



হোটেল ও রেস্টোরাঁর বকেয়া কর সমস্যা নিষ্পত্তিতে জরিমানা সুদ মুকুবের সিদ্ধান্ত

নিজস্ব প্রতিবেদন: রাজ্যের হোটেল এবং রেস্টোরাঁগুলির বকেয়া কর সংক্রান্ত সমস্যা নিষ্পত্তিতে রাজ্য সরকার জরিমানা এবং সুদ মুকুবের সিদ্ধান্ত নিয়েছে। ২০১৭ সালের ৩০ জুন পর্যন্ত বকেয়া প্রমোদ কর ৩১ শে মার্চের মধ্যে মিটিয়ে দিলে এই ছাড় মিলবে। বুধবার এই মর্মে সংশ্লিষ্ট আইনের এক সংশোধনী রাজ্য বিধানসভায় গৃহীত হয়েছে। বিলের উপরে বলতে গিয়ে রাজ্যের অর্থমন্ত্রী চন্দ্রিমা ভট্টাচার্য জানান, প্রমোদ ও বিনোদন কর নিয়ে রাজ্যের ৯০০টি হোটেল ও রেস্টোরাঁর বিরুদ্ধে ৫,৯০০টি মামলা বিভিন্ন আদালত ও



টাইমুনাতে বকেয়া রয়েছে। এই বাবদ সুদ আসল মিলিয়ে রাজ্য

সরকারের বকেয়া প্রাপ্য করের পরিমাণ ২১.৮৬ কোটি টাকা। নতুন

আইন করে জরিমানা এবং সুদে ছাড় দিলে রাজ্য সরকার বকেয়া বিনোদন কর এবং প্রমোদ কর বাবদ প্রায় ১৫ কোটি টাকা এইসব হোটেল ও রেস্টোরাঁর কাছ থেকে আদায় করতে পারবে বলে অর্থমন্ত্রী মনে করেন।

এর আগে বিলের ওপর আলোচনায় অংশ নিয়ে বিরোধী পক্ষের মুখ্য সচেষতক শংকর ঘোষ সরকারের মূল উদ্দেশ্যকে সমর্থন করলেও কয়েকটি বিষয়ে পরিবর্তন করতে পরামর্শ দেন। তিনি বলেন, যারা কর বকেয়া রেখেছে তাদের জন্য ১০০ শতাংশ সুদ এবং জরিমানার ছাড় দিলে যারা সঠিক সময়ে কর মিটিয়েছেন তাদের প্রতি

অবিচার করা হবে। তাই ১০০ শতাংশের বদলে ৫০ শতাংশ ছাড় দেওয়ার তিনি প্রস্তাব দেন। যদিও এই প্রস্তাব সরকার পক্ষ গ্রহণ করেনি। তবে প্রথমে বিলে উল্লেখিত কর মেটানোর সময়সীমা সংক্রান্ত বিষয় শংকর বাবুর আনা একটি সংশোধনী সরকার পক্ষের মুখ্য সচেষতক নির্মল ঘোষের আনা সংশোধনীর সঙ্গে মিলে যায়। এই সংক্রান্ত সংশোধনী গ্রহণ করে বকেয়া কর মেটানোর সময়সীমা ৩০শে সেপ্টেম্বর থেকে বাড়িয়ে ৩১ শে মার্চ ২০২৫ করা হবে বলে অর্থমন্ত্রী জানান। আলোচনা শেষে ধ্বনি ভোটের বিলটি সভায় গৃহীত হয়।

কেদ্রকে দেওয়া স্টেডিয়াম অবহেলিত: অরূপ বিশ্বাস

নিজস্ব প্রতিবেদন: জলপাইগুড়িতে বিশ্ব বাংলা ক্রীড়াঙ্গন নিয়ে এবার কেন্দ্রের দিকে আঙুল তুললেন রাজ্যের ক্রীড়ামন্ত্রী অরূপ বিশ্বাস। স্পোর্টস অথরিটি অফ ইন্ডিয়ার (সাই) হাতে তুলে দেওয়া ক্রীড়াঙ্গন অবহেলায় আগাছার স্তূপে পরিণত হয়েছে বলে তাঁর অভিযোগ। অবিলম্বে প্রশিক্ষণ শুরু না হলে চুক্তি ছেড়ে বেরিয়ে আসার ঝঁপির দিচ্ছেন মন্ত্রী। ফুটবল থেকে তিরন্দাজি, আর্থলেটিক্স থেকে বান্ধেটবল, বিশাল ক্রীড়াঙ্গনে থাকবে সমস্ত ধরনের খেলার সুযোগ, উন্নত প্রশিক্ষণ পেয়ে তৈরি হবে দক্ষ ক্রীড়াবিদ। এমনই আশায় জলপাইগুড়িতে তৈরি হয়েছিল বিশ্ব বাংলা ক্রীড়াঙ্গন। মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের স্বপ্নের এই প্রজেক্ট এখন আগাছায় ভরা। ফুটবল মাঠের গোলপোস্টে বড় বড় ঘাস।



রাজ্য সরকার ওই বিশ্বমানের স্টেডিয়াম তৈরি করে। ২০১৬ সালের ডিসেম্বর মাসে মউ সই করে এই ক্রীড়াঙ্গন সাই-এর হাতে তুলে দেওয়া হয়েছিল। ক্রীড়ামন্ত্রীর অভিযোগ, ‘এত বড় পরিকাঠামো পেয়েও সাই তা কোনওভাবেই কাজে লাগাননি। সেখানে ৭টা ক্রিড়া বিভাগের সূচনা করার কথা। অথচ এখন সেখানে গরু চড়ছে। এবিষয়ে ৪ কেন্দ্রীয় ক্রিড়ামন্ত্রীকে জানালেও আজ পর্যন্ত কিছুই হয়নি।’ বিশ্বাস কদের বিভিন্ন প্রশ্নের উত্তরে

ক্রিড়ামন্ত্রী জানান, রাজ্য সরকার পুরুলিয়ায় ৬টি, উত্তর ২৪ পরগনায় ১টি হকি স্টেডিয়াম, সল্টলেক স্টেডিয়াম-সহ ১৮টি নতুন স্টেডিয়াম ও ২৭টি সংস্কার মোট ৫৮টি স্টেডিয়াম গড়ে তুলেছে। বারাসতে আন্তর্জাতিক মানের স্টেডিয়াম গড়ে তুলেছে। এছাড়াও ৪২৪টি নানাবিধ খেলার জন্য খেলার মাঠ তৈরি করা হয়েছে। জলপাইগুড়ির বিশ্ব বাংলা স্টেডিয়াম প্রসঙ্গে বলতে গিয়ে মন্ত্রী অরূপ বিশ্বাস বলেন, ‘এর আগে বিধানসভায় বিধায়ক অশোক দিদা বলেছিলেন কেন্দ্রীয় সরকার এর বাবদ ৫০ কোটি টাকা দিয়েছে। এটা সর্ব্বেষ মিথ্যা। এবিষয়ে মাননীয় সদস্যকে নথি জমা দেওয়ার কথা বললেও আজ পর্যন্ত জমা দেন নি।’ বিধানসভায় ভুল তথ্য দেওয়ার জন্য ওই বিজেপি বিধায়কের বিরুদ্ধে যথাযথ ব্যবস্থা নেওয়ার জন্য ক্রীড়া মন্ত্রী আবেদন জানান। যদিও অশোক দিদার পাল্টা দাবি, নিজের বক্তব্যের স্বপক্ষে লিখিত নথি তিনি বিধানসভায় জমা দিয়েছেন।

জাতীয় এবং আন্তর্জাতিক স্তরে পদকজয়ী ক্রিড়াবিদদের চাকরি দিচ্ছে রাজ্য সরকার

নিজস্ব প্রতিবেদন: জাতীয় এবং আন্তর্জাতিক স্তরে পদকজয়ী ক্রীড়াবিদদের চাকরি দিচ্ছে রাজ্য সরকার। পদক প্রাপকদের কলকাতা পুলিশে ডিএসপি থেকে এসআই, এসএসআই এবং প্রশাসনিক সংস্কার বিভাগে সেকশন অফিসার পর্যন্ত বিভিন্ন পদে নিয়োগের ব্যবস্থা করা হয়েছে বলে ক্রীড়া মন্ত্রী অরূপ বিশ্বাস জানিয়েছেন। বিধানসভার আজ এক প্রশ্নের উত্তরে ক্রীড়া মন্ত্রী জানান অলিম্পিক থেকে শুরু করে জাতীয় ও আন্তর্জাতিক বিভাগে স্বর্ণ, রৌপ্য, ব্রোঞ্জ পদক জয়ী ক্রীড়া ব্যক্তিত্বদের নিয়োগ করা হচ্ছে মুখ্য মন্ত্রীর নির্দেশে। ইতিমধ্যে বিভিন্ন পদকজয়ী ক্রীড়াবিদদের মধ্য থেকে ৭৪টি যোগ্য দরখাস্ত জমা পড়েছে।

এর মধ্যে ৩৮ জনের দরখাস্ত সংবলিত ফাইল ক্রীড়া দপ্তরের সুপারিশ-সহ উর্ধ্বতন কর্তৃপক্ষের কাছে পাঠানো হয়েছে। বাকি ৩৬ জনের দরখাস্তগুলিও প্রক্রিয়ার মধ্যে রয়েছে বলে জানান তিনি। উল্লেখ্য, মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় ক্রীড়াবিদদের সরকারি চাকরি দিতে নতুন আইন আনার কথা ঘোষণা করেছেন। ওই আইন তৈরি হলে আগ্রহী ক্রীড়াবিদেরা সরাসরি সরকারি চাকরিতে যোগ করতে পারবেন। মুখ্যমন্ত্রী জানিয়েছেন, ‘জঙ্গলামহল কাপ, সৈকত কাপ, রাঙামাটি কাপ, সুন্দরবন কাপ, হিমাল তরাই-ডুয়ার্স কাপ-সহ বিভিন্ন প্রতিযোগিতা আমরা করি। যারা রানার্স আর চ্যাম্পিয়ন হয়,

তাদের আমরা পুলিশে চাকরি দিই। ইতিমধ্যেই আমরা প্রায় ৪৩০০ জন খেলোয়াড়কে চাকরি দিয়েছি।’ সেকথা উল্লেখ করে ক্রীড়ামন্ত্রী বিধানসভায় জানান, মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের উদ্যোগে জাতীয় স্তর-সহ আন্তর্জাতিক স্তরের খে লোয়ারদের পাশে থাকবে রাজ্য সরকার।

ভাঙরের বিধায়ক নৌদ সিদ্দিকি সেখানের উদয়মান ক্রীড়াবিদদের প্রশিক্ষণের জন্য একাডেমি গঠনের কথা বললে মন্ত্রী অরূপ বিশ্বাস জানান সব জায়গায় একাডেমি সম্ভব নয়। তবে রাজ্য সরকার ক্রীড়াবিদদের স্বার্থে যথাযথ ব্যবস্থা করছে। তাদের থাকা, খাওয়া, প্রশিক্ষণের ব্যবস্থা করছে।

পাঁচ বছরে ২ হাজারের বেশি কোম্পানি রাজ্য ছেড়েছে

নিজস্ব প্রতিবেদন: ২ হাজারেরও বেশি কোম্পানি ৫ বছরে রাজ্য ছেড়েছে এবং অফিস স্থানান্তর করেছে। এই সংস্থাগুলির মধ্যে যারা তাদের নিবন্ধিত অফিসগুলি অন্য রাজ্যে স্থানান্তরিত করেছে, তাদের সংখ্যা ৯৯টি। বিজেপির অমিত মালাভিয়া, রাজ্যসভা থেকে একটি অফিসিয়াল নথি শেয়ার করার সময় বলেছেন, ২০১৯ থেকে ২০২৪ সালের মধ্যে ২,২৭৭ কোম্পানি তাদের নিবন্ধিত অফিসগুলি পশ্চিমবঙ্গ থেকে অন্য রাজ্যে স্থানান্তরিত করেছে।

মালাভিয়া বলেন, ‘এটি একটি উদ্বেগজনক প্রবণতা, যা পশ্চিমবঙ্গে চাকরি, ব্যবসা এবং শিল্প বিকাশের অভাবের গুরুতর পরিস্থিতিতে আতঙ্কিত করে।’ সাংসদ শমীক ভট্টাচার্যের এক প্রশ্নের জবাবে



রাজ্যসভায় কর্পোরেট বিষয়ক কেন্দ্রীয় মন্ত্রক একথা জানিয়েছেন। শমীক ভট্টাচার্য জিজ্ঞাসা করেছিলেন, ‘টিএমসি সরকার এই সংস্থাগুলির স্থানান্তরের কারণগুলি চিহ্নিত করুক কলকাতার মধ্য দিয়ে প্রবাহিত হচ্ছে। আট দিন ধরে অনুষ্ঠিত অনুষ্ঠানটি আধ্যাত্মিক জ্ঞানের গভীর অভ্যবেগে প্রস্ফুটিত হয়। উপস্থিত ভক্তদের সান্ত্বনা এবং অনুপ্রেরণা প্রদান করে।

আধুনিক জীবনের চ্যালেঞ্জ মোকাবিলা করে মহাশয় জি ব্যাখ্যা করছেন, কীভাবে ঈশ্বরের প্রতি অটল বিশ্বাস এবং একজনের গুরু শিক্কা উদ্বেগ, হতাশা এবং

পুকুর ভরাটের বিরুদ্ধে মামলা করতে চলেছেন অর্জুন সিং

নিজস্ব প্রতিবেদন: মুখ্যমন্ত্রীর কড়া বার্তা উপেক্ষা করেই রাজ্য জুড়ে বহুল ভবিষ্যতে চলছে পুকুর কিংবা জলাশয় ভরাটের কাজ। ভাটপাড়া পুরসভার ২৬ নম্বর ওয়ার্ডের শ্যামনগর বাসুদেবপুর দিঘির পাড় এলাকায় পুর অঞ্চলের ময়লা আবর্জনা দিয়ে সুবিশাল জলাশয় ভরাট চলছে। এই পুকুর ভরাটের বিরুদ্ধে এবার সোচ্চার হলেন ব্যারাকপুরের প্রাক্তন সাংসদ তথা বিজেপি নেতা অর্জুন সিং। বুধবার জগদলের মজদুর ভবনে সাংবাদিকদের মুখোমুখি হয়ে অর্জুন সিং বলেন, ‘মুখ্যমন্ত্রী, মুখ্য সচিব থেকে শুরু করে জেলাশাসক, বিএল এন্ড এলআরও এবং পুলিশ কমিশনার ও এসপি সবাইকে পার্টি করে তিনি পুকুর ভরাটের বিরুদ্ধে হাইকোর্টে মামলা করতে চলেছেন। তাঁর অভিযোগ, আইনকে বুড়ো আঙুল দেখিয়ে রাজ্য জুড়ে পুকুর



ভরাট চলছে। পুলিশ এবং বিএল এন্ড এলআরও পয়সা নিচ্ছে। তাঁর দাবি, কলকাতা কর্পোরেশন ছাড়াও মফঃস্বলে দোদার পুকুর ভরাটের কাজ চলছে। প্রাক্তন সাংসদ এদিন জোরের সঙ্গে দাবি করলেন, পুকুর

