

মুসোদনের ন্যায় পাঠ্যত হইবে। তারপর যাহা রূপান্তরিত কাছে। রূপান্তরিত অনুমোদন দিলেই রাজ্যে আইন কার্যকর হইবে। রূপান্তরিত সব সীমারাজ্যে প্রচার করবেন। যদি রাজ্যের প্রণিত আইন নিম্নোক্ত রূপান্তরিত কোনও সংখ্যা থাকে, সে ক্ষেত্রে সংখ্যানুযায়ী তিনি সুপ্রিম কোর্টের পরামর্শ চাইতে পারেন। রূপান্তরিত পরামর্শ চাইতে গেলে সুপ্রিম কোর্টের প্রার্থনা শুনাই হইবে। সব শোনার পর সুপ্রিম কোর্টের পরামর্শ দিতে পারে। সব সংখ্য শেখা হইবে তাহেই আইন প্রণয়ন হতে পারে। তবে এ আইন কার্যকর হলেও আর্জি করা-কও কিংবা তার বিরুদ্ধে যাতে যাওয়া কোনও ঘটনার ক্ষেত্রে তা কার্যকর হইবে না। আইন পেশ ওয়ারপর পর ঘটনার ক্ষেত্রে এ আইন প্রযোজ্য হইবে। একই সঙ্গে এটাও লক্ষ রাখতে হবে, রাজ্যের আইন যেন কেন্দ্রীয় আইনের বিরোধী হয়, যদি কেন্দ্রের আইনের সঙ্গে রাজ্যের আইনের বিরোধ হয়, সেক্ষেত্রে কেন্দ্রের আইন থাকবে। কেন্দ্রের আইন থাকবে না। ভারতীয় সংবিধান উল্লেখ করিয়া রাজ্য আইন তৈরি করলেও কেন্দ্রীয় আইনের বিরোধ বাধলে কেন্দ্রীয় আইন প্রাধান্য পাবে।

লাগাতার আন্দোলনে জুনিয়র চিকিৎসকরা, সমস্ত হাসপাতালের খবর নিলেন মুখ্যমন্ত্রী

নিজস্ব প্রতিবেদন: আরজি কর কাণ্ডের প্রেক্ষিতে জুনিয়র ডাক্তারদের লাগাতার আন্দোলনে ব্যহত হচ্ছে রাজ্যের সরকারি স্বাস্থ্য পরিষেবা। যদিও সিনিয়ার ডাক্তাররা প্রাণপাত পরিশ্রম করে কোনও রকম ভাবে রোগী পরিষেবা চালু রেখেছেন। এমনতর পরিস্থিতিতে রাজ্যজুড়ে হাসপাতালগুলির হাল হকিকত জানতে চাইলেন মুখ্যমন্ত্রী তথা স্বাস্থ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়। সোমবার জুনিয়র ডাক্তারদের লালবাজার অভিযান চলাকালীনই স্বাস্থ্য সচিব নারায়ণ স্বরূপ নিগমের সঙ্গে বৈঠক করেন তিনি। বর্তমান পরিস্থিতিতে হাসপাতালের কাজকর্ম কেমন চলছে তা নিয়ে মুখ্যমন্ত্রী বিস্তারিত ভাবে খোঁজ খবর নিয়েছেন বলে প্রশাসনিক সূত্রে জানা গেছে।

জুনিয়র ডাক্তারদের অনুপস্থিতিতে কোন কোন জায়গায় পরিষেবা সর্বাধিক ব্যহত হচ্ছে, অস্ত্রপচার, জটিল রোগের চিকিৎসা হচ্ছে কিনা,



হাসপাতালগুলিতে সিনিয়র ডাক্তারদের উপস্থিতির হার কেমন মূলত এসব ব্যাপারেই মুখ্যমন্ত্রী খোঁজ খবর নিয়েছেন বলে জানা গেছে। আরজি কর কাণ্ডের পর রাষ্ট্রপতির সাথী প্রকল্পের আওতায় হাসপাতালের নিরাপত্তা পরিকাঠামো

উন্নয়নে একগুচ্ছ পদক্ষেপ ঘোষণা করা হয়েছে। এর বাস্তবায়নের জন্য শীঘ্রই অর্থের সংস্থান করা হবে বলেও অশ্বাস দিয়েছেন মুখ্যমন্ত্রী। মুখ্যমন্ত্রীর সঙ্গে বৈঠকের পর মুখ সচিবের সঙ্গেও পৃথক বৈঠক করেন স্বাস্থ্য সচিব।

উল্লেখ্য, মহিলা কর্মজীবীদের সুরক্ষায় রাষ্ট্রের সাথী প্রকল্প ঘোষণা করেছে রাজ্য সরকার। যেখানে কর্মস্থলে মহিলাদের জন্য আলাদা শৌচালয় ও বিশ্রামাগারের ব্যবস্থা করা হচ্ছে। পূর্ণাঙ্গ জলের ব্যবস্থা রাখা হবে। মহিলা কর্মীদের নিরাপত্তার জন্য রাতে কর্মস্থলে রাখা হবে বিশেষ মহিলা স্বেচ্ছাসেবক। প্রতিটি কর্মস্থল সিসি ক্যামেরার নজরদারির আওতায় আনা হচ্ছে। ২৪ ঘণ্টা ধরে চলবে বিশেষ নজরদারি। মহিলা কর্মীদের জন্য বিশেষ হেল্পলাইন নম্বরও চালু হচ্ছে। আগাত ১০০ ও ১১২ নম্বরে সাহায্য চেয়ে ফোন করতে পারবেন। সেই সঙ্গে হাসপাতাল এবং মেডিক্যাল কলেজগুলিতে ঢোকা প্রত্যেকেরই শ্বাস পরীক্ষা করা হবে। অর্থাৎ কেউ মদ্যপ অবস্থায় রয়েছেন কিনা, তা দেখা হবে। মহিলা কর্মীদের যৌন নির্যাতন রুখ তে প্রতিটি হাসপাতাল, মেডিক্যাল কলেজ-সহ বিভিন্ন অফিসে বিশাখা

কমিটি গঠনের নির্দেশ দেওয়া হয়েছে। হাসপাতাল-মেডিক্যাল কলেজ সহ বিভিন্ন অফিসে মহিলাদের নৈশকালীন ডিউটি বরাদ্দ করার ক্ষেত্রে বেশ কয়েকটি বিষয়ে নজর রাখার নির্দেশ দেওয়া হয়েছে। যাতে মহিলা কর্মীর সঙ্গে তাঁর পরিচিত কিংবা কোনও মহিলা সঙ্গিনীকে ডিউটি দেওয়া হয় তার উপরে বিশেষ জোর দিতে বলা হয়েছে।

এছাড়াও প্রতিটি মেডিক্যাল কলেজ হাসপাতাল, মহিলা হস্টেলে রাত ভর চলবে বিশেষ পুলিশ পেট্রলিং। মেডিক্যাল কলেজ হাসপাতালে এখন থেকে চিকিৎসক-সহ প্রতিটি কর্মীকে গলায় রোলারেটে হবে সচিহ্ন পরিচয়পত্র। নিরাপত্তা সুনিশ্চিত করতে প্রতিটি মেডিক্যাল কলেজ হাসপাতালগুলিতে নিরাপত্তা আধিকারিক নিযুক্ত করা হচ্ছে। তাঁরাই পুরো নিরাপত্তা তদারকির দায়িত্বে থাকবেন।

‘হাসপাতাল দুর্বৃত্তদের জায়গা হয়ে উঠেছে’, মেয়ের পরিণতিতে আক্ষেপ মৃতার বাবা-মার

নিজস্ব প্রতিবেদন: ‘আগে এত কিছু জানলে মেয়েকে ডাক্তারিই পড়াতেন না। স্বপ্ন দেখতাম না স্টেথোস্কোপ গলায় খুলিয়ে রোগী দেখতেন মেয়ে।’ আন্দোলনকারীদের সবাইকে অসংখ্য ধন্যবাদ জানিয়ে আক্ষেপের সুর মূতা চিকিৎসকের বাবা-মার। মেয়েকে হারানোর পর তিন সপ্তাহ কেটে গিয়েছে। অগস্ট গড়িয়ে সেপ্টেম্বর মাস। কলকাতা তো বাটেই, রাজ্য জুড়ে আরজি কর মেডিক্যাল কলেজের তরুণী চিকিৎসকের ধর্ষণ এবং খুনের বিচারের দাবিতে আন্দোলন চালিয়ে যাচ্ছে নাগরিক সমাজ।

সোমবার মৃতার মা’কে

২টোয় কলেজ স্কোয়ার থেকে মিছিল করে লালবাজারের উদ্দেশে রওনা দেন তাঁরা। তাঁদের ঠেকাতে লোহার ব্যারিকেড ব্যবহারের নির্দা করেন মৃত চিকিৎসকের বাবা-মা। তাঁদের মন্তব্য, ‘ডাক্তাররা তো আর তরোয়াল নিয়ে আন্দোলন করছেন না! ডাক্তাররা ফুল হাতে নিয়ে আন্দোলন করছেন। তাতে পুলিশের বাধা দেওয়ার কী আছে?’

মৃতার মায়ের সংযোজন, ‘হয়তো লুকোনোর কিছু আছে। তাই...!’ চিকিৎসক তরুণীর ধর্ষণ এবং খুনের বিচারের দাবিতে পথে নামা প্রত্যেক আন্দোলনকারীকেই বারংবার স্বাগত জানিয়েছেন অভয়াব বাবা-মা।

আরজি কর কাণ্ডে এবার হাসপাতালের নিরাপত্তারক্ষীকে তলব সিবিআইয়ের

নিজস্ব প্রতিবেদন: আরজি কর কাণ্ডের তদন্তে এবার হাসপাতালের নিরাপত্তারক্ষী বা সিকিউরিটি গার্ড পিনাকি বন্দ্যোপাধ্যায়কে তলব করল সিবিআই। ঘটনার রাতে সঞ্জয়কে পিনাকি চাইয়েছিলেন কিনা তা জানতে চেয়েছে সিবিআই আধিকারিকরা। সঙ্গে এও জানতে চাইছেন, সঞ্জয়কে তিনি কীভাবে চেনেন বা সঞ্জয়কে দেখেছিল কিনা সেমিনার রুমে ঢুকতে বা বেরোতে। ওই রাতে পিনাকি কখন কতক্ষণ ডিউটিতে ছিলেন এই প্রশ্নের উত্তরও খুঁজছেন সিবিআই আধিকারিকরা। আর এই তথ্যগুলি হাতে পাওয়ার জন্যই সেই রাতের সিকিউরিটি গার্ডকে জিজ্ঞাসাবাদ করতে চায় কেন্দ্রীয় তদন্তকারী সংস্থা।

৯ আগস্ট রাতে ধর্ষণ ও খুন হন আরজি কর হাসপাতালের যুবতী চিকিৎসক। ঘটনার রাতে আরজি কর হাসপাতালের বয়েজ হস্টেলে পাঠি হয়েছিল বলে জানতে পেরেছেন সিবিআই আধিকারিকরা। সেই পাঠির তদন্তে রবিবারই



সিবিআইয়ের বিশেষ দল গিয়েছিল আরজি করের বয়েজ হস্টেলে। ঘটনার রাতে কারা ছিল, বয়েজ হস্টেলের পাঠিতে কেন ঘটনার কথা কিছু শুনতে পেল না তারা বা সঞ্জয়কে কেউ দেখেছে কিনা এমনই বেশ কিছু প্রশ্নের উত্তর জানতে চান আধিকারিকরা। বয়েজ হস্টেলে সিবিআই আধিকারিকরা যখন যান তখন তাঁদের সঙ্গে ছিলেন আরজি কর হাসপাতালের সুপার সপ্তর্ষি

চট্টোপাধ্যায়।

সূত্রের খবর অনুযায়ী, রবিবার বিকেলে সিবিআইয়ের আইনি আধিকারিক পরিদর্শন করতে আসেন আরজি করে। ল অফিসার চলে যাওয়ার পর কেন্দ্রীয় তদন্তকারী সংস্থার দ্বিতীয় দল আসে আরজি কর হাসপাতালে। আরজি করে তরুণী চিকিৎসকের খুন এবং ধর্ষণ নিয়ে নতুন কোনও সূত্র পায় নাকি সিবিআই, সেটাই এখন দেখার।

রাতের শহরে গুলিবিদ্ধ ২ জন

নিজস্ব প্রতিবেদন: রাতের কলকাতায় বাবুঘাট, বাজেকদম তলায় চলল পরপর ছয় রাউন্ড গুলি। রবিবার রাতের শহরে গুলিবিদ্ধ হন ২ জন। তারা বর্তমানে এসএসকেএম হাসপাতালের ট্রমা কেয়ার ইউনিটে চিকিৎসাধীন। এর পিছনে আশিফ নামে তপসিয়ার এক প্রোমোটর জড়িত রয়েছেন বলে অভিযোগ। আশিফ ও তাঁর ভাই আরিফকে থ্রেফতার করেছে ময়দান থানার পুলিশ।

প্রত্যক্ষদর্শীদের কাছ থেকে ঘটনার বিবরণ জানতে পেরেছে পুলিশ। রবিবার রাত দেড়টা নাগাদ বাবুঘাট সংলগ্ন এলাকায় অজিত রায়ের কাছ থেকে বালি কিনতে গিয়েছিলেন তপসিয়ার প্রোমোটর আশিফ আলি। আশিফ এলাকায় টিক্স নামে পরিচিত। জানা যাচ্ছে, ৩২ হাজার টাকার বালি ২৮ হাজারে

কিনতে চাইছিলেন টিক্স। অজিত তাতে রাজি না হওয়ায় সমস্যার সূত্রপাত। প্রথমে তাকে হুমকি দেওয়া হয়। অভিযোগ, বামেলা চলাকালীন হঠাৎই পকেট থেকে বন্দুক বের করে ছ’রাউন্ড গুলি চালিয়ে দেন টিক্স। গুলির আহত হন বালির মালিক অজিত এবং গাড়ির চালক। তবে স্থানীয় বাসিন্দারা জড়ো হয়ে গেলে অভিযুক্তরা এলাকা ছেড়ে পালিয়ে যায়। আহতদের উদ্ধার করে এসএসকেএম হাসপাতালে ভর্তি করা হয়। যদিও অভিযুক্তের পরিবারেরও দাবি, বালি কিনতে আহত হয়েছেন আশিফ আলি এবং তাঁর ভাই। এদিকে প্রত্যক্ষদর্শীরা জানাচ্ছেন, অভিযুক্ত নিজেকে পুলিশ বলে দাবি করেন। এমনকি তাঁর গাড়িতে পুলিশ লেখা লগাও রয়েছে। গোটা ঘটনার তদন্ত শুরু করেছে পুলিশ।

কলকাতা মেডিক্যাল প্রাক্তনী সংসদের সদস্যপদ বাতিল তিন চিকিৎসকের

নিজস্ব প্রতিবেদন: আরজি কর মেডিক্যাল কলেজ হাসপাতালের পরে এবার কলকাতা মেডিক্যাল কলেজ হাসপাতাল। সেখানের প্রাক্তনী সংসদ থেকেও সদস্যপদ বাতিল করা হল তিন চিকিৎসকের। যারা সকলেই রাজ্যের স্বাস্থ্য ব্যবস্থার নিয়ন্ত্রণকারী বিশেষ ক্ষমতাবান গোষ্ঠীর অতি ঘনিষ্ঠ বলে দাবি করা হয়েছে।



