

# একদিন

এগিয়ে চলার সঙ্গী

এখন বিভিন্ন মাধ্যমে উপলব্ধ  
**একদিন**  
 Website : www.ekdinnews.com  
 http://youtube.com/dailyekdin2165  
 Epaper : ekdin-epaper.com  
 পেয়ার এবং সাবস্ক্রাইব করুন



৪ একেজো মুঠোফোন আর অপ্রশিক্ষিত প্রতিবর্ত ক্রিয়ার কথা

টোলপ্লাজার দখল নিয়ে শাসকদলের দুই গোষ্ঠীর সংঘর্ষে মৃত ১

কলকাতা ১৩ সেপ্টেম্বর ২০২৪ ২৭ ভাদ্র ১৪৩১ শুক্রবার অষ্টাদশ বর্ষ ৯৫ সংখ্যা ৮ পাতা ৩.০০ টাকা ■ Kolkata 13.9.2024, Vol.18, Issue No. 95 8 Pages, Price 3.00

## ‘পদত্যাগে রাজি কিন্তু ওরা বিচার চায় না, চেয়ার চায়...’

### জুনিয়র চিকিৎসকদের কাজে ফেরার আর্জি মুখ্যমন্ত্রীর

নিজস্ব প্রতিবেদন: আরজি করের নিহত তরুণী চিকিৎসকের হত্যার বিচারের জন্য তিনি প্রয়োজনে পদত্যাগে রাজি বলেও জানিয়ে দিলেন মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়। তাঁর কথায়, ‘কেউ কেউ বিচার চান না। চান ক্ষমতার চেয়ার। ক্ষমতার প্রতি আমার কোনও স্নেহ নেই। পদত্যাগেও রাজি আছি। কিন্তু আমি চাই, তিলোত্তমা বিচার পান।’

এদিন জুনিয়র চিকিৎসকদের সঙ্গে বৈঠকের জন্য অনেকটাই নমস্কৃত হয়েছিল রাজ্য সরকার। প্রথমে ১৫ জনকে বৈঠকে হাজির থাকার অনুমতি দেওয়া হলেও জুনিয়র চিকিৎসকদের দাবি মেনে ৩২ জনকে নবায়ন সভায় হাজির থাকার অনুমতি দেওয়া হয়। সেই সঙ্গে বৈঠকে মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ও হাজির ছিলেন। কিন্তু বৈঠক লাইভ স্ট্রিমিং করার দাবিতে অনড় থাকেন জুনিয়র চিকিৎসকরা। তাতে রাজ্য সরকার রাজি না হওয়ায় বৈঠক না করেই নবায়ন থেকে বেরিয়ে যান। জুনিয়র চিকিৎসকরা বৈঠক বয়কট করে ফিরে যাওয়ার পরেই নবায়ন সাংবাদিক সম্মেলন



করেন মুখ্যমন্ত্রী। খানিকটা অভিমানহত কণ্ঠে তিনি বলেন, ‘আমি তিন দিন ধরে বসে রয়েছি। যাদের বিরুদ্ধে ওঁদের এত অভিযোগ, সেই স্বাস্থ্য কর্তাদের এদিনের বৈঠকে আসতে বারণ

বলছি, আমাকে ক্ষমা করুন।’

এর পরেই জুনিয়র চিকিৎসকদের অনমনীয় মনোভাবকে বিধে মুখ্যমন্ত্রী বলেন, ‘অনেকে বৈঠক করতে আগ্রহী ছিলেন। কিন্তু দু’দিন জন রাজি হননি। বাইরে থেকে নির্দেশ আসছিল। বলে দেওয়া হচ্ছিল, বৈঠকে যোগ দেবে না। বৈঠক বয়কট করে বেরিয়ে আসো। আসলে ওরা বিচার চায় না। চেয়ার চায়। আমার চেয়ারের প্রতি কোনও মোহ নেই। আমিও চাই তিলোত্তমা বিচার পাক। তিলোত্তমার বিচারের জন্য প্রয়োজনে পদত্যাগে রাজি আছি।’

মুখ্যমন্ত্রী জানান, ‘জুনিয়র চিকিৎসকদের টানা ৩২ দিনের কর্মবিরতির ফলে বিনা চিকিৎসায় রাজ্যে ২৭ জন প্রাণ হারিয়েছেন। চিকিৎসা পরিষেবা থেকে বঞ্চিত হয়েছেন সাত লক্ষের বেশি রোগী।’ জুনিয়র চিকিৎসকদের কর্মবিরতি নিয়ে জট না কাটার রাজ্যের মানুষের কাছে ক্ষমাও চেয়েছেন তিনি। সেই হৃদয় ফের একবার টানা ৩২ দিন ধরে ধর্মঘট চালিয়ে যাওয়া জুনিয়র চিকিৎসকদের কাছে ফের কাছে ফেরার আর্জি জানিয়েছেন মুখ্যমন্ত্রী।

## ‘মুখ্যমন্ত্রীর চেয়ার কাড়তে নয়, বিচার চাইতে এসেছি’

### স্বাস্থ্যভবনে ফিরে দাবি জুনিয়র চিকিৎসকদের

নিজস্ব প্রতিবেদন: ‘আমরা মুখ্যমন্ত্রীর চেয়ার কাড়তে আসি নি, বিচার চাইতে এসেছি’, ভেস্তে যাওয়া আলোচনার প্রেক্ষিতে দাবি আন্দোলনকারী চিকিৎসকদের।

বৃহস্পতিবার বিকেলে রাজ্যবাসীর চোখ আটকে ছিল নবায়নের দিকেই, বিকেলে আরজি কর ধর্মঘট হত্যাকাণ্ডের জেরে জুনিয়র চিকিৎসকদের কর্মবিরতি উঠবে কি চালু থাকবে, তার জন্য মুখ্যমন্ত্রী ও আন্দোলনকারীদের মধ্যে আলোচনার ফলাফল কোন দিকে গড়ায় তাই নিয়ে। যাকে কেন্দ্র করে নবায়নের সামনে পার্শ্ববর্তী এলাকার সাধারণ মানুষের ভিড় ছিল চোখে পরার মতোই। যদিও আলোচনা থেকে দাবিতম লাইভ স্ট্রিম করতে রাজি হয় বলেই ভেস্তে গেল আলোচনা। নবায়ন ছাড়ার আগে ৩২ জন জুনিয়র চিকিৎসকের দল স্পষ্ট ভাষাতেই জানাল, ‘আমরা মুখ্যমন্ত্রীর চেয়ার কাড়তে আসি নি, বিচার চাইতে এসেছি। উনি যে ভাবে চেয়ার ছাড়ার কথা বললেন তাতে আমরা হতাশ। ওই চেয়ারটাকে ভঙ্গসা করেই আমরা এসেছিলাম। তার চেয়ারের পদত্যাগ চাইতে নয়। আমাদের যে দাবিগুলো ছিল সেগুলো আলোচনা করে সমাধানের জন্যই এসেছিলাম। যদিও আমরা হতাশ।’

আন্দোলনের জুনিয়র ডাক্তারদের বক্তব্য, ‘আমাদের প্রতিনিধিত্ব ও সরাসরি সম্মেলনের কথা বলেছিলাম আগেই। ন্যায্য দাবি ছিল সরাসরি সম্মেলন। তাঁরা সুস্পষ্ট উত্তর দেননি। আমরা রাজ্যের সর্বোচ্চ অফিস এসেছিলাম। আমরা ভাই বোনের মতোই তাঁর কাছে। আমাদের নিজেদের স্বার্থ নেই। এটা সাধারণ



### অবস্থান জরি জুনিয়র ডাক্তারদের

নিজস্ব প্রতিবেদন: জুনিয়র ডাক্তারেরা বলেন, ‘সুপ্রিম কোর্ট যদি লাইভ স্ট্রিমিং হতে পারে, তাহলে কেন এই কথা উঠছে? আমরা বিচারার্থীরা বিষয় নিয়ে আলোচনা করতে আসিনি। আমরা আমাদের দাবি নিয়ে আলোচনা করতে এসেছিলাম। আরজি করের ঘটনায় সমাজমাধ্যমে বিভিন্ন কথা হয়েছে। এমনকি মুখ্যমন্ত্রী নিজেও বহু সাংবাদিক সম্মেলন থেকে এই ঘটনা নিয়ে মন্তব্য করেছেন। অনেক সরকারি আধিকারিকও করেছেন। আমরা অবস্থান মঞ্চে ফিরে যাব। জনতে পারলাম নবায়নের দরজা বন্ধ করে দেওয়া হয়েছে। যদি বন্ধ হয়ে যায়, আশা করি, দরজা আবার একদিন খুলবে। আমাদের অবস্থান চলবে।’

সরকারি পরিষেবার রোগীরা ফোন করে বলছেন, তাঁরা আমাদের পাশে আছেন। আন্দোলনকারীদের কথায়, ‘আমাদের সদিচ্ছা এখনও আছে। আশা করি, মুখ্যমন্ত্রীরও সদিচ্ছা এখনও আছে। আমরা ৩৪ দিন রাজপথে পড়ে রয়েছি। দরকার হলে, ৩৫ দিন, ৩৬ দিন, ৩৭ দিন থাকব। কিন্তু আলোচনার মাধ্যমেই সবাই এখন ডাক্তার। আমাদের কাছে যতজন রোগী এসেছেন, সেই

## শর্ত সাপেক্ষে জামিন পেলেন মানিক ভট্টাচার্য

নিজস্ব প্রতিবেদন: নিয়োগ দুর্নীতি মামলায় কলকাতা হাইকোর্টে জামিন পেলেন প্রাথমিক শিক্ষা পর্ষদের প্রাক্তন সভাপতি মানিক ভট্টাচার্য। বৃহস্পতিবার হাইকোর্টের বিচারপতি শুভ্রা ঘোষ তাঁকে জামিন দেন। এদিকে আদালত সূত্রে খবর, জামিন পেলেও চারটি শর্ত মেনে চলতে হবে মানিককে।

ইডি-র দায়ের করা মামলার প্রেক্ষিতে হাইকোর্টে জামিনের আবেদন জানান মানিক ভট্টাচার্য। সেই মামলাতেই বৃহস্পতিবারে এই নির্দেশ। এর পাশাপাশি হাইকোর্ট এ নির্দেশও দেয়, মানিক ভট্টাচার্যকে পাসপোর্ট জমা রাখতে হবে। তদন্ত সাহায্য করতে হবে। ট্রায়াল কোর্টে হাজিরা দিতে হবে। পাশাপাশি নিম্ন আদালতের সীমানার বাইরে যেতে পারবেন না মানিক। কোনও সাক্ষীর উপরে যাতে কোনও প্রভাব না খাটানো হয়, সেটাও স্পষ্ট করে দেন বিচারপতি।

প্রাথমিক নিয়োগ দুর্নীতি মামলায় ২০২২ সালে গ্রেপ্তার করা হয়েছিল মানিক ভট্টাচার্যকে। এর আগে মানিক একাধিকবার জামিন চেয়ে আদালতে আবেদন জানিয়েছিলেন। কিন্তু বারবারই তদন্ত প্রক্রিয়া প্রভাবিত হতে পারে বলে ইডি প্রতিবারই জামিনের বিরোধিতা করেছিল। শুভানি চন্দ্রাকালীন এজলাসে মানিককে কামায় ভেঙে পড়তেও দেখা যায়।

ইডি-র হাতে গ্রেপ্তার হয়েছিলেন মানিকের স্ত্রী ও ছেলেও। হাইকোর্ট পরে তাঁর স্ত্রী শতরূপা ভট্টাচার্যকে জামিন দেয়। মানিকের পুত্র শৌভিক জামিন পান সুপ্রিম কোর্ট থেকে। সম্প্রতি ইডির তদন্ত অসন্তোষ প্রকাশ করে মানিক প্রকাশ্যে বলেছিলেন, ‘তৈলাক্ত বাঁশ বেয়ে আমি দু’ফুট করে উঠছি। এক ফুট করে নামছি।’

প্রসঙ্গত, তদন্তকারীদের দাবি ছিল, প্রাথমিক নিয়োগের পরীক্ষার ওএমআর শিট ধ্বংস থেকে নিয়োগের তালিকা তৈরি সর্বোচ্চ হতে মানিত ভট্টাচার্যের অঙ্গুলিহেলনে। এমনকী, বেআইনি আর্থিক লেনদেনেও তাঁর যোগ মিলেছিল বলে দাবি করেছে ইডি। কার্যত নিয়োগ দুর্নীতির ষড়যন্ত্র চাই হিসেবে দেখানো হয়েছিল তাঁকে। তবে চার্জ গঠন থেকে বার বার পিছিয়ে এসেছে তারা। এবার জামিন পেলেন প্রাথমিক দুর্নীতি মামলায় প্রাথমিক শিক্ষা পর্ষদের প্রাক্তন সভাপতি।

