের মিছিলে পরেশ-কন্যা অঙ্কিতাকে ঘিরে নয়! বিতর্ক



নিজস্ব প্রতিবেদন: যাঁর চাকরি আদালতের চোখে ‘অযোগ্য’ বলে খারিজ হয়েছিল, সেই তিনিই এবার ‘যোগ্য চাকরিহারা’দের পাশে হটিলেন তৃণমূলের মিছিলে! আর তাতেই নতুন করে জল্পনার আগুন। তবে কি নিজে ‘যোগ্য’ প্রমাণ করার চেষ্টা? নাকি তৃণমূলের ভিতরেই শুরু নতুন বিতর্ক?

শনিবার সন্ধ্যায় কোচবিহার জেলার মেখলিগঞ্জ বিধানসভার অন্তর্গত হলদিবাড়ি শহরে তৃণমূল কংগ্রেসের পক্ষ থেকে ‘যোগ্যদের

চাকরি ফেরানো’র দাবিতে এক প্রতিবাদ মিছিল বের হয়। মিছিলের অগ্রভাগে ছিলেন তৃণমূলের প্রাক্তন প্রতিনিধী পরেশ অধিকারীর কন্যা অঙ্কিতা অধিকারী, যার চাকরি একসময় হাইকোর্টের নির্দেশে খারিজ হয়েছিল ‘অযোগ্য’ প্রমাণিত হয়ে। অঙ্কিতাই প্রথম প্রার্থী যার চাকরি আদালতের রায়ে বাতিল হয়েছিল। এই ঘটনার পর থেকেই সোশ্যাল মিডিয়ায় শুরু হয়েছে প্রবল সমালোচনা ‘নিজেই যখন অযোগ্য, তখন আমার কাদের পক্ষে পথে নামা?’ কেউ লিখেছেন,

‘নিজেকে কি এবার ‘যোগ্য’ বলে চালাতে চাইছেন অঙ্কিতা?’ তবে এ নিয়ে মুখ খোলেননি অঙ্কিতা নিজে।

এ দিন হলদিবাড়ির তৃণমূল কার্যালয়ে এক বৈঠকের পরে বের হয় এই থিঙ্কার মিছিল। তাতে অংশ নেন যুব তৃণমূল জেলা সভাপতি কমলেশ অধিকারীও। তাঁর দাবি, ‘জেলা পরিষদ ভিত্তিক কর্মসূচি ছিল এটি। বিজেপি-সিপিএম মিলে যোগ্য প্রার্থীদের চাকরি না দেওয়ার যে চক্রান্ত করছে, তার বিরুদ্ধেই আমরা পথে নেমেছি।’ তবে এই প্রতিবাদের মঞ্চে অঙ্কিতার উপস্থিতিই যেন আলোচনার কেন্দ্রে। ২০১৮ সালের ২৪শে নভেম্বর পরেশ অধিকারী তৃণমূলে যোগ দেওয়ার পরে অঙ্কিতা শিক্ষকতা শুরু করেন। প্রায় ৪১ মাস চাকরি করেন তিনি। অভিযোগ ওঠে, কম নম্বর পেয়ে অযোগ্য হয়েও চাকরি পেয়েছিলেন তিনি। আদালতের রায়ে সেই চাকরি যান ববিতা সরকারের কাছে। কিন্তু ববিতার চাকরিও স্থায়ী হয়নি; তাঁর জায়গা নেন অনামিকা রায়। আর সেই অনামিকাও এবার সুপ্রিম কোর্টের রায়ে চাকরি খোয়ানো ২৬ হাজারের মধ্যে এক জন। ফলে, এই মুহূর্তে তৃণমূলের চাকরি মিছিলে অঙ্কিতার হটচাঁটটি ঘুরিয়ে উঠছে প্রশ্ন, বিতর্ক আর কটাক্ষ। ‘অযোগ্য’-রাই কি তবে এবার ‘যোগ্য’-দের মুখপাত্র?

বিহার, ঝাড়খণ্ড থেকে লোক ঢুকিয়ে মুর্শিদাবাদ খালি করার হুঁশিয়ারি অর্জুনের

নিজস্ব প্রতিবেদন: ওয়াকফ বিল বিরোধিতার নামে তাণ্ডব চলছে মুর্শিদাবাদ-সহ রাজ্যের একাধিক জেলায়। আন্দোলনকারীদের তাণ্ডবে ভিটে মাটি ছেড়ে মুর্শিদাবাদ ছেড়ে নদী পথে নৌকায় চেপে মালদা এসে আশ্রয় নিচ্ছেন শ’য়ে শ’য়ে হিন্দু পরিবার। বিএসএফের সাহায্যে কোনওমতে নদী পেরিয়ে মালদার বৈষ্ণবনগরে লালপুর উচ্চ বিদ্যালয়ে আশ্রয় নিয়েছে মুর্শিদাবাদ থেকে পালিয়ে আসা লোকজন। মুর্শিদাবাদ থেকে সনাতনীদের তাড়ানো এবং ‘গেটার বাংলাদেশ’ গঠনের চেষ্টার অভিযোগে সরব হয়েছেন ব্যারাকপুরের প্রাক্তন সাংসদ অর্জুন সিং। নিজের এঞ্জ হ্যাণ্ডেল থেকে ছবি-সহ টুইট করে মুর্শিদাবাদের পরিস্থিতি নিয়ে তিনি উদ্বেগ প্রকাশ করেছেন। রবিবার জগদল্লের মজদুর ভবনে স্বাধীনিকদের মুখোমুখি হয়ে তাঁর হুঁশিয়ারি, ‘বিহার, ঝাড়খণ্ড থেকে লোক ঢুকিয়ে একদিনে মুর্শিদাবাদ-মালদহ খালি করে দেব।’ তাঁর আরও দাবি, ‘মুর্শিদাবাদ হিন্দু শূন্য করার চক্রান্ত চলছে। দু’জনেই কুপিয়ে খুন করা হয়েছে। আর চার ঘণ্টা



বাদে পুলিশ ঘটনাস্থলে গেছে। প্রাণের ভয়ে সনাতনীরা নৌকায় চেপে নদী পেরিয়ে মালদা পালিয়ে আসছে।’ তাঁর বক্তব্য, ‘রাজ্যের মন্ত্রী সিদ্দিকুল্লা চৌধুরী বলছেন, উনি কলকাতা অচল করে দেবেন। বাইরে থেকে লোক আনতে হবে না। কলকাতার সনাতনীদের দিয়ে ওনাদের বৃথিয়ে

দেব।’ অর্জুনের কটাক্ষ, ‘মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় ‘প্রসারিত বাংলাদেশ’ের প্রধানমন্ত্রী হবার স্বপ্ন দেখছেন। জীবনে তাঁর সেই স্বপ্ন পূরণ হবে না।’ তাঁর দাবি, ‘রাজ্যের নয়টি সীমান্তবর্তী এলাকায় আগামীদিনে আরও ভয়ঙ্কর পরিস্থিতি হবে। মুর্শিদাবাদ, মালদা, নদীয়া, উত্তর ও দক্ষিণ ২৪ পরগনা সব জায়গায় একই অবস্থা আছে। তাণ্ডবকারীরা বিএসএফকে লক্ষ্য করে ইট, পাথর ছুঁড়েছে। তাহলে বিএসএফ কি হাতে চুড়ি পরে বসে আছে?’ প্রশ্ন অর্জুনের। তাঁর পরামর্শ, বিএসএফের উচিত লাঠিগেটা করে তাণ্ডবকারীদের ঠাণ্ডা করে দেওয়া। রাজ্যপালের ভূমিকা নিয়েও অক্ষপ প্রশ্ন করেছেন প্রাক্তন সাংসদ অর্জুন সিং। তাঁর কথায়, সনাতনীদের রক্ষার্থে যা

করছেন তিনি রাজ্যের বিরোধী দলনোতা শুভেন্দু অধিকারী। উনি সনাতনীদের বাঁচাতে আদালতের দ্বারস্থ হয়েছিলেন। অবশেষে আদালতের নির্দেশে মুর্শিদাবাদে সেনা নেমেছে। বামদের তীর নিশানা করে তিনি বলেন, বামপন্থীদের আগে বাংলা থেকে তাড়ানোর দরকার আছে। এরা ‘নো ভোট টু

ভুয়ো ছবি ছড়াচ্ছে বিজেপি, পাল্টা পোস্ট তৃণমূলের

নিজস্ব প্রতিবেদন: অন্য রাজ্যের ছবিকে মুর্শিদাবাদের অশান্তির ছবি হিসাবে দেখানো হচ্ছে। বিজেপি-র ফেসবুক পেজের ছবি শেয়ার করে পাল্টা দাবি করল শাসকদল। তার আগেই অবশ্য রবিবার দুপুরে তৃণমূল নেতা কুণাল ঘোষ সাংবাদিক বৈঠক করে এই অভিযোগই সামনে এনেছেন। কুণাল ঘোষ বলেন, ‘বিজেপি গণ্ডগোলের ছবি দেখিয়ে মিথ্যা প্রচার শুরু করেছে। বিজেপি নেতারা তাঁদের সামাজিক মাধ্যমে যে ছবিগুলো পোস্ট করেছেন, সেগুলো মুর্শিদাবাদে এই ঘটনার নয়।’ কুণালের দাবি, ‘ছবি আইডেন্টিফায়েড হয়েছে, একটা লখনউয়ের ছবি, এনআরসি-র প্রতিবাদের, বাড়িতে আগুন লাগানোর আরেকটা ছবি জলদল্লের, কলিকাতা, উত্তরপ্রদেশের অন্য ঘটনার ছবি ছড়ানো হচ্ছে।’ কুণালের দাবি, ‘বিজেপি-র পেজে পোস্ট করা ছবি শেয়ার করে লেখে, ‘বিজেপি কেবলমাত্র এখন ভুয়ো তথ্য ছড়ানোর কারখানায় পরিণত হয়েছে। যেখানে সত্যের কোনও মূল্য নেই,

নিজের এঞ্জ হ্যাণ্ডলে শনিবার মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় নিজের বক্তব্য রাখেন, সেখানে তিনি লেখেন ওয়াকফ সংশোধনী আইন প্রসঙ্গে। মুখ্যমন্ত্রীর বক্তব্য ছিল, ‘এই আইন আমাদের রাজ্যে লাগু হবে না’। আর এই প্রসঙ্গে একটি গুরুত্বপূর্ণ প্রশ্ন ওঠে, কেন্দ্রীয় আইনকে কি রাজ্য সরকার অমান্য করতে পারে? রাজ্য সরকার অমান্য করে উদ্বেগের ক্ষেত্রে কি সীমাবদ্ধতা রয়েছে। এই সব বিষয় বিশ্লেষণ করলে একাধিক গুরুত্বপূর্ণ দিক সামনে আসে।

প্রথমত, কেন্দ্র-রাজ্য সম্পর্ক, আইন প্রণয়নের ক্ষমতা। ভারতের সংবিধান অনুযায়ী, কেন্দ্রীয় ও রাজ্য সরকারের আইন প্রণয়নের ক্ষমতা পৃথকভাবে নির্ধারিত। এটি ৭৩ নম্বর শিডিউল (ইউনিয়ন লিস্ট), ৭৪ নম্বর শিডিউল (স্টেট লিস্ট) এবং ৭৫ নম্বর শিডিউল (Concurrent List)-এ বিভক্ত। কেন্দ্রীয় বিষয় (ইউনিয়ন লিস্ট) এই তালিকায় অন্তর্ভুক্ত বিষয়গুলির উপর শুধুমাত্র কেন্দ্র সরকার আইন প্রণয়ন করতে পারে। এর মধ্যে অর্থনীতি, প্রতিরক্ষা, বিদেশনীতি ইত্যাদি বিষয় অন্তর্ভুক্ত রয়েছে। ওয়াকফ সংশোধনী বিল কেন্দ্রীয় সরকারের ক্ষমতার মধ্যে পড়ে, কারণ এটি ধর্মীয় প্রতিষ্ঠানগুলির ব্যবস্থাপনা এবং নিয়ন্ত্রণ সংক্রান্ত একটি কেন্দ্রীয় বিষয়। রাজ্য বিষয় (স্টেট লিস্ট) রাজ্য সরকার এই তালিকায় অন্তর্ভুক্ত বিষয়গুলিতে আইন প্রণয়ন করতে পারে। তবে, এর মধ্যে ধর্মীয় বিষয় বা ঐতিহ্যগত সামাজিক চুক্তিকে অশান্তি পাকাচ্ছে। অশান্তি পাকিয়ে আবার পাঠিয়ে দিচ্ছে। কারণ কুণালের দাবি, এখনও পর্যন্ত হামলাকারীদের কয়েকজন ধরা পড়লেও, মাস্টারমাইন্ডের খোঁজ পাওয়া যাচ্ছে না। উল্লেখ্য, ছবি-বিতর্কে এখনও পর্যন্ত বিজেপি নেতৃত্বের তরফে কোনও প্রতিক্রিয়া পাওয়া যায়নি।