ভরাটের ক্ষেত্রে এক নম্বরে আছে উত্তর ২৪ পরগনা জেলা। আর এই জেলার মধ্যে এক নম্বরে আছে ভাটপাড়া পুরসভা। তাঁর অভিযোগ, ভাটপাড়া পুর অঞ্চলে গুন্ডারা সব পুকুর ভরাট করছেন। ৩১ নম্বর ওয়ার্ড থেকে ৩৫ নম্বর ওয়ার্ড পর্যন্ত সবচেয়ে বেশি মাত্রায় পুকুর ভরাট হচ্ছে। তাঁর দাবি, পুরপ্রধান থাকাকালীন তিনি একশোটির বেশি মামলা করেছিলেন। যারা পুকুর ভরাটের সঙ্গে যুক্ত, তাদের কতজনের বিরুদ্ধে ভাটপাড়ার বর্তমান পুরবার্ড মামলা করেছেন এবং এখনও পর্যন্ত কতজন গ্রেপ্তার হয়েছেন, তা নিয়েই এদিন প্রশ্ন তুললেন বিজেপি নেতা অর্জুন সিং। গত ১৩ বছরে কতগুলো পুকুর কিংবা জলাশয় ভরাট হয়েছে, তা জানতেই তিনি মামলা করবেন বলে এদিন সাফ জানিয়ে দিলেন গের্গা শিবিরের লড়াকু সৈনিক।

নিজস্ব প্রতিবেদন: বুধবার থেকে শুরু হয়েছে রেল ইউনিয়নের নির্বাচন। নির্বাচন চলবে আগামী ৬ ডিসেম্বর পর্যন্ত। এই নির্বাচনে প্রতিদ্বন্দ্বিতা করছে তৃণমূলের ইআরটিএমসি, কংগ্রেসের ইআরএমসি, বামদলের ইআরএমইউ এবং বিজেপির বিএমএস। অভিযোগ, ভোট চলাকালীন এদিন বেলোয় আচমকা তপ্ত হয়ে ওঠে শিয়ালদা মেইন শাখার গুরুত্বপূর্ণ স্টেশন ব্যারাকপুর। অভিযোগ, ব্যারাকপুর স্টেশনের প্ল্যাটফর্মে থাকা ইআরএমসি এবং ইআরএমইউ ইউনিয়নের বুথ ক্যাম্প অফিসে অতর্কিতে হামলা চালায় বহিরাগতরা। ওই দুটি ইউনিয়নের ক্যাম্প অফিসের চোয়ার, টেবিল ভাঙচুর করে রেললাইনে ফেলে দেওয়া হয়। বহিরাগতদের হামলায় বেশ কয়েকজন রেল কর্মচারী আহত হয়েছেন। তপ্ত পরিস্থিতির সামাল



দিতে ঘটনাস্থলে ছুটে আসেন জিআরপি এবং আরপিএফ জওয়ানরা। ইআরএমসি-র বুথ এজেন্ট ব্রিজ কিশোর প্রসাদ জানান, ‘এদিন ইউনিয়নের নির্বাচন চলছিল। আচমকা কয়েকজন বহিরাগত এসে তাঁদের বুথ ক্যাম্পে হামলা চালায়। ক্যাম্পে বসে থাকা দলীয় রেল কর্মচারীকে মারধর করা হয়। তবে তারা হামলা হামলা চালালো, তা জানি না।’

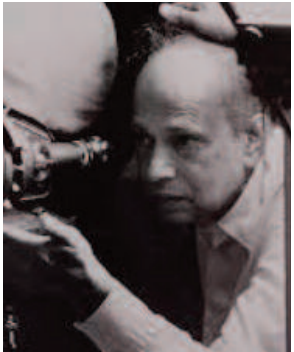
রেল ইউনিয়নের নির্বাচন ঘিরে তপ্ত ব্যারাকপুর স্টেশন

আদ্যন্ত চলচ্চিত্রকার তপন সিনহাকে সম্মান কেআইএফএফ-এর শুভাশিস বিশ্বাস

‘মাস্টারমশাই, আপনি কিন্তু কিছুই দেখেননি’- আতঙ্কের এই সংলাপ আজকের ভাষায় ‘কাল্ট’, তা তৈরি হয়েছিল তপন সিনহার হাতে। ‘নৈজিহ্নি তপন সিনহার প্রতিশোধ। তিনি রবীন্দ্রনাথের অছেন, সুনীল গঙ্গোপাধ্যায়েরও। শ্রদদ্পুতে, আবার শঙ্করেরও। বনফুলে যেমন, গৌরকিশোরেরও। আবার খবর কাগজের রিপোর্টিং থেকেও তুলে নিয়েছেন ছবির বিষয়। ‘বোরিং’ মতো চাননি কখনও। তাঁর দুটির মধ্যে একটি ছবি সব সময় কোয়ালিটির সন্ধান করে বেড়াত। আর অপর হাতটি ধরা থাকত জনসাধারণের হাতের সঙ্গে। তরুণ মজুমদার একথা করবেই লিখে গিয়েছেন তপন সিনহা সম্পর্কে।

ছবির বিষয় বাছা থেকে শুরু করে চিত্রনাট্য, কাস্টিং, সঙ্গীত, অভিনয়, গুটিং, পোস্ট প্রোডাকশন থেকে ছবির মুক্তি পর্যন্ত যে দীর্ঘ যাত্রা, সেই ‘জানিচা তিনি হেঁটেছেন সবাইকে নিয়ে। প্রতিবারই বুঝিয়ে তেড়েছেন চলচ্চিত্র কী বস্তু, কোথায় তার রস, কেন সে শিল্প। পাঁচ দশকব্যাপী দীর্ঘ ছবিজীবনে ছোট-বড় মিলিয়ে এতগুলো ছবি বানিয়েছেন তিনি যে, তাঁর ফিল্মোগ্রাফি মনে রাখাটাই শক্ত। তবু তপন সিনহা বলতেই এক ঝলকে মনে আসবে বেশ কয়েকটা ছবির নাম। যে তালিকায় রয়েছে ‘কাবুলিওয়ালা’, ‘গল্প হলেও সত্যি’, ‘জতুগৃহ’, ‘নির্জন সৈকতে’, ‘বিশ্দের বন্দী’, ‘বাল্ম্যারামের বাগান’, ‘আতঙ্ক’। কোনও ভাবেই বাঙালি ভুলতে পারবে না ‘স্মৃতিত পাখান’, ‘অতিথি’, ‘হাতে বাজারে’, ‘সাগিনা মাহাতো’-র মতো ছবিগুলো। মনের কোথাও একটা উঁকি দেবে ‘এখনই’, বা ‘হুইল চেয়ার’-এর কথাও।

লৌচিট্রো ভরা তপন সিনহার একটা ছবির পরই ছবি এমন এক স্থান-কাল-পাত্রপাত্রীকে তিনি বেছেছেন যার মধ্যে রয়েছে অভূত এক বৈপরীত্য। যেমন, ‘বিশ্দের বন্দী’-র পরের ছবি ছিল ‘হাসিলি বাকের উপকর্তা’। আর যাঁদের নিয়ে কাজ করেছেন তাঁরা ফিল্ম ইন্ডাস্ট্রির নক্ষত্র বললেও ভুল হবে না। ছবি বিশ্বাস বা ছায়া দেবীকে হাতে ধরে বসিয়ে দিচ্ছেন বিশ্বস্তরের চলচ্চিত্রাভিনয়ের মসনদে। তার ছবিতে আমরা পেয়েছি উত্তমকুমার, সৌমিত্র চট্টোপাধ্যায় থেকে অশোক কুমার, দিলীপ কুমার, সায়রা বানু, বেজয়ন্তীমালা, মাধবী মুখোপাধ্যায়, রুমা গুহঠাকুরতা, শর্মিলা ঠাকুর, তনুজা, অর্পণা সেন, শাবানা আজমি আর অরুন্ধতী দেবী তো বটেই। একইসঙ্গে বাংলা সিনেমাতে উপহার দিয়েছেন অজিতেশ-রুদ্রপ্রসাদ থেকে মনোজ মিত্র। বাঙালি দর্শকদের চিনিয়েছেন স্বরূপ দত্ত বা শমিত ভঞ্জকে।



নস্ট্যালজিয়া। সুতরাং তপনবাবু ফিরে আসবেন। একশো শতকে এসে এখন যখন বাংলা ছবি একদিকে উচ্চবিত্তের সম্পর্ক-সমস্যা বা অন্য নানারকম অতিপ্রাকৃতিক গল্প, অন্যদিকে নিম্নবিত্তের প্রান্তিকতা, লুপ্তপের তৈরিকার ধরতে চাইছে তখন বলতেই পারি বঙ্গ সামাজিক আন্দোলন তপনের কাজের জন্যেও আলাদা একটি পরিসর তৈরি করেছিল।

বাংলা ছবির ঐতিহ্য বিষয়ে যথেষ্ট ধারণা না থাকায় আমার বুঝতে পারিনি, ‘পথের পাঁচালী’ (১৯৫৫) বা ‘অপরাজিতা’ (১৯৫৬)-তে ছোট্ট অপুর মুখে যখন প্রায় কোনও সংলাপই দেওয়া হয় না, তখন ‘কাবুলিওয়ালা’ (১৯৫৭) ও ‘অতিথি’ (১৯৬৫)-তে শিশুশিল্পীরাও সংলাপে অসাধারণ দক্ষতা অভিজুত করেছিল সকলকেই। আসলে তপন ছিলেন ‘নিউ থিয়েটার্স’ের সন্তান। যে নিউ থিয়েটার্স সৃষ্টিও বাঙালিকে সিনেমা চিনিয়েছিল এবং সিনেমা বলতে গল্প বা বই, বুঝিয়েছিল। তপন নিজের পথ করে নিয়েছিলেন হলিউডের জন ফোর্ড আর উইলিয়াম ওয়াইলারের মাঝখানে দিয়ে। তপন বিশ্বাস করতেন সিনেমা স্বয়ংপ্রসিদ্ধ হলেও তাকে গল্পের উপর নির্ভরশীল থেকে যেতে হবে আর সেই গল্পকে এগিয়ে নিয়ে যেতে হবে বিচিত্র পথে। যে ওয়াইলার ‘রোমান

হলিডে’ (১৯৫৩)-র মত পেলব গীতিকবিতা লেখেন, তিনিই ‘বেন দর’ (১৯৫৯) ছবির ব্যাণ্ড পটভূমি মেলে ধরেন। যে ফোর্ড ওয়েস্টার্ন গোত্রের মরুপ্রান্তরে পাথরের এঞ্জলিম লং শটকে অমর করে রাখে ন, তিনিই মৃত্তিকার প্রতি আনুগত্য বজায় রাখেন ‘হাউ গ্রিন ওয়াজ মাই ভালি’ (১৯৪১)-তে। সুদূর বাংলায় গল্প বলার দেশে জন্মে, অসুস্থনি গল্প শুনতে শুনতে, শরৎচন্দ্রের প্রত্যাক্ত ঐতিহ্যে নিজেকে শিক্ষিত করতে করতে তপনের হয়তো মনে হয়েছিল তাঁরা কোনও অধিকারই নেই এই ধারা থেকে বিযুক্ত হওয়ার। আলো, শব্দ, ছবি দিয়ে বলে যেতে হবে নানারকম বিচিত্র স্বাদের কাহিনীমালা। সব মিলিয়ে তপন সিনহা স্বেচ্ছ ‘চিত্রপরিচালক’ নন, তপন সিনহা আদ্যন্ত ‘চলচ্চিত্রকার’, ‘ফিল্মমেকার’।

তপন সিনহাকে নিয়ে আরও একটা কথা না বললেই নয়, কাজের সময় গলার আওয়াজ কখনও বাউড না এক ফেঁটাও, অথচ যা বলায় আর করার তা ঠিক হয়ে যেত। তপন সিনহার ক্ষেত্রে এই ‘টু জেন্টলম্যানশিপটি চোখ চেয়ে দেখা র তো বটেই, শেখারও। আর ৩০তম কলকাতা ইন্টারন্যাশনাল ফিল্ম ফেস্টিভ্যালের উদ্বোধনী অনুষ্ঠানে ‘গল্প হলেও সত্যি’ সিনেমা প্রদর্শনে এই ‘টু জেন্টলম্যান’কে সম্মান জানিয়ে শুরু হল পথ চলা।

বাড়ি ছাড়ার সিদ্ধান্ত জগদলে মৃত তৃণমূল নেতার পরিবারের

নিজস্ব প্রতিবেদন: জগদল থানার অদূরে ভিড়ে ঠাসা চায়ের দোকানে দুধুতীদের গুলিতে খুন হন তৃণমূল নেতা অশোক সাউ। চলতি বছরের ১৩ নভেম্বর সকালে এই খুনের ঘটনা ঘটেছিল। যদিও সেই খুনের ঘটনায় এখনও পর্যন্ত ফরেনসিক তদন্ত হল না। পুলিশ প্রহরায় এখনও চায়ের দোকান বন্ধ হয়ে পড়ে রয়েছে। দোকান খুলতে না পারায় চরম অসুবিধার মধ্যে রয়েছে ওই চায়ের দোকানের মালিক। এদিকে মৃত তৃণমূল নেতা অশোক সাউয়ের পরিবারকে হুমকি দিয়েছে। মৃতের ভাই প্রদীপ কুমার সাউয়ের অভিযোগ, থানা থেকে ভাটপাড়া স্টেট



জেনারেল হাসপাতালে ধৃতদের নিয়ে যাওয়ার সময় ওরা পুলিশের গাড়িতে বসেই দেখে নেওয়ার হুমকি দিচ্ছে। ধৃতদের পিছনে নিশ্চয় কারও মদত রয়েছে। নইলে পুলিশের গাড়িতে বসে ওরা হুমকি দেওয়ার সাহস পায় কি করে, প্রশ্ন মূতের ভাইয়ের। প্রদীপের দাবি, পুলিশ কড়া পদক্ষেপ না নিলে, তাঁরা বাড়ি বিক্রি করে অন্যত্র চলে যাবেন। মূতের ভাই আরও বলেন, ‘পুলিশের ওপর আস্থা হারিয়ে ফেলেছি। দাশা খুনের পর ২১দিন

নূনের ঘটনার তদন্তভার আদালতের রায়ে এনআইএ-র হাতেই যাবে।’ ভাটপাড়ার উপ-পুরপ্রধান দেবজ্যোতি ঘোষ বলেন, ‘প্রশাসন যথেষ্ট সক্রিয়। মৃত অশোক সাউ ১২ নম্বর ওয়ার্ডের দলের সভাপতি ছিলেন। প্রশাসন যথোপযুক্ত ব্যবস্থা নিয়েছে। সব অভিযুক্তরা ধরাও পারছেন না। তাছাড়া পুলিশের ওপর আস্থা হারিয়ে মূতের পরিবার এনআইএ তদন্তের জন্য কলকাতা হাইকোর্টের দ্বারস্থ হয়েছেন। এই খ