## লাইভ স্ট্রিমিং না হওয়ায় কাটল না জট অধরা সমাধান, বাংলার মানুষের কাছে ক্ষমা চেয়ে নিলেন মুখ্যমন্ত্রী

নিজস্ব প্রতিবেদন: তৃতীয় দিনেও কাটল না জট। নবায়ন পর্যন্ত এসে পৌঁছানোর পরেও মুখ্যমন্ত্রীর দুয়ার থেকে ফিরে গেলেন আরজি করের আন্দোলনকারী জুনিয়র চিকিৎসকরা। বৈঠকের লাইভ স্ট্রিমিং হবে কিনা তা নিয়ে ঘণ্টা দুয়েক টানা গোড়ালির পর মুখ্যমন্ত্রীর সঙ্গে বৃহস্পতিবার তাঁদের প্রস্তাবিত বৈঠক শেষ পর্যন্ত ভেস্তে যায়। ডাক্তারদের প্রতিনিধি দল লাইভ স্ট্রিমিংয়ের দাবিতে অনড় ছিলেন শেষ পর্যন্ত। এর বিপরীতে কোনওভাবে এই বৈঠকের লাইভ স্ট্রিমিংয়ে রাজি হননি রাজ্য সরকার।

আন্দোলনকারীরা নবায়ন এসে পৌঁছানোর পরে মুখ্যমন্ত্রীর, ডিজি-সহ সরকারের শীর্ষ আধিকারিকরা দফায় দফায় তাদের বোঝানোর চেষ্টা করেন। নবায়ন সভায় হাজির হওয়ার দাবিতে তখনও মুখ্যমন্ত্রীর সঙ্গে আছেন খোদ মুখ্যমন্ত্রী। দু-ঘণ্টার বেশি সময় অপেক্ষা করার পর সন্ধ্যা সাটটা নাগাদ নবায়ন ছেড়ে বেরিয়ে যান তিনি। বেরনোর আগে সাংবাদিকদের মুখোমুখি হয়ে জুনিয়র ডাক্তারদের অবস্থানকে দুর্ভাগ্যজনক আখ্যা দিয়ে মুখ্যমন্ত্রী বলেন, সরকার খোলা মনে



আলোচনা চায়। তাই তিনি লাগাতার তিন দিন ধরে আলোচনার জন্য অপেক্ষা করেছেন। জুনিয়র ডাক্তারদের শর্ত মেনে ৩০ জনের বেশি প্রতিনিধিকে বৈঠকে আসার অনুমতি দেওয়া হয়েছে। যেসমস্ত স্বাস্থ্য কর্তাদের বিরুদ্ধে জুনিয়র চিকিৎসকদের ক্ষোভ রয়েছে তাঁদের বৈঠকে রাখা হয়নি। তবে এই মামলা সুপ্রিম কোর্টের বিচারার্থী হওয়ায় তার নিজের দিক থেকে কোনও আপত্তি না থাকলেও পদ্ধতিগত কারণে লাইভ স্ট্রিমিং করা সম্ভব নয় বলে তিনি জানিয়েছেন। মুখ্যমন্ত্রী জানান, এখানে তাঁরা আন্দোলনকারীদের বিরুদ্ধে কোনো কঠোর অবস্থান নেওয়ার পক্ষপাতী নন। বরং তারা চাইলে এখনো সরকারের শীর্ষ আধিকারিকদের সঙ্গে আলোচনায় বসতে পারেন। প্রায় রাত আটটা পর্যন্ত জুনিয়র ডাক্তাররা নবায়ন বৈঠকে আসেন। হাজির ছিলেন সরকারের শীর্ষ কর্তারাও। কিন্তু শেষ পর্যন্ত বরফ গেলেনি। এর পর জুনিয়র ডাক্তারদের প্রতিনিধি দল সেখান থেকে বেরিয়ে যান।

খানিকবাকসেই বন্ধ করে দেওয়া হয় নবায়ন সভায় হাজির দরজা। এদিকে সাংবাদিক বৈঠক করে মুখ্যমন্ত্রী বলেন, ‘জুনিয়র চিকিৎসকদের শুভবুদ্ধির উদয় হবে বলে ভেবেছিলাম। তাই আমরা ওদের সনাক্তক প্রবেশের অনুমতি দিয়েছিলাম। ভিডিও রেকর্ড করা হবে, জানানো হয়েছিল। তিনটি ক্যামেরা বসানো হয়েছিল। চাইলে ভিডিওর রেকর্ড তাঁদের হাতে তুলে দিতাম। সুপ্রিম কোর্ট যে সরাসরি সম্মেলন করতে পারে, আমরা পারি না। মামলা বিচারার্থী। সিবিআই দেখছে। চাইলে আমরা তাদের ভিডিও রেকর্ড দিতাম। কোর্টকেও দিতে পারতাম। অতীতে যখন জুনিয়র চিকিৎসকদের সঙ্গে বৈঠক হয়েছিল এবং লাইভ স্ট্রিমিং হয়েছিল, তখন মামলা আদালতে বিচারার্থী ছিল না।’ খানিকটা আশাহত কণ্ঠে মুখ্যমন্ত্রী বলেন, ‘আমি তিন দিন ধরে বসে রয়েছি। যাদের বিরুদ্ধে ওঁদের এত অভিযোগ, তাঁদের আসতে বারণ করেছি। আমি সাধ্যমতো চেষ্টা করেছি। বাংলার মানুষের কাছে ক্ষমা চাইছি, তিন দিনেও সমস্যার সমাধান করতে পারলাম না।’

## ধনখড়ের কাছে পদত্যাগপত্র জমা দিলেন তৃণমূল সাংসদ জহর সরকার

নয়াদিল্লি, ১২ সেপ্টেম্বর: আরজি কর-কাণ্ডের প্রতিবাদে দলনেত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়কে চিঠি লিখি রবিবার সাংসদ পদে ইস্তফা দেওয়ার সিদ্ধান্তের কথা জানিয়েছিলেন তিনি। বৃহস্পতিবার রাজ্যসভা চেয়ারম্যান জগদীপ ধনখড়ের কাছে আনুষ্ঠানিকভাবে পদত্যাগপত্র পাঠানো তৃণমূল সাংসদ জহর সরকার। সংসদীয় বিধি মেনে বৃহস্পতিবার দুপুরে দিল্লিতে ধনখড়ের সশরীরে দপ্তরে হাজির হয়ে তাঁর হাতে পদত্যাগপত্র তুলে দেন জহর। জহরের ইস্তফার ফলে সাংসদের উচ্চকক্ষে তৃণমূলের সাংসদ সংখ্যা কমে হল ১২। পশ্চিমবঙ্গের ১৬টি রাজ্যসভা

আসনের মধ্যে একটি খালি হয়ে গেল। তৃণমূলের ১২ জন ছাড়াও এ রাজ্য থেকে বিজেপির দুই এবং বামেরদের এক জন রাজ্যসভা সাংসদ রয়েছেন। গত ৮ সেপ্টেম্বর আরজি কর কাণ্ড এবং দুর্নীতির প্রতিবাদ করে সাংসদ পদ ছাড়ার কথা জানিয়েছিলেন জহর। ওই চিঠিতে রাজ্যসভার সাংসদ হিসাবে তিন বছর কাজ করার সুযোগ দেওয়ার জন্য মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়কে ধন্যবাদ জানান জহর। তবে একই সঙ্গে দুর্নীতি, আরজি কর-সহ একাধিক ইস্যুতে দলের তথা নেত্রীর অবস্থান নিয়ে সরবরহ হন। প্রাক্তন ওই মামলা জানিয়েছেন, আরজি কর কাণ্ডের পর বাংলার সরকারের প্রতি

সাধারণ মানুষের যে অনাস্থা, এই বিপুল দীর্ঘ কর্মজীবনে অনাস্থা এগে দেখেননি তিনি। যদিও বিস্ফোরক চিঠির পরও জহর সরকারকে ইস্তফা থেকে বিরত করার চেষ্টা করেছিল দল। শোনা যায়, খোদ দলনেত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় তাঁকে ফোন করেন। মমতার প্রতি পূর্ণ শ্রদ্ধা রেখেই জহর তৃণমূল, সাধারণ মানুষকে নিজের সিদ্ধান্তের কথা জানিয়ে দিয়েছেন। তাই তাঁর পক্ষে আর সিদ্ধান্ত বদল সম্ভব নয়। সেদিনই তিনি জানিয়ে দেন, দিল্লিতে গিয়ে রাজ্যসভার চেয়ারম্যানের কাছে ইস্তফাপত্র দিয়ে দেবেন। সেই মতো বৃহস্পতিবার নিজের ইস্তফাপত্র জমা দিলেন জহর।

## সেনসেন্স ছাড়াল ৮৩ হাজার

নয়াদিল্লি, ১২ সেপ্টেম্বর: এই প্রথম সেনসেন্স পার করল ৮৩ হাজারের গতি। বৃহস্পতিবার শুরু থেকেই উর্ধ্বমুখী ছিল সেনসেন্স। বাজার বন্ধ হওয়ার সময় রেকর্ড। নিফটির লাফও ছিল নজরকাড়া। ৪৭০.৪৫ পয়েন্ট বৃদ্ধি পেয়ে তা দাঁড়ায় রেকর্ড ২৫ হাজার ৩৮৮ পয়েন্টে। এদিন বন্ধ স্টক এক্সচেঞ্জ-এ সেনসেন্স ১,৪৪০ পয়েন্ট দিয়ে দিন শুরু করে বাজার বন্ধ হওয়ার সময় তা ৮৩ হাজারের শেষ হয়। নিফটিও সর্বকালীন উচ্চতা ৪৭০ পয়েন্টে এসে দাঁড়ায়। বিশেষজ্ঞমহলের মতে, মার্কিন মুদ্রাস্ফীতি ঘটার কারণেই বাজারের হার রেকর্ড উচ্চতা ছুঁয়েছে। পাশাপাশি, তেলের দাম বিশ্ববাজারে অনেকটাই কমে যাওয়ায়ও বাজার অনেকটাই চাঙ্গা হয়েছে বলে মত।

## প্রয়াত বাম নক্ষত্র সীতারাম ইয়েচুরি

নয়াদিল্লি, ১২ সেপ্টেম্বর: ২৫ দিনের মৃত্যু শেষ। হাসপাতালেই প্রয়াত সীতারাম ইয়েচুরি। বয়স হয়েছিল ৭২ বছর। গত ১৯ অগস্ট শ্বাসযন্ত্রে গুরুতর সংক্রমণ ধরা পড়ার পর সিপিএমের সর্বভারতীয় সাধারণ সম্পাদককে ভর্তি করানো হয়েছিল দিল্লির অল ইন্ডিয়া ইনস্টিটিউট অফ মেডিক্যাল সায়েন্সেস (এইমস)-এ। প্রথম থেকেই আইসিইউয়ে রাখা হয়েছিল তাঁকে। সোমবার রাতে অবস্থার অবনতি হয়। কৃত্রিম শ্বাসযন্ত্রের সাহায্য নিতে হয় চিকিৎসকদের। বৃহস্পতিবার দুপুরে শেষ নিশ্বাস ত্যাগ করলেন তিনি। সিপিএম পলিটবুরোর সদস্য নীলোৎপল বসু জানিয়েছেন, সীতারাম আর সেই দুপুর ৩টে তিন মিনিটে প্রয়াত হন সীতারাম। গত ৮ অগস্ট দিল্লিতে ইয়েচুরির চোখে ছানির অস্ত্রোপচার হয়েছিল। ওই দিনই প্রয়াত হন পশ্চিমবঙ্গের প্রাক্তন মুখ্যমন্ত্রী বুদ্ধদেব ভট্টাচার্য। কিন্তু শারীরিক কারণেই পর দিন কলকাতায় বৃদ্ধবাবুর শেষযাত্রায় ইয়েচুরি আসতে পারেননি। ২২ অগস্ট নেতাজি ইন্ডোর স্টেডিয়ামে বৃদ্ধবাবুর স্মরণসভাতেও থাকতে পারেননি। তার দু’দিন আগে ফুসফুসে সংক্রমণ নিয়ে তাঁকে ভর্তি হতে হয়েছিল এইমসে। বাম নেতার প্রয়াণে শোকের ছায়া নেমেছে দেশের রাজনৈতিক মহলে।



