

শ্রেণিবদ্ধ বিজ্ঞপন

নাম-পদবী

গত ১৯/০৯/২৪ S.D.E.M., শ্রীরামপুর, হুগলী কোর্টে ১৩১০৬ নং এফিডেভিট বলে আমি Haribed Sil যোষণা করিয়াছি যে, আমার পিতা Balai Lal Sil ও Lt. B. L. Sil সর্বত্র একই ব্যক্তি বলিয়া পরিচিত হইয়াছেন।

নাম-পদবী

গত ২০/০৯/২৪ জুডিশিয়াল ম্যাজিস্ট্রেট, সদর, হুগলী, কোর্টে ৬৬০৬ নং এফিডেভিট বলে আমি Gobinda Chandra Kundu (old name) S/o. Madhab Kundu R/o. Seth Pally, Bansberia, Bansberia, Mogra, Hooghly- 712502, W.B., নাম পরিবর্তন করিয়া সর্বত্র Gobinda Kundu (new name) নামে পরিচিত হইয়াছি। Gobinda Chandra Kundu & Gobinda Kundu S/o. Madhab Kundu উভয়েই সর্বত্র একই ব্যক্তি বলিয়া পরিচিত হইয়াছি। আমার পুত্র Sujit Kundu.

Change of Name

I, RONI BHOWMIK S/o Shyamal Kanti Bhowmik, residing at Habibpur, Benepukurpur East, P.O.- Midnapore, P.S.- Kotwali, Dist.- Paschim Medinipur, PIN- 721101, W.B, henceforth be known as **RONI BHOWMICK** as declared In the Court of Ld. Judicial Magistrate (1st Class) at Midnapore vide Affidavit No. 16396 Dated 18/09/2024. **RONI BHOWMIK S/o Shyamal Kanti Bhowmik and RONI BHOWMICK S/o Shyamal Kanti Bhowmik both are same and identical person.**

Change of Name

I, Pampi Das Bhowmik W/o Roni Bhowmik, residing at Habibpur, Benepukurpur East, P.O.- Midnapore, P.S.- Kotwali, Dist.- Paschim Medinipur, PIN- 721101, W.B, henceforth be known as **Pampi Das Bhowmick W/o Roni Bhowmick** as declared In the Court of Ld. Judicial Magistrate (1st Class) at Midnapore vide Affidavit No. 14583 Dated 23/08/2024. **Pampi Das Bhowmick W/o Roni Bhowmik and Pampi Das Bhowmick W/o Roni Bhowmick both are same and identical person.**

শ্রেণীবদ্ধ বিজ্ঞপনের

জন্য যোগাযোগ

করুন-মোঃ

৯৮৩১৯১৯৯১

বিজ্ঞপ্তি

এতদ্বারা অল ইন্ডিয়া ল ক্লার্কস ফেডারেশন, পংবঃ রাজা কমিটির পক্ষ হইতে জানানো যাইতেছে যে, গত ইংরাজি ১৪ এবং ১৫ সেপ্টেম্বর, ২০২৪ তারিখে কলকাতার মুকুন্দপুরে অনুষ্ঠিত রাজা বর্দ্ধিত সভায় ২০টি জেলার প্রতিনিধি গণের উপস্থিতিতে সর্বসম্মতিক্রমে গৃহীত সিদ্ধান্ত অনুযায়ী সৌমি়র নম্বর এবং আনাকল মালিখা উভয়কেই উপরিউক্ত সংগঠন হইতে আজীবন বহিস্কার করা হইলো।

আদেশানুসারে

সুজিত মজুমদার

অল ইন্ডিয়া ল ক্লার্কস ফেডারেশন

কার্যকরী প্রেসিডেন্ট,

পঃ বঃ রাজা কমিটি

বিজ্ঞপ্তি

এতদ্বারা সর্বসাধারণকে জানানো যাইতেছে যে, শৈলেন্দ্রনাথ সাঁতরা, পিতা হরেন্দ্রনাথ সাঁতরা, সাং - জগদ্ধাত্রী এ্যাপার্টমেন্ট, ফটকগোড়া, পোঃ ও থানা - চন্দননগর, জেলা হুগলী গত ইংরাজী ১১/০১/২০২০ তারিখে পরলোকগমন করিয়াছেন। উক্ত ব্যক্তিকে আমার মৃত্দের সস্ত্রীত মামা, পিতা - রবি মামা, সাং-নীলপট্টা, পোঃ ও থানা - চন্দননগর, জেলা হুগলী উপরিলিখিত ফটকগোড়াস্থিত জগদ্ধাত্রী এ্যাপার্টমেন্টের একটি ফ্ল্যাটে থাকিবার জন্য অনুমতি প্রদান করিয়াছিলেন এবং উক্ত শৈলেন্দ্রনাথ সাঁতরা মহাশয়ের মৃত্যুর পর হইতে জগদ্ধাত্রী এ্যাপার্টমেন্টের উক্ত ফ্ল্যাটটি অদ্যতক আমার উপরোক্ত মক্কেল এর দখলে রহিয়াছে। উপরিলিখিত শৈলেন্দ্রনাথ সাঁতরা ভক্ত তথা দখলকৃত এ্যাপার্টমেন্টের ফ্ল্যাটটির বিষয়ে কাহারো কোন দাবী-দাওয়া থাকিলে বিজ্ঞপ্তি প্রকাশের ৩০ (ত্রিশ) দিনের মধ্যে আমার দায়ের সর্বমুখে কাগজাদি সহ আবেদন দাখিল করিবেন। অন্যথায় সময় অক্টে কোন ব্যক্তির কোন দাবী গ্রাহ্য হইবে না।

নেপাল চন্দ্র সেন

(আইনজীবী)

NOTICE

In The Court of The District Delegate, Kharagpur Paschim Medinipur Probate Case No-06/2023 Nabarun Majumder ... Petitioner NOTICE is hereby given to the general public that the petitioner has filed the above noted Case for obtaining Probate of WILL executed by **Srimatyaa Runu Majumder** W/o late Manindra Mohan Majumder of Inda Sarada Pally, Kharagpur (Town) in respect of Property described in the Schedule below. If anybody has any objection in this regard, he/she may file The Same within 30 days from the date of Publication, failing which the case will Proceed according to law. **Schedule of Property** District - Paschim Medinipur Thana-Kharagpur Town, Mouza - Inda, J.L. No. - 232, Ward no-01 Holding No.- 965/592/01, R.S. Khatian No-35/1, L.R. Khatian R.S. Dag No-365, L.R. Dag No-1706, Area of land = 05 decs, together with double storeyed Pucca building.

By order,

Madan Mishra (Sheristadar)

District Delegate

Kharagpur Sub-Div. Court,

Paschim Medinipur, 19.09.2024

শ্রেণিবদ্ধ

বিজ্ঞপন গ্রহণ কেন্দ্র

উত্তর ২৪ পরগনা

অ্যাড কান্ননন্দন

সাহেব কুমার সিং

হোম নং-৩, বিল্ডিং নং-১৮, মেঘনা

মোড়, পোস্ট ও থানা-জগদল, উত্তর ২৪ পরগনা, ফোন- ৮৩৩৩০ ৮৮৭২১

ইমইল- adconnexon@gmail.com

এ.এন. বিজ্ঞপন গ্রহনকেন্দ্র

সেন আজহার উদ্দিন, বারাসাত, জেলা- উত্তর ২৪ পরগনা, কলকাতা-৭০০১২৪, মোঃ- ৯৭৩৩৬৫২৬৩৬

হুগলি

ল মাস্ত্রী জেরনন্ট সেন্টার, সবগী চ্যাটার্জি, ঠিকানা কোর্টের ধার ওন্ড জেলা পরিয়দ, চুঁচুড়া, জেলা হুগলি, পিন: ৭১২১০১, মোঃ ৯৪৩৩১৬৯৮১৮

জিৎ অ্যাডভার্টাইজিং এজেন্সি, প্রসেনজিৎ সামন্ত, ঠিকানা- দলুইগাছা, সিঙ্গুর, বদ্বন ব্যান্ডের পাশে, জেলা- হুগলী, পশ্চিমবঙ্গ, মোঃ ৯৮৩১৬৯২২৪৪

নদিয়া

টাইপ কর্ণার, নিরঞ্জন পাল, ঠিকানা : কালেক্টরি মোড়, এসপি বাংলোর বিপরীতে, পোঃ কৃষ্ণনগর, জেলাঃ নদিয়া, পিন: ৭৪১১০১, মোঃ ৯৪৭৪৪৪৪৯৮

রাজ টেলিকম, অমিতাভ বিশ্বাস, ঠিকানা: করিমপুর, জেলা নদিয়া, মোঃ ৯৪৩৪৪২০৬৮৬/ ৯০৯৩৬৮৬৮৩০।

সুজয়া উদ্যোগ সমূহ, শ্রীধর অঙ্গন, বাজার রোড, নবদ্বীপ, নদিয়া-৭৪১৩২, মোঃ ৯৩৩৩২২০৬৫৯।

অবসর, ডি. বাল্য, চাকদহ, নদিয়া। মোঃ ৭৪০৭৪৮০১০৮।

সবিতা কমিউনিকেশন, প্রোঃ- রুমা দেবনাথ মজুমদার, ৪/১ প্রাচীন মায়াপুর ওর সেন, পোস্ট ও থানা- নবদ্বীপ, জেলা- নদিয়া, পিন-৭৪১৩০২, মোঃ-৮১০১০১৩ ৭৩৪৮১

পূর্ব মেদিনীপুর

হীমান্মা অ্যাড এজেন্সি

সুরজিৎ মাইতি, গিটপুর, কেশপাতি, পূর্ব মেদিনীপুর-৭২১১৩৯, মোঃ ৯৭৩২৬৬৩৫০২

শ্যামা কমিউনিটেশন, দেবরত পাঁজা, উদৈলিয়া বাজার, জেলা- পূর্ব মেদিনীপুর, পিন: ৭২১১৫৪, মোঃ ৯৪৭৪৪৪৪৮৯৬/ ৭০৭৪৪৪৭৭৯৬

মানসী অ্যাড এজেন্সি, শশধর মামা, মেদোনা ও তমলুক, ঠিকানা: কাউডিহি, মেদোনা, কোথাপাট, জেলা- পূর্ব মেদিনীপুর, পিন ৭২১১৩৭, মোঃ ৯৮৩২৭০৮০৮/ ৯৯৩২৭০৭৬৭৭

পশ্চিম মেদিনীপুর

মহালক্ষ্মী অ্যাডভার্টাইজিং এজেন্সি দুর্গেশ চন্দ্র গুপ্তা, ঠিকানা: হোন্ডিং নং. ১৬৮/১৪২, ওয়ার্ড নং-১৬, ভগবানপুর কালী মন্দিরের কাছে, বলাপুর টাউন, পশ্চিম মেদিনীপুর-৭২১৩০১

মুর্শিদাবাদ

পি' আড্ডস সলিউশন, অমিত কুমার দাস, ১৬৭, দয়ানিগর রোড, পোঃ- খাগড়া, জেলা- মুর্শিদাবাদ, পিন-৭৪২১০৩।

মোঃ ৯৪৭৪৭৪৭৬৩৫/ ৮৪৩৬৯৯৩০১৯।

বীরভূম

সংবাদ সারাদিন, মুণালজিৎ গোস্বামী, সিউড়ি, নিউ জঙ্গলপাড়া, বীরভূম-৭৩১০১।

মোঃ ৯৬৭৪১৭০২২৪, ৯৭৭৫২৭৬০২১।

নিডিয়া হাউস, প্রঃ- পরিতোষ দাস, কীর্তিহার স্টেশন রোড, থানা- নানুর, বীরভূম।

মোঃ ৯৪৩৪৪৪৮৮১৯, ৯১৫৩০৬০২০১।

লক্ষ্মী অন্তর্ভুক্ত ভবন, প্রযুক্তি দীপক কুমার মন্ডল, নতুন বাসস্ট্যান্ড, রামপুরহাট, বীরভূম। মোঃ ৯৯৩৩০০২৭৩১/ ৯৩৩৩০১২৬৭১।

পূরুলিয়া

অরিজিৎ সেন, চকবাজার, কাপড়গালি, বনমালি সেন লেন, পূরুলিয়া-৭২৩১০১, মোঃ ৯৮৫১১৯৮১৬০।

বেঙ্গল শপিং ফেস্টিভ্যালের শুভ সূচনা উদ্বোধনী অনুষ্ঠানে অডিও বার্তা মুখ্যমন্ত্রীর

নিজস্ব প্রতিবেদন: রাজ্যের জেলা সদরগুলিতে শপিং মল তৈরির প্রকল্প দ্রুত বাস্তবায়িত হবে বলে মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দোপাধ্যায় আশ্বাস দিয়েছেন। কলকাতার বিশ্ববাংলা মেলা প্রাঙ্গণে শুক্রবার প্রথম বেঙ্গল শপিং ফেস্টিভ্যালের উদ্বোধনী অনুষ্ঠানে এক অডিও বার্তায় তিনি জানান, সেই শপিংমলের দুটি তলা শুধুমাত্র স্ননির্ভর গোষ্ঠীগুলির জন্য রাখা হবে। মুখ্যমন্ত্রী বলেন, ‘রাজ্যের ২৩টি জেলার সদরে এজন্য এক একর করে জমি নেওয়া হবে। সরকারি বেসরকারি যৌথ উদ্যোগে সেখানে যে যে মল হবে। তাতে নীচের দুটো তলা সম্পূর্ণ ভাবে থাকবে স্ননির্ভর গোষ্ঠীগুলির জন্য। বাকি তিনটি তলায় বিভিন্ন দোকান থাকবে। সরকার জমি দেবে, বাড়ি বেসরকারি সংস্থা তৈরি করবে। একটা দিনমো হলও সেখানে থাকবে।’

এই শপিং ফেস্টিভ্যালের প্রয়োজনীয়তা ব্যাখ্যা করে তিনি বলেন, ‘গ্রামের লোকেরা পুজোর মাধ্যমে নানা বরকম জিনিস বিক্রি করেন। যেহেতু বর্ষার কয়েকটা দিন বাবসার ক্ষতি হয়েছে, তাই তাঁদের যাতে উপার্জনের একটা রাস্তা খুলে যায় সেই কথা ভাবতে হবে। এই সুযোগ দেওয়ার জন্য পুজোর আগে এক ছাদের তলায় নানা সামগ্রী পসরা সাজিয়ে এই শপিং ফেস্টিভ্যাল আয়োজন করা হয়েছে।’ পুজো কমিটিগুলিও যাতে গ্রামীণ অর্থনীতিকে মজবুত করতে সাহায্যের হাত বাড়িয়ে দেবে সেই উদ্যোগও জানিয়েছেন রাজ্যের প্রশাসনিক প্রধান। বেঙ্গল শপিং ফেস্টিভ্যালের সাফল্য কামনা করে তিনি বলেন, ‘স্ননির্ভর গোষ্ঠী গুলোকে বলব বিভিন্ন পুজো মণ্ডপে স্টল দিতে। ছোট ছোট স্টল থাকলে মানুষজন কেনাকাটা করতে পারবেন। এতে বিক্রেতাদের ইনকাম হবে, ক্লাবগুলোরও ইনকাম হবে।’ এরপরেই রাজ্যের বন্যা পরিস্থিতির উল্লেখ করেন মুখ্যমন্ত্রী। বলেন,

বন্যা কবলিত এলাকায় ত্রাণ বিলি ভারত সেবাশ্রম সংঘর

নিজস্ব প্রতিবেদন: রাজ্যের বিত্তীয় বন্যা কবলিত এলাকায় ত্রাণকার্য শুরু করল ভারত সেবাশ্রম সংঘ। ভারত সেবাশ্রম সংঘের পক্ষ থেকে টাটাল, পোশাকুড়া, গাইঘাটা সহ বিভিন্ন এলাকায় শুকনো খাবার বিতরণের কাজ শুরু হয়েছে। আজ শুক্রবার থেকে এসব এলাকায় রান্না করা খাবার দেওয়ার কাজ শুরু হলো। ভারত সেবাশ্রম সংঘের প্রধান সম্পাদক স্বামী বিশ্বানন্দ মহারাজ বলেন, এই তিনটি এলাকায় উঁচু জায়গা দেখে সংঘের সন্ন্যাসী ও স্বেচ্ছাসেবকরা সেখানে রান্নার কাজ শুরু করেছেন। সেখান থেকে নৌকায় করে খিউড়ি, ডালমা সহ বিভিন্ন তড়িতরকারি ও খাদ্যদ্রব্য নিয়ে গ্রামে গ্রামে বন্যা কবলিত এলাকায় পৌঁছে যাচ্ছেন সংঘের সন্ন্যাসী ও স্বেচ্ছাসেবকরা। একবাক্যে জলমগ্ন বাড়ির ভেতরে ঢুকে পরিবারের লোকদের জন্য খাবার পৌঁছে দেওয়া হচ্ছে। একইভাবে হাওড়া, গেলি সহ আরো কয়েকটি জায়গায় যেখানে ইতিমধ্যেই বন্যার জল ঢুকেছে সেই সব জায়গায় শুকনো খাবার পৌঁছে দেওয়ার কাজও শুরু হয়েছে। বিশ্বানন্দ মহারাজ জানান, প্রয়োজনে এসব জায়গায় রান্না করা খাবার দেওয়ার কাজও শুরু হবে। বালিগঞ্জে সংঘের প্রধান কার্যালয় ছাড়াও কলকাতা এবং শহরতলিতে সংঘের যে সমস্ত শাখা সংগঠন আছে সেখান থেকে সন্ন্যাসী এবং স্বেচ্ছাসেবকরা বন্যা কবলিত এলাকায় পৌঁছে গিয়ে এই কাজ ইতিমধ্যে শুরু করে দিয়েছেন বলে তিনি জানান।

‘আমার গ্রাম বাংলা জলে ভাসছে, এই বন্যা বৃষ্টির জন্য নয়, জল ছাড়ার বন্যা, ডিভিসি প্রচুর জল ছেড়েছে এবং এটা পরিকল্পিত বন্যা। আমি বন্যা ত্রাণ নিয়ে ব্যস্ত আছি এবং গোটা পরিস্থিতি মনিটরিং করছি।’ উৎসবে ফেরায় জের দিয়ে মুখ্যমন্ত্রী বলেন, ‘প্রতি বছর শপিং ফেস্টিভ্যাল করেন, ভাল করে করুন। বাংলার সম্মানকে তুলে ধরুন। যারা বাংলার সম্মানকে ভুলুষ্ঠিত করছেন তাদের জন্য নয়। মনে রাখবেন, বাংলা সবার উপরে। বাংলার একদিকে শস্য ক্ষেত্র ডুবে গেছে তাদের সাহায্য করতে হবে। আমরা তাদের পাশে আছি। তাড়াতাড়ি বন্যার জল থেকে মানুষ শান্তি পাক। দুর্ভোগ কাটানোর প্রার্থনা সকলে করবেন।’

প্রসঙ্গত, বিশ্ব বাংলা মেলা প্রাঙ্গণে শুক্রবার থেকে শুরু হয়েছে বেঙ্গল শপিং ফেস্টিভ্যাল। সংযুক্ত আরব আমিরশাহী, নেপাল, ভুটান, মায়ানমার-সহ আরও একাধিক দেশ এই উৎসবে অংশগ্রহণ করছে। দেশ-বিদেশের নামী-দামী স্টল। উৎসব চলবে ২৪ সেপ্টেম্বর পর্যন্ত। মুখ্যমন্ত্রীর প্রধান অর্থনৈতিক উপদেষ্টা অমিত মিত্র, শিল্প মন্ত্রী শশী পাণ্ডা, অর্থমন্ত্রী চন্দ্রিমা ভট্টাচার্য

লকাতায় ভারত চেন্সার অফ কমার্সের আয়োজিত সভায় উপস্থিত কেন্দ্রীয় মন্ত্রী অর্জুন রাম নেশওয়াল।

বেঙ্গল শপিং ফেস্টিভ্যালে সেনাকো গোন্ড ও ডায়মন্ডস ‘শক্তি’ কালেকশন লঞ্চ করলেন অভিনেত্রী দিত্তিপ্রিয়া রায়। উৎসাহী গ্রাহকদের কেনাকাটার উপর আকর্ষণীয় অফার এনেছে সেনাকো। ডায়মন্ড জুয়েলারির মেকিং চার্জে ৫০ শতাংশ পর্যন্ত ছাড় এবং হিরের মূল্যের উপর ১০ শতাংশ পর্যন্ত ছাড়-সহ পুরানো দামে কোন্ড ছাড় না দিয়ে গোন্ড এল্গজেঞ্জ করার সুযোগ থাকছে এখানে। আগামী ২৪ সেপ্টেম্বর পর্যন্ত বিশ্ব বাংলা মেলা প্রাঙ্গণে ফেস্টিভ্যালের সমস্ত দিনে সোনার গয়নার চার্জে ২৫ শতাংশ পর্যন্ত ছাড় এবং একই অফারওলি সমস্ত সেনাকোতেও উপলব্ধ থাকছে। বেঙ্গল শপিং উৎসব ৫ অক্টোবর পর্যন্ত শহর জুড়ে উদযাপিত হবে।

বিধাননগরের স্বাস্থ্য ভবনের সামনে জুনিয়ার ডাক্তারদের অবস্থান শেষ হয়ে গেল। নিজেই খুলে দিচ্ছে মঞ্চ।

রাজ্যপাল সম্মানিত

রাজজ্যোতিষী

ইন্দ্রনীল মুখার্জী

Call : 98306-94601 / 90518-21054

আজকের দিনটি কেমন যাবে?