সম্পাদকীয়

জীবাশ্ম-জ্বালানির উপর
নির্ভরতা কম করতে চাওয়া
সরকারের সঠিক পদক্ষেপ

জীবাশ্ম-জ্বালানি নির্ভর গাড়ির বাড়বাড়ন্তে দিল্লি, কলকাতা-সহ ভারতের বড় শহরগুলিতে বাতাসের গুণগত মান যে ‘খারাপ’ থেকে ‘অতি খারাপ’ পর্যায়ে পৌঁছে গিয়েছে সেই উদ্বেগ যথার্থ। প্রতিকার হিসাবে ব্যক্তিগত পরিবহণ থেকে যথাসম্ভব গণপরিবহণের দিকে সরে আসার যে প্রস্তাব রাখা হয়েছে তা কার্যকর করা সম্ভব হলে আগামী দিনে জনবহুল শহরগুলি অন্তত একটু হাঁপ ছেড়ে বাঁচতে পারবে। জীবাশ্ম-জ্বালানি নির্ভর গাড়ি কমিয়ে গণপরিবহণের উপযোগী বৈদ্যুতিক গাড়ির ব্যবহার বাড়ালে তা যেমন শহরের বায়ুর গুণমানের সূচক স্বাস্থ্যকর রাখার জন্য কার্যকর হবে, অন্য দিকে দূর্বিষহ যানজট, যত্রতত্র পথ-দুর্ঘটনা এড়ানোও সম্ভব হবে। শহরে যান চলাচলে গতি আসবে। ভারতে গাড়ি নির্মাতা সংস্থাগুলির ঘরে বিক্রি না-হওয়া গাড়ির সংখ্যা সর্বকালীন রেকর্ড স্পর্শ করেছে। এর অর্থ হল, ব্যক্তিগত গাড়ি বিক্রির সঙ্গে দেশের অর্থনীতির হালহকিকত জড়িয়ে আছে। সে দিকেও নজর দেওয়া জরুরি। আবার ‘বিষাক্ত’ সম্পাদকীয়তে লেখা হয়েছে জীবাশ্ম-জ্বালানি নির্ভর গাড়ির দূষণ থেকে রেহাই পেতে যেখানে ব্যক্তিগত পরিবহণ থেকে গণপরিবহণের দিকে সরে আসার প্রয়োজন ছিল, সেখানে গোটা দেশ জুড়ে গাড়ি এবং মোটরসাইকেলের মতো ব্যক্তিগত পরিবহণের উপরে নির্ভরশীলতা বাড়ছে। তবে, এমন দোলাচল সর্বত্র। ‘শ্যাম রাধি না কুল রাধি’ অবস্থায় রয়েছে সরকারও। যার প্রমাণ মিলেছে সুপ্রিম কোর্টের মন্তব্যে। সুপ্রিম কোর্ট কেন্দ্র ও রাজ্যগুলিকে সতর্ক করে জানিয়েছে, দূষণমুক্ত পরিবেশের অধিকার নাগরিকের মৌলিক অধিকার এবং তা সুনিশ্চিত করার দায়িত্ব সরকারের। কিন্তু দূষণ প্রতিরোধের নামে সরকারের পদক্ষেপগুলো কেবলই ছিলনা। শীতের শুরুতে পঞ্জাব, হরিয়ানা ও উত্তরপ্রদেশের চাষিরা খেতের নাড়া পুড়িয়ে রবি শস্য বপনের জন্য জমি তৈরির প্রক্রিয়া শুরু করেন। ফলে, প্রতি বছর এই সময়ে দিল্লি, নয়ড়া, গুরুগ্রাম-সহ বেশ কিছু জনবহুল এলাকায় বায়ুদূষণের প্রাদুর্ভাব বেড়ে যায়। তারই পরিপ্রেক্ষিতে সুপ্রিম কোর্টের মন্তব্য। অথচ দুর্ভাগ্যের কথা এই যে, রাজনৈতিক দলগুলি পরিবেশ সাম্য নিয়ে ভাবিত নয়। ভারতের ৭০শতাংশ-এরও বেশি বিদ্যুৎ উৎপাদিত হয় জীবাশ্ম-জ্বালানি, বিশেষত কয়লা থেকে। জীবাশ্ম-জ্বালানির ভান্ডার অফুরন্ত নয়, সীমিত। তাই জীবাশ্ম-জ্বালানির উপর নির্ভরতা কমিয়ে ফেলতে কিছুটা হলেও উদ্যোগী হয়েছে সরকার।

শব্দবাণ-১২২

১			২		৩
			৪		
		৫			
৬					৭
৮			৯		

শুভজ্যোতি রায়

সূত্র—পাশাপাশি: ১. বগড়া, বিবাদ ২. প্রদীপ ৫. মাথার টাক, ইন্দ্রলুপ্ত ৮. শাস্ত্রসংগত বিচার ও সিদ্ধান্ত ৯. সংবাদ।

সূত্র—উপর-নীচ: ১. গর্ত ৩. বাসে ট্রেনে উঠলে যাঁ কাটতে হয় ৪. কচি ৬. জমার্ট-বাঁধা জল ৭. পরিত্রাণ।

সমাদান: শব্দবাণ-১২১

পাশাপাশি: ১. অধিনায়ক ৪. মিল ৫. শকল ৭. নসিব ৯. টক ১১. রবিবাসর।

উপর-নীচ: ১. অবকাশ ২. নাস্তা ৩. কমিশন ৬. লশকর ৮. বরাবর ১০ .জবা।

জন্মদিন

আজকের দিন



শিখর ধাওয়ান

১৯৩২ *বিশিষ্ট চলচ্চিত্রাভিনেত্রী নাদিরার জন্মদিন।*

১৯৪০ *বিশিষ্ট গজল সঙ্গীতশিল্পী গুলাম আলির জন্মদিন।*

১৯৮৫ *বিশিষ্ট ক্রিকেট খেলোয়াড় শিখর ধাওয়ানের জন্মদিন।*

তন্ময় সিংহ

উন্নয়নশীল দেশ হিসাবে ভারত বর্ষ তার নবীন প্রজন্মের জন্যই সারা বিশ্বে গুরুত্বপূর্ণ কর্মক্ষম রাষ্ট্র হিসেবে জায়গা করে নিচ্ছে। সেই কর্মক্ষম ভারত তৈরি হচ্ছে আমাদের গোটা দেশে ছাত্র অবস্থায় প্রাথমিক থেকে অষ্টম শ্রেণী পর্যন্ত দুপুরে মধ্যাহ্নভোজন অর্থাৎ কেন্দ্রীয় ও রাজ্য সরকারের অন্যতম ফ্ল্যাগশিপ প্রকল্প মিড ডে মিলকে পুষ্টির মূল উৎস ধরে। সমস্ত সরকারি বিদ্যালয়ে চলা এই প্রকল্পে সপ্তাহে প্রতিদিন ছাত্র-ছাত্রীদের পুষ্টিকর খাদ্য দেওয়ার নিদান আছে। শহরের বিদ্যালয়ে যেমন এই প্রকল্প নিয়ে বিরুদ্ধ মত আছে কিন্তু গ্রামের বা বেশিরভাগ প্রান্তিক মানুষের এলাকার বিদ্যালয় গুলিতে এই প্রকল্পে দুপুরে শিশুদের পেট ভরে আহার অনেকটাই দেবতার আশীর্বাদের মতো। সব মিলিয়ে মিড ডে মিল বর্তমান শিক্ষা ব্যবস্থার অন্যতম গুরুত্বপূর্ণ স্তম্ভ।

প্রাথমিকভাবে ১৫ ই আগস্ট ১৯৯৫ খ্রিস্টাব্দে মিড ডে মিল চালু হয়, তখন এটি প্রাথমিক বিদ্যালয়ে শিশুদের নিউট্রিশন সাপোর্ট হিসেবে চালু হয়েছিল। বর্তমানে আমরা যে রূপে মিড ডে মিল দেখছি সেটা চালু হয় অক্টোবর ২০০৭ সালে। সেপ্টেম্বর ২০২১ সালে মিড ডে মিল প্রকল্পের নাম পরিবর্তন হয়ে নতুন নামকরণ হয়েছে পিএম পোশণ। ২০২১ সাল থেকে পরবর্তী পাঁচ বছরে প্রায় ১১ লক্ষ কুড়ি হাজার স্কুলের ১১ কোটি ৮০ লক্ষ ছাত্রছাত্রীকে মিড ডে মিল খাওয়ানোর পরিকল্পনা সরকারের রয়েছে এবং তার জন্য বরাদ্দ হয়েছে ১ লক্ষ ৩১ হাজার কোটি টাকার মতন। প্রতি বছরে কমপক্ষে ২০০ দিন মিড ডে মিল করার সিদ্ধান্ত আছে। সাধারণত বিদ্যালয়ের প্রধান শিক্ষক বা শিক্ষিকা মিড ডে মিলটি মনিটর করেন এবং স্ব সহায়ক দলের মহিলারা রান্নার কাজ করেন।

এই মিড ডে মিল প্রকল্পটি প্রথম যখন শুরু হয়েছিল কখন কেন্দ্রীয় সরকার এই প্রকল্পের ঘাট শতাংশ বরাদ্দ দেওয়ার কথা বলে এবং প্রত্যেক রাজ্য সরকার ৪০ শতাংশ বরাদ্দ দেয়। তামিলনাড়ুতে প্রথম সফলভাবে এই প্রকল্প শুরু হয়। ২০০১ থেকে প্রত্যেক বিদ্যালয় রান্না করা খাবার দেওয়া শুরু হয় কিছু নির্দিষ্ট অংশে। ২০০২ ও ২০০৪ এ এই প্রকল্পের পরিবর্তনের পর ২০০৬ সালে এই প্রকল্পে প্রত্যেক শিশু প্রতি বরাদ্দ করা হয় ১.৮০ টাকা। তখন প্রত্যেকদিন ৮ থেকে ১২ গ্রাম প্রোটিন ও তিনশ ক্যালোরি এনার্জি লক্ষ্যমাত্রা নেওয়া হয়েছিল প্রত্যেক শিশুর জন্য এই স্কিম থেকে। ২০০৭ সাল থেকে উচ্চ প্রাথমিককে এই প্রকল্পে অন্তর্ভুক্ত করা হয়। বর্তমানে ডিসেম্বর ২০২৪ থেকে নতুন বরাদ্দ ৬.১৯ টাকা ও ১০০ গ্রাম চাল শিশুদের জন্য ও ন্যূনতম ৪৫০ ক্যালোরি শক্তি এবং ১২ গ্রাম প্রোটিন দৈনিক লক্ষ্যমাত্রা। এছাড়াও ডাল ২০ গ্রাম, শাকসবজি ৫০ গ্রাম এবং তেল ৫ গ্রাম দেওয়ার কথা প্রাথমিক শিশুদের বলা আছে। ষষ্ঠ থেকে অষ্টম শ্রেণির জন্য নতুন বরাদ্দ ৯.২৯ টাকা ও ১৫০ গ্রাম চাল এবং লক্ষ্যমাত্রা ৭০০ ক্যালোরি শক্তি ও ২০ গ্রাম প্রোটিন প্রত্যেকদিন। এছাড়াও উচ্চ প্রাথমিক শিশুদের জন্য ৩০ গ্রাম ডাল ৭৫ গ্রাম শাকসবজি ও ৭.৫ গ্রাম তেলের কথা বলা হয়েছিল ২০১৫ সালের মিড ডে মিলের নিয়ম অনুযায়ী। ২০১৫ সালের নিয়ম অনুযায়ী বলা আছে, কোন বিদ্যালয়ের পরপর ৩ দিন যদি কোন খাবার বাচ্চাদের না দেওয়া হয় বা মাসে ৫ দিন খাবার যদি না দেওয়া হয়, তাহলে রাজ্য সরকার কোন নির্দিষ্ট ব্যক্তি বা প্রতিষ্ঠানকে দায়ী সাব্যস্ত করতে পারে।

মিড ডে মিলের অন্তর্ভুক্ত না হলেও অঙ্গনওয়াড়ি ব্যবস্থা ভারতে শূন্য থেকে পাঁচ বছরের বাচ্চা এবং তাদের মায়াদের জন্য চালু। ১৯৭৫ সাল থেকেই ব্যবস্থা শুরু হয়। ২০২১ সাল পর্যন্ত প্রায় ১৪ লক্ষ অঙ্গনওয়াড়ি কেন্দ্র সারা ভারত জুড়ে আছে। বার্ষিক প্রায় কুড়ি হাজার কোটি টাকা বাজেটে চলা অঙ্গনওয়াড়ি কেন্দ্রগুলো অধিকাংশ টিকে আছে। যদিও সাধারণ সুবিধা গুলি যেমন ভালো বিল্ডিং, রান্নাঘর ও টয়লেট এবং হাইজিনিক পরিবেশ অধিকাংশ ক্ষেত্রেই নেই। তবু শিশু এবং তাদের মায়াদের জন্য এই অঙ্গনওয়াড়ি কেন্দ্র গুলি আশা কর্মীদের নিয়ে ভারতবর্ষের প্রাথমিক স্বাস্থ্য ব্যবস্থার একটি মাইলদুর্নীতি। প্রায় ১০ কোটি ১১ লক্ষ গর্ভবতী মহিলা এবং শিশু এই আইসিডিএস প্রকল্পের মাধ্যমে উপকৃত হন। কিন্তু বরাদ্দ কম হওয়ার জন্য এখানেও একটি ডিম আর নুন দিয়ে ফ্যান ভাত অধিকাংশ ক্ষেত্রে খালাতে দেখা যায়। সপ্তাহে তিন দিন গোটা দিন বাকি তিন দিন অর্ধেক ডিম দেওয়া হয় যার বরাদ্দ দৈনিক ৭ টাকা ৮০ পয়সা থেকে ৯ টাকা ৫০ পয়সার মধ্যে যোরাফেরা করে।

অন্যদিকে ২০০১ সালে সুপ্রিম কোর্টের আর্ডারে চালু হওয়া এই মিড ডে প্রকল্প গ্রামীণ ভারতবর্ষে পুষ্টির ক্ষেত্রে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করে। বর্তমানে তিনটি মডেলে মিড ডে মিল চলে। এর মধ্যে যেটি সবচেয়ে বেশি চালু সেটি হলো বিদ্যালয়ের রান্না করে খাবার দেওয়া, এই কাজের প্রায় ২৫ লক্ষ স্ব সহায়ক দলের কর্মী বিক্ষিপ্ত রাজ্যগারের সুযোগ হয়েছে। এছাড়াও আন্তর্জাতিক প্রতিষ্ঠানগুলি সহায়তায় অনেক জায়গাতে মিড ডে মিল হয়। আবার কোন নির্দিষ্ট জায়গা থেকে মিড ডে মিলের খাবার রান্না হয়ে বিদ্যালয় গুলিতে সরবরাহ হয়। গুজরাট থেকে শুরু হওয়া ক্ষুতিথি ভোজনস্ম অর্থাৎ নির্দিষ্ট তিথিতে বা নির্দিষ্ট দিনে প্রকৃত বিদ্যালয়ের মিড ডে মিল স্পনসর করতে পারে। ২০২২ সাল থেকে নিম্ন প্রাথমিকের সমস্ত শিশুদের এই প্রকল্পের অন্তর্ভুক্ত করা হয়েছে।

২০২২ সালে মিড ডে মিলের বরাদ্দ ছিল ৫ টাকা ৪৫ পয়সা শিশুদের জন্য এবং ৮ টাকা ১৭ পয়সা উচ্চ প্রাথমিক বিদ্যালয়ের ছাত্র ছাত্রীদের জন্য। দু’বছর পর ডিসেম্বর ২০২৪ থেকে নতুন বরাদ্দ দেওয়ার কথা বলা হয়েছে যেখানে শিশুদের বরাদ্দ বেড়েছে ৭৪ পয়সা এবং উচ্চ প্রাথমিক শিক্ষার্থীদের বরাদ্দ বেড়েছে ১ টাকা ১২ পয়সা। যেখানে মূল্যবৃদ্ধি চূড়ান্ত পরিমাণে, বাজারে আশুন, একটি সাধারণ ডিমের দাম ৭ টাকা সেখানে প্রাথমিক বিদ্যালয়গুলির ক্ষেত্রে বিশেষত যেখানে ছাত্র সংখ্যা ১০০ এর কম, মিড ডে মিল চালানো প্রচলত সমস্যা দায়ক। বর্তমানে যদিও ৫০ কম, ৩০ এর কম ছাত্র-ছাত্রী নিয়ে স্কুল চলছে মোট স্কুলের প্রায় ৪০



শতাংশ মত সেই বিদ্যালয় গুলিতে সঠিক পরিমাণে কোয়ালিটি মেনটেন করে মিড ডে মিল পরিচালনা করা, দায়িত্ব প্রাপ্ত শিক্ষক-শিক্ষিকাদের জন্য বিভীষিকা। আবার এর উল্টো দিক আছে আমরা দেখছি বিশেষত উচ্চ বিদ্যালয় ও বড় প্রাথমিক বিদ্যালয় গুলিতে প্রধান শিক্ষকের সাথে সহ শিক্ষক শিক্ষিকাদের লড়াই, প্রকাশ্যে কারণ যাই হোক একটা অভিযোগ অন্তত উঠে আসে মিড ডে মিলে দুর্নীতি।