বলা বাহুল্য, অল্প সময়ের মধ্যে বৃদ্ধদেব ভট্টাচার্য এবং ইয়েচুরির মৃত্যুতে বড়সড় শূন্যতা তৈরি হল ভারতের বাম রাজনৈতিক মহলে। গত ২৯ অগস্ট রাতে প্রবীণ বামপন্থী নেতাকে দিল্লির অল ইন্ডিয়া ইনস্টিটিউট অফ মেডিক্যাল সায়েন্সেস-এর জরুরি বিভাগে ভর্তি করা হয়েছিল। অবস্থার অবনতি হলে তাঁকে আইসিইউ-তে স্থানান্তরিত করা হয়েছিল। নিউমোনিয়ায় ভুগছিলেন তিনি। মঙ্গলবার সেশাল মিডিয়ায় সিপিআইএমের তরফে এক বিবৃতিতে দলের সাধারণ সম্পাদকের অবস্থা ‘সংকটজনক’ বলে জানানো হয়েছিল। আর এদিন এল খারাপ খবর। ‘রেসপিরেটরি সাপোর্ট’ থাকার পরেও প্রয়াত হয়েছেন ইয়েচুরি। বাম নেতার প্রয়াণে শোকপ্রকাশ করে বাংলার মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় সমাজমাধ্যমে লিখেছেন, সীতারাম ইয়েচুরির মৃত্যু জাতীয় রাজনীতিতে বড় ক্ষতি। এদিকে দলীয় সূত্রে খবর, শুক্রবার সন্ধ্যা ৬টা বসন্তকুঞ্জের বাড়িতে নিয়ে যাওয়া হবে বাম নেতার দেহ। শনিবার বেলা ১১ টা থেকে ৩ টে পর্যন্ত দিল্লির গোল মার্কেট কেন্দ্রীয় কার্যালয়ে শায়িত থাকবে দেহ। যেখানে ভক্ত এবং অনুগামীরা শেষ শ্রদ্ধা জানাবেন। এর পরই এইমসে দেহ দহন হবে।

শুরু হল শারদোৎসব উপলক্ষে এক অভিনব প্রয়াস

**একদিন**  
 এগিয়ে চলার সঙ্গী

**আগমনী**

একমাস ব্যাপী বিশেষ আয়োজন  
 ১০ অক্টোবর পর্যন্ত প্রতিদিন পত্রিকার শেষ পৃষ্ঠাটি সেজে উঠবে দুর্গাপূজার আঙ্গিকে রচিত কবিতা, ছোট গল্প, খাওয়া-দাওয়া, ফ্যাশন-সহ বিভিন্ন রচনায়।

আপনারা ইউনিকোড হরফে লেখা পাঠান।  
 শীর্ষকে অবশ্যই ‘পূজোর লেখা’ কথাটি উল্লেখ করবেন।  
 আমাদের ইমেল আইডি : dailyekdin1@gmail.com



# আমার শহর

কলকাতা ১৩ সেপ্টেম্বর ২০২৪ ২৭ ভাট্র ১৪৩০ শুক্রবার

## বৃহস্পতিতে একযোগে তিন জায়গায় ইডির তল্লাশি

**নিজস্ব প্রতিবেদন:** আরজি কর দুর্নীতির তদন্তে কোমর বেঁধে নেমেছে কেন্দ্রীয় তদন্তকারী সংস্থা। সিবিআই-র পর এবার জায়গায় জায়গায় তল্লাশি অভিযান চলেছে এনফোর্সমেন্ট ডিরেক্টরেটের তরফ থেকেও। ইডি সূত্রে খবর, বৃহস্পতিবার ভোরেই আরজি কর হাসপাতালে দুর্নীতি মামলায় তদন্ত করতে সন্দীপ ঘোষের ঘনিষ্ঠ চন্দন লৌহর বাড়িতে হানা দেয় ইডি। পাশাপাশি কালিন্দী হাজিজ এন্সটেটেও হানা দেয় ইডি। দুই জায়গাতেই একযোগে চলে তল্লাশি।

বৃহস্পতিবার ভোর সাড়ে ৬টা নাগাদ টালা এলাকায় চন্দন লৌহের ফ্ল্যাটে হানা দেয়। ইডি সূত্রে এও জানা যাচ্ছে, আর্থিক দুর্নীতির তদন্তেই তল্লাশি চালানো হচ্ছে। চন্দন লৌহ আরজি করের প্রাক্তন অধ্যক্ষ সন্দীপ ঘোষের ঘনিষ্ঠ হিসাবেই পরিচিত। আরজি কর হাসপাতালে তাঁর একটি ফুড স্টল রয়েছে। অভিযোগ, বেআইনিভাবে চন্দন লৌহকে এই ফুড স্টলের টেন্ডার পাইয়ে দিয়েছিলেন সন্দীপ। এছাড়া আরজি কর হাসপাতালের আর্থিক দুর্নীতিতেও জড়িত থাকার অভিযোগ চন্দন লৌহের বিরুদ্ধে। এর আগে সিবিআই-ও একাধিকবার চন্দন লৌহকে আরজি করের দুর্নীতি নিয়ে জিজ্ঞাসাবাদের জন্য তলব করা হয়েছিল। চন্দন লৌহের বাড়িতেও তল্লাশি চালানো হয়। এবার ইডির হানা।



শুধু চন্দন লৌহ-ই নয়। ইডির হানা চলছে কালিন্দী হাজিজ এন্সটেটেও। সেখানে রয়েছে অকটেন মেডিক্যাল-র অফিস। বাড়িটি ভাড়া দেওয়া বলে স্থানীয় সূত্রের খবর। বহু দুই আগে থেকে এই অফিস শুরু হয়। দেবদত্ত চট্টোপাধ্যায় নামের এক ব্যক্তি এই অফিসের মালিক। সার্জিক্যাল মেশিন সাপ্লাই এর কাজ করে অকটেন মেডিক্যাল। আরজি কর হাসপাতাল এই কোম্পানি থেকে বেশ কিছু মেশিন কিনেছিল, যে মেশিনের দাম বাজার দর থেকে বেশি দামে কেনা হয়েছিল বলে ইডি সূত্রের খবর। অফিসের উল্টো দিকের

বাসিন্দার জানাচ্ছেন, অনেক লোকের যাতায়াত ছিল এই অফিসে। রাত বাড়লেই আনাগোনা বাড়ত। রাতে পাট চলাত ওই বাড়িতে।

এছাড়া চিনার পার্কে সন্দীপ ঘোষের পৈত্রিক বাড়িতেও হানা দেয় ইডির আধিকারিকরা। এই বাড়িতে সন্দীপ ঘোষের বাবা সত্যপ্রিয় ঘোষ থাকতেন। এই বাড়িতেই সিবিআই তরফী চিকিৎসককে ধর্ষণ ও খুনের মামলায় হাজিরার নোটিস দিয়ে গিয়েছিলেন। এবার আরজি কর দুর্নীতি মামলায় সাতসকালে ইডির তল্লাশি। তবে বাড়ির চাবি না মেলায় দীর্ঘ এক ঘণ্টা অপেক্ষা করতে হয় তদন্তকারী আধিকারিকদের। পরবর্তী সময়ে চাবি নিয়ে এসে খুলে বাড়িতে প্রবেশ করেন আর্থিক দুর্নীতি মামলার তথ্যের অনুসন্ধান করছেন ইডির আধিকারিকরা, এমনটাই সূত্রে খবর।

আরজি কর হাসপাতালে চিকিৎসক পড়ুয়াকে নির্মমভাবে ধর্ষণ ও খুনের ঘটনার পরই আটক করা হয়েছিল সন্দীপ। সরকারি হাসপাতালের ভিতরে দুর্নীতির বাসা ভাঙতেই প্রথমে গ্রেফতার হন আরজি করের প্রাক্তন অধ্যক্ষ ডঃ সন্দীপ ঘোষ। দুর্নীতি মামলাতেই সন্দীপ ঘোষকে গ্রেফতার করে সিবিআই। তাঁর বাড়িতে একাধিকবার হানা দিয়েছে ইডিও। এবার সন্দীপ ঘনিষ্ঠদের জালে তোলার পালা।

## তৃণমূল বিধায়কের নার্সিংহোমে সিবিআই অভিযান

**নিজস্ব প্রতিবেদন:** সিথির মোড় ও চিড়িয়াঘাটার মাঝে তৃণমূল বিধায়ক সুদীপ্ত রায়ের নার্সিংহোমে সিবিআই অভিযান। বৃহস্পতিবার একটি নার্সিংহোমে তল্লাশি চালান সিবিআই আধিকারিকরা। এই প্রসঙ্গে বলে রাখা শ্রেয়, আরজি করের রোগী কল্যাণ সমিতির চেয়ারম্যান এই সুদীপ্ত রায়। সিবিআই সূত্রে খবর, এই বিধায়ক আরজি করের প্রাক্তন অধ্যক্ষ সন্দীপ ঘোষের ঘনিষ্ঠ। ঘটনার দিন সন্দীপ ঘোষের সঙ্গে একাধিকবার ফোনে কথা হয় সুদীপ্ত রায়ের। সকালে হাসপাতালে পৌঁছানোর আগে তাঁর সঙ্গে ফোনে কথা বলেছিলেন সন্দীপ। কল ডিটেলস রেকর্ডের সূত্র ধরে এমনটাই জানতে পেরেছে সিবিআই। সেই সূত্র ধরেই তদন্তে সুদীপ্ত রায়ের বাড়ি ও নার্সিংহোমে যান সিবিআই আধিকারিকরা।

এর পাশাপাশি বেশকিছু চাক্ষুণ্যকর তথ্যও হাতে এসেছে তদন্তকারীদের। সুদীপ্ত রায় এখনও আরজি করের রোগী কল্যাণ সমিতির চেয়ারম্যান পদে রয়েছেন।



আরজি করের একাধিক দুর্নীতির অভিযোগ সবার প্রথম সামনে এনেছিলেন আরজি করের প্রাক্তন ডেপুটি সুপার নন মেডিক্যাল আখতার আলি। চিকিৎসক তরুণীকে ধর্ষণ ও হত্যাকাণ্ডের পর তা নতুন

করে মাথাচাড়া দিয়ে উঠেছে আরজি করের দুর্নীতিযোগ। আখতার আলি অভিযোগপত্রে উল্লেখ করেছিলেন, এক প্রভাবশালী নার্সিংহোমে হাসপাতাল থেকে চিকিৎসার সরঞ্জাম সরবরাহ করা হত।

হাসপাতালের যারা ভেঙার, তাঁদের দিয়ে সেই নার্সিংহোমের কাজ করানো হত। জানা যাচ্ছে, এই অভিযোগের ভিত্তিতে এবার সুদীপ্তের নার্সিংহোমে তল্লাশি চালানো সিবিআই আধিকারিকরা।

## প্রয়াত সংবাদ পাঠিকা ছন্দা সেন

**নিজস্ব প্রতিবেদন:** প্রয়াত আকাশবাণী ও দুর্দশদর্শনের সোনালি যুগের বিশিষ্ট সংবাদ পাঠিকা ছন্দা সেন। প্রায়শ্রবণে বয়স হয়েছিল ৭৮ বছর। দীর্ঘদিন ধরেই অসুস্থ ছিলেন তিনি। বৃহস্পতিবার রাত দুটো নাগাদ তাঁকে এসএসকেএম হাসপাতালে নিয়ে যাওয়া হলে, সেখানেই শেষ নিঃশ্বাস ত্যাগ করেন তিনি।

১৯৭৪ সালে আকাশবাণীতে যোগ দেন ছন্দা সেন। ১৯৭৫ থেকে কলকাতা দুর্দশদর্শনে নিয়মিত সংবাদ পাঠ করতেন। ২০০৬-তে অবসর গ্রহণ করেন তিনি। রেখে গেলেন, স্বামী, কন্যা ও অসুখা গুণগুণককে। বৃহস্পতিবার কিছুক্ষণের জন্য শ্রদ্ধা নিবেদনের জন্য দেহ নিয়ে আসা হয় আকাশবাণী ভবনে। তারপর কেওড়াতালার মহাশয়ানে শেষকৃত্য সম্পন্ন করা। ছন্দা সেনের প্রয়াণে গভীর শোক প্রকাশ করেছেন রাজ্যের মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়। সমাজমাধ্যমে তিনি লেখেন, 'আকাশবাণী ও দুর্দশদর্শনের প্রসিদ্ধ সংবাদ পাঠিকা ছন্দা সেনের প্রয়াণে আমি মর্মান্তিক। দুর্দশদর্শনের জন্মলগ্ন থেকে তাঁর অসামান্য সংবাদ পাঠ তাঁকে আপামর বাঙালির কাছে অত্যন্ত জনপ্রিয় করে তুলেছিল। আমি এই দুঃখের দিনে তাঁর পরিবারের সকল সদস্য-সদস্যা, সহকর্মী ও অনুরাগীদের আমার আন্তরিক সমবেদনা জানাচ্ছি।'