আজ ২১ শে সেপ্টেম্বর, ৪ঠা আশ্বিন। শনি বার। তৃতীয়া তিথী। জন্মে মেঘ রাশি। অষ্টমতী গুরু র দশা, বিশেষত্বেরী কেহু র মহাদশা কাল। মৃত্যে একপ্রকার দোষ।

মেঘ রাশি : তরল পদার্থ কেমিক্যাল সম্পর্ক, ব্যবসা প্রতিষ্ঠান থেকে আয় বৃদ্ধি। পরিবার পরিজন দের সাথে মধুর সম্পর্ক। ছোট ভ্রমণ আর ভবিষ্যতের জন্য বীজ বপন হবে। প্রেম সম্পর্ক শুভ প্রতিবাদ করার আগে পরিস্থিতি নিয়ন্ত্রণে রাখুন। ছাত্র ছাত্রীদের জন্য আজকের দিনটা অতীব আনন্দের। বাড়ী থেকে কাজে যাওয়ার র সময়, লাল তিলক, লাল রঙের রমাল রাখুন।

বৃষ রাশি : পরিস্থিতি নিয়ন্ত্রণে আপনি কিছু শুভ কাজ করতে পারবেন। অল্প পরিচিত বান্ধবের সহযোগে, সমস্যা থেকে বের হয়ে আসবেন। নতুন পরিকল্পনা করতে পারেন। উচ্চ বিদ্যা তে সাফল্য অর্জন করা যাবে। পিতৃব্যাক্য মেনে নিতে অসুবিধা কোথায়? মন্দিরে গিয়ে দেবদেবীর পুজো দিন, দফলতা আসবে। পকেটে হলুদ রঙের রমাল রাখুন, শুভ হবে।

মিথুন রাশি : সোম বার। হঠাত প্রাপ্তি। প্রতিবেশী স্বজন বান্ধব দ্বারা, ভ্রমণ শুভ। প্রেমে বিশ্বাস যোগ্যতা অর্জন করতে হবে। নবম দশম শ্রেণীর ছাত্র ছাত্রী দের জন্য শুভ। লেখক সাহিত্যিক রা সম্মান পাবেন। গোপন কথা গোপন করতে হবে। কাছে সবুজ রঙের রমাল রাখা উচিত। শ্রী নারায়ণ/ শ্রী কৃষ্ণ সেবা করলে আজ আরাে শুভ হবে।

কর্কট রাশি : আজ সোমবার বিতরণ কমলে, প্রশান্তি অনুভব না থাকার কারণে আজ দৃষ্টিভ্রান্ত থাকবে। এক সন্তানের কারণে মনকষ্ট বৃদ্ধি হবে। নতুন লগ্নি করা অর্থ ফেরত পেতে দৃষ্টিভ্রান্ত। স্বজন বান্ধব দের সাথে তর্ক বিতর্ক হবে। জাহাজী ইনিজিনিয়ার দের সফর শেষে বিবাহিত্তি আজ একটু ধৈর্য ধরতে হবে। আজ বড় ইন্টারভিউ থাকলে, দিন পরিবর্তন করা ভালো। বাড়ীর বাইরে বের হলে ভগবান গণেশের নামে শুভ হবে।

সিহে রাশি : পুরাতন বান্ধবী বান্ধব প্রতিবেশী স্বজন র দ্বারা, কোন সমস্যা মুক্তি র পথ দেখা যাবে। ব্যবসা বৃদ্ধির সঙ্গে অর্থ প্রাপ্তি সম্ভব। খাদ্য দ্রব্য ব্যবসায়ীর হাতে অর্থ আসবে। প্রেমে শুভ। স্বজন বান্ধব দের বিবাহ কথা পাকা হবে। প্রতিবেশীর দ্বারা শুভ। আজ সাদা রঙের কোন কিছু সাথে রাখুন। হর হর মহাদেব।

কন্যা রাশি : পরিবার স্বজনদের সহযোগিতা, আজ ধৈর্য ধরে কাজ করতে হবে। আজ এমন একটা কাজ করবেন, যা নিয়ে বেশ কয়েকদিন ধরেই দৃষ্টিভ্রান্ত ছিলেন। পরিবারের সহযোগিতা নিয়েই আজ এগিয়ে যাবেন। প্রেম আজ মধুরতা প্রদান করার কথা। গোপন বিষয় টা নিয়ে আজ কথা না বললেই ভাল। ভগবান শিবের পুজো করলে শুভ হবে।

ভুল রাশি : দৃষ্টিভ্রান্ত। প্রিয়জন আজ মনকষ্ট দেবে। কথা বলার সময় যুক্তি উপস্থাপন না করলে, কাজ টা হবে কি করে? বাড়ীর পাশে সুযোগ আছে, কথা বলতে হবে। আজ ব্যাংক বিষয়ে কোন কিছু শুভ হবে। দেব গণেশ ভগবান মন্ত্র।

বৃশ্চিক রাশি : পরিবার স্বজন হারানো কোন নারীর ওপর বিশ্বাস করতে হবে। আজ সতর্ক থাকুন। কাজ শেষ হবে না। পরিশেষে গুপ্ত শত্রুর ষড়যন্ত্রের মোকাবেলা করতে হবে। আজ সকালের সময়ে তিনটি বিশ্বপত্র ভগবান শিবের মাথায় দিন, ধৈর্য ধরতে হবে। প্রেমে ভুল বোঝাবুঝি হবে। ভগবান শ্রী কৃষ্ণ নাম।

ধনু রাশি : সতর্ক থাকুন। যাকে কাজের দায়িত্ব দিয়েছিলেন সেটা না করার জন্য পরিবার স্বজনের সাথে, পরিবারের সদস্য নয়, এমন মানুষের জন্য-তর্ক বিতর্ক হবে। সঞ্জিত অর্থের সঠিক প্রয়োগ হবে। প্রেম বিষয়ক গোপন কিছু প্রকাশ্যে আসবে। আজ ব্যবসা বৃদ্ধি র প্রভুত সভাবনা। হরিংও বলে পথ চলুন। কুকুর বিভাের র সেবা শুভ হবে। দেবী কালরাত্রি মন্ত্র পাঠ।

মকর রাশি : সন্তানের জন্য নিরাপদ নয়, আজ দৃষ্টিভ্রান্ত বৃদ্ধি পাবে। পুরাতন বিষয় বিবাদ মিটিবে। প্রতিবাদ না করাটা শুভ। বিশেষত্ব যারা বেতন ভুক কর্ম করেন। আজ তারা কিছু সুযোগ সুবিধা পাবেন, যারা প্রাক্তন সরকারী কর্মচারী। প্রমিক যুগল প্রানের কথা বলতে পারেন। প্রতিবেশীর দ্বারা সম্মান বৃদ্ধি যোগ। ওম গণেশ দেব মন্ত্র।

কৃত্ত রাশি : আজ সোম বার। খুব ভেবে নতুন সম্পর্কে এগোতে হবে। প্রিয়জন নাকি প্রয়োজনে প্রিয়জন? গুপ্ত শত্রুর ষড়যন্ত্রের প্রান হবে। পরিবারের সবাইকে নিয়ে কোন আনন্দ অনুষ্ঠানে উপস্থিত থাকবেন। ব্যাংক ড্রাফট লোন সংক্রান্ত কিছু শুভ হবে। ছাত্র ছাত্রী দের জন্য সুখবর আছে। শিব শিব বলুন।

মীন রাশি : কষ্টদায়ক তিথি। আপনার সাথে প্রতিবেশী কোন সমস্যা আবার নতুন করে শুরু করতে পারে। পরিবারের সদস্য দের সাথে মধুর সম্পর্ক তৈরি করতে হবে। আপনি যা ভাবছেন তাই যে ঠিক, আর অন্যের ভাবনা ভুল, এই চিন্তা ভাবনা থেকে সরে আসুন। হর হর মহাদেব।

যেখান- এই পত্রিকা প্রকাশিত বিজ্ঞপনের সত্যতা সম্পর্কে একটু না পরীক্ষা কর্তৃপক্ষ সেনাকোতে পারেন না।



ডিভিসির সঙ্গে সম্পর্ক ছিন্ন করলে আটটি জেলা অন্ধকারে ডুববে: শুভেন্দু

নিজস্ব প্রতিবেদন: বৃহস্পতিবার পাঁশকুড়ার বন্যা কবলিত এলাকা পরিদর্শনে গিয়ে মুখ্যমন্ত্রী ঈশ্বারিয়ারি দিয়ে বলেছিলেন, ‘মানুষকে ডোবালে ডিভিসির সঙ্গে সম্পর্ক ছিন্ন করবেন।’ শুক্রবার বরানগরে তপন সিকদার ওয়েলফেয়ার অর্গানাইজেশনের আয়োজিত রক্তদান শিবিরে এসে মুখ্যমন্ত্রীকে নিশানা করেন রাজ্যের বিরোধী দলনেতা শুভেন্দু অধিকারী। এপ্রসঙ্গে তিনি বলেন, ‘উনি কি জানেন, বাংলার পশ্চিমাঞ্চলের ৭-৮টি জেলায় আলো জ্বলে, কারখানা চলে, ট্রেন যায় ডিভিসির বিদ্যুতে।’ শুভেন্দু ক্ষোভের সঙ্গে বলেন, ‘উনি একটাও পাওয়ার প্ল্যান্ট

তৈরি করতে পারেন নি। এক ইউনিট বিদ্যুৎ নতুন করে তৈরি করতে পারেন নি। ডিভিসির ওপর নির্ভরশীল। আবার উনি ডিভিসির সঙ্গে সম্পর্ক ছিন্ন করার কথা বলছেন।’ মুখ্যমন্ত্রীকে চ্যালেঞ্জ জানিয়ে শুভেন্দু বলেন, ‘উনি ডিভিসির সঙ্গে সম্পর্ক ছিন্ন করুন। দেখবেন রাজ্যের আটটি জেলা অন্ধকারে ডুববে।’

প্রসঙ্গত, ম্যানমেড বন্যার অভিযোগে তুলে ডিভিসিকে নিশানা করে বাড়খন্ড সীমানা সিলের ঘোষণাও করেছেন মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়। ফলস্বরূপ, বাংলা বাড়খন্ড সীমানার ডুবুরি ডেক পোস্ট লাইনে দাঁড়িয়ে সারি সারি



পূণ্যবোঝাই ট্রাক। এদিন শুভেন্দু আরও বলেন, ‘বাড়গ্রাম সীমান্তে বাড়খন্ডের গাড়িগুলো আটকালে পেঁয়াজ সরবরাহ বন্ধ হয়ে যাবে। এমনকি কুলটিতে বাড়খন্ড সীমান্তে ন্নও হাজার হাজার গাড়ি দাঁড় করিয়ে রাখা হয়েছে।’ তীর অক্রমণ শানিয়ে

শুভেন্দু বলেন, দ্রুত ব্যবস্থা নিতে তিনি কেন্দ্রীয় পরিবহণ মন্ত্রী নীতিন গড়কার, কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী অমিত শাহ ও রাজ্যপালকে চিঠি লিখবেন। রাজ্যের ‘গ্রেট কালচার’ নিয়ে সাংবাদিকদের প্রশ্নের উত্তরে শুভেন্দু বলেন, ‘এটা নতুন কালচার নয়। তৃণমূলের এই অঞ্চপতন শুরু হয়েছে ২০১৬ সালের পর থেকে। সেটা বাড়তে বাড়তে মহিরুহে পেরিত হয়েছে।’ শুভেন্দুর বক্তব্য, ‘তৃণমূলকে ভোটে হারাতে হবে। ভোটে হারাতে না পারলে ‘গ্রেট কালচার’ চলবে।’ রাজ্যের বন্যা কবলিত এলাকায় ত্রাণ বিলি নিয়ে তিনি বলেন, ‘কোনও ত্রাণ সরকারের নেই। ত্রাণ দিচ্ছে এনজিও

আর বিজেপি।’ প্রসঙ্গত, ত্রিপুরার ব্যবসায়ীকে অপহরণের অভিযোগে বৃহস্পতিবার রাতে সিআইডির হাতে ধৃত বারাসাত পুরসভার ২ নম্বর ওয়ার্ডের তৃণমূল কাউন্সিলর মিলন সর্দার। এপ্রসঙ্গে শুভেন্দু অধিকারী বলেন, ‘ধৃত কাউন্সিলর বারসাতের তৃণমূল সাংসদ কাকলি ঘোষ দস্তিদারের আশীর্বাদ ধন্য।’ শুভেন্দুর এতদিন নোংরা কাজ করে গেছে। আসলে তৃণমূলে গুন্ডা-বদমাশ ভর্তি। ধৃত কাউন্সিলর আরেকটা শেখ শাহজাহান।’ তাঁর কটাক্ষ, ‘এরা সব ছাড়া মারা কাউন্সিলর। মানুষের ভোটে জেতা কাউন্সিলর নয়।’

যোগেশচন্দ্র কলেজেও সামনে এল ‘গ্রেট কালচার’ তত্ত্ব

নিজস্ব প্রতিবেদন: স্বাস্থ্য ক্ষেত্রে দুর্নীতির ‘গ্রেট কালচার’-এর অভিযোগ আগেই উঠেছিল। যার বিরুদ্ধে লড়াইছেন জুনিয়র চিকিৎসকরা। এবার শিক্ষাক্ষেত্রেও সামনে এল ‘গ্রেট কালচার’-তত্ত্ব। যোগেশচন্দ্র কলেজে তৃণমূল ছাত্র পরিষদের দৌরাত্ম্যে অস্তিত্তি খোদ অধ্যক্ষ, এমনটাই অভিযোগ উঠল শাসকদলের ছাত্র নেতাদের বিরুদ্ধে। একই সঙ্গে অভিযোগ উঠেছে বহিরাগত তৃণমূল নেতার ‘দাদাগিরি’-রও। পাশাপাশি এও জানা যাচ্ছে, তৃণমূলের পতাকা-ব্যানার দিয়ে কলেজের সিসিটিভিগুলিকে ঢেকে ফেলা হচ্ছে।

এখানেই শেষ নয়, একাধিক পড়ুয়ার বিরুদ্ধে উঠেছে র‍্যাগিংয়ের অভিযোগও। সেই অভিযোগ দায়ের হয়েছে ইউজিসি-তে। এই অভিযোগ পেতেই ইউজিসিকে চিঠি পাঠিয়েছে যোগেশচন্দ্র কলেজ কর্তৃপক্ষকে। পাশাপাশি কলেজে পুলিশ পাহারা চেয়ে চিঠি লালবাজারকে চিঠি দিয়েছেন যোগেশচন্দ্র কলেজ অধ্যক্ষ পঙ্কজ রায়। জানা মাত্রই চার মার্কেট থানার পুলিশ কলেজে পৌঁছয়। বসানো হয়েছে পুলিশি প্রহরা। অধ্যক্ষের পাশাপাশি গ্রেট কালচার



নিয়ে সরব হয়েছে এসএফআই। যদিও, সমস্ত অভিযোগ উড়িয়েছে টিএমসিপি।

যোগেশচন্দ্র কলেজ অধ্যক্ষ পঙ্কজ রায় বলেন, ‘শুভম মণ্ডল নামে একটি বহিরাগত ছেলে আমায় বলাছে আপনাকে কে অনুমতি দিয়েছে সিসিটিভি লাগানোর? তার কেটে দেওয়া হয়েছে। আমি তার নামে এফআইআর দায়ের করছি। তিন-বছর, চার বছর আগে রিয়া দেবনাথ পাশ করে গিয়েছে সে এখনকার তোলাবাজারে রানি। এমনকী, একজন অভিভাবক ফেসবুকে পোস্ট করে লিখেছেন এই কলেজে ছাত্র ভর্তি করবেন না। কারণ এখানে

লুস্পেন তৈরি হয়। ইউনিয়ন লুস্পেন তৈরি করে। আমি দেখতে চাই নবান্ন ব্যবস্থা নেয় কি না। যে অভিযোগ ইউজিসি-র কাছে করা হয়েছে তাতে আরজি করার রেকর্ডের দেওয়া হয়েছে। বলা হয়েছে ‘ইট মে বি আরজি কর ইন ফিউচার’ অর্থাৎ ভবিষ্যতে এটি আরজি কর হতে পারে। রাত্রি আটটা পর্যন্ত কেউ থাকে না। অন্ধকার। অথচ খোলা থাকে ইউনিয়ন রুম। বহিরাগতদের অবাধ যাতায়াত। এর দায়িত্ব কে নেবে? অধ্যক্ষের নয়। আমার কাছে খবর আছে এখানে সিকিউরিটির মিটিং হয় ইউনিয়ন রুমে।’

মাইথন এবং পাঞ্চেত থেকে ছাড়া হল ১০ ও ৫০ হাজার কিউসেক জল

নিজস্ব প্রতিবেদন: রাজ্যে বন্যা পরিস্থিতির মারোই দামোদর ভালি কমপৌরসভা (ডিভিসি) জানিয়েছে, প্রায় ২০ হাজার কিউসেক জল কম ছাড়া হবে জলাধারগুলি থেকে। ইতিমধ্যেই এই নির্দেশ কার্যকর হয়েছে। ডিভিসির তরফে বিবৃতি দিয়ে জানানো হয়েছে, মাইথন এবং পাঞ্চেত থেকে যথাক্রমে ১০ হাজার এবং ৫০ হাজার কিউসেক জল ছাড়া হবে। এরই পাশাপাশি ডিভিসির তরফে এও জানানো হয়েছে, পশ্চিমবাংলা ও বাড়গুণ্ডে লাগাতার ভারী বৃষ্টির ফলে জলস্তর ছাপিয়ে গিয়েছে। পাশপাশি তাদের বক্তব্যে তেমনুঘাট বাঁধের জল ছাড়ার বিষয়টি নিবর্ত করে থাকে বাড়খন্ড সরকারের উপর। এদিকে ইতিমধ্যেই

হুগলি-হাওড়ার বিভিন্ন এলাকায় বন্যা পরিস্থিতি তৈরি হয়েছে। বুধবারও হুগলির পুরগুড়ায় পরিস্থিতি পরিদর্শনে গিয়ে কেন্দ্রীয় সরকারের উপর ক্ষোভ উগরে দিতে দেখা যায় মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়কে। দামোদর অববাহিকায় বন্যার সরাবানাকে ‘ম্যান মেড’ বন্যাও বলেন তিনি। বৃহস্পতিবার পূর্ব মেদিনীপুরের পাঁশকুড়া এবং হাওড়ার আমতা, উদয়নারায়ণপুর বানভাসি এলাকা পরিদর্শনে যান মুখ্যমন্ত্রী। প্রাবিত এলাকাগুলি ঘুরে দেখার পর ডিভিসির জল ছাড়া নিয়ে উম্মা প্রকাশ করে বলেন, ‘মানুষকে এভাবে ডোবালে ডিভিসির সঙ্গে আর কোনও সম্পর্ক রাখা হবে না।’ শুধু তাই নয়, এই ইস্যুতে বড় আন্দোলনের

ঈশ্বারিয়ার দিয়েছেন মুখ্যমন্ত্রী। বৃহস্পতিবারও দামোদর উদ্ভাটকার বিভিন্ন বাঁধ ও জলাধার থেকে জল ছাড়া হয়। বৃহস্পতিবার সকালে ডিভিসি এক বিবৃতিতে বলে, মাইথন এবং পাঞ্চেত থেকে মোট ৮০ হাজার কিউসেক জল ছাড়া হচ্ছে। নতুন করে জল ছাড়ার বন্ধ দক্ষিণবঙ্গের হাওড়া ও হুগলি জেলার বন্যা পরিস্থিতির অবনতি হতে পারে বলে আশঙ্কা তৈরি হয়। ওই বিবৃতিতে বলা হয়েছিল, ‘আবহাওয়ার কারণে জলস্তর ক্রমাগত বৃদ্ধি থাকায় মাইথন এবং পাঞ্চেত বাঁধের উপর চাপ করছে। এই পরিস্থিতিতে তাই মাইথন থেকে ১০ হাজার এবং পাঞ্চেত থেকে ৫০ হাজার কিউসেক জল ছাড়া হবে।’

উচ্চ প্রাথমিকের প্যানেল প্রকাশ পিছিয়ে গেল

নিজস্ব প্রতিবেদন: উচ্চ প্রাথমিকের প্যানেল প্রকাশ পিছিয়ে গেল। এখ নই প্রকাশ হচ্ছে না প্যানেল। বিকাশ ভবন সূত্রের খবর, কলকাতা হাইকোর্ট থেকে যে ১৪.০৫২ জমের প্যানেল প্রকাশের কথা বলা হয়েছিল, সেই সংখ্যা যথায়ত নয়। কিসুটা কম হবে সেই সংখ্যা। এই সংখ্যা আগামী সপ্তাহে কলকাতা হাইকোর্টের কাছে জানতে চয়ে আবেদন করবে স্কুল সার্ভিস কমিশন।

প্রসঙ্গত, বিকাশ ভবনে কয়েকদিন আগে এসএসসি ও শিক্ষামন্ত্রীর সঙ্গে উচ্চ প্রাথমিকে নিয়োগ সংখ্যা সংক্রান্ত বিষয় নিয়ে আলোচনা হয়। সেখানেই ঠিক হয়েছে যে সংখ্যার বিষয়টি আদালতের কাছে জানতে চাওয়া হবে। বিকাশ ভবন সূত্রের খবর, নানাবিধ কারণে ১৪.০৫২ থেকে সংখ্যাটি কমবেশি ১০০ জন কমতে

পারে। তার উপযুক্ত কারণও রয়েছে বলে জানা গিয়েছে। আদালতের কাছ থেকে বিষয়টির স্পষ্টত্ব হলেই উচ্চ প্রাথমিকের প্যানেল প্রকাশ শুধু সময়ের অপেক্ষা। পাশাপাশি গত ২৮ আগস্ট হাইকোর্ট যে রায় দিয়ে জানিয়েছিল ৪ সপ্তাহের মধ্যে প্যানেল প্রকাশ করতে হবে এসএসসিকে, সেই সময়সীমা এখনও শেষ হয়নি বলে জানা গিয়েছে।

অপহরণকাণ্ডে সিআইডির জালে তৃণমূল কাউন্সিলর

নিজস্ব প্রতিবেদন: ত্রিপুরার ব্যবসায়ীকে অপহরণের অভিযোগে বৃহস্পতিবার রাতে সিআইডির হাতে ধৃত বারাসাত পুরসভার ২ নম্বর ওয়ার্ডের তৃণমূল কাউন্সিলর মিলন সর্দার। তাঁর গ্রেফতারির পরই সামনে আসছে নতুন সব তথ্য। সিআইডি সূত্রে খবর, ব্যবসায়ী অপহরণে আগেও যোগ ছিল তৃণমূল কাউন্সিলর মিলন সর্দারের। আগে একই অপহরণকারীদের দল এই ব্যবসায়ীকে দু’বার অপহরণ করেছিল বলে খবর। সূত্রের দাবি, সেই দু’বারও অপহরণের কথা জানতেন মিলন।

সূত্রের খবর, ২০১৫ সালে বারাসাত পুরসভার ৩৩ নম্বর ওয়ার্ডের কাউন্সিলর হন মিলন সর্দার। তার আগে সোনার দোকানের

কারিগর ছিলেন তিনি। কাউন্সিলর হওয়ার পর থেকেই ভোল বদলে অভিযোগ ওঠে। ২০১৫ থেকে ২০২০ সালের মধ্যে আবাস যোজনায় বাড়ি দেওয়াকে কেন্দ্র করে মিলন বহু টাকা নয়ছয় করেন বলেও অভিযোগ ওঠে। এই ঘটনায় এলাকার লোকজন তাঁর বাড়িও ঘেরাও করেন। এলাকা সূত্রে খবর, বাড়ি দেওয়ার নাম করে যাদের কাছ থেকে টাকা নিয়েছিলেন, পরে বেশ কয়েকজনকে সেই টাকা ফেরানও মিলনের বিরুদ্ধে একাধিক পুকুর ভরাটেরও অভিযোগ রয়েছে এলাকায়। নগদে প্রচুর জমি কিনেছেন বলেও অভিযোগ রয়েছে তার বিরুদ্ধে।

সিআইডি সূত্রে খবর, আগে দু’বার অপহরণকারীদের সর্বকম

মদত দিয়েছিলেন এই মিলন। বারাসতে ফ্ল্যাটের ব্যবস্থা করে দিয়েছিলেন তিনি। তিনবার তিনটি পৃথক ফ্ল্যাটের ব্যবস্থা করেন মিলন সর্দার। পরিচিত লোক থাকবে বলে বাড়ি ভাড়ার ব্যবস্থা করে দেন মিলন বলে খবর। এদিকে সূত্রে খবর, ধৃত ছ’জন অভিযুক্তের থেকেই কাউন্সিলরের নাম আসে। মিলনের কাছে অপহরণের সেই টাকা গিয়েছে বালুই মনের করছে সুজাহিডি। কোথায় সেই টাকা, ধৃত কাউন্সিলরকে হেফাজতে নিয়ে জেরা করবে সিআইডি। খড়না থানার অপহরণের মামলায় মিলনকে শুক্রবার ব্যারাকপুর আদালতে তোলা হয়।

আইএসএল-এর ম্যাচগুলোতে চলবে বিশেষ মেট্রো

নিজস্ব প্রতিবেদন: ফুটবলপ্রেমীদের জন্য সুখবর! আইএসএল ফুটবল টুর্নামেন্টে যুবভারতী স্টেডিয়ামে ম্যাচের দিনগুলোতে বিশেষ মেট্রো চালানো হবে বলে জানাল কলকাতা মেট্রো কর্তৃপক্ষ। খেলার দিনগুলোতে সন্টলেক স্টেডিয়াম স্টেশন থেকে শিয়ালদামুখী শেষ মেট্রো ছাড়বে রাত ১০টা ১৫ মিনিটে। দর্শকদের বাড়ি ফেরার কথা মাথায় রেখে এই সিদ্ধান্ত নেওয়া হয়েছে বলে জানিয়েছে কলকাতা মেট্রো কর্তৃপক্ষ। সঙ্গে এও জানানো হয়েছে যে, ‘আইএসএলের ম্যাচ শেষের পর ফুটবলপ্রেমীদের বাড়ি

ফিরে যাওয়া নিয়ে চিন্তা করতে হবে না। যুবভারতীতে ম্যাচের দিনগুলোতে বিশেষ মেট্রো চালানোর সিদ্ধান্ত নেওয়া হয়েছে। সেই দিনগুলিতে ফুলবাগান স্টেশনে থেকেই বিশেষ মেট্রো চালানো হবে। মেট্রো রেলের সূত্রে জানা গিয়েছে, চলতি মাসের ২৩, ২৭ তারিখ, অক্টোবর মাসের ৫ ও ১৯

তারিখ, নভেম্বর মাসের ৯, ২৩, ২৯ ও ৩০ তারিখ, বছরের শেষ মাস ডিসেম্বরে ১২, ১৪, ১৭ ও ২১ তারিখ বিশেষ মেট্রো চলবে। আইএসএলের চলতি বছরের সূচি অনুযায়ী, মোহনবাগান-ইস্টবেঙ্গলের ডার্বি ম্যাচ রয়েছে আগামী ১৯ অক্টোবর। এদিকে আইএসএল কর্তৃপক্ষের তরফ থেকে চ্যলতি বছরে ক্রীড়াসূচি প্রকাশ করা হয়েছে। সেই মোতাবেকই তারিখ অনুযায়ী বিশেষ মেট্রো চালানোর কথা রয়েছে। মেট্রো সুত্রের খবর, বাকি তারিখগুলি ঘোষণার পর সেই মতো সিদ্ধান্ত নেওয়া হবে।