রবিবার কলকাতা মেডিক্যাল কলেজের প্রাক্তনী সংসদের বার্ষিক সাধারণ সভা ছিল। সেখানে ভোটাভুটির মাধ্যমে সিদ্ধান্ত নিয়ে সেখানকার প্রাক্তন ডিন মানব নন্দী, শিক্ষক-চিকিৎসক সুহোনা সরকার ও তপন নন্দনের সদস্যপদ বাতিল করা হয়। প্রাক্তনী সংসদের সদস্য-চিকিৎসক সঞ্জীব বন্দ্যোপাধ্যায় জানান, সম্প্রতি কলকাতা মেডিক্যালের জুনিয়র চিকিৎসকেরা হুমকি ফোনের অভিযোগ তুলেছিলেন। তাতে নাম জড়িয়েছিল সুহোনা-সহ বাকিদেরও। বিষয়টি তদন্ত করে কলকাতা মেডিক্যালের কলেজ কাউন্সিলের বৈঠকের সিদ্ধান্ত মতো মানবকে ডিন

থেকে সরিয়ে দেওয়া হয়। সুহোনাকেও সমস্ত রকমের প্রশাসনিক ও শিক্ষা বিষয়ক কাজের দায়িত্ব থেকে অব্যাহতি দেওয়া হয়। তিন জনের বিরুদ্ধে হুমকির অভিযোগের বিষয়টি এ দিন প্রাক্তনী সংসদের বৈঠকেও ওঠে। সেখানে তিন জনকে শো-কজ এবং তাঁদের সদস্যপদ বাতিল। এই দুই প্রস্তাব ওঠে। ৭০ শতাংশ ভোট দেন সদস্যপদ বাতিলের পক্ষে। শুক্রবার আর জি করের প্রাক্তনী সংসদ তাদের সদস্যের তালিকা থেকে বিধায়ক-চিকিৎসক সুদীপ্ত রায়কে বরখাস্ত করেছে। এ দিন কলকাতা মেডিক্যাল কলেজে গেলেও প্রাক্তনী সংসদের বৈঠকে নির্মল মাজিকে ঢুকতে বাধা দেওয়া হয় বলে সূত্রের খবর।

খুন করা হতে পারে, শীর্ষ আদালতে বিস্ফোরক দাবি আরজি কর মামলার আইনজীবীর

নিজস্ব প্রতিবেদন: আরজি কর মামলার শুনানিতে তরুণী চিকিৎসকের মৃত্যু নিয়ে শীর্ষ আদালতে ইতিমধ্যেই একাধিক প্রশ্নের মুখে পড়তে হয়েছে রাজ্য সরকারকে। আগামী ৫ সেপ্টেম্বর ফের এই মামলার শুনানি। এইই মধ্যে সুপ্রিম কোর্টের দ্বারস্থ হলেন এক মহিলা আইনজীবী। তার অভিযোগ, আরজি করের ঘটনা নিয়ে মামলা করার জন্য হুমকির মুখে পড়তে হচ্ছে তাঁকে। সঙ্গে এও জানান, কলকাতা পুলিশ এবং রাজ্য প্রশাসন সুনির্দিষ্টভাবে টার্গেট করছে তাঁকে। তাঁকে খুন করা হতে পারে বলেও সুপ্রিম কোর্টে আশঙ্কা প্রকাশ করেন তিনি।

প্রসঙ্গত, কলকাতা হাইকোর্টে বিচারপতি তীর্থধর ঘোষের বেসে ইতিমধ্যেই মামলা করেছেন আইনজীবী সংযুক্তা সামন্ত। আর এবার সোমবার শীর্ষ আদালতের দ্বারস্থ হয়ে এমনই বিস্ফোরক দাবি করতে দেখা যায় তাঁকে। তাঁকে খুন



করা হতে পারে বলেও সুপ্রিম কোর্টে আশঙ্কা প্রকাশ করেন তিনি।

এর পাশাপাশি এদিন সরাসরিভাবে অভিযোগ তোলেন, কলকাতা হাইকোর্টের পাবলিক প্রসিকিউটরের বিরুদ্ধে আইনজীবীর দাবি, পাবলিক প্রসিকিউটর অভিযুক্তদের পক্ষেই কাজ করছেন।

সোমবার বিচারপতি বি আর গাভাইয়ের এজলাসে অভিযোগকারী আইনজীবীর তরফে দাবি করা হয়, কলকাতা হাইকোর্টে পাবলিক প্রসিকিউটর তৃণমূল ক্যাডারের মতো কাজ করছেন। পশ্চিমবঙ্গের সিআইডি তথ্য প্রমাণ লোপাটে

সহযোগিতা করছে। তৃণমূল শাসিত রাজ্যে মামলা করার জন্যই তাঁকে এই বিরূপ পরিস্থিতির মুখোমুখি হতে হচ্ছে বলে অভিযোগ করেছেন তিনি।

তবে আইনজীবী সংযুক্তা সামন্তের আবেদন খারিজ করে দেয় সুপ্রিম কোর্ট। যেহেতু মামলাটি হাইকোর্টে বিচার্যধীন, তাই হাইকোর্টের দ্বারস্থ হওয়ার নির্দেশ দেওয়া হয়েছে। উল্লেখ্য, আরজি করের চিকিৎসক মৃত্যুর ঘটনায় একাধিক জনস্বার্থ মামলা হয়েছে, তার মধ্যে একটি মামলা করেন সংযুক্তাও।

কাঞ্চনের বেফাঁস মন্তব্যে নিন্দার ঝড় সর্বস্তরে

নিজস্ব প্রতিবেদন: আবারও একবার বিতর্কের শিরোনামে কাঞ্চন মল্লিক। আরজি কর-কাণ্ডে রাজ্য জুড়ে চলা প্রতিবাদের আবহে কাঞ্চন হঠাৎই প্রশ্ন করে বলেন, ‘যারা কমবিরতিতে অংশ নিচ্ছেন, তাঁরা সরকারি বেতন নিচ্ছেন তো?’ খানিকটা কৌতুকের ঢঙেই এই প্রশ্ন তুলেছেন অভিনেতা তথা তৃণমূল বিধায়ক কাঞ্চন। তাঁর এই মন্তব্যের বিরুদ্ধে একে একে মুখ খুলছেন তাঁরই বন্ধু-সহকর্মীরা। প্রতিবাদ জানাচ্ছে চলিপাড়াও। তীব্র প্রতিক্রিয়া তৈরি হয়েছে চিকিৎসক মহলে।

কাঞ্চন হঠাৎই জানতে চান, ‘যারা কমবিরতি করছেন শাসকদলের বিরুদ্ধে। ভাল। তাঁরা সরকারি বেতন নিচ্ছেন তো, নাকি নিচ্ছেন না? এটা আমার প্রশ্ন।’

বোনাস নেবেন তো? না নেবেন না?’ এর পাশাপাশি সরকারি পুরস্কার গ্রহণ করছেন কি না, সেই প্রশ্নও তোলেন তিনি। যে চিকিৎসকরা প্রায় এক মাস ধরে বিচার আর নিরাপত্তার দাবিতে আন্দোলন করছেন, তাঁদের উদ্দেশে কাঞ্চন বলেন, ‘এমন কোনও কাজ আপনাদের করা উচিত নয় যে ডাক্তার ভগবান বলতে দু’বার ভাবেন।’



এরপর অভিনেত্রী সুদীপ্তা চক্রবর্তী সোশ্যাল মিডিয়ায় সরাসরি কাঞ্চন মল্লিকের বিরুদ্ধে মুখ খোলেন। সহকর্মী তথা বন্ধু কাঞ্চনকে তিনি লিখেছেন, ‘অনুপ্রেরণার জেরে চোখ, কান, মাথা, মনুষ্যত্ব, বুদ্ধি-বিবেচনা, সব ঢুকিয়ে রেখে চাৰ্ভিটা হারিয়ে ফেলেছিস। খুঁজ

তাঁরা বলছেন, ‘আমরা বেতন পাই না। যেটা পাই, সেটা হল স্টাইপেন্ড। নিট পিজি-র মতো কর্তন পরীক্ষায় পাশ করে এই জায়গায় এসেছি। তাই স্টাইপেন্ড পাই। তাই বলে অন্যায়ের বিরুদ্ধে তো রুখে দাঁড়াবই।’ মুখ খুলেছেন সিনিয়র চিকিৎসকেরাও। চিকিৎসক সুবর্ণ গোস্বামী বলেন, ‘আমরা পাবলিক সার্ভেন্ট। আমরা কোনও রাজনৈতিক দলের কর্মী নই। উনি প্রশ্ন করেছেন কর্তন। সে তো মুখ্যমন্ত্রীকেও প্রশ্ন করতে পারেন।’ এরই পাশাপাশি আর এক চিকিৎসক উৎপল বন্দ্যোপাধ্যায় বলেন, ‘দুর্নীতির ঢাকা কোথায় আসে, সেটা আমরা জানি। বিধায়কেরা জেনে রাখ! দরকার, অর্থের ভাগ বাটোয়ারার হিসেব আমরা সিবিআই-এর হাতে তুলে দিয়ে এসেছি।’

সোশ্যাল মিডিয়ায় কাঞ্চনের বিরুদ্ধে সরব হয়েছেন আর এক অভিনেত্রী বিদিশা চক্রবর্তী। কাঞ্চনের মন্তব্যের বিরুদ্ধে সরব হয়েছেন চিকিৎসকেরাও। যে জুনিয়র ডাক্তাররা প্রতিবাদ করছেন,



গাড়িটির সামনের সিটে এয়ারবাগও বেরিয়ে আসে। এর থেকে স্পষ্ট, সংঘর্ষের অভিঘাত অনেকটাই বেশি ছিল। এই ঘটনার তথ্য প্রযুক্তির সংস্থার কর্মীরা যেমন আহত হয়েছেন, কয়েকজনের আঘাত গুরুতর বলেই জানা গিয়েছে।

আইটি সংস্থার গাড়ির চালকের দাবি, নেস্ট্রন গাড়িটি ভুল দিক থেকে

আসছিল। পার্ক সার্কারের দিক থেকে ফ্লাইওভারে ওঠে গাড়িটি। ভুল লেনে ঢুকে সজোরে এসে থাক্সা মারে টাটা সুমোয়। চালকের দাবি, উল্টো দিক থেকে আসা গাড়ির চালক মদ্যপ অবস্থায় ছিলেন। গোটা ঘটনাটি তদন্ত করে দেখছে পুলিশ। ঘটনায় আহতদের উদ্ধার করে হাসপাতালে নিয়ে যাওয়া হয়েছে। সরানো হয় দুর্ঘটনাথস্ত গাড়ি দুটিকেও।

সম্পাদকীয়

আবর্তন ও পুনরাবর্তনে সময় কাটছে, একঘেয়েমি কাটছে না

জীবনযন্ত্রণার চটজলদি উপশম মানুষের এখনও করায়ত্ত নয়, তবে দ্বিতীয়টির দাওয়াই হিসাবে সে একুশ শতকে বরণ করেছে সমাজমাধ্যমকে। এতটাই যে, রাস্তাঘাটে বাসে-ট্রামে চলতে গিয়ে সহযাত্রীর মুখের দিকে তাকিয়ে দেখার ফুরসতটুকুও সে সঁপে দিয়েছে স্মার্টফোনকে, সমাজমাধ্যমে অবিরল ‘রিল’ বা ‘শর্টস’ ভিডিয়ো-ধারায়। এই সব ভিডিয়ার উপজীব্য হাস্যকরই হোক কি গুরুতর, তাতে প্ররোচনা বা প্রণোদনা যা-ই লুকিয়ে থাকুক, বিপুলসংখ্যক মানুষ অবসরে বা কাজের মাঝেই সমাজমাধ্যমে একের পর এক ভিডিয়ো দেখে চলেন। কেন এগুলি দেখা প্রয়োজন, জিজ্ঞাসা করলে নানাবিধ উত্তর আসে ভাল লাগে তাই দেখি; সময় তো কাটাতে হবে; নয়তো কী করব; ইত্যাদি। বই সকলের প্রিয় নয়, শিল্পচর্চা সকলকে টানে না, এমনকি খেলা বা সিনেমাও আজ অবধারিত বিনোদনের মুকুটি খুঁইয়েছে। অথচ প্রতিটি মানুষের মনের গভীরে আছে একঘেয়েমির ভয় যা তাকে ক্রমাগত বলে চলে জীবনে বৈচিত্র নিয়ে আসার কথা, নইলে এই সময় ও এই জীবন তাকে গ্রাস করবে অতল বিষাদে। সেই জন্যই ফোনের ওই ছোট্ট স্ক্রিনটি হয়ে উঠেছে মুশকিল আসান, আঙুলের ক্রমাগত সঞ্চরণে অন্য জীবনে, অন্য ও ভিন্ন এক বাস্তবতায় ঢোকা বা বেরোনো যায় অনায়াসে। কিন্তু যার জন্য এত কিছু, সেই একঘেয়েমি কি সত্যিই কাটে ছোট-বড় এই ভিডিয়োগুলি দেখে? সমাজমাধ্যমের অতিব্যবহার, মানবমন ও মনোযোগ ইত্যাদি নিয়ে গবেষণা চলছে অনেক দিনই। এ বার কানাডার এক বিশ্ববিদ্যালয়ের গবেষণা জানাল, সমাজমাধ্যমে যাঁরা মুহুমু্ছ এক ভিডিয়ো থেকে অন্য ভিডিয়োয় সরে সরে যান, কিংবা একটি ভিডিয়ো দেখার সময়ও তাকে আঙুল দিয়ে আগে-পিছে টেনে আকর্ষক জায়গাটি খুঁজে চলেেন, তাঁদের একঘেয়েমি তো কাটেই না, বরং বেড়ে যায়। গবেষক-দল নানা সমীক্ষার মাধ্যমে, ভিডিয়ো-‘দর্শক’দের বয়স, রিলের সময়সীমা ইত্যাদির তারতম্য ঘটিয়ে দেখেছেন; যে একঘেয়েমি থেকে বাঁচতে এত কিছু, তা বেড়ে চলে দর্শক একটি তথাকথিত দীর্ঘ ভিডি়োর মধ্যে সময়রেখা আওপিছু করে সারবস্তু খুঁজে চলার সময়, ক্রমাগত ‘সোয়াইপ’ করে অন্য একাধিক ভিডিয়োয় সরে যাওয়ার সময়ও। কারও কাছে একটি ভিডিয়ো দেখতে গিয়ে একঘেয়ে লাগছে বলে তিনি অন্য ভিডিয়োয় সরে যাচ্ছেন, সেখানেও সুখ হচ্ছে না বলে অন্য একটিতে, এ ভাবেই আরও। এই আবর্তন ও পুনরাবর্তনে সময় কাটছে, একঘেয়েমি কাটছে না।

শব্দবাণ-৩৩

১		২		৩		৪
৫				৬		
৭		৮		৯		১০
১১				১২		

শুভজ্যোতি রায়

সূত্র—পাশাপাশি: ১. নামাজ পড়ার জন্য ডাক ৩, অসাড়ি ৫. কথা, বাক্য ৬. ঢেউ ৭. আয়না, দর্পণ ৯. সওয়ালা করলে দেবেন ১১. হামাওড়ি ১২. চোটি, ধাক্কা।

