

বিদায় কমরেড...



বুদ্ধদেবের শায়িত দেহ নিজের হাতে ধরলেন সৃজন ভট্টাচার্য।



স্বামী প্রয়াণে শোকে বিহ্বল স্ত্রী মীর
ভট্টাচার্য।



বাবার মৃত্যুতে ভেঙে পড়েছেন
একমাত্র সন্তান সচেতন।

অনেক ক্ষতি হল: বিমান বসু

নিজস্ব প্রতিবেদন: বাংলার বাম রাজনীতিতে সমার্থক ছিলেন বুদ্ধ-বিমান। কাঁখে কাঁধ মিলিয়ে রাজনীতির ময়দানে একসময় লড়াই করেছেন তারা। অসুস্থতার কারণে গৃহবন্দি হয়ে যাওয়ার পরও বুদ্ধদেব ভট্টাচার্যের পাম আনন্দবিদ্যেয় ফ্ল্যাটে যেতেন অ্যানি বসু। ফোনে কথা না বলে বাড়িতে গিয়েই কথা বলতে পছন্দ করতেন বিমান। বৃহস্পতিবার সকালে চলে গেলেন সঙ্গী বুদ্ধবাণ। ‘বন্ধু’ ভালে যোগেয়া খুব শাবুিক ভাবেই ভাড়াগাতি বিমান বসু।

এদিন সকালে বিমান বসু-
জানান, তাঁর কাছে খবর যা-
বুদ্ধদেবাবুর শারীরিক অবস্থা ভা-
নয়। তিনি অত্যন্ত আশঙ্কাজনক।
কথা শুনেই পাম অ্যাভিনিউয়ে
বাড়িতে যান তিনি। এরপর বুদ্ধাবু-



মৃত্যুর খবর সামনে আসার পর
বিমান বসু শুধু বলেন, ‘অনেক ক্ষতি
হল। দীর্ঘদিন মানুষের স্বার্থে কাজ
করেছেন। দলের জন্য কাজ
করেছেন।’

সাংবাদিক হিসেবে
স্নেহ ও সহযোগিতা
পেয়েছি: কুণাল

নিজস্ব প্রতিবেদন: পাল্জন মুখার্জী
বুদ্ধদেব ভট্টাচার্যের প্রয়াণে শোকস্ত-
গোটা বাংলা। স্মৃতিভাষণ করছে এক-
একের পর রাজনৈতিক বাজিন্দ-
বৃহস্পতিবার খার পাওয়ার পর
নিজের সোশ্যাল মিডিয়ায় পোস্ট করে
সদে নজের একটি ছবি বেঙ্গল কলে
শোকজ্ঞাপনের পাশাপাশি
স্মৃতিভাষণও করতে দেখা যা-
কুণালকে। এদিন বুদ্ধদেব সম্পর্কে
কুণালের বক্তব্য খুবই সন্দিগ্ধ-
কুণাল বলেন, ‘সঠিক ভাবনা, ভূ-
পদ্ধতির ট্র্যাজিক নায়ক বুদ্ধদে-
ভট্টাচার্য’ এর পাশাপাশি কুণা-
নিজের এক্স হ্যান্ডলে লেখে-
‘রাজনৈতিক বিরোধিতা থাকলে
সংবাদিক হিসাবে তাঁর যে ভেদ-
সংযোগিতা পেয়েছি, তা স্বে-
থাকবে স্মৃতিসুধায়। সঠিক ভাবন-



ভুল পদ্ধতির এক ট্রাজিক নায়ক হিসাবে ইতিহাসের পাতায় থাকবেন তিনি। প্রণাম তাঁকে।' প্রয়াত বুদ্ধবাবুর পরিবারের প্রতি সমবেদনাও জানানু কুণাল।

আপাদমস্তক বাঙালি ভদ্রলোক,
অত্যন্ত সৎ মানুষ: শীর্ষেন্দু

নিজস্ব প্রতিবেদন: বাম জমানা
দ্বিতীয় ও শেষ মুখামস্তী বৃন্দদের
দ্বিচার্যের জীবনসামান্য। বৃদ্ধরা
প্রায়শে শেষ হল একটা অধ্যায়ের
নস্ট্যালজিক, শোকস্তম্ভ গোঁড়া
বাংলা। সাহিত্যিক শীর্ষের
মুখোপাধ্যায় জানালেন তাঁ
আবেগঘন মুহূর্তের কথা। বৃদ্ধরা
অত্যন্ত ধূমপান করতেন। আর সে
বিষয়টা যে একবারেই শীর্ষদুর্ভাব
পছন্দ ছিল না তা এদিন বেশপটে
জানান তিনি। এরই অংশ ধরে
শীর্ষদেববা বলেন, 'ভাষণ সিংগারে