কাউন্সেলিংয়ের সরঞ্জাম ভাড়ার নামে সরানো হয়েছে বিপুল অর্থ

নিজস্ব প্রতিবেদন: এবার উঠে এল সন্দীপ ঘোষের বিরুদ্ধে আরও এক অভিযোগ। সিবিআই সূত্রে খবর, ভাঙার পড়ুয়ারের কাউন্সেলিংয়ের জন্য বিভিন্ন সরঞ্জাম ভাড়া করার নামে সরানো হত বিপুল টাকা। আরজি কর হাসপাতালের দুর্নীতির তদন্তে সিবিআইয়ের হাতে উঠে এসেছে এই তথ্য। এর আগে আরজি কর কাণ্ডে উঠে এসেছে হাসপাতালের প্রাক্তন অধ্যক্ষ সন্দীপ ঘোষের এরের পতন এক কুর্কীর্তি। দুর্নীতি কাণ্ডের পাশাপাশি তরুণী চিকিৎসককে ধর্ষণ ও খুনের মামলাতেও গ্রেপ্তার হয়েছেন সন্দীপ।

এদিকে নয়া এই দুর্নীতিতে সন্দীপ ঘোষ তাঁর ঘনিষ্ঠদের ব্যবহার করতেন বলে অভিযোগ। সেই ঘনিষ্ঠ কাা, তাঁদের কীভাবে কাজে লাগাতেন সন্দীপ, তা খতিয়ে দেখে ছে সিবিআই। শুধু তাই নয়, কারের থেকে কাউন্সেলিংয়ের জন্য সরঞ্জামগুলি ভাড়া করা হত, তারও খোঁজ চালাচ্ছে সিবিআই। এদিকে কেন্দ্রীয় তদন্তকারী সংস্থা সিবিআই সূত্রে খবর, সিবিআইয়ের তদন্তকারীরা জানতে পেরেছেন, ২০২২ সালে এমবিবিএস কোর্সের ছাত্রছাত্রীদের জন্য কাউন্সেলিং হয়েছিল। আরজি কর মেডিক্যাল কলেজ কর্তৃপক্ষ সেই কাউন্সিলিংয়ের জন্য একাধিক সিসিটিভি, কম্পিউটার, ওয়াইফাই,



সাইড সিস্টেম, প্রোজেক্টর ভাড়া নিয়েছিল।

আর এই সব জিনিস ভাড়া নিতে সন্দীপ ঘোষের অনুমতি নিয়েই করা হয়। এর জন্য ১৪ লাখ টাকা খরচ দেখানো হয় বলে সিবিআইয়ের তদন্তকারী অধিকারিকেরা জানতে পেরেছেন। সূত্রের মারফৎ সিবিআইয়ের কাছে আরও খবর, এই সরঞ্জামগুলি অনায়াসেই কিনতে পারত মেডিক্যাল কলেজ ও হাসপাতাল কর্তৃপক্ষ। অথচ সেগুলি না কিনে অধিকারিকরা ভাড়া নেওয়ার সিদ্ধান্ত নেন।

এদিকে আবার সিবিআইয়ের অভিযানে আরজি করের প্রাক্তন অধ্যক্ষ সন্দীপ ঘোষের বাড়ি থেকে সিজার লিস্ট অনুযায়ী একাধিক গুরুত্বপূর্ণ নথি মিলেছে বলে খবর। তৃণমূল নেতা শান্তনু সেনের তরফে দেওয়া কপি সার্কুলার, রিজলিউশন অফ রোগী কল্যাণ সমিতি লেটার এবং সন্দীপ ঘোষের তৎকালীন প্রিন্সিপাল হিসাবে পান্টা

রিপ্লাই লেটার নথি মিলেছে।

এর পাশাপাশি মিলেছে অ্যাপলের ল্যাপটপ সঙ্গে চিপ। হার্ড ডিস্ক, একগুচ্ছ নথি যার মধ্যে মূলত রয়েছে অভিযোগপত্র আরটিআই-এর রিপ্লাই। এছাড়াও মিলেছে এক গুচ্ছ নথি। আরজি কর হাসপাতালের অফিসিয়াল কনস্পিডেন্স, অন্তর্বর্তী কমিটির কার্যবিভাগিয়াল রিপোর্ট, আরজি করের প্রিন্সিপালের তরফ থেকে টালা থানার ওসি-কে দেওয়া চিঠি, ই-টেভার ডকুমেন্টস। এছাড়াও সন্দীপ ঘোষের বাড়ি থেকে এক গুচ্ছ টেভার কপি, নোটস, কোটেশন, ইনকোয়ারি কমিটি রিপোর্ট, কোম্পানি রিলেটেড ডকুমেন্টস, এগ্রিমেন্ট, ভেভার রিলেটেড ডকুমেন্টস ও হার্ড ডিস্কও মিলেছে বলে খবর। শুধু তাই নয়, এছাড়া বাড়ির দলিল, রিপেয়ারিং বিল বাজিয়াপু করা হয়েছে বলে সিবিআই সূত্রে খবর। একই সঙ্গে মিলেছে হাইকোর্টের রিট পিটিশনের এক গুচ্ছ নথি।

ভোট পরবর্তী হিংসা মামলায় সুপ্রিম কোর্টের ভরৎসনা সিবিআইকে

নিজস্ব প্রতিবেদন: ভোট পরবর্তী হিংসা মামলায় পশ্চিমবঙ্গের বিভিন্ন কোর্টে জামিন পেয়ে যাচ্ছেন অভিযুক্তরা। এই দাবি জানিয়ে সুপ্রিম কোর্টের দ্বারস্থ হয়েছিল কেন্দ্রীয় তদন্তকারী সংস্থা সিবিআই। সেখানে বিচার পদ্ধতি নিয়েই প্রশ্ন তুলে মামলা হয়েছিল শীর্ষ আদালতে। শুধু তাই নয়, অন্যরা রাজ্যে মামলা সরানোর আর্জি জানানো হয়েছিল সিবিআই-এর তরফে। শুক্রবারের শুনিতে তাই ভরৎসনার মুখে পড়ে সিবিআই। রীতিমতো ভিরস্কর হয়েছেন দেখা গেল সুপ্রিম কোর্টের বেষ্টকে। এরপরই মামলা তুলে নেন আইনজীবী এসডি রাজু।

আদালত সূত্রে খবর, সিবিআই-এর দাবি ছিল, পশ্চিমবঙ্গ বিচার পদ্ধতি প্রভাবিত

হচ্ছে। তাই অভিযোগ তুলে অন্য রাজ্যে মামলা সরানোর আর্জি জানিয়েছিল সিবিআই। শুক্রবার বিচারপতি অভয় এস ওকা এবং বিচারপতি অগাস্টিন জর্জের বেষ্টে ছিল মামলার শুনি। সিবিআই-এর তরফে অ্যাডিশনাল সলিসিটর জেনারেল এসডি রাজুকে তাঁর ভিরস্কর করে সুপ্রিম কোর্ট। এদিন বিচারপতি ওকা সিবিআই-কে প্রশ্ন করেন, কীসের ভিত্তিতে এই আবেদন করা হয়েছে তা নিয়ে। সঙ্গে এ প্রশ্নও তোলা হয়, ‘আপনারা কী বলতে চান পশ্চিমবঙ্গের সব আদালতেই প্রতিকূল পরিস্থিতি তৈরি হয়েছে? আপনারা বলতে চাইছেন, পশ্চিমবঙ্গের বিভিন্ন আদালতে বেসাইনিভাবে জামিন মঞ্জুর করা হচ্ছে? পশ্চিমবঙ্গের সামগ্রিক বিচার পদ্ধতিতে প্রতিকূল পরিবেশ তৈরি হয়েছে?’ শীর্ষ আদালতের বক্তব্য, যদি এই মামলা

অন্য রাজ্যে স্থানান্তরিত করা হয়, তাহলে মেনে নেওয়া হবে যে পশ্চিমবঙ্গের সামগ্রিক বিচারপদ্ধতিতে প্রতিকূল পরিবেশ তৈরি হয়েছে এবং পশ্চিমবঙ্গের কোনও কোর্ট কাজ করছে না। সুপ্রিম কোর্ট বুঝিয়ে দিয়েছে, সিবিআই-এর অফিসাররা কোনও বিচার বিভাগীয় অধিকারিক বা কোন একটি রাজ্যকে পছন্দ নাই করতে পারে। তাই বলে সমস্ত বিচারপদ্ধতি কাজ করছে না, এটা বলা উচিত নয়। এরপরই সিবিআই-এর অভিযোগকে স্ক্যান্ডেলস বা মানহানিকর বলে মন্তব্য করেছেন বিচারপতি। সিবিআই-এর এই মনোভাবকে ‘দুর্ভাগ্যজনক’ বলে মন্তব্য করেন। যদিও মামলা খারিজ করেন সুপ্রিম কোর্ট। তবে আবেদন প্রত্যাহার করে নেন সিবিআই-এর তরফে অ্যাডিশনাল সলিসিটর জেনারেল এসডি রাজু।

এবার কলকাতার প্রাণকেন্দ্রে মিষ্টি হাব তৈরির উদ্যোগ রাজ্যের

নিজস্ব প্রতিবেদন: বাংলার প্রসিদ্ধ মিষ্টিগুলির স্বাদ চেনাতে কলকাতার প্রাণকেন্দ্রে মিষ্টিহাব তৈরির উদ্যোগ নিয়েছে রাজ্য সরকার। সেই সূত্রে প্রায় সাড়ে ৬ কোটি টাকার বাজেটে নোনাপুকুর ট্রাম ডিপোতে ওই হাব তৈরির প্রস্তুতি শুরু হয়েছে। কিন্তু নানা কারণে থাকলে রয়েছে মিষ্টি হাব তৈরির কাজ। ওই প্রকল্পটি এবার যাতে দিনের আলোর মুখ দেখতে পারে তার জন্য রাজ্য ক্ষুদ্র শিল্প উন্নয়ন নিগমকে নতুন করে নির্দেশ দিয়েছেন মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়। দ্রুত এই কাজ যাতে শেষ করা হয় তার জন্য তিনি নির্দেশ দিয়েছেন বলেই নবান্ন সূত্রে জানা গিয়েছে।



মিষ্টান্ন বিক্রেতাদের অন্যতম সংগঠন ‘মিষ্টি উদ্যোগ’কে দায়িত্ব দেওয়া হয়েছিল প্রকল্পের কাজ এগিয়ে নিয়ে যাওয়ার জন্য। তাঁদের সঙ্গে সংযোগ রেখেই চলছিল রাজ্য সরকার। এই হাবের পরিকাঠামো

গড়ার দায়িত্ব ছিল রাজ্য ক্ষুদ্র শিল্প উন্নয়ন নিগমের। কারা ওই মিষ্টি হাবে জায়গা পাবে, তার সিদ্ধান্ত চূড়ান্ত করার জন্য একই কমিটি গড়ার উদ্যোগও নেওয়া হয় নিগমের তরফে। সিদ্ধান্ত হয়, নোনাপুকুর ট্রাম

ডিপোয় যে ৩ তলা বাড়ি আছে, তার ২ এবং ৩ তলায় ১০টি করে মোট ২০টি স্টল তৈরি হবে। সঙ্গে থাকবে টেকসি ল্যাব, প্যাকেজিং এরিয়া এবং ফুড কোর্ট, যেখানে সাধারণ মানুষ বসে মিষ্টি খেতে পারবেন। প্রতি তলায় ৬,৭৮ বর্গফুট জায়গা রাখার কথা হাবের জন্য। সেই সময় মিষ্টি উদ্যোগের সঙ্গে এই আলোচনা সেরে ফেলে রাজ্যের পরিবহণ দফতর এবং রাজ্য ক্ষুদ্র শিল্প উন্নয়ন দফতর। এমনকি সেই প্রশঙ্গে আগ্রহী ব্যবসায়ীদের কাছ থেকে প্রাথমিক স্তরে টাকাও নেওয়া হয় স্টলের জন্য কিন্তু সিবিআই-এর, এরপর অন্য কাজ এগয়নি। প্রায় মাস আষ্টেক কেটে গেলেও, সরকারের তরফে

যোগাযোগ করা হয়নি সংগঠনের সঙ্গে। নবান্ন সূত্রে জানা গিয়েছে, সম্প্রতি নবান্নে রাজ্যের উদ্যোগপতি ও বিভিন্ন ব্যবসায়িক সংগঠনের সঙ্গে বৈঠকে বসেন মুখ্যমন্ত্রী। সেখানেই নোনাপুকুরের মিষ্টি হাবের কাজ বন্ধ থাকার প্রসঙ্গ তোলেন মিষ্টি উদ্যোগের সভাপতি ধীমান দাশ। জানা গিয়েছে, মুখ্যমন্ত্রী মুখ্যসচিব মনোজ পঙ্ককে নির্দেশ দিয়েছেন, কেন ওই প্রকল্পের কাজ থমকে রয়েছে তা খুঁজে দেখে বার করে দ্রুত যাতে প্রকল্পের কাজ শুরু করা যায় তার জন্য পদক্ষেপ করতে। মনে করা হচ্ছে, পূজোর পর পরেই এই প্রকল্পের কাজ নতুন গতিতে আবারও শুরু হতে চলেছে।

সম্পাদকীয়

সংগঠিত প্রতিবাদ সুস্থ গণতন্ত্রেরই প্রতীক, তাকে কুর্ণিশ জানাতেই হবে

কলকাতার এক হাসপাতালের অভ্যন্তরে ঘটে যাওয়া নির্মম ঘটনার পরিপ্রেক্ষিতে প্রতিবাদের ঝড় এই শরতের রোদুরকেও স্নান করেছে। মহানগর জুড়ে ধর্মণ কাণ্ডে যখন সমগ্র সমাজ উদ্ভাল, তখন দেশের অন্যত্র ধর্মণের অভিযোগে অভিযুক্ত প্রমাণের অভাবে মুক্তি পেয়ে যাচ্ছে এবং ফুল মালায় তাদের বরণ করে নেওয়া হচ্ছে। গত বছর প্রধানমন্ত্রীর লোকসভা কেন্দ্র বারাগণীতেই আইআইটি-বিএইচইউ’এর ছাত্রীর গণধর্মণের ঘটনায় বিজেপির আইটি সেলের তিন সদস্য গ্রেফতার হয়েছিলেন। অভিযুক্তরা গ্রেফতারের কয়েক মাসের মধ্যেই প্রমাণের অভাবে জামিন পেয়ে গেলেন এবং জেল থেকে বেরোনোর পর তাঁদের ফুল মালা দিয়ে স্বাগতও জানানো হল। সংবাদ প্রকাশ, তিন অভিযুক্ত কুর্ণাল পাণ্ডে, অভিষেক চৌহান ও সক্ষম পটেল বিজেপির আইটি সেলের পদাধিকারী। সে সময় নরেন্দ্র মোদী, যোগী আদিত্যনাথ, জে পি নন্ডা-সহ বিজেপির শীর্ষ নেতাদের সঙ্গে গুই তিন জনের ছবিও প্রকাশ্যে এসেছিল। বিলকিস বানো মামলায় সাজাপ্রাপ্ত অসাম্যীদের মুক্তি পাওয়ার পরেও তাদের এ ভাবে স্বাগত জানানো হয়েছিল। আমাদের দেশ ধর্মণ নামক জঘন্য কাণ্ডটিকে কোন দৃষ্টিভঙ্গিতে দেখে, তা এই সকল ঘটনাতেই পরিষ্কার। এ দেশে ধর্মণকাণ্ডে অপরাধীদের দ্রুত সাজার পক্ষে সওয়াল করেন সয়ং প্রধানমন্ত্রী, পশ্চিমবঙ্গের মুখ্যমন্ত্রীও সাম্প্রতিক ঘটনার পরিপ্রেক্ষিতে একই সুরে কথা বলেছেন। অথচ, ঘটনা ঘটার অবাবহিত পরেই যদি সমাজের এক দল ক্ষমতাবান লোক প্রমাণ বিলুপ্ত করতে উঠে পড়ে লাগে, তা হলে অভিযুক্তরা চিরকালই প্রমাণের অভাবে ছাড়া পেয়ে যাবে। অর্থাৎ, রষ্ট্রযন্ত্র মুখে যতই নারী-নির্যাতনকে অভিশাপ বলে মনে করুক এবং অতি কঠোর আইন প্রণয়ন করুক, অভিযুক্ত আসামী (কিংবা সংগঠিত অপরাধের ক্ষেত্রে একাধিক অপরাধী) প্রমাণের অভাবেই বেকসুর খালাস হয়ে যাবে। কলকাতায় আর জি কর কাণ্ডের পরিপ্রেক্ষিতে প্রভাবশালী অধ্যক্ষ দীর্ঘ জিজ্ঞাসাবাদের পর আর্থিক কেলেঙ্কারির পাশাপাশি খুন ও ধর্মণের মামলায় প্রমাণ লোপাটের অভিযোগে সিবিআই-এর হাতে গ্রেফতার হয়েছেন। গ্রেফতার হয়েছেন টালা থানার ওসি অভিজিৎ মণ্ডলও। রাজ্যের শাসক দলও যতই অভিযুক্তের ফাঁসির দাবি নিয়ে সরব হোক, এবং সিবিআই-এর উপর চাপ বাড়ানোর রাজনৈতিক কৌশল অবলম্বন করুক, ঘটনার যথাযথ প্রমাণ ছাড়া তদন্তকারী দল কখনও দ্রুত সিদ্ধান্তে উপনীত হতে পারে না। যদিও ধর্মণ কাণ্ডের পরিপ্রেক্ষিতে তথ্যের বিচারে সারা ভারতে পশ্চিমবঙ্গ বেশ সন্তোষজনক অবস্থানেই রয়েছে, তা সত্ত্বেও আত্মতৃপ্তির কোনও জায়গা নেই। শাসককেও মেনে নিতে হবে যে, সুস্থ গণতন্ত্রে প্রতিবাদের ঝড় উঠবেই। সংগঠিত প্রতিবাদ সুস্থ গণতন্ত্রেরই প্রতীক। রাজ্যের শাসক দলকেও তাকে কুর্ণিশ জানাতে হবে।

শব্দবাণ-৫১

১		২		৩	
				৪	
৫		৬		৭	৮
	৯			১০	
		১১			

শুভজ্যোতি রায়

সূত্র—পাশাপাশি: ১. সীতা ৪. মকাই, ভুটা ৫. কৃত্তিকা নক্ষত্র ৭. প্রধান ৯.চাকর, নফর ১১. এই পৃথিবী।

সূত্র—উপর-নীচ: ১.গুজব ২.রাজস্ব, খাজনা ৩. পদ্ম ৬. জুতসই, উপযুক্ত ৮. যুদ্ধজয়কারী ১০. কাচের চিমনিযুক্ত দীপ।

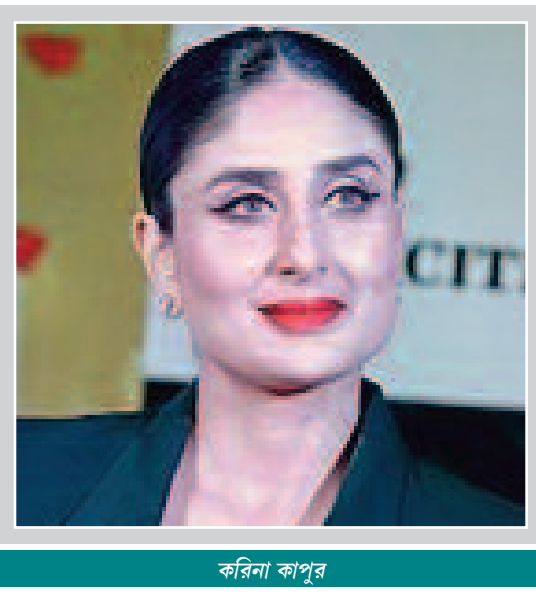
সমাধান: শব্দবাণ-৫০

পাশাপাশি: ১. অধিদেবতা ৩.চাকলা ৫. মালিক ৭. রজক ৮. শহর ১০. জলপ্লাবন।

উপর-নীচ: ১. অনেক ২. বদমায়েশ ৩ .চাদর ৪. লালকমল ৬. কদর ৯. হানন।

জন্মদিন

আজকের দিন

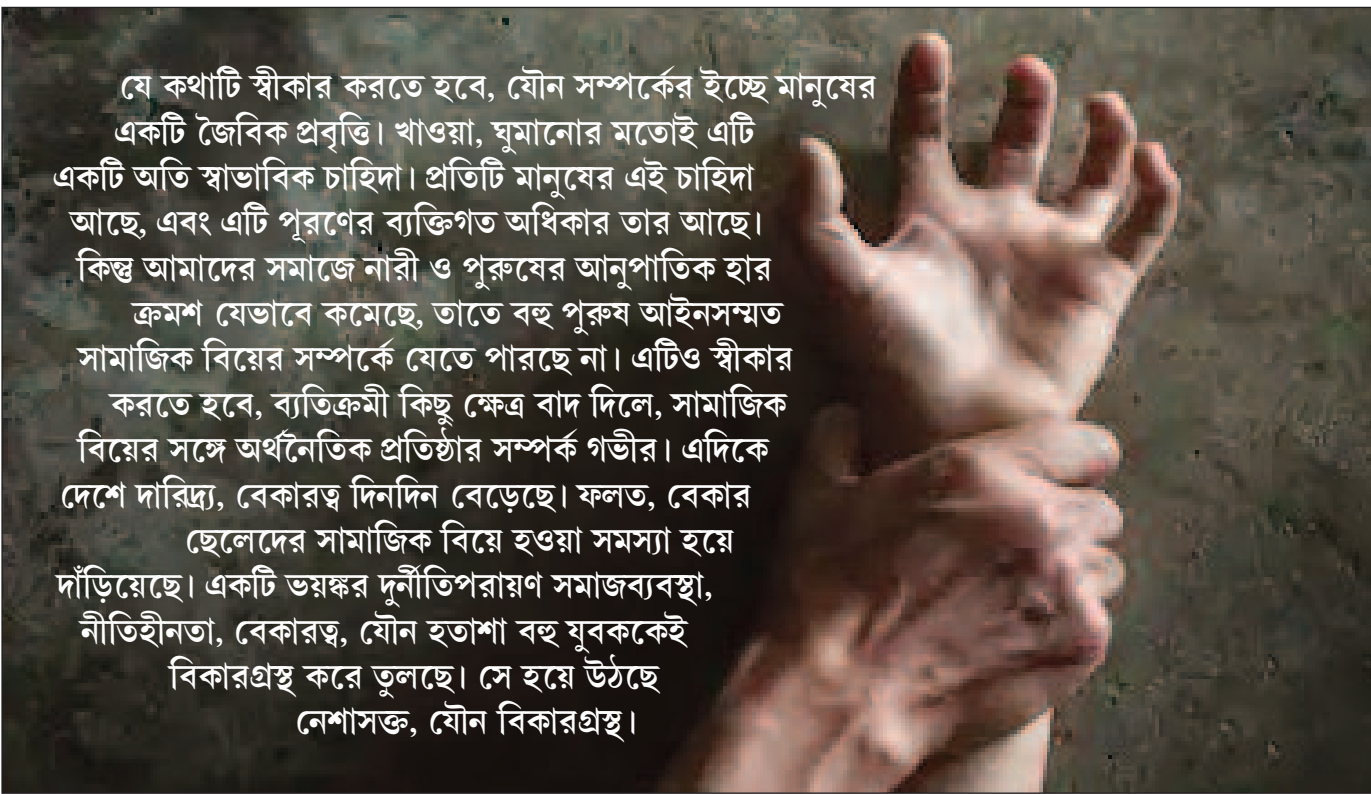


করিনা কাপুর

১৯৫৫ বিশিষ্ট চিলচ্চিত্রাভিনেতা গুনশন প্রোভারের জন্মদিন। ১৯৬৪ বিশিষ্ট নৃত্যশিল্পী ও অভিনেত্রী সুধা চন্দ্রনের জন্মদিন। ১৯৮০ বিশিষ্ট চিলচ্চিত্রাভিনেত্রী করিনা কাপুরের জন্মদিন।

সম্পাদকীয়

পিতৃতান্ত্রিক মানসিকতাই ধর্মকাম প্রবৃত্তির জন্ম দেয়



দয়াময় মাহাত্মী

ধর্মণ একটি ভয়ঙ্কর সামাজিক ব্যাধি। অনেকেই মনে করেন, ধর্মণের বিরুদ্ধে সর্বোচ্চ শাস্তি প্রদানই এর থেকে মুক্তির উপায়। কিন্তু এ ধারণা পুরোপুরি ঠিক নয়। যদি চূড়ান্ত শাস্তি দিলেই এই ব্যাধি থেকে সমাজ মুক্ত হতে পারতো তাহলে যে সমস্ত দেশে ধর্মণের শাস্তি মারাত্মক সেখানে আর কোনো ধর্মণের ঘটনা ঘটতো না। বাস্তবে তা হয় না, প্রাথমিক ভাবে একজন অপরাধীকে চূড়ান্ত শাস্তি দিলে, নির্যাতিতা বিচার পান, তাঁর ও তাঁর পরিবার ন্যায় পান, এই শাস্তির ঘটনা দেখে কোনো সম্ভাব্য ধর্মক সাবধান হতেও পারে। কিন্তু সমাজ থেকে এই অমানবিক নিষ্ঠুর ব্যাধির সম্পূর্ণ অবসানের জন্য এর শেকড়ে পৌঁছাতে হবে। এ নিয়ে কোনো সংশয় নেই, ধর্মণ হলো পুরুষতান্ত্রিক মানসিকতার চরম বিকৃতির পরিণাম। সমাজ থেকে এই রোগটি নিমূল করতে হলে, এই মানসিকতাতিকে একেবারে প্রাথমিক স্তরে চিহ্নিত করে, কীভাবে এই মানসিকতা থেকে সমাজ মুক্ত হয় তার ব্যবস্থা করা জরুরি।

একটি পরিবারে যখন একটি মেয়ে জন্ম নেয়, এবং তার প্রতিক্রিয়া পরিবার ও সমাজে কীভাবে ওঠে আসে সেটি লক্ষ্য করে বোঝা যায়, সংশ্লিষ্ট পরিবার ও সমাজ নারীকে কী চোখে দেখা হয়। এখনও বহু পরিবার ও সমাজ আছে যেখানে নারী-শিশুর জন্ম নেওয়াকে একটি পুরুষ-শিশুর জন্ম নেওয়ার মতো আনন্দদায়ক ও শুভ মনে করা হয় না। কেনে হয় না ? এর মূলে আছে পরিবার ও সমাজের পিতৃতান্ত্রিক মানসিকতা ও নিয়মকানুন। ‘ছেলে করবে বংশরক্ষা, মেয়ে যাবে পরের বাড়ি’ এই যে ভাবনা

তার মূল থেকে একটি পরিবারে নারী ও পুরুষের বৈষম্যের ভালপালা ছড়িয়ে পড়েছে। পারিবারিক, সামাজিক অনুষ্ঠানে, ক্রিয়াকর্মে, সম্পত্তির ভাগে নারী নানাভাবে বঞ্চিত হয়েছে। নারী যেহেতু পরিবারে ও সমাজে পুরুষের চেয়ে মূল্যহীন তাই তার চাহিদাও কম ; আর আধুনিক বিজ্ঞানকে হাতিয়ার করে এর ভয়ানক ও অনিবার্য পরিণতি হয়েছে, ‘কন্যাক্ষণ হত্যা’। শুধু নারী হয়ে গর্ভে আসার কারণে তাকে খুন হতে হয়েছে জন্মদাতার হাতেই। আর এরপরও যারা এই পৃথিবীর আলো দেখেছেন, তাদের দেখা হয়েছে, দ্বিতীয় লিঙ্গ হিসেবে। পারিবারিক, সামাজিক, ধর্মীয় নানা অজুহাতে তাদের উপর চাপিয়ে দেওয়া হয়েছে অনুশাসনের বেড়ি। গোটা মধ্যযুগীয় ইতিহাস তো নারীর পায়ের এই বেড়ি লাগানো ও মোচনের সংগ্রামের ইতিহাস। কিন্তু সত্যিই কি আজও আমরা সেই অসুখ থেকে মুক্ত ?

