

পণ্যের দাম বাড়তে পারে। দাম এছাড়াও দামি গাড়ি, মোবাইল ফোন বাড়তে পারে নেশার সামগ্রীর। আরও দামি হতে পারে।

গুণমান পরীক্ষায় ফেল করল
ফার্মা ইমপেক্স স্যালাইন

নিজস্ব প্রতিবেদন: গুণমান পরীক্ষায় ফেল করলে ফার্মা ইমপেক্স। যার জেরে এই স্যালাইনেরে ফার্মা ফিল্ডে যোগা করা সত্ত্বা দপ্তর। এই ঘটনার উদ্ভিন্ন সত্ত্বা আধিকারিকরা। কারণ, যেকোনও রোগীর ক্ষেত্রেই প্রাথমিকভাবে প্রয়োজন স্যালাইনের। পরপর দুটি কোম্পানির স্যালাইনে দপ্তর। নিষিদ্ধ হওয়ায় পরিষেবা নিয়ে চিন্তায় সত্ত্বা দপ্তর। প্রসঙ্গত, স্যালাইনে করণের পরই ‘পশ্চিমবঙ্গ ফার্মাসিউটিক্যাল’-এর পরিবর্তে ফার্মা ইমপেক্সের স্যালাইনে ব্যবহারের নির্দেশ দিয়েছিল রাজ্য। সেই মতেই বারুইপুরে কারখানায় শুরু হয়েছিল উৎপাদন।

অন্যাদিক, মেদিনীপুর মেডিক্যালের প্রসূতি
দেয় অভিযোগ উঠেছিল যে, স্যালাইনের
ম্যার কন্ট্রোল এই ঘটনা। সেই ঘটনা
হাইড্র কভরেজ নির্দেশ দেয় রাজা। সেই
লই ‘পশ্চিমবঙ্গ ফার্মাসিউটিক্যাল’-এর
নিষিদ্ধ করবে দেওয়া হয়। বিস্কান হিসেবে
ইংগুরের বেসকারক সংস্থা ফর্ম ইমপ্লোরের
নির্দেশ রাজের সমস্ত হাসপাতালে ব্যবহারের
নিষেধ দেওয়া হয়। বর্তমানে সেই মতেই চলছিল
কিন্তু ব্যবহার। এই মাঝে কেন্দ্র ও রাজের
কর্তৃপক্ষ বিভাগের আধিকারিকরা হানা দেন
নির্দেশ উপস্থাপন কারখানা। গুণমান পরীক্ষা

করার পর তীর্থী জানান, ফার্মা ইমপেক্সের স্যালাইনেও সমস্যা রয়েছে। ফলে এই সংস্থাগুলোও স্কোলে তালিকাভুক্ত করা হয়েছে। এরপরই তড়িঘড়ি স্বাস্থ্য দপ্তরের জরুরি মিটিংয়ের আয়োজন করা হয়েছে। হাসপাতালগুলোর কাছে জানতে চাওয়া হয়েছে, ‘পশ্চিমবঙ্গের ফার্মাসিউটিক্যাল’ ও ফার্মা ইমপেক্স হাড়া কোনও সংস্থার কটি স্যালাইন রয়েছে। যে কোনও রোগী হাসপাতালে ভর্তি করলে প্রাথমিক চাহিদাই থাকবে স্যালাইন। সেখানে একের পর এক সংস্থার স্যালাইন নিষিদ্ধ ঘোষণা হওয়ায় সংকটের আশঙ্কায় এখন স্বাস্থ্য দপ্তর।

পশ্চিমবঙ্গের স্বাস্থ্য ও শিক্ষা ব্যবস্থাকে
চরম কটাক্ষ বিজেপি নেতা অর্জুনের

নাজিম প্রতীবেন পশ্চিমবঙ্গের স্বাস্থ্য এবং শিক্ষা বাহাৎকে চমক কটাক্ষ করতে দেখা গেল বিজেপি নেতা এবং প্রাক্তন সাংসদ আব্দুল মাজহার। তিনি তাঁর একা হাজেলে বুদ্ধিপনায় প্রথমে শ্রেণির এক দৈনিক খবরের কাগজে প্রথম পাতায় বড় বড় বিজ্ঞাপনের কথা উল্লেখ করে জানান, রাজ্যের স্বাস্থ্যসকলের তফাৎ থেকে দাবি করা হয়েছে ‘স্বাস্থ্য কিংবা শিক্ষা, বাংলা মানেই ভরসা’। আর এই প্রসঙ্গেই বিজেপি নেতা জানান, ‘এই দাবির পরেও মমতা ত্রৈয়ঙ্গার জেলবন্দি খোদা পাঁচ চট্টোপাধ্যায় রাজ্যের স্বাস্থ্য বাহাৎ ওপর কোনও প্রস্তাব রাখেন না। তিনি রাজ্যের প্রথম সারির মাল্টি সুপার ফোম্যাণিটি সরকারি হাসপাতাল এসএসকেএমের চিকিৎসায় ভরসা রাখতে না পেয়ে অন্য এক বেসরকারি হাসপাতালে ভর্তি হয়েছেন। বর্তমানে তৃণমূল সরকারি হাসপাতাল বিবাহক ও একসময় তৃণমূলের ১১ মামা জেলবন্দি মাল্টি মানন মিত্র সারিয়ার বিবাহক না দিয়ে কথায় কথায় প্যানিক জ্যাটাকের নামে দক্ষিণ কলকাতার এক বেসরকারি হাসপাতালে ভর্তি হতেন। মমতা বন্দোপাধ্যায়ের নিজের ভাইকে বর্তমান তৃণমূলের সেকেন্ড ইন কমান্ড ও সাধারণ সম্পাদক অভিষেক বন্দোপাধ্যায় দুর্দমনীয় আহত হইন সরকারের একমাত্র মাল্টি সুপার

পেশ্যালিটি হাসপাতালে ভর্তি না হয়ে বেসরকারি হাসপাতালে ভর্তি হন তিনি নিজের চোখের চিকিৎসার জন্য রাজ্যের স্বাস্থ্য ব্যবস্থায় আস্থা না রেখে বার বার বিদেশ ছুটছেন। কখনও আমেরিকা আবার কখনও সিঙ্গাপুর ছুটেছেন।

এর পাশাপাশি তিনি উল্লেখ করেছেন, সম্প্রতি গুনেই বেরি সিড্ডান্তে ব্যারপাতুল লোকসভার অন্তর্গত জগদলৈর এক কিশোরের বি বি রায় শিখ হাসপাতালে মৃত্যুর কথাও। আর এখানেই ব্রিজেশ্বর প্রান্তক সাংসদের বক্তব্য, 'রাজ্যে সুপার স্পেশ্যালিটি হাসপাতালের নামে বড় ভড় বিল্ডিং তৈরি হলেও সেখানে না আছে ডাক্তার না আছে ভালো চিকিৎসার উপযুক্ত পরিকাঠামো। মেদিনীপুর মেডিক্যাল কলেজের স্যালাইনিকাতা, আরজিক কঠাসাতালে নির্মিত গভীর নাট ঘটে চলা অসুখী রোগীরা এইসব স্বাস্থ্য ব্যবস্থার কার্য হালকা হওয়ার সময়ে বার করে দিয়েছে।' আর এই সব প্রসঙ্গে তিনি জানিয়েছেন, এই হল ভূগমুলের আমলে স্বাস্থ্য ব্যবস্থার হাল।

পাশাপাশি শিক্ষাক্ষেত্রেও তৃণমূল পুরো দুর্নীতির আখড়া করে তুলেছে বলেও মনে করেন বিজেপি নেতা অর্জুন সিং। এই প্রসঙ্গে তিনি বলেন, ‘শিক্ষক নিয়োগ থেকে শুরু করে বাচ্চাদের মুখের খাবার মিড-ডে মিল সব ক্ষেত্রে তৃণমূল দুর্নীতির কালো থাবা বসিয়েছে।’