সূত্র—উপর-নীচ: ১. বৃষ্টি ২. চোখ, চক্ষু ৩. অশুভ সময় ৪. — থেকে দূরে ৭. বলদেদ পিঠে মালবহনকারী মুসলমান সম্প্রদায়বিশেষ ৮. উদ্ধার ৯. অতি বৃদ্ধ ১০. অঙ্গ, সন।

সমাধান: শব্দবাণ-৩২

পাশাপাশি: ২. নিরেটমূর্খ ৩. মামলোবাজি ৬. রেখাগণিত ৭. আনারকলি।

উপর-নীচ: ১. অজ্ঞাতসারে ২. নিয়মানুগ ৪. দোয়াতকালি ৫. জিজ্ঞাসাবাদ।

জন্মদিন

আজকের দিন



উত্তমকুমার

১৯২৬ *বিশিষ্ট চলচ্চিত্রাভিনেতা উত্তমকুমারের জন্মদিন।*
 ১৯৫৫ *বিশিষ্ট রাজনীতিবিদ স্বপন দাশগুপ্তের জন্মদিন।*
 ১৯৭৬ *বিশিষ্ট চলচ্চিত্রাভিনেতা বিবেক ওবেরয়ের জন্মদিন।*

ইউটিউবে বাংলা সংবাদচর্চা



অশোক সেনগুপ্ত

খবরের দুনিয়া শূন্য থাকে না। নদীর একুল, গুকুল ভাঙার মতোই খবরের দুনিয়ার ঘরানাও বদলাচ্ছে। কোথাও ক্ষয়, কোথাও উন্মেষ। কোথাও লয়, কোথাও সৃষ্টি। সংবাদপত্র-সাময়িকীর প্রচারে ক্ষয় ধরেছে আগেই। আগের তুলনায় কমছে টিভি চ্যানেলের দর্শকও। কিন্তু তৈরি হয়েছে ইউটিউব সংবাদের একটা জগৎ। ক্রমেই বাড়ছে সেটি।

ইউটিউবে কেউ ফুড ব্লগার, কারও লক্ষ্য জীবনশৈলি। কেউ বিষয় হিসাবে ঐতিহ্যভবন, কেউ শিক্ষা, কেউ বিজ্ঞান, কেউ ভ্রমণ, কেউ খেলা নিয়ে থাকেন। আমার এই আলোচনার মূল লক্ষ্য ইউটিউবে বাংলা সংবাদ-পর্যালোচনা। তবে, সেই কথায় আসার আগে আগ্রহীদের কাছে এই জগৎ সম্পর্কে কিছু তথ্য শেখ করছি।

প্রথম ইউটিউব ভিডিও আপলোড করা হয়েছিল ২০০৫-এর ২৩ এপ্রিল। ইউটিউব আনুষ্ঠানিকভাবে ভারতে চালু হয় ২০০৬-এর ১৫ ডিসেম্বর। ইন্টারনেট ব্যবহারকারীর সংখ্যা দ্রুত বৃদ্ধি পেতে থাকায় একবিংশ শতকের প্রথম দশকের শেষের দিকে দেশে ব্যাপক জনপ্রিয়তা লাভ করে। আমেরিকান ইউটিউব ব্যক্তিত্ব ধর্মগ্রন্থসম্ভব ইউটিউবে সবচেয়ে বেশি সাবস্ক্রাইব করা চ্যানেল, ২০২৪ সালের আগস্ট পর্যন্ত ৩১২ মিলিয়ন গ্রাহক।

ভারতের সবচেয়ে আলোচিত ইউটিউবার হলেন ধ্রুব রাঠী। উইকিপিডিয়ার তথ্য অনুযায়ী জন্ম ৮ই অক্টোবর ১৯৯৪। সামাজিক, রাজনৈতিক ও পারিবেশিক নানান বিষয় নিয়ে তৈরি তাঁর ইউটিউব ভিডিওর জন্য সুপরিচিত। ২০২৪ সালের জুন নাগাদ তাঁর সব চ্যানেল মিলিয়ে মোট ২৮.০৭ মিলিয়ন সাবস্ক্রাইবার এবং ৪.৮৬ বিলিয়ন ভিউ রয়েছে। হরিয়ানায় প্রাথমিক শিক্ষার পর উচ্চশিক্ষার জন্য তিনি* জার্মানিতে* যান।* কার্লসরুয়ে প্রযুক্তি ইনস্টিটিউট*থেকে*যন্ত্র প্রকৌশলে স্নাতক ও একই প্রতিষ্ঠান থেকেম্বায়নযোগ্য শক্তিতে স্নাতকোত্তর ডিগ্রি পান। তিনি ২০১৩ সালে ভ্রমণের ভিডিও আপলোড করতে শুরু করেন কিন্তু ২০১৩ সালের শেষের দিকে তিনি তাঁর দৃষ্টিভঙ্গি রাজনৈতিক ও সামাজিক বিষয়ে বদলাতে আরম্ভ করেন। ২০২৩ সালে তিনি*টাইম ম্যাগাজিনে*র ‘নেস্টেট জেনারেশন লিডারস’ তালিকায় অন্তর্ভুক্ত হন।

পশ্চিমবঙ্গের বিখ্যাত ইউটিউবারদের মধ্যে আছেন কিরণ দত্ত। কিরণ ২০১৫ সালে ইউটিউবে যোগ দেন, ‘দ্য বং গাই’ নামে তাঁর চ্যানেল তৈরি করেন। ৩.৬ মিলিয়নেরও বেশি গ্রাহক রয়েছে তাঁর Axe- Gillette, Oyo Rooms এবং Tinder-এর মতো স্থানীয় প্রভাবশালী নানা ব্র্যান্ডের সাথে সহযোগিতা করেছেন তিনিই একমাত্র বাঙালি ইউটিউবার যিনি বাংলা ইন্টারনেট স্ট্রিমিং পরিষেবা ‘হুইচই’ প্রচার করছেন। কেকেআর ভক্তদের তাঁর চ্যানেলে পেতে, তিনি এমনকি কলকাতা নাইট রাইডার্স আইপিএল স্কোয়াড এবং অন্যান্য বিখ্যাতদের সাথে কাজ করেছেন। এ ছাড়াও উল্লেখযোগ্য ইজরাইলি বিশ্বাস ও প্রিয়ম ঘোষ।

সংবাদ-চ্যানেলের ইউটিউবারদের কথায় যাওয়ার আগে বিখ্যাত ইকুইটি বিশ্লেষক এবং ‘হাউ টু এভয়েড লস অ্যান্ড আর্ন কনসিস্টেন্টলি ইন দ্য স্টক মার্কেট’ বইটির সর্বাধিক বিক্রিত লেখক প্রসেনজিৎ পালের বাংলা ইউটিউব চ্যানেলের কথা একটু উল্লেখ করি। সহজে বোঝা যায় এবং সহজ ভাষায় শেয়ার বাজার, মিউচুয়াল ফান্ড এবং ফিনাল্ড সম্পর্কিত ভিডিওগুলিকে কেন্দ্র করে এটি সর্বোচ্চ স্বীকৃতি।

একাধিক মাল্টিব্যাগার স্টক খুঁজে বের করার সফল ট্র্যাক রেকর্ড রয়েছে প্রসেনজিতে। তিনি ২০১০ সাল থেকে সক্রিয়ভাবে শেয়ার বাজারে বিনিয়োগ করছেন এবং ২৮ বছর বয়সে আর্থিক স্বাচ্ছন্দ্য অর্জন করেছেন।

কলকাতা-কেন্দ্রিক বাংলা ইউটিউব সংবাদ চ্যানেলের সাবস্ক্রাইবারের সংখ্যার হিসাবে (২৭-২৯ আগস্ট, ‘২৪) কয়েকটি বহুল প্রচারিত হলো:

১) আরামবাগ টিভি	(১২ লক্ষ ৬০ হাজার)
২) হঠাৎ যদি উত্তল কথা	(১১ লক্ষ)
৩) বাংলার বার্তা	(৮ লক্ষ ৪ হাজার)
৪) দি নিউজ	(৭ লক্ষ ১৭ হাজার)
৫) বঙ্গ টিভি	(৬ লক্ষ ৬৭ হাজার)।
৬) প্রিয়বন্ধু মিডিয়া	(৬ লক্ষ ৬ হাজার)

৭) সঙ্গে অদ্বিতীয়া	(৪ লক্ষ ৯৫ হাজার)
৮) বাংলার মন	(২ লক্ষ ৬২ হাজার)
৯) যুক্তি তর্ক সঙ্গে অর্ক	(২ লক্ষ ৪০ হাজার)
১০) বাংলাফেয়ার	(১ লক্ষ ৩ হাজার)
১১) সূরত বসু জার্নালিস্ট	(৫২ হাজার ৫০০)
১২) ফোর্থ পিলার, উই দি পিপল’	(২৮,৩০০)

এই তালিকার বাইরেও কিছু ইউটিউব সংবাদ চ্যানেল আছে। সব মিলিয়ে দেখছি সাবস্ক্রাইবারের সংখ্যা ৬০ লক্ষের কাছাকাছি। মোট দর্শক বহুগুণ বেশি। বাংলা দৈনিক, টিভি চ্যানেল, বেতার; বিভিন্ন সংবাদমাধ্যমের মধ্যে সম্ভবত এটিই এখন সবচেয়ে এগিয়ে। তালিকার প্রথমটি শফিকুল ইসলামের। তাঁর ‘আরামবাগ টিভি’-র ঘোষণা অনুযায়ী ২০১৬-র ১৫ জুন। ৩০/৮/২৪-এ দর্শকসংখ্যা ৯৯,৭০,৩৯,০১৬।

তাঁকে বেশ ক’বার ফোন এবং হোয়াটসঅ্যাপে যোগাযোগের চেষ্টা করে দু’মিনিট কথা বলার সুযোগ পেয়েছি। ২৯/৮-এ তিনি জানান, ২০১৬ থেকে কেবল চ্যানেলে তিনি আলোচনা-অনুষ্ঠান শুরু করেন। ২০২০-তে তাঁদের পুলিশ গ্রেফতার করে। তাঁকে ৫০ দিনের ওপর, এবং স্ত্রী-কে ৪৫ দিন বন্দী থাকতে হয়। জিনিসপত্র সব তছনছ করে দেওয়া হয়। পরে নতুন করে শুরু করেন অনুষ্ঠান।

পৌলমী নাগের সার্বলীল বিশ্লেষণ ও বাচনভঙ্গী অনেকের পছন্দের। কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের সাংবাদিকতা ও গণমাধ্যম বিভাগের প্রাক্তনী। কাজের খেঁজে বেশ কিছুকাল ঘুরে পছন্দের সাড়া না পেয়ে ২০১৮-তে নিজেই ইউটিউব সংবাদ চ্যানেল খোলেন।

সকালই যেন দেখিয়ে দিয়েছিল দিনের মাথুর্য়। তাঁর কৃতকর্মে লড়াইয়ের মানসিকতা দেখে জনপ্রিয় ‘জোশ টক’ তাঁকে ভাবনার কথা দর্শকদের জানানোর আমন্ত্রণ জানায়। অভিজ্ঞতা এবং গাত্রবর্ণের প্রতিকূলতায় কীভাবে বিভিন্ন সংস্থা থেকে প্রত্যাখ্যাত হয়েছেন, সেই কাহিনী শোনান। তাঁর তথ্য জানাচ্ছে, ইউটিউবে যোগ দেওয়ার তারিখ ২০১৮-র ১ এপ্রিল। ২৯/৮-এ মোট দর্শক ২৭,৯৪,৫৫,৫৭৫।

কলকাতা-কেন্দ্রিক বাংলা সংবাদ ইউটিউবারদের মধ্যে আর এক উল্লেখযোগ্য সম্ময় বন্দ্যোপাধ্যায়। আগে কয়েকস করতেন। এর পর বিজেপি। কিন্তু নিজেই দল ছেড়ে দেন। তাঁর ‘বাংলার বার্তা’-র পাশাপাশি ফেসবুকে পরিবেশিত খবরের দর্শক/পাঠক প্রচুর।

প্রাতিষ্ঠানিক পেশাদার সাংবাদিক ছিলেন না। কিন্তু অনেক পেশাদার সাংবাদিকের চেয়ে সম্ময়ের খবর সংগ্রহের সূত্র যথেষ্ট বেশি এবং নিষ্ঠুরযোগ্য। লাগাতার রাজ্যের শাসকশ্রেণীর নানা দুর্নীতির অভিযোগ প্রচারের জন্য প্রবল রাষ্ট্রীয় ‘অত্যাচার’সহিতে হয়েছে তাঁকে। কিন্তু দমে যাননি। তাঁর অপর সংবাদ ইউটিউব ‘বাংলার মন’-এর ঘোষণায় ইউটিউবে যোগ দেওয়ার তারিখ ২০২০-র ২৬ মার্চ।

‘বঙ্গ টিভি’-র ঘোষিত তথ্যে দেখা যাচ্ছে ইউটিউবে যোগ দেওয়ার তারিখ ২০২২-এর ৮ জুলাই। ২৯/৮-এ মোট দর্শক ৩০,০২,২১,৭৩১।

আমার দেওয়া তালিকায় আছে ‘প্রিয়বন্ধু মিডিয়া’। এই মিডিয়ার আত্মপ্রকাশ ২০১৭-এর ৫ জুন। প্রথম এক বছরেই ফলোয়ার সওয়া এক লক্ষ ছাড়িয়ে যায়। হোয়াটসঅ্যাপ, টুইটারেও দর্শক বাড়তে থাকায় ইউটিউবে চ্যানেল খোলা হয়।

‘সঙ্গে অদ্বিতীয়া’-র মাস্ট্রিক ঘোষণায় দেখা যাচ্ছে, তাদের ইউটিউবে যোগদান ২০২১-এর ২৫ জুন। সাবস্ক্রাইবারের সংখ্যা ৪ লক্ষ ৯৫ হাজার। ২৯/৮/২৪-এ দর্শকসংখ্যা ১১ কোটি ৪০ লক্ষ ছাড়িয়ে গিয়েছে। মোট ‘ওয়াচ আওয়ার’ ৪ লক্ষ ৫৪ হাজারের ওপর।

মানব গুহর ‘দি নিউজ’-কেও প্রবল রাজ্যরোধের মুখে পড়তে হয়। তাঁর বিরুদ্ধে রাজ্যের পুলিশ দাঙায় ইচ্ছন যোগানোর অভিযোগ এনে গ্রেফতার করে। বেশ ক’দিন অন্তরীন থাকতে হয়। হোয়াটসঅ্যাপ বার্তা দিয়ে জবাব পাইনি মানবের। ওর তথ্য জানাচ্ছে, ইউটিউবে যোগ দেওয়ার তারিখ ২০১৮-র ২৮ সেপ্টেম্বর। ২৯/৮-এ মোট দর্শক ২৮,৭২,২২,০৮৫। সাংবাদিক অর্পপ্রভ সরকারের যাত্রা পথের আনন্দ গানের সূচনা হয় ১২ জুলাই ২০২১। ২৯/৮-এ তাঁর ‘যুক্তি তর্ক সঙ্গে অর্ক’ ইউটিউব চ্যানেলের মোট দর্শক ৭,৬৬,০২,৮৩৭।

সাবস্ক্রাইবার সংখ্যা দু লক্ষ ৪০ হাজার। তিনি জানান, সপ্তাহে মোট ২৪ থেকে ২৫ টি ভিডিও আপলোড হয়।