করোনা পরবর্তীকালে এবং তার আগের থেকেই বিদ্যালয়ে গুলিতে ছাত্র-ছাত্রীর সংখ্যা কমতে শুরু করেছে। বেসরকারি বিদ্যালয়গুলিতে পড়াশোনা করার প্রবণতা বাড়ছে। সরকারি বিদ্যালয়গুলিতে কেন ছাত্র সংখ্যা কমছে সে বিষয়ে পরবর্তীকালে আলোচনা করা যাবে, কিন্তু বাস্তবটা এটাই। এর মধ্যে শহরাঞ্চলের বিদ্যালয় গুলিতে মিড ডে মিল না খাওয়ার প্রবণতা দেখা যায় এক অংশের মধ্যে, আবার গ্রামেও একটু মধ্যবিত্ত এলাকাতেও মিড ডে মিল না খাওয়ার প্রবণতা দেখা যায়। এছাড়াও আছে বিভিন্ন জাতিভিত্তিক, ধর্মভিত্তিক কারণ যদিও এই প্রকল্পটি সবচাইতে বেশি ভারতবর্ষে জাতি ও ধর্মের দূরত্ব ও অস্পৃশ্যতা দূর করতে সমর্থ হয়েছে বলে অনুমান করা হয়। আমরা প্রায়ই মিডিয়াতে মিড ডে মিলে কখনো টিকটিকি, কখনো মিড ডে মিল খেয়ে ছাত্রছাত্রী অসুস্থ, কখনো ছাত্রছাত্রীর সংখ্যা বাড়ানোর অভিযোগ পাই। একটু খতিয়ে দেখলেই আমরা বুঝতে পারবো, এই অভিযোগগুলো যে সব ক্ষেত্রে সঠিক তা নয় বেশিরভাগ ক্ষেত্রেই শিক্ষক-শিক্ষিকারা বাধ্য হন ছাত্রসংখ্যা বেশি দেখাতে এই প্রকল্পটি বাজার মূল্য অনুযায়ী চালিয়ে ছাত্রছাত্রীদের মুখে মোটামুটি খাওয়ার মত আহার তুলে দেওয়ার জন্য। তবে মিড ডে মিলের আর্থিক কুপ্রভাব বড় বিদ্যালয় গুলিতে অপরিসীম। বর্তমান সময়ে আমরা প্রায়ই দেখি বেশিরভাগ উচ্চ বা বড় প্রাথমিক বিদ্যালয় গুলিতে নিজেদের ন্যূনতম পেশাগত শালীনতা বিসর্জন দিয়ে নিজেদের মধ্যকার বিক্ষোভ বিভিন্ন অনিয়মের অভিযোগ এবং কিছু ক্ষেত্রে শাস্তির নজির সামনে এসেছে। দায়িত্বপ্রাপ্তদের সাথে বাকিদের গালিগালাজ থেকে শুরু করে মারধোর, শ্লীলতাহানি সমস্ত ধরনের অভিযোগ উঠে আসে এই ঘটনা গুলিতে। প্রকাশ্যে যে কারণে উঠে আসুক না কেন বেশিরভাগ ক্ষেত্রেই কারণ ক্ষতি মিড ডে মিলের ফাস্ত, হোস্টেলে খাওয়ানোর ফাস্তের অপব্যবহার নিয়ে বাকিদের সন্দেহ যারা দায়িত্বে আছেন তাদের প্রতি। অভিযোগ যে একবার

নিখ্যা সেরকম নয়, অনেক স্কুলের দায়িত্ব যারা নেই সেই অংশ, গ্রামবাসী ও স্কুল ম্যানেজমেন্টের সাহায্য মিড ডে মিল ফাস্তের নিয়ে বিরোধিতা করে দায়িত্ব প্রাপ্ত দের জেল যাত্রাও করিয়েছে। আবার চাল বিক্রি করতে যে হাতেনাতে ধরা পড়েছে বহু দায়িত্ব প্রাপ্ত। উচ্চ বিদ্যালয় গুলিতে দায়িত্বপ্রাপ্ত দের একাংশের অনিহার জন্য মিড ডে মিলের তরকারি এবং খাবারের গুণমান নিয়ে গুটা অভিযোগ অনেকাংশে সত্যি। নজরদারির অভাবের সুযোগ নিয়ে এবং বিদ্যালয়ের পরিচালন সমিতির দায়িত্ব ও ক্ষমতা সংকুচিত হওয়ার সুবিধা নিয়ে দায়িত্বপ্রাপ্তরা ছড়ি ঘোরাচ্ছে এবং আয়ের সাথে অসঙ্গতিপূর্ণ সম্পত্তির অভিযোগ আসছে অনেক ক্ষেত্রেই রাজনৈতিক নেতাদের মতো। ফেসবুক, হোয়াটসঅ্যাপের যুগে ভাইরাল হচ্ছে ঘটনাগুলি সারা রাজ্য দেশজুড়ে। আবার যেগুলো ভাইরাল হচ্ছেনা সেগুলো হচ্ছে কম ছাত্র-ছাত্রীদের বিদ্যালয় গুলিতে

দায়িত্বপ্রাপ্তরা অনেক ক্ষেত্রে বাড়ি থেকে সেদ্ধ করে নিয়ে আসছেন, যাতে গ্যাসের খরচ কিছুটা হলেও সাশ্রয় হয়। গত দু’বছর ধরে চলা সময় কালে সত্যিই যে হারে দ্রব্যমূল্যের ভিত্তি ঘটেছে, তাতে ৫০ এর কম শিক্ষার্থীর প্রাথমিক বিদ্যালয়ে গুলির জন্য প্রত্যেকদিন দুপুরবেলায় রান্না করে খাওয়ানোটাই একটা জাদু আবার বড় বিদ্যালয়গুলির ক্ষেত্রেও যেসব জায়গাতে অভিযোগ উঠেছে সেখানে কিছুটা হলেও এই জাদু অন্যদিকে কাজ করেছে।

মিড ডে মিলের জন্য বিগত দিনে স্কুলছুটের সংখ্যা অবশ্যই কমেছে। এই প্রকল্পটি একটি ঐতিহাসিক প্রকল্প, যা সমস্ত দোষ ত্রুটি সত্ত্বেও ভারতীয় শিক্ষা ব্যবস্থায় একটি ল্যান্ডমার্ক। অধিকাংশ ক্ষেত্রে বহু তথ্য-যাত্রী শুধুমাত্র মিড ডে মিলের জন্যই নিয়মিত বিদ্যালয় আসে। বিশ্বজুড়ে হাদ্দার ইনডেক্সে ভারতের স্থান যেখানেই হোক না কেন, পেট ভরে দুটি ভাত খেতে পাই এই মিড ডে মিল ও অঙ্গনওয়াড়ি প্রকল্পের জন্য কোটি কোটি শিশু ও মা,এই কথা অনস্বীকার্য। সমাজের পিছিয়ে পড়া ও আদিবাসী সম্প্রদায়ের মধ্যে এই প্রকল্পের গুরুত্ব অপরিসীম এবং অস্পৃশ্যতা দূর করতেও এই প্রকল্প সাফল্য অর্জন করেছে।

সবিশেষে আরেক টি বৈষম্যের কথা না বললেই নয়, সেটা হলো প্রতি ছাত্র কিছু বরাদ্দ প্রথম থেকে পঞ্চম শ্রেণী এবং ষষ্ঠ থেকে অষ্টম শ্রেণীর মধ্যে ফারাক প্রায় ৩ টাকা। অথচ প্রাথমিক বিদ্যালয় গুলিতেই এই ৫০ এর কম বা ১০০ কম ছাত্র-ছাত্রী নিয়ে চলা বিদ্যালয়ের সংখ্যা সর্বাধিক। এই রক্তাক্ততায় চলা বিদ্যালয় গুলিতে এই অতিরিক্ত বরাদ্দ পেলে তাদের সূত্থ ভাবে মিড ডে মিল করতে কাজে লাগবে। স্থানীয় স্তরে দায়িত্বপ্রাপ্ত কর্তৃপক্ষকে সরকারের তরফ থেকে দায়িত্ব দেওয়া উচিত, যাতে তারা বাজার দর দেখে হয় বিদ্যালয়গুলির জন্য অতিরিক্ত বরাদ্দ হিসেবে জালানি খরচ বা এক কালিন টাকা অর্থ সাহায্য করা, অন্যথায় দরকার কমিউনিটি কিচেন করে এই সমস্ত বিদ্যালয়ে খাবার সরবরাহ করা। একটু খোঁজ নিলেই দেখতে পাব মিড ডে মিল সবচেয়ে ভালো ভাবে সম্পন্ন হয় ও বেশিরভাগ ছাত্রছাত্রীর অংশগ্রহণ করে প্রাথমিক স্তরেই। তাই এই বরাদ্দের বৈষম্য অবিলম্বে দূর করা দরকার। আবার বেশিরভাগ প্রাথমিক বিদ্যালয় গুলিতে দুজন শিক্ষক থাকায় মিড ডে মিলের নজরদারির ও আয়োজনের জন্য দায়িত্বপ্রাপ্ত দের ব্যস্ত থাকতে হয়, তাতে কিছুটা হলেও ক্ষতিগ্রস্ত হয় পড়াশোনা। তাই এই সব কিছু আলোচনার পর মনে হয় নিম্ন প্রথম থেকে অষ্টম শ্রেণী পর্যন্ত সমস্ত বাচ্চাদের সুখম খাবার সরবরাহ করার জন্য কমিউনিটি কিচেন আগামী দিনের একমাত্র সঠিক পথ।

এমনদকথা

আজকাল রাখাল ঠাকুরের কাছে আসেন। নরেন্দ্র, ভবনাথ মাঝে মাঝে যাওয়াত করেন। ঠাকুরের সঙ্গে তাঁহার ভাতুস্পুত্র শ্রীযুক্ত রামলাল ও হাজরা মহাশয় বাস করিতেছেন। রাম, মনোমোহন, সুরেশ, মাস্টার, বলরাম ইহারাও প্রায় প্রতি সপ্তাহে — ঠাকুরকে দর্শন করিয়া যান। বাবুয়া সবে দু-একবার দর্শন করিয়াছেন।

শ্রীরামকৃষ্ণ — তোমার পূজার ছুটি হয়েছে?

মণি — আজ্ঞা হাঁ। আমি সপ্তমী, অষ্টমী ও নবমী পূজার দিনে কেশব সেনের বাড়িতে গিচ্ছলাম।

শ্রীরামকৃষ্ণ — বল কি গো!

মণি — দুর্গাপূজার বেশ ব্যাখ্যা শুনেছি।

শ্রীরামকৃষ্ণ — কি বল দেখি।

মণি — কেশব সেনের বাড়িতে রোজ সকালে উপাসনা হয়, — দশটা-এগারটা পর্যন্ত। সেই উপাসনার সময় তিনি দুর্গাপূজার ব্যাখ্যা করছিলেন। তিনি বললে, যদি মাকে ক্ষতিগ্রস্ত হয় পড়াশোনা। তাই এই সব কিছু আলোচনার পর মনে হয় নিম্ন প্রথম থেকে অষ্টম শ্রেণী পর্যন্ত সমস্ত বাচ্চাদের সুখম খাবার সরবরাহ করার জন্য কমিউনিটি কিচেন আগামী দিনের একমাত্র সঠিক পথ।

(ক্রমশঃ)

লেখা পাঠান

সময়োপযোগী উত্তর সম্পাদকীয় লেখা পাঠান। যে কোনও বিষয়ে আপনার মতামত বা অভিযোগ জানিয়ে পাঠান চিঠিপত্র।

অবশ্যই Unicode-এ টাইপ করে পাঠাতে হবে।

email : dailyekdin1@gmail.com



কাটমানি দিয়েও মেলেনি পাকাঘর, টাকা ফেরত চাইতে গিয়ে আক্রান্ত উপভোক্তা

অভিযোগ অস্বীকার পঞ্চায়েত সদস্যরা

নিজস্ব প্রতিবেদন, মালদা: পাকা ঘর পাওয়ার তালিকায় নাম তোলার জন্য পঞ্চায়েত সদস্যরা স্বামী তিরিশ হাজার টাকা নিয়েছিল বলে অভিযোগ। কিন্তু সেই আবাসের তালিকায় নাম না থাকায় টাকা ফেরত চাইতে গিয়ে এক উপভোক্তাকে ব্যাপক মারধর করার অভিযোগ উঠল হরিশচন্দ্রপুর থানার বরই গ্রাম পঞ্চায়েতের এক

পঞ্চায়েত সদস্যরা স্বামী ও তার দলবলের বিরুদ্ধে। আক্রান্ত ওই উপভোক্তা চিকিৎসাধীন রয়েছেন হরিশচন্দ্রপুর গ্রামীণ হাসপাতালে। পুরো বিষয়টি নিয়ে আহতের স্ত্রী অনিতা কুমারী সাহা হরিশচন্দ্রপুর থানায় হামলাকারী পঞ্চায়েত সদস্য শকুন্তলা সাহা, তার স্বামী আনন্দ সাহা, ছেলে প্রেম কুমার সাহা সহ চারজনের বিরুদ্ধে লিখিত অভিযোগ

দায়ের করেছেন।

পুলিশ জানিয়েছে আহতের নাম দুর্গা প্রসাদ সাহা (৫২)। আক্রান্তের স্ত্রী অনিতা কুমারী সাহার অভিযোগ, তৃণমূলের স্থানীয় পঞ্চায়েত সদস্য শকুন্তলা সাহা আসব প্রকল্পে ঘরের টাকা দেওয়ার প্রতিশ্রুতি দেয়। গত দেড় মাস আগে ওই মহিলা পঞ্চায়েত সদস্যরা স্বামী আনন্দ সাহা তার স্বামী দুর্গাপ্রসাদ

সাহার কাছ থেকে ৩০ হাজার টাকা কাটমানি নেন। চলতি মাসে ঘরের তালিকাতে দেখতে পান তাদের নাম নেই। এদিন দুর্গাপ্রসাদ সাহা টাকা ফেরত চাইতে গেলে পঞ্চায়েত সদস্য, তার স্বামী এবং ছেলে মিলে চড়াও হয় দুর্গাপ্রসাদের ওপর। চলে বেধড়ক মারধর। এমনকি শ্বাসরোধ করে প্রাণে মারার চেষ্টা করা হয় বলেও অভিযোগ। এই মুহূর্তে দুর্গা

প্রসাদ হরিশচন্দ্রপুর গ্রামীণ হাসপাতালে চিকিৎসাধীন। তার স্ত্রী হরিশচন্দ্রপুর থানায় লিখিত অভিযোগ দায়ের করেছেন। যদিও পঞ্চায়েত সদস্য শকুন্তলা সাহার দাবি, এদিন তিনি একটি বৈঠকে ছিলেন। তবে তিনি ও তার পরিবার কোনো টাকা নেন নি। তাদের বিরুদ্ধে মিথ্যা অভিযোগ করা হয়েছে।

বারাসাত আইএমএ এর বিরুদ্ধে একাধিক অভিযোগ চিকিৎসকদের



নিজস্ব প্রতিবেদন, বারাসাত: ডাক্তারদের সর্বভারতীয় সংগঠন আইএমএ এর বারাসাত শাখার চিকিৎসকরা এবার আইএমএ পদাধিকারী চিকিৎসকদের দূর্নীতির বিরুদ্ধে ক্ষুব্ধ হলেন। স্বচ্ছ এবং মানুশের সেবায় বারাসাতের আইএমএ শাখার কাজ করার জন্য ওই সংগঠনের সদস্য তথা চিকিৎসকদের একটি অংশ ভোট লড়ার সিদ্ধান্ত নিয়েছেন। বর্তমান পরিস্থিতি মণ্ডলী রাজ্য সরকারের নির্দেশ না মেনে ভাঙসিন কিনাছে বলেও অভিযোগ উঠেছে। পাশাপাশি রাজ্যের বিরোধী দলনেতা শুভেন্দু অধিকারী বাংলাদেশের রোগী সম্পর্কে যে দাবি করেছেন তা খণ্ডন করে তারা জানান,