আইন বনাম রাজ্য বিরোধ সংবিধানের ধারা-১৩ তে স্পষ্টভাবে বলা হয়েছে, যদি কোনো আইন সংবিধানের সঙ্গে সাংঘর্ষিক হয়, তবে সেই আইন অকার্যকর হবে। তবে, এমন অবস্থা যেখানে রাজ্য সরকার কেন্দ্রীয় আইনকে প্রত্যাখ্যান করতে যায়, সেখানে সেই আইনকে সংবিধানের সাথে সাংঘর্ষিক ঘোষণা করা প্রয়োজন। মুখ্যমন্ত্রী যে বক্তব্য দিয়েছেন, তা সরাসরি রাজ্য সরকার কর্তৃক কেন্দ্রীয় আইন অমান্য করার বিষয়টি উত্থাপন করেছে, যা সংবিধানিকভাবে প্রশ্নবিদ্ধ। রাজ্য সরকার ধারা ১৩ অনুযায়ী কোনো কেন্দ্রীয় আইনের বিরুদ্ধে উচ্চ আদালতে চ্যালেঞ্জ করতে পারে, তবে সরাসরি আইনকে অমান্য করা সংবিধানিকভাবে গ্রহণযোগ্য নয়। এ ধরনের অবস্থান আইনি দৃষ্টিকোণ থেকে বিপজ্জনক হতে পারে, কারণ এই ধরনের অমান্যতা কেন্দ্র ও রাজ্যের মধ্যে আইনি সংঘর্ষের সৃষ্টি করতে পারে। তৃতীয়ত, সংবিধানের ২৫৪ নম্বর ধারা কেন্দ্রীয় আইন এবং রাজ্য আইন বিরোধ। সংবিধানের ধারা ২৫৪ কেন্দ্রীয় আইন এবং রাজ্য আইনের সংঘাতের বিষয়টি নিয়ে আলোচনা করে। এই ধারায় বলা হয়েছে যে, যদি কেন্দ্র এবং রাজ্য উভয়েই কোনো বিষয়ের ওপর আইন প্রণয়ন করে এবং সেই আইনগুলি একে অপরকে সাথে কেন্দ্রীয় আইন প্রাধান্য পায়। এই প্রেক্ষিতে, যদি কেন্দ্রীয় ওয়াকফ সংশোধনী আইন ইউনিয়ন লিস্ট-এর আওতায় পড়ে, তবে রাজ্য সরকার আইনটি কার্যকর করতে বাধ্য থাকবে। দ্বিতীয়ত, সংবিধানের ১৩ তম ধারা কেন্দ্রীয়

বাংলায় হিন্দুদের নিরাপত্তা চেয়ে ফের কেন্দ্রকে আর্জি শুভেন্দুর

নিজস্ব প্রতিবেদন: মুর্শিদাবাদে ওয়াকফ আইন বিরোধী আন্দোলন ঘিরে সহিংসতার আবহে ফের একবার মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের শাসন ব্যবস্থার বিরুদ্ধে তীব্র আক্রমণ শালেনেন বিরোধী দলনোতা শুভেন্দু অধিকারী। রবিবার ফেসবুক পোস্টে শুভেন্দু অভিযোগ করেছেন, ‘পশ্চিমবঙ্গের সামাজিক পরিকাঠামো ভেঙে পড়েছে। মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের অপ-শাসন আর তোষণের রাজনীতি পশ্চিমবঙ্গকে পুড়িয়ে ছাড়খার করেছে। হিন্দুদের দেওয়া পুরো পুরো পক্ষাঘাতের পর লালপুর হাইস্কুলে আগ্নেয়াস্ত্র নিক্ষেপ হতে বাধ্য হচ্চেন।’

পরিবার নদী পেরিয়ে মালদার বৈষ্ণবনগরের দেওনাপুর-শোভাপুর গ্রাম পঞ্চায়েত এলাকার পার লালপুর হাইস্কুলে আশ্রয় নিতে বাধ্য হয়েছেন। এটা স্বাধীন ভারতে অসম্ভব লজ্জার ছবি।’ শুভেন্দুর কটাক্ষ, ‘তৃণমূল সরকারের অপশাসনে রাজ্যের আইনশৃঙ্খলা বলে কিছু আর অবশিষ্ট নেই। মুখ্যমন্ত্রীর ভোটব্যাঙ্কের রাজনীতি এবং তোষণের ফলে উগ্র মৌলবাদীরা এতটাই উৎসাহিত হয়ে হিন্দুদের হুমকি তুলেন তাদের নিজের দুই বকে পরিবার নিয়ে পালিয়ে যেতে বাধ্য হচ্চেন।’

আমি মুর্শিদাবাদ জেলায় মোতায়েন কেন্দ্রীয় আধাসামরিক বাহিনী, রাজ্য পুলিশ এবং জেলা প্রশাসকের কাছে অবিলম্বে লোকস কলকাতারী হিন্দুদের জীবন, স্বাধীনতা এবং নিরাপত্তা সুনিশ্চিত করার অনুরোধ করছি।

ভয়ে প্রায় ৪০০ জনেরও বেশি হিন্দু

মুর্শিদাবাদ প্রসঙ্গে বিস্ফোরক পরিচালক বিবেক অগ্নিহোত্রী

নিজস্ব প্রতিবেদন: ওয়াকফ আইন ঘিরে উত্তাল মুর্শিদাবাদ। মৃত, আহত, গ্রেপ্তার আর কেন্দ্রীয় বাহিনীর তৎপরতার মাঝে এবার পরিস্থিতি নিয়ে মুখ খুললেন বলিউডের বিতর্কিত পরিচালক বিবেক অগ্নিহোত্রী। ‘দ্য কাম্বীর ফাইলস’ খ্যাত পরিচালক সোশ্যাল মিডিয়ায় সরাসরি প্রশ্ন ছুঁড়ে দিলেন, ‘বাংলা কি নতুন কাম্বীর?’ সোশ্যাল মিডিয়ায় বিবেক লেখেন, ‘যখন মুর্শিদাবাদে ‘দ্য দিল্লি ফাইলস’-এর প্রেক্ষাপট গড়ে তুলছিলাম, তখনই বৃহত্তে পারি জনবিন্যাসে এমন এক পরিবর্তন হচ্ছে, যা বড়সড় হিসার জমা দিতে পারে। বৃথিনি এত দ্রুত ঘটবে।’ তিনি আরও দাবি করেন, ওই পরিস্থিতির আঁচ পেয়ে মুর্শিদাবাদে শৃটিং অসম্ভব হয়ে ওঠে। রাজ্য সরকার ও পুলিশের সহযোগিতা না পেয়ে বাধ্য হয়ে মুম্বইয়ে সেট তৈরি করে শ্যুট করতে হয় তাঁকে। বিবেকের বক্তব্য, ‘বাংলাকে নয়ের দশকের কাম্বীরের সঙ্গে তুলনা করলাম কিছু কারণে, প্রথমত সীমান্ত এলাকায় জনবিন্যাসের বিপুল পরিবর্তন। দ্বিতীয়ত, লক্ষাভিত্তিক রাজনৈতিক ও সাম্প্রদায়িক হিংসা। তৃতীয়ত, মত প্রকাশের স্বাধীনতা, অভিবাসন ও নিরাপত্তা নিয়ে উদ্বেগ। চতুর্থ, সামান্য ঘটনাও হিংসাত্মক অশান্তিতে রূপ নেওয়ার প্রবণতা। পঞ্চমত, নজরদারিহীন অভিবাসন, রাজনৈতিক মেরুকরণ, পরিচয়ের রাজনীতি।’ তাঁর আশঙ্কা, ‘এভাবেই চলতে থাকলে বাংলায় শুরু হবে গণগ্রহস্থান, দমননীতি এবং দীর্ঘমেয়াদি অস্থিরতা।’ বিবেক তাঁর পোস্টে বাল্যের নবজাগরণের যুগকেও স্মরণ করেন। চৈতন্য মহাপ্রভু থেকে স্বামী বিবেকানন্দ, রবীন্দ্রনাথ থেকে নেতাজি সুভাষ। সেই বাংলার সঙ্গে কাম্বীরের তুলনায় স্বাভাবিক ভাবেই বিতর্ক দানা বাঁধছে।



উল্লেখ্য, ২০২৫ সালের ১৫ আগস্ট মুক্তি পাচ্ছে বিবেকের নতুন ছবি ‘দ্য দিল্লি ফাইলস’- দ্য বেঙ্গল চ্যাপ্টার।’ যার প্রথম পর্ব ১৯৪৬ সালের কলকাতা দাঙ্গার উপর ভিত্তি করে নির্মিত। তবে রাজনৈতিক শিবিরগুলির একাংশ ইতিমধ্যেই অভিযোগ তুলেছে, ইতিহাস বিকৃতি ও বিভাজনের রাজনীতি ছড়াতেই বারবার এমন মন্তব্য করছেন বিবেক। এর আরও আর জি কমেডিক্যাল কলেজের ঘটনা নিয়েও বিজেপি মিছিলে তাঁকে দেখা গিয়েছিল। সেই সময়ও প্রশ্নের মুখে পড়েছিলেন তিনি। এবার যখন মুর্শিদাবাদ জ্বলছে, ত্তিক তখনই নিজের ছবির প্রচারের মাঝেই রাজ্যের পরিস্থিতিকে তুলে ধরলেন ‘দ্য কাম্বীর ফাইলস’-এর পরিচালক। উদ্দেশ্যপ্রণোদিত? নাকি ভবিষ্যতের এক সতর্কবার্তা? প্রশ্ন তুলছেন অনেকেই।

রাজ্যে আফস্পা’র দাবি বিজেপি সাংসদের

নিজস্ব প্রতিবেদন: ওয়াকফ আইন সংশোধনের প্রতিবাদ ঘিরে হিংসার আওনে জ্বলছে মুর্শিদাবাদ। ইতিমধ্যেই রাজ্য পুলিশের ওপর আস্থা না রেখে কেন্দ্রীয় বাহিনী নামানোর নির্দেশ দিয়েছে কলকাতা হাইকোর্ট। এবার আরও এক খাপ এগিয়ে, সেনাবাহিনীর ‘বিশেষ ক্ষমতা আইন’ (আফস্পা) জারির দাবি তুললেন পূর্ণলিয়ার বিজেপি সাংসদ জ্যোতির্ময় সিংহ মাহাতা।

রবিবার কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী অমিত শাহকে পাঠানো এক চিঠিতে জ্যোতির্ময় লিখেছেন, ‘মুর্শিদাবাদ, মালদা, নদীয়া ও দক্ষিণ ২৪ পরগনায় সীমান্তবর্তী এলাকাগুলিকে উপদ্রুত ঘোষণা করে, সেখানে আফস্পা জারি করা হোক। এই এলাকাগুলিতে আইনশৃঙ্খলা সম্পূর্ণ ভেঙে পড়েছে।’ তাঁর আরও দাবি, ‘বর্তমানে যা পরিস্থিতি, তাকে নিছক অরাজকতা বলেই কম বলা হয়। হিন্দুদের বাড়ি বেছে বেছে আক্রমণ করা হচ্ছে, সরকারি সম্পত্তি ও পুলিশ বাহিনীর উপর হামলা চলছে। ওয়াকফ আইন সংশোধনের পর থেকেই এই হিংসা ছড়িয়ে পড়েছে, যা প্রশাসনিক ব্যর্থতাকে সামনে এনে দিয়েছে।’

সোশ্যাল মিডিয়ায় জ্যোতির্ময়ের হুঁশিয়ারি, ‘বেঙ্গল বার্নিং। হিন্দুস ব্রিডিং। মুর্শিদাবাদ, মালদা, নদীয়া, দক্ষিণ ২৪ পরগনায় হিন্দুদের উপর হামলা, লুটপাট, খুন। তৃণমূলের তুষ্টিকরণ আইনশৃঙ্খলা ধ্বংস করেছে। কাম্বীর পণ্ডিতদের মতো আজ বাঙালি হিন্দুরা শিকার হচ্ছে।’ চিঠিতে জ্যোতির্ময় লিখেছেন,



‘ভারাক্রান্ত হৃদয়ে বলতে বাধ্য হচ্ছি, যেভাবে পশ্চিমবঙ্গে হিন্দুদের ভীতিপ্রদর্শন, একঘেরে করা হচ্ছে, হিসার মুখে ঠেলে দেওয়া হচ্ছে, তার সঙ্গে ১৯৯০ সালের কাম্বীর পণ্ডিতদের প্রস্থানকেই মনে করিয়ে দিচ্ছে। এখনই কড়া পদক্ষেপ না নিলে ইতিহাসের পুনরাবৃত্তি হবে। তবে এবার উপত্যকায় নয়, বাংলায়।’ আফস্পা আইন অনুযায়ী, উপদ্রুত এলাকা সেনাবাহিনী বিনা ওয়ারেন্টে গ্রেপ্তার, তল্লাশি এবং প্রয়োজনে বলপ্রয়োগের বিশেষ ক্ষমতা পায়। কাম্বীর, মগিপুর, নাগাল্যান্ড-সহ বিভিন্ন রাজ্যে ইতিমধ্যেই এই আইন কার্যকর হয়েছে। এই দাবিতে রাজ্য সরকারের প্রতিক্রিয়া তীব্র, রাজ্যের মন্ত্রী ফিরহাদ হাকিম বলেন, ‘এগুলো এখন রাজনীতির সময় নয়। পুলিশ-প্রশাসন পরিস্থিতি সামাল দিচ্ছে। অপরাধী যে-ই হোক, তাকে শাস্তি দেওয়া হবে। বিজেপি শুধু দোলা জলে মাছ ধরতে চাইছে। এক দলের সর্বনাশ, তো অন্যের পোষ মাস, সেটাই ওরা চায়।’

সম্পাদকীয়

পরিকাঠামো সুনিশ্চিত
করলে সরকারপোষিত
স্কুলকেই অভিভাবকরা
অগ্রাধিকার দেবেন!