## প্রাইভেট প্র্যাক্টিসের সঙ্গে অপারেশনও করতেন সন্দীপ

**নিজস্ব প্রতিবেদন:** সন্দীপ ঘোষের বিরুদ্ধে দুর্নীতি নিয়ে একের পর এক নতুন তথ্য প্রকাশ্যে আসছে। এবার তদন্ত আরও এগোতে সামনে এসেছে রীতিমতো প্রাইভেট প্র্যাক্টিস চালানো মামলায় সরকারি হাসপাতালের এই প্রাক্তন অধ্যক্ষ। শুধু প্রাইভেট প্র্যাক্টিস করে ক্ষান্ত দেননি সন্দীপ ঘোষ, তদন্তে উঠে আসছে আরও বড় অভিযোগ! সঙ্গে প্রাইভেটে অপারেশনও করতেন তিনি। এর সেখান থেকে বিপুল টাকা আসত এই সরকারি চিকিৎসক তাঁর সরকারি মেডিক্যাল কলেজের অধ্যক্ষের কাছে, এমনটাই অনুমান সিবিআই এর তদন্তকারী দলের। সূত্র মারফত জানা যাচ্ছে, সন্দীপ ঘোষের প্রাইভেট প্র্যাক্টিস মূলত চলত একাধিক মফস্বল শহর জুড়ে। আর তারও বিভিন্ন জায়গায় ছিল বিভিন্ন রোট। প্রায় ৫০০ থেকে ৭০০, এমনকি ২০০০ টাকা পর্যন্ত রোট ছিল সন্দীপের। ফলে এটা খুব স্পষ্ট যে, এইসব প্রাইভেট প্র্যাক্টিস থেকে বিপুল টাকা আসত সন্দীপ ঘোষের কাছে। আর তাতেই নাকি ক্রমশ ফুলেক্ষেপে ওঠে সন্দীপ ঘোষের সম্পত্তি। অন্তত তেমনটাই ইঙ্গিত সিবিআই তদন্তে। শুধু তা নয়, রোগী কোথায় প্রাইভেটে দেখাচ্ছে, তার উপর নির্ভর করে টাকা নিচ্ছেন সন্দীপ ঘোষ।

## ভাটপাড়ায় ১০টি তাজা বোমা উদ্ধার, কেন্দ্রের হস্তক্ষেপ চাইলেন অর্জুন সিং

**নিজস্ব প্রতিবেদন:** ভাটপাড়া পুরসভার ১২ নম্বর ওয়ার্ডের কলাবাগান দুর্দশদর্শন জটমিল লাইনের একটি পরিত্যক্ত ঘরে ব্যাগ ভর্তি বোমার হাতিয়ে। বৃহস্পতিবার রাত দুটো নাগাদ তাঁকে এসএসকেএম হাসপাতালে নিয়ে যাওয়া হলে, সেখানেই শেষ নিঃশ্বাস ত্যাগ করেন তিনি।



খারাপের দিকে যাচ্ছে। কেন্দ্রীয় সরকার হস্তক্ষেপ না করলে পশ্চিমবঙ্গে আগামীদিনে বাংলাদেশে পরিণত হবে।' তাঁর অভিযোগ, ব্যারাকপুর শিলাঞ্চলকে পুলিশ পুরোপুরি গুণ্ডাদের হাতে

ছেড়ে দিয়েছে। প্রাক্তন সাংসদের আরও অভিযোগ, 'তিনসূতীয়া লাইন থেকে শুরু করে আঙুলো ইন্ডিয়া ও জেজেআই জটমিলের ফাঁকা ঘরগুলো দুষ্কৃতীদের আঁতুরঘর হয়ে উঠেছে। ওই ঘরগুলোতে অস্ত্র মজুত করা হচ্ছে। ওখানে বোমা তৈরি করা হচ্ছে। আর বানানো সেই বোমা অন্যত্র জোগান দেওয়া হচ্ছে।

প্রসঙ্গত, গত ২৮ আগস্ট সকালে কলাবাগান মোড়ের স্মিকটে গিয়েছিল নেতা প্রিয়াদু পাণ্ডের ওপর হামলার ঘটনা ঘটেছিল। এপ্রসঙ্গে প্রাক্তন সাংসদ অর্জুন সিং বলেন, 'প্রিয়াদু পাণ্ডের ওপর যারা হামলা করেছিল। তাঁরাই ওখানে বোমা মজুত করে রেখেছিল।' তাঁর অভিযোগ, প্রিয়াদু পাণ্ডের ওপর হামলার ঘটনায় প্রকৃত অপরাধীদের পুলিশ পাকড়াও না করে চুনেপুটিদের ধরেছে।

## নিযাতিতার চোয়ালে কামড়ের দাগ সম্পর্কে নিশ্চিত হতে আবারও ফরেনসিক পরীক্ষা

**নিজস্ব প্রতিবেদন:** আরজি করের ঘটনার তদন্ত করছে সিবিআই। আর এবার তদন্তকারী আধিকারিকরা নিশ্চিত হতে চাইছেন, নিযাতিতার চোয়ালে কামড়ের দাগ অভিযুক্ত সিন্ডিক ভলান্টিয়রের কি না। সেই কারণে আবারও ফরেনসিক পরীক্ষার জন্য নমুনা পাঠান সিবিআই। এর আগে সিএফএসএল বিশেষজ্ঞদের মত ছিল, কামড়ের দাগ অভিযুক্ত সিন্ডিক ভলান্টিয়রের। এদিকে এই রিপোর্টে সন্তুস্ত নন সিবিআই আধিকারিকরা। এরপর বৃহস্পতি গৌয়েন্দা এজেন্সির আধিকারিকরা পৌঁছন প্রেসিডেন্সি সংশোধনাগারে। প্রায় ঘণ্টা দুয়েক সেখানে কাটান। সিবিআই সূত্রে জানা যাচ্ছে, প্রেসিডেন্সি

সংশোধনাগার থেকে অভিযুক্তের লালারসের নমুনা সংগ্রহ করেন গৌয়েন্দা। পাশাপাশি তাঁর দাঁতের গঠনের ছবি সংগ্রহ করেন। প্রসঙ্গত, যেদিন সেমিনার হল থেকে নিযাতিতা তরুণী চিকিৎসকের দেখে উদ্ধার হয়েছিল, সেই দিন তাঁর ডানদিকের চোয়ালে কালশিটে দাগ মিলেছিল বলে খবর। ময়নাতদন্তের রিপোর্টে বিষয়টিকে বাইট মার্ক হিসাবে চিহ্নিত করা হয়েছিল। ফলত, ওই চোয়ালের এই দাগ বুতের থেকেই তৈরি হয়েছিল কি না তা নিশ্চিত হওয়া দরকার। যদিও, সিএফএসএল-এর রিপোর্টে এই দাগটি সঞ্জয়ের থেকেই তৈরি হওয়া বলেই উল্লেখ করা হয়।

## পূর্ত দফতরের বিরুদ্ধে ক্ষোভ প্রকাশ হাইকোর্টের

**নিজস্ব প্রতিবেদন:** পূর্ত দফতরের কাজে অসন্তুস্ত প্রধান বিচারপতি টি এন শিবজ্ঞানমের ডিভিশন বেধে। একটি জনস্বার্থ মামলার শুনানিতে প্রধান বিচারপতি মন্তব্য করতে দেখা গেল, 'হাইকোর্টের একটা শৌচাগার রক্ষাবেক্ষণ করতে পারে না, আর আমাদের বিশ্বাস করতে হবে তারা মর্জানাইজ সোসাইটি করবে? যদিই প্রথম এই হাইকোর্টে এসেছিলাম তখন থেকে এই কাজ পড়ে আছে। আমি বিশ্বাস করি না পিডব্লিউডি আদৌ এই কাজ করতে পারবে।' একই সঙ্গে তিনি বলেন, 'শুধু কলকাতা হাইকোর্টেই নয় শিলিগুড়িতেও একই অবস্থা। কোনও কিছু নিশ্চয় দিলেই অজুহাত, মেগা প্রজেক্ট তাই প্রশাসনের অনুমতি লাগবে।'

এদিকে হাওড়ার জগাছা এলাকায় ১৫ বছর ধরে জল জমে। গত ২৩ ডিসেম্বর ওই এলাকা পরিদর্শন করে রিপোর্ট জমা পড়ে। যেখানে উল্লেখ ছিল, কোনও জল জমা নেই। জনস্বার্থ মামলায় সেই রিপোর্ট দেখেই বিরক্ত আদালত। এই প্রসঙ্গ ধরেই প্রধান বিচারপতির মন্তব্য, 'একটা শৌচাগার করতে পারে না যে দফতর, সে জমি অধিগ্রহণ, দমকলের অনুমতি ইত্যাদি নিয়ে কাজ করে। একটা বিশ্বাস হচ্ছে না। দায়িত্বহীন মন্তব্য করছেন। একটা ছোট কাজ করতেও আদালতের আশ্বি বিশ্বাস বাড়ে।' এদিন শুনানির শেষে প্রধান বিচারপতির নির্দেশ, 'জেলাশাসক উপযুক্ত ব্যবস্থা নেন। ৬০০ লক্ষ টাকা প্রয়োজন। জেলা শাসককে জানাতে হবে কোন দফতর এই কাজ করতে সক্ষম।'

## পুজোর বাজারের ভিড় সামাল দিতে শনি ও রবিতে অতিরিক্ত মেট্রো পরিষেবা

**নিজস্ব প্রতিবেদন:** পুজোর আগে যাত্রীদের সুখবর শোনালেন মেট্রো রেল কর্তৃপক্ষ। বৃহস্পতিবার কলকাতা মেট্রোর তরফে জানানো হয়েছে, পুজোর আগে কেনাকাটার ভিড় সামাল দিতে শনি এবং রবিবার ছুটির দিনেও চলবে অতিরিক্ত মেট্রো। তবে দিনের প্রথম এবং শেষ মেট্রোর সময় অপরিবর্তিত থাকবে। তবে ওই দুই দিন দুটি মেট্রোর মধ্যে সময়ের ব্যবধান কমছে। আশ্রম পুজোর আগে সাপ্তাহিক ছুটির দিনে প্রচণ্ড ভিডের প্রেক্ষিতে, মেট্রো রেলওয়ে শনিবার অর্থাৎ ১৪ সেপ্টেম্বর এবং ২১ সেপ্টেম্বর ২০৪টি মেট্রোর পরিবর্তে ২৬২টি মেট্রো চালানোর সিদ্ধান্ত নিয়েছে। সেই সঙ্গে পরবর্তী দুটি শনিবার অর্থাৎ ২৮ সেপ্টেম্বর এবং ৫ অক্টোবর ২০৪টির

পরিবর্তে ২৮৮টি মেট্রো পরিষেবা চালানোর সিদ্ধান্ত নিয়েছে। এছাড়াও, রবিবার অর্থাৎ ১৫, ২২, ২৯ সেপ্টেম্বর এবং ৬ অক্টোবর পুজোর আগে ১৩০টির পরিবর্তে ১৬৬টি মেট্রো পরিষেবা চালানো হবে। ভোর ৬ টা ৫০ থেকে দমদম থেকে কবি সুভাষ। একই সময়ে কবি সুভাষ থেকে দক্ষিণেশ্বর প্রথম পরিষেবার সময় অপরিবর্তিত থাকবে। রাত ৯টা ২৮ এ দক্ষিণেশ্বর থেকে কবি সুভাষ ও সাড়ে ৯টা ৩৫ থেকে দক্ষিণেশ্বরের মেট্রোর সময় অপরিবর্তিত থাকবে। মেট্রোর প্রধান জনসংযোগ কর্মকর্তা কৌশিক মিত্র জানান, 'প্রিন লাইন-১, গ্রিন লাইন-২, পাল্প লাইন এবং অরেঞ্জ লাইনের মেট্রো পরিষেবার সময় অপরিবর্তিত থাকবে।'

## সোশ্যাল মাধ্যমে বামেদের বিদ্ব করে বিপাকে পাটুলি থানার ওসি

**নিজস্ব প্রতিবেদন:** বদ রাজনীতিতে বামেদের অবস্থান নিয়ে বিদ্ব করলেন এক সরকারি আধিকারিক। বামেরা শূন্য, এই কথা রাজনৈতিক দলগুলি প্রায়ই ব্যবহার করলেও এমন কথা উর্দি পরা এক পুলিশ বলবেন এমনটা অস্বাভাবিক। সূত্রে খবর, সোশ্যাল মিডিয়ায় বামেদের নিশানা করে এমনই বিতর্কিত পোস্ট করেছেন পাটুলি থানার ওসি। অন্তত এমনটাই দাবি সিপিএমের। এদিকে প্রশ্ন উঠেছে, কোনও পুলিশ আধিকারিক কী রাজনৈতিক দলকে উদ্দেশ্য করে এমন মন্তব্য করতে পারেন? সূত্রে খবর, নিজের ফেসবুকে পোস্ট করে পাটুলি থানার