শুভাশিসের ‘বাংলার খবর’-এর তথ্য অনুযায়ী ইউটিউবে যোগ দেওয়ার তারিখ ২০২১-এর ২৭ জুন। ২৯/৮/২৪-এ সম্মিলিত দর্শকসংখ্যা ৪ কোটি ১৪ লক্ষ ৪৭ হাজার ৯০৪।

বালিগঞ্জ গভর্নমেন্ট ও প্রেসিডেন্সির প্রাক্তনী সুমন চট্টোপাধ্যায়ের সাংবাদিকতার হাতেখড়ি ‘আজকাল’ পত্রিকায়। অচিরেই চলে আসেন আনন্দবাজার পত্রিকায়। পরে একাধিক বিভিন্ন গুরুত্বের দায়িত্ব সামলিয়েছেন। অবসরের বেশ কিছুকাল পরে ইউটিউবার-এর ভূমিকায়। চালু করেছেন ‘বাংলাফেয়ার’।

সাবস্ক্রাইবার এক লক্ষ অতিক্রম করার পর সম্ভবত ২৭-৮-২৪-এ বিশেষ অনুষ্ঠান করেন। তাতে জানিয়েছেন, গুরুগম্ভীর বা আপাত-জটিল কোনও বিষয় নিয়ে বললে শ্রোতা সহজে মেলে না। কিন্তু রাজ্যের শাসকশ্রেণী সম্পর্কে প্রামাণ্য কথা শুনতে আগ্রহীর অভাব হয় না।

প্রেসিডেন্সি ও আনন্দবাজার পত্রিকার আর এক মেধাবী প্রাক্তনী সুদীপ্ত সেনগুপ্ত। পত্রিকা ছেড়ে গিয়েছিলেন ‘খাস খবর’-এ। বেশ কিছুকাল ধরে ‘ফোর্থ পিলার, উই দি পিপল’-এর এডিটর ইন চিফ। ‘২৪-এর ২৮ আগস্ট এর সাবস্ক্রাইবার ২৮,৩০০। তিনি জানান, ‘২০১৯-এর ডিসেম্বর নাগাদ তিনি সংবাদ-ইউটিউব শুরু করেন। প্রথমে অনিয়মিত, ‘২০-র মাঝপর্ব থেকে নিয়মিত। প্রতি সন্ধ্যা ৭টায় অনুষ্ঠান পরিবেশিত হয়। কমবেশি ৫০ মিনিটের। মানে ১ ঘণ্টার অনুষ্ঠানও হয়।’ আয়ের মুখ কতটা দেখার সুযোগ পাচ্ছেন? সুদীপ্ত জানান, ‘প্রথমদিকে নিজেই খরচ করতাম। এখন সেভাবে আয় না হলেও খরচটা উঠে যায়। ‘ক্রাউড ফান্ডিং’ আর ইউটিউবের বরাদ্দ টাকায় চলে যায়।’

অন্য ইউটিউব নিউজ চ্যানেল দেখে কি নিজের পরিবেশনার মান যাচাইয়ের অবকাশ হয়? সুদীপ্তর জবাব, ‘না। কোনও প্রয়োজন বোধ করি না। ইউটিউবার হিসাবে সমাজ বদলে দেওয়ার কোনও বাসনা নেই। নিজের সাংবাদিকসত্তার তাত্পর্য যতটুকু করার করি। বাংলাগুলো দেখি না। ধ্রুব রাঠির পরিবেশনা দেখি। আর সময় থাকলে ‘সত্য হিন্দি’, ‘অজিত অঙ্কুম’। সেগুলোর তুলনায় কখনও কি নিজের ইউটিউব চ্যানেলের খামতি অনুভব করো? ‘ফোর্থ পিলার, উই দি পিপল’-এর এডিটর ইন চিফ জানান, ‘পরিকাঠামো এবং কলেবরের পার্থক্য তো আছেই। বড় চ্যানেলে আলোচনার সঙ্গে গ্রাফিক্স বা আকর্ষণীয় কিছু দেওয়া হয়। যেটা আমার সম্ভব হয় না।’

আনন্দবাজার পত্রিকার প্রাক্তনীর ‘সূরত বসু জার্নালিস্ট’ ইউটিউব পরিবেশনা অনেকেরই পছন্দ। সূরত ব্যবহারের জন্য জনপ্রিয়। তাঁর কথায়, ‘আমার ইউটিউব দশ বছর আগের। আমি চ্যানেল খোলার সময় ওটার নামটা বদলে নিই। নতুন করে আর অ্যাকাউন্ট করতে হয়নি। আমি খুব সিরিয়াসলি ইউটিউবে কাজ শুরু করেছি ‘২৪ সালের জানুয়ারি থেকে। এর আগে ফেসবুকে কিছু ভিডিয়ো ও লেখালেখি করতাম। পরে সেটা নানা কারণে রেস্ট্রিক্টেড হয়ে যাওয়ায় ইউটিউবে সরে আসি। এখন আমার সাবস্ক্রাইবার ৫১, ৪০০ মতো। আর, ‘ভিউ’ বললে তো অনেকটা বলতে হয়। সব মিলিয়ে ইউটিউব এখন ভিউ দেখাচ্ছে 5.6 Million।’

সূরত জানান, ‘আমার অনুষ্ঠানের দু রকম ভাগ

আছে। আমি নিজে যেটা বলি সেটা ১২ থেকে ১৫ মিনিটের মধ্যে হয়। অনলাইন পডকাস্ট করি ‘খোলা আড্ডা’ নাম দিয়ে। সেটা আধঘণ্টার। অর্থাগম খুব একটা নেই আপাতত। পকেটের পয়সা খরচ করেই এখন করে থাকি। তবে এ কাজে আমার নিজের শ্রম ছাড়া বিশেষ বিনিয়োগ করতে হয় না। মোবাইল, ল্যাপটপ কিছু চালো ও একটু কম দামের মাইক্রোফোন হলেই কাজ চলে যায়।’

আনন্দবাজার পত্রিকায় দীর্ঘকাল সাংবাদিকতা করেছেন দেবদূত ঘোষাটুকুর। প্রায় দু’দশক ছিলেন পত্রিকার চিফ রিপোর্টার। অবসরের পর কিছুকাল তদারকির দায়িত্বে ছিলেন। কিছুকাল হলো তিনিও ইউটিউবার-এর ভূমিকায়। ‘ঘোষাটুকুরের বুলি’-র লিখিত তথ্যে আছে, ইউটিউবে যোগদান ২০১৬-র ৪ ডিসেম্বর। যদিও চ্যানেল শুরু অনেকটা হালে। ৩০/৮-এ সাবস্ক্রাইবার ২৮৮। এই প্রতিবেদককে তিনি বলেন, ‘সাবস্ক্রাইবার কত হল তা নিয়ে আমার মাথাব্যথা নেই। আমার মাথায় যেগুলি আসে সেগুলি প্রকাশ করার জন্য চ্যানেলটি করছি। সবাই যেগুলো হাইলাইটস করতে চায় আমি তার একটু উল্টোপথে হাঁটতে চাই। অফ বিট অথচ সব বয়সের মানুষ উপভোগ করবেন, সেই উদ্দেশ্যে করা। আমি তো বরাবরই নিজের মতোই চলি। সপ্তাহে আপাতত দুদিন করি। বৃহস্পতিবার ও রবিবার। এই ভাবেই চলছি। ভালো লাগছে।’

টিভি চ্যানেলগুলিও ইউটিউবার। ‘ইন্ডিয়া টুডে’ গোষ্ঠীর জনপ্রিয় হিন্দি নিউজ চ্যানেল ‘আজ তক’ ২০০০ সাল থেকে সংবাদ, ক্যারেন্ট অ্যাফেয়ার্স এবং বিশেষ অনুষ্ঠান সম্প্রচার করছে। ২০১০-এ প্রথম তার ইউটিউব চ্যানেল চালু হয়। ‘২৩-এর ২৭ জানুয়ারি আজ তক ইউটিউবে ৫০ মিলিয়ন সাবস্ক্রাইবার অতিক্রম করে

বিশ্বের প্রথম নিউজ চ্যানেল হয়ে ওঠে। ‘২৪-এর ৮ মে ইউটিউবে ১০ মিলিয়ন সাবস্ক্রাইবার ছাড়িয়ে প্রথম বাংলা নিউজ চ্যানেল হয়ে একটি ঐতিহাসিক মাইলফলক ছোঁয় এবিপি আনন্দ এ ছাড়াও ডিজিটাল স্পেসে তাদের আধিপত্য দেখিয়েছে নিউজ ১৮ বাংলা ৮.২২ মিলিয়ন গ্রাহকের সাথে, Zee ২৪ঘণ্টা ৫.৩৮ মিলিয়ন গ্রাহকের সাথে, রিপাবলিক বাংলা ৩.২২ মিলিয়ন গ্রাহকের সাথে এবং টিভিনাইন বাংলা ৩.০৮ মিলিয়ন গ্রাহকের সাথে অনুসরণ করে।

বাংলাদেশের ইউটিউবারদের নানারকম সহায়তা দেয় ‘ভিউআইকিউ’। ২৯ আগস্ট তাদের এক সমীক্ষায় দেখছি সেদেশের যমুনা ইউটিউব চ্যানেলের সাবস্ক্রাইবারের সংখ্যা ২২.৮ মিলিয়ন। শেষ ৩০ দিনে বেড়েছে + ২০.৬৩ শতাংশ। ভিডিয়ো ভিউ ১৮.৪১ বিলিয়ন। শেষ ৩০ দিনে বেড়েছে + ১২.৮৫ শতাংশ। রয়েছে চ্যানেল টোয়েন্টিফোর, একাত্তরের টিভি, ইন্ডিপেন্ডেন্ট টেলিভিশন প্রভৃতি।

(লেখক চার দশকের ওপর দেশে-বিদেশে বড় প্রতিষ্ঠানের হয়ে সাংবাদিকতা করছেন। দেখেছেন সংবাদের ঘরানার চরিত্রবদল। ইউটিউবে সংবাদচর্চা কতটা গুরুত্বপূর্ণ হয়ে উঠেছে, বোঝার চেষ্টা করলেন সেটি)

আনন্দকথা

“কিন্তু যত তাঁর উপর ভক্তি ভালবাসা আসবে, ততই তোমার কর্ম কমে যাবে। গৃহস্থের বউ, পেটে যখন ছেলে হয় — শাশুড়ী তার কর্ম কমিয়ে দেয়। যতই মাস বাড়়ে, শাশুড়ী কর্ম কমায়। দশমাস হলে আদপে কর্ম করতে দেয় না, পাগে ছেলের কোন হানি হয়, প্রসবের কোন ব্যাঘাত হয়। (হাস্য) তুমি যে-সব কর্ম করছ এতে তোমার নিজের উপকার। নিষ্কামভাবে কর্ম করতে পারলে চিত্তশুদ্ধি হবে, ঈশ্বরের উপর তোমার ভালবাসা আসবে। ভালবাসা এলেই তাকে লাভ করতে পারবে। জগতের উপকার

মানুষ করে না, তিনিই করছেন; যিনি চম্ভ-সূর্য করেছেন, যিনি মা-বাপের স্নেহ, যিনি মহতের ভিতর দয়া, যিনি সাধু-ভক্তের ভিতর ভক্তি দিয়েছেন। যে-লোক কামনাশূন্য হয়ে কর্ম করবে সে নিজেরই মগল করবে।”

(নিষ্কামকর্মের উদ্দেশ্য — ঈশ্বরদর্শন)

“অন্তরে সোনা আছে, এখনও খবর পাও নাই। একটু মাটি চাপা আছে। যদি একবার সন্ধান পাও, অন্য কাজ কমে যাবে। গৃহস্থের বউ-এর ছেলে হলে ছেলটিকেই নিয়ে থাকে;

(ক্রেমশঃ)

লেখা পাঠান

সময়োপযোগী উত্তর সম্পাদকীয় লেখা পাঠান। যে কোনও

বিষয়ে আপনার মতামত বা অভিযোগ জানিয়ে পাঠান চিঠিপত্র।

অবশ্যই Unicode-এ টাইপ করে পাঠাতে হবে।

email : dailyekdin1@gmail.com

গঙ্গার ভাঙন ও বাঁধের কাজ সম্পর্কিত প্রশাসনিক বৈঠকে যোগ দিল না ফরাক্কা ব্যারেজ কর্তৃপক্ষ!

নিজস্ব প্রতিবেদন, মালদা: মালদার কালিয়াচক ও ব্লকে গঙ্গার ভাঙন ঠেকানো এবং বাঁধের কাজের নিয়ে প্রশাসনিক বৈঠকে যোগ দিল না ফরাক্কা ব্যারেজ কর্তৃপক্ষ। যার ফলে কেন্দ্র সরকারের অধীনস্থ ফারাক্কা ব্যারেজ কর্তৃপক্ষের বিরুদ্ধে চরম অসন্তোষ প্রকাশ করেছেন জেলাশাসক নীতিন সিংহানিয়া। এমনকী ফারাক্কা ব্যারেজ কর্তৃপক্ষের পদস্থ কর্তাদের যাতে মালদা শহরে না আসতে হয়, তার জন্য সোমবার দুপুরে ব্যারেজ থেকে সামান্য দূরে কালিয়াচক ও ব্লক অফিসেই এই প্রশাসনিক বৈঠকের আয়োজন করেছিলেন জেলাশাসক। কিন্তু দীর্ঘক্ষণ অপেক্ষা করার পরেও জেলা প্রশাসনের বৈঠকে উপস্থিত হয়নি ফরাক্কা ব্যারেজ কর্তৃপক্ষের ইঞ্জিনিয়ার এবং কোনও অফিসারেরা। স্বাভাবিক কারণেই ফরাক্কা ব্যারেজ কর্তৃপক্ষের বিরুদ্ধেই অভিযোগের আঙুল তুলেছে জেলা প্রশাসনের



কর্তারা। পাশাপাশি কালিয়াচক ও ব্লকের অধীনস্থ বৈষ্ণবনগর বিধানসভা কেন্দ্রে তৃণমূল দলের বিধায়ক চন্দনা সরকারও কেন্দ্রের অধীনস্থ সংশ্লিষ্ট এই সংস্থার বিরুদ্ধেও একরশ ক্ষোভ উগরে দিয়েছেন।

বৈষ্ণবনগরের তৃণমূল বিধায়ক চন্দনা সরকারের অভিযোগ, ফরাক্কা ব্যারেজ কর্তৃপক্ষের উদাসীনতার কারণে আজকে

কালিয়াচক ও ব্লক জুড়ে গঙ্গা নদীর ভাঙন চরম আকার নিয়েছে। রাজ্য সরকার জেলা প্রশাসনের মাধ্যমে ফরাক্কা ব্যারেজ কর্তৃপক্ষের সঙ্গে বসে যৌথভাবে ভাঙন প্রতিরোধের ক্ষেত্রে আলোচনার চেষ্টা চালাচ্ছে। তবুও ওদের কোনও হেলদোল নেই। কেন ফরাক্কা ব্যারেজ কর্তৃপক্ষ কালিয়াচক ও ব্লকে বিতর্গ এলাকায় গঙ্গা ভাঙনের কাজ করছে না, সেটাও পরিষ্কারভাবে জানায়নি। প্রশাসন সূত্রে জানা গিয়েছে, জেলাশাসক নীতিন সিংহানিয়া ফরাক্কা ব্যারেজ কর্তৃপক্ষের সঙ্গে ভাঙন প্রতিরোধের ক্ষেত্রে আলোচনা করার আয়োজন করেছিলেন। বিষয়টি নিয়ে আসেই ফরাক্কা ব্যারেজ কর্তৃপক্ষকে জানিয়ে দেওয়া হয়। কিন্তু শেষ পর্যন্ত এদিন সংশ্লিষ্ট কর্তৃপক্ষ উপস্থিত হননি। শুধু ভাঙন প্রতিরোধ নয়, কালিয়াচক ও ব্লকের গঙ্গা নদীর যে ফেরিঘাটগুলি রয়েছে, সেগুলি নিয়ে পর্যালোচনা এবং সংশ্লিষ্ট