বর্তমানে মধ্যবিভূ এমনকি নিম্ন মধ্যবিভূ পরিবারেও সন্তানকে ইংরেজি মাধ্যম বেসরকারি স্কুলে পড়ানোর যে প্রবণতা সৃষ্টি হয়েছে তার কারণ সন্তানকে ভাল করে ইংরেজি শেখানোর আর্থহ এবং সাধারণ ভাবে সরকারি স্কুলের পড়াশোনার মান ভাল নয়; এমন ধারণা। বাম আমলে পশ্চিমবঙ্গে সরকার অনুমোদিত প্রাথমিক স্কুল থেকে ইংরেজি ও পাশ-ফেল তুলে দেওয়া হয়। পরে ইংরেজি ফিরে এলেও বাম আমলের বেশ কিছু ইংরেজি পাঠ্যবই সম্পূর্ণ অবৈজ্ঞানিক ভিত্তিতে, শিশু মনস্তত্ত্বের কথা বিদ্যুন্নাত্র চিন্তা না করে খেয়ালখুশি মতো রচিত হয়েছে। সেই তুলনায় বরং সিবিএসই বা আইসিএসই পাঠ্যক্রমের বইগুলো শিক্ষাদানের পক্ষে অনেক বেশি কার্যকর। অন্যান্য বিষয়ের বইয়েরও অবস্থা একই রকম। কাজেই, সামান্য সঙ্গতি আছে এমন অভিভাবক মাত্রেই সন্তানকে বেসরকারি এবং ইংরেজি মাধ্যম স্কুলেই পড়াতে চান। আর, সরকারপোষিত স্কুলগুলি মূলত গ্রামীণ এবং শহরাঞ্চলের দরিদ্র পরিবারের সন্তানদের স্কুল হয়েই থেকে যাচ্ছে। প্রচুর খরচ করে সন্তানকে যাঁরা বেসরকারি স্কুলে পড়াচ্ছেন, তাঁরা সন্তানের বাড়িতে পড়াশোনার বিষয়েও কড়া নজর রাখেন। অথচ, দরিদ্র পরিবারে স্বামী স্ত্রী উভয়কেই উদ্যাস্ত গ্রাসাচ্ছাদনের চিন্তা করতে হওয়ায় সন্তানের দেখভালের বিষয়টা ভয়ঙ্কর ভাবে অবহেলিত হয়। এমন অবস্থায় অষ্টম শ্রেণি পর্যন্ত পাশ-ফেল না থাকায় সমস্যা আরও গুরুতর হয়েছে। গরিষ্ঠ অংশের পড়ুয়াদের মধ্যেই পড়াশোনা সম্পর্কে অনীহা তৈরি হচ্ছে এবং তা ক্রমশ অতিমারির মতো সর্বগ্রাসী হয়ে উঠছে। এর সঙ্গে যুক্ত হয়েছে সরকারপোষিত স্কুলগুলোতে শিক্ষক-সংখ্যা কমে যাওয়া, স্বল্প বেতনে চুক্তিভিত্তিক শিক্ষকদের দিয়ে পঠনপাঠনের কাজ চালাানো, পরিকাঠামোর অভাব, অপরিচ্ছন্ন শৌচাগার ইত্যাদি। এ ছাড়া, সরকারি নির্দেশেই প্রতি বছর ভোট, স্বচ্ছতা অভিযান, পরিবেশ রক্ষার জন্য গাছ লাগানো ইত্যাদি হরেক শিক্ষা বহির্ভূত কাজের জেরে স্কুলের স্বাভাবিক পঠনপাঠন ব্যাহত হয়। ভোট, পুলিশক্যাম্প প্রভৃতির জন্য স্কুলভবন অধিগ্রহণ করার ফলেও ওই দিনগুলোতে ক্লাস বন্ধ থাকে। পশ্চিমবঙ্গ মধ্যশিক্ষা পর্ষদ অনুমোদিত সরকারপোষিত স্কুলগুলোতে সমস্ত শূন্যপদে শিক্ষক শিক্ষাকর্মী নিয়োগ হলে এবং পরিকাঠামোগত উন্নয়ন সুনিশ্চিত করতে পারলে সরকারপোষিত স্কুলকেই অভিভাবকরা অগ্রাধিকার দেবেন। বেসরকারি স্কুলে ছাত্রভর্তির ঢল বন্ধ হলেই তারাও ফি বাড়াবে না।

শব্দবাণ-২৪৬

	১		২		
৩		৪			
৬	৭		৮	৯	
	১০				

শুভজ্যোতি রায়

সূত্র—পাশাপাশি: ১. শৈথিল্য দেখানো ৩. শ্যামল

৫. চাকর, ভূত্য ৭. তুষার ৮. (আল.) উপকরণ

১০. ঘটনাস্থল বা আদালতে এজাহার।

সূত্র—উপর-নীচ: ১.স্থলাঙ্গি ২. ভারী ৩. অকল্যাণ, অমঙ্গল

৪. পদবিবিশেষ ৬. অর্থাদির প্রাপ্তিস্বীকারপত্র ৯. জল।

সমাধান: শব্দবাণ-২৪৫

পাশাপাশি: ১. নিক্তিংশ ৩. আচার ৪. নরম ৬. কবরী

৯. শায়িত ১০. লক্ষ্মীকান্ত।

উপর-নীচ: ১. নিরম ২. শহর ৩. আধ্যাত্মিক ৫. মহব্বত

৭. বহাল ৮. অশান্ত।

জন্মদিন

আজকের দিন



বি আর আবেদকর

১৮৯১ ভারতের সংবিধান প্রণেতা বি আর আবেদকরের জন্মদিন।

১৯২২ বিশিষ্ট সরোবদক আলি আকবর খানের জন্মদিন।

১৯৭২ বিশিষ্ট সঙ্গীতশিল্পী কুশাল গাঙ্গাওয়ালার জন্মদিন।

ওপার বাংলার বাঙালির শুভ নববর্ষেই মৌলবাদীর
অশুভ দৃষ্টি, ‘মঙ্গল শোভাযাত্রা’ই এখন অমঙ্গলের!

স্বপনকুমার মণ্ডল

বাঙালির ধর্মনিরপেক্ষ সংস্কৃতিতে যাও-বা অবশিষ্ট ছিল, তাও এবার চলে যাওয়ার পথে। ২০২৪-এর ৫ আগস্টে বাংলাদেশের গণঅভ্যুত্থানে সরকারের পালাবদলের সঙ্গে সঙ্গে সে দেশের বাঙালি সংস্কৃতির বিপন্ন অস্তিত্বে নতুন সংযোজন শুভ নববর্ষ উদযাপনেও ইসলামী বিধিনিষেধ আরোপ। যেখানে সাম্প্রদায়িক সম্প্রীতির অনন্য নজিরে বাঙালির ধর্মনিরপেক্ষ অস্তিত্ব তার সংস্কৃতিতে সারা বিশ্বের সমীহ আদায় করে নিয়েছে, আজ তা-ই উগ্র সাম্প্রদায়িক বিদ্বেষে মৌলবাদীদের অধিপতা বিস্তারে ইতিহাসে আশ্রয় নিতে চলেছে। একে বাঙালির ইতিহাসের অভাব তার অস্তিত্বের সঙ্গে সম্পৃক্ত, তার সঙ্গে একান্তরের মুক্তিযুদ্ধের ইতিহাসরঞ্জিত বাংলাদেশ গড়ে ওঠার প্রেক্ষিতে যে গৌরবাব্বিত ইতিহাসের ধারা শুরু হয়েছিল,তাই আজ সেই ধর্মনিরপেক্ষ বাংলার সংস্কৃতিকে অস্বীকারের প্রবণতায় মৌলবাদীদের ধর্মাত্মতার শিকার হয়ে উঠেছে। সেক্ষেত্রে বাঙালির বর্ষবরণের ধর্মনিরপেক্ষ প্রকৃতিটি যে ধর্মীয় মৌলবাদীদের বিধিনিষেধকে উপেক্ষা করে সবুজ ও সজীব হয় থাকবে না,তা অনেকের আতঙ্কিত মনে অনেক আগেই সাড়া দিয়েছিল। বাঙালির সাংস্কৃতিক সত্তায় বাংলাদেশের ভাষা আন্দোলনের পরে তার বর্ষবরণের ধর্মনিরপেক্ষ সংস্কৃতি বিশ্ববাসীর সমীহ আদায় করে নেয়। সেই শুভ নববর্ষ উদযাপনেও মৌলবাদীদের ধর্মীয় বিবেষের ছায়া যে নেমে আসতে চলেছে,তাও অচিরেই প্রতিফলিত হল। সেখানে মৌলবাদীদের ধর্মীয় দৃষ্টির সংকীর্ণতায় শুধু সংখ্যালঘু হিন্দুদের অস্তিত্বকেই মুছে ফেলার আয়োজন চলে না, তাতে বাঙালির গড়ে তোলা ধর্মনিরপেক্ষ ঐতিহ্যমণ্ডিত সংস্কৃতিকেও অস্বীকার করার প্রবণতা জারি। বাঙালির গড়ে তোলা ইতিহাসকেই মুছে ফেলার আয়োজনে বাংলা নববর্ষ উদযাপনও আজ মৌলবাদীদের শিকার।

আসলে সে দেশে গত বছরের ৫ আগস্টে গণঅভ্যুত্থানে সরকার উৎখাতের পর থেকেই মৌলবাদী শক্তির আধিপত্য বিস্তার ধর্মীয় সংখ্যালঘুদের প্রতি নির্যাতন,তাদের উপরে নির্মম প্রাণঘাতী আক্রমণ, ধনসম্পত্তি লুট বা দেশছাড়া করার নিবিড় আয়োজনের মধ্যেই ক্রমশ সুস্পষ্ট হতে থাকে। তা যে সরকারের প্রত্যক্ষ মনস্ত ছাড়া সেসব সম্ভব নয়,তা অচিরেই বেরিয়ে আসে। সেখানে বিশেষভাবে সংখ্যালঘু হিন্দু বাঙালিদের প্রতি ধর্মীয় বিদ্বেষে মৌলবাদীদের দীর্ঘদিনের প্রত্যাশাপূরণের আয়োজন যেমন নির্যাতন ও আক্রমণ লুণ্ঠতরাজের মধ্য দিয়ে বেরিয়ে আসে,তেনমনই বাঙালির ধর্মনিরপেক্ষ সংস্কৃতিকে ধ্বংস করে তার ইসলাম ধর্মীয়করণের প্রয়াস জারি থাকে। সেক্ষেত্রে দেশে সংখ্যালঘু হিন্দুদের পূজাপাণ ব্র্ম থেকে হিন্দু কবি রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের লেখা জাতীয় সংগীতের উপরেও অমান্য করার প্রবণতা প্রকট হয়ে ওঠে। শুধু তাই নয়, দেশের সংবিধান সংশোধন বা বাতিল থেকে দেশের নাম পরিবর্তনেও মৌলবাদীদের আগ্রাসী দৃষ্টিভঙ্গিও সে দেশের ধর্মনিরপেক্ষ মানুষের কাছে ভয়ঙ্কর আতঙ্কের কারণ হয়ে ওঠে। অন্যদিকে ধর্মনিরপেক্ষ সরকারকে উৎখাতের পরেও সে দেশের বৃহত্তম রাজনৈতিক দল আওয়ামী লিগের অস্তিত্বকে নিঃস্ব করে তোলার যুদ্ধবদেহি মনোভাব এখনও জারি আছে। সেক্ষেত্রে অবশ্য প্রত্যক্ষ ও পরোক্ষভাবে বাংলাদেশের গোড়াপত্তন থেকে দেশের সংস্কৃতিতে সংখ্যালঘু হিন্দু