ওসি তীর্থধর দে লিখেছেন, 'একটা কথা ছিল কনভেড, তোরো দিন রাত যাই জাগিস না কেন, শূন্য ছিলিস, শূন্যই থাকবি।' এই ঘটনার পর ওই পোস্টে সতর্ক করেছি লালবাগা। একজন পুলিশ আধিকারিক এধরনের পোস্ট করতে পারেন না বলেও জানিয়ে দিয়েছে কলকাতা পুলিশের সবার দফতর। শুধু তাই নয়, ওই ওসির বিরুদ্ধে ডিপিআইমেটাল প্রসিডিংস-এর সিদ্ধান্ত নেওয়া হয়েছে।

বিগত এক সপ্তাহ ধরে একাধিক ঘটনা ঘটেছে পাটুলিতে। দুর্দিন আগে বামপন্থীদের সঙ্গে পাটুলি থানার আধিকারিকদের হাতাহাতি সন্দীপ ঘোষদের বেড়ে উঠতে সাহায্য করে।

## কারিগরি ভবনের সামনে ধর্নায় সম্মতি আদালতের

**নিজস্ব প্রতিবেদন:** 'সারা রাজ্যে জুড়ে মিছিল আর ধর্না। বৃহস্পতিবার আরজি করের ঘটনার প্রেক্ষিতে এইগুলো হচ্ছে। তাই কোর্ট অনুমতি দিচ্ছে।' বৃহস্পতিবার একটি মামলায় এমনটাই মন্তব্য করতে দেখা গেল কলকাতা হাইকোর্টের বিচারপতি রাজর্ষি ভরদ্বাজকে।

নৈহাটতে আরজি কর ইস্যুতে মিছিলের অনুমতি দেওয়ার পর নিউউটনের কারিগরি ভবনের সামনে ধর্নার অনুমতির মামলায় এই মন্তব্য বিচারপতির। আদালতের আরও পর্যবেক্ষণ, 'আরজি করের ক্ষেত্রে বিভিন্ন জায়গায় মিছিল, ধর্না হচ্ছে। কিন্তু এখানে কারণ অন্য। আর এটা অন্য ইস্যু।'

বিচারপতির পর্যবেক্ষণ, নিউউটনের ওই এলাকা একেবারে ফাঁকা। ফলে সময় বেঁধে অনুমতি দেওয়া যায়।

১৮ ও ১৯ সেপ্টেম্বর দুপুরে তিন ঘণ্টার জন্য কারিগরি ভবনের সামনে নিজেদের দাবি আদায়ের জন্য ধর্নায় বসবেন মামলাকারীরা। ধর্না অনুমতি চেয়ে হাইকোর্টের দ্বারস্থ হন মামলাকারীরা। বৃহস্পতিবারের শুনানিতে আদালত তাঁদের আবেদন মঞ্জুর করা হয়।

প্রসঙ্গত, আরজি কর কাণ্ডের প্রতিবাদে রাজ্যের বিভিন্ন প্রান্তে চলছে আন্দোলন। স্বাস্থ্যভবনের সামনে দুর্দিনেরও বেশি সময় ধরে ধর্নায় রয়েছেন আন্দোলনকারীরা। বিভিন্ন জেলায়, শহরের বিভিন্ন প্রান্তে ধর্নায় বসছে নাগরিক সমাজ। আরজি কর কাণ্ডে প্রতিবাদের সুর সপ্তমে। কিন্তু এখনও পর্যন্ত এই মামলায় কোনও ফয়সালা হয়নি। এই পরিস্থিতিতে কারিগরি ভবনের সামনে ধর্নায় অনুমতি দিলেন বিচারপতি।

## বেসরকারি হাসপাতালের মহিলা চিকিৎসককে 'ছমকি'

**নিজস্ব প্রতিবেদন:** বিচার চেয়ে যখন উত্তাল রাজা তখনই বাইপাসের ধারে অবস্থিত নামজাদা বেসরকারি এক হাসপাতালে আবারও মহিলা চিকিৎসককে 'ছমকি' অভিযোগ। আইসিইউ-র সামনে তাঁকে ধর্ষণ ও খুনের ছমকি দেওয়ার অভিযোগ উঠেছে। সূত্রে খবর, রোগীর পরিবারের সদস্য ছমকি দেন, 'আরজি করের মতো ঘটনা ঘটানো হবে।' ঘটনায় প্রেপ্তার রোগীর পরিবারের এক সদস্য। বেসরকারি হাসপাতাল সূত্রে খবর, ওই মহিলা

চিকিৎসক রাত সাড়ে দশটা নাগাদ ডিউটি করছিলেন। অভিযোগ, আইসিইউ-র সামনে তাঁকে অভিযুক্ত হিন্দিতে বলে, 'ইহা পে আরজি কর হো জাগেগা' যার বাংলা তর্জমা দাঁড়ায়, 'আরজি করের মতো ঘটনা ঘটানো হবে।' এরপরই ওই হাসপাতালে চাক্ষুণ্য ছড়িয়ে পড়ে।

কর্তৃপক্ষের তরফে থানায় অভিযোগ দায়ের করা হয়। হাসপাতাল কর্তৃপক্ষের অভিযোগ, প্রথমে পুলিশকে জানানো হলে কোনও সর্দখক ভূমিকা নয়নি পুলিশ।

## সম্পাদকীয়

মানুষ বড় অসহায় — আন্দোলন  
ও চিকিৎসা একসাথেই চলুক

সম্প্রতিক জুনিয়র ডাক্তাররা যে অভূতপূর্ব প্রতিবাদে ইতিহাস তৈরি করছেন, তাতে সমর্থন জোগাতেই নাগরিকরা যথাসাধ্য সর্ব প্রকার সহযোগ করে চলেছেন। আর জি কর ঘটনা এমন এক ব্যথা বা আতঙ্ক তৈরি করে তুলেছে জন্মমানে, যার ফলে প্রতিবাদ-আন্দোলনকে ঘিরে এই বৃহত্তর সহযোগের পরিবেশ তৈরি হয়েছে। পশ্চিমবঙ্গের এই ঐতিহাসিক ক্ষণে এই কথাটি বিশেষ গুরুত্বের দাবি রাখে। তবে তার সঙ্গে স্বভাবতই বেড়ে যায় আন্দোলনের দায়টিও। যে দায়বদ্ধতার প্রকাশ এই আন্দোলনে, তাতে মানুষের স্বার্থবিরোধী হলে তার চলবে না, এই বোধ আন্দোলনের ভিতর থেকেই জাগ্রত হওয়ার কথা। জাগ্রত হচ্ছে কি? এক দিকে জুনিয়র ডাক্তাররা অনেকে দ্বিধাগ্রস্ত, কোনটি ঠিক পথ তাই ভেবে। সংবাদ বলছে, তাঁদের কেউ কেউ কর্মবিরতিতে দাঁড়ি টানতে চান। তাঁদের এক বড় অংশ মনে করেন, অভয়া ক্লিনিক নানা পথে-রাজপথে চিকিৎসা ছড়িয়ে দিতে পারবে। তবে কিনা, তাঁরা নিজেরাও জানেন, এ ব্যবস্থা প্রয়োজনের তুলনায় অতি সামান্য, বিশেষ করে অস্ত্রোপচার বা গুরুতর অসুখের ক্ষেত্রে এ ভাবে পরিষেবা দেওয়া প্রায় অসম্ভব। স্বাস্থ্যসাধীর বিষয়টিও ভাবতে হবে বইকি। অন্য দিকে, পুরসভা থেকে কিছু সরকারি হাসপাতালে রোগীদের সহায়তা করার জন্য হেল্প ডেস্ক চালু করা হলে ডাক্তারদেরই প্রবল বাধায় তা তুলে নিতে হয়েছে শেষ পর্যন্ত। রোগীদের তাঁরা নিজেরাই দেখবেন, এই দাবি শোনা গিয়েছে। দাবির সঙ্গে মানানসই পদক্ষেপও দেখা যাবে এ বার, আশা রইল। চিকিৎসা পরিষেবা সচল রাখতেই হবে, শীর্ষ আদালত আগেই তা জানিয়েছে। প্রতিবাদ-আন্দোলনের থেকে সেই কাজটি কম গুরুতর নয়। বিরোধী রাজনৈতিক মহল থেকে যে যুক্তিই ভেঙ্গে আসুক না কেন, আন্দোলনের পাশে চিকিৎসা সঙ্কট সামলাতে কর্মবিরতির বিষয়টি পুনর্বিবেচিত হওয়া জরুরি।

## শব্দবাণ-৪৩

১		২	
৩	৪	৫	৬
৭		৮	৯
১০			

## শুভজ্যোতি রায়

সূত্র—পাশাপাশি: ১. নির্দিষ্ট নিয়মাবলি ৩. আশু ৫. গর্ব, জাঁক ৭. ধোপা ৮. আসল নয় ১০. নিশ্চয়তা।

সূত্র—উপর-নীচ: ১. নিপুণ, পটু ২. সেইজন্য ৩. সভা, মজলিশ, বৈঠক ৪. দীর্ঘসূত্রতা ৬. এক শিকারি পাখি ৯. চিনির তৈরি সাদা ফাঁপা গোলাকৃতি মিল্লম।

## সমাধান: শব্দবাণ-৪২

পাশাপাশি: ১. অভিসার ৩. বসন্ত ৪. কেশব ৬. খগোল ৯. তাসের ১০. লকআপ।

উপর-নীচ: ১. অন্তর ২. রমেশ ৩. বহিস্খ ৫. রবিবার ৭. গোপাল ৮. প্রতাপ।

## জন্মদিন

## আজকের দিন



সৈয়দ মুজতবা আলি

১৯০৪ বিশিষ্ট সাহিত্যিক সৈয়দ মুজতবা আলির জন্মদিন।  
১৯৭৩ বিশিষ্ট চলচ্চিত্রাভিনেত্রী মহিমা চৌধুরীর জন্মদিন।  
১৯৮৯ বিশিষ্ট সঙ্গীতশিল্পী ইমন চক্রবর্তীর জন্মদিন।

## স্বাস্থ্য-শিক্ষায় তুঘলকিরাজ

## নিকুঞ্জ বিহারী ঘোড়াই

সাম্প্রতিক আরজি কর মেডিক্যালের নৃশংস ঘটনার প্রেক্ষিতে কয়েকটি কথা জানা প্রয়োজন। শিক্ষা ক্ষেত্রে নিয়োগ দুর্নীতি নিয়ে এত শোরগোল। প্রাক্তন শিক্ষামন্ত্রী সহ শিক্ষাদপ্তরের তাবড় কর্তারা অর্থাৎ প্রায় পুরো ‘শিক্ষাদপ্তর’ আর্থিক দুর্নীতির জন্য জেল খাটছেন। কিন্তু ক্রমশঃ প্রকাশিত স্বাস্থ্যদপ্তরের দুর্নীতি বাইরে এলে এমন চার পাঁচটা নিয়োগ দুর্নীতি চাপা পড়ে যাবে। এর প্রত্যেক হাতেমতে এক প্রমান দেখা যাচ্ছে যে, একজন মেডিক্যাল কলেজের প্রিন্সিপালের কোটি কোটি টাকার বেআইনি প্রাসাদোপম বাংলো, বাগানবাড়ি, ফ্ল্যাট রাজ্যের বিভিন্ন জায়গায়। যে প্রিন্সিপালের ‘পদত্যাগের’ পরে মুখ্যমন্ত্রী তড়িঘড়ি কলকাতারই নামকরা এক মেডিক্যাল কলেজের প্রিন্সিপালকে সরিয়ে তাঁকে সেখানে বদলি তথা পুরস্কৃত করেছিলেন। দুর্ভাগ্যের বিষয় চিকিৎসকদের অত্যন্ত প্রিয় ওই প্রিন্সিপাল ঘটনার মাত্র দিন পনের পরে অবসর গ্রহণ করেছেন। ‘পদত্যাগী’ প্রিন্সিপালকে বদলি করার জন্য মুখ্যমন্ত্রী যুক্তি দেখিয়েছিলেন যে, না হলে উনি খাবেন কি? বাড়িতে ছোট বাচ্চা আছে। উচ্চ আদালতের রায়ে একজন দাগি অপরাধীকে ‘বাঁচাতে’ (?) মাত্র দিন পনের চাকুরী আছে এমন একজন নিরপরাধ প্রবীণতম প্রিন্সিপালের তাৎক্ষনিক ‘অপসারণ’?