এলাকায় প্রায় দেড় কিলোমিটার বাঁধের কাজ করা নিয়েও এই বৈঠকের করা হয়েছিল। কিন্তু কেন্দ্রের অধীনস্থ ওই সংস্থার অনুপস্থিতিতেই অসন্তোষ প্রকাশ করেছেন জেলা প্রশাসনের কর্তারা। জেলাশাসক নীতিন সিংহানিয়া বলেন, ফরাক্কা ব্যারেজ কর্তৃপক্ষের অনুপস্থিতির কারণে আলোচনা করা যায়নি। ব্লক প্রশাসনের অফিসারদের উপস্থিতিতেই যতটুকু আলোচনা হয়েছে। পুরো বিষয়টি রাজ্য প্রশাসনকে জানিয়ে দেওয়া হয়েছে। যদি প্রসঙ্গে ফরাক্কা ব্যারেজের জেনারেল ম্যানেজার আরউ শেখপাণ্ডে কোনো প্রতিক্রিয়া নেননি। তবে ফরাক্কা ব্যারেজের এক ইঞ্জিনিয়ার জানিয়েছেন, কেন্দ্রীয় সরকারের নির্দেশ অনুযায়ী তারা ধাপে ধাপে মুর্শিদাবাদ জেলার গঙ্গা নদীর তীরবর্তী এলাকাগুলিতে বাঁধ সংস্কার ও মেরামতির কাজ করছে।



কৌশিকী অমাবস্যা উপলক্ষে তারাপীঠে বিশেষ পূজো অর্চনা।



ডায়মন্ড হারবার শহরে এই প্রথমবার অনুষ্ঠিত হল শ্রুতিনাটক উৎসব। সম্প্রতি শহরের একটি প্রেক্ষাগৃহে এই উৎসবের আয়োজন করে শ্রুতি আবৃত্তি ও শ্রুতিনাটক চর্চা কেন্দ্র। একদিনের এই উৎসবে কলকাতা, দক্ষিণ ২৪ পরগনা, উত্তর ২৪ পরগনা এবং হুগলির সাতটি নাট্যদল অংশ নিয়েছিল। অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন কবি ও নাট্য ব্যক্তিত্ব সৌমিত বসু, মৌসুমী মিত্র, আয়োজক সংস্থার কর্ণধার শুক্লা পাল চট্টোপাধ্যায়, সভাপতি ডা. হিমাদ্রি পাল প্রমুখ।



ভাদ্র মাসের কৌশিকী অমাবস্যায় হুগলির উত্তরপাড়ার ১৬ নম্বর ওয়ার্ডে গণভবনের পাশে তারা মায়ের পূজো উপস্থিত পুরসভার চেয়ারম্যান দিলীপ যাদব, সিআইসি ইন্ড্রজিৎ ঘোষ, ডলি ঘোষ যাদব, সিআইসি সুরেন মুখার্জি, সিআইসি উৎপলাদিত্য ব্যানার্জি সহ অন্যান্য কাউন্সিলররা। ছবি বনস্পতি দে



সোমবার শ্যামপুর সিদ্ধেশ্বরী মহাবিদ্যালয়ে ছাত্র ছাত্রীদের নিয়ে শ্যামপুর থানার উদ্যোগে অনুষ্ঠিত হল একটি সাহিবর পাঠশালা। সাহিবর সংক্রান্ত বিভিন্ন ধরনের অপরূপ এবং তা থেকে রেহাই পাওয়ার বিষয়ে সচেতন করলেন পুলিশ অধিকারিকরা। পাশাপাশি সাহিবর সংক্রান্ত বিভিন্ন সমস্যা কথা ছাত্রছাত্রীদের কাছ থেকে শুনলেন তারা। অভিনব এই উদ্যোগকে সাধুবাদ জানিয়েছে শ্যামপুরবাসী। ছবি মনোজ চক্রবর্তী

ভুল সংশোধন

সোমবার প্রকাশিত ‘আদিবাসী ছাত্রীকে ধর্ষণ-খুনের চেষ্টা...’ শীর্ষক খবরে ‘প্রতিবাদে ডাকা বন্ধু প্রত্যাহার’ হবে। অনিচ্ছাকৃত এই ভুলের জন্য আমরা ক্ষমাপ্রার্থী।

বিজেপির জেলা শাসকের দপ্তর ঘেরাও, উত্তেজনা

নিজস্ব প্রতিবেদন, বাঁকুড়া: বিজেপির জেলা শাসকের দপ্তর ঘেরাওকে কেন্দ্র করে তৃণমূল উত্তেজনা ছড়াল বাঁকুড়ায়। শিলাভট্টমার বিচার চেয়ে সারা রাজ্যের পাশাপাশি বাঁকুড়া জেলাতেও জেলা শাসকের দপ্তর অভিযানের ডাক দেয় বিজেপি। বাঁকুড়া হিন্দু হাইস্কুল ময়দান থেকে মিছিল করে এদিন বিজেপি কর্মীরা বাঁকুড়ার জেলা শাসকের দপ্তরে যাওয়ার চেষ্টা করে। আইজি অফিস মোড়ে একের পর এক ব্যরিকেড করে মিছিলের পথ অবরোধ করে পুলিশ। দফায় দফায় পুলিশের ব্যরিকেড ভাঙার চেষ্টা করে বিজেপি কর্মীরা। পরে ব্যরিকেডের সামনেই বিক্ষোভ শুরু করেন বিজেপি কর্মীরা। আন্দোলনকারী বিজেপি কর্মীদের দাবি, আরজি করের নির্যাতিতার বিচার যতক্ষণ পর্যন্ত না হচ্ছে ততক্ষণ আন্দোলন চলবে। ব্যারিকেড করেও এই আন্দোলন দমানো যাবে না।

আরজি কর কাণ্ড প্রতিবাদী মিটিংয়ে বহিরাগত দৃষ্টিীদের আগমন ও সিস্টেম হ্যাকের অভিযোগ

নিজস্ব প্রতিবেদন, রায়গঞ্জ: আরজি কর সহ একাধিক ঘটনার প্রতিবাদে ছাত্র-ছাত্রীদের ডাকা একটি ভার্চুয়াল মিটিং চলাকালীন পুলিশ পরিচয় দিয়ে ছাত্র-ছাত্রীরা। পরবর্তী সময়ে রায়গঞ্জ সাহিবর ক্রাইম থানায় এসে গোটা ঘটনার লিখিত অভিযোগ দায়ের করে ছাত্র-ছাত্রীরা। অভিযোগকারী এক ছাত্র বাপি সোয়েন বলেন, আমাদের রাজ্যে আরজিকর ঘটনা হওয়ার পরে আমরা খেমলাম মালদা এবং দক্ষিণ দিনাজপুর জেলার ১১-১২ বছর বয়সি দুটি বোনকে ওপরে ধর্ষণ এবং হত্যার চেষ্টা করা হয়। তারই পরিপ্রেক্ষিতে আমরা একটি গুপল মিটের আয়োজন করি। সেখানে আমরা কীভাবে প্রতিবাদ করব এই বিষয়ে এটা একটা প্রাইভেট মিটিং ছিল। এবং সেখানে কাউকে পারমিশন ছাড়া যেকোনো হাঙ্গুল না। মিটিং শুরু হওয়ার ১০ মিনিট পর

আমরা দেখি আমাদের পেজটি হ্যাক করে তিজন সেখানে ঢোকে এবং তাদের একজন নিজেকে দিল্লি পুলিশের সাহিবর ক্রাইম বিভাগের সাব-ইন্সপেক্টর বলে পরিচয় দিয়ে বলেন আমাদের পেজটি পাকিস্তান থেকে হ্যাক করা হয়েছে এবং অবিলম্বে আমরা যাতে মিটিংটি ক্যান্সেল করি এবং আমরা যাতে কোনও কর্মসূচি না গ্রহণ করি। সেখা নে পর্নোগ্রাফি ও অন্ত্রীল ভিডিও চালু হয়ে যায়। এই ঘটনার প্রতিবাদে আমরা আজকে সাহিবর ক্রাইম থানায় লিখিত অভিযোগ দায়ের করছি। মিটিংয়ে অংশগ্রহণকারী এক ছাত্রী সাবিত্রী মূর্ম বলেছেন, কিছু অজানা অ্যাকাউন্ট থেকে অন্ত্রীল ভিডিও চালিয়ে দেওয়া হয়। কারা কিভাবে করল আমরা তা জানিনি। তবে যতই আমরা তাদের আটকানোর চেষ্টা করছি আমরা আমাদের প্রতিবাদ চালিয়ে যাব।

আরজি কর কাণ্ডের প্রতিবাদে মহকুমা শাসকের অফিস ঘেরাও আরামবাগ বিজেপির

নিজস্ব প্রতিবেদন, আরামবাগ: রাজ্য মহিলাদের উপর ক্রমাগত অত্যাচার এবং কলকাতার আরজি কর মেডিক্যাল কলেজ হাসপাতালের নির্যাতিতার দ্রুত বিচারের দাবিতে হুগলির আরামবাগ সাংগঠনিক জেলা বিজেপির মহকুমা শাসকের অফিস ঘেরাও ও অবস্থান বিক্ষোভ অনুষ্ঠিত হল সোমবার। এদিন মহকুমা শাসকের কার্যালয় চত্বরে কড়া পুলিশ নিরাপত্তা ব্যবস্থা করা হয়েছিল। আরামবাগের পল্লিষ্ট্রী মোড় থেকে জেলা সভাপতি তথা পুরগুড়ী বিধায়ক বিমান ঘোষের নেতৃত্বে মিছিল সহকারে মহকুমা শাসকের কার্যালয়ের সামনে এসে হাজির হয়। প্রচুর মহিলা কর্মী সমর্থকদের উপস্থিতিতে লক্ষ্য করা যায়। বিজেপির অবস্থান বিক্ষোভটি বেশ কিছুক্ষণ ধরে চলে এবং স্লোগান ওঠে ‘দফা এক দাবি এক, মুখ্যমন্ত্রীর পদত্যাগ’। মহকুমা শাসকের অফিস ঘেরাও কর্মসূচিতে জেলা সভাপতি ছাড়াও ছিলেন সাংগঠনিক জেলার যুব মোর্চার সভাপতি উপাসক দে, বিজেপি সভানেত্রী সুদেষ্কা অধিকারী, বধীমান তেতা অসিত কুন্ডু, সুমন তেওয়ারী, শঙ্কিত হেলা সহ অন্যান্য নেতৃত্ব ও কর্মী সমর্থকরা। এটাও ঠিক যে আরজি করের ঘটনার প্রতিবাদের আঁচ শহর ছড়িয়ে মফঃস্বল সহ গ্রামেগঞ্জে ছড়িয়ে পড়েছে এবং সাধারণ মানুষের একটাই দাবি দোষীদের কঠিন শাস্তি। এ প্রসঙ্গে জেলা সভাপতি বিমান ঘোষ বলেন, আরজি করের ঘটনায় দোষীদের দৃষ্টান্তমূলক শাস্তি চাই। এই ঘটনাকে



ধামাচাণা দেওয়ার জন্য মুখ্যমন্ত্রীর পদত্যাগের দাবি জানাচ্ছি, ঘটনাকে মুখ্যমন্ত্রী চাণা দেওয়ার চেষ্টা করছেন। দোষীদের উপযুক্ত শাস্তির দাবিতে রাজ্য সহ দেশজুড়ে জুড়ে আন্দোলন চলছে এবং সাধারণ মানুষ আজকে পথে নেমে আন্দোলন করছেন দোষীদের শাস্তির দাবিতে। দোষীরা ধরা না পড়লে আগামী দিনে আরও বড় আন্দোলন হবে আমাদের। বিজেপি সভানেত্রী সুদেষ্কা অধিকারী বলেন, আরজি কর হাসপাতালের ঘটনায় দোষী তাদের কঠিন শাস্তি এবং মুখ্যমন্ত্রীর পদত্যাগের দাবিতে আমরা কমান্ডিও অফিস ঘেরাও করছি। পাশাপাশি যুব মোর্চার সভাপতি উপাসক দে বলেন, আরজি কর হাসপাতালের ঘটনায় যারা দোষী তাদের শাস্তির দাবি জানাচ্ছি। দোষীরা ধরা না পড়লে আগামী দিনে আমরা বৃহত্তর আন্দোলনে নামব।

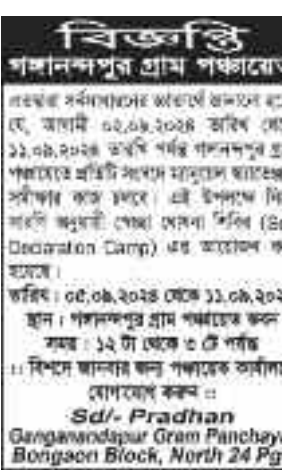
দল থেকে সাসপেন্ড তৃণমূল নেতা অতীশ সরকার



এই বক্তব্য নিয়ে সোমবার আমরা কথা বলেছিলাম অতীশ সরকারের সঙ্গে তিনি জানান, রাজনৈতিক মা মমতা ব্যানার্জিকে নিয়ে যারা এই ধরনের কুরণচিকর মন্তব্য সামজ মাধ্যমে পোস্ট করছেন তাদের উদ্দেশ্য করেই তিনি এই বক্তব্য দিয়েছেন। পাশাপাশি তিনি বলেন, যদি কোনও মা, বোন তার এই বক্তব্যে খারাপ লেগে থাকে তাদের কাছে তিনি ক্ষমা চান। পাশাপাশি দল ওই ধরনের মন্তব্যকে কোনওভাবেই সমর্থন করে না,

নিজস্ব প্রতিবেদন, অশোকনগর: মুখ্যমন্ত্রীর নির্দেশের পরই অশোকনগরের এই তৃণমূল নেতা ফৌস করেই বিপাকে, দল থেকে সাসপেন্ড। তৃণমূলের প্রতিবার সভা থেকে প্রকাশ্যে হুমকি দিলেন অশোকনগরের তৃণমূল নেতা অতীশ সরকার ওরফে বাবু। তিনি বলেন, মমতা ব্যানার্জিকে নিয়ে যারা কুচ্ছা করছেন সোশ্যাল মিডিয়ায় তাদের বাড়ির দরজায় মা-বোনেরের ছবি বিকৃতি করে আপনার বাড়ির দেওয়ালে টাঙিয়ে দিচ্ছে আসব। এই বক্তব্যের পর বিপাকে তৃণমূল নেতা। ৩১ তারিখ মুখ্যমন্ত্রীর নির্দেশের পর অশোকনগর কচুয়া মোড় এলাকায় তৃণমূলের একটি প্রতিবাদ সভার আয়োজন করা হয়। সেই সভার একটি ভিডিও ইতিমধ্যে সমাজ মাধ্যমে ভাইরাল হয়েছে। সেই ভিডিও একাধিক বিজেপি নেতা সমাজ মাধ্যমে পোস্ট করেছেন।