রাজ্য মেডিক্যাল কাউন্সিলের রেজিস্ট্রারকে
স্বৈচ্ছায় পদত্যাগের পরামর্শ হাইকোর্টের

নিজস্ব প্রতিবেদন: রাজ্য মেডিক্যাল
কাউন্সিলের রেজিস্ট্রার মানস
চরমতীকে স্বেচ্ছায় পদত্যাগের
পত্রাবশী কলকাতা হাই কোর্টের।
গুণ্ডার বিকল এটোর মধ্যে
ডেডলাইন বৈধে দেওয়া হয়েছে
তাকে। যদি স্বেচ্ছায় পদত্যাগ না
করেন তাহলে তাঁকে ওই পদ থেকে
সরিয়ে দেওয়ার নির্দেশিকা জারি
করতে হবে বলেই জানিয়েছেন

প্রধান বিচারপতি টিএস শিবজ্ঞানম।
২০১৯ সালে ১ নভেম্বর, রাজ
মেডিক্যাল ক্যাপিটলের রেজিস্ট্রার
মানস চক্রবর্তীর মোয়াদ শেষ
হয়েছে। অবসরের সময়সীমা
পেরনোর পরেও নিজের পদে বহাল
তিনি। অবসরের সময়সীমা
পেরনোর পর স্বপদে বহাল থাকার
জন্য সরকারের আগাম অনুমোদন
প্রয়োজন হয়। তা-ও দেওয়া হয়নি।

তা সত্ত্বেও অবসরের সময়সীমা
পেরিয়ে যাওয়ার পর কীভাবে স্বপ্ন
বহাল রয়েছেন মানসবাবু, সে প্র
করেন হাই কোর্টের প্রধা
বিচারপতি। আদালতের পর্যবেক্ষ
মানসবাবুর রেজিস্ট্রার পদে আসী
থাকার কোণও অধিকার নেই।
সে কারণে তাঁকে শুক্রবা
বিকেল টোয়র মধ্যে স্বেচ্ছা
পত্যাগের পরামর্শ দিয়েছেন প্রধা

বিচারপতি। স্বেচ্ছায় পদত্যাগ না
করলে তাঁকে পদ থেকে সরিয়ে
দেওয়ার নির্দেশ জারি করেছেন
প্রধান বিচারপতি। আগামী ৭
ফেব্রুয়ারি রাজ্য মেডিক্যাল
কাউন্সিলে নিয়োগের পরীক্ষা
রয়েছে। তার আগে কলকাতা হাই
কোর্টের প্রধান বিচারপতির এই
নির্দেশ অত্যন্ত তাৎপর্যপূর্ণ বলে মনে
করছে ওয়াশিংটন মহলা।

রাজ্যের সব
থানাকে কড়া
নির্দেশ কলকাতা
হাইকোর্টের

নিজস্ব প্রতিবেদন: গত কয়েকদিনে একাধিক অপরাধের ঘটনা শিরোনামে এসেছে। মাঝপথে প্রিজন্ম ভান থেকে নেমে পুলিশকে লক্ষ্য করে ওলি চালানোর ঘটনাও ঘটেছে। ঠিক পরিস্থিতিতে রাজ্যের সব থানাকে কড়া নির্দেশ দিল কলকাতা হাইকোর্ট। সব থানায় যাতে দিসিটিটি ঠিকভাবে কাজ করে, তা খতিয়ে দেখার নির্দেশ দিলেন কলকাতা হাইকোর্টের প্রধান বিচারপতি টি এস শিবগুজ্ঞন।

প্রসঙ্গত, বারুইপুর জেলার হেফাজতে থাকাকালীন চার বর্ষের মৃত্যু হয়। ২০২৩ সালে সেই ঘটনার সিলভার জন্মদেত্তের নির্দেশ হয়েছিল কলকাতা হাইকোর্ট। সেই মামলায় সিবিআই তদন্তের দাবি জানিয়ে আদালতের দ্বারস্থ হয়েছিল মামলাকারী। তবে, সিআইডি রিপোর্ট দেখার পর সিবিআই তদন্তের আজ্ঞা প্রাথক করে দেন হাইকোর্টের প্রধান বিচারপতি।

গান্ধীঘাটে জাতির জনককে শ্রদ্ধাঞ্জলি রাজ্যপালের

নিজস্ব প্রতিবেদন: জাতীয়
জনক মহাত্মা গান্ধির
৭৮তম মহাপ্রাণ দিবস
উপলক্ষে বৃহস্পতিবার
ব্যারাকপুর গান্ধীঘাটে
প্রার্থনা সভায় অংশ নেন
রাজ্যপাল সিডি আনন্দ
বোস। প্রার্থনা সভায় অংশ
নেওয়ার পর তিনি
গান্ধীজীর স্মৃতিস্তম্ভে
পুষ্পার্ঘ্য অর্পণ করেন।

বারিক, পানিহাটি আশ্রমেও তাঁর প্রয়াণ দিব-
প্রমুখ। পালন করা হয়। পানিহাটি আশ্রমের
সুতো গান্ধিজীর 'দ্বিতীয় বাড়ি' বলা হয়।
বার্তা ইতিহাস বলছে, ১৯৪৫ সালে
বর্জডিত ডিসেম্বরে এই আশ্রমে ৫০ দি-

কাটান গান্ধি। তখন আশ্রমে প্রতিদিন সকাল, সন্ধ্যে প্রার্থনা সভা হত। ১৯৪৭ সালের ৯ আগস্ট শেষবারের মতো পানিহাটি আশ্রমে গান্ধি এসেছিলেন।

[illegible]

সাহেবনগর সমবায় কৃষি উন্নয়ন সমিতি লিমিটেড				
রেজিস্ট্রেশন নম্বর-০০৫, তারিখ-১৯.০৬.১৯৪০				
গ্রাম-সাহেবনগর, পোস্ট-সাহেবনগর, থানা-পল্লীপাড়া, জেলা-নাগরীয়া, পিন-৪৪১১৬৬				
বিস্তারিত				
এতদ্বারা তহেতী- ১ নং গ্রাহকের (নদীয়া) অঞ্চলগত সাহেবনগর সমবায় কৃষি উন্নয়ন সমিতি লিমিটেড-এর সমস্ত সাহেবনগর সমবায় জামানো যাচ্ছে যে প্রায়শী ১৫ ০৩/০৬/২০১৬ তারিখে দুপুর ১১ ঘটিকায় সচিবের কার্যালয় হতে বিবেচনা সাহেবনগর সমবায় সচিবের কার্যালয় হতে বিবেচনা সাহেবনগর সমবায় সমস্যাসম্পাদকের উপস্থিতি থাকতে অনুমোদন করা হচ্ছে। প্রকাশ করা হচ্ছে যে উক্ত বিবেচনা সাহেবনগর সমবায় সচিবের পরিচালক মঞ্জুরী নিম্নলিখিত হইবে।				
১. পঞ্চক কুমার হায়া পেশাদার (সহকারী পরিচালক, তহেতী-১নং ব্লক), সাহেবনগর সমবায় কৃষি উন্নয়ন সমিতি লি. এতদ্বারা সাহেবনগর সমবায় কৃষি উন্নয়ন সমিতি লিমিটেড-এর সমস্ত সমস্যাসম্পাদকের জামানো যাচ্ছে যে প্রায়শী ১৫ ২০/০৬/২০১৬ তারিখে (করকান) বিদ্যমান নিম্নলিখিত নির্দিষ্ট সমস্যার সাহেবনগর সমবায় কৃষি উন্নয়ন সমিতি লিমিটেড-এর পরিচালক মঞ্জুরী নিম্নলিখিত হইবে। উক্ত নিম্নলিখিত পোস্ট হতে বলা ১৫ (পঁচাত্তির) নিম্নলিখিত হইবে। তদুপরি প্রায়শী ১৫ ০৩/০৬/২০১৬ তারিখ ১১ ঘটিকায় ১) তহবিলিকার প্রকল্প ২) প্রকল্পের আওতাধীন ৩) তহবিলিকার প্রকল্পের ৪) প্রকল্পের ৫) আনুষঙ্গিক খরচের জন্য হইবে। এই উদ্দেশ্যে নিম্নলিখিত নির্দেশিত অর্থদ্বারা সাহেবনগর সমবায় কৃষি উন্নয়ন সমিতি লিমিটেড-এর চাহুরা হোটেতা তালিকায় নানা যাবক সমস্যাসম্পাদকের (হোটেতা) এই নির্দেশিত অর্থদ্বারা যথা প্রকল্প কানো অনুমোদন করা হচ্ছে।				
সমিতির পরিচালকরা মঞ্জুরী নির্বাচনের নির্ণয়				
ক্র.নং	বিষয়/বিবরণ	তারিখ	সময়	স্থান
১	মনোদানবন্দ/গ্রাহ্যপত্র গ্রহণ	০৪.০৬.২০১৬	কোলা ১১ থেকে বিলাস ৩ টি পর্যন্ত	সমিতির অফিস
২	মনোদানবন্দ/গ্রাহ্যপত্র গ্রহণ	০৬.০৬.২০১৬	কোলা ১২ থেকে	সমিতির অফিস
৩	থৈম মনোদানবন্দ/গ্রাহ্যপত্র গ্রহণ	০৬.০৬.২০১৬	মনোদানবন্দ/গ্রাহ্যপত্র গ্রহণের আবেদন হইবে	সমিতির অফিস
৪	মনোদানবন্দ/গ্রাহ্যপত্র গ্রহণ	০৭.০৬.২০১৬	কোলা ৩ টি পর্যন্ত	সমিতির অফিস
৫	ফুডগ্রান্ট হেইম জাতি তালিকা প্রকাশ	০৭.০৬.২০১৬	কোলা ৩ টি পর্যন্ত	সমিতির অফিস
৬	ফুডগ্রান্ট হেইম জাতি তালিকা প্রকাশ	১০.০৬.২০১৬	দুপুর ১১ থেকে	সমিতির অফিস
৭	প্রয়োজন অনুসারে হোটেতা হইবে	০৬.০৬.২০১৬	কোলা ১১ থেকে কোলা ৩ টি পর্যন্ত	সাহেবনগর গ্রাহ্যিক বিদ্যালয়
৮	হোটেতা পেশা	০৬.০৬.২০১৬	হোটেতা শেষ হওয়ার পর ৩ টি পর্যন্ত	সাহেবনগর গ্রাহ্যিক বিদ্যালয়
৯	ফল হেইম	০৬.০৬.২০১৬	হোটেতা শেষ হওয়ার পর ৩ টি পর্যন্ত	সাহেবনগর গ্রাহ্যিক বিদ্যালয়