নবকৃষ্ণ ভট্টাচার্য ‘বিমলার অভিমান’ ফুটিয়ে তুলেছেন, ‘দু-ধারে সোনার চূড়ো,/ মাঝেতে ছইয়ের নুড়ো/ তাই বুঝি বিমলার কমে গেছে দাম-ই—’ উচ্চারণের ভিতর দিয়ে। ছেলে মানে সোনা, মেয়ে মানে ছাই, অতএব তাকে শারীরিক ও মানসিক ভাবে অবহেলা করা যায়, বঞ্চিত করা যায়, উপেক্ষা করা যায়, এমনকি শোষণ করা যায়। অথচ তার জন্য কাউকে কোনো জবাবদিহি করতে হয় না, এটা একজন পুরুষ-শিশু তার পরিবারে প্রাকটিসড হতে দেখে। এরপর প্রাপ্তবয়স্ক হয়ে সেই পুরুষ কীভাবে তার শৈশবের সংস্কার থেকে বেরিয়ে আসবে? তার কাছে একটি নারীর ব্যক্তিগত ইচ্ছা ও স্বাধীনতার মূল্য কতটুকু হবে? এভাবেই একটি পিতৃতান্ত্রিক সমাজে বংশ পরম্পরায় একটি নারীর শিক্ষা,

স্বাধীনতা, ব্যক্তিগত ইচ্ছাগুলো নিয়ন্ত্রিত হয়েছে পুরুষের ক্ষমতার হাতে। ধর্মীয় রীতি, সামাজিক নিয়ম কিংবা পারিবারিক সম্মানের অভূহাতে তার ব্যক্তিগত বিকাশকে রুদ্ধ করা হয়েছে। নারী পড়াশোনা করতে চাইলে, নিজের পায়ের দাঁড়াতে চাইলে, নিজের পছন্দের পোশাক, খাদ্যাভ্যাসে, স্বাধীনভাবে ঘুরে বেড়াতে চাইলে, সে ক্রমাগত বাধা পেয়েছে; আজও সে ট্র্যাডিশন যে বন্ধ হয়নি তা নিয়ে কোনো সংশয় নেই। আর যেখানে নারীকে ‘সম্মান’ দেওয়া হয়েছে বলা হয়, সেই সম্মানের অভূহাতে তাদের স্বাধীনতাকেই আরও বেশি করে টুটি চেপে মারাও হয়েছে। সংবাদপত্রের পাতায় অজস্র ‘অনার কিলিং’ এর ঘটনাগুলোর মনস্তাত্ত্বিক ব্যাখ্যা নিলেই এর গভীরে প্রবেশ করা সম্ভব। নারীর স্বেচ্ছায় কাউকে বিয়ে করাটাও যেখানে পারিবারিক ‘সম্মান হানি’ বলে ধরে নেওয়া হয়, সেই ‘সম্মান’ আসলে নারীর কাছ থেকে কী চায় ? নারী বাইরে চাকরি করলে পুরুষের সম্মান হানি, নারী রাত্রি বেলা কাজের সূত্রে বাইরে থাকলে পরিবারের সম্মান হানি, নারী ইচ্ছেমতো পোশাক পরলে পুরুষের সম্মান হানি, এভাবেই ‘সম্মান’ের নামে তার সবকিছুই পুরুষের ইচ্ছেমতো নিয়ন্ত্রণ হয় যে সমাজে, সেই সমাজের একটি পাশবিক প্রবৃত্তির পুরুষের কাছে ধর্মকামী মানসিকতাই আসলে একটি ‘স্বাভাবিক প্রবণতা’ নয় কি ?

সমাজ মানসিকতা সবচেয়ে পরিষ্কার ফুটে ওঠে মানুষের খিস্তিতে বা স্নায়-এ। আমাদের সমাজে প্রচলিত বহু স্নায় নারীদেহের অবদমন, ধর্মণের ইঙ্গিতবাহী-- যা মাতৃতান্ত্রিকতাকে আঘাত করে। এটা একটা চরম পুরুষতান্ত্রিক সমাজের বিকারগ্রস্থ মানসিক চেহারা। যেখানে একজন পুরুষ তীব্র রেগে গেলে, এই ধরণের

গালাগালি দেয়, সেখানে বুঝতে হবে, তার অবচেতন মনে এই প্রবৃত্তি সুপ্ত অবস্থায় আছে। অবশ্য এই গালাগালির আরেকটি মনস্তাত্ত্বিক ব্যাখ্যা হতে পারে, যেকোনো পুরুষতান্ত্রিক সমাজে নিজের ক্ষমতার অধীনে থাকা ‘নারীর সম্মান রক্ষা’ হচ্ছে একজন পুরুষের ‘পৌরুষত্ব’ ধরে রাখার মাপকাঠি। আর তাই কোনো পুরুষকে অপমান করার জন্য অন্য একজন পুরুষ তার অধীনে থাকা নারীকে এভাবে অপমান করে তার ‘পৌরুষত্বে’ আঘাত করতে চায়। দুটো যুক্তিই একজন স্বাধীন ও আত্মমর্যাদানীলা নারীর কাছে সম্মানজনক নয়, এ আসলে নারীকে নিয়ে পুরুষের ক্ষমতার দস্ত ছাড়া আর কিছুই নয়। পুরুষের ক্ষমতার এই দস্ত তাকে ধর্মকামী করে তোলে। একজন পুরুষকে মানসিকভাবে আঘাত করতে, ‘তুই চুড়ি পরে থাক’, ‘মেয়েদের মতো কাঁদিস না’, ‘মরদ হলে করে দেখা’ এমন ধরনের যে বাগধারাগুলো প্রয়োগ করা হয়, তা একাধারে যেমন নারীকেই চরম অপমানিত করে, তেমনি সুদীর্ঘকাল ধরে নারীকে কীভাবে সমাজে দ্বিতীয় লিঙ্গ হিসেবে দেখা হয়েছে তার সত্য ভুলে ধরে। এই বাগধারা সমাজের সেই ইতিহাসকে ধরে রেখেছে, যে ইতিহাস বলাছে পুরুষতান্ত্রিক সমাজ মনে করে, ‘নারী দুর্বল এবং পরাধীন’, ‘নারীরা কাদে কারণ তারা পুরুষের মতো নিজের ভাগ্যের নিয়ন্ত্রক নয়’, ‘পুরুষ করে দেখায় কারণ সে কঠর, মেয়ে হলে আলাদা সে তো কর্ম’ একটি ধর্মণ মুক্ত সমাজ চাইলে, মেয়েদেরকে এভাবে ‘অবজেষ্ট’ ভাবার অভ্যাস ত্যাগ করা সর্বাগ্রে জরুরি।

সবশেষে যে কথাটি স্বীকার করতে হবে, যৌন সম্পর্কের ইচ্ছে মানুষের একটি জৈবিক প্রবৃত্তি। খাওয়া, ঘুমানোর মতোই এটি একটি অতি স্বাভাবিক চাহিদা। প্রতিটি মানুষের এই চাহিদা আছে, এবং এটি পুরণের ব্যক্তিগত অধিকার তার আছে। কিন্তু আমাদের সমাজে নারী ও পুরুষের আনুপাতিক হার ক্রমশ যেভাবে কমেছে, তাতে বহু পুরুষ আইনসম্মত সামাজিক বিয়ের সম্পর্কে যেতে পারছে না। এটিও স্বীকার করতে হবে, ব্যতিক্রমী কিছু ক্ষেত্র বাদ দিলে, সামাজিক বিয়ের সঙ্গে অর্থনৈতিক প্রতিষ্ঠার সম্পর্ক গভীর। এদিকে দেশে দারিদ্র্য, বেকারত্ব দিনদিন বেড়েছে। ফলত, বেকার ছেলেদের সামাজিক বিয়ে হওয়া সমস্যা হয়ে দাঁড়িয়েছে। একটি ভয়ঙ্কর দুর্নীতিপরায়ণ সমাজব্যবস্থা, নীতিহীনতা, বেকারত্ব, যৌন হতাশা বহু যুবককেই বিকারগ্রস্থ করে তুলছে। সে হয়ে উঠছে নেশাসক্ত, যৌন বিকারগ্রস্থ। ক্ষুধার্ত মানুষ ভাত না পেয়ে যদি চিৎকার করে বলে, ‘ভাত দে হারামজাদা, নয়তো মানচিত্র খাবে’ সভা সমাজ এই দাবিকে ন্যায়সঙ্গত বলবে, কিন্তু যৌন উপবাসী মানুষের তো সে উপায় নেই, সেটি একটি ভয়ঙ্কর অপরামূলক বাসনা, কারণ তার এই ক্ষুধাপূরণের সঙ্গে ভাতের মতো জড়বস্ত্ত নয়, আছে অন্য মানুষের ব্যক্তিগত স্বাধীন ইচ্ছা। অথচ, ক্ষুধার দিক থেকে কাউকেই উপেক্ষা করা যায় না। ফলত, নারী ও পুরুষের আনুপাতিক যে বৈষম্য তাকেও একটি সামঞ্জস্যে আনার জন্য সামাজিক সচেতনতা জরুরি, যাতে প্রতিটি পুরুষ চাইলে সামাজিক বিয়ে করার জন্য একটি মেয়ে পায়। নির্বিচারে কন্যাক্ষণ হত্যার ফলেই যে এই ভয়ঙ্কর পরিস্থিতির সৃষ্টি হয়েছে সেটি বুঝতে হবে। এই সামাজিক সংকট কিন্তু বহুক্ষেত্রে ধর্মকাম প্রবৃত্তির জন্ম দিচ্ছে, এটি এড়িয়ে গেলে চলবে না। প্রসঙ্গত মনে রাখতে হবে, এই উপমহাদেশের যেকোনো একটি দেশে একটি মানুষের সুস্থ যৌনসম্পর্কের জন্য পতিতাপল্লী কখনেই বিয়ের বিকল্প নয়।

ভাদু-কথা ও বাঁকুড়ার ভাদু গান

শঙ্খ অধিকারী

শরতের আকাশে সেজে ওঠা মেঘ আর চারিদিকে কাশের সমারোহের মাঝেই বিস্তীর্ণ রাঢ় বাংলায় বাড়িতে বাড়িতে চলে ভাদু আরাধনা। যদিও এই উৎসবের সমারোহ আর আড়ম্বর ক্রমশ ক্রম হ্রাসমান তাসত্ত্বেও এই চর্চা একেবারেই থেমে যায়নি। রাঢ় বাংলায় এই ‘ভাদু’ নিয়েও চর্চা কম হয়নি। তবে একেবারে প্রায়োগিক ক্ষেত্রে ভাদুর ধারণা স্থান ভেদে ভিন্ন ভিন্ন। প্রচলিত রয়েছে যে, কাশীপুর পঞ্চকোট রাজবংশের রাজা নীলমনি সিং দেওর কন্যা ভদ্রাবতী। এই ভদ্রাবতী নামই লোকো মুখে ‘ভাদু’ হয়েছে যদিও ভা দুদর এই পরিচয় নিয়ে সমস্ত ক্ষেত্রসমীক্ষক ও গবেষক সহমত নন। কিন্তু এই ভাদু বিষয়ে কিছু বিবাদগাথা অনেক স্থানেই শোনা গেছে। গবেষক তপস কুমার গঙ্গোপাধ্যায় লিখেছেন, পূর্ণলিয়ার মিথ অনুযায়ী ভাদু অস্ত্রাজ শ্রেনির এক যুবককে ভালোবেসেছিলেন,যা তার পিতা মেনে নিতে পারেননি। তাই ভাদু আত্মহত্যা করেন।এর সাথে সাথে গবেষক আরো কিছু মতামত কে লিপিবদ্ধ করেছেন। যেমন, বিয়ের দিন ভাদুর হবু বর তথা বর্ধমানের রাজকুমার আততায়ী কর্তৃক নিহত হলে সেই দুঃখে ভাদু আত্মহত্যা করেন। আবার কেউ কেউ ভাদুকে মল্লরাজার কন্যা বল্লও অভিহিত করতে চেয়েছেন। তবে ভাদুর পরিচয় যাই হোক না কেন তিনি ভাদ্রমাস জুড়ে রাঢ়বাংলার এক শস্যদেবী হিসেবেই পূজিত হন। ভাদ্রমাস জুড়ে যশোশঙ্কী, কুলশঙ্কী, প্রমুখ দেবীর পূজো প্রচলিত রয়েছে।এই সময়ে চাষিদের ঘরে শস্য বন্দনার যে দেবী পূজা প্রচলিত তিনিই হলেন ভাদু।রাঢ়বাংলার প্রানের প্রিয় ‘ভাদু দেবী।’ তবুর মতো এক মাস জুড়ে পূজিত হন এই দেবী।এই দেবী পূজোর লৌকিক বিধিও যথেষ্ট লক্ষনীয়। ঘট পেতে সারা মাস ধরে ফুল, মালা দিয়ে পূজো করার পর ভাদ্রমাসের শেষদিন তথা ভাদ্রসংক্রান্তির দিন ভাদু রানীকে বিসর্জন দিতে হয়। ভাদুকে কেন্দ্র করে গীত গানগুলিও বহু বৈচিত্রে সমৃদ্ধ্ধল। ভাদু গান গুলোকে মূলত তিনটি ভাগে ভাগ করা যায় যেমন, প্রথম দিকের ভাদুর আগমনী গান, দ্বিতীয় ভাগে ভাদুর কাছে সাধারণ জীবনযাপনের সমস্ত ব্যথা- বেননা এই সব নিবেন করা হয়। এই গানগুলোতেই সমকালীন জীবনের ছাপ, সামাজিক পরিকাঠামোর একঝলক দৃশ্য আধারিত হয়েছে। এবং তৃতীয় ধাপে ভাদুর বিদায়। বিসর্জনের পালা। এই গনাগুলি মূলত বিষাদ বা দুঃখের।এই ভাদুগানের মধ্যে রাঢ়বাংলার বিভিন্ন স্থানের জনজীবনের ছাপ ফুটে উঠেছে।

বাঁকুড়া জেলাকে অনেকেই রুখামারি শুখা দেশ বলে অভিহিত করেন।শুকনো খটখটে খেজুরগাছ থেকে যেমন সুমিষ্ট খেজুর রসের ধারা বয় , তেনিনীভাবে বাঁকুড়ার জনজীবনের রসও এই ভাদু গানের মধ্যে প্রবাহিত। ১৯৪৩ সালে পঞ্চাশের মম্বন্তরের সময় বাঁকুড়ার অবস্থা দুর্বিহ হয়ে উঠেছিল। এই দুর্বিহ সময়ের কথা উঠে এসেছিল তৎকালীন ভাদুগানে — ‘দেশে এল ফিরে/পঞ্চাশ সালের দুর্ভিক্ষ হা হা করে/টাকায় হল চার সের ধানা রে/ খুদ চাউল দেড়ষ সের দরে/(তাও) সারাতা দিন ঘুরে মরলেও যায়না পাওয়া বাজারে...’ অতিরঞ্জন হীন এই বর্ণনায় প্রকৃত ইতিহাসও উঠে এসেছে। গবেষক উৎপল মুখোপাধ্যায়ের রচনা থেকে জানা যায় ১৯৫২ সালে এই গান লিখেছিলেন ভালাইডিহার বাসিন্দা প্রভাকর কুন্ডু। শুধু তাই নয়, জেলার বিবাহতন্ত্র তথা বিবাহরীতির কথাও উঠে এসেছে ভাদুগানে।



উৎসব রসিক বাঁকুড়াবাসীর উৎসবও উঠে এসেছে এই ভাদু গানে। বাঁকুড়ার রথের কথা ১৯৪৭ সালের একটি গানে পাওয়া যায় — ‘বাজে ঢাকের বাজনা/বাঁকুড়াতে রথ দেখে জুড়ায় জীবন/পাঁচচূড়াতে শ্যামসুন্দর রে/ নয় চূড়ায় রাধারমন/(কিবা) দুইটি রথে এক মুরতিবৃন্দাবন বিভূষণ/উল্টা রথে ধুমধারাক্ষরে সোজা তে তার হয়না তেমন...’ বাঁকুড়ার মুড়ি আর চপ খুবই বিখ্যাত। বাঁকুড়ার মোড়ে মোড়ে চপমুড়ির দোকান।এই তেলে ভাজার কথাও উঠে এসেছ ভাদু গানে — ‘খাবি তেলেভাজা/ রাসতলাতে চলে যা সোজা সোজা/মহাদেব সালের কাছে গো পাওয়া যাবে সব ভাজা/তার নামজালা চপ আর সুমিষ্ট পাঁপড় ভাজা...’ তেলেভাজা-মুড়ি তো রয়েইছে এছাড়া গবেষক উৎপল মুখোপাধ্যায় ভাদু গানে বাঁকুড়ার ‘বিড়ি ’র কথাও উল্লেখ করেছেন।১৯৫২-৫৩সালে বাঁকুড়ায় ডি . ডি দত্তের ২২২০ (বাইশকুড়ি) নম্বর বিড়ির প্রচলন ছিল ভাদু গানে অনেকটা বিজ্ঞাপনের চঙে এই বিড়ি নিয়ে গানও রয়েছে— ‘ বাইশকুড়ি নম্বর/বিড়িটি সর্বক্ষণ মনোহর/ ভালো পাতা ভালো দোক্তারে ভালো ইহার কারিগর/(ধাকে) ধূমপানে আট্ট স্বাস্থরে প্রফুল্লিত হয় অন্তর...’ ধূমপান স্বাস্থ্যের পক্ষে ক্ষতিকারক জেনেও গবেষনার স্বার্থে এই গান উল্লেখ করা হল।

তবে আজকের ভাদু গানের ধারা যথেষ্ট বদলে যাচ্ছে। আসলে ভাদুগানের চর্চার পরিদর ধীরে ধীরে সংকুচিত হয়ে পড়েছে। আজকের সংস্কৃতি যৌদ্ধদের বিষয়টি নিয়ে ভাবা উচিত।

আনন্দকথা

কর্মত্যাগ করবার জো নাই। তাই কর্ম করবে, কিন্তু ফল ঈশ্বরে সমর্পণ করবে।

মণি — আজ্ঞা, যাতে অর্থ বেশি হয় এ-চেস্তা কি করতে পারি?

শ্রীরামকৃষ্ণ — বিদ্যার সংসারের জন্য পারা যায়। বেশি উপায়ের চেষ্টা করবে। কিন্তু সদুপায়ে। উপার্জন করা উদ্দেশ্য নয়। ঈশ্বরের সেবা করাই উদ্দেশ্য। টাকাতে যদি ঈশ্বরের সেবা হয় তো সে টাকায় শেষ নাই।

মণি — আজ্ঞা, পরিবারদের উপর কর্তব্য কতদিন?