আসলে সে দেশে গত বছরের ৫ আগস্টে গণঅভ্যুত্থানে সরকার উৎখাতের পর থেকেই মৌলবাদী শক্তির আধিপত্য বিস্তার ধর্মীয় সংখ্যালঘুদের প্রতি নির্যাতন, তাঁদের উপরে নির্মম প্রাণঘাতী আক্রমণ,ধনসম্পত্তি লুট বা দেশছাড়া করার নিবিড় আয়োজনের মধ্যেই ক্রমশ সুস্পষ্ট হতে থাকে। তা যে সরকারের প্রত্যক্ষ মদত ছাড়া সেসব সম্ভব নয়,তা অচিরেই বেরিয়ে আসে। সেখানে বিশেষভাবে সংখ্যালঘু হিন্দু বাঙালিদের প্রতি ধর্মীয় বিদ্বেষে মৌলবাদীদের দীর্ঘদিনের প্রত্যাশাপূরণের আয়োজন যেমন নির্যাতন ও আক্রমণ লুণ্ঠতরাজের মধ্য দিয়ে বেরিয়ে আসে,তেনমনই বাঙালির ধর্মনিরপেক্ষ সংস্কৃতিকে ধ্বংস করে তার ইসলাম ধর্মীয়করণের প্রয়াস জারি থাকে।

বাঙালির সম্পৃক্ততা মৌলবাদীদের কথায় ও আচরণেই প্রতিয়মান। যে ভাষা আন্দোলন আজ সে দেশের গর্বের সঙ্গে জড়িত সেই বাংলাভাষাকে রাষ্ট্রীয় স্বীকৃতির দাবি প্রথম করেছিলেন একজন বাঙালি হিন্দু, তাঁর নাম ধীরেন্দ্রনাথ দত্ত। আবার বাংলাদেশের জাতীয় পতাকার নকশাও একেছিলেন একজন বাঙালি হিন্দু, নাম শিবনারায়ণ দাস। সে দেশে বাঙালির ধর্মনিরপেক্ষ ঐতিহ্য ও সংস্কৃতির পরিচয় ইতিহাসের পরতে পরতে। সেই ইতিহাসকে অস্বীকার করে মৌলবাদীদের ধর্মীয় বিদ্বেষে ইসলামীকরণের প্রয়াস অত্যন্ত প্রকট ভাবে সক্রিয়। সেক্ষেত্রে বাঙালির ধর্মনিরপেক্ষ সংস্কৃতির অবসানের প্রতি যে সন্দেহের মেঘ সাধারণ মানুষের মনে জমা হয়েছিল,তা অচিরেই বৃষ্টিপাতে স্বচ্ছ হয়ে ওঠে, সন্দেহকেই সত্য করে তোলে। এবার বর্ষবরণ

পালনে যে মৌলবাদীদের আঘাত নেমে আসবে,তা অনেকেই আগেভাগেই অনুমান করতে পেরেছিলেন। সেক্ষেত্রে বাঙালির নববর্ষ উদযাপনের বিশ্ববন্দিত ‘মঙ্গল শোভাযাত্রা’ই মৌলবাদীদের কাছে অমঙ্গলের মনে হয়।

বাংলাদেশের অস্তিত্বের সঙ্গেও সে দেশের বর্ষবরণের ইতিহাসনন্দিত শোভাযাত্রা বিজড়িত। ১৯৮৯-এ অর্থাৎ ১৩৯৬-এর ১ বৈশাখে সামরিক শাসনের শিকলভাঙার ডাক দিয়ে ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের চারুকলা অনুষদ আয়োজিত ‘আনন্দ শোভাযাত্রা’ প্রথম শুরু হয়েছিল। ১৯৯৬-এ তার নামকরণ করা হয় ‘মঙ্গল শোভাযাত্রা’। বাঙালির ভাষা আন্দোলনের মতো তার বর্ষবরণও ইউনেস্কোর সাংস্কৃতিক ঐতিহ্যের স্বীকৃতি লাভ করে ২০১৬-র ৩০ নভেম্বর। বাঙালির সেই

ধর্মনিরপেক্ষ আন্তর্জাতিক স্বীকৃতি ‘মঙ্গল শোভাযাত্রা’ই আজ মৌলবাদীদের কাছে অমঙ্গলের আধার হয়ে উঠেছে। এ বার ২০২৫ তথা ১৪৩২-এ বর্ষবরণে ‘মঙ্গল’ শব্দটাই মৌলবাদীদের কঠোর ইসলামী বিধিনিষেধে বাতিল হয়ে গেল। বর্ষবরণের নতুন নামকরণ করা হল ‘বর্ষবরণ আনন্দ শোভাযাত্রা’। নাম পরিবর্তনের বিষয়টিকে নববর্ষ-১৪৩২ উদযাপন কমিটির আহ্বায়ক তথা চারুকলা অনুষদের ডিন লঘু করার জন্য পুরনো নামকরণে ফিরে যাওয়ার কথা বলেছেন। অথচ তাতে যে পুরনো ঐতিহ্যকেই ধরে রাখা গেল না, তা তার ইসলামী বিধিনিষেধের আওতায় সীমাবদ্ধ করার মধ্যেই প্রতীয়মান। যেখানে সকল বাঙালির সমবেত উদ্যোগে গড়ে তোলা ধর্মনিরপেক্ষ ‘মঙ্গল শোভাযাত্রা’ সর্বজনীন আবেদনে বিশ্ববাসীর দৃষ্টি আকর্ষণ করেছিল,আজ তা-ই স্বদেশের সংখ্যালঘু বাঙালিদের কাছেই শুধু নয়,বিশ্বের আপামর বাঙালির মন ও মননেও বিচ্ছিন্নতাবোধ জাগিয়ে তুলছে। আনন্দ মনে গ্রহণের অভিজ্ঞতা মেলে,বর্জনে সংকীর্ণতায় তাদের নিঃসঙ্গতাবোধে আনন্দ উবে যায়। সেদিক থেকে বর্ষবরণের শোভাযাত্রা আনন্দমুখর যে হতে পারে না,তা তার ধর্মীয় বিদ্বেষের বিভেদভাবনাতেই প্রতীয়মান। তাতে মৌলবাদীর জয়যাত্রা বাঙালির ধর্মনিরপেক্ষ ‘মঙ্গল শোভাযাত্রা’কে উপেক্ষা বা অবজ্ঞা করে যে ‘বর্ষবরণ আনন্দ শোভাযাত্রা’য় পৌঁছে বিজয়ী হতে পারবে না,তা সহজেই অনুমেয়।

লেখক: অধ্যাপক, বাংলা বিভাগ,
সিধো-কানহো-বীরসা বিশ্ববিদ্যালয়

নতুন সময়ের কাছেও পুরাতনের শেখার আছে

শুভজিৎ বসাক

পয়লা বৈশাখ, বাঙালির আরও একটা নতুন বছর সময়ের আঙ্গিকে জীবনের পর্যায়ে জুড়ে গেল। এটা ১৪৩২ সন অর্থাৎ বিগত ১৪৩১ সনকে পুরাতন করে নতুন সময়ের আগমন হল। সময় পরিময়ে হয় তার দক্ষতাশীল, মানসিক রুচি ও মানসিক ভাবধারার পর্যালোচনার মাধ্যমে অর্থাৎ সময় নতুন হোক আর পুরানো কেউই আমাদের শিক্ষা না দিয়ে যায় না। আমার এক কলিগের সাথে ঘটে যাওয়া কয়েকদিন আগের ঘটনা এবং তার নাম তার অনুরোধে অপ্রকাশিত রাখা হল।

চাকরিক্ষেত্রে কিছুদিন সেই কলিগের সাথে তার আরও দুই কলিগের মধ্যে কাজের বিষয়েই কিছু কথপোকথন চলছিল। প্রসঙ্গত, আমার কলিগ তার কর্মক্ষেত্রে সিনিয়র এবং বাকি দু’জনের মধ্যে কাজে যুক্ত হওয়ার ব্যবধান মাত্র একমাস আর দু’জনের পদ ও মাসিক আয়ও সমান। প্রথমে যে নিযুক্ত হয় সে কাজে বেশ কম পারদর্শী বা অদক্ষ এবং কোনওমতে নিজের সময়টা পার করে দিতে পারলেই বর্তে যায়। কর্মপরিসরের গুরুত্ব সম্পর্কে বিদ্যুন্নাত্র ওয়াকিবহাল নয়। আর যে একমাস পরে নিযুক্ত হয়েছে সে বেশ কর্মপটু, নিজের দায়িত্ব সম্পর্কে ওয়াকিবহাল ও অল্পদিনেই কর্মরত বিভাগে যথেষ্ট বিশ্বাসযোগ্যতা অর্জন করেছে। আমার কলিগটি সেদিন কথপোকথনের সময়ে প্রথম নিয়োজিত তার কলিগকে মজার ছলেই বলে বসে যে তাকে পরে নিয়োজিত দক্ষ কলিগের থেকে আরও কিছু দক্ষতার পাঠ নেওয়া প্রয়োজন যাতে ভবিষ্যতে সে একা থাকলেও যেন সমস্যার মুখোমুখি হতে না হয় আর এতটাই কর্মরত সেই দু’জনের প্রথম নিয়োজিত কলিগটি সাথে সাথে বলে ওঠে যে সে নাকি আগে এসেছে ওদের মধ্যে তাই শেষে নিয়োজিত কলিগটির সামনে এমন মন্তব্য করা একদমই অনুচিত হয়েছে যা বলার আগে আরও ভাবার প্রয়োজন ছিল আমার কলিগের এখনই মন্তব্য ছিল তার যা শুনে আমার কলিগ রীতিমতো মনে আঘাতপ্রাপ্ত হয় এবং সেই ঘটনার পরে আজ অবধি সেই অপারদর্শী কর্মী আমার কলিগের কাছে অনুশোচনার লেশমাত্র দেখায়নি যা বর্তমান কর্ম পরিসরের অহং বোধকে তো প্রকাশ্য করেই সাথে প্রকাশ্য করে জোর গলায় নিজের ভুল ঢাকার প্রবল প্রবণতাকে। প্রসঙ্গত, সর্বশেষ নিয়োজিত কর্মীটি তার ঠিক আগে নিযুক্ত সেই কর্মীকে বক্ষক্ষেত্রে সাহায্য করেছে যা এই মন্তব্য করার সময়ে মাথাতে অবধি তার আসেনি বা ইচ্ছাকৃত ভাবে উপেক্ষা করেছে।

প্রতিটি কর্ম পরিসরে সিনিয়র ও জুনিয়র দ্বন্দ্ব চিরকালীন কোথাও সোটা কম আর কোথাও বেশি। অধিকাংশ ক্ষেত্রে সিনিয়র কর্মীরা অপেক্ষাকৃত তার জুনিয়রদের প্রাণ্য সম্মানটুকু দেয় না, ভেবেই নেয় যে তারা যেহেতু পুরানো তাই সবকিছু সম্পর্কে দক্ষ এবং অপেক্ষাকৃত নতুন হওয়ায় জুনিয়রদের থেকে শেখার বা জানবার কিছুই থাকে না।



একথা ভুলে গেলে চলবে না যে নতুন সময়, নতুন অভিজ্ঞতাকে সবসময়ে প্রাধান্য দিতে জানতে হয়, তাকে গ্রহণ করতে হয়। শেখার বা জানার মধ্যে কোনও সীমা নেই, তাতে লজ্জা থাকাও অপ্রত্যাশিত কারণ প্রতি মুহূর্তে মানুষ শেখার ও জানার অবকাশ পায়, কেউ সব জেনে বা শিখে কখনোই আসে না- সামগ্রিক এই বিষয়টিকে সাদরে গ্রহণ করতে জানতে হয়। আর যে ঘটনাক্রমে এই বিষয়টির উপস্থাপনা সেখানে পদমর্যাদা ও বেতন পরিকাঠামো ওদের দু’জনেরই সমান এবং নিয়মমাফিক একইসাথে পদোন্নতি হবে বিষয়টি নিশ্চিত তাহলে আগে বা পরে আসার ভাবনাটিই আসা বাঞ্ছনীয় নয়- এতে নিজের মধ্যে নতুন কিছু শেখার আর্থহ নিম্নগামী হয় এবং এমন কর্মীরা তার সমতুল্যদেরও যথাযথ সম্মান দিতে জানে না। আবার এও সঠিক যে বর্তমান সময়ে সরকারি ও বেসরকারি ক্ষেত্রে নিযুক্ত অনেক জুনিয়রেরাই আমার কলিগের মত কর্মদক্ষ মানসিকতার মানুষের সাথে সঠিক আচরণ করে না যে বিষয়টি এই ঘটনার মাধ্যমে উঠে এসেছে যেখানে আগেই বলেছি আমার কলিগটি সেই কর্মক্ষেত্রে সর্বোচ্চ সিনিয়র হওয়া সত্ত্বেও তার পরবর্তী নিযুক্ত কর্মীর তরফ থেকে ওই ঘটনার পরে কোনও অনুশোচনা প্রকাশিত হয়নি। সময় নতুন আসে, তাকে শুধু নতুন ক্যালেন্ডার আর মিষ্টি বায়ের মাধ্যমেই উদযাপন করা আদর্শ শিক্ষার পরিচয় নয় বরং নতুন প্রজন্মের থেকে পুরাতনদের অনেক কিছু শেখাও সময়ের অঙ্গ তার ব্যতিক্রমে পতন অনিবার্য হয় সে যতই সম্মানীয় পদে আসীন থাকুক।