ইন্ডিয়ান বँক

ALLAHABAD

জোনাল অফিস – কলকাতা দক্ষিণ

১৪, ইন্ডিয়া এন্ট্রাট্রেড প্লেস, ৪র্থ তল, কলকাতা-৭০০ ০০১

স্বাস্থ্য সম্পত্তি বিক্রয় নিমিত্ত বিবর্ত্তি

পরিশিষ্ট – IV-A [দ্ব্যস্তব্য] সংস্থান রকল চ(৬) এবং ৯(১১)]

ই-নিলাম বিক্রয় মোশি স্বাস্থ্য/অস্থায় সম্পদের জন্য ২০০২ সালের সিবিউটিইকেন আড রিকলসিআইআলো এবং ইনিলিগালিআলো আড এনফোর্সমেন্ট অর সিবিউটিই ইন্টারেস্ট আইন এবং ২০০২ সালের সিবিউটিই ইন্টারেস্ট (এনফোর্সমেন্ট) রকলসে রকল চ(৬) এবং ৯(১) সন্থান অধীনে এত্হারা সাধারণক সাধারণভাবে এবং ঝগগ্রহীতাগণ এবং জামিনতাগণক বিশেষভাবে অবত কহা হইল, নিমে বর্নিত বন্ধকী/দায়বদ্ধ স্বাস্থ্য সম্পত্তি ইন্ডিয়ান ব্যাঙ্ক (জামিন অধীনে ঝগগ্রহীতা) নিকি যা নির্ধারিত ঝগগ্রহীতার অনুমোদিত অফিসার কর্তৃক স্ব/প্রতীকী দখলীকৃত বিক্রয় করা হবে “মেথানে মেম অছে”, “মেথানে যা আছে”, এবং “মেম অবস্থায় আছে ভিত্তিতে” ১৭.০২.২০২৫ তারিখে, ইন্ডিয়ান ব্যাঙ্ক (জামিন অধীনে ঝগগ্রহীতা) নিমে বর্নিত বাক্যাদি প্রদায়ের জন্য ঝগগ্রহীতাগণ/জামিনদাতাগণের কাছ থেকে।

ই-নিলাম প্রক্রিয়া অধীনে বিক্রয় অধীন সম্পত্তির নিম্নে মোক্ত নিকিষ্ট বিস্তারিত :

ক্র. নং.	ক) অ্যাকট/ঝগগ্রহীতার নাম খ) শাখার নাম	স্বাস্থ্য সম্পত্তির বিস্তারিত	জামিন অধীনে ঝগগ্রহীতার নিকট বাক্যাদি পরিমাণ	ক) সরঞ্জামত সুদা খ) ইএবিডি পরিমাণ গ) ডাক বর্নিতকরণ পরিমাণ ঘ) সম্পত্তির আইডি ঙ) সম্পত্তির দায়বদ্ধতা চ) দখলের ধরন
১	ক) শ্রী প্রিয়ানব বিশ্বাস (ঝগগ্রহীতা/স্বল্পকলতা) (পিতা) শ্রী শেখর বিশ্বাস, ১২২/২, দেশেবদ্ধ চিত্তরঞ্জকরোড, বজ বজ, দক্ষিণ ২৪ পরগনা, পিন ৭০০১৩৭। খ) আও চিঠিনা : স্ট্রাট নং ৩বি, ৪র্থতল, গ্যাবলিয়ার আর্টসিস্টেমেন্ট, ২৯/৮৭/১, ২, ৩, ৪ স্টোরে রোড, বজ বজ, দক্ষিণ ২৪ পরগনা, পিন : ৭০০১৩৭। ৪) বাক্যাদি শাখা।	সরঞ্জামত সকল অংশ বনবাসের স্ট্রাট নং ৩বি, উজ্জল টালিসন মেয়ে সপ্তক পরিমিত আও এরিয়া পরিমাণ আনুমানিক ককশে ৬৬৯ বর্গফুট চতুর্ভুতল, দক্ষিণ পশ্চিম দিকে চারতলা বনবে গ্যাবলিয়ার আর্টসিস্টেমেন্ট নং, এবং বজ বজ, এবং ডাইনিং, এবং কিসেন, এবং চারলেট, এবং বারলা অস্থিত হোয়েনিং নং ২৭-২২/৮৭/১, ২, ৩, ৪ স্টোরে রোড, বজা মহেশতলা, মহেশতলা পুরসভার ওয়ার্ড নং ৩৫ অধীন, জেলা : দক্ষিণ ২৪ পরগনা, এবং অবস্থিত সম্পত্তির যথার্থ ভাগ অংশ অবস্থিত মৌজা : শ্যামপুর, জেলস নং ৬৪, আরসেন দান নং ৮১০ এবং ৮১১, এলআর দাগ নং ১০১৪ এবং ১০১৫,আইআর দাগ নং ৩৩৬, এলআর বিধান নং ১৩৫০, ১২৭৭, ৭৬৪, ১০১১, ৫২২, ১১১১, হোয়েনিং নং ২৭-২২/৮৭/১, ২, ৩, ৪ স্টোরে রোড, বজা মহেশতলা, এডিআরআর অফিস হোয়েনিং মহেশতলা পুরসভার ওয়ার্ড নং ৩৫ অধীন, জেলা দক্ষিণ ২৪ পরগনা, টোয়েন্টি : উপরে : স্ট্রাট ককুরার দানে এবং বনান্যার পুরুর : দক্ষিণে : ১৫ ফুট চতুর্ভুতল সরলার পাড়া রোড; পূর্বে : ১২ ফুট চতুর্ভুত শ্যামপুরের স্টোরে রোড; পশ্চিমে : শ্রীমতি পুরী সরকারের ভবন।	৯,৩২,২৫৬.০০ টাকা (নান লাখ বত্রিশ হাজার দুশো ছাপান টাকা) ২৪.০৬.২০২১ আনুয়ারী পরপরী চাঙ্গ, বায়, আনুয়ারী চাঙ্গ এবং বায় সন	ক) ৮,৫০,০০০.০০ টাকা (+) (এটো লাখ পঞ্চাশ হাজার টাকা) খ) ৮৫,০০০.০০ টাকা (পঁচালি হাজার টাকা) পোঁটালে ই-নিলামে তারিখ এবং সময় তার পূর্বে জমা করতে হবে গ) ১০,০০,০০০ টাকা (দশ হাজার টাকা) ঘ) IDIBS0502982369 ঙ) অনুমোদিত অফিসারের স্তান এবং তথ্যমতে, উপরে উল্লিখিত সম্পত্তির কোন দায়বদ্ধতা নেই চ) স্বদ দখলীকৃত