চিকিৎসকরা শপথ নেন রোগীর চিকিৎসা করার। ডাক্তারদের উচিত রাজনীতির উর্ধ্বে উঠে রোগীদের চিকিৎসা পরিষেবা দেওয়া। সেখানে কোনও রোগী বাংলাদেশ বা অন্য কোনও দেশ থেকে আসছে তা দেখা ডাক্তারদের কাজ নয়। বুধবার বিকেলে বারাসাতে সাংবাদিক বৈঠক করে এমনই দাবি করেন বারাসাত আইএমএ এর চিকিৎসকদের একাংশ। এদিনের সাংবাদিক বৈঠক উপস্থিত ছিলেন ডাঃ কৌশিক চৌধুরী, ডাঃ নিহারেন্দ্র ভূষণ কাঞ্জিলাল, ডাঃ সুকন্যাণ ঘোষ সহ অন্যান্যরা। এদিন তারা বলেন, বারাসাত আইএমএ ডাকসিন কেনার ক্ষেত্রে রাজ্য সরকারের নির্দেশকে উপেক্ষা

করে অনলাইন টেন্ডার ছাড়াই এক লক্ষ টাকার বেশি ডাকসিন কিনাছে। আর্থিক তহরুপ চলছে। প্রতিবাদ করলে শারীরিক নিগ্রহ, অপমান হতে হচ্ছে। দীর্ঘ বছর ধরে অযোগ্য ডাক্তারেরা জোর করে পদ আটকে রেখেছেন। ইলেকশন হচ্ছে না, সিলেকশনের ক্ষেত্রেও পক্ষপাতিত্ব চলছে। এই সংগঠন রাজ্যের মধ্যে একটি বড় সংগঠন। এখাে সদস্য সংখ্যা ৩৮৮ জন। তাদের মধ্যে ৬২ জন বাংলাদেশের থেকে পাশ করা চিকিৎসক। মূলত, অযোগ্য এবং যাদের সঙ্গে রোগীদের কোনও যোগাযোগ নেই তাদেরই একটি বড় অংশ এই সংগঠনের বেশিরভাগ দায়িত্বে আছেন। আমরা এর অবসান চাইছি। আমরা চাইছি স্বচ্ছ ও যোগ্য ডাক্তাররাই এই গুরুত্বপূর্ণ সংগঠনের দায়িত্বে আসুক এবং বারাসাত আইএমএ মানুশের জন্য রোগীদের জন্য সার্বোপর ডাক্তারদের জন্য সুষ্ঠু পরিষেবা দিক। রাজ্য সরকারের স্বাস্থ্য নীতি মেনে রাজনীতির উর্ধ্বে উঠে কাজ করুক। আগামী ৮ ডিসেম্বর ভোট হবে, আমরা চাই সুচ্ছ ও স্বচ্ছ নির্বাচন হোক।

আদিবাসীদের জমিদখল মুক্ত ও আবাসে বাড়ির দাবিতে বাম সংগঠনের বিক্ষোভ

নিজস্ব প্রতিবেদন, কাঁকসা: একগুচ্ছ দাবিকে সামনে রেখে বুধবার কাঁকসার বিডিও অফিসে আবাস যোজনার বাড়ির দাবিতে বিক্ষোভ দেখান কয়েক হাজার মানুষ। এদিন কাঁকসার ডাকবাংলো থেকে মিছিল করে এসে কয়েক হাজার মানুষ তাদের আবাসের জমা দিতে গেলে, বিডিও অফিস থেকে তা নেওয়া হবে না বলে জানিয়ে দেওয়ার পরেই বিডিও অফিসের সামনে অবস্থান বিক্ষোভ বসে কাঁকসার বিভিন্ন প্রান্তের মানুষ। তারা ঈশয়ারি দেন, যতক্ষণ না কাঁকসার বিডিও তাদের আবাসদপত্র জমা নেন, ততক্ষণ তাঁদের বিক্ষোভ চলাবে। বিক্ষোভকারীদের ঈশয়ারির জেরে শেষমেশ আবাসদপত্র জমা নেওয়া হয়। যারা আবাস যোজনার বাড়ির প্রকৃত প্রাপক তাদের নাম তালিকায় নেই। অসহায় অবস্থায় ভাঙা বাড়িতে অসুখে বসবাস করছেন। তারা যাতে অবিলম্বে আবাস যোজনার বাড়ি পান সেই দাবি নিয়েই এদিন বিডিও অফিসের সামনে বিক্ষোভে বসেন বিভিন্ন বাম সংগঠনের কর্মী সমর্থকরা।

সিপিএম নেতা বীরেশ্বর মণ্ডল জানিয়েছেন, এদিন প্রথমে তাঁরা বিডিও অফিসে ডেপুটেশন ও সাধারণ মানুষের আবাসন নিয়ে গেলে কাঁকসার বিডিও পর্গা দে তা জমা নিতে চাননি। এরপরেই তাঁরা ঈশয়ারি দেন যতক্ষণ না সাধারণ মানুষের আবাসদপত্র জমা নেওয়া হবে ততক্ষণ তাঁরা বিডিও অফিসের গেট আটকে বিক্ষোভ দেখবেন। বীরেশ্বর মণ্ডল বলেন, এরপরেই কাঁকসার বিডিও সাধারণ মানুষের আবাসদ

জমা নেওয়ার কথা জানান। পাশাপাশি এদিন সরকারি জমি ব্যক্তিগত মালিকানা হয়ে যাওয়ার প্রতিবাদ জানান তাঁরা। তিনি বলেন, কাঁকসার রঘুনাথপুরে আদিবাসীদের সুবিধার জন্য যে সরকারি জমি রয়েছে সেখানে বেশ কিছুটা অশুশ আউশগ্রামের ভূগমূলের এক নেতার নাম হয়ে গিয়েছে। দ্রুত সেই জমি পুনরায় আগের অবস্থায় ফিরিয়ে আনতে হবে। আগামী ১৫ দিনের মধ্যে সমস্ত সরকারি জমি যেগুলি ব্যক্তি মালিকানা হয়ে গিয়েছে পুনরায় সরকারি জমির রেকর্ড না হলে তাঁরা বৃহত্তর আন্দোলনে নামবেন বলে ঈশয়ারি দিয়েছেন। তাঁর অভিযোগ, কাঁকসা ব্লক প্রশাসন পুরোপুরি দূর্নীতিতে ডুবে গিয়েছে। কাঁকসার ভূমি ও ভূমি রাজস্ব দফতর পুরোপুরি ঘুষের বাসায় পরিণত হয়ে গিয়েছে। এছাড়াও রঘুনাথপুরের সরকারি জমি তৃণমূল নেতার পরিবারের নামে হয়ে যাওয়ার খবর করার পর কাঁকসার বিডিওর রোবের মুখে পড়তে হয় কাঁকসার সাংবাদিকদের। এই বিষয়ে তাঁরা নিন্দা জানিয়ে তিনি বলেন, এটাই স্বাভাবিক এখনও যে সমস্ত সাংবাদিকদের মনুষ্যত্ব রয়েছে, যারা গরিব মানুষের কথা বলেন, গরিব মানুষের কথা তুলে ধরেন, যারা নায্য দাবিগুলিকে যখন তুলে ধরার চেষ্টা করছেন, সেটা সহ্য করতে পারছেন না কাঁকসার বিডিও। তাই তাঁদের হুমকি দিচ্ছেন তিনি। অজয় ও লামাদর থেকে বালি লুট হয়ে যাচ্ছে। বিডিও, বিএলআরও থেকে কালীঘাট একটা লুটের চক্র চলছে। এই জিনিস বেশিদিন চলতে পারবে না।

সড়ক দুর্ঘটনায় মৃত্যু

নিজস্ব প্রতিবেদন, কাঁকসা: কাঁকসার বসুধায় সড়ক দুর্ঘটনায় মৃত্যু হল এক বাইক আরোহীর। ঘটনটি ঘটেছে বুধবার সকাল ৯টা নাগাদ কাঁকসার বসুধায় পানাগড় মোড়গ্রাম রাজ্য সড়কের ওপর। স্থানীয় সূত্রে জানা গিয়েছে, একটি বাইকে করে দুই বাইক আরোহী পানাগড় থেকে ইলামবাজারের দিকে যাওয়ার পথে নিয়ন্ত্রণ হারিয়ে একটি টেলারের সঙ্গে মুখে মুখি সংঘর্ষ হয়। গুরুতর আহত দুই বাইক আরোহী আন্দুল শহীদ ও মহম্মদ রাজা। কাঁকসা থানার পুলিশের সঙ্গে স্থানীয়রা উদ্ধার করে প্রথমে স্থানীয় স্বাস্থ্যকেন্দ্রে নিয়ে গেলেন সেখানে থেকে আন্দুল শহিদকে বর্ধমান মেডিক্যাল কলেজ হাসপাতালে স্থানান্তর করা হয়। সেখানে নিয়ে গেলেন হাসপাতালের চিকিৎসকরা তাঁকে মৃত বলে ঘোষণা করেন। দুর্ঘটনার জেরে পানাগড় মোড়গ্রাম রাজ্য সড়কে যান চলাচল ব্যাহত হয়। পরে কাঁকসা থানার পুলিশ দুর্ঘটনাগ্রস্থ ট্রেলার ও বাইকটিকে অনুর সড়িয়ে যান চলাচল স্বাভাবিক করে। জানা গিয়েছে, দু'জনের বাড়ি মুর্শিদাবাদ জেলায়। পানাগড় ড়ে থেকে তারা বাবসা করতেন। বাবসার কাজেই তাঁরা রাস্তায় বেরিয়ে দুর্ঘটনার কবলে পড়েন।

এক মেসেজে ‘পুর’ সমস্যার সমাধান

নিজস্ব প্রতিবেদন, বাঁকুড়া: এবার থেকে বাঁকুড়া পুরসভার অন্তর্গত সাধারণ মানুষদের সমস্যার সমাধান হবে এক মেসেজে। আনুষ্ঠানিক ভাবে শুভ উদ্বোধন হল হোয়াটসঅ্যাপ নম্বর, খুশি বাঁকুড়া শহরবাসী।

রাজ্যের মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় রাজ্য সাধারণ মানুষদের দ্রুত পরিষেবা প্রদান করার জন্য দলীয় নেতৃত্বদের কড়া নির্দেশ দিয়েছেন। এবার বাঁকুড়া পুরসভার অন্তর্গত সাধারণ মানুষদের বিভিন্ন বিষয়ে পুরপ্রধানকে অভিযোগ জানানো আরও সহজ হয়ে গেল। এবার থেকে এক মেসেজেই সাধারণ মানুষদের সমস্ত সমস্যার সমাধান হবে। যার নাম দেওয়া হয়েছে সরাসরি পুরপ্রধান। বাঁকুড়া পুরসভার চেয়ারম্যান অলোকা সেন মজুমদার এদিন আনুষ্ঠানিক ভাবে একটি হোয়াটস অ্যাপ নম্বর (৮২৫০৭১৩৯৫৬) চালু করেন।

বাঁকুড়া পুরশহর এলাকায় বিভিন্ন সময়ে বিভিন্ন ধরনের অভিযোগ উঠে আসে এবং অনেক অভিযোগ পুরপ্রধানের কাছে পৌঁছয় না ফলে বহু সমস্যা সমাধান করতে অনেকটাই দেরি হয় পুরসভা কর্তৃপক্ষের। এখন থেকে আর সেই সমস্যা হবে না বলেই মনে করছেন সকলে। এর ফলে সব থেকে বেশি উপকৃত হবেন বৃদ্ধ বৃদ্ধা ও বিশেষ ভাবে চাহিদা সম্পন্ন ব্যক্তির।

এ বিষয়ে বাঁকুড়া পুরসভার চেয়ারম্যান অলোকা সেন মজুমদার বলেন, অনেক মানুষ রয়েছেন যারা বার্ষিক্যজনিত কারণে পুরসভায় আসতে পারেন না তাঁরা যেমন নিজেদের অভাব অভিযোগ জানাতে পারবেন তেমনই সাধারণ মানুষরাও নিজেদের যে কোনও ধরনের অভাব অভিযোগ জানাতে পারবেন। এরফলে সাধারণ



মানুষদের দ্রুত সমস্যার সমাধান হবে বলে তিনি আশাবাদী। পুরপ্রধানের এই উদ্যোগকে সাধুবাদ জানিয়েছেন বাঁকুড়া শহরবাসী। তারা জানান, ‘পুরসভার চেয়ারম্যান যে উদ্যোগ নিয়েছেন তা অত্যন্ত প্রশংসনীয়। এর ফলে শহরবাসী হিসেবে আমরা প্রত্যেকে অভাব অভিযোগ এবং সমস্যার কথা পুরপ্রধানকে জানাতে পারব।’

বিড়ি শিল্প ধুঁকছে, আর্থিক সংকটে শিল্পীরা

মহেশ্বর চক্রবর্তী ● আরামবাগ

আরামবাগ মহকুমার খানাকুলের ঘোষপুর এলাকার বিড়ি শিল্প ধুঁকছে। আর্থিক সংকটে বিড়ি শিল্পীদের পরিবার। এই মহকুমার মধ্যে বিড়ি শিল্পের অন্যতম কেন্দ্র হল ঘোষপুর। কিন্তু বর্তমান পরিস্থিতিতে এই শিল্প এখন সংকটে পড়েছে। সরকারি কোনও ঋণ বা সাহায্য না পেয়ে সংসার চালানোই দায় হয়ে পড়েছে বিড়ি শিল্পীদের। অনেকেই আছেন যারা সিগারেটের বরলে বিড়িতে সুখটান দিতেই বেশি ভালোবাসেন। বিভিন্ন ব্রান্ডের বিড়ি সেনান করেন তাঁরা। কিন্তু এই বিড়ি বানানো যদি বন্ধ হয়ে যায়, তা হলে কী হবে?