লেখা পাঠান

সময়োপযোগী উত্তর সম্পাদকীয় লেখা পাঠান। যে কোনও বিষয়ে আপনার মতামত বা অভিযোগ জানিয়ে পাঠান চিঠিপত্র। অবশ্যই Unicode-এ টাইপ করে পাঠাতে হবে।

email : dailyekdin1@gmail.com

একদিন আমার বাংলা

কলকাতা, ২১ সেপ্টেম্বর ২০২৪



চেকপোস্টে ট্রাক আটনোয় মমতার তীব্র সমালোচনা বিজেপি বিধায়কের

নিজস্ব প্রতিবেদন, আসানসোল: আসানসোল বাড়খণ্ড সীমানায় গাড়ি পণ্যবাহী গাড়ি আটকাল বাংলার পুলিশ। অপরদিকে বাড়খণ্ডের বাসিন্দারা বাংলা থেকে আগত সমস্ত যানবাহন অবরোধ করলেন।

কৃত্রিম ভাবে তৈরি বন্যার অভিযোগে শুক্রবার থেকে রাজ্য পুলিশ বাড়খণ্ড সীমানায় আটকে রেখেছে পণ্যবাহী গাড়ি। বিপাকে পড়েছেন গাড়ি চালকরা। সিমলা থেকে আসছে আপেল, পঙ্খাব থেকে আসছে ন্যাসপাতি, দিল্লি থেকে আসছে আর্মি ক্যাম্পের জন্য প্যাকেট বন্দি খাবার। সব আটকে আছে ১৯ নম্বর জাতীয় সড়ক ডুবুড়ি চেকপোস্টে। আটকে আছে জরুরি পরিষেবার গাড়িও। বৃহস্পতিবার সন্ধ্যা থেকে আটকে আছে গাড়িগুলি। রাতেই ডুবুড়ি চেকপোস্টে ছুটে আসেন বাড়খণ্ডের প্রশাসনিক আধিকারিকরা। তারা জানতে চান গাড়ি আটকে রাখার কারণ। জেলা পুলিশ প্রশাসন সদত্তর দিতে পারেননি বলে খবর।

বৃহস্পতিবার সন্ধ্যায় মুখ্যমন্ত্রীর নির্দেশ আসতেই আসানসোল বাড়খণ্ড সীমানার ৫টি নাকা চেকপোস্ট রাতারাতি সিল করে দেয় পুলিশ। সন্ধ্যা ৬টার পর থেকে আসানসোল বাড়খণ্ডের সংযোগকারী বিভিন্ন জাতীয় সড়ক,



রাজ্য সড়ক ও নাকা চেক পোস্টগুলি পুলিশ আটকে দেয়। ঢুকতে বাধা দেওয়া হয়, বাড়খণ্ড থেকে আগত পণ্যবাহী গাড়িকে। শুক্রবার একই অবস্থা চলতে থাকলে বাড়খণ্ডের বাসিন্দারাও বাড়খণ্ড থেকে বাংলাগামী সমস্ত গাড়িকে আটকে দিয়ে বিক্ষোভ দেখাতে থাকেন।

উল্লেখ্য, ডিভিসি অনবরত জল ছাড়ায় রাজ্যের বিভিন্ন জেলায় তৈরি হয়েছে বন্যা পরিস্থিতি। বন্যা কবলিত এলাকায় ডিভিসির

বিরুদ্ধে ক্ষোভ প্রকাশ করেছেন মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়। বাড়খণ্ডের মুখ্যমন্ত্রী হেমন্ত সোরেনের বিরুদ্ধে তিনি ক্ষোভ ব্যক্ত করেছিলেন। তাই ৭২ ঘণ্টার জন্য বাংলা বাড়খণ্ড বর্ডার সিল করার নির্দেশ দিয়েছেন মুখ্যমন্ত্রী। মুখ্যমন্ত্রীর নির্দেশের পর পশ্চিম বর্ধমান জেলার আসানসোল বাড়খণ্ড সীমানার ৫টি নাকা পয়েন্ট বা বর্ডার সিল করার কাজ শুরু হয়।

১৯ নম্বর জাতীয় সড়কের কল্যাণেশ্বরী

ডুবুড়িহি চেকপোস্ট যা ধানবাদ আসানসোলের সংযোগরক্ষাকারী, বরাকুর নদের ওপর চিরকুন্ডা বরাকুর চেকপোস্ট, বাড়খণ্ডের নলা বারাবনির সংযোগরক্ষাকারী অজয় নদের ওপর রুনাকুড়া ঘাট, জামতারা রূপনারায়ণপুর চেকপোস্ট ও মাইথন ড্যাম পেরিয়ে কল্যাণেশ্বরী রোডের নাকা চেকপোস্ট আটকে দেয় পুলিশ। পণ্যবাহী গাড়ি আটকে দেওয়া হয় বা ঘুরিয়ে দেওয়া হয়। আসানসোল দুর্গাপুর পুলিশের ডিসি হেডকোয়ার্টার অরবিন্দ কুমার আনন্দ বলেন, মুখ্যমন্ত্রীর নির্দেশ পাওয়ার পরেই বর্ডার সিল করা হয়। তবে জয়পুর, বিহারের ভগলপুর থেকে আসা লরি চালকরা বলেন, কেউ যাচ্ছিলেন কলকাতা কেউ বা মেদিনীপুর। কেন ডুবুড়ি চেকপোস্টে আটকে পড়লেন তাদের জানা নেই। যদিও পুলিশ পুলিশের ডিসি হেডকোয়ার্টার অরবিন্দ কুমার পণ্যবাহী গাড়ি ছেড়ে দেওয়া হচ্ছে।

দুদিন ধরে বাড়খণ্ড বর্ডারে আটকে পণ্যবাহী গাড়ি। হয়ানিনির শিকার গাড়ি চালকরা। ১৯ নম্বর জাতীয় সড়ক কুলটি ডুবুড়ি চেকপোস্টে খবর পেয়ে এলেন কুলটির বিজেপি বিধায়ক ডাক্তার অজয় পোদ্দার। তিনি গাড়ি চালকদের সঙ্গে কথা বলেন। মুখ্যমন্ত্রীর এই সিদ্ধান্তের বিরুদ্ধে সমালোচনা করেন।

হাওড়ায় বন্যা পরিস্থিতি ঘোরালো



নিজস্ব প্রতিবেদন, উলুবেড়িয়া:

শুক্রবারও বন্যা পরিস্থিতির অবনতি হল হাওড়া উদয়নারায়ণপুর এবং আমতারা। ডিভিসির ছাড়া জলে নতুন করে জলমগ্ন আরও বেশ কয়েকটি গ্রাম। জমিনতেই উদয়নারায়ণপুর রুকের সবকটি গ্রাম পঞ্চায়েত জলমগ্ন পাশাপাশি আমতা ২ নম্বর রুকের ঝিকিরা, অমরাগরী, থলিয়া বিকে বাটি জলের তলায়। প্রশাসনের পক্ষ থেকে প্রাণ এবং অন্যান্য তদারিক কাজে সতর্ক অভিযোগ করেছে। পাশাপাশি নিম্ন মাদোদর অববাহিকায় বিষ্ণু ব্যাংকের টাকার কাজ সঠিক হয়নি বলেও অভিযোগ করেছে। তবে উদয়নারায়ণপুরের বন্যা পরিস্থিতির কিছুটা উন্নতি হলোও ভয়াবহ অবস্থা আমতা দু'নম্বর রুকের। আমতা দু' নম্বর রুকের স্বাস্থ্য ব্যবস্থার মূল কেন্দ্র অমরাগোড়ীয় বিবিরধ গ্রামীণ হাসপাতালে চার ফুট জল রয়েছে। পাশাপাশি সেহাগোড়িতে রাজ্য সড়কে প্রায় এক মানুষ জল। বিস্তীর্ণ এলাকা জলমগ্ন হওয়ায় প্রাণ পৌঁছাতে দেখা গিয়েছে প্রশাসনকে। তবে উঁচু জায়গায় অনেকেই ব্যক্তিগত ভাবে আশ্রয় নিয়েছে বলে জানা গিয়েছে।

অন্যদিকে উদয়নারায়নপুরে গত



দু'দিন আগে সাপে কামড়ানো এক দু' বছরের শিশুকে সঠিক সময়ে নৌকো নিয়ে হাসপাতালে পৌঁছনোয় শিশুটি এ যাবৎ বেঁচে যায়। পাশাপাশি এদিন উদয়নারায়ণপুরের সিংটি পশ্চিম পাড়ায় এক যুবক বন্যার জল লেগে থাকা বিদ্যুতের তারে হাত দিয়ে বিদ্যুৎস্পৃষ্ট হন। তবে তাকেও বাঁচানো সম্ভব হয়েছে। মোটের ওপর উদয়নারায়ণপুরের বন্যা পরিস্থিতি সামান্য উন্নতি হলোও আমতা দু'নম্বর রুকের বিস্তীর্ণ অংশের অবস্থা সবচেয়ে শোচনীয়। এছাড়া বাগনান এক নম্বর রুকের কল্যাণপুর গ্রাম পঞ্চায়েত এলাকায় অবস্থিত শাস্তা বেড়াতে শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের বাড়িতে জল উঠে যায় এবং গোবিন্দপুর ও সামতাবেড়ে এই দু'টি গ্রাম জলমগ্ন হয়ে পড়ে। পরিস্থিতির দিকে যাচ্ছে এখনই জল না কমলে অবস্থা আরও ভয়াবহ হয়ে ওঠার আশঙ্কা করা হচ্ছে।

অজরে তালানো যুবক ২৪ ঘণ্টাতেও নিখোঁজ



নিজস্ব প্রতিবেদন, পাণ্ডবেশ্বর: বৃহস্পতিবার পাণ্ডবেশ্বরের ৩৬ খন্ডা গ্রামের চারজন যুবক বীরভূমের ভবানীগঞ্জে ফুটবল খেলার জন্য নৌকোয় না গিয়ে সাততরে অজয় নদ পার করে ভবানীগঞ্জের দিকে যাচ্ছিলেন।

অতি উৎসাহী চারজন যুবক ভরা বর্ষায় নৌকো ছাড়া নদ পার করতে গিয়ে জলের তোড়ে ভেসে যান। সেই মুহূর্তে নদীর ঘাটে ছিলেন বেশ কয়েকজন স্থানীয় ব্যক্তি। জলে তোড়ে তাদের ভেসে যেতে দেখে তিনজনকে কোনও ক্রমে নদ থেকে উদ্ধার করা হয়। প্রাণে নিজেদের বাঁচকর নামে বছর ২০ র এক যুবক জলের তোড়ে

ভেসে যান।

খবর পেয়ে ঘটনাস্থলে সঙ্গে সঙ্গে পৌঁছয় পাণ্ডবেশ্বের থানার পুলিশ, আনা হয় বিপর্যয় মোকাবিলা দলকে। উদ্ধারকার্য শুরু হতেই অন্ধকার নেমে আসায় বৃহস্পতিবার আর উদ্ধারকার্য সম্ভব হয়নি, তবে শুক্রবার সকাল সকাল থেকেই বিপর্যয় মোকাবিলা ডুবুরির একটি দল স্পিড বোট নিয়ে নদের জলে উদ্ধারকার্য শুরু করে। ২৪ ঘণ্টা পার হয়ে যাওয়ার পরও এখনও জলে তলিয়ে যাওয়া নিখোঁজ প্রসেনজিতের কোনও খোঁজ পাওয়া যায়নি। এদিন বেলা ১৩০ মিনিট পর্যন্ত নিখোঁজ যুবকের কোনও হদিশ মেলেনি।

এক সপ্তাহেই চুরি যাওয়া শিশুকন্যাকে ফেরাল পুলিশ

নিজস্ব প্রতিবেদন, বাড়গ্রাম:

বাড়গ্রাম জেলা পুলিশ ও জিআরপি থানার তৎপরতায় উদ্ধার হলো চুরি যাওয়া ছোট শিশু কন্যা। ঘটনার সূত্রপাত গত ১৪ সেপ্টেম্বর শনিবার, বাড়গ্রাম রেল স্টেশন থেকে এক শিশুকন্যা চুরি যায় এবং সেই অভিযোগ গত ৫ই সেপ্টেম্বর দায়ের হয় বাড়গ্রাম জিআরপি থানায় এবং তৎক্ষণাৎ জিআরপি থানার ওসি স্টেশনে থাকা সমস্ত সিসিটিভি ফুটেজ খতিয়ে দেখার কাজ শুরু হয় এবং সিসিটিভি থেকেই সেই শিশু সহ এক ব্যক্তিকে সিসিটিভি থেকে চিহ্নিতকরণ করা হয়।

এরপরেই শুরু হয় তদন্ত। এক মহিলা রুজু ধরে খোঁজ মেলে। হাওড়া জেলার সরপুরা থানার সর্বেশ্বরপুরে সেই শিশুকন্যার খোঁজ মেলে। এরপরেই তড়িঘড়ি

জিআরপি থানার ওসি ও পুলিশ ঘটনাস্থলে গিয়ে উদ্ধার করে চুরি হয়ে যাওয়া ওই শিশুকন্যাকে। সেখান থেকেই গ্রেপ্তার করা হয় দুই মহিলা সহ পাচারকারী ব্যক্তি সঞ্জয় খামরুইকে। পুলিশ সূত্রে জানা গিয়েছে, বাড়গ্রামের পিড়াগুল এলাকার বাসিন্দা সঞ্জয় এই শিশুকন্যাকে বাড়গ্রাম স্টেশন থেকে চুরি করে নিয়ে যায় এবং এই ঘটনার মিডিল ম্যান রেনুকা দাসকে দিয়ে সোমা রইদাসকে বিক্রি করতে দিয়েছিল।

পুলিশ জানিয়েছে, এর আগেও ধৃত সঞ্জয় এই ধরনের কাজের সঙ্গে যুক্ত ছিল, এছাড়াও বিভিন্ন চুরির ঘটনায় জড়িত আছে সঞ্জয়। এই ঘটনায় পুলিশ ধৃত ডিনজলকেই গ্রেপ্তার করে এবং শুক্রবার আদালতে পেশ করেন এর পাশাপাশি তদন্ত করার জন্য

১০ দিনের পুলিশ হোপাজতের আবেদন করে জিআরপি থানা। শুক্রবার জিআরপি থানার এসআরপি দেবতী সান্যাল সাংবাদিকদের মুখোমুখি হয়ে জানিয়েছেন, ‘স্বামী স্ত্রী ও শিশুকন্যা বাড়গ্রাম স্টেশনে থাকতেন স্বামী দিনমজুরের কাজ করতেন বাড়গ্রাম স্টেশনে, সেখান থেকেই ওই শিশুকন্যা চুরি হয়ে যায়। আমরা তদন্তে নামি এবং জানতে পারি এক মহিলার দীর্ঘদিন বাচ্চা না হওয়ায় ওই মহিলাকে এই শিশুকন্যাটি ৫ হাজার টাকার বিনিময়ে বিক্রি করে দেওয়া হয়েছিল এবং আমরা তদন্তে নেমে শিশুকন্যাকে উদ্ধার করি এবং মা বাবার কাছে তুলে দেওয়া হয়।’ শিশুকন্যার মা বাড়গ্রাম জেলা পুলিশ ও জিআরপি থানার পুলিশকে ধন্যবাদ জানিয়েছেন।

পুরপ্রধানের ঘরের সামনে অস্থায়ী কর্মীদের বিক্ষোভ

নিজস্ব প্রতিবেদন, হুগলি: হুগলি চুঁচুড়া পুরসভার পুরপ্রধানের ঘরের সামনে বসে অস্থায়ী কর্মীদের বিক্ষোভ। সেপ্টেম্বর মাসের ২০ তারিখ হয়ে গেলেও তাদের অভিযোগ, বেতন এখনও দেওয়া হয়নি পুরসভার পক্ষ থেকে।

পুরসভার বিভিন্নপ্তরে প্রায় দু’ হাজারের ওপর অস্থায়ী কর্মী করছেন। পুরসভার এক অস্থায়ী কর্মী জানান, সামনেই দুর্গাপুরে। ছেলোমেয়েদের নতুন জামাকাপড় কিনে দিতে হবে। পুজোর পর বোনাস নিয়ে কী করবেন তাঁরা। তাঁরা বলেন, ‘বহুবার বলেও সঠিক সময়ে কোনও দিনও মাসিক বেতন দেয়নি পুরসভা।’ তাঁদের বক্তব্য, যারা গত বছর দুর্গাপুজা, কালাীপুজা, জগদ্ধাত্রী পুজো গঙ্গায় নেমে কাঠামো তোলার কাজ করেছিলেন, এক বছর হয়ে গেলেও তাদের পাওনা তারা পাননি। তাই



এবার তাঁদের দাবি, সমস্ত দপ্তরের বেতন সঠিক সময় দিতে হবে। আর পুজোর বোনাস পুজোর আগে দিতে হবে। বিক্ষোভকারীরা বেশ কিছুক্ষণ পুরপ্রধানের ঘরের বিদ্যুৎ সংযোগ বন্ধ করে রাখেন। যদিও এ বিষয়ে পুরপ্রধানের কোনও মন্তব্য করতে চাননি।

চালু হল গোলাপি মোবাইল ভ্যান

নিজস্ব প্রতিবেদন, বালুরঘাট: মহিলা সুরক্ষায় এবার বিশেষ উদ্যোগ দক্ষিণ দিনাজপুর জেলা পুলিশের। চালু করা হল ‘গোলাপি মোবাইল ভ্যান’। শুক্রবার জেলা পুলিশ সুপারের দপ্তরের সামনে সূর্য পতাকা নাড়িয়ে এই পিঙ্ক মোবাইল ভ্যানের সূচনা করেন অতিরিক্ত জেলা পুলিশ সুপার কার্তিক চন্দ্র মণ্ডল, ডিএসপি (ট্রাফিক) বিলল মঙ্গল সাহা, বালুরঘাট থানার আইসি শান্তিনাথ পণ্ডা সহ অন্যান্য পুলিশ অফিসাররা।

জানা গিয়েছে, আরজি কর কাণ্ডের আবহে নারী-নিরাপত্তার উপরে দেওয়া হয়েছে বিশেষ জোর। নারী নিরাপত্তা যাতে বিঘ্নিত না হয়, সেপিকে বিশেষ নজর দিতেই এদিন ‘গোলাপি মোবাইল ভ্যান’ এর সূচনা করা হয়। এই পিঙ্ক মোবাইল পেট্রোলিং ভ্যান টহল দেবে বিভিন্ন জায়গায়। সম্পূর্ণভাবে পিঙ্ক ভ্যানটি মহিলা পুলিশ অফিসারের দ্বারা পরিচালিত হবে। নারী নিরাপত্তার কথা মাথায় রেখে এর মধ্যে দিয়ে ইভিটিভিং, সাইবার অপরাধের মতো ঘটনার প্রতিরোধ নিশ্চিত হবে বলে মনে করা হচ্ছে। এ বিষয়ে অতিরিক্ত জেলা পুলিশ সুপার কার্তিক চন্দ্র মণ্ডল জানান, ‘এই গাড়িটির গায়ে কস্ট্রোল রুমের নম্বর সহ বিভিন্ন যোগাযোগের নম্বর থাকবে। মহিলাদের সেফটি ও সিকিউরিটি নিয়ে যদি কোনও অভিযোগ থাকে তাহলে যোগাযোগ করতে পারবেন।

টিভি দেখা নিয়ে মায়ের কাছে বকুনি, কুয়োতে উদ্ধার নাবালকের মৃতদেহ



নিজস্ব প্রতিবেদন, অণ্ডাল: বৃহস্পতিবার রাত আটটা নাগাদ টিভি দেখা নিয়ে মায়ের সঙ্গে হয় কচসা। মায়ের কাছে বকুনি খেয়ে বৃহস্পতিবার রাতিবেলা বাড়ি থেকে বের হয় বছর ১৫-র জিং সিং নামে এক নাবালক। শুক্রবার বেলা আড়াইটা নাগাদ বাড়ির পাশেই একটা শিব মন্দিরের কাছেই একটা কুয়ার মধ্যে থেকে উদ্ধার হয় জিতের নিখর মৃতদেহ। ঘটনাটি ঘটেছে অণ্ডাল থানার অন্তর্গত পাণ্ডবেশ্বর বিধানসভার বহুল জামাবাদ কোলিয়ারি এলাকায়। ঘটনাস্থলে পৌঁছয় অণ্ডাল থানার বনহালা ফাঁড়ির পুলিশ। পুলিশ মৃতদেহ উদ্ধার করে মনাতদন্তের জন্য নিয়ে যায়।

ঘটনা প্রসঙ্গে মৃত জিতের বাবা অজয় সিং জানান, বৃহস্পতিবার রাতে টিভি দেখা নিয়ে তার মায়ের সঙ্গে বগড়া হয়। মায়ের কাছে বকুনি খেয়ে রাতিবেলা বাড়ি থেকে বের হয় জিং। একটু বেশি রাত পর্যন্ত বাড়ি না ফেরায় চারিদিকে খোঁজাখুঁজি করা হয়। শুক্রবার সকালে জিতের নিখে জৈ সম্পর্কে অণ্ডাল থানায় জানানো হয়। তিনি এক বলেন, তার ছেলে জিত মানসিক ভাবে বিকারগ্রস্ত ছিল, তার চিকিৎসাও চলছিল। শুক্রবার দুপুর বেলায় তাদের বাড়ির পাশেই একটা শিব মন্দিরের প্রান্তরে তেতর কুয়ার মধ্যে মৃতদেহ উদ্ধার হয়েছে। ঘটনাস্থলে এসে তিনি মৃতদেহ সনাক্ত করেন। ওর মধ্যে থেকে উদ্ধার হয় তাঁর ছেলে জিং সিংয়ের মৃতদেহ।

ফের ধস অণ্ডালের খোলামুখ খনি চত্বরে, আতঙ্কে স্থানীয়রা

নিজস্ব প্রতিবেদন, অণ্ডাল: আবার ধসের আতঙ্ক অণ্ডালের জামবাদ এলাকায়। শুক্রবার ঘটনাটি ঘটে

অণ্ডাল থানার অন্তর্গত জামবাদ খে লামুখ খনি এলাকায়। কয়েক বছর আগেই ঠিক এই জায়গার একটু অদূরে ধসের কবলে আত্ম একটা বাড়ি মাটির নীচে চলে যায়। ঘটনায় মৃত্যু হয় এক মহিলার। সেই জায়গার ঠিক সামনেই আবার ধসের ঘটনা ঘটায় আতঙ্কিত স্থানীয়রা। স্থান থেকে ৫০ মিটার দূরে রয়েছে একটি শিশুশিক্ষা কেন্দ্র।

ঘটনাস্থলে আসেন ইসিএলের আধিকারিকরা। স্থানীয়রা ইসিএলের কাছে পুনর্বাসনের দাবি জানান। ঘটনাস্থল পরিদর্শনে আসেন ইসিএলের এক আধিকারিক, তাঁকে ঘিরে বিক্ষোভ দেখায় স্থানীয় জনতা। এরপর ঘটনাস্থলে আসেন তৃণমূল নেতা তথা বহুলা পঞ্চায়েতের উপপ্রধান বীর বাহাদুর সিং। তিনি সম্পূর্ণ ভাবে এই ধসের জন্য ইসিএল কর্তৃপক্ষকেই দায়ী করে বলেন, এর আগেও এই এলাকায় ধসের কারণে মৃত্যু হয়েছিল এক মহিলার। মাটির নীচে থেকে তাঁর দেহ তুলতে সময় লেগেছিল ৯ দিন। তখনও এলাকার মানুষ পুনর্বাসন চেয়েছিলেন, কিন্তু তা আজও হয়নি।

তিনি বলেন, ইসিএল কর্তৃপক্ষ শুধু তাদের উৎপাদনের দিকটি মাথায় রাখেন সাধারণ মানুষের সুরক্ষার ব্যাপারে নজর নেই তাদের। পাশাপাশি তিনি হুমকির সুরে বলেন, আগামী সোমবারের মধ্যে ইসিএল কর্তৃপক্ষ এলাকার



ব্যাঙ্ক অফ বারোডা জামিনদত্ত স্বপ্নদাতা কর্তৃক ২০০২ সালের সিকিউরিটিইজেশন অ্যান্ড রিকনস্ট্রাকশন অফ ফিন্যান্সিয়াল অ্যাসেস্টস এন্ড অফসেটসমিট অফ সিকিউরিটি ইন্টারেস্ট আইনের ১৩(২) ধারা অধীনে নিম্নোক্ত স্বর্ণগ্রহীতার প্রতি দাবি বিবরণি :

স্বর্ণগ্রহীতাগণ এবং জামিনদাতাগণের নাম এবং ঠিকানা	নোটিশের তারিখ/ অ্যাক্সেপ্ট নাম/ এনালি প্র তারিখ	চুক্তি নিরাপত্তা সহ জামিনদত্ত সম্পদের বিস্তারিত	সুবিধার প্রকৃতি/সীমা/সুদের হার/বকেয়া পরিমাণ
শ্রী পলাশ ঝাট্টা, রবীন্দ্রপুর, কামদেবপুর, পাথরপ্রতিমা, দক্ষিণ ২৪ পরগনা, পশ্চিমবঙ্গ, পিন - ৭৪৩৩৭১	নোটিশের তারিখ ১৩.০৯.২০২৪	দলিল নং ১-৩২২১/২০২০, পৃষ্ঠা ৫২৫৭৮ থেকে ৫২৫৯৬। সমগ্রপরিমাণ বন্ধকদত্ত জমি এবং ভবন সার্ভে নং অবস্থিত জমি বর্ণসূচি বিবিত্ত আণ এরিয়া ৮০০, কার্পেট এরিয়া ৭০০, অবস্থিত মৌজা : কামদেবপুর, থানা : পাথরপ্রতিমা, অতিচন্দনর গ্রাম পঞ্চায়েত অধীন, জেলা : দক্ষিণ ২৪ পরগনা, পিন : ৭৪৩৩৭১, এলআর খতিয়ান নং ২২৮৫, এলআর দাগ নং ১২৯৩, ১২৯৪, তেজি নং ২৯১৩, জেএল নং ৮৯, জি পি কামদেবপুর, জেলা : দক্ষিণ ২৪ পরগনা, রাজ্য পশ্চিমবঙ্গ, পিনাকোড : ৭৪৩৩৭১, স্বত্বাধিকারী শ্রী পলাশ ঝাট্টা।	১. বকেয়া হোম লোন : (৫১৩০৩০০০০০০০০০) সীমা : ২৯,৬০,০০০ লাখ টাকা সুদের হার : ৯.৯০ শতাংশ ০২.০৯.২০২৪ অনুযায়ী বকেয়া : ২৯,৬০,৫৮১.০০ টাকা (পরবর্তী পরিশোধ সুদ, অগ্রসার সুদ এবং অন্যান্য চার্জ ইত্যাদি সহ)

চৌহান্দ : পূর্বে : আদুরাল্লা সাহার শালি জমি এবং মালিকের অন্যান্য সম্পত্তি : পশ্চিমে : ১৩ ফুট চওড়া সরকারি সড়ক; উত্তরে : মালিকের শালি জমি দাগনং ১২৯৪, খালি জমি; দক্ষিণে : গুরুদাস দলুই এবং কখনা দলুই এই শালি জমি এবং খালি জমি।