স্বাস্থ্যদপ্তরের পরীক্ষা ব্যবস্থায় দুর্নীতি ফাঁসের এক ঘটনা কিছুদিন আগে সংবাদপত্রে শিরোনামে এসেছিলো। ওই সংবাদ অনুযায়ী রাজ্য শাসকদলের ছাত্র নেতাদের এমবিবিএস পরীক্ষার সময় পরীক্ষা কেন্দ্রের সিসি ক্যামেরা বন্ধ রাখার নির্দেশ থাকত। সম্প্রতি রাজ্য শাসকদলের ‘অপসারণ’ এক মুখপাত্রও সংবাদ মাধ্যমেই প্রকাশ্যে বলেছেন কিভাবে আরজি কর মেডিক্যালের পরীক্ষার প্রশ্নপত্র বিক্রি, পাশ, ফেল, নম্বর বাড়ানো ইত্যাদি অপকর্ম হয়, এমনকি ওই কলেজেই তাঁর চিকিৎসক পড়ুয়া মেয়েও একই দুষ্কর্মের শিকার।

সদ্য অনুষ্ঠিত শিক্ষক দিবসের প্রাক্কালে স্বাস্থ্যদপ্তরের এক কলঙ্কের কথা এখন সংবাদমাধ্যমে নুতন করে প্রকাশ হয়েছে। স্বাস্থ্য দপ্তরে চিকিৎসক, অধ্যাপক, অধ্যক্ষ ইত্যাদি প্রতিষ্ঠিত চিকিৎসকদেরও শাসকদলের ছাত্রনেতাদের নিয়মিত ‘যুষ’ দিতে হয়, নাহলে প্রত্যন্ত জায়গায় বদলি করে দেওয়া হয়, এমনকি সেখানে হয়তো চিকিৎসা সংক্রান্ত তাঁর নিজের বিভাগই নেই। এমনকি ভুলো অভিযোগে ফাঁসিয়ে দেওয়ার ঘটনাও ঘটে। ‘ছাত্রের’ কাছে পদনত হয়ে থাকতে হয় প্রথিতযশা সরকারি চিকিৎসকদেরও। ঘটনা প্রকাশ্যে আসতে এবং হাতেমতে ধরা পড়ায় কয়েকজন চিকিৎসক ছাত্রনেতাকে লোকদেখানো ‘সাসপেন্ড’ করা হয়েছে। ধন্য রাজ্য সরকার আয়োজিত ‘শিক্ষক দিবস’ পালন (এ বছর অবশ্য সাময়িকভাবে বা স্থগিত রাখা হয়েছে) যেখানে অধিকাংশ ক্ষেত্রে শাসকের ‘পদলেখন’ করে প্রাপ্ত তথাকথিত ‘শিক্ষারত্ন’ পুরস্কার প্রদান একপ্রকার প্রহসন।

সংবাদে প্রকাশ, সামান্য টিকাকর্মীও টাকা তোলেন রুগী ভর্তি করতে (কাগজে কলমে দু টাকার টিকিটে বিনা পয়সার চিকিৎসা ব্যবস্থায়), যে টাকার ভাগ স্বাস্থ্যদপ্তর হয়ে শাসকের সর্বোচ্চস্তরে পৌঁছে যায়। অনেকেই তা জানলেও ‘ভয়ে’ প্রতিবাদ করেন না। সংবাদে আরো প্রকাশ, টাকা নিয়ে পাশ করানো, নম্বর বাড়ানো, টেন্ডার ছাড়া গুণ্য কেনা ইত্যাদি আর্থিক কলঙ্কার বছরের পর বছর চলছে বিনা বাধায়। একজন মেডিক্যাল কলেজের প্রিন্সিপালের বেআইনি বিপুল সম্পদ ‘আবিষ্কার’ তার জলজ্যাস্ত প্রমান।

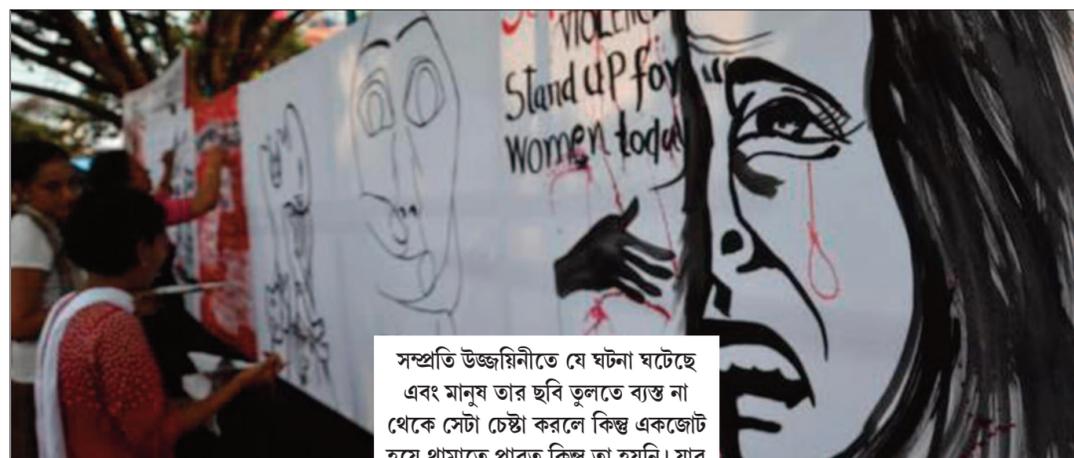


অনেকের স্মরণে আছে, ২০১১ সালের ২০ মে ক্ষমতায় আসার কয়েকদিন পরে ২৬ মে তারিখে আন্তর্জাতিক খ্যাতিসম্পন্ন প্রবীণ নিউরোসার্জন ডঃ শ্যামাপদ গরাই মহাশয়ের স্বাস্থ্যমন্ত্রী তথা মুখ্যমন্ত্রীর সঙ্গে ‘খৃষ্টতা’র ফল মিলতে দেরি হয়নি। শোকজ না করে কয়েক ঘণ্টার মধ্যে তিনি সাসপেন্ড হয়ে যান। এমনকি তাঁর রেজিস্ট্রেশনও বাতিল করতে তৎপর হয় রাজ্য মেডিক্যাল কাউন্সিল। ‘উদ্ধৃত’ ডাক্তারের প্রাকটিসও বন্ধের চেষ্টা করা হয়।

আরজি কর-এর পড়ুয়া চিকিৎসক ‘অভয়া’ ‘শহীদ’ হয়ে স্বাস্থ্যদপ্তরের অসংখ্য অনিয়মকে মানুষের সামনে বোঝার করে দিয়েছেন। মানুষ এখন জাগছেন, কৈফিয়ত চাইছেন। তাই এত আলোড়ন, নারীদের ‘রাত দখল’ রাজ্য তথা দেশজুড়ে, যেখানে সামিল সমাজের সকলস্তরের মানুষের সাথে আশামর সাধারণ মানুষও লজ্জার বিষয়, কলকাতার পুলিশ কমিশনারকে প্রতীকী শিরদাঁড়া সামনে রেখে তাঁরই পদত্যাগ দাবি করে ডেপুটেশন দেন জুনিয়র চিকিৎসকগণ।

রাজ্যবাসী ১৪ আগস্ট মধ্যরাতে ‘রাত দখল’ এর মতো সরকারি মেডিক্যালের ইমার্জেন্সি বিভাগে কর্মরত অবস্থায় ‘অভয়া’র নৃশংস খুন ও সরকারি মদতে দ্রুত দেহ সংকার ও বিশেষজ্ঞ দিয়ে তথ্যপ্রমান লোপাটের প্রতিবাদে ‘অভয়া’র ‘শহীদ’ হওয়ার দিন প্রতি বছর স্বতঃস্ফূর্ত ‘শহীদ দিবস’ পালন করে চিকিৎসা পরিষেবা শৃঙ্খলা ও সততা নিয়ে আসবার অঙ্গীকার গ্রহণ প্রয়োজন। এ শহীদ দিবস গদি দখলের জন্য সংরক্ষিত এলাকায় পুলিশের বাধা জোর করে ভেঙে তথাকথিত ‘শহীদ দিবস’ নয়।

## অকেজো মুঠোফোন আর অপ্রশিক্ষিত প্রতিবর্ত ক্রিয়ার কথা



সম্প্রতি উজ্জয়িনীতে যে ঘটনা ঘটেছে এবং মানুষ তার ছবি তুলতে ব্যস্ত না থেকে সেটা চেষ্টা করলে কিন্তু একজোট হয়ে থামাতে পারত কিন্তু তা হয়নি। যার কারণ হিসাবে বিশেষজ্ঞদের মতামত, বিভিন্ন আর্থ-সামাজিক কারণে মানুষ আজ অল্প বয়স থেকেই অর্থাপার্জন করতে ব্যস্ত হয়ে পড়ে এরফলে ন্যূনতম বাস্তবিক বোধ বড় সংক্ষেপিত হয়ে পড়ছে, মানসিক বিকাশের রাস্তাও অবরুদ্ধ হচ্ছে যার সাথে স্বয়ংক্রিয় প্রতিবর্ত ক্রিয়া যুক্ত যা ক্রিয়াহীন হয়ে পড়ছে।

করে নিজেই একদম হাল্কা অনুভব করা আর সাথে যৌনতার মাধ্যমে শ্রান্তি দূর করে আবার নতুন করে পরদিন শুরু করা। মাঝে ক্ষিদে পেলে খাওয়া আর মলত্যাগ তো আছেই। এর বাইরে কিছু ভাবা তাদের কাজ নয়। সমাজে এভাবেই দু’ধরনের শ্রেণী তৈরি হয়েছে, এক উপরোক্ত আলোচিত গুণ্ডি মানুষ হয়ে জন্মানো একটা গতানুগতিক শ্রেণী আর একটা শ্রেণী যে মানুষ হয়ে উঠতে হবে এটাই ভেবে সমস্ত উদ্ভ্রান্ত ভাবনাগুলোকে নিয়ন্ত্রণ করে প্রতিটা মানুষের মতোই যে মানুষ হয়ে ওঠার স্বপ্ন থাকে তাকে চিনতে শেখায়।

সম্প্রতি উজ্জয়িনীতে যে ঘটনা ঘটেছে এবং মানুষ তার ছবি তুলতে ব্যস্ত না থেকে সেটা চেষ্টা করলে কিন্তু একজোট হয়ে থামাতে পারত কিন্তু তা হয়নি। যার কারণ

হিসাবে বিশেষজ্ঞদের মতামত, বিভিন্ন আর্থ-সামাজিক কারণে মানুষ আজ অল্প বয়স থেকেই অর্থাপার্জন করতে ব্যস্ত হয়ে পড়ে এরফলে ন্যূনতম বাস্তবিক বোধ বড় সংক্ষেপিত হয়ে পড়ছে, মানসিক বিকাশের রাস্তাও অবরুদ্ধ হচ্ছে যার সাথে স্বয়ংক্রিয় প্রতিবর্ত ক্রিয়া যুক্ত যা ক্রিয়াহীন হয়ে পড়ছে। এতে আত্মপিছু বার্ষিক আয় শুধু বৃদ্ধি পেয়েছে, শিক্ষার সাথে এর কোনো সমীকরণ নেই।

প্রমাণস্বরূপ, আজকাল রাস্তাতেও পড়ে থাকা ভিখারীগুলোর হাতে ‘স্মার্ট ফোনের বাবহার অর্থাৎ মানুষ গরীব বলে যে সুবিধা সরকারের কাছে তোলে সেটার পুরো সুবিধা নিয়ে সে প্রতিবর্ত ক্রিয়াকে কাজে না লাগাতে শিখে যায়। তার কাছে সাম্প্রতিক সময়ে উন্মানা প্রকাশই বড় হয়ে উঠছে তারমধ্যে অন্যতম কিছু হলোই তাকে ঠিকতুল না জেনে মুঠোফোনে বন্দী করে রাখার নেশা। এভাবেই আস্তে আস্তে সভ্যতাকে কোনও নরখাদক গিলে খেয়ে যাচ্ছে আর মানুষ গুণ্ডি মানুষ হয়ে বেঁচে থাকবে উন্মানাকে কাম্যোরাবন্দী করার বোঁকে, একদিন সেও তাতে গ্রাস হবে। পড়ে থাকবে অকেজো মুঠোফোন আর অপ্রশিক্ষিত প্রতিবর্ত ক্রিয়া।

## আনন্দকথা

‘যদি বল, ওদের ধর্মে অনেক ভুল, কুসংস্কার আছে; আমি বলি, তা থাকলেই বা, সকল ধর্মেই ভুল আছে। সবাই মনে করে মার ঘড়িই ঠিক যাচ্ছে। ব্যাকুলতা থাকলেই হল; তাঁর উপর ভালবাসা, টান থাকলেই হল। তিনি যে অন্তর্ধানী, অন্তরের টান ব্যাকুলতা দেখতে পান। মনে কর, এক বাপের অনেকগুলি ছেলে, বড় ছেলেরা কউ বাবা, কেউ পাপা — এই সব স্পষ্ট বলে তাঁকে ডাকে। আবার অতি শিশু ছোট ছেলে হলে ‘বা’ কি ‘পা’ এই বলে ডাকে। যারপা ‘বা’ কি ‘পা’ পর্যন্ত বলতে পারে — বাবা কি তাদের