এমনটাও শীর্ষ নেতৃত্বের পক্ষ থেকে জানা গিয়েছে।

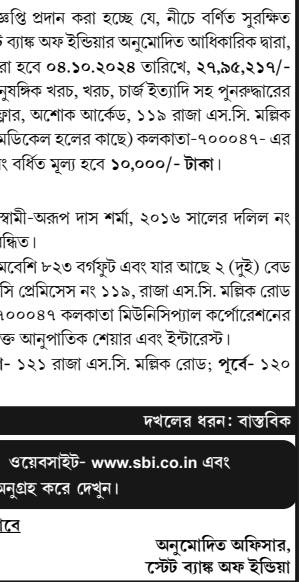
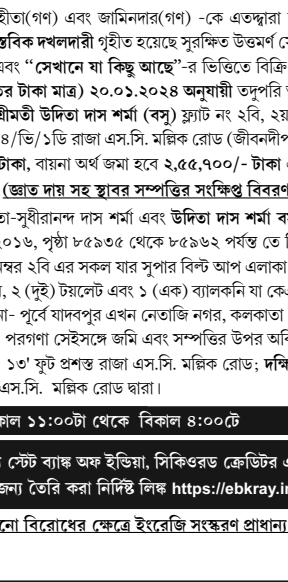
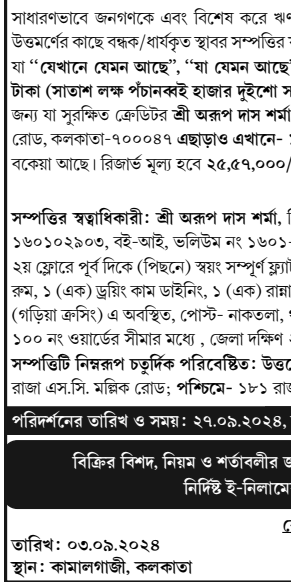
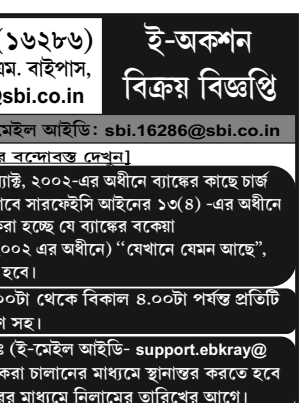
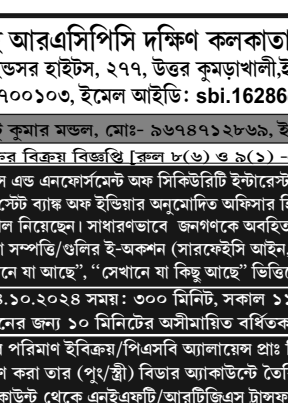
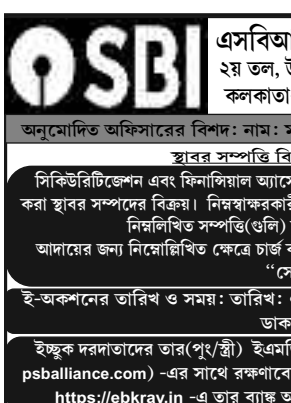
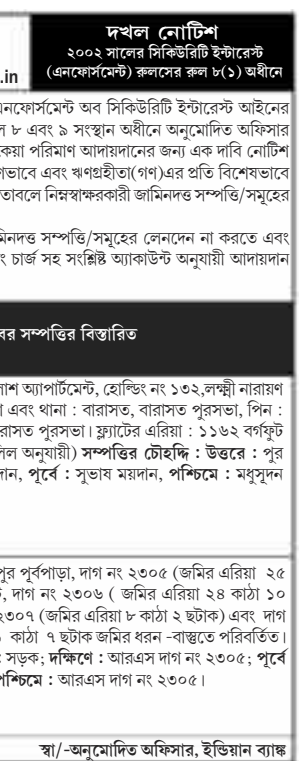
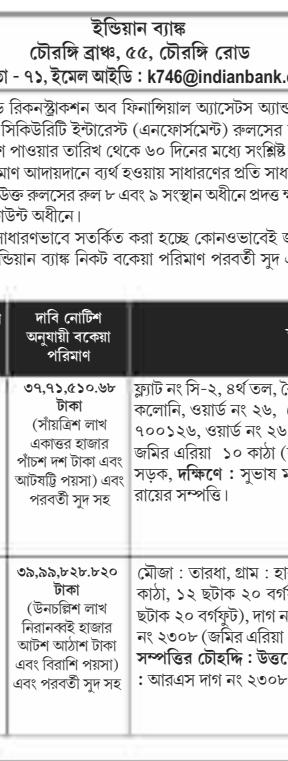
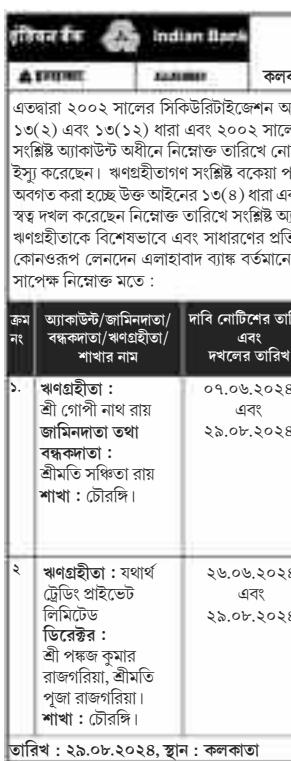
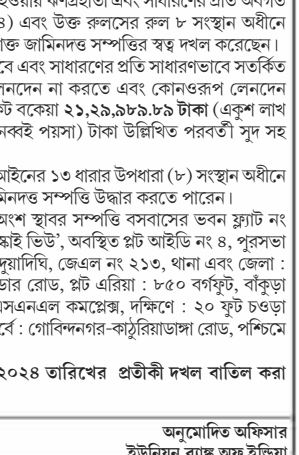
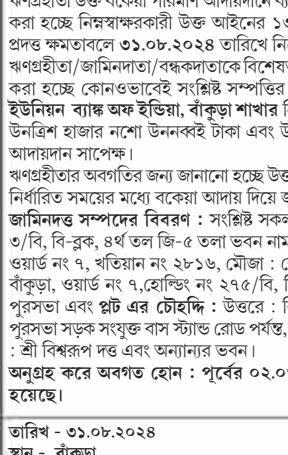
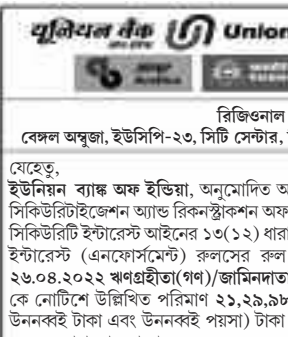
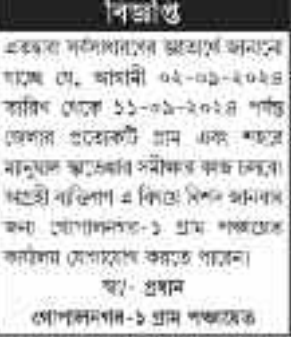
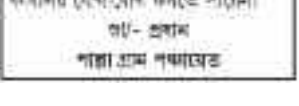
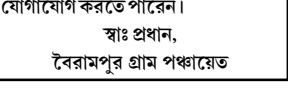
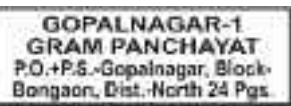
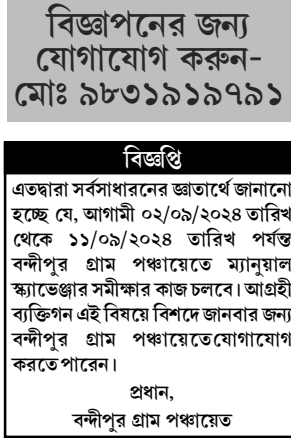


খাত্তিগ্রাম নিরল গাছি সমবায় কৃষি উন্নয়ন সমিতি লিমিটেড

২৪৯৫ কে.টি.৫. অং-০৯/০৩/১৯৯৫

গ্রাম ও পোঃ- খাত্তিগ্রাম পূর্ব বর্ধমান

খসড়া নির্বাচক তালিকা (Draft Voter List) সংক্রান্ত বিজ্ঞপ্তি
সমবায় সমিতি সমূহের সহ নির্বাহক পূর্ব বর্ধমান-২ রেঞ্জ তথা এ রেঞ্জের সমবায় সমিতি সমূহের নির্বাচন সংশ্লিষ্ট বিষয়ক রিটার্নিং অফিসার আদেশ দ্বারা ক্ষমতাপ্রাপ্ত হয়ে আমরা সহকারী রিটার্নিং অফিসারের খাত্তিগ্রাম নিরল গাছি সমবায় কৃষি উন্নয়ন সমিতি লিমিটেড এর সমস্ত সদস্য, সদস্যগণকে জ্ঞানাইচ্ছ যে উক্ত সমিতির পরিচালকমণ্ডলী নির্বাচন উপলক্ষে অত্র বিজ্ঞপ্তির সঙ্গে নির্বাচনক্ষত্র (Constituency) ভিত্তিক খসড়া নির্বাচক তালিকা সমিতির নোটিশবোর্ডে সংযোজিত হল যা এই বিজ্ঞপ্তির অংশ হিসেবে পরিগণিত হবে। এ নির্বাচক তালিকা সংক্রান্ত কোন সংযোজন, সংশোধন বা বিয়োজন বিষয়ে কোন সমসয়ার বক্তব্য থাকলে অভিযোগের স্বাক্ষরে প্রমাণ তথ্যাদি সহ আবেদনকারী নিজে অথবা তার দ্বারা ক্ষমতাপ্রাপ্ত (Authorized) ব্যক্তি তা লিখিতভাবে ইংরাজি ০৫/০৯/২০২৪ তারিখ হইতে ১৪/০৯/২০২৪ তারিখের মধ্যে সমিতির অফিসে যে কোন কাজের দিনে প্রাপ্তি স্বীকার সাপেক্ষে জমা দিতে পারবেন। উপরোক্ত বক্তব্যের উপরে আগামী ১৭/০৯/২০২৪ সহকারী রিটার্নিং অফিসার খাত্তিগ্রাম নিরল গাছি সমবায় কৃষি উন্নয়ন সমিতি লিমিটেড এর দ্বারা সমিতির অফিসে দেয়া ১১টায় শুদ্ধানী হবে। বাস্তবতাভবে ঐদিন অভিযোগকারীকে উপস্থিত থাকতে বলা হচ্ছে। অন্যথায় একতরফা সিদ্ধান্ত হবে। অনানি চূড়ান্ত নির্বাচক তালিকা আগামী তারিখে ১৭/০৯/২০২৪ সন্ধ্যার নোটিশ বোর্ডে প্রকাশিত হবে।
০৪/০৯/২০২৪
খাত্তিগ্রাম
শ্রী বিশ্বর কলো ও শ্রী গৌতম ঘোষ
সহকারী রিটার্নিং অফিসার
পূর্ব বর্ধমান-২ রেঞ্জ



যোগীরাজ্যে ছোটদের ডার্বি জিতল বাগান

নিজস্ব প্রতিনিধি: ডুরান্ড কাপের ফাইনালে সিনিয়র দলের হারের হতাশা কাটিয়ে দিল মোহনবাগানের জুনিয়র দল। সোমবার লখনউয়ে ‘ঢিক মিনিস্টার্স কাপ’-এ ইস্টবেঙ্গলকে টাইব্রেকারে ৩-২ গোলে হারিয়ে দিল তারা। নির্ধারিত সময়ে খেলার ফল ছিল ১-১। টাইব্রেকারে ইস্টবেঙ্গলের আদিত্য পাএর দুটি সেভেও কাজ হল না। কারণ ইস্টবেঙ্গলের দুই ফুটবলার বাইরে মারলেন। একজনের শট বাঁচিয়ে দিলেন মোহনবাগানের গোলকিপার।

ডুরান্ড কাপের কোয়ার্টার ফাইনাল এবং সেমিফাইনালে টাইব্রেকারে জিতেছিল মোহনবাগান। দুই স্কেএই মোহনবাগানকে জিতিয়েছিল গোলকিপার বিশাল কাইথের হাত। কিন্তু ফাইনালে নর্থইস্টের কাছে হেরে ট্রফি জয়ের স্বপ্নভঙ্গ হয়। এ দিন জুনিয়র দলের গোলকিপার মাত্র একটি সেভ করেন। কিন্তু ইস্টবেঙ্গলের তন্ময় এবং বিষ্ণু বাইরে বল মারায় মোহনবাগানের কাজ সহজ হয়ে যায়।

কেডি সিংহ স্টেডিয়ামে নতুন ফ্লাডলাইট বসানোর পর কলকাতা



ডার্বি আয়োজন করা হয়েছিল। কিন্তু মাঠের অবস্থা ছিল খুবই খারাপ। জায়গায় জায়গায় ঘাস ছিল না। কিছু জায়গায় ঘাসও বেশ বড় বড় ছিল। স্বাভাবিক ভাবেই ফুটবলারেরা খুব গা লাগিয়ে খেলেননি। গোটা ম্যাচেই তা বজায় ছিল। দুই প্রধানেরই বেশ কিছু ফুটবলার আইএসএলে খেলাবেন। ইস্টবেঙ্গলের সামনে কলকাতা লিগের সুপার সিক্সের খেলাও রয়েছে। তাই কেউই অহেতুক ঝুঁকি নিয়ে চোট পেতে চাননি। ফলে কলকাতা ডার্বি যতটা আকর্ষণীয় হওয়ার কথা ছিল, তা হয়নি।

ম্যাচের আগে মাঠের অবস্থা দেখেই বোঝা যাচ্ছিল, এই মাঠে ভাল খেলা হওয়া সম্ভব নয়। ঠিক সেটিই হয়েছে। শুরু থেকেই দুদল সাবধানী ফুটবল খেলার দিকে নজর দিয়েছে। দুদলই বল নিয়ন্ত্রণে রাখার চেষ্টা করছিল। ধীরে ধীরে মোহনবাগান আগ্রাসী খেলা শুরু করে। তার মাঝেই হীরা মণ্ডল মোহনবাগানের বক্সে ঢুকে পড়েছিলেন। তবে সুযোগ কাজে লাগাতে পারেননি।

১৮ মিনিটে এগিয়ে যায় মোহনবাগান। এ ক্ষেত্রে দোষ প্রাপ্য ইস্টবেঙ্গল রক্ষণের। বক্সের বেশ খ

ানিকটা দূরে ফ্রিকিক পেয়েছিল মোহনবাগান। সেখান থেকে সালাউদ্দিনের ভাসানো বলে চকিতে এগিয়ে এসে গোল করেন সুহেল ভাট। এর পরেই কর্নার ফ্র্যাগের সামনে গিয়ে ক্রিস্টিয়ানো রোনাল্ডোর মতো উজ্জ্বাস করেন তিনি। আচমকা গোল খেয়ে কিছুটা হতবাক হয়ে পড়ে ইস্টবেঙ্গল। সুহেলের একটি পেনাল্টি আবেদন নাকচ হয়। মোহনবাগান আগ্রাসী খেলতে শুরু করলেও ইস্টবেঙ্গল রক্ষণ জমাত ছিল। তবে দুদলের ফুটবলারদের মধ্যে কিছুটা গা-ছাড়া মনোভাব দেখা যাচ্ছিল। সে কারণে আর গোল হয়নি।