লীলাকে ছেড়ে নিত্য ভাবা যায় না। “আদ্যাশক্তি লীলাময়ী; সৃষ্টি-স্থিতি-প্রলয় করছেন। তাঁরই নাম কালী। কালীই ব্রহ্ম, ব্রহ্মই কালী। একই বস্তু, যখন তিনি নিদ্রায় — সৃষ্টি, স্থিতি, প্রলয় কোন কাজ করছেন না — এই কথা যখন ভাবি, তখন তাঁকে ব্রহ্ম বলে কই। যখন তিনি এই সব কার্য করেন, তখন তাঁকে কালী বলি, শক্তি বলি। একই ব্যক্তি নাম-রূপভেদে। “যেমন ‘জল’ ‘ওয়াটার’ ‘পানি’। এক পুকুরে তিন-চার ঘাট, একঘাটে হিন্দুরা জল খায়, তারা বলে ‘জল’।

একঘাটে মুসলমানেরা জল খায়, তারা বলে ‘পানি’। আর-এক ঘাটে ইংরাজেরা জল খায়, তারা বলে ‘ওয়াটার’। তিন-ই এক, কেবল নামে তফাত। তাঁকে কেউ বলছে ‘আল্লা’; কেউ ‘গড’; কেউ বলছে ‘ব্রহ্ম’; কেউ ‘কালী’; কেশব (সহাস্যো) — কালী কতভাবে লীলা করছেন, সেই কথাগুলি একবার বলুন।

(কেশবের সহিত কথা — মহাকালী ও সৃষ্টি প্রকরণ) (ক্রমশঃ)

লেখা পাঠান

সময়োপযোগী উত্তর সম্পাদকীয় লেখা পাঠান। যে কোনও

বিষয়ে আপনার মতামত বা অভিযোগ জানিয়ে পাঠান চিঠিপত্র।

অবশ্যই Unicode-এ টাইপ করে পাঠাতে হবে।

email : dailyekdin1@gmail.com



হাসনাবাদে নাবালিকাকে ধর্ষণ করে খুন, গ্রেপ্তার নাবালক পিসতুতো দাদা

নিজস্ব প্রতিবেদন, বখিরহাট: বছর ছয়ের শিশু কন্যাকে খুন করে পুকুরে পুতে দিল নাবালক পিসতুতো দাদা।	হানাদাবা	গ্রাম	পঞ্চায়েতের
(গ্রেপ্তার নাবালক। তদন্তে হাসানাবাদ থানার পুলিশ। অভিযুক্ত নাবালক ছাত্রকে নিয়ে পুলিশ খুনের পরীক্ষার্মাণ কল গ্রামে। ঘণ্টাটা ঘটেছে উক্ত ২৪ পরগনার বখিরহাট মহকুমার হাসানাবাদ থানা	হানাদাবা	গ্রাম	পঞ্চায়েতের

হাসনাবাদ গ্রাম পঞ্চায়েতের
রামেশ্বরপুর মনোহরপুর গ্রামে। মৃত
নাবালিকা প্রথম শ্রেণির ছাত্রী ছিল।
গতকাল শনিবার পিসির বাড়ি
যাওয়ার নাম করে ডেকে নিয়ে যায়
পিসির ছেলে বছর ১৪ এর অষ্টম
শ্রেণির ছাত্র। তারপর থেকে আর
তার শেঁজ পাওয়া যায়নি ওই
ছাত্রীর। বাবা-মা সহ পরিবারের

সদস্যরা খোঁজাখুঁজি করলে তার খোঁজ মেলেনি। সন্দেশ হয় সম্পর্কে পিসতুতো দাদার উপর। হাসনাবাদে থানায় লিখিত অভিযোগে দায়ের করলে প্রাথমিক জিজ্ঞাসাবাদে জন্য অভিযুক্ত নাবালককে আটক করে জিজ্ঞাসাবাদ শুরু করে পুলিশ। জেরায় সেই স্বীকার করে বাড়িতে কেউ ছিল না সেই সুযোগে ওই

ছাত্রীকে ধর্ষণ করে খুন করে বাড়ির
পিছনে পুকুরে পুতে দেয়। পুলিশ
গিয়ে পুকুর থেকে ছাত্রীর মৃতদেহ
উদ্ধার করে ময়নাতদন্তের জন্য
প্রথমে টাকি গ্রামীণ হাসপাতাল
তারপর বর্গগোষ্ঠী স্বাস্থ্য জেলার
পুলিশ বর্ণে পাঠিয়েছে। ইতিমধ্যে
নাবালককে সঙ্গে নিয়ে ওই এলাকায়
নিয়ে গিয়ে সে কিভাবে খুন করেছে

তার একটা পুনর্নির্মাণ করেন
হাসনাবাদ থানা পুলিশ। এই খুনের
পিছনের কারণ কি? দুই পরিবারের
মধ্যে দীর্ঘদিন ঝামেলা গড়গোলে?
জমি বিবাদ? না অন্য কিছু ঘটনা
করিয়ে রয়েছে তা খোঁজার চেষ্টা
লুকে পুলিশ। ইতিমধ্যেই অভিযুক্ত
নালাবলকে থেপ্তার করেছে
হাসনাবাদ থানার পুলিশ।

রাজা রামমোহন রায়ের জন্মভূমিতে রেলের
দাবিতে রেল মন্ত্রীকে চিঠি খানাকুলবাসীর



নিজস্ব প্রতিবেদন, আদ্যমবগ: ভারতের প্রথম রেলযাত্রী রাজা রামমোহন রায়। ভারতের প্রথম আধুনিক মানুষ রাজা রামমোহন রায়। অতঃপর জন্মগ্রহণ করেছিলেন আধুনিকতার আলোয় হোয়া। এই আধুনিক যুগে রেল যোগাযোগ না থাকায় ক্ষেপে উঠেছিল আদ্যমবগ যেকুনার খানকুলবাসী। এবার তাই খানকুলের সঙ্গে রেল যোগাযোগ স্থাপনের জন্য অর্থ সেখানকার খানকুলের সঙ্গে ভারতের রেলগারদের রম্যেই বসে, খানকুল উন্নয়নের জন্য রেল

সমসারি ভারতের রেলমন্ত্রী বর্ষনীর বৈশ্যবক আবেদন পত্র পাঠালে। 'সেড থানাকুল সোসাইটির' পক্ষ থেকে থানাকুলের প্রায় দশ হাজার মানুষের স্বাক্ষর সম্বলিত পরিকল্পনা সহ আবেদন পত্র ভারতীয় রেলের রেলমন্ত্রী সহ পূর্ব এবং দক্ষিণ-পূর্ব রেলের জেনারেল ম্যানেজারের কাছে প্রেরণ করা হয় আবেদন পত্র। থানাকুলের বিশিষ্ট মানুষদের যিনি গঠিত সেই সম্মানপূর্ণ সোসাইটি। যিনি ইয়াসিটিং রাইজ, ভারতের স্বাধীনতার পর থেকেই থানাকুল পিছিয়ে দাচ্ছে। অথচ খুব গুণিজন থানাকুলে জন্মগ্রহণ করে দেশের গৌরব বৃদ্ধি করেছে। রাজা রামনাথন রায়ের মতে মনবী জন্মগ্রহণ করেছেন। যিনি ভারতকে আধুনিকতার পথ দেখিয়েছেন। অথচ তার জন্মস্থানের সঙ্গে রেল যোগাযোগ নেই। নই কোনও জাতীয় সড়ক। এই রকম একে পিছিয়ে নেই। বিনিধানভার উন্নয়নের জন্য রেল যোগাযোগ খুব জরুরি। সেড থানাকুল সোসাইটির পক্ষ থেকে থানাকুলের নেতা মালটিয়ে যুক্ত করার জন্য কেন্দ্রীয় রেল মন্ত্রীর কাছে আবেদন করা হয়। এই বিষয় থানাকুলের বিশিষ্ট শিক্ষক অমিত আচা বলেন, থানাকুলে রাজা রামনাথন রায়ের জন্ম। তিনি ভারতের প্রথম রেলযাত্রী অর্থাৎ সেনকারার মানুষ রেলের চাপতে পারছে না থানাকুলের সঙ্গে রেল যোগাযোগ বৃষ্টি প্রয়োজন। তাই ভারতের রেলমন্ত্রীর কাছে আবেদন করা হয়েছে। অবশিষ্টক রমেশ দোলুই নামে থানাকুলের এক বাসিন্দা পদাধিকারী থানাকুল থেকে পিছিয়ে আছে। থানাকুলের উন্নয়নের জন্য রেল যোগাযোগ খুব জরুরি।

রঘুনাথপুরের ডুমুরিয়াকুড়িতে ফাঁস
লাগিয়ে বিধবা মহিলার মৃত্যুতে চাঞ্চল্য

ম্যাজিস্ট্রেট পর্যায়ের তদন্তের পর দেহ ময়নাতদন্তে পাঠান পুলিশ

নিজস্ব প্রতিবেদন, পুর্নালিয়া: বছর আশে আশে স্বামী ফাঁস লাগিয়ে খান্জাবতী হয়েছে। স্বামীর খোঁহােনা পথেই এবার স্ত্রীও ফাঁস লাগিয়ে আত্মঘাতী হওয়ার ঘটনায় রবিবার বাঘাপক চাঞ্চল্য ছড়াল পুর্নালিয়ায়। রঘুনাথপুর ১ ব্লকের ডুমুরিয়াকুড়ি গ্রামে। মানসিক অবসাদে গলায় গামছার ফাঁস লাগিয়ে মৃত্যু হল এক বিধবা মহিলা। মৃত্যু ওই বিধবা মহিলায় নাম দেবখানী বাড়ি (১৯)। তার বাড়ি পুর্নালিয়ায় রঘুনাথপুর ১ নম্বর ব্লকের অন্তর্গত ডুমুরিাকুড়ি গ্রামে। স্বামী মারা যাওয়ার পর থেকে

সে তার বাপের বাড়ি ডুমুরীকুড়ি
গাম্‌ই থাকত।

জানা যায়, বছর বছর খানেক
আগে দেশাব্যাপার বিয়ে হয়েছিল
পুলকিয়ায় কাশীপুর থানার সিরগামা
এলকানার বাবাগোড়া গ্রামে।
মাস ছয়ের মধ্যে স্বামী ফাঁস লাগিয়ে
আত্মঘাতী হলে দেশাব্যাপী সেখান থেকে
তার রমণ্যাতপূর ব্রহ্মের ডুমুরীকুড়ি
থাকবে তার বাবার বাড়িতে চলে
আসে ও সেখানেই থাকত।

শনিবার রাতে হঠাৎ সে মানসিন্দে
অবদান পড়বাবের মতো
অজ্ঞান্ডে সে বাড়ির মধ্যে সিলিং

ফ্যানের সঙ্গে গামছা দিয়ে গলায় ফাঁকি দিয়ে
 ফ্যানের নেয়। নজরটি পরিবর্তন করে
 আত্মীয়দের ঘটনাকে আসলেই ফাঁকি দিয়ে
 কেটে তাকে উদ্ধার করে রমণাথপুং
 সুপার স্পেশালিটি হাসপাতালে নিয়ে
 নিয়ে এলে ওই হাসপাতালে নেমে
 চিকিৎসক তাকে মৃত বলে ঘোষণা করে
 করেন। রবিবার দুপুরে খবর পেয়ে
 রমণাথপুর ১ নম্বর পুলিশের ডিউ
 রবিবার গুপ্তা দেহটির মায়ালিস্টে
 পর্যায়ে তদন্ত করার পর দেহটির
 ময়নাতদন্তের জন্য গুপ্তাপুর থানায়
 পুলিশ পূর্ণকালীন গভর্নমেন্ট মেডিক্যাল
 কলেজ ও হাসপাতালে মর্মে পাঠায়।

ঝাড়গ্রামে পুলিশের সামাজিক উদ্যোগে খুশি গ্রামবাসীরা



নিজস্ব প্রতিবেদন, বাঙালী: নবম্বর হেডকোয়ার্টার সন্ন্যাসী অধিকারী নতুন নতুন আশা, নতুন সম্ভাবনা নিয়ে নতুন সূচনা। সেই নতুন সূচনার দিনটিকে আরও বিশেষ করে তুলতে বাঙালী জেলা পুলিশের এক ব্যতিক্রমী মানবিক উদ্যোগ নিল বাংলা নবম্বরের প্রাক্কালে। বাঙালী জেলা পুলিশের উদ্যোগে ও বৈরীরাঙা থানার পুলিশ প্রশাসনের সহযোগিতায় ‘সহায়’ প্রকল্পের আওতায়ে গোপীবল্লভপুর তুলে নবম্বর ব্রহ্মক আয়ার প্রাথমিক বিদ্যালয়ের প্রাঙ্গণে আয়োজিত হল এক অনন্য সামাজিক অনুষ্ঠান, যেখানে দরিদ্র মানুষের হাতে তুলে দেওয়া হল নতুন বস্ত্র, মশারি এবং ছাত্রছাত্রীদের জন্য প্রদান করা হল শিক্ষা সামগ্রী ও সার্টিফিকেট। অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন বাঙালী জেলা পুলিশ সুপার অরিন্দম সিনহা। তাঁর সঙ্গে ছিলেন অতিরিক্ত পুলিশ সুপার (হেডকোয়ার্টার) সৈয়দ