তারিখ : ২১.০৯.২০২৪ স্থান : সোনারপুর, দক্ষিণ ২৪ পরগনা

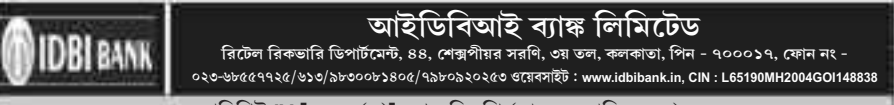
সোনারপুর শাখা
আচার্য প্রফুল্ল নম্বর, এপিএস লাইব্রেরির বিপরীতে,
পো. এবং থানা - সোনারপুর, জেলা - ২৪ পরগনা (দক্ষিণ),
পিন - ৭০০১৫০, ইমেইল : rajpww@bankofbaroda.com

দাবি নোটিশ

আমাদের ব্যাঙ্কের শাখা থেকে উল্লিখিত স্বর্ণসুবিধা পাওয়া সত্ত্বেও সুদ সহ আপনার ঋণক্ষমশীলী করেছেন। ব্যাঙ্ক উক্ত আইনের অধীনে সন্ধিগ্ঠিত বকেয়া পরিমাণ পরিশোধের জন্য দাবি নোটিশ ইস্যু করেছে। রেজিস্টার্ড ব্যাঙ্ক স্বর্ণগ্রহীতার ঠিকানায় প্রেরণ সত্ত্বেও তা অবশিষ্ট অবস্থায় ফিরে এসেছে। এই নোটিশ পাওয়ার তারিখ থেকে ৬০ দিনের মধ্যে সুদ সহ বকেয়া পরিমাণ আদায়কারী ব্যক্তি অনুরোধ করা হচ্ছে, বার্থ হলে ব্যাঙ্ক ২০০২ সালের সিকিউরিটিইজেশন অ্যান্ড রিকনস্ট্রাকশন অফ ফিন্যান্সিয়াল অ্যাসেস্টস অ্যান্ড অফসেটসমিট অফ সিকিউরিটি ইন্টারেস্ট আইন অধীনে আমাদের জন্য ব্যবস্থা নিতে বাধ্য হবে। এই নোটিশ কোনও বাধ্যবাধকতা ব্যতীতই বকেয়া উত্তলের জন্য আইনি ব্যবস্থা গ্রহণে ব্যাঙ্ক প্রতী হবে।

তারিখ : ২১.০৯.২০২৪ স্থান : সোনারপুর, দক্ষিণ ২৪ পরগনা

অনুমোদিত অফিসার
ব্যাঙ্ক অফ বারোডা



আইডিবিআই ব্যাঙ্ক লিমিটেড
রিজেল রিকভারি ডিপার্টমেন্ট, ৪৪, শেখরপুরের সরণি, ৩৯ তল, কলকাতা, পিন - ৭০০০১৭, ফোন নং - ০২৬-৬৮৫৫৭৭৫/৬৩৬/৬৮৩০৮১৪০৫/৬৮৩০৮২০২৫ ওয়েবসাইট : www.idbibank.in, CIN : L65190MH2004GOI14883৮

পরিশিষ্ট IV [ক্লক ৮(১)] দখল বিজ্ঞপ্তি (স্বাবর সম্পত্তির জন্য)

যেহেতু, নিম্নবর্ণিত ব্যক্তি, আইডিবিআই ব্যাঙ্ক লিমিটেড, অনুরোধিত অফিসার স্বর্ণ সিকিউরিটিইজেশন অ্যান্ড রিকনস্ট্রাকশন অফ ফিন্যান্সিয়াল অ্যাসেস্টস অ্যান্ড অফসেটসমিট অফ সিকিউরিটি ইন্টারেস্ট (সার্বস্বত্ব) অ্যাক্ট, ২০০২ এর (৪৪) অধীনে এবং সিকিউরিটি ইন্টারেস্ট (এনফোর্সমেন্ট) কলস ২০০২ এর কল ৩-এর সঙ্গে পঠিত সেশন ১৩(১২) ধারা অধীনে উক্ত উপর লিখিত স্বর্ণগ্রহীতার প্রসঙ্গে নিম্নে বর্ণিত প্রতিটি আইনকে ত্বরিত দাবি বিজ্ঞপ্তি প্রদানপূর্বক স্বর্ণগ্রহীতাগণ/স্বর্ণ-স্বর্ণগ্রহীতাগণ/আইনি উত্তরাধিকারীগণ এই স্বর্ণ গ্রহীতার মধ্যে বার্থ হওয়ায় স্বর্ণগ্রহীতাগণ/স্বর্ণ-স্বর্ণগ্রহীতাগণ/আইনি উত্তরাধিকারীগণ এতদ্বারা বিজ্ঞপ্তি দেওয়া হলো, সিকিউরিটি ইন্টারেস্ট (এনফোর্সমেন্ট) কলস, ২০০২-এর কল ৮-এর সঙ্গে পঠিত উক্ত অ্যাক্টের সেশন ১৩-র সাহ-সেশন (৪) অধীনে তাঁর উপর প্রেরণ ক্ষমতার প্রয়োজনে অত্ নিম্নে বর্ণিত সম্পত্তির দখল নিয়েছেন অত্র নিম্নে বর্ণিত তারিখে।

বিশেষভাবে স্বর্ণগ্রহীতাগণ/স্বর্ণ-স্বর্ণগ্রহীতাগণ/আইনি উত্তরাধিকারীগণ ও সাধারণভাবে জনগণকে এতদ্বারা সতর্ক করা হচ্ছে যে, তারা যেন এই সম্পত্তি নিয়ে কোনওপ্রকার কাজকারবার না করতে এবং এই সম্পত্তি নিয়ে কোনওপ্রকার নোনেসন নোটেস উল্লিখিত স্বর্ণ এবং তদুপর সুদ, স্বত্ব এবং চার্জ আইডিবিআই ব্যাঙ্ক লিমিটেড, এর দ্বারা সাপেক্ষ হলে।

জামিনদত্ত পরিসম্পদ-এর অর্থ পরিশোধের জন্য প্রাপ্তব্য সময় সম্পর্কে অ্যাক্টের সেশন ১৩-র সাহ-সেশন (৮)-এর বিধানাবলির প্রতি স্বর্ণগ্রহীতাগণ/আইনি উত্তরাধিকারীগণ-এর দৃষ্টি আকর্ষণ করা হচ্ছে।

ক্রম নং	১) স্বর্ণগ্রহীতা/স্বর্ণ-স্বর্ণগ্রহীতার নাম ২) আধিকারিকের নাম	১) দাবি বিজ্ঞপ্তির তারিখ ২) অধিকারের তারিখ ৩) দাবি বিজ্ঞপ্তি অনুযায়ী পরিমাণ	স্বাবর সম্পত্তির বর্ণনা
১	বনমালী নাথ এবং কখনা ঘোষ লোন এ/দি নং ২০০৩৬৭৫১০০০০১৫৩৪ ২০০৩৬৭৫১০০০০১৫০১ ২০০৩৬৭৫১০০০০০৫৩১	১) ১৫.০৬.২০২৪ ২) ১৮.০৯.২০২৪ ৩) ১৫.৬০.২৪৯.২৩ টাকা (উনবিান্দ লাখ বাট হাজার দুশো উনপঞ্চাশ টাকা এবং পয়সা) ১৩.০৬.২০২৪ অনুযায়ী বকেয়া, ০১.০৬.২০২৪ এবং ০৩.০৬.২০২৪ একত্রে পরবর্তী চার্জ সহ অন্যান্য সুদ	সম্পত্তি ১ : সংশ্লিষ্ট সকল অংশ জমির পরিমাণ ৭ ডেসিমেল, আরএস এবং এলআর প্লট নং ২০৬/৬৭ এবং ২১১, আরএস খতিয়ান নং ২৩ এবং ২০৬, এলআর খতিয়ান নং ১৮৮৫, মৌজা : জঙ্গল দুদুরাজপুর,জেলা নং ১৩৮ টোঁকি এবং সাহ রেজিষ্ট্রি অফিস দুদুরাজপুর, জেলা : বীরভূম। সম্পত্তি দুদুরাজপুর পুরসভা অধীন, পিন : ৭৩১২৩৮। কামদেবপুর স্বত্বস্বত্ব ভবন ফ্লি-১ তলা বসবাসের ভবন অবস্থিত মাহুরিয়া রোড, গুপ্তাবাজার, দুদুরাজপুর, পো : দুদুরাজপুর, থানা : দুদুরাজপুর, জেলা : বীরভূম, খতিয়ান নং ২০৯৫, জমির এরিয়া : ৩০৪৯ বর্গফুট, নির্মাণ এরিয়া ২৭৬৩ বর্গফুট একতলায় ৩ টি ঘর, ১ ডিহলি, ১ ক্রিসেন, ২ বাথ, ১ বারান্দা, সোতালায় ৩ টি ঘর, ১ ডিহলি, ১ ক্রিসেন, ১ বাথ, ১ বারান্দা, ১ স্টোর। চৌহান্দ : পূর্বে : মাহুরিয়া রোড, পশ্চিমে : ৬ ফুট চওড়া সিল, দক্ষিণে : কাশী মুখার্জী ভবন, উত্তরে : প্রান্ত পালের ভবন। সম্পত্তি ২ : সংশ্লিষ্ট সকল অংশ জমির পরিমাণ ৩ কাঠা ৮ ছটাক সমগ্রপরিমাণ ৬ ডেসিমেল, আরএস প্লট নং ৮০৭, এলআর খতিয়ান নং ২২০৭৯, এলআর প্লট নং ২০৬৩, এলআর খতিয়ান নং ৯২২, পরবর্তী আরএস খতিয়ান নং ২০৭৯, এলআর খতিয়ান নং ৪৭৬৪ (টিএসদ্বারা আইনি অনুযায়ী) মৌজা : কুরুভূজিয়া, জেএল নং ৫৬, থানা : দুর্গাপুর এবং সাহ রেজিষ্ট্রি অফিস দুর্গাপুর, জেলা : বর্ধমান, পিন ৭১৩১১৩, সম্পত্তি দুর্গাপুর পৌর স্বত্বা অধীন। স্বত্বাধিকারীর নাম শ্রীমত কুরুভূজিয়া ভাষা, পো : আরারি, থানা : অরুণিচল, জেলা : পশ্চিম বর্ধমান, পিন : ৭২২০০৩, ওয়ার্ড নং ১১, একতলা বসবাসের ভবন ৩ গুহ, ২ টরলো, ১ ক্রিসেন, ১ ডিহলি, ১ বারান্দা, জমির এরিয়া ২৫২০ বর্গফুট, নির্মাণ এরিয়া ৯৯০ বর্গফুট। উক্ত সম্পত্তির চৌহান্দ : পূর্বে অন্যান্যর ভবন, পশ্চিমে : ২ ফুট চওড়া মোড়ার রোড, দক্ষিণে : তপন ঘোষালের খালি জমি। উত্তরে : অন্যান্যর খালি জমি।

তারিখ : ২১.০৯.২০২৪ স্থান : পশ্চিমবঙ্গ

স্বা/ অনুমোদিত অফিসার
আইডিবিআই ব্যাঙ্ক লিমিটেড





দ্বিতীয় দিনের শেষে জয়ের গন্ধ ভারতীয় শিবিরে

নিজস্ব প্রতিনিধি: সুযোগ পেয়েও বাংলাদেশকে ফলোঅন করার না ভারত। নাজমুল হোসেন শান্তদের প্রথম ইনিংস ১৪৯ রানে শেষ হওয়ার পর অস্পায়ার রড টাকার রোহিত শর্মার কাছে জানতে চান, ফলোঅন করাবেন কি না। রোহিত মাথা নাড়িয়ে সিদ্ধান্ত জানিয়ে মাঠ ছাড়েন। হাতে ২২৭ রানের পুঁজি নিয়েও চিপকের ২২ গজে চতুর্থ ইনিংসে ব্যাট করার ঝুঁকি নিতে রাজি হয়নি ভারতীয় শিবির। দ্বিতীয় দিনের শেষে ভারত দ্বিতীয় ইনিংসে ৮১/৩। এগিয়ে ৩০৮ রানে। প্রথম টেস্টে জয়ের গন্ধ পেতে শুরু করেছেন রোহিতেরা।

ম্যাচের দ্বিতীয় দিন সকালে ভারতের প্রথম ইনিংস শেষ হয় ৩৭৬ রানে। প্রথম দিনের শেষে শতরানের মুখে দাড়িয়ে থাকা রবীন্দ্র জডেজা শুক্রবার থিতু হওয়ার আগেই আউট হয়ে যান ৮৬ রানে। রবিচন্দ্রন অশ্বিনের ইনিংস থামল ১১৩ রানে। ব্যাট হাতে সাধ্য মতো লড়াই করলেন আকাশ দীপও। ১৭ রান করলেও বাংলার অলরাউন্ডার। যশপ্রীত বুমরার ব্যাট থেকে এল ৭ রান। প্রথম দিন ৪ উইকেট নেওয়া হাসান মাহমুদ ৫ উইকেট পূর্ণ করলেন বুমরাহকে আউট করে। ৮৩ রানে ৫ উইকেট তার। ৫৫ রান দিয়ে ৩ উইকেট তাসকিন আহমেদের।

ভারতের প্রথম ইনিংসের প্রথম ২৬ ওভার যে ছবি দেখা গিয়েছিল, সেই ছবি আবার শুক্রবার ফিরল চিপকা বাংলাদেশের গোটা ইনিংস জুড়েই ব্যাটারদের অবশিষ্ট চোখে



পড়ল। শাকিব হাসান, লিটন দাস এবং মেহদি হাসান মিরাজ ছাড়া বাংলাদেশের কারও মধ্যে উইকেট আকড়ে থেকে লড়াই করার চেষ্টা দেখা গেল না। পাকিস্তানের মাটিকে শান মাসুদদের ২-০ ব্যবধানে টেস্ট সিরিজ জেতার আগে আসা শান্তদের ভারতের মাটিতে ততটা আত্মবিশ্বাসী দেখাচ্ছে না। হতে পারে চেন্নাইয়ের অপরিচিত ২২ গজ তাঁদের চাপে রেখেছে। ব্যাটিং অর্ডারের গুরুত্ব দিকের ব্যাটারদের বার্থতা সেই চাপ আরও বৃদ্ধি করে।

দুই ওপেনার শাদমান ইসলাম (২) এবং জাকির হাসান (৩) শুরুতেই ফিরে যান। অধিনায়ক শান্ত (২০) কিছুটা চেষ্টা করলেও বার্থ হলেন মোমিনুল হক (শূন্য), মুশফিকুর রহিমও (৮)। ৪০ রানে ৫ উইকেট তুলে নিয়ে ভারতীয় বোলারেরা সফরকারীদের কোণঠাসা করে ফেলেন। শাদমানকে আউট করে বাংলাদেশের শিবিরে প্রথম আঘাত হানেন বুমরা। নবম ওভারে

পর পর জাকির এবং মোমিনুলকে আউট করে প্রতিপক্ষ বলের চাপ বাড়িয়ে দেন আকাশ। শান্তকে আউট করেন সিরাজ। মুশফিকুরকে সাজঘরে ফেরান বুমরা। বাংলাদেশের প্রথম পাঁচ ব্যাটারের চার জন দাঁড়াতেই পারলেন না। মধ্যাহ্নভোজের বিরতির আগেই ৫ উইকেট চলে যায় বাংলাদেশের। মধ্যাহ্নভোজের পর কিছুটা লড়াইয়ের চেষ্টা করেন শাকিব, লিটন। তাঁদের ষষ্ঠ উইকেট জুটিতে ওঠা ৫১ রান কিছুটা হলেও স্বস্তি ফেলায় বাংলাদেশ শিবিরে। ২২ রান করে লিটন আউট হলেন জাডেজার বলে। কয়েক বলের ব্যবধানে আউট শাকিবও (৩২)। তিনিও জাডেজার শিকার। ২২ গজে জমে যাওয়া জুটির দু'জনকেই আউট করে বাংলাদেশকে আবার চাপে ফেলে দেন জাডেজা। টেল এন্ডারদের নিয়ে বাকি লড়াইটা করলেন মেহদি। ২৭ রানের অপরাজিত ইনিংসে সঙ্গী হিসাবে পেলেন হাসান মাহমুদ (৯),

তাসকিন আহমেদ (১১) এবং নাহিদ রানা (১১)। বুমরা ৫০ রানে ৪ উইকেট নিলেন। ১৯ রানে ২ উইকেট আকাশের। জাডেজাও ২ উইকেট নিলেন ১৯ রান খরচ করে। সিরাজের ২ উইকেট ৩০ রানে। ভাল বল করেও উইকেট পেলেন না অশ্বিন। ভারতীয় বোলারদের দাপটে ৪৭.১ ওভারে শেষ হয়ে যায় বাংলাদেশের প্রথম ইনিংস।

দ্বিতীয় ইনিংসে ব্যাট করতে নেমে সতর্ক হয়ে খেলছেন ভারতীয়েরা। যদিও তাসকিনের হাঠুং উঠে আসা বলে আউট হয়ে শুরুতেই আউট রোহিত (৫)। অন্য ওপেনার যশপ্রী জয়সওয়ালও (১০) রান পেলেন না। ২৮ রানে ২ উইকেট হারানোর পর ভারতের দ্বিতীয় ইনিংসের হাল ধরেন শুভমন গিল। পিচের এক প্রান্ত আগলে রাখার চেষ্টা করলেন তিনি। সাবধানে খেলা চেষ্টা করেও লাভ হল না কোহলির। ১৭ রান করে মেহদির বলে ফিরলেন সাজঘরে। তাঁর আউট ঘিরে অবশ্য হতাশা থাকল ভারতীয় শিবিরে। মেহদির বল কোহলির ব্যাট ছুঁয়ে প্যাডে লাগে। বাংলাদেশের আউটের আবেদনে সাড়া দেন অস্পায়ার রিচার্ড কেটগবোরো। কিন্তু কোহলি ব্রুকেই পারেননি বল তাঁর ব্যাটে সামান্য লেগেছে। তিনি রিভিউ নেননি। পরে রিপ্লেতে বোঝা যায়, কোহলি আউট ছিলেন না। তা দেখার পর দৃশ্যতই হতাশ দেখিয়েছে রোহিতদের। দ্বিতীয় দিনের খেলা শেষ হওয়ার সময় অপরাজিত

শুভমন (৩৩) এবং ঋষভ পণ্ড (১২)। বাংলাদেশের রানা ১২ রানে ১ উইকেট নিয়েছেন। ১৬ রানে ১ উইকেট মেহদির। ১৭ রানে ১ উইকেট তাসকিনের। ভারতীয় দলের হাতে এখনও ৭ উইকেট আছে। শনিবার রোহিতেরা আরও অন্তত ১৫০ রান যোগ করতে পারলে চাপে পড়ে যেতে পারে বাংলাদেশ। চেন্নাইয়ের পিচে চতুর্থ ইনিংসে ৪৫০ রানের বেশি তাড়া করা বেশ কঠিন হবে সন্দেহ নেই।

OFFICE OF THE PANCHGRAM GRAM PANCHAYAT
P.O.- PANCHGRAM, BLOCK-NABAGRAM, DIST-MURSHIDABAD, PIN-742184
E-mail: prodhanpanchgram@gmail.com
NOTICE INVITING e-TENDER
e-Tender are invited through online bid system under following Tender (NleT) No.: 01/PGP/15th FC/2024-25, 02/PGP/15th FC/2024-25, and 03/PGP/5th SFC/2024-25, Dt. 20/09/2024 the last date of online submission of tender is 30/09/2024 Saturday at 14.00 hours.
For details please visit website. <https://wbtdenders.gov.in>
Salma Yeasmin Bibi
Prodhan Panchgram G.P

UTTARPARA-KOTRUNG MUNICIPALITY
e-Tender No.: UKM/PWD/015 (e)/2024-25 dt 20.09.2024
1. Repairing of old damaged concrete roads including filling cracks and pot holes in different wards as required under Uttarpara-Kotrung Municipality. 2. Repairing of old damaged bituminous roads surface including filling cracks and pot holes in different wards as required under Uttarpara-Kotrung Municipality Bid Submission Closing Date : 30/09/2024
For Details : wbtdenders.gov.in
Sd/- Chairman, Uttarpara-Kotrung Municipality

BONGAON MUNICIPALITY
Developing Infrastructure of SWM Meeting cum conference room in existing building with morzarize vechile monitoring system under Bongaon Municipality. Tender reference : WBMAD/NleT/58/ BM/2024-25/PWD Date: 20.09.2024
1. Bid Submission Start date :- 20.09.2024 at 06.55 PM. 2. Prebid meeting date :- 24.09.2024 at 02.00 PM. 3. End date :- 01.10.2024 at 10.00 AM 4. Bid opening date :- 03.10.2024 at 10.00 AM All other information will be available in the office of the Bongaon Municipality.
Sd/- Chairman Bongaon Municipality

BONGAON MUNICIPALITY
Construction of Fenching work at Joypr Graverard in Ward No-01,Dag no- 1464, Mouza-Joypr,J.L. no-107 under Bongaon Municipality in the Dist. of North 24 Parganas. Tender reference : WBMAD NleT/58/BM/2024-25/PWD Date: 20.09.2024. Tender ID : 2024_MAD_756951_1, 2024_MAD_756951_2, 2024_MAD_756951_3 in where the Last Date and Time of submission of Original Instruments 26.09.2024 instead of 21.09.2024 and Date, Time and Place of Opening of Technical Bid will be through the website <http://wbtdenders.gov.in> 28.09.2024 instead of 23.09.2024. All other Terms & Condition & criteria remains unaltered regarding this Tender. All other information will be available in the office of the Bongaon Municipality.
Sd/- Chairman Bongaon Municipality

Tender Notice
"A. Sealed general quotations are invited for purchasing different items and renovations of different toilets and existing infrastructure/facilities.
For detail list and application procedure visit college website www.sammilanimahavidyalaya.ac.in. B. E-tenders are invited for split AC. For submitting e-tenders visit www.wbtenders.gov.in. Last date for submission of e-tenders and general quotations is 27.9.2024.
Sd/- Principal Sammilani Mahavidyalaya, Kolkata"

চিত্তরঞ্জন লোকোমোটিভ ওয়ার্কস সংস্থাপনী
নং. পিসিএমএম/পিসএলডব্লিউ/এইচডব্লিউএইচ/ ই-প্রকিউরমেন্ট/করকেনডাম/২৪/২২ তারিখ: ১৬.০৯.২০২৪। ইলেকট্রিক লোকোমোটিভ তৈরির উপকরণ সরবরাহের জন্য ই-টেন্ডার/গুলির নিম্নলিখিত সংস্থাপনী। প্রত্যাশিত/দেখা/ সরবরাহকারীদের www.ireps.gov.in ওয়েবসাইটে দেখার জন্য অনুরোধ করা হয়েছে ওগুলো ই-টেন্ডার; এই টেন্ডারগুলির জন্য ম্যানুয়াল অফার বিড কেন অবস্থাতেই গ্রহণ করা হবে না, শুধুমাত্র ইলেকট্রনিক অফার বিড গ্রহণ করা হবে। বিস্তারিত নির্দেশাবলীর জন্য ওয়েবসাইট দেখুন। ক্রম নং: 1051। টেন্ডার রিজল্ট নং: ক্রম নং. ১৬৭ অফ পিসিএমএম/পিসএলডব্লিউ/এইচডব্লিউএইচ/ ই-প্রকিউরমেন্ট/২৪/২২ তারিখ: ০৫/১০/২৪। টেন্ডার নং: ১৪৪৪২৯৫১৮১ টেন্ডার খোলার তারিখ: টেন্ডার খোলার তারিখটি বিদ্যমান এঞ্জির পরিকল্পিত "২৫/০৯/২৪" হিসাবে গণ্য হবে।
PR6/638 পিসিএমএম/পিসএলডব্লিউ/হাওড়া
Like us on : www.facebook.com/clwrrailways

No.: NIT No & S1 No:
1) NIT NO. 15/JAL E.O/ 15th F.C/2024-25 Sl. No 01 to Sl. No 10
2) NIT NO. 16/JAL E.O/ 15th F.C/2024-25 Sl. No 01.
BDO, Jalangi Block invites tender/ NIQ form bonafide contractors, Agencies, Institution, individuals for mentioned works. Detailed information is available at the undersigned office on any working days.
Sd/- Block Development Officer Jalangi, Murshidabad.