বিরতিতে লম্বা ভাষণ দেন উত্তরপ্রদেশের মুখ্যমন্ত্রী যোগী আদিত্যনাথ। তার পরে ভাষণ দেন সর্বভারতীয় ফুটবল সংস্থার (এআইএফএফ) সভাপতি কল্যাণ চৌবেও। ফলে নির্ধারিত ১৫ মিনিটেরও বেশ কিছুটা পরে দ্বিতীয়ার্ধ খেলা শুরু হয়।

শুরুতে আরও এক গোলে এগিয়ে যেতে পারত মোহনবাগান। তবে নিসোবামের শট বারের উপর দিয়ে উড়ে যায়। গোলের লক্ষ্যে প্রথমার্ধে পরিবর্ত হিচাবে সায়ন

বন্দ্যোপাধ্যায়কে নামিয়েছিলেন ইস্টবেঙ্গলের কোচ বিনো জর্জ। ৭১ মিনিটে সমতা ফেরায় ইস্টবেঙ্গল। বিপক্ষের ডিফেন্ডারদের ড্রিবল করে বাঁ দিক দিয়ে আক্রমণ করেছিলেন আমন। সেখান থেকে তাঁর মাথা ক্রসে গোল করেন মহম্মদ আশিক। এর দশ মিনিট পরে দশ জনে হয়ে যায় ইস্টবেঙ্গল। পর পর দুটি হলুদ কার্ড দেখে মাঠ ছাড়েন সায়ন। পরের দিকে বেশ কয়েক বার দুই প্রধানই আক্রমণে উঠেছিল। তবে কেউই গোল করতে পারেনি। নির্ধারিত সময়ে কোনও গোল হয়নি।

টাইব্রেকারে প্রথম শটই বাইরে মারেন তন্ময়। মোহনবাগানের হয়ে গোল করেন সার্ভো। দ্বিতীয় শটও নষ্ট করে ইস্টবেঙ্গল। বাইরে মারেন শি ভি বিষ্ণু। মোহনবাগানের পিবিজিভার শট বাঁচিয়ে দেন আদিত্য পাত্র। ইস্টবেঙ্গলের হয়ে গোল করেন মুশাফর। মোহনবাগানের হয়ে গোল অভিষেকের। ইস্টবেঙ্গলের এক ফুটবলারের শট বাঁচিয়ে দেন মোহনবাগানের গোলকিপার। পঞ্চম শটে গোল করে মোহনবাগানকে জেতান টাইসন সিংহ।

রোনালদোর ইউটিউব চ্যানেলে অতিথি হয়ে আসছেন কোহলি

নিজস্ব প্রতিনিধি: দুজনই ক্রীড়াঙ্গণের বড় তারকা। দুজনের নামের পাশেই প্রতিনিয়ত যোগ হয় রেকর্ড। ক্রিস্টিয়ানো রোনালদো বল পায়ে গোলের পর গোল করেন, বিরাট কোহলি ব্যাট হাতে হয়ে ওঠেন ‘রান মেশিন’। রোনালদো, কোহলি যদি একসঙ্গে কোথাও যোগ দেন, তাহলে রেকর্ড বইয়ে যে বড় কাড়ই উঠবে, সেটা বোধ হয় না বললেও চলে।

কিন্তু রোনালদো একজন ফুটবলার আর কোহলি একজন ক্রিকেটার। তাই স্বাভাবিকভাবেই প্রশ্ন উঠতে পারে, দুজনের একসঙ্গে যোগ দেওয়ার প্রসঙ্গ আসছে কোথায়? ধন্দে পড়ার কোনো কারণ নেই। রোনালদো বা কোহলি নিজ নিজ খেলা ছেড়ে অন্য কোথাও যাচ্ছেন না। বরং দুই তারকা প্রথমবারের মতো একসঙ্গে হাজির হচ্ছেন অনলাইন আড্ডায়। সেই আড্ডা নেট, দুনিয়ায় আগুন ধরাবে বলে এরই মধ্যে ভবিষ্যদ্বাণী করেছে কোহলির আইপিএল দল রয়্যাল চ্যালেঞ্জার্স বেঙ্গালুরু।

সম্প্রতি ‘ইউআর ক্রিস্টিয়ানো’ নামে ইউটিউব চ্যানেল খুলেছেন রোনালদো, যা সামনে নিয়ে এসেছেন গত ২১ আগস্ট। চ্যানেলটি উন্মুক্ত হওয়ার পর থেকেই সাবসক্রাইব করতে হুমড়ি খেয়ে পড়ছেন পর্্তুগিজ তারকার ভক্তরা। প্রথম দিনেই অনুসারীর সংখ্যা ১০ লাখে ১ কোটি ৯৭ লাখে, যা নাম লিখিয়েছে গিনেস ওয়ার্ল্ড রেকর্ডে।

সেখানেই থেমে নেই। হু হু করে বেড়েই চলছে রোনালদোর চ্যানেলের সাবস্ক্রাইবার। বাংলাদো



সময় আজ দুপুর ১২টা পর্যন্ত ‘ইউআর ক্রিস্টিয়ানো’ ইউটিউব চ্যানেলে সাবসক্রাইবারের সংখ্যা ৫ কোটি ৫২ লাখ ছাড়িয়েছে। চ্যানেলটিতে তিনি এখন পর্যন্ত ২৭টি ভিডিও আপলোড করেছেন।

নতুন এ চ্যানেলে প্রথম দিনই প্রেমিকা জর্জিনা রদ্রিগেজকে নিয়ে ভিডিও শেয়ার করেছেন রোনালদো। এর এক সপ্তাহ পর সাবেক ইংলিশ ফুটবলার রিও ফার্ডিনান্ডের সঙ্গে আড্ডার একটি ভিডিও প্রচার করেন পাঁচবারের বালন ডি’অরজরী তারকা। প্রতিনিয়ত নতুন নতুন ভিডিও দিয়ে নিজের অজানা দিকও জীবনযাপন তুলে ধরছেন তিনি।

তবে আইপিএল ফ্র্যাঞ্চাইজি রয়্যাল চ্যালেঞ্জার্স বেঙ্গালুরুর সামাজিক যোগাযোগমাধ্যমের একটি পোস্ট নতুন করে ইচ্ছা ফেলে দিয়েছে। দলটির পোস্ট করা ছবিতে দেখা যাচ্ছে, একটি ভিডিও স্টেটআপে রোনালদোর পাশে বসে আছেন কোহলি। একে অন্যজনের দিকে তাকিয়ে। ছবির ক্যাপশনে

তারা লিখেছে, ‘বিরাট কোহলি অ ক্রিস্টিয়ানো রোনালদো ও গোটা (সর্বকালের সেরা) স্কয়ার। এটা মিস করার সাহস আছে? এ জুটি ইন্টারনেটে আগুন ধরিয়ে দেবে।’

ছবিতে দেখা যাচ্ছে, তাঁদের সামনে রাখা মাইক্রোফোন দুটিতে রোনালদোর ইউটিউব চ্যানেলের লোগো। পেছনে রোনালদোর দুটি জার্সি (একটি আল নাসরের, আরেকটি পর্তুগালের)। এর অর্থ, রোনালদোর ইউটিউব চ্যানেলে অতিথি হচ্ছেন কোহলি। তবে দুই তারকার কথোপকথনের ভিডিও কবে আসবে, সেটা জানায়নি রয়্যাল চ্যালেঞ্জার্স বেঙ্গালুরু। ধারণা করা হচ্ছে, প্রতি বুধবারের সূচি মেনে ৪ সেপ্টেম্বর আসতে পারে বহুল কাঙ্ক্ষিত ভিডিও।

বর্তমানে রোনালদোর চ্যানেলে সর্বোচ্চ ভিউপ্রাপ্ত ভিডিওটি ৪ কোটি ৮০ লাখবার দেখা হয়েছে। রোনালদো-কোহলি যুগলবন্দীর ভিডিও যে এটা অনায়াসে ছাড়িয়ে ইন্টারনেটে বাড় তুলবে, এ নিয়ে কারও মনে সন্দেহ থাকার কথা নয়।

প্যারালিম্পিকে দ্বিতীয় সোনা ভারতের, ব্যাডমিন্টনের সিঙ্গলসে চ্যাম্পিয়ন নীতেশ কুমার

নিজস্ব প্রতিনিধি: প্যারিস প্যারালিম্পিকে দ্বিতীয় সোনা এল ভারতে। পুরুষদের ব্যাডমিন্টনের সিঙ্গলসে এসএল শ্রি ইভেন্টে সোনা জিতলেন নীতেশ কুমার। ফাইনালে তিনি গ্রেট ব্রিটেনের ড্যামিয়েল বেথেলকে হারালেন ২১-১৪, ১৮-২১, ২৩-২১ ব্যবধানে। সব মিলিয়ে নবম পদক জিতল ভারত। ব্যাডমিন্টনে প্রথম পদক এল।

নীতেশকে নিয়ে প্রথম থেকেই সোনার পদকের প্রত্যাশা ছিল। অলিম্পিক্সের এসএল শ্রি বিভাগে ভারতীয় ব্যাডমিন্টন খেলোয়াড় ছিলেন শীর্ষ বাহাই। ফাইনালে তাকে কড়া চ্যালেঞ্জ ছুঁতে দেন দ্বিতীয় বাহাই ব্রিটেনের বেথেল। প্রথম গেমের শুরু

নীতেশ। একটা সময় ১৬-১৩ ব্যবধানে এগিয়েও যান। কিন্তু তার পরই ছন্দপতন হয় তাঁর। একাধিক আনফোর্ডস এরর করেন। সুযোগ কাজে লাগাতে ভুল করেননি বেথেল। শেষ পর্যন্ত ২১-১৮ ব্যবধানে জিতে সোনার পদকের লড়াইয়ে সমতা ফেরান তিনি।

১-১ হওয়ার পর তৃতীয় গেমের হান্ডহাড্ডি লড়াই হয় দু’জনের। পাল্লা দিয়ে পয়েন্ট জিতেছেন দুই প্রতিপক্ষ। খুব বেশি লিড নিতে পারেননি কেউই। একটা সময় স্কোর ছিল ২১-২১। শেষে বাজিমাতে করলেন নীতেশ। পর পর ২ পয়েন্ট জিতে গেম, ম্যাচ এবং সোনার পদক ছিনিয়ে নিলেন। রূপো নিয়েই সম্ভূষ্ট



থেকেই আগ্রাসী ছিলেন নীতেশ। মেনে একটা সুবিধা করতে পারেননি ব্রিটিশ খেলোয়াড়। ২১-১৪ ব্যবধানে জিতে এগিয়ে যান ভারতীয়। দ্বিতীয় গেমেরও ভাল শুরু করেছিলেন

থাকতে হল বেথেলকে। নীতেশের জয়ের ফলে ভারতের তুলিতে এল ২টি সোনা, ৩টি রূপো এবং ৪টি ব্রোঞ্জ। প্যারালিম্পিক্সের পদক তালিকায় ২২ নম্বর রয়েছে ভারত।

একসময়ের বিশ্বসেরা বোলার এখন হিসাবরক্ষক

নিজস্ব প্রতিনিধি: মুখ ভর্তি খোঁচা খেঁচা ডাড়া, চোখে চিকন রিমের চশমা, পরনে ফরমাল শার্ট-প্যান্ট। বেশভূষা দেখলে যে কারও মনে হবে তিনি করপোরেট জগতের লোক। অচ্য এই মানুষটিই এক সময় ছিলেন আইসিসি ওয়ানডে র্নানস্কিংয়ের শীর্ষ বোলার, মাথায় ছিল ঝাঁকড়া চুল, বোলিংয়ের সময় পরতেন হেয়ার ব্যান্ড, আম্পায়ারের কাছে আবেদন করতেন আগ্রাসী মেজাজে, উইকেট শিকারের পর করতেন বুনা উদ্‌যাপন। সময়ের বিবর্তনে এখন আর তাকে যেন কোনোর উপায় নেই।

তবে ছবি দেখার পর তাঁর নাম মনে পড়েছে নিশ্চয়ই! নাথান ব্র্যাকেন, অস্ট্রেলিয়ার সাবেক বহিহতি পেসার। দুটি ওয়ানডে বিশ্বকাপ ও একটি চ্যাম্পিয়নস ট্রফি জেতা ব্র্যাকেন হাটুর চোটের কারণে ২০১১ সালে খেলোয়াড়ী জীবনকে বিদায় জানিয়েছেন। দীর্ঘস্থায়ী চোটে ভুগতে থাকার পরও ক্রিকেট অস্ট্রেলিয়া (সিএ) তাঁর যথায়গ পরিচর্যা করেনি; এমন অভিযোগ তুলে বোর্ডের বিরুদ্ধে মামলাও ঠুকে দিয়েছিলেন। এরপর নানা পেশা ঘুরে তিনি এখন সিডনিভিত্তিক একটি নির্মাণসামগ্রী প্রস্তুতকারক



কোম্পানির হিসাবরক্ষক। ব্র্যাকেনের শিক্ষাগত যোগ্যতা একেবারেই কম নয়। যোগাযোগ বিষয়ে স্নাতক করেছেন। তাই বড় কোম্পানিতে চাকরি পেতে কোনো সমস্যা হয়নি। তবে স্নাতক শেষ করার পর ক্রিকেটের সঙ্গেই ছিলেন। অবসর-পরবর্তী জীবন শুরু করেছিলেন ধারাবাহিক্য হিসেবে। এরপর কিছুদিনের জন্য কোচিংয়ে ঝুঁকে পড়েন। একসময় ক্রিকেট থেকে নিজেকে সরিয়ে নেন। শেষ কয়েকটি প্রতিষ্ঠানে বাণিজ্য বিষয়ক ব্যবস্থাপকের দায়িত্ব পালনের পর এখন বোরাল কমক্টি নামে সেই নির্মাণসামগ্রী প্রস্তুতকারক কোম্পানির হিসাবরক্ষকের দায়িত্বে আছেন।

মাঝে রাজনীতিতেও নাম লিখি য়েছেন ব্র্যাকেন। ২০১৩ সালে অস্ট্রেলিয়ার জাতীয় নির্বাচনে স্বতন্ত্র প্রার্থী হিসেবে দাঁড়িয়ে প্রাথমিকভাবে পান মাত্র ৮-২০ ভোট। পরবর্তীতে যোগ দেন লিবারেল পার্টিতে, যারা বর্তমানে অস্ট্রেলিয়ার সংসদের প্রধান বিরোধী দল। লিবারেল পার্টির প্রার্থী হিসেবেই গত বছর নিউ সাউথ ওয়েলস রাজ্যের দ্য এনট্রেপস আদন থেকে নির্বাচনে দাঁড়ান। সেই ভোটেও তিনি হেরে যান।

৪৭ ঝুঁই ঝুঁই বয়সের জীবনে এখন পর্যন্ত ওই দুই জায়গাতেই হেরে গেছেন ব্র্যাকেন; নির্বাচন আর হাটুর দীর্ঘস্থায়ী চোট। এ দুটি অযায়্য বাদ দিলে তিনি সত্যিকারের বিজয়ী। বর্তমানে স্ত্রী হ্যালি ব্র্যাকেন ও দুই