বিড়ি শ্রমিকরা বলছেন, সরকারি সাহায্যের অভাবে ধুঁকছে এই শিল্প। সরকারি ভাবে কেন্দ্র পাতার সহায়ক মূল্য বৃদ্ধি পেয়েছে। ভিন রাজ্য থেকে কেন্দ্র পাতা কিনে বিড়ি শিল্প চালাতে গিয়ে উৎপাদন খরচের ভারে ধুঁকছে বিড়ি শিল্প। প্রত্যক্ষ ও পরোক্ষভাবে সব মিলিয়ে শুধু ঘোষপুর



এলাকাতেই কয়েক হাজার মানুষের রজি রুটিতে টান পড়ছে। স্বাভাবিক ভাবেই শাসক বিরোধী সকলের মুখেই উঠে আসছে বিড়ি শিল্পের সঙ্কটের কথা। খানাকুলের অন্যতম বড় কুটিরশিল্প বিড়ি বঁধাই শিল্প। এই শিল্পের অন্যতম কাঁচামাল কেন্দ্র পাতা। একদিকে যে এই কেন্দ্র পাতার দাম বৃদ্ধি হওয়ায় বিড়ি তৈরি করা

মুশকিল হয়ে পড়েছে তেমনই অন্যদিকে মজুরি না বাড়ায় বিড়ি শ্রমিকেরা সংসার চালাতে পারছে না। আসলে বাড়তি দামে কাঁচামাল কেনা আর অন্যদিকে জিএসটির ভারে প্রতিযোগিতার বাজারে টিকে থাকতে না পেরে বহু বিড়ি কারখানার দরজায় তালা পরছে। যেগুলি বেঁচে আছে সেগুলিও ধুঁকছে।

এই বিষয়ে ঘোষপুরের বিড়ি শিল্পী বাদল সেন, আনোয়ার উদ্দিনরা বলেন, ‘৪০ থেকে ৫০ বছর ধরে এই বিড়ি তৈরি সঙ্গে যুক্ত আছি। বর্তমানে ২০০ টাকা মজুরি না পাওয়ায় খুবই সংকটের মধ্যে আছি। সরকারি ভাবে কোনও সাহায্য পাওয়া যায়নি। ঘর ভেঙে পড়ছে। ঋণ বাড়ছে। কী করব তেবে পাচ্ছি না।’ আরামবাগের বিজেপি নেতা বিমান ঘোষ বলেন, ‘আমরা অনেকদিন ধরেই বলেছি রাজ্যের এই তৃণমূল সরকার গরিব মানুষের বিরোধী। ঘোষপুর এলাকার বহু মানুষ বিড়ি শিল্পের সঙ্গে যুক্ত। এদের আর্থিক সংকট দূর করার জন্য রাজ্য সরকার এগিয়ে আসেনি। ফলে সংখ্যালঘু বিড়ি শিল্পী তথা ভাইয়েরা যথেষ্ট সমস্যায় আছে। আমরা ক্ষমতায় এলে সংখ্যালঘু ভাইয়েদের পাশে থাকব।’

খানাকুল এক নম্বর পঞ্চায়েত সমিতির সহ সভাপতি নিম্ফু পাল বলেন, ‘আমরা বিড়ি শ্রমিকদের পাশে আছি। সরকারি শ্রমিকদের জন্য বহু প্রকল্প চালু করেছে। তাদের ওই সমস্ত প্রকল্পের অমীলনে এনে আর্থিক সংকট নিবারণ করার চেষ্টা করা হবে।’

তৃণমূল পঞ্চায়েত প্রধানের বিরুদ্ধে অবৈধ নির্মাণের

ঘটনাস্থলে পূর্ত দপ্তর ভূমি রাজস্ব দপ্তর ও প্রশাসনিক আধিকারিকরা

নিজস্ব প্রতিবেদন, বাগদা: তৃণমূল পঞ্চায়েত প্রধানের বিরুদ্ধে সরকারি জমিতে অবৈধ নির্মাণের অভিযোগ। অভিযোগ খতিয়ে দেখতে ঘটনাস্থলে পূর্ত দপ্তর ভূমি রাজস্ব দপ্তর ও প্রশাসনিক আধিকারিকেরা। গত ২২ নভেম্বর বিজেপির পক্ষ থেকে অভিযোগ করা হয়েছিল বাগদা পঞ্চায়েত প্রধান সঞ্জিত সরদার বাগদা কৃষক বাজারের সামনে পিডব্লিউডির জায়গা ও নদী ভরাট করে অবৈধভাবে নির্মাণ করেছেন। এদিন বাগদা বনগাঁ সড়কের বাগদা কৃষক বাজারের সামনে অবরোধও করেছিলেন তারা। বিজেপির পক্ষ থেকে সেই অভিযোগ পেয়ে মঙ্গলবার বাগদা কৃষক বাজারের সামনের জায়গা পরিমাপ করল ভূমি রাজস্ব ও পিডব্লিউডির আধিকারিকেরা। পিডব্লিউডি সূত্রের খবর, জমি মাপ ঝোক করে তারা দেখতে পেয়েছেন পূর্ত দপ্তরের জায়গায় এই নির্মাণ হয়েছে। পূর্ত দপ্তরের আধিকারিক নির্মাণের ছবি তোলেন মোবাইলে। পিডব্লিউডি ইঞ্জিনিয়ার

জানিয়েছেন তারা বিষয়টি উর্ধ্বতন কর্তৃপক্ষকে জানাবেন। উর্ধ্বতন কর্তৃপক্ষ যা নির্দেশ দেবে সেই অনুযায়ী পদক্ষেপ নেওয়া হবে। তবে এই দিন বাগদা পঞ্চায়েতের প্রধান সঞ্জিত সরদার দাবি করেছেন এই নির্মাণের সঙ্গে তার কোনও সম্পর্ক নেই। এলাকার কয়েকজন বেকার যুবক ওখানে দোকান করে তাদের পেট চালাচ্ছেন। বিজেপির পক্ষ থেকে তার বিরুদ্ধে ডিভিডীন অভিযোগ করছে। তিনি তৃণমূলের আদিবাসী প্রধান বলেই তার বিরুদ্ধে অভিযোগ করা হচ্ছে। অন্যদিকে অভিযোগকারী বাগদা পঞ্চায়েত সমিতির বিজেপির বিরোধী দলনেতা সৌরভ গোয়ালী দাবি করেছেন বুধবার প্রশাসনিক কর্তারা তাদের অভিযোগ খতিয়ে দেখতে ঘটনাস্থলে এসেছেন, এটা তাদের নেতৃত্ব জয়। আমরা প্রশাসনিক কর্তাদের কাছে আবেদন জানাব, প্রশাসন এর বিরুদ্ধে ব্যবস্থা নেই যাতে আগামীতে কেউ সরকারি জায়গার উপরে নজর না দিতে পারে।

একাধিক দাবি নিয়ে আরামবাগ মহকুমা শাসকের দ্বারস্থ আইসিডিএস কর্মীরা

নিজস্ব প্রতিবেদন, আরামবাগ: দাবি মানতেই হবে, ডেপুটেশন দিয়ে আন্দোলনের ঈশয়ারি আরামবাগের আইসিডিএস কর্মীদের। বুধবার আইসিডিএস কর্মীরা একাধিক দাবি তুলে আরামবাগ মহকুমা শাসককে ডেপুটেশন দেন। দীর্ঘ বেশ কিছুদিন যাবত নৈনদিন বিভিন্ন সমস্যা নিয়ে একাজেট হয়েছিলেন আরামবাগ মহকুমার আইসিডিএস কর্মীরা। সেই সমস্যা সমাধানে নিদিষ্ট কিছু



অনড় আইসিডিএস কর্মীরা সরকারি আধিকারিকের উদ্দেশ্যে জমা করা ডেপুটেশনে আইসিডিএস কর্মীদের বেশ কিছু দাবি রয়েছে। সেগুলির মধ্যে প্রথম দাবিই হল, বাজার দর অনুযায়ী, ডিম এবং সবজির দাম বাড়ানো, বেতন বৃদ্ধি ও বিভিন্ন আইসিডিএস কর্মীদের সমবাজে সমবেতনের ব্যবস্থা করতে হবে। উপরিউক্ত দাবিগুলি ছাড়াও এদিন ডেপুটেশনে কর্মীদের পেনশন চালু করার আর্জিও জানানো হয়েছে। এই বিষয়ে ববিতা ঘোষ বলেন, প্রায় ১৪ দফা দাবি জানিয়ে ডেপুটেশন দেওয়া হল। যদি দাবি পূরণ না হয় তাহলে এই আন্দোলন চলবে।

যত দ্রুত সম্ভব সহায়িকা নিয়োগ করতে হবে। প্রতিবছর আইসিডিএস কর্মীদের প্রমোশন দিতে হবে। এখানেই শেষ নয়, আইসিডিএস কর্মীদের চোর অপবাদ দেওয়া বন্ধ করতে হবে এবং সুপ্রিম কোর্টের নির্দেশ অনুযায়ী সমবাজে সমবেতনের ব্যবস্থা করতে হবে। উপরিউক্ত দাবিগুলি ছাড়াও এদিন ডেপুটেশনে কর্মীদের পেনশন চালু করার আর্জিও জানানো হয়েছে। এই বিষয়ে ববিতা ঘোষ বলেন, প্রায় ১৪ দফা দাবি জানিয়ে ডেপুটেশন দেওয়া হল। যদি দাবি পূরণ না হয় তাহলে এই আন্দোলন চলবে।

বাংলাদেশের জাতীয় পতাকা অবমাননার অভিযোগ, গ্রেপ্তার ও

নিজস্ব প্রতিবেদন, বারাসাত:

বাংলাদেশের জাতীয় পতাকা অবমাননার অভিযোগে বারাসাত পুলিশের কড়া পদক্ষেপ। গ্রেপ্তার করা হয়েছে বজর দল এর তিন সদস্য আর্থ দাস, সুবীর দাস ও রিপন চ্যাটজী। মঙ্গলবার সন্ধ্যায় উত্তর ২৪ পরগনার জেলা সদর বারাসাত রেল স্টেশন সংলগ্ন জনবহুল এলাকায় বাংলাদেশের জাতীয় পতাকা একে তার ওপর দাঁড়িয়ে অবমাননা করছিল বজর দলের সদস্যরা। আন্দোলনরত যুবকদের মধ্যে থেকে প্রথমে দু'জনের গ্রেপ্তার করা হয়, পরে আরও একজনকে গ্রেপ্তার করে পুলিশ। সংগঠন সদস্য বাপন বিশ্বাস জানান, বাংলাদেশে ভারতীয় পতাকা অবমাননার প্রতিশোধ নিতেই তারা এই ধরনের কর্মসূচি নিয়েছেন। তবে গ্রেপ্তার হওয়া তিন সহযোগীকে যদি পুলিশ না ছাড়ে তাহলে তারা বৃহত্তর আন্দোলনের ঈশয়ারিও দিয়েছেন। সম্প্রতি, ত্রিপুরার আগরতলার বাংলাদেশের সহকারী দূতাবাস ভাঙুর ও হামলার অভিযোগে গ্রেপ্তার ৭ জন এবং সাসপেন্ড করা হয় তিন পুলিশ আধিকারিককে। তারপরেই নড়েচড়ে বসে দিল্লির সরকার এবং ত্রিপুরার রাজ্য সরকার। কঠোর নিরাপত্তা বৃদ্ধি করা হয় ত্রিপুরা আগরতলার বাংলাদেশ হাইকমিশনের অফিসে। নিরাপত্তার অভিযোগে বাংলাদেশ দূতাবাস বন্ধ করে দেন উপদেষ্টা সরকার। যদিও পশ্চিমবঙ্গের প্রথম থেকে এই বিষয়ে সচেতন ও কড়া মানবোভাব দেখিয়েছে মমতা সরকার।

আবাস যোজনায় দুই গ্রামের কারও নাম না থাকায় ক্ষোভ

নিজস্ব প্রতিবেদন, শ্যামপুর:

আবাস যোজনায় দুই গ্রামের এক জন উপভোক্তার নাম ও নেই। আর এর ফলে জীবন হাতে করে দিন কাটাচ্ছে হাওড়ার শ্যামপুর দুই রুকের বেশ কয়েকটি পরিবার। অথচ তাদের বাড়ি পাওয়া উচিত ছিল বলে স্বীকার করেছেন পঞ্চায়েত কর্তারা। জানা গিয়েছে, শ্যামপুর দুই রুকের ডিহিমগুলাঘাট গ্রাম পঞ্চায়েতের চালিতাপাড়া ও অনন্তপুর (মধ্য)- এই দুটি গ্রামের এক জনেরও নাম নেই আবাস যোজনায়। তাহলে কি এই গ্রামে কোনও দরিদ্র মানুষ নেই? এর উত্তর খুঁজতে গিয়ে দেখা গিয়েছে ভিন্ন চিত্র। অনেকে কোনও রকমে মাথার ওপর পলিথিন চাপিয়ে ও দিন কাটাচ্ছেন। ওই সব মানুষের অভিযোগ বেশ কয়েকবার বিডিওতে দরবার করা হয়েছে। দুয়ারে সরকারে দরখাস্ত করা হয়েছে। তবু কাজের কাজ কিছুই হয় নি। এই দুই গ্রামের কেউই পায়নি ঘর। সম্প্রতি নতুন তালিকা বের হয়েছে। কিন্তু তাতে ও নাম নেই। কিন্তু কেন? জানা গিয়েছে, ২০১৮-১৯ সালে যে সার্ভে হয়েছিল তাতে এই সব পরিবারের সার্ভে হয়। ছবি তুলে নিয়ে ও যায়। পরে লিস্ট বের হলে দেখা যায় ঘরের জন্য কারো নাম নেই। শুরু

হয়েছিল ক্ষোভ। পরবর্তী সময়ে সেই ক্ষোভ জোড়াতালি দিয়ে সামাল দিয়েছিলেন স্থানীয় তৃণমূল নেতারা। এরপর একাধিকার ওই এলাকায় সরকারি আধিকারিকরা যান। কিন্তু নিট ফল শূন্য। তাই হতাশ এলাকার বাসিন্দারা। হতাশ পঞ্চায়েত কর্তারা ও। কিন্তু কেন এমন হল? জানা গিয়েছে আবাস যোজনার পোর্টাল থেকে এই দুই এলাকার নাম উধাও হয়ে গিয়েছে এক অজ্ঞাত কারণে। সেই পোর্টাল কেন্দ্র সরকার বন্ধ রাখায় আর নতুন করে নাম তোলা যায়নি। আর এ ক্ষেত্রে কর্তব্যের গাফিলতির কথা তুলেছে অনেকেই। তাই পোর্টাল খোলার দিকে তাকিয়ে এই দুই গ্রামের হত দরিদ্র বেশ কিছু মানুষ। এদিকে কেন নাম নেই -সে বিষয়ে শ্যামপুর ২ রুকের বিডিও সপ্ত গুহ মজুমদার জানান, ‘এখন আপাতত কিছু করার নেই। গ্রামস তৈরি বিষয়টি জানাচ্ছে হয়েছে। প্রথম সমস্যা ন সার্ভে হয় তখনই যখন হয়েছে। অন্যদিকে বিষয়টি সাহাবর ক্রাইম বলে অভিহিত করে তদন্তে দাবি করেছে বিরোধীরা।’ শ্যামপুর দুই রুক কংগ্রেসের সভাপতি আতিয়ার রহমান খান জানান, পোর্টাল থেকে যদি নাম উড়ে যায় তা সাহাবর ক্রাইম। এর তদন্ত হওয়া দরকার।’



১০ ঘণ্টা আগে খেলা শেষ করার পরও শান্তি, আইসিসিকে ব্যঙ্গ স্টোকসের

নিজস্ব প্রতিনিধি: ভারতকে তাদেরই মাটিতে ধবলখোলাই করে রীতিমতো উড়ছিল নিউজিল্যান্ড। একই সঙ্গে বিশ্ব টেস্ট চ্যাম্পিয়নশিপের ফাইনালে খেলার সম্ভাবনাও জাগিয়েছিল। কিন্তু ক্রাইস্টচার্চে ইংল্যান্ডের কাছে প্রথম টেস্টে হেরে সেই সম্ভাবনায় বড় ধাক্কা খেয়েছে নিউজিল্যান্ড। এরপর আইসিসির কাছ থেকে দুঃসংবাদ পাওয়ার পর স্বপ্ন আরও ফিকে হয়ে গেছে।

ক্রাইস্টচার্চ টেস্টে মঙ্গুর ওভার রেটের কারণে নিউজিল্যান্ডের ৩ পয়েন্ট কটে নিয়েছে আইসিসি। এতে বিশ্ব টেস্ট চ্যাম্পিয়নশিপের পয়েন্ট তালিকার চতুর্থ থেকে পঞ্চম স্থানে নেমে গেছে কিউইরা। একই কারণে সফরকারী ইংল্যান্ডেরও ৩ পয়েন্ট কাটা গেছে। এখানেই শান্তির শেষ নয়। দুই দলের খেলোয়াড়দের ম্যাচ ফির ১৫ শতাংশ জরিমানাও করা হয়েছে।

আইসিসি জানিয়েছে, ক্রাইস্টচার্চে নিউজিল্যান্ড ও ইংল্যান্ড কাঙ্ক্ষিত ওভার রেটের চেয়ে ৩ ওভার পিছিয়ে ছিল। ম্যাচ শেষে আম্পায়াররা দুই দলের বিরুদ্ধেই মঙ্গুর ওভার রেটের অভিযোগ

আনেন। ম্যাচ রেফারি ডেভিড বুনের কাছে দুই অধিনায়ক নিউজিল্যান্ডের টম ল্যাথাম ও ইংল্যান্ডের বেন স্টোকস অভিযোগ মেনে নেওয়ায় আনুষ্ঠানিক শুনানির প্রয়োজন পড়েনি।

ম্যাচ রেফারির কাছে ‘দায় স্বীকার’ করলেও রীতিমতো ক্ষোভে ফুঁসছেন স্টোকস। ইংলিশ অধিনায়কের দাবি, ক্রাইস্টচার্চ টেস্ট নির্ধারিত সময়ের চেয়ে ১০ ঘণ্টা আগেই শেষ হয়েছে। এরপরও মঙ্গুর ওভার রেটের কারণে শান্তি পাওয়া ঠিক নয়। আইসিসিকে এবিষয়ক নিয়ম পাল্টানোরও পরামর্শ দিয়েছেন তিনি।

ইনস্টাগ্রাম স্টোরিতে আজ নিউজিল্যান্ড-ইংল্যান্ডকে জরিমানার খবরের শিরোনাম সংবলিত একটি ছবি পোস্ট করেছেন স্টোকস। সেখানে আইসিসিকে উদ্দেশ্য করে তিনি ব্যঙ্গাত্মকভাবে লিখেছেন, ‘বাহ আইসিসি! নির্ধারিত সময়ের আরও ১০ ঘণ্টা আগেই ম্যাচ শেষ করেছি!’