BONGAON MUNICIPALITY
NleT No. WBMAD/NleT/ 48/BM/2024-25/PWD Dt. 13/09/2024 which were floated from this office circulated memo no. B.M. 2954 dated 13/09/2024 (TENDER ID-2024_MAD_750785_1, 2024_MAD_750785_2, 2024_MAD_750785_3) in where the Last Date and Time of submission of Original Instruments 26.09.2024 instead of 21.09.2024 and Date, Time and Place of Opening of Technical Bid will be through the website <http://wbtdenders.gov.in> 28.09.2024 instead of 23.09.2024. All other Terms & Condition & criteria remains unaltered regarding this Tender. All other information will be available in the office of the Bongaon Municipality.
Sd/- Chairman Bongaon Municipality

N.I.T No.	Name of Work	Value of Work
WBMAD/ULB/ RSM/349/24-25 Dated 20.09.2024	Estimate for The Construction of Proposed concrete slab over existing surface drain from Nandan apartment to Welkin medical under Ward No.-29 of Rajpur - Sonarpur Municipality	Rs. 2,84,561.00
WBMAD/ULB/ RSM/350/24-25 Dated 20.09.2024	Estimate for The Construction of Proposed concrete slab over existing surface drain from Monoj Ghosh's House to Prabir Kundu house at Harimati Sarani under Ward No.-29 of Rajpur - Sonarpur Municipality	Rs. 1,59,284.00
WBMAD/ULB/ RSM/351/24-25 Dated 20.09.2024	Estimate for Eucalyptus Pilling from Shyamoli Das House to Susmita Saha House at Alabagan, Ward No.-30 under Rajpur-Sonarpur Municipality	Rs. 4,10,795.00

মেট্রো রেলওয়ে, কলকাতা
আগ্রহের প্রকাশ (ইউআই)
মেট্রো রেলওয়ে, কলকাতা 'কিডনার কোড পোপার টিকিট'-এর বিপরীত পৃষ্ঠে বিজ্ঞপনের জন্য আগ্রহের প্রকাশ (ইউআই) আহ্বান করাচ্ছে বিজ্ঞপনের জন্য স্থান/টিকিট প্রতি ই নির্ধারিত-৮৫ মি.মি., প্রস্থ-৫০ মি.মি.)। কিউআর টিকিটের সামনের দিকের সাইড বেস্ট কোম্পানির নাম ও লোগো দেওয়ার জন্য ব্যবহার করা যেতে পারে। (পোপার রেলের স্পেসিফিকেশন ই নির্ধারিত-১৫ মিটার পোপার রোল, প্রস্থ-৫৬ মি.মি., থার্মাল পোপার-৬৫ জিএসএম থেকে ৭২ জিএসএম)। আগ্রহী সংস্থা/এজেন্সিদের যত শীঘ্র সম্ভব এই ইন্ডোপের জন্য সুলভ এল/ফি সহ এগিয়ে আসতে হবে এবং মেট্রো রেলওয়ে, কলকাতার ডেপুটি সিওএম (কমার্শিয়াল)-এর অফিসে যোগাযোগ করতে হবে। অতিরিক্ত তথ্যের জন্য ফোন নংঃ ০৩৩-২২৫৫২৮৮/ ইমেল অডিভিঃ dycomcmml@mtp.railnet.gov.in। বন্ধের তারিখঃ ০৫.১০.২০২৪। সময়ঃ ৪ বিকাল ৪টা পর্যন্ত।
ডেপুটি চিফ অপারেশনস ম্যানেজার/কমার্শিয়াল

পূর্ব রেলওয়ে
ই-অকশন আহ্বানকারী বিজ্ঞপ্তি
হাওড়া ডিভিশনের বিভিন্ন স্টেশনে সাধারণ পে অ্যান্ড ইউজ টয়লেট পরিচালনা ও রক্ষণাবেক্ষণের চুক্তি
নংঃ সিওএম/ডিভি/ই-অকশন/পিইউ/এইচডব্লিউএইচ/২০২২, তারিখ ১৯.০৯.২০২৪।
সিনিয়র ডিভিশনাল কমার্শিয়াল ম্যানেজার, পূর্ব রেলওয়ে, হাওড়া, ৫ম তল, রেল যাত্রী নিবাস বিল্ডিং, হাওড়া স্টেশনের কাছে, হাওড়া-৭১১০০১ নিম্নলিখিত কাজের জন্য ই-অকশন আহ্বান করাচ্ছে। কাজের নামঃ হাওড়া ডিভিশনে ০৩ (তিন) বছরের জন্য বেলুডু (মেইন বুকিং অফিসের কাছে), উত্তরপাড়া (৩নং প্ল্যাটফর্মের হাওড়া প্রান্তের কাছে) এবং রিষভা (আডিশনাল বুকিং অফিসের কাছে) স্টেশনে সাধারণ পে অ্যান্ড ইউজ টয়লেট পরিচালনা ও রক্ষণাবেক্ষণের জন্য নতুন চুক্তি প্রদান। রেলওয়ে বোর্ডের ফ্রেট মার্কেটিং সার্কুলার নং ১১ অফ ২০২২ এবং কমার্শিয়াল সার্কুলার নং ১৪ অফ ২০২২ অনুযায়ী আলোচ্য ই-অকশন নিম্নলিখিত কাজ হচ্ছে। বিশদ বিবরণ এবং ই-অকশনের অংশগ্রহণের জন্য অনুগ্রহ করে ই-অকশন লিঙ্কিং মডিউলের মাধ্যমে ওয়েবসাইট www.ireps.gov.in দেখুন।
● অকশন ক্যাটালগ নংঃ পিএনইউ-এইচডব্লিউএইচ-৩-৯-২৪।
যথাক্রমে ক্রঃ সঃ এবং লট নং/ক্যাটিগরিঃ স্টেশনঃ (১) পিএনইউ-এইচডব্লিউএইচ-আরআইস-টিওআই-৩-২৪-২ঃ রিষভা (আরআইস)। (২) পিএনইউ-এইচডব্লিউএইচ-বিটিকিউটিওআই-১৯-২৪-২ঃ বেলুডু (বিটিকিউ)। (৩) পিএনইউ-এইচডব্লিউএইচ-টিওআই-২০-২৪-২ঃ উত্তরপাড়া (ইউপিএ)।
● অকশনের তারিখ ও সময়ঃ ০৩.১০.২০২৪-এ দুপুর ১২টা। (HWH-298/2024-25)
টেন্ডার বিস্তারিত পূর্ব বেলুডু বোর্ডের ওয়েবসাইট www.ireps.gov.in এবং পাবনা যাবে।
আপনার দুরত্ব করুন।
@EasternRailway @easternrailwayheadquarter

N.I.T No.	Name of Work	Value of Work
WBMAD/ULB/ RSM/338/24-25 Dated 20.09.2024	Construction of concrete road at Acharje Debendra Road at ward no 17 under Rajpur-Sonarpur Municipality.	Rs. 2,34,686.00
WBMAD/ULB/ RSM/339/24-25 Dated 20.09.2024	Construction of concrete road at Bijon Chakraborty Sarani at ward no 17 under Rajpur-Sonarpur Municipality.	Rs. 3,92,223.00
WBMAD/ULB/ RSM/341/24-25 Dated 20.09.2024	IMPROVEMENT OF ROAD NEAR CHOWHATI MUSALMAN PARA IN WARD NO.- 24 UNDER RAJPUR SONARPUR MUNICIPALITY.	Rs. 2,82,436.00
WBMAD/ULB/ RSM/342/24-25 Dated 20.09.2024	REPAIRING & RESTORATION OF ROAD FROM NASKAR PARA TO OIL MILL AT WARD NO.- 23 UNDER RAJPUR SONARPUR MUNICIPALITY.	Rs. 2,87,905.00
WBMAD/ULB/ RSM/343/24-25 Dated 20.09.2024	IMPROVEMENT OF ROAD NEAR NETAJI BLOCK IN WARD NO.- 24 UNDER RAJPUR SONARPUR MUNICIPALITY.	Rs. 2,90,348.00
WBMAD/ULB/ RSM/344/24-25 Dated 20.09.2024	REPAIRING & RESTORATION OF ROAD AT NISCHINTAPUR ROAD AT WARD NO.- 16 UNDER RAJPUR SONARPUR MUNICIPALITY.	Rs. 2,77,285.00
WBMAD/ULB/ RSM/345/24-25 Dated 20.09.2024	REPAIRING & RESTORATION OF ROAD NEAR PEYARABAGAN AUTO STAND IN WARD NO.- 24 UNDER RAJPUR SONARPUR MUNICIPALITY.	Rs. 2,79,528.00
WBMAD/ULB/ RSM/347/24-25 Dated 20.09.2024	REPAIRING & RESTORATION OF DAMAGED ROAD AT R.N. BHATTACHARYA ROAD IN WARD NO.- 20 UNDER RAJPUR SONARPUR MUNICIPALITY.	Rs. 2,89,583.00
WBMAD/ULB/ RSM/348/24-25 Dated 20.09.2024	REPAIRING & RESTORATION OF RAM CHAND GHOSH STREET FROM DIGHIR PAR TO SOKHER BAZAR MORE AT WARD NO.- 20 UNDER RAJPUR SONARPUR MUNICIPALITY.	Rs. 2,89,773.00

N.I.T No.	Name of Work	Value of Work
WBMAD/ULB/ RSM/331/24-25 Dated 19.09.2024	Reparing of Road (Patch Type) at Kamrabad Main Road, Subhaspally Road & Saral Sarani in Ward No. - 09 within Rajpur-Sonarpur Municipality	Rs. 9,63,241.00
WBMAD/ULB/ RSM/332/24-25 Dated 19.09.2024	Reparing of Road (Patch Type) at Noapara Main Road, Petkata gali & Panchanantala to Red Park & Dishanagar Road in Ward No.-10 within Rajpur-Sonarpur Municipality	Rs. 8,30,333.00
WBMAD/ULB/ RSM/333/24-25 Dated 19.09.2024	Reparing of Road (Patch Type) at Harisava to Gostolita via Premendra palley, ward office to 9 er pally culvert, Baikunthapur to Rambhawan, Kadamtala to Millanpally Durga bedi & Bagupara Auto Stand to Youth club via Saladori bagan in Ward No.-14 within Rajpur-Sonarpur Municipality	Rs. 8,70,931.00
WBMAD/ULB/ RSM/336/24-25 Dated 19.09.2024	ESTIMATE FOR REPAIRING POT-HOLES OF HALDARPARA ROAD FROM E.M.BYPASS TO ANSWAR MONDAL HOUSE AT WARD NO.- 27 UNDER RAJPUR -SONARPUR MUNICIPALITY	Rs. 8,35,550.00
WBMAD/ULB/ RSM/337/24-25 Dated 19.09.2024	ESTIMATE FOR REPAIRING POT-HOLES OF B.D.MEMORIAL SCHOOL ROAD FROM N.S.C BOSE ROAD TO ANGAN CLUB & JHLPAR ROAD FROM N.S.C BOSE ROAD TO E.M.BYPASS AT WARD NO.-27: UNDER RAJPUR -SONARPUR MUNICIPALITY	Rs. 6,85,154.00
WBMAD/ULB/ RSM/337/24-25 Dated 19.09.2024	ESTIMATE FOR REPAIRING OF BITUMINOUS ROAD FROM SAHAPARA BYEPASS TO EDEN SARAPARK AT WARD NO.- 28, UNDER RAJPUR -SONARPUR MUNICIPALITY	Rs. 9,94,074.00

Bid Submission end date: 28.09.2024 at 11-00 hrs. For more information please visit <http://www.wbtenders.gov.in> Sd/- E.O., Rajpur-Sonarpur Municipality

আম্মার দেশ/আম্মার দুনিয়া

সুপ্রিম কোর্টের ইউটিউব চ্যানেল হ্যাক, উধাও আরজি কর-শুনানির ভিডিও

নয়াদিল্লি, ২০ সেপ্টেম্বর: হ্যাক হল সুপ্রিম কোর্টের ইউটিউব চ্যানেল। শুক্রবার আচমকা দেখা যায়, আদালতের লাইভ স্ট্রিমিংয়ের পরিবর্তে ওই চ্যানেলে ক্রিপটোকারেলি নিয়ে একটি অনুষ্ঠান সম্প্রচার হচ্ছে। উল্লেখ্য, দিনকয়েক আগে আরজি কর মামলার লাইভ স্ট্রিমিং নিয়ে আপত্তি জানিয়েছিলেন রাজ্যের আইনজীবী কপিল সিবল। এবার হ্যাকারদের কবলে পড়ল শীর্ষ আদালতের ইউটিউব চ্যানেল। নাইবার নিরাপত্তায় বড়সড় গলদ হয়েছে

বলেই প্রাথমিকভাবে অনুমান। গুরুত্বপূর্ণ মামলার শুনানি লাইভ স্ট্রিম করা হয় সুপ্রিম কোর্টের ইউটিউব চ্যানেলে। আরজি কর মামলার শুনানিও এই চ্যানেল থেকেই সম্প্রচার করা হয়েছিল। কিন্তু শুক্রবার সম্প্রচার চলাকালীন আচমকাই একটি ক্রিপটোকারেলির বিজ্ঞাপন চলতে শুরু করে সুপ্রিম কোর্টের চ্যানেলে। মার্কিন ক্রিপটোকারেলি রিপল ল্যাবসের বিজ্ঞাপন চলছিল ওই চ্যানেলে। শুধু তাই নয়, সুপ্রিম কোর্টের পুরনো ভিডিওগুলোও আর পাওয়া

যাচ্ছে না ইউটিউব চ্যানেলে। ওই ভিডিওগুলো প্রাইভেট করা হয়েছে। তার মধ্যে রয়েছে আরজি কর মামলার শুনানির ভিডিওগুলোও। রিপল ল্যাবসের একাধিক ভিডিও বারবার ঘুরে ফিরে আসছে চ্যানেলে। ক্রিপটোকারেলির বিজ্ঞাপনের ভিডিও লাইভ সম্প্রচার হচ্ছে সেখানে। প্রাথমিকভাবে জানা গিয়েছে, হ্যাক হয়েছে সুপ্রিম কোর্টের চ্যানেল। কিন্তু কোথা থেকে এতবড় কাজ ঘটানো হল, সেই নিয়ে কিছুটা জানা যায়নি। উল্লেখ্য, শুনানির লাইভ

সম্প্রচারের তীব্র বিরোধিতা করেছিলেন রাজ্যের আইনজীবী কপিল সিবল। আরজি কর মামলার শুনানির সময়ে সুপ্রিম কোর্টের প্রধান বিচারপতি ডি ওয়াই চন্দ্রচূড়ের বৈশিষ্ট্য তিনি বলেন, শুনানির সরাসরি সম্প্রচার বন্ধ রাখা হোক। কারণ বাইরে বিবয়টি অন্য ভাবে বলা হচ্ছে। এই মামলার সঙ্গে যুক্ত মহিলা আইনজীবীরা হুমকি পাচ্ছেন। যদিও এই আবেদনে করণ্যতা করেনি শীর্ষ আদালত। তার পরেই বড়সড় বিপদের শিকার সুপ্রিম কোর্টের ইউটিউব চ্যানেল।

মর্টার ফেটে আহত ৩ জওয়ান

জয়সলমেটু, ২০ সেপ্টেম্বর: বিএসএফের মহড়া চলাকালীন মর্টার ফেটে ভয়াবহ দুর্ঘটনা। রাজস্থানের জয়সলমেটের পোখরান ফিল্ড ফায়ারিং রেঞ্জে এই দুর্ঘটনায় ৩ বিএসএফ জওয়ান আহত হয়েছেন বলে জানা গিয়েছে। গুরুতর আহত অবস্থায় ওই ৩ জওয়ানকে ভর্তি করা হয়েছে হাসপাতালে।

বিএসএফ সূত্রে জানা গিয়েছে, শুক্রবার সকাল থেকে বিএসএফের রুটীন মহড়া চলছিল পোখরান ফিল্ড ফায়ারিং রেঞ্জে। দুপুরের হাঠুং সেখানে ৫১ মিলিটিয়ারের একটি মর্টার ফেটে যায়। যার জেরে আহত হন ৩ জওয়ান। আহত তিন জওয়ানকে প্রথমে পোখরান হাসপাতালে ভর্তি হয়। পরে তাঁদের মধ্যে দুই জওয়ানকে অবস্থা আশঙ্কাজনক হওয়ায় যোধপুর হাসপাতালে নিয়ে যাওয়া হয়। কীভাবে মর্টারে বিক্ষোভ ঘটল তা নিয়ে প্রশ্ন উঠতে শুরু করেছে।

আগামী ২১ থেকে ২৩ সেপ্টেম্বর পর্যন্ত ৩ দিনের সফরে আমেরিকা যাচ্ছেন প্রধানমন্ত্রী। সফরসূচি অনুযায়ী প্রধানমন্ত্রী ২১ সেপ্টেম্বর কোয়াড সামিটে অংশ

আর্থিক সংকটে মালদ্বীপ, সাহায্যের হাত বাড়াল ভারত

ম্যালে, ২০ সেপ্টেম্বর: ভারতের সঙ্গে সংঘাতে জড়ানোর পর থেকেই আর্থিক সংকটে ঝুঁকছিল মালদ্বীপ। এহেন পরিস্থিতিতে পাশে দাঁড়াল নয়াদিল্লি। ভারতের থেকে সাহায্য পেয়ে খুশি পদাধিকারী। সেদেশের বিদেশমন্ত্রী মুসা জামির বিদেশমন্ত্রী এস জয়শঙ্করের কাছে মেদি সরকারের প্রতি কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন করেছেন।

এর ছাড়াও পোস্ট করেছে কুস্তা। সেখানে তিনি জয়শঙ্কর ও ভারত সরকারের প্রতি কৃতজ্ঞতা জানিয়ে তিনি লেখেন, 'এই উদার আচরণে দুই দেশের বন্ধুত্বের জোরই প্রতিফলিত হচ্ছে।' ঠিক কীভাবে দীপরাষ্ট্রের পাশে দাঁড়িয়েছে ভারত? প্রসঙ্গত, এর আগের সরকারের

আমলেই স্টেট ব্যাংক অফ ইন্ডিয়া মোট ২০০ মিলিয়ন মার্কিন ডলারের ট্রেজারি বিল কেনে। প্রতিটি ৫০ মিলিয়ন ডলারের। জানুয়ারি মাসে একটি ৫০ মিলিয়ন ডলারের বিল শোধ করে দেয় মুইজু সরকার। কিন্তু পরবর্তী একটি ৫০ মিলিয়ন বকেয়া ছিল মে মাসে। সেটি শোধের সময়সীমা এক বছরের জন্য বাড়িয়ে দেয় মোদি সরকার। এবার ফের আর্থিক দায়ে সেনাগ্রস্ত মালদ্বীপের অনুলোকে আরও একটি বিল শোধের সময়সীমা একবছর বাড়াল মোদি সরকার।

'চিনপন্থী' প্রেসিডেন্ট মহম্মদ মুইজু ক্ষমতায় আসার পরই ফটিল ধরে ভারত-মালদ্বীপের দ্বিপাক্ষিক সম্পর্কে।

মৃত ও বিএসএফ জওয়ান

শ্রীনগর, ২০ সেপ্টেম্বর: জন্ম ও কাশ্মীরে বৃদ্ধগণে সেনার বাস খাদে পড়ে মৃত্যু হয়েছে ৩ বিএসএফ জওয়ানের। আহত হয়েছেন আরও ৬ জন। জানা গিয়েছে, দ্বিতীয় দফার নির্বাচন উপলক্ষে জন্ম ও কাশ্মীরে নির্বাচন কেন্দ্রের উদ্দেশে রওনা দিয়েছিল সেনার বাস। ৫২ আসন বিশিষ্ট এই বাসে যাত্রা করছিলেন ৩৫ জন জওয়ান। পথে

নিয়ন্ত্রণ হারিয়ে প্রায় ৪০ ফুট খাদে পড়ে বাসটি। খবর পেয়ে সঙ্গে সঙ্গে উদ্ধারকাজে নামে সেনা। শেষ পাওয়া খবরে এই দুর্ঘটনায় ৩ জওয়ানের মৃত্যু হয়েছে। পাশাপাশি আহত হয়েছেন আরও ৬ জন। আহতদের দ্রুত হাসপাতালে ভর্তি করা হয়েছে। যাদের মধ্যে বেশ কয়েকজনের অবস্থা আশঙ্কাজনক।

কোয়াড বৈঠকে যোগ দিতে আমেরিকা সফরে মোদি

বাদ দিয়ে তৈরি হয় নয়া সংগঠিত 'স্কোয়াড'। এখনো জায়গা পায় ফিলিপিন্স। এর পর কোয়াডের অন্তিম প্রশ্নের মুখে পড়ে। কুটনৈতিক মহলের দাবি, কোয়াডের অন্তর্ভুক্ত হলেও ভারত নিয়ে যথেষ্ট সন্দেহান ছিল আমেরিকা। একাধিকবার এই জটিলের সামরিক মহড়াই সাগরে শক্তি প্রদর্শন করেছে নয়াদিল্লি। কিন্তু কোয়াডে থাকলেও সরাসরি দিনের সঙ্গে লড়াই যেতে চায় না ভারত। এমনকি রাশিয়ার সঙ্গে ভারতের বন্ধুত্বকেও খুব একটা ভালো নজরে দেখে না ওয়াশিংটন। এদিকে, নিজস্ব বিশেষনীতির জন্য পশ্চিমা বিশ্বের

হাওড়া মিউনিসিপ্যাল কর্পোরেশন
৪, ময়দা গাছি রোড, হাওড়া - ৭১১০০১
ফোন ০৩৩ ৬৩৮ ৩২১/১২/১৩ ফ্যাক্স ০৩৩ ২৬৪১ ০৮০০
www.hmcgoc.in
স্ববাসদপত্র প্রকাশক সূর্যজিট টেলিভিশন নোটিশ
এজিকিউটিভ ইঞ্জিনিয়ার, এচএমএসি অফিস ২ টি (দুই) কাজের জন্য টেন্ডার আহ্বান করছেন। আগ্রহী টেন্ডারদাতারা পান কার্ড, ট্রেড লাইসেন্স এবং সাম্প্রতিককাল তারিখের জিএসটি সার্টিফিকেট এবং রিটান (সাম্প্রতিক চিন মাসের), পিটিসিপি, আইটিসিপি এবং জীবনপঞ্জি সহ টেন্ডার দাখিল করবেন।
টেন্ডার দাখিলের (অনলাইন) শুরুর তারিখ : ১৯.০৯.২০২৪ সন্ধ্য ৬ টা থেকে
টেন্ডার বন্ধের দিন : <https://wbtdenders.gov.in>
২০/৯/২৪-২৫
২০.৯.২৪
সেক্রেটারি
হাওড়া মিউনিসিপ্যাল কর্পোরেশন

N.I.T No.	Name of Work	Value of Work
WBMAD/ULB/ RSM/340/24-25 Dated 20.09.2024	UPGRADATION OF ROAD INSIDE DUMPING GROUND COMPOUND IN WARD NO.-18 UNDER RAJPUR SONARPUR MUNICIPALITY.	Rs. 6,59,483.00
WBMAD/ULB/ RSM/346/24-25 Dated 20.09.2024	REPAIRING & RESTORATION OF ROAD AT PRAGATIPALLY ROAD AT WARD NO.-19 UNDER RAJPUR SONARPUR MUNICIPALITY.	Rs. 5,87,277.00

MAKARDAHA-II GRAM PANCHAYAT
JOTGIHI, LAKSHMANPUR, HOWRAH
E-TENDER INVITING NOTICE
Electronic Tenders are hereby invited from the bonafied and resourceful bidders for different development works vide Tender Reference No.: MAK



পলাশ মুখোপাধ্যায়

পুজোর মরশুমে সকলেরই উড়ু উড়ু মন। এমন এক শারদীয় সন্ধ্যায় ভাই বোনেরা মিলে একসঙ্গে কোথাও যাওয়ার পরিকল্পনা চলছে জোরকদমে। সকলেই একবাক্যে পাহাড় জঙ্গলের পক্ষে সায় দিল। এমন গন্তব্য আলোচনাতে এলে উত্তরবঙ্গের কথাই প্রথমে মাথায় আসে। কিন্তু, বেড়ানোর মরশুমে এত অল্প সময়ে উত্তরবঙ্গে যাওয়ার টিকিট পাওয়া অসম্ভব। তাই সকলের অনুরোধে শুরু হল বিকল্প খোঁজার। আমার মাথাতে কদিন ধরেই ঘুরপাক খাচ্ছিল একটা নাম, এই সুযোগে পেশ করেই ফেললাম, সারান্ডা। প্রায় সকলেই দেখলাম সারান্ডার ব্যাপারে কিছুই জানে না। তাই একটু দোদুল্যমান। আমি কিন্তু জোর দিয়েই বললাম ডুয়ার্সের বিকল্প হিসেবে ঘরের কাছে এর চেয়ে ভালো ডেস্টিনেশন হতেই পারে না। পাহাড়, নদী, জঙ্গল— সব মিলিয়ে জমাটমটি প্যাকেজ একেবারে।