হেতুকাণ্ডটুর সন্ন্যাসী অধিকারী
 প্রবেশপ্রবল্লভপুত্রের সার্বকলী অনম্পেক্ষিতঃ
 দেবশিশি যোষ বস অন্যান্য পলিনশিক্ষিতঃ
 ও স্থানীয় প্রশাসনিক কর্মকর্তারা। এরা
 দারোজিৎর এলাকার প্রায় দুই শতাব্দি
 আগে গ্রামবাসীর হাতে নুতন শাডি ও
 মশারি তুলে দেওয়া হয়। সুখ বড়
 বিতরণই নয়, দিশা কোটিং সেন্টারের
 পড়াশোনা করা ছাত্রছাত্রীদের হাতে
 তুলে দেওয়া হয় সার্বিকটিৎক ও শিক্ষা
 সমিতি, যা তাদের ভবিষ্যতের পক্ষে
 এগিয়ে যেতে উৎসাহ যোগাবে বলে
 মনে করা হচ্ছে। ভাংসানো বস্ত্রবা
 তে গিয়ে পলিন সুপার অরিজিৎ সিনহা
 বলেন, ‘বাড়ামাড়া জেলা পলিনের সহায়
 প্রকল্পের আওতা লক্ষ্য হল সমাজের
 পিছিয়ে পড়া মানুষের পাশে দাঁড়ানো
 আমরা চাই, প্রতিটি থানার তরফ থেকে
 সমাজের সবামূলক কর্মসূচি গৃহিত হোক
 এবং বাস্তবায়িত হোক।’

নীল যষ্টি ব্রত

নিজস্ব প্রতিবেদন, বাকুড়া: বারাকের অন্যান্য অংশের সঙ্গে বাকুড়া জেলা জুড়েও সন্তানের মঙ্গল কামোয়া ‘নীল যষ্ঠী’ ব্রত পালন করছেন বাকুড়ার মায়েরা। তিনটি অনুসারে বছরের বিশেষ এই দিনটি ‘যষ্ঠী’ না হলেও চৈত্র সঙ্গ্রহান্তির আগেই দল ‘নীল যষ্ঠী’	হিসেবেই পরিচিত। রবিবার সকাল থেকে বাকুড়া শহর বাকুড়া এডেন্সহর, শহরের হরেন্দ্র শিব মন্দির শিব জেলার সনকটি শিব মন্দিরেই মূলত সন্তানের মঙ্গল কামোয়ায় পুণ্যার্থীদের ভীড়। সকাল থেকেই মন্দিরে মন্দিরে চলছে পূজোপাচার।
--	--

হিসেবেই পরিচিত।
রবিবার সকাল থেকে বাঁকুড়া
শহর সংলগ্ন এজেন্সির, শহরের
হরেশ্বর শিব মন্দির সহ জেলার
সবকটি শিব মন্দিরেই মূলতঃ
সন্তানের মঙ্গল কামনায়
পুণ্যার্থীদের ভীড়। সকাল থেকেই
মন্দিরে মন্দিরে চলছে পূজোপাঠ।

নববর্ষের উপহারে অভিনব উদ্যোগ পুরপিতার



নিজস্ব প্রতিবেদন, বারাসাত:
প্রাক্তিনালে অভিনব উপহার
পুণ্ডিতার। প্রযুক্তির যুগে ক্রম
হারিয়ে যাচ্ছে হালকাতা, বাংলা
কালোভরা, পঞ্জিকা বালার সেই
পুরনো ঐতিহ্যকে মাথায় রেখে বাড়ি
বাড়ি দিয়ে নতুন বছরের উপহার
তুলে দিলেন বারাসাত পুরসভার ১ম
বালার ওয়ার্ড পূর্ণপতি ডাঃ সত্য
কুমার সাহা। দীর্ঘ বছর ওয়ার্ডটি
বালারের দখলে থাকায় উন্নয়ন
বাংলাদেশের ঐতিহ্য হারিয়ে এসেছিল।
গত পূর্ণ নির্বাচনে ওয়ার্ডবাসী মমতা
বন্দোপাধ্যায়ের সৈনিকের উপর
ভরসা রেখেছেন। দায়িত্ব পেয়েই
ভরসা, পরিষেবা ও একে পর এক

বাতিক্রমী উদ্ভোগ নিয়ে মানুষের ভালোবাসা কুড়িয়েছেন চিকিসক পূর্ণপাপিতা। এবারও এক অভিনব উদ্ভোগ। বাংলার কৃষ্টি, সংস্কৃতি ধার্যমানেই নববর্ষের প্রাক্কালে ১৩ নম্বর যায়েতে বাড়ি বাড়ি গিয়ে বাংলা কালোভাঙ্গা, পঙ্খিকা উপহার ও শুভচ্ছত্রা বাঁধা দিলেন পূর্ণপাপিতা। সঙ্গে প্রতিশ্রুতি নববর্ষের দিনে মিষ্টি ভাতা, সুমিত কুমার সাহা বলেন, আমাদের দলনেত্রী তথা মুখ্যমন্ত্রীমমতা বন্দ্যোপাধ্যায় মানুষের স্নেহভাষায় সর্বদাই ব্যতিক্রমী পদক্ষেপ নেন। তাঁকে অনুসরণ করেই এই উদ্ভোগ নিয়েছি। পূর্তিতা না হলেও বাংলার লোকের প্রীতি কিছুটা যদি ফিরিয়ে আনা যায় সেই চেষ্টা করছি।

বিশ্ববংসী আগুনে ভস্মীভূত
বনগাঁর ৯টি দোকান

নিজস্ব প্রতিবেদন, বনগাঁ: বনগাঁ বাজার মোড়ে বিধবাসী আতন, আওন ভবীভূত ৯টি দোকান। উত্তর ২৪ পরগনার বনগাঁ বাজার মোড়ে ভের তিনটে বনগাঁয় একটি দোকান আওন লক্ষ করছে স্থানীয়রা। খবর দেওয়া হয় দমকল বাহিনীকে। জুতোর দোকান ব্যাগের দোকান খায় আওন দ্রুত ছাড়িয়ে পড়ে। বনগাঁ দমকল বাহিনী থেকে তিনটি ইঞ্জিন ও গোরবডাঙা থেকে একটি ইঞ্জিন এবং বনগাঁ পুরসভা জলের গাড়ি দিয়ে প্রায় তিন ঘণ্টার প্রচেষ্টায় আওন নিয়ন্ত্রণে আসে। কুরা অংশ লাগাল তা খতিয়ে দেখেছে দমকল বাহিনী। খবর পেয়ে ঘটনাস্থলে পৌঁছন বনগাঁ পুরসভার চেয়ারম্যান গোপাল শর্মা এবং বনগাঁ থানার আইসি। গোপাল শর্মা জানান, আওন লাগার পর বনগাঁ দমকল বিভাগ বনগাঁ পুরসভা এবং সাধারণ মানুষ আওন নেভানোর কাজ শুরু করে। বাটার মোড়ে যে সমস্ত অস্থায়ী দোকান ছিল তার মধ্যে নয়টি দোকান পুড়ে ভবীভূত হয়ে গিয়েছে। আগামীতে বনগাঁ পুরসভা এখানেক দোকানদারদের পাশে থাকবে।

জল তুলতে গিয়ে কুয়ো
পরলেন বৃদ্ধা, উদ্ধার করল

নেত্রজ্ঞ প্রতিবেশী, হুগলি: হুগলির পাভুয়ার বৈচিত্র্যময় দর্শনপাড়ার বাসিন্দা শোভারানি বন্দ্যোপাধ্যায়। বয়স ৮৫। গভীর পাতকুয়েয়া থেকে কপিকল বদ্বীজ তুলতে যান শোভারানি। বাস্য তখনই ঘটে বিপত্তি। খানক গিয়েছে, দ্বীজ বাড়িয়ে একাই থাকতেন। তার ছেলে পরিবার নিয়ে থাকেন কলকাতায়। জল তুলতে গিয়ে কয়েক পাের গিয়েছিলেন বদ্বী। দড়ি ধরে জলে ভেসে ছিলেন অনেকেখন। দমকল তাঁকে উদ্ধার করে। মৃত্যুর মুম থেকে ফিরে এসে হাসপাতালে পরে বেড়ে শুয়ে অশীতিপর বদ্বী বললেন, ‘চা খাব’।

বদ্বীকে প্রতিবেশী এক মহিলা খোবশোনা করেন, খাবার দেন। জানা গিয়েছে, সেই মহিলা শোভারানির দ্বাখা বাইয়ে নিয়ে গিয়েছে গিয়েছিলেন খাবার খেতে। এরপর এসে বদ্বীকে খুঁজে পাচ্ছিলেন না। তারপর পাতকুয়েয়া উকি মেয়ে দেনেন সেখানেই পড়ে রয়েছে তিনি।

সে-সঙ্গে প্রতিবেশীদের ভেড়ে জড়া করেন ওই মহিলা। খবর দেওয়া হয় পাভুয়া থানার অন্তর্গত বৈচি পুলিশ ফাঁড়িতে। পুলিশ দমকলে খবর দেয়। পাভুয়া থেকে দমকল কর্মীরা বই নিয়ে আনেন। পাতকুয়েয়া নেমে দড়ি বেঁধে বদ্বীকে উদ্ধার করেন তাঁরা। বর্তমানে তিনি চুচুড়া ইমামবাগা হাসপাতালে ভর্তি রয়েছেন।

পয়লা বৈশাখ
ব্যস্ত মিষ্টির দোকা
বিক্রির ভিড়ে

নিজস্ব প্রতিবেদন, পূর্ব বর্ধমান: বাঙালির আবেগের সঙ্গে ওতপ্রোতভাবে জড়িয়ে রয়েছে হালাখাত। হালাখাত নবরথ আর নবর্থ মানেই হালাখাত।

বাঙালি ব্যবসায়িক সংস্কৃতির অঙ্গ এই হালাখাত। হালাখাত দিলে বছরের পুরোনো হিসাব-নিকাশ দিয়ে নতুন বছরের শুরু হয় নতুন খাতায়। আর এই উপলক্ষে পুরোনো ক্রেতারহে হাতে তারপর হিসেবে ক্যালেন্ডারের ও গুস্তি পায়েক তুলে দেখ ব্যবসায়ীরা। ফলে পয়লা বৈশাখের আগেই শহরের মিস্ত্রির দোকান-দোকান ও ক্যালেন্ডার ছাপাখানাগুলিতে তুমুল ব্যস্ততা চোখে পড়ছে।

পূর্ব বর্ধমান জেলার গুসকারা শহরে কেন্দ্রীয় বর্ধমান পর্যন্ত বিভিন্ন মিস্ত্রির দোকান এখানে সরাসরি এক করে তৈরি হচ্ছে হালাখাতারারাত্রিতদিন গুস্তি হালাখাতার জন্য তৈরি হওয়া বিশেষায়িত



প্যাকেটে থাকছে লাভু, নানা স্বাদের সন্দেশ। অর্ডার বেশি যে কিছু দোকানে কম

ঝড় এবং দফায় দফায় শিলাবৃষ্টির
জেৰে আমচাষে ক্ষতিৰ আশংকা



জগত্ৰুপ্তিবেদন, মালদা: শনিবার
মধ্যরাত্ৰ থেকে লাগাতার ঝড় এবং
দুধার দফায় শিলাবুষ্টির জেরে
মালদার বিভিন্ন বাগানগুলির গাছের
থেকে আরে পল্ল জেট জেট আম
আম এই বাত বৃষ্টির জেরে প্রথমজন
পর্যবে ক্ষতির আশঙ্কায় দৃশ্চাত্য
পড়েছেন আমচাষিরা। শিলাবুষ্টির
করোংগে আমে ক্ষতির সম্ভাবনা
রাসেবে বলেও দাবি করছেন আম
চাষিরা। এক্ষেত্রে ক্ষতিগ্ৰস্ত আম
চাষীদের সরকারি বাস্তব
সহযোগিতার দাবি তোলা হয়েছে।
শনিবার রাত তিনটে থেকে এক
ঘণ্টা ধরে অঝোরে বৃষ্টি হয় মালদা
জেলার বিস্তীর্ণ এলাকা। তার মধ্যে
শিলাবৃষ্টিতে এই আমের ক্ষতির
আশঙ্কা করছেন আম চাষিরা।
তাঁদের বক্তব্য, এমন গাছে আম
জেট অবস্থায় রয়েছে। কিন্তু
শিলাবুষ্টির জেরে আমে হসতাত
কালো ক্ষত দাগে পরিণত হবে।
পাশাপাশি ব্যবস্কে রয়েছে বিভিন্ন
বাগান গুলিতে বিপুল পরিমাণ
আমও ব্যৰে পড়েছে। এব্ধর প্রথম