ক্রাইস্টচার্চে ইংল্যান্ডকে ১০৪ রানের লক্ষ্য দিয়েছিল স্বাগতিক নিউজিল্যান্ড। স্টোকসের দল চতুর্থ দিনের দ্বিতীয় সেশনেই ৮ উইকেট

হাতে রেখে লক্ষ্য ছুঁয়ে ফেলে। রান তড়া করাতে ইংল্যান্ডের সময় লাগে মাত্র ৫৩ মিনিট, খেলতে হয় ১২.৪ ওভার। ১০০.এর বেশি রান সফলভাবে তড়ায় যা টেস্ট ইতিহাসে দ্রুততম।

ম্যাচ যখন শেষ হয়, তখন দেড় দিন বা চার সেশনের বেশি বাকি ছিল। এরপরও আইসিসি দুই দলকে জরিমানা করেছে কাঙ্ক্ষিত ওভার রেটের চেয়ে পিছিয়ে থাকার কারণে।

মঙ্গুর ওভার রেটে আইসিসির এই শাস্তির কারণে বিশ্ব টেস্ট চ্যাম্পিয়নশিপ ফাইনালে নিউজিল্যান্ডের খেলার আশা একরকম শেষ হয়ে গেলেও সবচেয়ে বেশি ভুক্তভোগী স্টোকসের ইংল্যান্ড। ২০২৩,২৫ টেস্ট চ্যাম্পিয়নশিপ চক্র মঙ্গুর ওভার রেটের কারণে এ নিয়ে সবচেয়ে বেশি ২২ পয়েন্ট কাটা গেলে ইংলিশদের। নয়তো স্টোকসের দলও ফাইনালে ওঠার লড়াইয়ে টিকে থাকত।

ইনস্টাগ্রামে আইসিসিকে ব্যঙ্গ করার পর আজ সংবাদ সম্মেলনেও এ নিয়ে কথা বলেছেন স্টোকস।



তার মতে, মঙ্গুর ওভার রেটের এই নিয়ম আইসিসির পুনর্বিবেচনা করা উচিত। বিশ্ব ক্রিকেটের নিয়ন্ত্রক সংস্থা খেলোয়াড়দের সঙ্গে ঠিকঠাক যোগাযোগ রক্ষা করছে না বলেও অভিযোগ তাঁর। ওয়েলিংটনে দ্বিতীয় টেস্ট সামনে রেখে তিনি বলেছেন, ‘দুই দলের দৃষ্টিকোণ থেকেই সবচেয়ে হতাশাজনক বিষয় হলো ম্যাচ আগেই শেষ হয়েছে এবং ফল এসেছে। (এরপরও শান্তি দেওয়া হলো)’

স্টোকস আরও বলেছেন, ‘হতাশা আসলে গত বছরের আশেপাশেই ভালপালা মেনেছিল। সে সময়ই আমি প্রথমবারের মতো বিষয়টি (মঙ্গুর ওভার রেটে জরিমানার নিয়ম) ম্যাচ রেফারি ও আম্পায়ারদের সামনে তুলে ধরেছিলাম।’

স্টোকসের দাবি, পেস,সহায়ক উইকেটে বেশি পেসার খেলানো হয় বলেই ওভার শেষ করতে দেরি হয়। তাই কোন ধরনের পিচে খেলা হচ্ছে, সেটার ওপর নির্ভর করে শান্তি হওয়া উচিত, ‘আপনি বিশ্বের কোথায় আছেন (খেলছেন), সেটার ওপর নির্ভর করে। এখানে (যেখানে

বেশি পেসার খেলানো হয়) এটা সব সময় একটি সমস্যা। এশিয়ায় ওভার রেট কোনো সমস্যা সৃষ্টি করে না। কারণ, সেখানে অনেক স্পিনার খে লানো হয়।’

‘ফিন্ডিংয়ের সময় অনেক কৌশলগত সিদ্ধান্ত নিতে হয়। বোলারের সঙ্গে ফিল্ডারদের জায়গা বদল নিয়ে আলোচনা করতে হয়। অধিনায়ক হওয়ায় আমাকে এই কাজ বহুবার করতে হয়। কখনো কখনো ওভারের ছয় বলেই ফিল্ডার সাজাতে হয়। কিন্তু তারা (আইসিসি) এটাকে বিবেচনায় নেয় না। তারা শুধু তাড়াতড়াই বল করতে বলে। কিন্তু তাড়াছড়া করলে তো চলবে না। কারণ, আমরা মাঠে খেলতে নেমেছি; যোগ করেন স্টোকস।’

বিষয়টি সুগ্রহা করতে আইসিসির সঙ্গে আলোচনায় বসতেও রাজি স্টোকস, ‘আপনি বিশ্বের যেখানেই যান, সময়ও নিয়ম সবার জন্য একই। কিন্তু খে দোয়াড়ের দৃষ্টিকোণ থেকে আমিই একমাত্র ব্যক্তি নই যে এই নিয়মের পরিবর্তন চাইছি। আমরা এই বিষয়ে আইসিসির সঙ্গে আরও আলোচনা করতে চাই।’

অ্যাডিলেডে রান আউট করেছিলেন সৌরভকে, ২১ বছর পর ভুল স্বীকার করলেন দ্রাবিড়



নিজস্ব প্রতিনিধি: গুজুবার থেকে অ্যাডিলেডে দিন-রাতের টেস্ট খে লতে নামছে ভারত। গত বারের সফরে দ্বিতীয় ইনিংসে ৩৬ রানে অল আউট লজ্জা মাথায় নিয়েই খেলতে নামবে তারা। তবে এই মাঠেই ভারত স্মরণীয় জয় পেয়েছিল ২০০৩ সালে। রাফল দ্রাবিড়ের দ্বিশতরানে স্টিভ ওয়ের অস্ট্রেলিয়াকে হারিয়েছিল তারা। সেই টেস্টের একটি ঘটনার জন্য ২১ বছর পর ক্ষমা চাইলেন দ্রাবিড়। সেই ম্যাচে সৌরভ গঙ্গোপাধ্যাকে অনিচ্ছাকৃত ভাবে রান আউট করানোর জন্য ক্ষমা চেয়েছেন তিনি।

ওই টেস্টে প্রথম ইনিংসে রিকি পন্টিংয়ের ২৪২ রানের সৌজন্যে ৫৫৬ রান তুলেছিল অস্ট্রেলিয়া।

ভারত এক সময় ৮৫/৪ হয়ে গিয়েও দ্রাবিড়ের ২৩৩ রানে পাল্টা লড়াই চালিয়েছিল। জিতওছিল সেই ম্যাচ। সেই ম্যাচে দ্রাবিড়ের সঙ্গে ভুল বোঝাবুঝিতে রান আউট হন সৌরভ। এত দিন পর দ্রাবিড় বলেছেন, সৌরভ ফেরার পর ভাবছিলাম, আমি অধিনায়ককেই আউট করে দিলাম। এ বার তো আমাকে কিছু একটা করে দেখাতেই হবে। সত্যিই সে দিন সৌরভ আউট হয়েছিল আমার ভুলে। এত দিন পরেও আমার স্বীকার করতে সমস্যা নেই, আমার দোষেই সাজঘরে ফিরেছিল সৌরভ।

সেই ম্যাচে দ্রাবিড় এবং ভিভিএস লক্ষ্মণ প্রথম ইনিংসে ৩০৩ রানের জুটি গড়েছিল, যার উপর ভর

করে পাল্টা লড়াই করেছিল ভারত। জুটির সম্পর্কে দ্রাবিড় বলেছেন, লক্ষ্মণ এবং আমি বহু বার একসঙ্গে ব্যাট করেছি। বড় কিছু জুটিও রয়েছে। ২০০১ সালে কলকাতায় বড় জুটি ছিল। তার পর দলীল দক্ষিণাঞ্চলের হয়েও বড় জুটি রয়েছে। তাই আমরা জানতাম কী ভাবে জুটি গড়ে সেটাকে এগিয়ে নিয়ে যেতে হবে।

এত কিছুর পরেও সিরিজ না জেতার আক্ষেপ রয়ে গিয়েছে দ্রাবিড়ের। বলেছেন, আমার বা দলের পারফরম্যান্স যতই ভাল হোক না, ওই সিরিজটা জিততে পারিনি। অনেক কাছাকাছি এসেছিলাম। তবে সিউনিতে শেষ দিনে উইকেট পাইনি।

অষ্টম গেমও ড্র, গুকেশের বিরুদ্ধে সাদা ঘুঁটি নিয়েও সুবিধা করতে পারলেন না বিশ্বজয়ী দাবাড়ু লিরেন

নিজস্ব প্রতিনিধি: দাবার বিশ্ব চ্যাম্পিয়নশিপের অষ্টম গেমও পয়েন্ট ভাগাভাগি করে নিলেন চ্যাম্পিয়ান ডিং লিরেন এবং চ্যালেঞ্জার ডি গুকেশ। বুধবারের লড়াইয়ের পর দু’জনেরই পয়েন্ট ৪। এই ম্যাচেও লিরেনকে সময়ের চাপে ফেলে দিয়েছিলেন ভারতীয় গ্র্যান্ডমাস্টার। তবে প্রয়োজনীয় জয় ছিনিয়ে নিতে পারেননি কালো ঘুঁটি নিয়ে খেলা গুকেশ।



অষ্টম গেমের ৪ ঘণ্টার বেশি সময় ধরে লড়াই হয়েছে দুই গ্র্যান্ডমাস্টারের। ৫১ চালের পর লড়াই শেষ হয় অমীমাংসিত ভাবে। গুকেশের বিরুদ্ধে চাল দিতে প্রায় প্রতি গেমেরই প্রচুর সময় নিচ্ছেন লিরেন। এ দিনও তার ব্যতিক্রম হয়নি। গুকেশ ৪০তম চাল দেওয়ার পর লিরেনের হাতে সময় কমে যায় অনেকটা। সাদা ঘুঁটির সুবিধা নিয়ে গুকেশে আশ্রয়ী ভাবে খেলতে শুরু করেছিলেন চিনের গ্র্যান্ডমাস্টার। কিন্তু গুকেশের কৌশলের সামনে গেমের মাঝামাঝি সময়েই রক্ষণাত্মক হতে বাধ্য হন তিনি। ৪৫ চালের পর তিনি ভ্রূয়ের প্রস্তাব দিলেও মানেননি গুকেশ। যদিও কয়েক চাল পর দু’জনেই গেম অমীমাংসিত রাখতে সম্মত হন। এই নিয়ে দাবা বিশ্ব চ্যাম্পিয়নশিপের ছটি গেম শেষ হল অমীমাংসিত ভাবে। উল্লেখ্য, সপ্তম রাউন্ডে দুই দাবাড়ুর লড়াই গড়িয়েছিল ৭২ চাল পর্যন্ত।

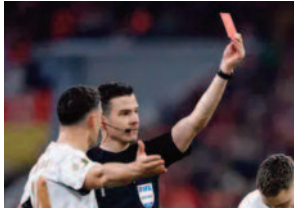
শেষ হওয়ার পর গুকেশ বলেছেন, খরাপ অবস্থায় থাকলে হয়তো আগেই ভ্রূয়ের প্রস্তাব মেনে নিতাম। কিন্তু বোর্ডের পরিস্থিতি তেমন ছিল না। মনে হয়েছিল, আমার কিছু সুযোগ রয়েছে। লিরেনের রাজা কিছুটা সমস্যায় ছিল তখন। তাই আরও খেলা চালিয়ে যেতে চেয়েছিলাম। কিন্তু শেষ দিকে আমার একটা চাল ভাল হয়নি। আরও কৌশলী হওয়া উচিত ছিল।

১৪ গেমের লড়াইয়ে যিনি ৭.৫ পয়েন্ট পাবেন, তিনি চ্যাম্পিয়ন হবেন। কেউ আগে ৭.৫ পয়েন্টে পৌঁছে গেলে, সেখানেই শেষ হয়ে যাবে বিশ্ব চ্যাম্পিয়নশিপ। ১৪ গেমের পর দু’জনের পয়েন্ট সমান হলে, টাইব্রেকের মাধ্যমে বিশ্বচ্যাম্পিয়ন নির্ধারিত হবে।

৮৬৬ ম্যাচ খেলে প্রথম লাল কার্ড দেখলেন তিনি

নিজস্ব প্রতিনিধি: জার্মান কাপের তৃতীয় রাউন্ড থেকেই বাদ পড়েছে বায়ার্ন মিউনিখ। বায়ার্ন লেভারকুসেন কাছে কাল ১-০ গোলে হেরে বিশায় নিয়েছে ম্যাচের বেশির ভাগ সময়ই ১০ জন নিয়ে খেলা বাভারিয়ানরা। এমন ম্যাচের পর বায়ার্ন খেলোয়াড়দের মন খারাপ থাকারই কথা। মানুষের নয়ারেরও মন খারাপ ছিল, তবে স্বাভাবিকের চেয়ে একটু বেশি খারাপই ছিল জার্মান গোলরক্ষকের। হারের পেছনে যে নিজেকেই সবচেয়ে বড় কারণ ভাবছেন নায়াস।

অবিশ্বাস্য কাণ্ডই করেছেন নায়াস। ১৮ মিনিটেই তাকে মাঠ ছাড়তে হয়েছে লাল কার্ড দেখে।



৮৬৬ ম্যাচের পেশাদার ক্যারিয়ারে এই প্রথম লাল কার্ড দেখলেন জার্মানির সাবেক অধিনায়ক। ভুল করে অতুত্পূর্ণ অভিজ্ঞতার সঙ্গে পরিচয়, এরপর দলের হার; নয়ায়ের মন তো খারাপ হবেই।

নাথান টেলার দ্বিতীয়ার্ধের গোলে হারার পর নয়ায়র দুঃখ প্রকাশ করেছেন দলের হারের কারণ হওয়ায়, ‘লাল কার্ডটাই ম্যাচের ফল