উপর রাগ করবেন? বাবা জানেন যে, ওরা আমাকেই ডাকেছে তবে ভাল উচ্চারণ করতে পারে না। বাপের কাছে সব ছেলেই সমান।

‘আবার ভক্তেরা তাঁকেই নানা নামে ডাকেছে; এক ব্যক্তিকেই ডাকেছে। এক পুকুরের চারটি ঘাট। হিন্দুরা জল খাচ্ছে একঘাটে বলছে জল মুসলমানেরা আর-একঘাটে খাচ্ছে বলছে পানি; ইংরেজরা আর-একঘাটে খাচ্ছে বলছে ওয়াটার; আবার অন্য লোক একঘাটে বলছে aqua।

‘এক দৃশ্বর তাঁর নানা নাম।’ (ক্রমশঃ)

## লেখা পাঠান

সময়োপযোগী উত্তর সম্পাদকীয় লেখা পাঠান। যে কোনও বিষয়ে আপনার মতামত বা অভিযোগ জানিয়ে পাঠান চিঠিপত্র। অবশ্যই Unicode-এ টাইপ করে পাঠাতে হবে।

email : dailyekdin1@gmail.com







# আগমনী

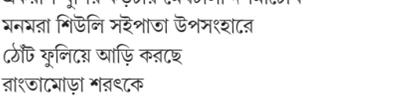
## বেজে উঠুক মানবতার সুর



**বিসর্জন**  
মন্দিরা ঘোষ

জল মারলির মমতা ভোরের নাখে  
কাঁসার ঘটে শাখাপ্রস্তাব নামানো

ঘরবৌদের উঠোনে আজ মাছযাত্রা  
তেলসিঁদুরের আহ্বান  
নাপতিনী আলতায় ফুটে উঠছে বিসর্জনের বাজনা



একরাশ খুশির কড়চায় মেঘঢালা দশমীচোখ  
মনমরা শিউলি সইপাতা উপসংহারে  
চৌট ফুলিয়ে আড়ি করছে  
রাংতামোড়া শরৎকে

বরগরাতে ধুনোর কাটাকুটি  
জলবৃত্তে ঢেউ  
ভাসছে হলুদ কাগজের দুর্গা



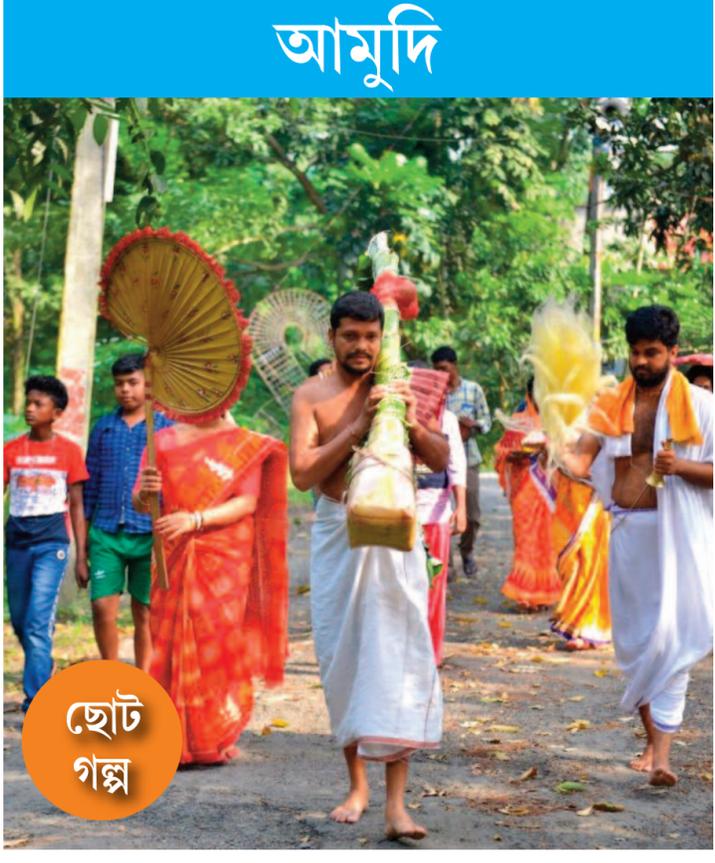
**কোলাকুলি**  
সমরেশ মণ্ডল



চারপাশে পুরনো বাড়ির নোনা ধরা গন্ধ আর বাদুড়ের  
নাড়ির, পরিষ্কার হয়েছে পূজোর জন্য দুর্গামণ্ডপ তার  
পিছনে আলোহীন জনার্দন মন্দির সমস্ত চত্বর জুড়ে ম ম  
করছে শিউলি ফুলের ছাণ।

নতুন জামা, ধানী পটকা, খেলনা বন্দুকের পুট্‌স করে  
ক্যাপ ফাটার শব্দ নতুন জামার গন্ধ ছাপিয়ে বড়দের  
গায়ে হারিয়ে যাওয়া কাস্তা সেন্টের সুরভি, মাথায় সুগন্ধি  
তেল নদীর তীর স্রোতে স্নান করলেও যে গন্ধ ধোয়া যেত  
না। মাত্র চারটি দিনের এই আয়োজন, তথাপি আমার  
প্রিয় দিন সবার দুঃখের যে দিনটি, বিজয়া দশমী; কেননা  
সেদিনই সেরা স্পর্শের দিন, বছরে একবারই; জনার্দনতলায়

সবার অলঙ্কে সামান্যক্ষণ মাত্র, কোলাকুলি।



ছোট গল্প

**আমুদি**

**সিন্দার্থ সিংহ**

আমার ছেলেবেলা কেটেছে উত্তরবঙ্গের আলিপুরদুয়ার স্টেশন থেকে ৩১ কিলোমিটার দূরে সঙ্কোশ টি গার্ডেনে। যেখানে সারা দিনে একটিই বাস যেত এবং সেটিই ফিরে আসত। মাঝরাাত্রায় হাত দেয়িয়ে দাঁড় করিয়ে কেউ যদি বাসচালক বা কন্টাক্টারকে বলত, দাদা, একটু দাঁড়াও গো, একজন খেতে বসেছে, আসছে। তা হলে যতক্ষণ না সে খেয়ে আসত, ততক্ষণ বাসটি অপেক্ষা করত। অন্য প্যাসেঞ্জাররা একটুও ট্যাঁ ফুঁ করত না।

দুর্গা পূজা হত কুমড়াগ্রামের পাশেই পুকুড়িগ্রামে। মূর্তি তৈরি করা হত ওখান্নেই। তখন আমি খুব, খুব, খুবই ছোট। তবে ভর্তি হয়েছি দুর্গাবাড়ি স্কুলে। পরের দিন মহালয়া তাই আগের রাতে পাশের মাঠে বিশাল পর্না টানিয়ে প্রজেক্টর মেশিন বসিয়ে পর পর তিনটি ভক্তিমূলক সিনেমা দেখানো হয়েছিল। তার মধ্যে একটি সিনেমার নাম ছিল — আদ্যশক্তি মহামায়া।

সেখানেই পাশের বাড়ির আমারই বয়সী গোলগাল চেহারার আমুদিকে বলেছিলাম, কাল ভোরবেলায় সূর্য ওঠার আগে আমরা মা দুর্গার মুখ দেখতে যাব। তুই যাবি? ও বলেছিল, যাব।

ভোর চারটের সময় রেডিওতে বীরেন্দ্রকৃষ্ণ ভদ্রের মহিষাসুরমর্দিনী শুরু হওয়ায় সঙ্গে সঙ্গেই আমি ছুট লাগিয়েছিলাম, যেখানে মূর্তি তৈরি হয় সেই দুর্গা দালানে।

রোদ চড়ে যাওয়ার পরেও অনেকক্ষণ ছিলাম। কিন্তু আমুদিকে দেখিনি। দেখেছিলাম ঘণ্টার দিন সন্ধ্যায়। ও কোথা থেকে একগালা কাঁশফুল ছিঁড়ে এনে আমাকে দিয়েছিল। আমি দিয়েছিলাম একটা শাপলা

ফুল। শুধু আমার দু'জনই নয়। আমাদের সমবয়সী আরও অনেকেই ছিল। দুপুরে বাড়িতে খেতে যাওয়ার আগে পর্যন্ত।

শুধু যষ্ঠী নয়, সপ্তমী, অষ্টমী, নবমী এবং দশমী। দশমীতেই ভাসান দেওয়া হয়েছিল প্রতিমা। বড়রা আমাদের জলে নামতে বারণ করে দিয়েছিল ঠিকই, কিন্তু বিসর্জন দিয়েই পুকুরের পাড়ে দাঁড়িয়ে বিসর্জন দেখতে থাকা লোকদের দিকে ওরা সবাই মিলে এমনভাবে জল ছিটিয়ে দিয়েছিল যে, বড়দের পিছু পিছু আমরা ছুটে পালানোর আগেই একদম ভিজে চুপচুপে হয়ে গিয়েছিলাম। তখনকার দিনে প্রতিমা জলে পড়ার সঙ্গে সঙ্গেই শীত শুরু হয়ে যেত। আমরা কাঁপতে কাঁপতে যে যার বাড়ি চলে গিয়েছিলাম।

ভেবেছিলাম, পর দিন সকালবেলায় ওর সঙ্গে দেখা করতে যাব। কিন্তু কী করে যাব! তার পরের দিনই সকালবেলায় যে বাবা আমাকে পাকাপাকি ভাবে নিয়ে এসেছিলেন কলকাতায়। ভর্তি করে দিয়েছিলেন বালিগঞ্জ ফাউন্ডেশন স্কুলে।

তার পর নানান কারণে আর যাওয়া হয়ে ওঠেনি আমার জন্মস্থান এবং ছোটবেলাটা যেখানে কেটেছে, সেই কুমারগ্রামে। মাধ্যমিক পরীক্ষা দিয়ে তিন মাসের জন্য যখন ওই মামাবাড়িতে গেলাম, যেদিন গেলাম, সেদিনই গিয়ে হাজির হয়েছিলাম আমুদিকের বাড়ি। গিয়ে দেখি সবই আগের মতো আছে। আছে আমুদিও।

আমি যখন ওর সঙ্গে কথা বলতে গেলাম, বুঝতে পারলাম, ও আমাকে চিনতেই পারছে না। এমনকী আমার নামটাও ওর মনে নেই। অথচ আমার কিন্তু সব মনে আছে, সব।

এখনও মাঝে মাঝে ভাবি, এ বার দুর্গাপূজোর আগেই আমি চলে যাব কুমারগ্রামে। যষ্ঠীর দিন সকালে পৌঁছে যাব দুর্গা দালানে। সত্যিই যদি যাই, আর ও-ও যদি আসে, ও কি আমাকে চিনতে পারবে।

# ওই দিদিটাও 'দুগ্লাদিদি'

**সুপ্রিয় দেবরায়**

রাস্তায় শালের খুঁটি পোতার গর্ত শুরু হতেই তাদের জীবনের ক্ষতগুলো প্রকট হতে থাকে। ঘরকন্নার জিনিসপত্র গুটিয়ে যেতে হয় বিকল্প অস্থায়ী আবাসে, সারা দিনের ক্লাস্ত শরীরটি এলিয়ে দেওয়ার জন্যে। তাদের তো ঘর থাকে না, থাকে শুধু থাকবার আশ্রয়। বেঘর হতে হয় না তাদের। শুধু ফুটপাথ বদলায়, আশ্রয় বদলায়। যাদের ঠিকানা কেয়ার অফ ফুটপাথ। মাথার ওপরে খোলা আকাশ, পায়ের তলায় মাটি, সেই প্রায় লাখ খানেকের ওপর মানুষ, যাদের সংসার ফুটপাথেই। মৌলালির মোড়ের কাছে, পার্কস্ট্রিটের ফ্লাইওভারের নিচে, উল্টোভাঙার রেল ব্রিজের আশেপাশে; এরকম অসংখ্য জায়গায় ছড়িয়ে ছিটিয়ে তারা। দিনের বেলায় তাদের দেখা না মিললেও, রাস্তায় আঁধার নামলেই শুরু হয় তাদের ঘরকন্না এই ফুটপাথেই। নীল প্লাস্টিকের ব্যাগে ভরা থাকে রান্নার জিনিসপত্র, দরকারি জিনিস। এ দুশা শুধু কলকাতা শহরে নয়, সব শহরেই। এদের কাছে নেই ভোটার কার্ড কিংবা আধার কার্ড বা জব কার্ড। কিন্তু