ইন্ডিয়ান বँক Indian Bank		ইন্ডিয়ান ব্যাংক জোনাল অফিস চট্টোড়া ৩য় তল, সেনাকো বিল্ডিং, বালি মোড়, ব্যান্ডেল, পোস্ট ও জেলা-হুগলী, পিন - ৭১২০০৩ ফোন-(০৩৩)২৬৮০ ২৯৯০, ই-মেইল: zochinsurah@indianbank.co.in		স্বাস্থ্য সম্পত্তির বিরুদ্ধে রক্তের জন্য বিক্রয় বিজ্ঞপ্তি	
▲ হুমাহাবাদ ALLAHABAD		পরিশিষ্ট- IV-A” [অনুরিখি ক্রম ৮(৬) ধারা] সিদ্ধিউরিচি ইকারেকট (এনফোর্সমেন্ট) ক্রমস ২০০২ –এর ক্রম ৮(৬)/ ক্রম ৯(১) এর সঙ্গে পরিত সিদ্ধিউরিচিইকেশন আত বিকন্দদ্রাক্কন অফ নিলাসিয়া এ্যাচেটস আত এনফোর্সমেন্ট অফ সিদ্ধিউরিচি ইকারেকট আতি, ২০০২ এর অধিনে স্থার পরিসম্পদ বিকশ-এর জন্য ই-অকশন বিক্রয় বিজ্ঞপ্তি। সাধারণভাবে জনসাধারণকে এবং বিশেষভাবে স্বাগৃহগ্রহীতা(গণ) এবং জামিনদার(গণ)কে একত্রাধা বিজ্ঞপ্তি প্রদান করা হচ্ছে যে, সুর্কিত স্বর্ণদ্বার কাছ নিচে বর্ণিত দক্ষদ্রিকৃত/ ধারকৃত স্থার সম্পত্তি যার প্রতীকী / বাস্তবিক দখল নিয়েছেন ইন্ডিয়ান ব্যাঙ্ক, সুর্কিত স্বর্ণদ্বার –এর অনুমোদিত অধিকাৰিক, যা বিক্রি হবে “সেখানে সেমন আছে”, “সেখানে যা আছে”, এবং “সেখানে যা কিছু আছে” ভিত্তিতে, আগামী ২১.০২.২০২৫ তারিখে, সকাল ১০:০০ টা থেকে বিকাল ৪:০০ টা পর্যন্ত বকেয়া টাকা নুনদ্বারের জন্য যা নিচে উল্লিখিত প্রতিটি আলিউটেবল সাপেক্ষে, নিম্নে বর্ণিত স্বাগৃহগ্রহীতা(গণ) –এর কাছ থেকে, যা ইন্ডিয়ান ব্যাঙ্ক, সুর্কিত স্বর্ণদ্বার-এর প্রাপ্য।			
ক্র নং	ক) কারাউট/স্বাগৃহগ্রহীতার নাম খ) শাখার নাম	স্থার সম্পত্তির বিবরণ	সুর্কিত পাওনারের বকেয়া পরিমাণ	ক) সংরক্ষিত মূল্য খ) ই-এমডি পরিমাণ গ) দর বৃদ্ধির পরিমাণ ঘ) সম্পত্তি আইডি ঙ) সম্পত্তির উপর দায়বদ্ধতা চ) দখলের ধরণ	
১.	শ্রী সুর্দর্শন বোস (স্বাগৃহগ্রহীতা), পিতা-শ্রী সুবীচ চন্দ্র বসু, ৩৮/৯১থাগড়াজোলে রোড, পোস্ট ও থানা - চট্টোড়া, জেলা- হুগলী, ৭১২০০১, পর্বত এবং শ্রীমতী কল্পনা বোস (স্বাগৃহগ্রহীতা), স্বামী- শ্রী সুর্দর্শন বোস, ৩৮/৯১থাগড়াজোলে রোড, পোস্ট ও থানা - চট্টোড়া, জেলা- হুগলী, ৭১২০০১, পর্বত শাখা : চট্টোড়া-১	আবাসিক ফ্লাটেবল এক ও অবিচ্ছেদা অংশের সকল বার নং এ/ডি/২ কাপেটি এরিয়ার পরিমাণ ৬৫৩ বর্গফুট ও দুপার বিল্ডিং কাপ এরিয়া ৮৫২ বর্গফুট আলোকচিত্র (ফেস-১) নামক ভবনের ছবিয়া ফ্রেমে, মোজা- চট্টোড়া, জেএল নং ২০, এলবার খতিয়ান নং ১৯২০৪৯,১৯২০৫, ১৯১০৫, ১৯১০৬, এলবার শাখা নং ৭১৪১,৭১২২,৭১২৩ হুগলী চট্টোড়া পৌরসভার মাঝে অবস্থিত, যার হোল্ডিং নং ২৪১/২১২, ৩৯৪/২৩২ এবং ৩৯৪/২৩৬, কামারপাড়া, ওয়ার্ড নং ২৩, থানা - চট্টোড়া, জেলা- হুগলী দলিল নং ৩৮৮৮ সাল-২০২১ তারিখ- ২৩.০৮.২০২১, এই নং ১, খণ্ড নং ০৬০১, পৃষ্ঠা ১০২৭৯৮ থেকে ১০২৮৩৪ পর্যন্ত সুর্দর্শন সুব এবং কল্পনা বসু এর নামে আছে।	২৩.১২.৬৮৪০০ টাকা (তেইশ লক বারো হাজার চারশত আঠাশ টাকা মাত্র) ৩৮,০০০/- টাকা (দুই লক চল্লিশ হাজার টাকা মাত্র) গ) ৯০,০০০/- টাকা (নুই হাজার টাকা মাত্র) ঘ) IDIB674301058 ঙ) বাংলোর কাছে অজানা চ) বাস্তবিক		
কিডআর কোড					
ব্যাঙ্ক ওয়েবসাইট www.indianbank.in		ই-অকশন ওয়েবসাইট		নথি (বিক্রয় বিজ্ঞপ্তির প্রতিচ্ছবি)	
					
					
ই-অকশনের তারিখ ও সময়: তারিখ : ১৪.০২.২০২৫; সময় : সকাল ১১.০০টা থেকে বিকাল ০৪.০০টা ই-অকশন পরিষেবা প্রদানকারীর প্রাটিক্স: https://baanknet.com					
দরদাতাদের অনলাইন বিতে অংশ নিতে আমাদের ই-অকশন পরিষেবা প্রদানকারী পিসিবিসি অ্যালোকে প্রাঃ লিঃ –এর পোটাল ওয়েবসাইট (https://baanknet.com) দেখার পরামর্শ দেওয়া হচ্ছে। প্রান্তিকিত সহায়তার জন্য অনুগ্রহ করে ৮২১১২ ২০২২০ নম্বরে ফোন করুন। রেজিস্ট্রেশন সীটস এবং ই-এমডি সীটসেরের জন্য অনুগ্রহ করে ekray@psballiance.com –এ ইমেল করুন। সম্পত্তির বিবদ পরিষদ এবং সম্পত্তির ছবি এবং অকশনের নিয়ম ও শর্তাবলী জন্য অনুগ্রহ করে দেখুন: https://baanknet.com এবং এই পোটাল সম্পর্কিত ব্যাখ্যার জন্য, অনুগ্রহ করে পিসিবিসি অ্যালোকে প্রাঃ লিঃ সঙ্গে যোগাযোগ করুন, কেহেতেস নং : ৮২১১২ ২০২২০।					
দরদাতাদের https://baanknet.com ওয়েবসাইটে সম্পত্তি অনুসন্ধান করার সময় উপরে উল্লিখিত সম্পত্তি আইডি নম্বর ব্যবহার করার পরামর্শ দেওয়া হচ্ছে।					
যোগাযোগের ব্যক্তি : ১. অশ্বিনী কুমার শর্মা, অ্যানুমোদিত অফিসার (মোঃ ৯৯০০৩৩৩৮৫৫) ২. শিখঞ্জি কুমার, রাধক মানোজো (মোঃ ৯৯০৩৩৮৫৯৯১) দ্রষ্টব্য- এই বিজ্ঞপ্তি স্বাগৃহগ্রহীতা(গণ)/ বন্ধকদাতা(গণ)/ জামিনদার(গণ) – এরও প্রতি					
তারিখ: ১১.০২.২০২৫, স্থান: ব্যান্ডেল				স্বা/ অ-অনুমোদিত অফিসার, ইন্ডিয়ান ব্যাঙ্ক	