টিকিটের খোঁজ করতেই দেখা গেল একটাই ট্রেন যায় বারবিলে, অথচ রাশি রাশি টিকিট পড়ে আছে এসি, নন এসি দুটোতেই। তার মানে, আমবাঙালি এখনও এখানে সেভাবে ভিড় জমাতে পারেনি। বেশ ভরসা পেলাম। হাওড়া বারবিল জনশতাব্দী এক্সপ্রেসে আমাদের যাত্রা শুরু হল নির্দিষ্ট দিনে। ভোর ছটা কুড়িতে ট্রেন হাওড়া থেকে ছেড়ে পৌঁছয় বেলা একটা নাগাদ। খড়গপুর ছাড়াতেই যাত্রাপথটিও চমৎকার। সোয়া একটা নাগাদ ট্রেন পৌঁছল বারবিলে। স্টেশনেই ছিল আমাদের আগে থেকে ঠিক করা গাড়ি। তাতে চেপে সদলবলে আমরা পৌঁছলাম কিরিবুরু। কিরিবুরু ওড়িশা-ঝাড়খণ্ড সীমানায় একটি শৈল শহর। এটি ওড়িশা রাজ্যে পড়ে। এর ঠিক পাশেই যমজ শহর মেঘাহাতাবুরু, ঝাড়খণ্ড রাজ্যে। দুটি শহরই আদতে সেইল বা স্টিল অথরিটি অফ ইন্ডিয়ার নিজস্ব শহর। কারণ, পাহাড়তলির বিস্তীর্ণ এলাকা জুড়ে রয়েছে আকরিক লৌহের খনি। সেখান থেকেই লোহা উত্তোলনের কাজ করে সেইল। সেই কাজের জন্যই এই শহর দুটির পত্তন।

এই বেলা বলে রাখি, পাহাড়ের ওপরে সেইলের নিজস্ব গেস্ট হাউজ ছাড়া থাকার তেমন ব্যবস্থা নেই। সেই গেস্ট হাউজে থাকা যায় বটে, কিন্তু গোল বাঁধে সেইলের বড় আধিকারিক বা মন্ত্রী-সন্ত্রী কেউ নেই। তখন ছেড়ে দিতে হতোও পারে আপনাকে ঘর। আমরা তাই সেই বামেলায় যেতে চাইনি, খোঁজখবর করে জেনেছিলাম কিরিবুরু হিলটপে একটি থাকার হোটেল আছে। তার মালিক অশোকবাবুর সঙ্গে যোগাযোগ করে সেখানেই থাকার ব্যবস্থা হল। আমাদের জন্য গাড়ি পাঠিয়েছিলেন অশোকবাবুই। খুব ভালো বন্দোবস্ত নয়, কারণ সেইলের এই টাউনশিপে নাকি অন্য হোটেল করার অনুমতি নেই। তাই অশোকবাবু তাঁর বাড়ির চত্বরেই কয়েকটি ঘর করে আমাদের মতো ভ্রমণ রসিকদের থাকার জায়গা করে দিয়েছেন। খাওয়ার ব্যবস্থারও সেখানেই। দুপুরে পৌঁছে খাওয়াদাওয়া সেরে সামান্য বিশ্রাম। এরপরে আমাদের বেড়ানো শুরু।

যাওয়া হবে মেঘাহাতাবুরুতে। সবুজ ঘেরা পাহাড়ি পথে কিরিবুরু সেইল টাউনশিপ পেরিয়ে মেঘাহাতাবুরু ভিউ পয়েন্ট পৌঁছতে পৌঁছতে প্রায় বিকল পটিচা। চলে যাওয়ার আগে লাজে রাঙা সূর্য, চারিদিকে হালকা কমলা মায়াবী এক কনে দেখা আলো। এই এলাকাকে সাতশো পাহাড়ের দেশ বলা হয়। ভিউ পয়েন্টে এসে মনে হল স্বর্গ বুঝি এখানেই। পড়ন্ত মায়াবী আলোয় আমরা দেখলাম কুয়াশায় ঘেরা হালকা নীলাভ সাতশো পাহাড়ের রূপ। সে যেন শিল্পীর আঁকা কোনও নির্ণূণ ছবি। প্রত্যেকেই দেখলাম মেঘাতি। আমার দেখা অন্যতম অসাধারণ সূর্যাস্ত। মন ভালো করে



দিল সেই দৃশ্য। ফেরার পথে

দেখে নেওয়া হল পাশেই থাকা একটি পার্ক। দুটি শহরই কিন্তু সুন্দর। ছিমছাম, সাজানো-গোছানো, খুব পরিচ্ছন্ন এবং থচুর গাছপালায় ছাওয়া। এমনিই হেঁটে বেড়াতে দারুণ লাগে।

সানসেট পয়েন্টটা একটু দূরে হলেও, আমরা যেখানে ছিলাম সেই হিলটপের কাছেই সানরাইজ পয়েন্ট। ব্যাস, পরদিন সকালে সদলবলে সানরাইজ পয়েন্টে হাজির আমরা। এ জায়গাটা অতটা সাজানো গোছানো নয়। কুয়াশা এবং মেঘের সৌজন্যে সেভাবে সূর্যোদয় দেখা না-গেলেও আমাদের সকালের আড্ডাটা দারুণ হল ওই সানরাইজ পয়েন্টে। এরপর যতদিন ছিলাম, রোজ সকলেই আমরা সানরাইজ পয়েন্টে গিয়ে আড্ডা দিয়েছি।

পরদিন সকালে আমাদের গন্তব্য থলকোবাদ। সারান্ডা ফরেস্টের কোর এরিয়া। জঙ্গলের গভীরে থাকা একটি বন বাংলাে এখানকার প্রধান আকর্ষণ। গোটাটিই মাও অধ্যুষিত এলাকা, এখানে যেতে হলে আগে থেকে বনবিভাগের অনুমতি জোগাড় করে নিতে হয়। আমাদের ড্রাইভার সেই সব কাজ করে রেখেছিল। যাওয়ার পথেই পড়ল কিরিবুরু মাইনস, সেখানে যে কর্মকাণ্ড চলছে, তা না দেখলে বিশ্বাস করা কঠিন। বিশাল বিশাল খাদান থেকে লৌহ আকরিক উত্তোলন চলছে। চারদিক শুধু লাল। বাঁকুড়া, বীরভূমে লাল মাটি দেখেছি বটে, কিন্তু মাটি যে এত লাল হতে পারে তা এখানে না দেখলে বোঝা মুশকিল। খাদানগুলোরও এক অপরূপ শোভা। এখানে বেশিক্ষণ দাঁড়ানো যায় না, তাই চটপট ফেরে গাড়িতে। এরপর কর্মমপদা জঙ্গল হয়ে থলকোবাদ। ঘন সবুজ জঙ্গলের নিস্তক্কাতা

আছে...

আমার মুখ দিয়ে আর রা সরে না কথাটা শুনে। তবে যাব।

মনকে একপ্রকার সায় করিয়ে নিয়েছি।

(২)

জেলি পোস্টের মাধ্যমে শরতের এক সকালে মেসেজ পাঠালেন হরিদা। পরাণ পুরুত সেই মেসেজ পেয়ে বেজায় খুশি। তাও আবার আশ্বা অবস্থায় পুজো করার সৌভাগ্য। শরদের সূচনালগ্নে আমাকে নিউমা কোম্পারে চাপিয়ে হস করে নিয়ে যান মিথুশিলা গ্রহে। চোখের সামনে একে একে কত নক্ষত্র, আকাশগঙ্গা, ব্ল্যাকহোল পরিয়ে যাচ্ছে। শেষমেশ নিউমা হোল্ডার এসে বুণ করে নামল মিথুশিলার মাটিতে। দাদার কাছে শুনেছিলাম এখানকার প্রায় সবকিছুই কমলা রঙের। কিন্তু, এখন অন্য। হরিদা আমার মনের কথা বুঝতে পেরেই বলে উঠলেন— শরতে এই গ্রহের আকাশ বরফ-সাদা আর মাটি ছাইয়ের মতো ধূসর। কনকনে ঠাণ্ডা হাওয়ার স্রোত বয় এখন। আমি আর কী বলি। একচোখা আটল্যান্স আর পরাণ পুরুত আমাদের রিসিত করতে এসে গিয়েছে। এটল্যান্স হরিদাকে দেখেই গং গং করে চিত্তামগ্নি ভাষায় জিজ্ঞেস করল, আপনাদের আসতে কষ্ট হয়নি তো? আটল্যান্সের পরিচয় অনাখানে কোনও একসময় দেব। আমার ভ্যাবলামার্কী মুখ দেখে পরাণ পুরুত নিজের টিকিতে গিট মারতে মারতে বললেন— অবাক হয়ও না বৎস, এখানকার একচোখা মনিষিয় আর মিথুশিলার পরিবেশ মিল্কিওয়ে দিয়ে ঘেরা তো তাই এমন কাণ্ড।

সেদিনই বিকালে আমি আর হরিদা এদিক-ওদিক বেড়াছি। একজায়গায় হরিদা থমকে দাঁড়িয়ে থাঁই করে প্রস্তাব দিলেন— এই মাটি দিয়ে মূর্তি গড়তে হবে তোকে।

আঁতকে উঠলাম শুনে। ফহিন আর্টস নিয়ে পড়ছি ঠিকই কিন্তু এখানকার মাটির বিষয়ে কোনও আইডিয়াই নেই।

আমি বলে উঠলাম— ও হরিদা এ কেমন কথা তোমার। কোনওদিন তো করিনি আগে ... তাছাড়া এ মাটি তো সে মাটি নয়... ইয়ে পৃথিবীর মাটি নয়...!

আমাকে একপ্রকার থামিয়ে দিয়ে দাদা বললেন— থাম তো



ভেদ করে গাড়ি চলছে। থলকোবাদ এলাকাতে

যখন টোয়রো বরনাতে পৌঁছলাম, মনে হল এখানেই থেকে যাব চিরকাল। চূপ করে বসে রইলাম। উপভোগ করছি সেই পরিবেশ। কিন্তু, বেশিক্ষণ বসতে দিল না ড্রাইভার। এই

জায়গাটা নাকি মাওবাদীদের স্বর্গ। তাই চলে যাওয়াই ভালো। অগত্যা উঠলাম, থলকোবাদ বনবিভাগের গেস্টহাউস যাওয়ার আগে, ছোট্ট করে লিগিদরা গুয়াচ টাওয়ার আর লেপার্ড কেভ দেখে নেওয়া হল। ভারী সুন্দর জায়গা।

খুব নির্জন, তার মাঝে আমাদের ড্রাইভার বলে, আপনারা অপেক্ষা করুন, ওপরে ভালু আছে কি না দেখে আসি। বলে কি, এখানে ভল্লুক থাকে নাকি? স্থানীয় এক কাঠুরের মুখে শুনলাম কয়েকদিন আগেই নাকি তাকে একটি ভল্লুক তাড়া করেছিল। গুহার মধ্যে থেকে কী একটা আওয়াজ পেয়ে আমরা আর সাহস করে সেখানে দাঁড়ইনি।

থলকোবাদের মূল আকর্ষণ এখানকার বনবাংলো। একেবারে ঘন জঙ্গলের মাঝে এই বাংলাে। মাওবাদীরা নাকি বছর দশেক আগে এই বাংলাটো পুড়িয়ে দিয়েছিল। বছর খানেক হল ফের এটিকে নতুন করে বানিয়েছে বনদপ্তর। ওই বাংলাে চত্বরেই আমাদের মধ্যাহ্নভোজন হল। খাবার অবশ্য হোটেল থেকেই প্যাক করে আনা হয়েছিল। কারণ, এ তল্লাটে কিছুই মেলে না। এই বাংলাতেই বিশেষ অনুমতি নিয়ে রাত্রিবাস করা যায়। কিন্তু, সব রকম রসদ এমনকী জেনারেটরের ডিজেল পর্যন্ত আপনাকে সঙ্গে নিয়ে আসতে হবে। কেয়ারটেকার মঙ্গল সিং অবশ্য রান্নাবান্না করে দেবে। দেখ শুনে মনে হল, জ্যোৎস্না রাতে একবার এই বনবাংলোতে থাকতে পারলে হয়তো জঙ্গলের প্রকৃত স্বর্গীয় শোভা দেখা সম্ভব। এবার ফেরার পালা। দিনের আলো থাকতে-থাকতেই চলে যেতে চাইছে ডাইভার। তাই চললাম কিরিবুরুর পথে।

তৃতীয় দিন সকালে আমাদের আড্ডা সেরে বেরিয়ে পড়লাম বেশ কিছু বরনার দেখতে। সঙ্গে উপরি পাওনা জঙ্গল সাফারি। আমাদের গন্তব্য পুন্ডুল বরনা আর স্বপেশ্বর মন্দির। ঘন জঙ্গলের মধ্যে, রাস্তায় গাছ পড়ে মারেমাধ্যেই খুব যত্নগা দিচ্ছে। এক-দু'বার পথ হারিয়ে পৌঁছলাম পুন্ডুলে। খুব উঁচু বা বড় কিছু নয়। কিন্তু, দ্বিধ্ব রূপে আমাদের মুগ্ধ করে দিল। সবচেয়ে বড় কথা এতে নির্জন সবুজ পাহাড়ে ঘেরা পরিবেশে পুন্ডুলের সৌন্দর্য যেন কয়েক গুণ বেড়ে

আমি মুখ ফসকে প্রশ্ন করলাম, হিমালয়ান লেওপার্ড কেন? সিংহ!

— আহা বৎস, পশু বলে কি মানুষ না নাকি। এখানে বড় ঠাণ্ডা তা তো বুঝতেই পারছ। সিংহ আলো মা বিপদেই পড়বে। ‘অভয়াঙ্গর শুভায়ু ভবতু’ মনে মনে ভেবে আমি লেগে গেলাম প্রতিমা নির্মাণে। হরিদা ধারে-কাছে নেই। কোথায় গিয়েছেন কে জানে, যাতে না তুতন কোনও চিন্তা মাথার মধ্যে লাটুর মতো ঘুরপাক খাচ্ছে।

অধিবাসের সকাল। মিথুশিলার চারপাশ জেগে উঠছে বিচিত্র সব মিল্পি শব্দে। এখানকার অধিবাসীদের উৎসাহের অস্ত নেই। হবেই না বা কেন? ওদের মনে যে হরিদার কৃপায় যান্ত্রিক মনোভাব হারিয়ে গিয়ে আবেগের মিশেল ঘটেছে।

দেবীর মুখ খুলতেই পরাণ পুরুত আঁ আঁ করে অজ্ঞান। আশ্বাকে তো গঙ্গা জল দেওয়া যায় না আর এখানে গঙ্গাই বা কোথায়। তাই মিথুশিলার নীলচে বরফের হ্রদ থেকে কিছু বরফ গলা নোনাতা জলের ছিটে মারতেই পুরুত জেগে ওঠে। আর কটমট চোখে আমার দিকে চেয়ে থাকে।

আমার মনের অবস্থাও তাইইবাচ। যাওবা হরিদা আশ্বাস দিলেন কিন্তু পরাণ পুরুতের মুখ দেখে ধারে কাছে ঘেঁষতে ভয় করতে লাগল। মরার পর প্রশ্নাপ লাগে কি না জানা নেই।

গোল বাঁধল মস্ত্র নিয়ে। আশ্বার মুখে সংস্কৃত একদমই আশোভন, উচ্চারণও বের হচ্ছে না। সপরিবারা দেবীদুর্গা পুজো না-পেয়েই পড়ে থাকেন। উপায়। হরিদা কিন্তু নির্বিকার। বরং, মিটিমিটি হাসছেন আর ঘুরছেন ফিরছেন।

গিয়েছে। সেখান থেকে এবার গেলাম পাচেরি বরনা দেখতে। তারও আবার অন্য ধরনের রূপ। কী সুন্দর রাস্তা, দু'ধারে ঘন জঙ্গল, বেশকিছু জায়গায় সূর্যের আলোও প্রবেশ করে না। গা ছমছমে পরিবেশ। জঙ্গুলে রাস্তা ধরে প্রায় এক কিমি হাঁটার পর আবার এক মায়াময় পরিবেশের সামনে আমরা। দুই পাহাড়ের মাঝখান দিয়ে ধাপে ধাপে জল নেমে এসে একটা জলাধারে পড়ছে। চারপাশে কত অজানা পাখির ডাক, বরনার শব্দ। জঙ্গলের নিজস্ব শব্দ... সেও অপূর্ব। পাচেরি থেকে আমাদের গন্তব্য কারো নদী। এই নদী থেকেই পানীয় জল যাচ্ছে দুই শৈল শহরে।

এখানেই আমাদের মধ্যাহ্নভোজন সারা হল।

তারপর বোলানি মাইনস হয়ে ঝিকরা বরনার দিকে যত এগোছি, তত দৃশ্যপট পালটাচ্ছে। দু’ পাশে দেখি কিছু ঘরবাড়ি, তারপর হঠাৎ জঙ্গল শুরু। বেশ কিছুটা যাওয়ার পর গাড়িটা যেখানে দাঁড়ালো, সেখানে ঘন জঙ্গল। শুধু একটু পায়ে হাঁটা রাস্তা ছাড়া কিছু নেই। কিছুটা এগিয়ে গিয়ে দেখি, স্টোও বেমালাম হাওয়া হয়ে গিয়েছে। ড্রাইভার বলে দিয়েছিল জলধারা অনুসরণ করে চলতে। সেই মতো চলে, প্রায় এক কিলোমিটার পরে দেখা মিলল ঝিকরার। অন্য বরনার সঙ্গে ঝিকরার পার্থক্য হল, এখানে প্রায় পঞ্চাশ ফুট ওপর থেকে জল ছড়িয়ে বৃষ্টির মতো নীচে পড়ছে। ছোট ছোট জলকণার মাঝে সূর্যালোক রামধনুর রূপ নিয়েছে। আমরা সকলেই সে রূপ দেখে বাকরুদ্ধ। চারদিকে অদ্ভুত মোহময় পরিবেশ। শুধুই জলের জলতান, খুড়ি কলতান। এখানে স্নানও করা যায়। আমরাও সেই সুযোগ ছাড়িনি। সকলেই নেমে পড়লাম বরনার নীচে। একটি সাবানের সেই বিজ্ঞাপনী তরুণীর মতো আমরাও খুব মজা করে স্নান করলাম সকলে।

পরের দিন অর্থাৎ চতুর্থ দিন আমাদের ফেরার কথা। ট্রেন দুপুর একটা চল্লিশে। তাই সকাল ৯টার মধ্যে খাওয়াদাওয়া সেরে বেরিয়ে পড়লাম জটেশ্বর মন্দিরের উদ্দেশ্যে। পাহাড় ঘেরা গ্রামের রাস্তা আর কিছুটা জঙ্গলের মধ্যে দিয়ে পৌঁছলাম মন্দিরে। জঙ্গলের মধ্যে পাহাড় ঘেরা পরিবেশে মন্দির। গা ছমছমে আবহ, তবুও বেশ চমৎকার লাগছিল। এখান থেকে বেরিয়ে আমরা জনশতাব্দীতে। ট্রেন ছাড়তেই সকলের মুখ ভার। ডুয়ার্সের বিকল্পটা যে এতটা ভালো হবে, কেউ কল্পনাই করতে পারেনি। এই কদিনেই মনে মনে সারান্ডাকে ভালোবেসে ফেলেছিলাম সকলেই। ভালোবাসাকে দূরে ফেলে একটু একটু করে এগোতেই মন খারাপের কুয়াশা ঘিরে ধরছিল আন্তেপুণ্ডল। আবার আসব সারান্ডায়, সুরটা গুনগুনিয়ে উঠছিল মাথার মধ্যে।

কয়েকটি বিশেষ তথ্য

সেইলের গেস্ট হাউজ থাকার জন্য সব চেয়ে ভালো জায়গা। বৃকিং পাওয়া মুশকিল। কলকাতায় সেইলের অফিসে খোঁজ নিয়ে দেখতে পারেন। বারবিল শহর পাশেই। সেখান থেকে হোটেল আছে। বারবিলে থেকেও সহজেই ঘোরা যায়। সঙ্গে সকলের সচিচ পরিচয়পত্র এবং তার ফোটোকপি রাখবেন। জঙ্গলে বিভিন্ন অনুমতি এবং সিআরপিএফ ক্যাম্পে দেখাতে বা দিতে হতে পারে। জঙ্গলে বের হলে সঙ্গে খাবার এবং পানীয় জল নিয়ে যাবেন। ওখানে কিছুই পাওয়া যায় না। থলকোবাদে থাকতে হলে, সব রকমের প্রয়োজনীয় জিনিস কিরিবুরু শহর থেকে নিয়ে যেতে হয়। মাওবাদী এখনও আছে, লাধারণত তারা পর্যটকদের কিছু বলে না। অকার্যকর ভয় পাবেন না। প্রায় প্রতিটা বরনাতেই কমবেশি এক কিলোমিটারের মতো হাঁটপথ। সেইরকম প্রস্তুতি নিয়ে যাবেন। ট্রেনের টিকিট প্রায় সব সময়েই মেলে। বেড়ানোর মরশুমে একসময় আগে টিকিট কেটে নেওয়া ভালো।

ইতিমধ্যে ডা. চিত্তামগি ওরফে হরিদাকে অনেকেই চিনে গিয়েছেন। যারা এখনও চেনেননি তাদের উদ্দেশ্যে এটুকুই বলা যে, হরিদা ভবঘুরে লেখকের মতোই ভবঘুরে বৈজ্ঞানিক। নিজের খোয়াল মাক্ফি আবিষ্কার করে চলেন। কোনও দলাদলি, কোনও প্রকার পা চাটাচাটি থেকে তিনি সহস্র হস্ত দূরে অবস্থান করে কাজ করে চলেন। অবিহাতি এই খামখেয়ালি মানুষটি ইতিমধ্যে বেশ কয়েক হাজার আলোকবর্ষ দূরে অবস্থিত মিথুশিলা গ্রহে ঘুরে এসেছেন। শুধু ঘুরে এসেই নাক্ত থাকেননি। বরং, ওখানকার প্রাণীদের মধ্যে ফুটিয়েছেন ভাষা। প্রাণে বুলিয়েছেন আবেগের জদুকার্টি। ঠিক এখানেই বলে রাখা ভালো আমাদের পরাণ পুরুত ইহলোক ত্যাগ করে ওখানেই দিবা মাগিয়ে গুছিয়ে রয়েছেন। এ খবরটা শুনে আমার চোখ তো গোল! বলে কী হরিদা! বৈকৃষ্ঠ ধামে না গিয়ে মিথুশিলা!

এবার কাজের কথায় আসি। এবছর বর্ষা কানামাছি খেলতে খেলতে বেশ দেরিতেই দক্ষিণবঙ্গের মাঠে-ঘাটে খেলা করেছে। শরতের আকাশ মাঝে-মাধ্যে থোপা থোপা কালো মেঘে সেজে উঠেছে। শিউলির কুঁড়ি এখনও পুরোপুরি পাপড়ি মেলে ধরেনি। এমন সময়ে হরিদার যখন—

— বলি আজকাল করছিচিঁটা কী? সময় করে দু’-একদিনের মধ্যে আমার ভিটেটা পা রাখ, কথা আছে। এক নিঃশ্বাসে কথাটা শেষ করেই টুক করে ফেনাটা কেটে দিলেন। বুঝতে পারলাম না এটা সাধারণ কুশল বিনিময় নাকি নির্দেশ। নির্দেশ ধরে নিয়েই পরদিন ভোর ভোর ট্রেন ধরে হাজির হলাম হরিদার গ্রামের বাড়িতে। গেটের একপাশে বড় বড় হরফে লেখা ‘ডা. চিত্তামগি পাকুড়াশি, বিজ্ঞান শাসক’।

আমাকে দেখেই একগাল হেসে জড়িয়ে ধরলেন। ঘরে বসতেই ভনিতা না-করে জিজ্ঞেস করলেন, কী কোনও প্ল্যান আছে নাকি পুজোয়? কোথাও বেড়াতে টেড়াতে যাচ্ছিস নাকি? ছোট করে, নাহ বলতেই চেয়ারের হাতলে খামড় মেরে বললেন, ব্যাস তাহলে আর চিন্তা কী, ঘুরে আসব আমাতে আর তোতে কোনও কি না। আমি ভাবলান্না মতো তাকিয়ে আছি দেখে দাদা আরও উৎসাহে গলাটা একটু খাটা করে বললেন,— মিথুশিলায়। ওখানে দুগুণা পুজো করব ভাবছি। পরাণ তো