সন্তান নিয়ে সুখী পরিবার তাঁর। থাকেন সেন্ট্রাল কোর্স্ট এলাকায়। চোটাঘাট শরীরে জেক্কে না বসলে নিশ্চিতভাবেই ক্রিকেট ক্যারিয়ার লম্বা হতো ব্র্যাকেনের। তাহলে জীবনের গল্পটো হয়তো আলাদা হতো। এই বয়সে এসে কোচ বা পরামর্শকের ভূমিকায় থাকতেন ক্রিকেটের সঙ্গেই। ২০০১ থেকে ২০০৯ সাল পর্যন্ত অস্ট্রেলিয়ার হয়ে তিন সংস্করণ মিলিয়ে ১৪০ ম্যাচ খেলেছেন নাথান ব্র্যাকেন। নিজেছেন ২০৫ উইকেট। তবে ওয়ানডেতেই সবচেয়ে কার্যকর বোলার প্রমাণিত হয়েছেন। গতির চেয়ে লাইন-লেংথ ঠিক রেখে বুদ্ধিদীপ্ত ফিল্ডিং সাজিয়ে বল করতেই বেশি স্বাচ্ছন্দ্য বোধ করতেন। বল সুইং করতে পারতেন দুই দিকেই।

২০০৮ সালের জুলাইয়ে ড্যানিয়েল ভেট্টরিকে সরিয়ে প্রথমবারের মতো আইসিসি ওয়ানডে বোলারদের যাঁ ফিংগের শীর্ষে উঠে আসেন ব্র্যাকেন। সে বছর জায়গা করে নেন আইসিসির বর্ষসেরা ওয়ানডে দলেও। একই বছর বড় অঙ্কের অর্থ খরচ করে তাঁকে দলে ভিড়িয়েছিল আইপিএল

ফ্র্যাঞ্চাইজি রয়্যাল চ্যালেঞ্জার্স বেঙ্গালুরু। কিন্তু বেরসিক চোট তাকে খেলতে দেননি। একই কারণে খেলাতে পারেননি ২০০৯ চ্যাম্পিয়নস ট্রফিতেও।

চোট থেকে সেরে উঠতে দীর্ঘ সময় লাগায় ক্রিকেট অস্ট্রেলিয়া ব্র্যাকেনের ওপর থেকে ধীরে ধীরে আগ্রহ হারিয়ে ফেলে। একসময় তাঁকে উপেক্ষিত রেখে তরুণদের সুযোগ করে দেয়। একই অভিযুক্তি ক্রিকেট থেকে হারিয়ে যান একসময়ের বিশ্বসেরা বোলার ব্র্যাকেন।

তবে এর আগেই অস্ট্রেলিয়ার হয়ে দুটি ওয়ানডে বিশ্বকাপ (২০০৩ ও ২০০৭) ও একটি চ্যাম্পিয়নস ট্রফি (২০০৬) জিতে ফেলেন। ২০০৭ বিশ্বকাপে গ্লেন ম্যাকগার, শন ডেভিটদের সঙ্গে পেস আক্রমণে জুটি বেঁধেছিলেন। সেই জুটি প্রতিপক্ষ ব্যাটসম্যানদের জন্য ভ্রাস হয়ে দাঁড়িয়েছিল। ২০০৬ চ্যাম্পিয়নস ট্রফি ফাইনালের তাঁর দুর্দান্ত বোলিংয়েই ওয়েস্ট ইন্ডিজের ব্যাটিং লাইন আপ তাদের ঘরের মতো ভেঙে পড়ে। ক্রিকেট থেকে দূরে সরে গেলেও সেন্সব স্মৃতি এখনো নিশ্চয় মনে পড়ে ব্র্যাকেনের।

লজ্জায় পাকবাহিনী, ইতিহাস থেকে ১৪৩ রান দূরে বাংলাদেশ

নিজস্ব প্রতিনিধি: রাওয়ালপিণ্ডিতে পাকিস্তানের বিরুদ্ধে প্রথম টেস্টে ১০ উইকেটে জিতে ইতিহাস তৈরি করেছে বাংলাদেশ। সেই ইতিহাসকে চিরস্মরণীয় করে রাখতে চাইছেন নাজমুল হোসেন শান্তরা। ২২ গজের মঞ্চ তৈরি করে দিয়েছেন শান মাসুদেরা। মঙ্গলবার দরকার শুধু ১৪৩ রান।

দ্বিতীয় টেস্টে প্রথম ইনিংসে পাকিস্তানের ২৭৪ রানের জবাবে বাংলাদেশ করে ২৬২ রান। ঘরের মাঠে সুযোগ কাজে লাগাতে পারেনি পাকিস্তান। ১৭২ রানে মাসুদেরার দ্বিতীয় ইনিংস শেষ হওয়ার পর বাংলাদেশের জয়ের লক্ষ্য ১৮৫। সোমবার খেলা বন্ধ হওয়ার সময় শান্তদের দ্বিতীয় ইনিংসের রান কোনও উইকেট না হারিয়ে ৪২। দ্বিতীয় টেস্টে জয় থেকে ১৪৩ রান দূরে বাংলাদেশ। হাতে ১০ উইকেট। লক্ষ্যে পৌঁছানো অসম্ভব নয়। পাকিস্তান হার বাঁচানোর মরিয়া চেষ্টা করবে নিশ্চিত। তবু পঞ্চম দিনের পিচে পেড়ে থাকতে পারলে জয় আসতেই পারে।

দ্বিতীয় টেস্টের আবহ বার বার বদলেছে। কখনও পাকিস্তানের দিকে ম্যাচ ঝুঁকেছে। আবার কখনও বাংলাদেশের দিকে। দুদলের সঙ্গে সামনে পাল্লা দিয়েছেন রাওয়ালপিণ্ডির আকাশ। বৃষ্টির জন্য প্রথম দিন এক বলও খেলা হয়নি। সোমবারও শেষ দু’ঘণ্টার খেলা

ভাসিয়েছে বৃষ্টি। বাংলাদেশকে আশঙ্কায় রেখেছে আকাশ। সেই আকাশই আবার পাকিস্তানকে আশায় রেখেছে। বলা হয়, ক্রিকেট অনিশ্চয়তার খেলা। পাকিস্তান-বাংলাদেশ দ্বিতীয় টেস্টের শেষ দিনে ভরা

এ বারের সফরে পাকিস্তানের বিরুদ্ধে, পাকিস্তানের মাটিতে প্রথম টেস্ট জয়ের স্বাদ পেয়েছে বাংলাদেশ। প্রথম সিরিজ জয়ের অপেক্ষায় ক্রিকেটপ্রেমীরা। ক্রিকেটারেরাও দাঁড়িয়ে আছেন ইতিহাসের দরজায়। রাওয়ালপিণ্ডির মাটিতে টেস্ট সিরিজকে পাকিস্তানকে চুনকাম করতে পারলে নতুন গতি পেতে পারে ওপার বাংলার ক্রিকেট। পেতে পারে নতুন দিশা।

আন্তর্জাতিক ক্রিকেটে বলার মতো সাফল্যের খোঁজে থাকা ১৭ কোটি বাংলাদেশের স্বপ্ন পূরণ হতে পারে। এমন পরিস্থিতিতে স্নায়ুর চাপ থাকতে পারে ক্রিকেটারদের উপর। নিশ্চিত ভাবে বেশি চাপে থাকবেন বাবর আজম, মহম্মদ রিজওয়ালে। ক্রিকেটায় ঐতিহ্য, ইতিহাস, সাফল্য সব কিছুতেই অনেক এগিয়ে পাকিস্তান। ঘরের মাঠে বাংলাদেশের কাছে সিরিজ হারতে হলে লজ্জায় পড়তে হবে।

পাকিস্তানের চাপ বেশি কারণ, তাদের উভয় সফট। দ্বিতীয় টেস্ট ড্র

হলেও সিরিজ হারতে হবে তাদের। হারলে তো কথাই নেই। মুখ রক্ষার একমাত্র উপায় জয়।

রাওয়ালপিণ্ডির ২২ গজে প্রথম ইনিংসে ২৬ রানে বাংলাদেশের ৬ উইকেট তুলে নিয়েও লাভ হয়নি। লিটন দাস এবং মেহদি হাসান রিমাজের চওড়া ব্যাটে বদলে গিয়েছিল খেলার রং। প্রথম টেস্ট জয়ের পর বাংলাদেশের দলটা অনেক বদলে গিয়েছে। অনেক বেশি আত্মবিশ্বাসী। আত্মাঙ্গী। দেশের পরিস্থিতি হয়তো শান্তদের আরও সংঘবদ্ধ করেছে। বদলে যাওয়া শান্তদের সামলাতে পারছে না নানা কলহে জর্জরিত পাকিস্তান দল।

দ্বিতীয় টেস্টেও হারের মুখে দাঁড়িয়ে থাকা মাসুদেরা হয়তো শাহিন আফ্রিদির মতো স্টাইক বোলারকে না খেলানোর ক্ষতি বুঝতে পারছেন। কিন্তু মেনে নেওয়ার মতো পরিস্থিতি নেই। মঙ্গলবার কোণঠাসা এই পাকিস্তানকেই উদ্যে ধরতে মরিয়া বাংলাদেশ। মাসুদের বোলারেরা কি পারবেন ১০ উইকেট তুলে নিতে। অসম্ভব না হলেও কঠিন। আর এক এক করে ১৪৩ রান করে ফেলতে পারলেই খেলা শেষ।

নতুন ইতিহাস খেলা হবে দু’দেশের ক্রিকেটে। বাংলাদেশের গর্বে লজ্জিত হবে পাকিস্তান। আরও এক বার।



সিএএবির আপস্পোরিং নিয়ে অভিযোগ বহুদিনের। বেশি বলে খেলানো বা ইচ্ছাকৃত ভাবে আউট দিয়ে কোন দলকে হারিয়ে দেওয়ার অভিযোগ ছিল ভূরি ভূরি। কিন্তু যাবে থেকে প্রসেনজিৎ ব্যানার্জী সিএবির আপস্পোরিং কমিটির চেয়ারম্যান হয়েছেন তবে থেকে এই অভিযোগ এখন ওঠেনা বললেই চলে। আপস্পোরিং রা যাতে সঠিক ভাবে সিদ্ধান্ত নিতে পারেন তার জন্য বিসিসিআইয়ের গাইডলাইন মেনেই সিএবি শুরু করে দিয়েছে আপস্পোরিংদের জন্য কর্মশালা। সিএবির আপস্পোরিং কমিটির চেয়ারম্যান প্রসেনজিৎ ব্যানার্জীর উদ্যোগে আয়োজিত হল এই কর্মশালা। উত্তর ২৪ পরগনা, হুগলি, বীরভূমে মোট ৬০ জন জেলা আপস্পোরিং এই কর্মশালায় যোগ দেন। এরপর ৩১ আগস্ট ও ১ সেপ্টেম্বর উত্তর দিনাজপুর ও শিলিগুড়িতে হবে কর্মশালা। সেখানেই হাজির থাকবেন প্রসেনজিৎ ব্যানার্জী। বিসিসিআই আপস্পোরিং ও সিএবি সিনিয়র আপস্পোরিংরা কর্মশালায় শিক্ষাবিদ হিসেবে থাকবেন। সিএবি আপস্পোরিং কমিটির চেয়ারম্যান প্রসেনজিৎ ব্যানার্জী বলেন, ‘এই জেলা ধরে কর্মশালা শেষ হওয়ার পর, সিএবির আপস্পোরিং কর্মশালা শুরু হবে। যা অনুষ্ঠিত হবে ৭ ও ৮ সেপ্টেম্বর। প্রায় ১৫০ জন সিএবি আপস্পোরিং সেই কর্মশালায় যোগ দেবেন।’

লা লিগায় গোল করে এমবাল্লে, ‘সারা জীবনই গোল করেছি, ভবিষ্যতেও করব’

নিজস্ব প্রতিনিধি: লা লিগায় টানা তিন ম্যাচ গোলহীন থাকার পর চতুর্থ ম্যাচে এসে গোলের দেখা পেয়েছেন কিলিয়ান এমবাল্লে। আলোড়ন তুলে রিয়ালে যোগ দেওয়া এই ফরয়ার্ড কাল রিয়াল বেতিসের বিপক্ষে দুটি গোল করেছেন। বেতিসের বিপক্ষে রিয়ালের জয়ের ব্যবধানও ২-০।

ম্যাচের পর এমবাল্লে বলেছেন, ‘আমার মধ্যে যে চাপ ছিল, সেটা ছিল দলের সঙ্গে মানিয়ে নেওয়ার। আমি সারা জীবনই গোল করেছি, ভবিষ্যতেও করব। গোল আসবেই। টানা তিন ম্যাচে গোল না পাওয়াটা আমার জন্য বড় ব্যাপারই ছিল। কিন্তু এমবাল্লে হতেই পারে। আমার ওপর সত্যিই আমার আস্থা আছে।’

রিয়াল মাদ্রিদে যোগ দেওয়ার পর এমবাল্লে প্রথম ম্যাচ ছিল উয়েফা সুপার কাপে। গত মাসে আতালান্তার বিপক্ষে ম্যাচটিতে গোল করেছিলেন তিনি। কিন্তু লা লিগায় মার্যোকা, রিয়াল ভায়াদোলিদ ও লাস পালমাসের বিপক্ষে গোলহীন ছিলেন এমবাল্লে। চাপের কারণেই এমন হচ্ছে কি না প্রশ্নও সুনতে হয়েছিল এমবাল্লে।

সামগ্রিকভাবে বার্নাবুতে বেতিসের বিপক্ষে সেই চাপই উড়িয়ে দিয়েছেন এমবাল্লে। ২৫ বছর বয়সী ফরাসি ফরয়ার্ড। ম্যাচের ৬৭ মিনিটে গোল করেছেন ফেরিদেরো ডাভালভের্ণের পাস থেকে। ৮ মিনিট পর নিজের ও দলের দ্বিতীয় গোলটি



করেন পেনাল্টি থেকে। ম্যাচ শেষে সংবাদমাধ্যমের মুখোমুখি হয়ে চাপ বিষয়ক প্রশ্নের জবাবে এমবাল্লে বলেন, ‘কোনো চাপ নেই। এটাই ফুটবল। আমার সামর্থ্য আছে। আমি এখানে কিলিয়ান হতে এসেছি। কোনো চাপ নেই। আমি আনন্দিত। আমি কাজ করতে চাই।’

ম্যাচে গোল লক্ষ্য করে মোট ৯টি শট নিয়েছেন এমবাল্লে। এরপরও গোলের দেখা পেতে ঘণ্টা পরিয়ে গেছে। রিয়াল মাদ্রিদ টিভিকে দেওয়া সাক্ষাৎকারে প্রথম গোলের মুহূর্ত সম্পর্কে এমবাল্লে

বলেন, ‘এটা দুর্দান্ত মুহূর্ত ছিল। ঐতিহাসিক এই স্টেডিয়ামে আমি গোলের অপেক্ষায় ছিলাম। সমগ্রকো আমাকে দারুণ সহায়তা করেছে। এমনকি যখন গোল করিনি, তখনো।’

লা লিগায় চতুর্থ রাউন্ড শেষে ৮ পয়েন্ট নিয়ে দুইয়ে অবস্থান করছে রিয়াল মাদ্রিদ। ১২ পয়েন্ট নিয়ে শীর্ষে বার্সেলোনা। আর রিয়ালের মতো সমান পয়েন্ট নিয়েও গোল ব্যবধানে পিছিয়ে আতলেতিকো মাদ্রিদ তিন এবং ভিয়ারিয়াল চারে অবস্থান করছে।