ক) শ্রী নীরব গাদুলি (ঋণগ্রহীতা)/প্রয়াত গাদুলি বন্ধকদাতার আইনি উত্তরাধিকারী), শ্রীমতি চান্দনা গাদুলি (সহ ঋণগ্রহীতা)/প্রয়াত শেখর গাদুলি বন্ধকদাতার আইনি উত্তরাধিকারী) উভয়ের দিকানা : ফ্ল্যাট নং ১এ, একতলা (দক্ষিণ পূর্ব দিকে), নেস্ট অ্যাপার্টমেন্ট-এ-৭/২১, ডায়মন্ড পার্ক, পো : জোকা, থানা : টাঙ্গুরপুরকুর, কলকাতা : ৭০০১০৪। খ) বড়িশা শাখা।	দুর্ঘটনার কারণে বন্ধকদাতার একটি ব্যাংকসম্পন্ন ফ্ল্যাট পরিমাণ ৭৮৯ বর্গফুট, ফ্ল্যাট নং ১এ, একতলা (দক্ষিণ পূর্ব দিকে), না নেস্ট অ্যাপার্টমেন্ট-এ-৭/২১, ডায়মন্ড পার্ক, জেএল নং ২২, মৌজা : কলুয়া, আরওন নং ৩৩৬, আরওন দাগ নং ৫৯, আরওন ব্যক্তিমান নং ৪৪৬, পো : জোকা, থানা : টাঙ্গুরপুরকুর, কলকাতা : ৭০০১০৪, দক্ষিণ ২৪ পরগণা, প্রয়াত শেখর গাদুলির নামে। চৌহদ্দি : উত্তরে : সোঁপাত রায়েয় ভবন ; দক্ষিণে : খালি জমি ; পূর্বে : ২০ ফুট চওড়া সড়ক; পশ্চিমে : খালি জমি।	১৭,১৪,৭৩৫.০০ টাকা (সন্তের লাখ চোদ্দ হাজার তাম্রপত্র পর্যন্ত টাকা) ৩০.০৪.২০১৯ অনুমারী পরবর্তী সুদ, বায়, অন্যান্য চার্জ এবং বায় সহ	৳ ৮৮,৪১,০০০.০০ টাকা (*) (আঠোরে লাখ একাত্তর হাজার টাকা) খ) ১৮,৪,১০০.০০ টাকা (এক লাখ চার্বাশি হাজার একশ টাকা) পোটালে ই-নিলামের তারিখ এবং সময় তার পূর্বে জমা করতে হবে গ) ১০,০০০.০০ টাকা (দশ হাজার টাকা) ঘ) IDIB50160754474 (অনুমোদিত অফিসারের প্রিন এবং তথ্যমতে, উপরে উল্লিখিত সম্পত্তির কোনও দায়বদ্ধতা নেই) চ) প্রতীকী দলনীকৃত
ড) শ্রী রাজু মজুমদার এবং শ্রীমতি তৃপ্তি মজুমদার (ঋণগ্রহীতা/বন্ধকদাতা/জামিনদাতা) ফ্ল্যাট নং সিও, ৪র্থতল, প্রেমিসেস নং ২৯২২, বিদ্যাসাগর সরণি, থানা : হরিন্দেবপুর, কলকাতা : ৭০০০৬৩, পশ্চিমবঙ্গ। খ) বড়িশা শাখা।	দুর্ঘটিকা সকল আংশে সম্পত্তি ফ্ল্যাট নং সিও, (দক্ষিণ পূর্ব দিকে), ৪র্থতলে, পরিমাণ ৮৪০ বর্গফুট করেবিশিষ্ট এক শতাংশ সুপার বিল্ড আপ এরিয়া সহ, দুই বেঞ্চ রূপে, এই কিছনে ততো ভাইনিং, দুই বাৎসর, এবং অভিবক্ত সম্পত্তির ব্যর্থ ও যথাযথ আংশ জমি সম্পত্তি রেজিস্ট্রেশন কর্তৃক দলিল নং ১-১০৭০৪০৪৭৪, বুকে নং ১, ভলুমান ১৬০৭-২০৩৬,পৃষ্ঠা ১৩৯০২২ থেকে ১৩৯০৬০, দলিল নং ১৬০৭০৪০৭৪-২০১৬ সাধারণ এডিএসআর -হোল্ডা, জমির বিস্তারিত : জমির পরিমাণ ৩০ কাঠা ১৪ ৪টাক করেবিশিষ্ট অবস্থিত মৌজা : পূর্ব বড়িশা, জেএল নং ২০, আরওন নং ৪৩, চৌজি নং ১-৬, ৮-১০, ১২-১৬, ব্যক্তিমান নং ২০৮৪, দাগ নং ৫১১২/৩৪৯৯, পরগণা : ব সপুর্ন, প্রেমিসেস নং ২৯২২, বিদ্যাসাগর সরণি, গুরুাট নং ১১৪, পো : টাঙ্গুরপুরকুর, থানা : হরিন্দেবপুর, দক্ষিণ ২৪ পরগণা, শ্রী রাজু মজুমদার এবং শ্রীমতি তৃপ্তি মজুমদার এর নামে। চৌহদ্দি : উত্তরে : ১৮ ফুট কে এস সি সড়ক; দক্ষিণে : জমি দাগ নং ৩৩/১১৪ঃ পূর্বে : তাপস কুমার ঘোষের জমি ; পশ্চিমে : বকুল চক্রবর্তীর জমি।	১২,৭২,২৯০.১০ টাকা (বারো লাখ বাহাত্তর হাজার দুশো নব্বই টাকা এবং দশ পয়সা) ১৭.০১.২০২০ অনুমারী পরবর্তী সুদ, বায়, অন্যান্য চার্জ এবং বায় সহ	৳ ৮৮,০৫,০০০.০০ টাকা (*) (আঠোরে লাখ পাঁচ হাজার টাকা) খ) ১৮,০,৫০০.০০ টাকা (এক লাখ আশি হাজার পাঁচশ টাকা) পোটালে ই-নিলামের তারিখ এবং সময় তার পূর্বে জমা করতে হবে গ) ১০,০০০.০০ টাকা (দশ হাজার টাকা) ঘ) IDIB50296601251 (অনুমোদিত অফিসারের প্রিন এবং তথ্যমতে, উপরে উল্লিখিত সম্পত্তির কোনও দায়বদ্ধতা নেই) চ) প্রতীকী দলনীকৃত

যোগাযোগের বিস্তারিত - ৭০০৩০ ১৫২২৩

(*) সরকারি মূল্যের উপরে বিক্রয় মূল্য হতে হবে।

ই-নিলামের তারিখ এবং সময় : তারিখ : ১৭.০২.২০২৫, সময় - সকাল ১১টা থেকে বিকেল ৪টা পর্যন্ত
ই-অকশন পরিয়েবা প্রদানকারীর প্ল্যাটফর্ম <https://baanknet.com>