কেবে অনুকূল আবহাওয়ার কারণে
বিপুল পরিমাণ আম ওউপাদানের
আশঙ্কা করছিলেন চাষি এবং
ব্যবসায়ীরা। কিন্তু আচমকা এনিরের
মধ্যরাতের ঝড় ও শিলা বৃষ্টিয়েই
নতুন করে দৃষ্টিভা়া বাড়িয়েছে।
মালদার আম চাষিদের। জেলা
উদ্যানপালন দপ্তর সূত্রে জানা
হাওয়া, এবংহর মালদা জেলাভা়া ৩৮
গাজর হেক্টর জি়ুড়ে আম চাষ
হয়েছে। এবারে প্রায় সূড়ে চার লক্ষ
মেট্রিক টন আম ওউপাদনে সত্ত্বানা
রিয়েছে। কিন্তু এনিরের ঝড় এবং
শিলাবৃষ্টিতে বেশ কিছু এলাকার
বাগানগুলিতে আমের ক্ষয়ক্ষতির
সত্ত্বানা বার হাছে। রবিবার
তিনি়ের বাগানের ঝড়ে পড়া আম
দেখে রীতিমতে হতাশ হয়ে পড়েছে।
পুরাতন মালদা বুকেৰ মুচিয়া গ্রাম
পঞ্চায়েতলৈক আমপূর এলাকা
বাগান মালিক শ্রীপ্রতাপ মল্লিক। তিনি
বলেন, তার দশ বিঘা আম বাগান
রয়েছে। এই বছর প্রায়ে থেকে কয়েক
ফকনের আশঙ্কা ভা়া আমের
হচ্ছিল। কিন্তু ঝরাতে এক ঘণ্টার

বাহু এবং শিলাবৃত্তিতে এমনটা ক্ষতি
হবে তা কে জানত। এরকম
প্রাকৃতিক দুর্যোগের কারণেই প্রচুর
আম বাগানের গাছগুলি থেকে ঝরে
পড়ছে। সেই শিলাবৃত্তির আঘাত
ফালগুণে আমি পচন ধরবে।
পর্বতভীতে ফলন ঠিক হবে। এক্ষেত্রে
প্রশাসনের এগিয়ে আসা উচিত।
মালাদা ম্যাদো মার্চেন্ট
অ্যাসোসিয়েশনের সভাপতি উজ্জ্বল
সাহা জানিয়েছেন, কিছু কিছু
এলাকায় শিলাবৃত্তি হয়েছে। আরের
ফলনের ক্ষয়ক্ষতি আশঙ্কা করা
হচ্ছে। তবে এখনো যে পরিমাণ
আম বিভিন্ন বাগানে রয়েছে, তাতে
উৎপাদনের মাত্রায় খুব একটা
হেরফের হবে না।
উদ্যানপালন দপ্তরের
উপ-অধিকর্তা সামন্ত লায়ের
জানিয়েছেন, প্রাকৃতিক দুর্যোগের
কারণে বেশ কিছু এলাকা বাগানের
আম ঝরে পড়ছে। তবে এবছর যে
পরিমাণ আম উৎপাদনে সক্ষম
রয়েছে, তাতে তেমন কোনও ক্ষতি
হবে না।



তিলপাড়ায় মন্দিরা নৃত্য ও নাট্য ওয়েলফেয়ার সোসাইটির পরিচালনায় শিশু কিশোরদের সাংস্কৃতিক মননের জন্য তৈরি সাধনা ফাউন্ডেশনের সূচনা করছেন সিউড়ির বিধায়ক বিকাশ রায় চৌধুরী।



দীর্ঘদিনের যানজটের সমস্যা সমাধানের জন্য তৈরি হচ্ছিল সিউড়ি বোলপুর রুটের রেলের ওভার ব্রিজের কাজ। কিন্তু স্ক্রু ভেঙে যাওয়ার কারণে বন্ধ হল ওভারব্রিজের রেল লাইনের ওপরে স্টিলের গার্ড ওয়ালের কাজ এবং তা পরিদর্শন করলেন সিউড়ির বিধায়ক বিকাশ রায় চৌধুরী।

পয়লা বৈশাখে হালখাতার প্রস্তুতি তুঙ্গে
ব্যস্ত মিষ্টির দোকান ও ক্যালেন্ডার বিক্রেতারা,
বিক্রির ভিড়ে খুশি মিষ্টি ব্যবসায়ীরা



প্যাকেটে থাকছে লাড্ডু, গজা, নিমকি, সুস্বে নানা স্বাদের সন্দেশ। অর্ডারের চাপ এতটাই বেশি যে কিছু দোকানে কর্মীরা টানা রাত জেগে কাজ করছেন। অনেক ব্যবসায়ী জানিয়েছেন, এবছর অর্ডার সংখ্যা আগের বছরের তুলনায় বেশি। অন্যদিকে, ক্যালেন্ডার ছাপার কারখানা

নাতেও দেখা যাচ্ছে তুলনামূলকভাবে। নানা রকম নকশা ও বিজ্ঞাপন শহরগুলো ছাপা হচ্ছে রঙিন ক্যালেন্ডার, যেগুলি হালখাতার উদ্ভাবন হিসেবে ব্যবহার করা হবে। তবে, সব ক্যালেন্ডার বিক্রেতার মুখই নেই। কেউ কেউ জানাচ্ছেন, ডিজিটাল মাধ্যমে প্রভাব ও অনলাইন প্রচারের কারণে অনেক ব্যবসায়ী এখন আর ক্যালেন্ডার ছাপানোর দিকে ঝুঁকছেন না। ফলে ব্যবসা আগের মতো নেই।

এভাবেই বাংলা নববর্ষকে ঘিরে শহরের হালখাতা-বানিজ্য এসেছে উৎসবের ছোঁয়া। হালখাতা-বানিজ্যকে কেন্দ্র করে তেঁদের হয়েছোঁচ্ছে উৎসব মুখর পরিবেশ। আর এই উৎসবের প্রাণভাদমা হয়ে উঠেছেন রাজোর হাজার হাজার মিষ্টি প্ৰস্তুতকারক ও ক্যালেন্ডার বিক্রেতা।

পয়লা বৈশাখ ক্লাবে আসবে ট্রফি, বললেন দেবাশিস টুটু বসুর খোলা চিঠি, শুভেচ্ছা মহমেডান-লখনউয়েরও

বাগান সমর্থকদের খুশি করার জন্য যা করার করতেই হবে: মোলিনা

অনির্বাণ গঙ্গোপাধ্যায়

গত ১০ বছরে মোহনবাগানের তীব্রত্রে টুকেছে দুটো আই লিগ, একটা ফেড কাপ, একটা ডুরান্ড কাপ, দুটো আইএসএল কাপ ট্রফি, দুটো আইএসএল লিগ শিল্ড, একটা কলকাতা লিগ। স্মৃতি আর কোনও ক্লাবের এত সাফল্য আছে কিনা সন্দেহ। এবারেও দ্বিমুকুট জয়। আইএসএল শিল্ডের পরে এবার কাপ। এই মহিলফলক প্রতিষ্ঠা করার পর ড্রেসিংরুমে সেলিব্রেশন সেরে এসে মোলিনা বলেন, ‘কোচিং জীবনে এটাই আমার সেরা সময় কি না জানি না। প্রতিদিনই আমি শিখি, কোচ হিসেবে নিজেকে উন্নত করে তোলার চেষ্টা করি। তবে আমি আশা করি, ভবিষ্যতে আরও ভাল কোচ হয়ে উঠতে পারব, আরও ভাল সাফল্য অর্জন করব। জানি না আমার কোচিংয়ে এটাই সবচেয়ে দাপুটে দল কি না। আমি হংকংয়ে ছিলাম এক বছর। সেখানে তিনটি ট্রফি জিতেছিলাম। আসলে আমি সব কিছুর মধ্যে তুলনা করি না। হলেও কিছু আসে যায় না। তবে আইএসএল শিল্ড ও কাপ জয় অবশ্যই বড় সাফল্য।’ পরের মরশুমেরও মোহনবাগান সুপার জায়ন্টের কোচ থাকছেন কি না, জানতে চাইলে বলেন, ‘শিল্ড জেতার পরেই আমি বলেছিলাম ক্লাবের সঙ্গে আমার এক বছরের চুক্তি রয়েছে। কিন্তু যদি শিল্ড বা কাপ জিতি, তা হলে চুক্তির মেয়াদ আরও এক বছর বাড়তে পারে। এখন আমাকে ম্যানেজমেন্টের সঙ্গে বসতে হবে। তারা যদি আমাকে থেকে যেতে বলে, থাকব। না চাইলে থাকব না।’ তবে পরের মরশুম যে আরও কঠিন হতে চলেছে, এই নিয়ে তিনি নিশ্চিত। মোলিনা বলেন, ‘পরের মরশুম আরও কঠিন হবে। তবে যদি থাকি সমর্থকদের খুশি করার জন্য তা যা করা দরকার, করতেই হবে।’ মোহনবাগানের এই জয়ে খুশি বাংলার মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়। তিনি বলেন, ‘বাংলার দল মোহনবাগানের জন্য আমরা গর্বিত। ফের ইন্ডিয়ান সুপার লিগ চ্যাম্পিয়ন হওয়ার জন্য অভিনন্দন। তোমাদের এই জয়কে কুর্নিশ। আমরা তোমাদের জন্য গর্বিত।’ অন্যদিকে মোহনবাগানের সাফল্যে খুশি সাংসদ অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায়েরও। তিনি লিখেছেন, ‘বাংলার ফুটবলপ্রেমীদের জন্য এক অপূর্ব রাত। সবুজ-মেরুন ফুটবলারদের হৃদয় থেকে



টেম সামলে মোহনতরী ভারতসেরা। চড়া দাম চিংড়ির। উজ্জ্বলে মাতোয়ারা যুবভারতীতে সবুজ মেরুন সমর্থকরা।



মাঠের বাইরে জয়ের দুই কারিগর। একজন স্প্যানিশ কোচ হোসে মোলিনা, আর তার সহকারী ভারতীয় কোচ বাস্তব রায়।

শুভেচ্ছা জানাই। ঐতিহাসিক জয়ের জন্য কোচিং স্টাফ, ম্যানেজমেন্ট ও যারা দলের সঙ্গে যুক্ত ছিলেন, সকলকে শুভেচ্ছা। আপনারা বাংলার লক্ষ লক্ষ সমর্থকদের চিরকালীন আনন্দ করার মতো এক রাত উপহার দিলেন। সঞ্জীব গোয়েঙ্কা ম্যাচ শেষে বলেন, ‘আমাদের কাছে এটা খুবই আনন্দের মুহূর্ত। দল ডাবল করেছে। লিগ শিল্ডের পাশাপাশি দল আইএসএল ট্রফি

সমর্থকদের জন্য পয়লা বৈশাখ বারপুজোয় এই ট্রফি আসবে ক্লাবে। আসবেন ফুটবলার -কোচ, হবে সেলিব্রেশনও।’ মোহনবাগান সভাপতি টুটু বোস সঞ্জীব গোয়েঙ্কার দরজা প্রশংসা করেন। তাঁর খোলা চিঠিতে সঞ্জীব গোয়েঙ্কাকে লিখেছেন, ‘আমাদের মোহনবাগান ক্লাবকে ঐতিহাসিক দ্বিমুকুট জিততে দেখে গর্বিত। তার থেকেও গুরুত্বপূর্ণ হল ধারাবাহিকতা- আবেগ, ভালোবাসা আর সুনির্দিষ্ট লক্ষ্য না থাকলে এই সাফল্য আসে না। অত্যন্ত আনন্দের সঙ্গে দলের সকলকে অভিনন্দন জানাচ্ছি। ভারতীয় ফুটবল জগতে আমাদের পারফরম্যান্স ও সাফল্যের নেপথ্যে আপনার পরিকল্পনা, নেতৃত্ব ও দায়বদ্ধতা রয়েছে। অসাধারণ পরিকাঠামোর জন্য ক্লাবের মান শুধু বাড়েনি, আমাদের সমর্থকরাও আজ গর্বিত।’ মোহনবাগান ভারতসেরা হওয়ায় শুভেচ্ছাবার্তা পাঠিয়েছে আর এক আইএসএল খেলা দল মহমেডান স্পোর্টিংও। সঞ্জীব গোয়েঙ্কার লখনউ সুপার জায়ন্টসও জানিয়েছে মোহনবাগানের এই জয়ে। শুভেচ্ছা বার্তা দিয়েছেন লখনউয়ের অধিনায়ক ঋষভ পঙ্খ থেকে আকাশীদীপও। পাশাপাশি প্রাক্তন সচিব সঞ্জয় বোস ধনবাদ জানান মিঃ গোয়েঙ্কাকে। তিনি বলেন, যেভাবে দল করেছে সঞ্জীব গোয়েঙ্কা ও তার ম্যানেজমেন্ট, তার জন্যই এই সাফল্য।