বোধনের সন্ধেতে এসেছিল আমাদের সেই খালপাড়ের টালির ঘর আলো করে। এখন সেখানে থাকে না।  
— এখন সেখানে থাকে না?  
— আমার জন্মের পরেই বাবা যে আর ভাড়া দিতে পারল না। চলে এলাম হেডওয়ার সাঁতার ক্লাবের উল্টোফুটে। তবে এখন সেখানে থাকি না। কালাপূজো পেরিয়ে গেলে আবার সেখানে যাব। এখন চলে এসেছি শ্যামবাজার খালের কাছে। খালধারের পাশে খালপুলের নিচে। নলের একদিকে আমরা, অন্যদিকে আরেক পরিবার। কোণও আড়াল-আবদাল নেই। লোহার তো, পেরেকও পোঁতা যায় না। আমার খুব মজা লাগে, জানো তো। কথা বললে কেমন গম্‌ গম্‌ শব্দ হয়। দিদির একদম ভাল লাগে না। অসুবিধে হয়। জামা পাল্টাতে গেলেও, মাকে আড়াল করে দাঁড়তে হয় যে।  
— তুমি তো বেশ মজার কথা বল, ফক্কড়। চাউমিন খাবে? চিকেন না এগ?  
ফক্কড়ের চোখের মণি চিকচিক করে ওঠে। উমার মুখ থেকে এতক্ষণে কথা বেরোয়, 'না না, দিদিমণি। একদম না।'  
কৌশিকী চোখ পাকিয়ে বলে ওঠে, 'কালকেও যেন



ছোট গল্প

পূজো এলেই তাদের এই অস্থায়ী সংসার থেকেও উচ্ছেদ হওয়ার অলিখিত নোটিশ আসে। ফুটপাথ জুড়ে যে রাস্তায় চল নামে তখন।

পূজোর সময় তাদের রোজগারটাও অনেকটা লাফিয়ে যেন বেড়ে যায়। ওরা কাজে বেরোলেই, ঘুরে বেড়ায় গুণ্ডের সন্তানরা এখানে-সেখানে। শিউলিভেজা সকালের সুবাস তাদের নাকে নাই বা আসলে, নাই বা থাকল পরনে তাদের নতুন জামা, নাই বা ঢুকতে পেল প্যাভেন্টে, নাই বা পালক দিতে অঞ্জলি, কিন্তু তাও তারা খেলে বেড়ায় আকাশের উড্ডত পাখির মতো। আনোর রোশনাইতে শহরটা যখন আলোময়, প্যাভেন্টে প্যাভেন্টে যখন বেজে ওঠে হালফিল হিন্দি গানের সুর, নেচে ওঠে তারা পুরনো ছেঁড়া জামা পরেই। শহরের বাতাস যখন ভারী হয়ে আসে চাউমিন, বিরিয়ানি, রোল, ফিস ফ্লাইয়ের গন্ধ; 'এই দিদি, খুব খিদে পেয়েছে রে! চাউমিন খাবি?'  
— না রে ভাই, আমার কাছে অত টাকা নেই। আজ একটা ভেজ চপ ভাগাভাগি করে খাই। কাল মায়ের থেকে বেশি করে টাকা চেয়ে নেব।  
কৌশিকী দাঁড়িয়েছিল একটু দূরে, এগরোল খাচ্ছিল তার বর অর্গনের সাথে।  
— এই শোনো, তোমাদের নাম কী?  
দিদির হাত ধরে এগিয়ে এসে বলে, 'এই যে আমার দিদি, উমাদিদি। আর আমি ফক্কড়।'  
— ফক্কড়, সেটা আবার কীরকম নাম!  
— আমি প্রচুর কথা বলি তো। আমি জন্মাবার পরেই বাবা যে লোহার কারখানাতে কাজ করত, বন্ধ হয়ে যায়। তাই নাম দিয়েছিল ফকির। আর এই যে দিদি, মা বলে

এইসময় তোমাদের এখানে দেখতে পাই। আর তোমরা কি কোনও স্কুলে পড়?'  
— আমি পড়তাম, যখন খালপাড়ের বাড়িতে থাকতাম।  
— বাবার মোবাইল নাম্বার মনে আছে? দাও। আমি একটা স্কুলে পড়ছি।  
অর্গন ইতিমধ্যে দু'গ্লেট চিকেন চাউমিনের অর্ডার দিয়ে দিয়েছিল। গ্লেট দু'টি তাদের হাতে ধরিয়ে দিয়ে উমাকে বলে, 'এক দুর্গা আরেক দুর্গাকে কী করে অভুক্ত রাখতে পারে।'  
এরপর ফক্কড়ের ভাগ্য জুড়েছিল একটা আইসক্রিমও। আইসক্রিম চুষতে চুষতে ফক্কড় বলে ওঠে, 'তুই যেমন আমার দুগ্লাদিদি, ওই সুন্দর শাড়ি পরা দিদিটাও আমার দুগ্লাদিদি।'  
কৌশিকীর হাত ধরে ধরে এগিয়ে যেতে যেতে, অর্গন নিজের মনেই বলে ওঠে, ফক্কড় তো জানে না; দুর্গার আরেক রূপ, কৌশিকী।  
সপ্তমীর সন্ধেতে ফক্কড়ের চোখে পড়ে, সেই দুগ্লাদিদি টিক দাঁড়িয়ে আছে চাউমিনের দোকানের পাশে, সাথে সেই দাদাটাও। হাতে ধরা দু'টি প্যাকেট। কিসের? ফক্কড় আর তার উমাদির জন্য কি তাহলে জামা আর শাড়ি এনেছে? ফক্কড় এক ছুটে পৌঁছে যায় তার দুগ্লাদিদির কাছে। বকবাকে সাপা দাঁতের সারি বের করে হাতটা বাড়িয়ে দেয় সামনে। জিতটাও প্রায় বেরিয়ে পড়েছে। সামনে বড় বড় দু'চোখ মেলে, কপালে সিঁদুরের বড় টিপ পরে যে দাঁড়িয়ে আছে, তাকেই তো ফক্কড় আজ দেখে আসলো পাড়ার প্যাভেন্টে, উমাদির সাথে কাগালি ভোজনের খিচুড়ি খেতে খেতে।

# অর্থ নয়, ভক্তি আর নিষ্ঠাই পাথের 'আমরা সবাই'-এর পূজোয়



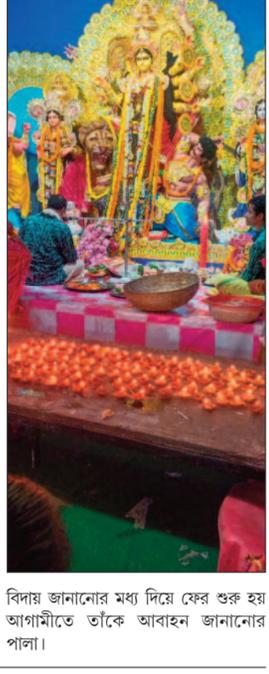
**আসছে মা**  
**সাজছে শহর**

**শুভাশিস বিশ্বাস**

কলকাতার দুর্গাপূজোর আকর্ষণ নিঃসন্দেহে বিগ বাজেটের পূজো। কারণ, এদের প্যাভেন্ট, আলোকসজ্জা আর থিম দেখতে দূর-দুরান্ত থেকে সবাই এসে ভিড় জমান কলকাতায়। সত্যি বলতে পূজো সেই আগের মতো চারদিনের আর আবদ্ধ নয়। একটু ভাবলেই দেখা যাবে, থিমের পূজো শুরু হতেই কলকাতার পূজোর চরিত্রটাও বদলাতে শুরু করে। কারণ, থিমের পূজো যে সংখ্যায় মানুষকে আকর্ষণ করা শুরু করেছিল তাতে শুধুমাত্র যষ্ঠী থেকে পূজোর উদ্বোধন করে ভিড় সামাল দেওয়া সম্ভব হতো না। ফলে ধীরে ধীরে বাড়তে থাকে পূজোর দিনসংখ্যা। আর এখন বেশির ভাগ বড় পূজো শুরু হয়ে যায় মহালয়াতে দেবীপক্ষ শুরু হতেই। পূজোর এই বাড়বাড়ন্তে অনেকেই বলে থাকেন,

আসছে এই পূজোর। মাঝে দেখতে দেখতে কেটে গেছে ২২টা বছর। সেদিন যাঁরা চল্লিশ বা পঞ্চাশের কোয়ার্টার ছিলেন আজ সময়ের সঙ্গে তাঁদের কর্মক্ষমতা কিছুটা হলেও টান পড়েছে। সেই কারণে পূজোর হাল ধরেছেন বর্তমান প্রজন্ম। প্রজন্মের পরিবর্তন ঘটলেও পূজোর প্রকৃতির কোনও ধরনের পরিবর্তন হয়নি বলেই জানালেন পূজো উদ্যোক্তারা। আকারেও যে খুব একটা পরিবর্তন হয়েছে তাও নয়। আজ থেকে ২২ বছর আগেও ছোট্ট একটা জমির ওপরে যেমন অতি সাধারণ এক প্যাভেন্ট তৈরি করে মায়ের আরাধনা হতো সেই ট্র্যাডিশন আজও অটুট।

তবে ২০২৪-এর পূজোর পরিবেশটা যে একটু হলেও আলাদা তা এককথায় মেনে নিয়েছেন পূজো উদ্যোক্তারাও। দেবীপক্ষ শুরু হতে আর মাত্র কয়েকটা দিন বাকি থাকলেও পূজোর সেই আবহে কোথায় এক ভাটার টান। এরই মাঝে সামান্য আর্থিক পুঁজি সম্বল করে পূজোর জন্য বাঁপিয়ে পড়েছেন 'আমরা সবাই'-এর সদস্যরা। এই প্রসঙ্গে খুব অবাক করে দেওয়ার মতো কিছু তথ্য সামনেও আনেন তাঁরা। কলকাতা জুড়ে যে সব পূজো হয় তার কোনটিরই বাজেট দশ-বোনে লাখের কম নয়। সেখানে কলকাতার এই অখ্যাত ক্লাবটি পূজো সারে মাত্র দু লাখ টাকায়। এই আর্থিক পুঁজির বেশ কিছুটা আসে চাঁদা তুলে



আর বায়ের একটা বিরাট অংশ বহন করেন প্রান্তনীরা। তাদের মেয়ের আরাধনায় দু'হাত উজাড় করে খরচ করেন তাঁরা। এদিকে এই টাকার অর্ধেকের বেশি খরচ হয় প্যাভেন্ট, আলোকসজ্জা আর মাতৃ প্রতিমার পিছনে। হাতে হাজার পঞ্চাশেক পুঁজি নিয়ে হয় পূজোর চারটে দিন মায়ের আরাধনা। ফলে দেবী দুর্গার আরাধনায় বাড়তি আড়ম্বর বলতে কিছুই নেই। যেটা থাকে তা হল নিখাদ ভক্তি আর নিষ্ঠা। এখানেই অন্য পূজোর থেকে আলাদা এক মাত্রা পায় 'আমরা সবাই'-এর এই পূজো।

বর্তমান দুর্মূল্যের বাজারেও মাতৃ আরাধনায় কোনও জটিল যন্ত্রণা নেই। নিশ্চিত ভাবে জানিয়েছেন পূজো উদ্যোক্তারা। ২০২৪-এর মাতৃ প্রতিমা তৈরি হচ্ছে ওলাই চণ্ডীতলার প্রখ্যাত মুষ্টিমলী প্যাভেন্ট, আলোকসজ্জা পালের হাতে। আলোক সজ্জা একেবারেই সাবেরিক। পূজো মণ্ডপেও কোনও বাড়তি জাঁকজমক কিছুই থাকছে না। তবে পঞ্চমীর দিন এলাকারই কচিকাঁচাদের নিয়ে হয় এক অনুষ্ঠান। পূজোর আনন্দ যেহেতু গুণ্ডের সবথেকে বেশি, তাই পঞ্চমীর এই অনুষ্ঠানটি কোনও দানের পর চাকি আর পূজো উদ্যোক্তারাই বাজেটেও অষ্টমীর দিন মায়ের ভোগ পৌঁছে

যায় এলাকার ঘরে ঘরে। এরপর রয়েছে নবমীর দিন এক ভূরিভোজের আয়োজন। সেখানে এলাকারসী প্রত্যেকেই আমন্ত্রিত। জনান্তিকে একটা কথা বলে রাখা ভাল, নবমীর এই আয়োজন কিন্তু নিরামিষ পদে সুসজ্জিত থাকে। এরপর দশমীর দিন মাতৃ প্রতিমার নিরঞ্জন হয় ঘরোয়া রীতিতেই। এই নিরঞ্জন প্রসঙ্গে একটা কথা বলতেই হয়, মাকে ক্লাব সদস্যরা বিদায় জানান দশমীতেই। এর কোনও ব্যতিক্রম কখনওই হতে দেন না ক্লাব সদস্যরা। মায়ের সিঁদুর দানের পর চাকি আর পূজো উদ্যোক্তারাই নিয়ে যান মাকে বিদায় জানাতে। আর মাকে

বিদায় জানানোর মধ্য দিয়ে ফের শুরু হয় আগামীতে তাঁকে আবার জানানোর পালা।