দরদাতাদের অনলাইন বিডে অংশ নিতে আমাদের ই-নিলাম পরিষেবা প্রদানকারী পিএসবি আল্যায়েন্স প্রা. লি.-এর ওয়েবসাইট (<https://baanknet.com>) দেখার পরামর্শ দেওয়া হচ্ছে। প্রযুক্তিপত্র সহায়তায় জন্য অনুগ্রহ করে
 ফোন করুন পিএসবি আল্যায়েন্স প্রা. লি. হেল্পডেস্ক নং ৮২১১২ ২০২২৩ ইমেইল অ্যাড্রেস support.BAANKNET@psblfinance.com এবং হেষ্‌লাইন নম্বর পাওয়া যাবে নির্দিষ্ট প্রোগ্রামিংওয়ারে হেডডেস্ক। রেজিস্ট্রেশন
 স্ট্যাটাসের জন্য পিএসবি আল্যায়েন্স প্রা. লি. এবং ইমেইল স্ট্যাটাসের জন্য অনুগ্রহ করে যোগাযোগ করুন support.BAANKNET@psblfinance.com
 সম্পর্কিত বিশদ বিবরণ এবং সম্পত্তির ফটোগ্রাফ এবং নিলামের নিয়ম ও শর্তাবলীর জন্য অনুগ্রহ করে সেদুন (<https://baanknet.com>)এই পেটোনি সম্পর্কিত ব্যাখ্যার জন্য, অনুগ্রহ করে যোগাযোগ নং ৮২১১২০২২৩-এ
 যোগাযোগ করুন।
 দরদাতাদের <https://baanknet.com>-এর সাথে ওয়েবসাইটে সংশ্লিষ্ট অনুসন্ধান করার সময় উপরে উল্লিখিত সম্পত্তি আইডি নম্বর ব্যবহার করার পরামর্শ দেওয়া হচ্ছে।

দ্রষ্টব্য : সংশ্লিষ্ট এই (নোটিশ ঋণগ্রহীতা(গণ)/সহ-ঋণগ্রহীতা(গণ)/বন্ধকদাতা(গণ)/জামিনদাতা(গণ)/আইনি উত্তরাধিকারী(গণ)-এর উদ্দেশ্যেও

তারিখ- ৩১.০১.২০২৫/স্থান- কলকাতা

অনুমোদিত অফিসার/ইন্ডিয়ান ব্যাঙ্ক



শুক্রবার • ৩১ জানুয়ারি ২০২৫ • পেজ ৮

আচমকাই মানালিকে
সপাতে চড়, মাচা অনুষ্ঠানে
ভয়ানক অবস্থাতে নায়িকা

[illegible]

তিনি ও তাঁর সহপাঠীদের মাথা নীচু করে হাঁটছিলেন। মান্নালিকরে দেখতে ভিড়ও জমেছিল অনেক। যদিও মান্নালি তা খুব একটা গুরুত্ব দেননি। করণ কথায় কান দেবেন না বলেই তিনি মাথা নীচু করে হাঁটতে থাকেন। আশা করতেননি হঠাৎ করে তাঁর সঙ্গে এমন কিছু ঘটবে। হঠাৎ করে এক মল্লিকা তাঁর গায়ে একটা চড় বসিয়ে দেয়। চামকে সামনে তাকান মান্নালি। দেখেন মল্লিকা তাঁর উদ্দেশে বলছে মাথা তুলে হাঁটতে, মুখ দেখাবেন না বলে কি তিনি মাথা নীচু করে হাঁটছেন, তবে এসেছেন কেন, মুখ দেখাতেই তো।

এখানেই শেষ নয়, মানালি আরও জানান, যে তাকে একাই নয়, তার সহভাভিনেতার গালেও সেদিন চড় বসেছিল। তিনি অবাক হয়ে গেলেও খুব একটা কিছু বলেননি মানালি। বরাবরই মানালি খুব শান্ত স্বভাবের। মিষ্টি মেয়ে বলেও টলিপাড়ায় তার পরিচিতি, ফলে মানালি যে এ ঘটনায় পাল্টা প্রতিবাদ করবেন, তা অনেকেরই হয়তো মনে করেননি। যদিও মানালিও তেমন কিছু করেননি।

মানালির জীবনে এমন অনেক ঘটনাই রয়েছে, যা বেশ মজার। একবার নাকি তিনি ছোটবেলায় বাবার সাথে নকল করতে গিয়ে হাতে নাতে ধরা পড়ে গিয়েছিলেন। এক বছুর কয়টি এমনটা করেছিলেন বলে জানান মানালি, তিনি তাঁর বাবাকে বেশ ভয় পেতেন। তাই এমন কান্ড ঘটান বলে জানান তিনি, যদিও ধরা পড়ে গিয়েছিলেন পলকে।

পদ্মশ্রী তালিকায় শ্রেয়া
ঘোষালের নাম নেই দেখে
কটাক্ষ সোণু নিগমের



সম্প্রতি পদ্মশ্রী সম্মানপ্রাপ্তদের তালিকা ঘোষিত হয়েছে। প্রতি বছরের মতো বিশিষ্ট শিল্পীরা সম্মানও পেয়েছেন। কিন্তু মনোনিয়ম নিয়ে প্রশ্ন তোল দ্বন্দ্ব প্রকাশ করেছে গায়ক সোনু নিগম। তাঁকে ২০২২ সালে প্রাক্তন রাষ্ট্রপতি রাম নাথ কোবিন্দ পদ্মশ্রী দিয়ে ভূষিত করেছিলেন। কিন্তু এবার কোভ প্রকাশ করে সংবাদমাধ্যমে একটি ভিডিও ভাগ করেন সোনু। ওই ভিডিওতে তিনি বলেন, ক্ষুধার্ত দুর্জন গায়ক হওয়াচ্ছেন, যাঁরা সারা বিশ্বে গায়কদের অনুপ্রাণিত করেছে। আমরা তাদের একজনকে পদ্মশ্রী পুরস্কার দিয়ে কাজ সেরে ফেলেছি। তিনি হলেন মোহাম্মদ ফারুক। অন্য একজন পদ্মশ্রীও পাননি। তিনি কিশোর কুমার। আমি মরণোত্তর পুরস্কারও দেওয়া হচ্ছে, তাই না? পদ্ম তিঁনি আরও বলেন, ‘বর্তমানে গায়ক-গায়িকাদের মধ্যে অলকা ইয়াসগিনকে এর দীর্ঘ এবং অসামান্যকর কেরিয়ার তা সত্ত্বেও



এখনও পর্যন্ত কিছুই পাননি। শ্রেয়া
যোষাব দীর্ঘদিন ধরে তার
প্রতিভার প্রমাণ রাখছেন। তাঁকে
সম্মানিত করা হয়নি সঠিকভাবে।
সুনিধি চৌহানও যোগ্য কিন্তু
তারের দিকে কেউ নজর দেয় না।
সোনিয়র এই কথায় সম্মতি
জানিয়েছেন নেটিজেনরা। কিন্তু
সোনিয়র এই সম্মান পাওয়ার
তালিকায় অরিজিৎ সিং-এর নাম
কোন নেই, সেই নিয়ে প্রশ্ন
তুলেছেন অনেকে।