ন্যায়ায়ের ‘ইতিহাস’ বায়ার্নের জার্সিতে প্রথম ম্যাচ খেলার সুযোগ করে দেয় ইনসায়ালি গোলরক্ষক দানিয়েল পেরেংজকে। বায়ার্ন যোগ দেওয়ার ১৮ মাস পর অভিষেক হলো তাঁর।

নির্ধারণ করে দিয়েছে। আমরা কষ্ট পাচ্ছি, আমি দুঃখিত।’

সব সময় যা করেন, তেমনটা করতে গিয়েই লাল কার্ড দেখেন নায়াস। লেভারকুসেনের আক্রমণ চৌকিতে পেনাল্টি বক্সের বাইরে গিয়ে জেরেমি গ্রিমপাকে চ্যালেঞ্জ জানাতে গিয়েই ভজককে বাঁধান নায়াস, করে বলেন ফাউল। সঙ্গে সঙ্গেই সরাসরি লাল কার্ড দেখিয়ে নেন রেফারি।

ন্যায়ায়ের ‘ইতিহাস’ বায়ার্নের জার্সিতে প্রথম ম্যাচ খেলার সুযোগ করে দেয় ইনসায়ালি গোলরক্ষক দানিয়েল পেরেংজকে। বায়ার্ন যোগ দেওয়ার ১৮ মাস পর অভিষেক হলো তাঁর।

ম্যাচ জেতানো ইনিংস খেলে অপরাজিত বৈভব

নিজস্ব প্রতিনিধি: আইপিএলের নিয়ামে ১ কোটি ১০ লক্ষ টাকায় বিক্রি হওয়ার পর থেকেই আলোচনার কেন্দ্রে ১৩ বছরের বৈভব সূর্যবংশী। নজরে রয়েছে তাঁর পারফরম্যান্স। অনূর্ধ্ব-১৯ এশিয়া কাপে প্রথম দুটি ম্যাচে সে ভাবে রান না পাওয়া বৈভব অবশেষে রানে ফিরলেন। সংযুক্ত আরব আমিরশাহির বিরুদ্ধে অপরাজিত রইলেন ৭৬ রানে। দলকে জিতিয়ে তুললেন সেমিফাইনালে।

আমিরশাহি প্রথমে ব্যাট করে ১৩৭ রানের বেশি করতে পারেনি। ফলে বৈভবের মাথায় খুব বেশি চাপ ছিল না।

বাংলার পেসার যুধাজিত গুহ ও উইকেট মেন। আরব আমিরশাহির ইনিংসের শুরু এবং শেষ উইকেটটি নেন তিনিই। আমিরশাহির মিডল অর্ডার ভাঙেন চেতন শর্মা (২ উইকেট), হার্দিক রাজ (২ উইকেট), কেপি কার্তিকেয় (১ উইকেট) এবং আয়ুষ মাত্র (১ উইকেট)। ৪৪ ওভার ব্যাট করলেও আমিরশাহিকে কখনও মনে হয়নি ভারতকে বেগ দিতে পারবে।

ব্যাট হাতে ব্যর্থ হওয়া আমিরশাহি, বল হাতেও তেমন কিছু করতে পারেনি। ভারতের দুই ওপেনার বৈভব এবং আয়ুষ মিলে জয়ের রান তুলে নেয়। ৪৬ বলে

৭৬ রান করে অপরাজিত বৈভব। আয়ুষ ৫১ বলে ৬৭ রান করে অপরাজিত থাকেন। ১০ উইকেটে ম্যাচ জিতে নেয় ভারত। বৈভব ছাড়া ছক্কা এবং তিনটি চার মারেন। চারটি করে চার এবং ছক্কা মারেন আয়ুষ। টি-টোয়েন্টির মেজাজে ব্যাট করে ভারতের দুই ব্যাটার।

ভারত ছাড়াও পাকিস্তান, শ্রীলঙ্কা এবং বাংলাদেশ অনূর্ধ্ব-১৯ এশিয়া কাপের সেমিফাইনালে উঠেছে। গুজুবার হবে দুটি সেমিফাইনাল। ভারতকে খেলতে হবে শ্রীলঙ্কার বিরুদ্ধে। পাকিস্তান এবং বাংলাদেশ একে অপরের বিরুদ্ধে খেলবে। ফাইনাল রবিবার।

দিনভর নাটকের পরও বেদখল মুক্ত হল না কবাডি তাঁবু, বল গড়াল আবার আদালতে

অনির্বাক গঙ্গোপাধ্যায়

বুধবার একমাত্র ‘একদিন’এর প্রতিবেদনেই ভুলে ধরা হয়েছিল বেঙ্গল হকি অ্যাসোসিয়েশন ও বেঙ্গল অলিম্পিক অ্যাসোসিয়েশন থেকে বিদায়ের পর মুখামস্তীর ভাই শেষ (বাবুন) বন্দ্যোপাধ্যায়ের দিন শেষ হতে চলেছে কবাডি তাঁবুতেও। কারণ, আদালতের রায়ে আমোচার কবাডি ফেডারেশন অফ ইন্ডিয়া (স্টেট ইউনিট)র-এর দখল করে রাখা মাঠ উচ্ছেদের নোটিশ জারি হয়েছিল। যাঁর মাথাই ছিলেন স্বপন বন্দ্যোপাধ্যায়। কারণ এই সংস্থার কোনও সরকারি স্বীকৃতিই নেই। অথচ বিওএ স্বীকৃত সংস্থা হয়েছে ঘরছাড়া ছিল ওয়েস্ট বেঙ্গল কবাডি অ্যাসোসিয়েশন। দামোয়াল তাঁবু দখলমুক্তেরই রায় দিয়ে দেন সিটি সিভিল কোর্ট। নোটিশ পেয়েও স্বপন বন্দ্যোপাধ্যায় কর্পপাত না করায়, সেইমতেই বুধবারই তাঁবু থেকে আমোচার কবাডি ফেডারেশন অফ ইন্ডিয়া (স্টেট ইউনিট)র সবকিছু সরিয়ে দিতে হাজির হয়েছিলেন ম্যাজিস্ট্রেট, পুলিশ, এমনকি ময়দান সেনার

অধীনে থাকায় সেখানকার অফিসাররাও। একদিনের প্রতিবেদনেই স্পষ্ট করা ছিল, দিনভর চলতে পারে নাটক। ঘটনা ঘটলও তাই। সকাল থেকে কবাডি তাঁবুতে চলল একের পর এক নাটক। যা এককথায় ময়দানে বেনজির ঘটনা। ঘটনার পরপর শুরু হয় সকাল আটটা থেকেই। আশুসহায়ক চিন্ময় চট্টোপাধ্যায় সহ হাতে গোনা তিন-চারজনকে নিয়ে হাজির হন স্বপন। আর যারা এসেছিল তারা ‘বাহুবলী’ বললেও কম বলা হয়। ময়দানের ‘বহিরাগত’ তকমা লাগেই পারে তাদের ওপর। কেউই চেনা মুখ নেই। কবাডি তাঁবুতেই প্রাতিরাশ্রণ সারেন স্বপন। অন্যদিকে, ওয়েস্ট বেঙ্গল কবাডি অ্যাসোসিয়েশনের ট্রেজারার দিলীপ পালিত ছুটেছিলেন কোর্টে। বেলা বাড়তেই ময়দানে কবাডি তাঁবু ঘিরে ফেলে পুলিশ। আসেন সেনাকর্তারাও। স্বপন যেমন প্রায় নিঃসঙ্গভাবে কয়েকজন কর্তা বাবে) বাঙ্কারামের বাগান আগলে রাখার মতো বসেছিলেন, অন্য শিবিরের ছবিটা ছিল অন্য। ওয়েস্ট বেঙ্গল কবাডি অ্যাসোসিয়েশনের



দখল মুক্ত হওয়ার অপেক্ষায় কবাডি টেস্টের বাইরে ওয়েস্ট বেঙ্গল কবাডি অ্যাসোসিয়েশনের সভাপতি আজগর আলি ওরফে পল্টু ও কোষাধক্ষ দিলীপ পালিত (বামদিকে)। আশুসহায়ক চিন্ময় চট্টোপাধ্যায় ও বহিরাগত বাহুবলীদের সঙ্গে নিয়ে বাবুন বন্দ্যোপাধ্যায় (ডানদিকে)।

সভাপতি ও অভিষেক ঘনিষ্ঠ হলদিয়া পুরসভার ভাইস চেয়ারম্যান আজগর আলি পল্টুর সঙ্গে আসেন সংস্থার অন্য কর্তারাও। সবই ময়দানের চেনা মুখ। ছিলেন চেয়ারম্যান সুরঞ্জন ভট্টাচার্য, সম্পাদক কিশোর কুমার পাত্র, ট্রেজারার দিলীপ পালিত সহ অনার।

স্বপন বন্দ্যোপাধ্যায়কে তৃণমূল থেকেই কোনাটাসা করা হচ্ছে, তার প্রমাণ পাওয়া গেছে সদ্য বেঙ্গল অলিম্পিক অ্যাসোসিয়েশনের নির্বাচনেই। প্রকাশ্যে বিরোধিতা

করেন জীভামস্ত্রী অরুণ বিশ্বাসের ভাই ও তৃণমূলের যুবনেতা স্বরূপ বিশ্বাস। সরাসরি বিরোধি প্যানেলে দাঁড়িয়ে জয়যুক্ত হন ৪৮ নম্বর ওয়ার্ডের তৃণমূল কংগ্রেসের পুর প্রতিনিধি বিশ্বরূপ দেও। এখানেও অ্যামোচার কবাডি ফেডারেশন অফ ইন্ডিয়া (স্টেট ইউনিট)র সব অন্তর্ভুক্ত দেখা গেলেও, এদিন দখল ১ ঘণ্টার ২০ নম্বর ওয়ার্ডের পুরপিতা বিজয় উপাধ্যায়কে।

এরমধ্যেই নাটকীয় পটপরিবর্তন দেখা যায়। বুধবারই প্রয়াত হন বাংলার প্রাক্তন কবাডি খেলোয়াড় দাঁপ্তি ভট্টাচার্য। তিনি জাতীয়স্তরেও খেলেছেন কবাডি। শেষপর্যন্ত অ্যামোচার কবাডি সংস্থার কার্যকরী সংস্থাও। তাঁর মরদেহে শেষ শ্রদ্ধা জানাতে কবাডি তাঁবুতেই হাজির করেন স্বপন বন্দ্যোপাধ্যায় ও তাঁর অনুগামীরা। পুরো ব্যাপারটাই পৌঁছে যায় মানবিক জায়গায়। কিন্তু আইন চলে আইনের পথেই। ততক্ষণে কবাডি তাঁবুর সামনে ভিড় করেন উৎসুক জনতাও। এর আগে সেনাবাহিনীর ইস্টবেঙ্গলে অবৈধ নির্মাণ ভাঙা কিংবা মোহনবাগানের মাঠেভাইজ

স্টল ভাঙা মানুষ দেখলেও, দুই কবাডি অ্যাসোসিয়েশনের লড়াই শেষে উচ্ছেদ ও দখলের লড়াই দেখেনি। বেলো গড়িয়ে দুপুর, বিকেল, সন্ধে পর্যন্ত চলে টানটান উত্তেজনা। কিন্তু নাটক শেষপর্যন্ত থমকে যায় নাকি ঠিকানা ভুলের জন্যই। জানা গেছে, কোর্টের জাজমেটে নাকি ঠিকানার নাম ভুল। দু’পক্ষের মধ্যেই শুরু হয় তর্কাতর্কি। ময়দান থানার পুলিশের সঙ্গে বৈঠক করেন ওয়েস্ট বেঙ্গল কবাডি অ্যাসোসিয়েশনের চেয়ারম্যান সুরঞ্জন ভট্টাচার্য, সচিব কিশোর পাত্রার। কোর্টের বেলিপ এদিনের ঘটনার রিপোর্ট লেখেন। কবাডি তাঁবুকে বেদখল মুক্ত করতে, ফের আদালত থেকে সঠিক ঠিকানা সহ নতুন আদেশ আনতে হবে ওয়েস্ট বেঙ্গল কবাডি অ্যাসোসিয়েশনকে। সব কিছু যাতে দ্রুত হয় সেই চেষ্টাই করছে এখন রাজ্য কবাডি সংস্থা।

উল্লেখ্য, ২০১৩ সাল থেকে অবৈধ অ্যামোচার কবাডি ফেডারেশন অফ ইন্ডিয়া (স্টেট ইউনিট) সংস্থা কবাডি তাঁবু দখল করে রেখেছে। প্রথমে প্রয়াত মন্ত্রী

সুরত মুখোপাধ্যায় ও পরে স্বপন বন্দ্যোপাধ্যায় এই অবৈধ সংস্থার প্রধান হয়ে ময়দানের কবাডি তাঁবু দখল করে রেখেছিলেন। অ্যামোচার কবাডি ফেডারেশন অফ ইন্ডিয়া (স্টেট ইউনিট) কোনও সরকারি স্বীকৃতিই নেই এই মর্মে ওয়েস্ট বেঙ্গল কবাডি অ্যাসোসিয়েশন মামলা করে। ২ বছর আগে সেই মামলার জিতেও যায় ওয়েস্ট বেঙ্গল কবাডি অ্যাসোসিয়েশন। সেই সময় আবার এই অবৈধ অ্যামোচার কবাডি সংস্থার সভাপতি ছিলেন মন্ত্রী সুরত মুখোপাধ্যায়। আদালতের রায়ে জিতলেও কোনও অজ্ঞাত কারণে ওয়েস্ট বেঙ্গল কবাডি অ্যাসোসিয়েশন তাঁবুতে ঢুকতে পারেনি। পরে সুরত মুখোপাধ্যায়ের মৃত্যু হলে সেই পদে বসেন মুখ মন্ত্রীরা ভাই বাবুন ওরফে স্বপন বন্দ্যোপাধ্যায়। তিনিও সেই ধারা বজায় রেখে অবৈধভাবেই তাঁবু দখল করেছিলেন। এদিন স্বপন বন্দ্যোপাধ্যায় বলেন, ‘ময়দানের ছেলে ময়দানে থাকতে হবে। আমি কোনো অবৈধ কাজ করিনি। কোনো বৈতানিক কাজ করিনি। কোর্ট তার রায়ে দেবে। আর আছে সেনাবাহিনী।

সেনা আর কোর্ট ছাড়া আমি কারোর কাছে জবাব দেব না।’ সকাল থেকে ময়দানে কবাডি তাঁবু আঁকড়ে থেকে বুধবারের দিনটা কাটলেও, আগামী দিন নিয়ে আশঙ্কা থেকেই গেল। স্বপন বন্দ্যোপাধ্যায় অবশ্য বলেন, ‘জীবনে কভি শ্রুশি, কভি গম লেগেই থাকে। প্রয়াত সুরত মুখার্জীর আশীর্বাদ নিয়েই এই চেয়ারে বসে আছি। আমি ময়দান থেকে কখনও সরব না।’ অন্যদিকে রাজ্য কবাডি সংস্থার সভাপতি আজগর আলি পল্টু বলেন, ‘এই তাঁবু, মাঠ রাজ্য কবাডি সংস্থার। দুর্ভাগ্যজনকভাবে আজ দখলমুক্ত করা গেল না। তবে আগামী দিনে তা হবে বলে আমরা নিশ্চিত। আদালতের রায় আমাদের পক্ষে আছে। পরিস্থিতি স্বাভাবিক হলে জাতীয় স্তরে দল পাঠানো যাবে, অনেক প্রতিভাও উঠে আসার সুযোগ পাবেন।’ বেনজির এই নাটকীয় ঘটনায় তাজ্জব যেমন জনতা, তেমনই স্বপন বন্দ্যোপাধ্যায়ের এতদিন ধরে দখলদার করে রাখার ঘটনায় বিস্মিত ময়দান। সমালোচনায় মুখর হয়েছেন ময়দানের একাধিক কর্তাও।