একনজরে দেখে নিন এবারের আইএসএলে কে কোন পুরস্কার পেলেন-

ধসেরা গ্রাসরুট প্রোগ্রাম:
জামশেদপুর এফসি
ধসেরা এলিট ইয়ুথ প্রোগ্রাম:
পাঞ্জাব এফসি
ধগোল্ডেন গ্লাভ:
বিশাল কাইথ (মোহনবাগান সুপার জায়ন্ট)
ধগোল্ডেন বট:
আলাউদ্দিন আজারেই (নর্থইস্ট ইউনাইটেড এফসি)
ধগোল্ডেন বল:
আলাউদ্দিন আজারেই (নর্থইস্ট ইউনাইটেড এফসি)
ধউদীয়মান খেলোয়াড়:
ব্রিসন ফার্নান্দেস (এফসি গোয়া)

কোচ বিশ্বজিৎ মুখার্জির অনন্য উদ্যোগ বরাহনগরে ফ্রেডশিপ কাপে নেলসন ম্যাভেলার দেশ

বেহালা ক্রিকেট আকাডেমির প্রধান কোচ বিশ্বজিৎ মুখার্জীর ভাবনায় শুধুই ক্রিকেট। দিনরাত শুধু ক্রিকেটের জন্যই কাজ করে চলেছেন। কখনও জিলাবোয়ের উইকেটকিপার-ব্যটার তাতোতা তাহিবকে কলকাতায় নিয়ে এসে কিশোর-তরুণ প্রতিভাবানদের উৎসাহিত করেন। কখনও আবার জেলার মাঠ মানুষগুতো ছুটে যান, নিয়ে যান দক্ষিণ আফ্রিকার কলেজ দলকে। শুধু তাই নয়, সন্দীপ পাতিলের মতো প্রাক্তন ক্রিকেটারকে এনেও কোচ তুলে আনার উদ্যোগও নিয়েছেন বালার। তরুণ ক্রিকেটারদের সাহস জেগানতে সবসময় সবার আগে থাকেন বিশ্বজিৎ মুখার্জী। একদিকে যখন দেশি-বিদেশি ক্রিকেটাররা আইপিএল মাতাচ্ছেন, তিক তখনই শহর কলকাতা মোতে উঠল তাঁর উদ্যোগে দেশি বনাম বিদেশিদের খেলায়। সম্প্রতি বিশ্বজিৎ মুখার্জী নিয়ে এলেন নেলসন ম্যাভেলার দেশের



বরাহনগরে ফ্রেডশিপ কাপে সংবর্ধিত হচ্ছেন বেহালা ক্রিকেট আকাডেমির প্রধান কোচ বিশ্বজিৎ মুখার্জী।

সৌগত রায়। উদ্বোধক ছিলেন বিধায়ক সায়ান্তিকা বন্দ্যোপাধ্যায়। চিফ অ্যাডভাইজার ছিলেন বরানগর পুরসভার চেয়ারম্যান ইন কাউন্সিলের সদস্য অঞ্জন পাল। এছাড়াও সভাপতি সমাজসেবী পুলক ঘোষ, সচিব কোচ সুরজিত জানা, কোঅপারেটর সমাজসেবী সুব্রত সাহারা উপস্থিত ছিলেন। মূলতঃ এই ধরনের ম্যাচে এলাকার ক্রিকেটাররা আরোও উৎসাহ পাবে বলে মত উপস্থিত সকলের।

হোটদের। তাঁর উদ্যোগে বরাহনগর স্পোর্টিং ক্লাবে বিসিএ বরাহনগর স্ট্যাম্প টু স্ট্যাম্প ক্রিকেট একাডেমি (ইন্ডিয়া) মুখোমুখি হয়েছিল দক্ষিণ আফ্রিকার দল রেনেসভস ক্রিকেট একাডেমির। অনূর্ধ্ব ১৬ ফ্রেডশিপ কাপে ভারত-দক্ষিণ আফ্রিকার এই টি২০ ম্যাচ আয়োজন হয়। এই ম্যাচ দেখতে বিশেষ আতিথি ছিলেন সাংসদ সৌগত রায়। উদ্বোধক ছিলেন বিধায়ক সায়ান্তিকা বন্দ্যোপাধ্যায়। চিফ অ্যাডভাইজার ছিলেন বরানগর পুরসভার চেয়ারম্যান ইন কাউন্সিলের সদস্য অঞ্জন পাল। এছাড়াও সভাপতি সমাজসেবী পুলক ঘোষ, সচিব কোচ সুরজিত জানা, কোঅপারেটর সমাজসেবী সুব্রত সাহারা উপস্থিত ছিলেন। মূলতঃ এই ধরনের ম্যাচে এলাকার ক্রিকেটাররা আরোও উৎসাহ পাবে বলে মত উপস্থিত সকলের।

কোহলির অপরাজিত হাফসেঞ্চুরিতে জয় আরসিবির

নিজস্ব প্রতিবেদন: আবার জয়ের দেখা পেল আরসিবি। জয়পুরে প্রথমবার হোম ম্যাচ খেলতে নেমে বিসিএ বরাহনগর স্ট্যাম্প টু স্ট্যাম্প ক্রিকেট একাডেমি (ইন্ডিয়া) মুখোমুখি হয়েছিল দক্ষিণ আফ্রিকার দল রেনেসভস ক্রিকেট একাডেমির। অনূর্ধ্ব ১৬ ফ্রেডশিপ কাপে ভারত-দক্ষিণ আফ্রিকার এই টি২০ ম্যাচ আয়োজন হয়। এই ম্যাচ দেখতে বিশেষ আতিথি ছিলেন সাংসদ সৌগত রায়। উদ্বোধক ছিলেন বিধায়ক সায়ান্তিকা বন্দ্যোপাধ্যায়। চিফ অ্যাডভাইজার ছিলেন বরানগর পুরসভার চেয়ারম্যান ইন কাউন্সিলের সদস্য অঞ্জন পাল। এছাড়াও সভাপতি সমাজসেবী পুলক ঘোষ, সচিব কোচ সুরজিত জানা, কোঅপারেটর সমাজসেবী সুব্রত সাহারা উপস্থিত ছিলেন। মূলতঃ এই ধরনের ম্যাচে এলাকার ক্রিকেটাররা আরোও উৎসাহ পাবে বলে মত উপস্থিত সকলের।

দেবদত্ত পাড়িঙ্কল। ওয়ানিন্দু হাসারদার বলে ছয় মেরে টি২০ ক্রিকেটে শততম অর্ধশতরান পূর্ণ করেন কোহলি। ৩টি চার ও ২টি ছয়ের সাহায্যে ৩৯ বলে হাফ সেঞ্চুরিতে পৌঁছে যান তিনি। আরসিবি চলতি আইপিএলে চতুর্থ জয়টি ছিনিয়ে নিল ১৭.৩ ওভারেই। ১৫ বল বাকি থাকতে জয় আসে ৯ উইকেটে। বিরাট কোহলি চারটি চার ও ২টি ছয়ের সৌজন্যে ৪৫ বলে ৬২ রানে অপরাজিত থাকেন। দেবদত্ত পাড়িঙ্কল ইমপ্যাক্ট সাব হিসেবে তিনে নেমে পাঁচটি চার ও একটি ছয়ের দৌলতে ২৮ বলে ৪০ রানে অপরাজিত থাকেন। এই জয়ের সুবাদে আরসিবি পয়েন্ট তালিকার তিনে উঠে এলো। ৬ ম্যাচে ৮ পয়েন্ট নিয়ে। নেট রান রেট ০.৬৭২। রাজস্থান রয়্যালস ৬ ম্যাচে ৪ পয়েন্ট নিয়ে আপাতত সাতে। কেকেয়ার নেমে গেল পাঁচে।



জমজমাট বেঙ্গল টার্ক ক্রিকেট

নিজস্ব প্রতিবেদন: দেশ জুড়ে চলছে আইপিএল বাড়। বাদ যায়নি শহর কলকাতা রবিবাসরীয় সকালে

আইপিএল এর পাশাপাশি ব্যাটে বলে জমে উঠল বেঙ্গল টার্ক ক্রিকেট। আয়োজনে পুষ্পজিৎ ঘোষ। তাঁর উদ্যোগে অর্কিড গ্রাউন্ডে জমিয়ে খেললেন ক্রিকেট বনি,কৌশানি, অঙ্কুরা।

আমার দেশ/আমার দুনিয়া

বিজেপি বিধায়কের ছেলের বিরুদ্ধে পুরোহিতকে মারধরের অভিযোগ

ইন্দোর, ১৩ এপ্রিল: মধ্যপ্রদেশের ইন্দোরে বিজেপি বিধায়কের ছেলের বিরুদ্ধে অভিযোগ উঠল বিখ্যাত চামুণ্ডা দেবীর মন্দিরের পুরোহিতকে মারধর করার। তিনি ও তার সঙ্গীদের মন্দির বন্ধের সময় ভিতরে ঢুকতে না দেওয়া নিয়েই গোলমালের সূত্রপাত বলে জানা গিয়েছে।



জানা যাচ্ছে, বিজেপি বিধায়ক গোঁল শুক্লার পুত্র রুদ্রাক্ষ শুক্লা রাত শোনে একটা নাগাদ রীতিমতো কনভয় নিয়ে হাজির হন মন্দির চত্বরে। সব মিলিয়ে দশ-বারোটি

গাড়ি ছিল। কিন্তু ততক্ষণে মন্দিরে তালা পড়ে গিয়েছে। একটি ভিডিও তো ভুবনে ছড়িয়েছে, যেখানে রুদ্রাক্ষ ও তাঁর সঙ্গীদের মন্দিরের সামনে ঘোরাফেরা করতে দেখা

গিয়েছে। যদিও সেই ভিডিওর সত্যতা যাচাই করিনি সংবাদ প্রতিদিন ডিজিটাল। অভিযোগ, এরপর রুদ্রাক্ষর এক সঙ্গী জিতেন্দ্র রঘুবংশী দাবি করেন, মন্দিরের দরজা খুলতে হবে। আর তা না মানায় পুরোহিত উপদেশ নাথকে মারধর করেন তিনি। ইতিমধ্যেই মালা দায়ের হয়েছে। জিতেন্দ্রর বিরুদ্ধে এফআইআর করেছে পুলিশ। কিন্তু রুদ্রাক্ষের কোনও নাম সেখানে নেই। যা নিয়ে বিতর্ক ঘনিয়চ্ছে। এদিকে

উপদেশের দাবি, থানায় অভিযোগ দায়েরের পরই তিনি ফোনে হুমকি পেয়েছেন। এফআইআর তুলে নেওয়ার জন্য তাঁকে শাসানো হয়েছে। কিন্তু উপদেশ সংবাদমাধ্যমের কাছে জানিয়েছেন, তিনি অভিযোগ তুলতে রাজি নন। এক সিনিয়র পুলিশ আধিকারিক জানিয়েছেন, ‘আমরা সিসিটিভি ফুটেজ পেয়েছি। খতিয়ে দেখা হচ্ছে। অবশ্যই তারপর কড়া পদক্ষেপ করা হবে।’ সেই সঙ্গে তিনি জানিয়েছেন, অভিযুক্ত জিতেন্দ্রর বিরুদ্ধে আগেও অপরাধে জড়ানোর অভিযোগ রয়েছে।

বেজিং, ১৩ এপ্রিল: ডোনাল্ড ট্রাম্পের শুদ্ধ বাণে ঘায়েল হয়েছে ভারত। তথাপি শুদ্ধযুদ্ধ সবচেয়ে বড় আকারে জমে উঠেছে আমেরিকা ও চিনের মধ্যে। একে অপরের দিকে শুদ্ধের মিশাইল ছুড়েই চলছে দুই শক্তিধর রাষ্ট্র। এই অবস্থায় রবিবার পালটা ট্রাম্প প্রশাসনকে হুঁশিয়ারি দিল শি জিনপিং প্রশাসন। তারা জানিয়ে দিল, বর্তমান সংঘাত থামাতে হলে দু’একটি পণ্যে নয়, চিনের উপর চাপানো বাড়তি শুদ্ধ সম্পূর্ণ প্রত্যাহার করতে হবে। এখনও পর্যন্ত জবাব আসেনি ওয়াশিংটনের তরফে। ভারত, কানাডা, চিন-সহ একাধিক দেশের

তাদের নতুন শুদ্ধনীতি থেকে পুরোপুরি সরে আসা। বাড়তি শুদ্ধ ‘সম্পূর্ণরূপে বাতিল’ করার আহ্বান জানানো হয় বেজিংয়ের তরফে। আমেরিকার বিরুদ্ধে শুদ্ধযুদ্ধে চিন যে পিছু হটবে না, সেই বার্তাও দিয়েছে চিনের বিদেশ মন্ত্রক। সব মিলিয়ে চিন-আমেরিকা শুদ্ধ সংঘাত বাড়ন্ত। প্রসঙ্গত, মার্কিন প্রেসিডেন্ট ডোনাল্ড ট্রাম্পের শুদ্ধযুদ্ধের জেরে নাভিশ্বাস উঠেছে গোটা বিশ্বের। যদিও শেষবেলায় হোয়াইট হাউসের সিদ্ধান্তে কিছুটা স্তম্ভি মিললেও যাড়ের উপর খাঁড়া এখনও সরাননি ট্রাম্প।