প্রেম্ভাগুহে এখন
কেবলই বিনোদিনী

শাস্ত্রত চট্টোপাধ্যায়

চৌতালক রামকমল মুখার্জি সিনেমা হলে তুলে ধরলেন এক সোনালী ইতিহাস য়ে তুলে ধরেন তৈরি হেজোছি বিনোদীনি দাসী ওফরে সিনাটা বিনোদীনির জীবন কাহিনী দিয়ে। সম্ভ্রতি মুক্তি প্রাপ্ত এক কাল মুখার্জি পরিচালিত বিনোদীনির একটি নাট্যের উপাখ্যান সিনেমাটি বিনোদীনি দাসীর জীবন কাহিনীকে তুলে ধরে তর প্রতি শ্রদ্ধা জ্ঞাপন করেই তৈরি করা হয়েছিল। শ্রদ্ধা জ্ঞাপন করা হয়েছে সেই বিনোদীনি দাসীর জীবন ১৮-৭০ সালে নাট্য মঞ্চে রাজত্ব করেছেন। এক বারবনীতা কীভাবে অভিনেত্রী থা নাটা ব্যক্তি হয়ে ওঠে সেই জীবনী নিয়েই রামকমল মুখার্জি এক দেব এন্টারটেইনমেন্ট ভেঙ্কাগের প্রযোজ্যনা এই ছবি। বলাই বাল্লা এই ছবিটি বিনোদীনি দাসীর বাপের একটি ছবির গল্পটি আভারত হয়েছে পুটি নামে একটি তরুণীকে নিয়ে যার পোশাকি নাম স্বরা ভট্টাচার্য। এই তরুণী অভিনেত্রী হতে চায়া। স্বপ্ন দেখে অভিনেত্রী হওয়ার গোলায় যার ভূমিকায় অভিনয় করেছেন চান্দ্রেয়ী ঘোষ নামে এক পতিভায়া কাছ থেকে বিবিধ কৌশলের সূত্রে ওঠে তরুণী অভিনয় করার সুযোগ পান এইভাবে। শীঘ্রই তিনি উচ্চ শ্রেণিসংসিত নাট্যকার গিরিশচন্দ্র ঘোষের সান্নিধ্যে আসেন যার পরামর্শ গ্রহণ করে তিনি গিরিশচন্দ্র ঘোষের (যার ভূমিকায় অভিনয় করেছেন কৌশিকি গাঙ্গুলী) নাটকের সুযোগ পান। এর পরের কয়েক বছরের মধ্যেই পুটি একজন পরিচিত অভিনেত্রী হয়ে ওঠেন। সেই সময় তার নাম হয়ে ওঠে নাটা বিনোদীনি এবং এই নামাই তিনি বহুল জনপ্রিয়তা অর্জন করেন। বিনোদীনি দাসী রামকমল পরমহংসবাবু এবং গিরিশচন্দ্র ঘোষের পাওয়া কিছু ছবিই গায়াকবাল মুখার্জির কাণ্ডিং করা অভিনেতা অভিনেত্রীদের অনেক সদৃশ রয়েছে। সিনেমাটিতে বিনোদীনির ছোটবেয়ার বা সিনেমা যাপনের দৃশ্য না দেখিয়ে একেবারে সেই দৃশ্য থেকেই সিনেমাটা শুরু করা হয়েছে যা প্রকাশ করা হয়েছে যেখানে বিনোদীনি দাসী সম্পূর্ণরূপে অভিনেত্রী হিসেবে সু প্রতিষ্ঠিত এবং সু পরিচিত।

এই ছবিতে বিলোনিয়ার প্রথম প্রেম অর্থাৎ কুমার বাহাদুরের সঙ্গে তার সম্পর্কে ভালোভাবে ফুটিয়ে তোলা হয়েছে। কুমার বাহাদুরের চরিত্রে ওম সাহানি। তার একেবারে নিখুঁত অভিনয় না হলেও এই চরিত্রটিতে তিনি মানিয়ে গিয়েছেন। রাজা বাবুর চরিত্রে রানেল বাবু অভিনয় চমকপ্রদ। কৌশিক গান্ধুর চরিত্রভিনেতা হিসেবে যথেষ্ট দক্ষ। তার পরিস্র দিয়েছেন এই ছবিটিতে। তিনি যথার্থভাবে গিরিশচন্দ্র ঘোষ চরিত্রটিকে ফুটিয়ে তুলেছেন।

টানা ৬ বছর সংগ্রামের শেষে রাম কমল মুখার্জি দাঁড় করিয়েছেন তার এই জীবনচিহ্ন রিমেডিন। প্রেক্ষাগৃহে মুক্তির্নদেই হাউসফুল। এই ছবিটিতে রঞ্জিণীর অভিনয় একেবারেই আকর্ষণীয়। যেন বারং রঞ্জিণী যেন এই চরিত্রটির মাথা দিয়ে মাথায় কাজ দিয়েছে তিনি স্বয়ংসম্পূর্ণ। একটা চরিত্রেই উঠবে প্রচুর করে হয় কিভাবে চরিত্র টাই হয়ে গেছে তাই রঞ্জিণী, তার অভিনয়ের মাধ্যমে সেটা প্রমাণ করে দিয়েছে এই সিনেমাটিতে। এই সিনেমাটি টেলার টি দেখলেই বোঝা যায় যে চরিত্র বাস্তবায়নে রঞ্জিণী এমন কতটা খেটেছেন বিশেষ করে মাত্র একটি প্রতিহাসিক গুরুত্বপূর্ণ চরিত্রের ক্ষেত্রে।



তানা ৫ বছর সংগ্রামের শেষে রাম কাল মুখার্জির দাঁড় করিয়েছেন তার এই ছবিটি। বিনোদিনী প্রেক্ষাগৃহে মুক্তির দিনেই হাউসফুল। এই ছবিটিতে রুশ্বিণীর অভিনয় কেবলমাত্র আকর্ষণীয় নয় বরং রুশ্বিণী যেন এই চরিত্রটির মধ্যে দিয়ে প্রমাণ করে দিয়েছে তিনি স্বয়ংসম্পূর্ণ। একটা চরিত্রে কিভাবে প্রবেশ করতে হয় কিভাবে চরিত্র টাই হয়ে উঠতে হয় রুশ্বিণী, তার অভিনয়ের মাধ্যমে সেটা প্রমাণ করে দিয়েছে এই সিনেমাটিতে। এই সিনেমাটি ট্রেলারটি দেখলেই বোঝা যায় যে চরিত্র বাস্তবায়নে রুশ্বিণী মৈত্র কতটা খেটেছেন বিশেষ করে এমন একটি ঐতিহাসিক গুরুত্বপূর্ণ চরিত্রের ক্ষেত্রে। সিনেমায় তার কথক নৃত্যশৈলী অনন্যভাবে প্রস্ফুটিত হয়েছে। মূলত এটা স্পষ্ট যে এই সিনেমায় কথক নৃত্যের জন্য রুশ্বিণী নিত্য প্রশিক্ষণ নিয়েছেন।

সিনেমায় তার কথক নৃত্যশৈলী অনন্যভাবে প্রস্তুতিত হয়েছে। সুদূর জ্যো স্পষ্ট যে এই সিনেমায় কথক নৃত্যের জন্য রঞ্জিতা নিতাপ্রশিক্ষণ নিয়েছেন। রঞ্জিতা মেয়ের পাশাপাশি অন্যান্য নৃত্যশিল্পীরাও তাদের দক্ষতা মিলে ধরছে যে নেন কেউই কম যান না। চরিত্র বাস্তবায়নে রঞ্জিতা এতটাই তৎপর ছিলেন যে তিনি বোধহয় নিজেই নামটো যে ভুলে গিয়েছিলেন সেটা স্পষ্ট রঞ্জিতা যে মূর্খ হাড়াও এই ছবিতে আরেকজনের অভিনয় দর্শককে আকৃষ্ট করেছে তিনি হেলেন চন্দন রায় সান্যাল রাক্ষুষ পরমহংস দেবের ভূমিকায় তার অভিনয় স্বল্প হলেও তিনি এই স্বল্প সময়ে

চোখে জল এনেছেন দর্শকদের। তার নিপুন অভিনয়শৈলী এই ছবিতে তার যে ভাবমূর্ত্তি সৃষ্টি করেছে সেটা করে আরো সাফল্যমণ্ডিত করতে সহায়তা করবে ভবিষ্যতে। এছাড়া মীর আফসার আলী এবং অন্যান্য পাশ্চাত্যব্রা এই সিনেমাটির সাথে নিজেদেরকে সঠিকভাবে জুড়ে নিয়েছে। এই সিনেমাটি মুক্তির কয়েকদিন আগেই কলকাতার স্টার থিয়েটারের নাম বদল করে বিনোদিনী থিয়েটার রাখা হয়। এবং বিনোদিনী থিয়েটারে ‘বিনোদিনী-একটি নটীর উপাখ্যান’ সিনেমার মুক্তি হয়েছে এটাই সবচেয়ে বড় প্রাপ্তি এই ছবির। জীবনে প্রথমবার পূর্ণ দৈর্ঘ্যের বাংলা সিনেমা বানিয়ে সাড়া ফেলে দিলেন মুখই নিবাসী বাঙালি পরিচালক রামকমল মুখোপাধ্যায়। সিনেমার সঙ্গে স্বাছন্দ্য রেখে এই সিনেমাটির গানগুলি নির্মাণ করা হয়েছে। সংগীত পরিচালনার দায়িত্বে ছিলেন সৌমেন্দ্র-সৌমজি। শ্রেয়া ঘোষালের কণ্ঠে ‘কানাহা’ গানটি বেশ বেশ মজবুয় এবং শ্রুতিমধুর হলেও ‘অখি বর্ষার রাতে’ নামক দ্বিতীয় গানটিতে কণ্ঠ প্রদান করেছেন অদ্যেয়া দত্ত। এই গানটি রবীন্দ্রনাথের শাওন গণনে দেবে ঘনাত্মীতি বিশেষভাবে অনুপ্রাণিত। এছাড়াও ‘হরি মন মজায়’ গানটিও দুর্দান্ত। যতীশ্বর মুখোপাধ্যায়ের লেখা এই গানটিতে বাস্তবিক পক্ষে গিরিশচন্দ্র ঘোষ সুর প্রদান করছিলেন এবং এই গানটিকে নতুনভাবে পুনর্জীবিত করেছেন সৌমেন্দ্র-সৌমজি। সর্বশ্রম মিলিয়ে বলাই বাহুল্য বিনোদিনী একটি নটিয় উপাখ্যান বাংলা সিনেমার ইতিহাসে একটি মাইলস্টোন হিসেবে নিজের পরিচয় গড়তে তুলেছে এবং ভবিষ্যতেও যে সেই পরিচয় গড়ার রথ আরো সুদূরপ্রসারী হবে তা লক্ষ্যণীয়।

কলকাতা থেকে সড়কপথে
প্রয়াগরাজে শ্রীমা, মহাকুণ্ডে
গিয়ে কী উপলব্ধি করলেন



১৯৬৯ খৃষ্টাব্দে লন্ডন জার্মানি। কলকাতা থেকে সড়কপথে প্রায়শঃপ্রায়জ পৌঁছেছেন জনপ্রিয় অভিনেত্রী শ্রীমা দত্ত। তাঁর প্রথম সঙ্গী ছিলেন বাবর নামে সঙ্গীত ডি.জি. মঙ্গলবার মৌনিত। আমবসার্য মহাকুণ্ডে পৌঁছে তদে ছিলেন শ্রীমা, তদে ত্রিবেণী সঙ্গীত পুণ্যমান করা হয়।

শ্রীমা তাঁর ইনস্টাগ্রামে বেশ কয়েকটি ছবি পোস্ট করেছেন। যেখানে তাঁকে দেখা গিয়েছে, মহাকর্মে অংশ নিতে। সঙ্গে তাঁর পরিবার ও বন্ধু-বান্ধব।	দেওয়ার জন্য ইউনিভার্স কে অনেক ধন্যবাদ। আমার জীবনের সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ একটি ঘটনা যা মনে যত্নের রাখা থাকবে। প্রয়াগরাজ থেকে বেনারসে
--	---

শ্রীমা জানান, প্ল্যান ছিল ত্রিবেণী
সঙ্গমে পূর্ণস্নান করার। তবে হঠাৎই
জানতে পারি, পদপিষ্টের ঘটনা।
আমরা তই আর বুঝি নাই চাইনি।
কুঠাতে পেরেছিলাম, নিরাপত্তা আও
দখলের হবে। তাই সঙ্গমের বিপরীতে
উদ্দেশ্যে গিয়েছেন শ্রীমা। বিশ্বনাথের
দর্শন সেবেই কলকাতায় ফিরবেন।
গুজরার মুক্তি পাচ্ছে, তাঁর ছবি
অমরসঙ্গী। এই ছবিতে শ্রীমা ছাড়াও
রয়েছেন বিক্রম চট্টোপাধ্যায়,
সোহিনী সরকার।

বাবা রামদেবের সঙ্গে
মহাকুণ্ডে ডুব হেয়ার



মহাকুণ্ডে পৃথ্যমান্নে ভিরাল হলেন
সকলের খেমে সাধারণ সবাই।
কম্বাকদিকে তোকেন, আইআইগিয়ান
বাবা, মোনালিসারা নজর কাড়লেন।
অন্যদিকে, মহাকুণ্ডে পৌঁছে
কুপুগমানে অশে নিয়ে খবরে এসেছে
দেশের রাজনীতিকরা। এই যেমন,
মহাবীরা আশাশ্যারা তিথি উপলক্ষে
কুমারী শাহি মানে পৌঁছেছিলেন বাবা
রামদেব। সঙ্গে ছিলেন অভিনেত্রী
মথুরা। সাংসদ হোমোজালী।
সুখানুসঙ্গে মহাকুণ্ডে জলে নামতে
বর্ণপঙ্ক্তি হোমার। চোখের সামনে এমন
বকোনা ঘটল, যা দেখে হেসেই
কুপোকাতে অভিনেত্রী।

থাকা এক সাধু। রামদেবের অবশ্য
কোনও ক্ষুধ্রুপ নেই। হোমো অবশ্য
এমন অবস্থা দেখে একবারেই হেসে
কুপোকাতে।

প্রসঙ্গত, গঙ্গা, যমুনা ও সরস্বতী
ত্রিবেণীর মহাসঙ্গমে মৌনী
আমাবস্যায় 'শাহি' মানে গিয়ে প্রাণ
হারানোর বহু পৃথ্যাতী। গুণ্ডরজের
আহুতও হলেন অনেক। কিন্তু
কেন? রাতিবিরতে এমন কী ঘটল
প্রয়াগজ্যোত্? প্রশান জ্ঞানাজ্যে?
উপরে পড়া ভিড়, আর তার জেরে
পদপঙ্ক্তি বহা। উত্তরপ্রদেশের প্রশান
সুটে খবর, ঘটনায় কমপক্ষে মৃত্যু
হয়েছে ১০ জনের। আহুত হয়েছে

শোশল মিডিয়ায় একটি ভিডিও ভাইরাল হয়েছে, যেখানে দেখা গিয়েছে, পূর্ণাঙ্গদের সমগ্র রাসমেনের চিক পিছনে দাঁড়িয়ে রাসমেন হুক। সঙ্গে অন্যান্য সাধু। রাসমেন সাইনেই টুপ করে জলে ডুব দিলেন রাসমেন। তারপর ডুব দিয়ে উঠতেই রাসমেনের চোখে চুলের নটকায় আহত হলেন পিছনে দাঁড়িয়ে জনা বিশেক পূণ্যার্থী। কিন্তু সরকারি তথ্যকে মানতে নারাজ স্থানীয়রা ভাব্যবসেতে সেই ভয়াবহ কাণ্ড নিজের চোখে দেখে প্রত্যক্ষদর্শীদের দাবি, দশের বেশি পূণ্যার্থীর মৃত্যু হয়েছে। ইতিমধ্যেই এটি আলোবাহা ঘিরে উত্তরপ্রদেশ সরকারকে কাঠগড়িয়ে টেনে এনেছে বিরোধী শিবির।

খাকা এক সাধু। রামদেবের অবশ্য কোণ্ড জরুৎক্ষণ নেই। হোমো অবশ্য এমন অবস্থা দেখে একেবারেই হেসে কুপোকাত।

প্রসঙ্গত, গঙ্গা, যমুনা ও সরস্বতী ত্রিবেণী মহাসঙ্গমে মৌনীর অমাবস্যার 'শাহি' মানে গিয়ে প্রাণে যারালেম বহু পুণ্যার্থী। ওকুন্তর ভাবের আহতও হলেন অনেকে। কিন্তু কেন? রাতবিজ্ঞপ্তে এমন কী ঘটল প্রমাণগর্ভে? প্রশাসন জানাচ্ছে, উপজে পড়া ভিড়, আর তার জেরে পদপিষ্ট বহু। উত্তরপ্রদেশের প্রশাসন সূত্রে খবর, ঘনীয়াক অক্ষক্ষে মুতাহ হয়েছে ১০ জনের। কামত হয়েছে জনা বিশেক পুণ্যার্থী। কিন্তু সরকারের তথ্যকে মানতে নারাজ স্থানীয়রা। রাতবিজ্ঞপ্তে সেই ভয়াবহ কাণ্ড নিব্বিরে চোখে দেখে প্রত্যক্ষদর্শীরা দাবি, দেশের বেশি পুণ্যার্থীর মৃত্যু হয়েছে। ইতিমধ্যেই এই অচলান্থ্য ঘটণের উত্তরপ্রদেশ সরকারকে কাঠগড়ায় টেনে এনেছে বিবেচ্য।

শিবির।