থেতেন। সেটা আমি লক্ষ্য করেছি।
এত সিগারেট খাওয়াটা আমার খুব
কষ্টপূর্ণ। পছন্দ হই না।' একদিন
সামান্যমান্নি হয়েছিলেন বুদ্ধবাবু।
সেই প্রসঙ্গে শীর্ষদেব বাবু বলেন,
'আমি দেখেছিলাম, হাতটা একটু
কাঁপসে। ইচ্ছা ছিল বলি তাঁকে, যে
এত সিগারেট খাবেন না, কিন্তু সেটা
বলতে সাহস পাইনি। তত্পর
দেখলাম সিওগিডিং-তে ভুগছিলেন।
দীর্ঘদিন ধরেই নিক্কির হয়ে পড়েন।
আপাদমান্তক একজন বাঙালি
ভদ্রলোক। অত্যন্ত সু মান্য।'



বুদ্ধদেবের মৃত্যুতে শোকের ছায়া সাংস্কৃতিক জগতেও

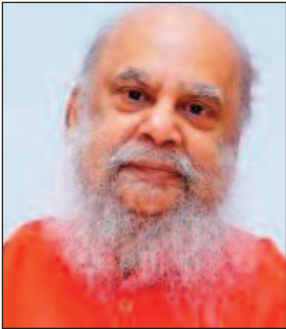
নিজস্ব প্রতিবেদন: বুদ্ধদেবের প্রাণে মন খাড়া অশ্রু-মাখা বাঙালির দীর্ঘ কয়েক দশকের রাজনৈতিক জীবন কাটিয়ে অন্ততলোকে পাড়ি দিয়েছেন মাজার শ্রমস্থল এবং ভাষা জ্ঞানার শেখ মুহাম্মদ নবী বুদ্ধদেব ভাটয়ার। একজন অভিজাত, রুচিশীল, সহৃদয় সৎসত্ত্বতমস্বক রাজনীতিককে হারিয়ে তার দল নির্বিশেষে শোকাহত সাকলে। বুদ্ধদেবের প্রাণে ভারাক্রান্ত কালার সাংস্কৃতিক জগতে বলা কুশলীরা। বুদ্ধদেব বাবুর প্রতি শ্রদ্ধাঞ্জলন করে স্যালুট দেবারলেন প্রসেনজি চট্টোপাধ্যায়, দেব, ঋতুপ্রণ সেনগুপ্ত-হ আরও অনেকে। বুদ্ধদেব ভাটয়ারের প্রাণে দেব মনে কালোনে একজন ‘প্রকৃত নেতার’ তথা একজন রুচিশীল প্রকৃত ভাষালোকে রাখা। ‘পাশ্চিমে যুগোনে আপনি’, লিখনে তৃণমূলের তারকা সাংসদ দেবা প্রসেনজি চট্টোপাধ্যায়ের কথা, ‘একজন সত্যিকারের ভালো ওনী মানুষ চলে গেলে’ন ভাষা থাকবে। বুদ্ধদেব পরিবারের প্রতি আমার আত্মরিক সসংবেদনা রইল।’ বুদ্ধদেব ভাটয়ার



মৃত্যুতে শোকপ্রকাশ করতো দেখা
গেছে চলিউড অভিনেত্রী স্বতন্ত্রপা
সেনগুপ্তকে। তাঁর মৃত্যুতে গভীর
শোকাবগ্রাশ্রয় করে বলেন, ‘খুঁই
দুঃখজনক ঘটনা। একজন সন্তু অসু
স্থ।’ অকেদিনি ধরেই তাঁর
ছেলেটো। একদিন হাসপাতালে
গিয়েছিলেন। আজ
খুঁই মানে পড়ছে ওই দিলিতা যেদিন
বুদ্ধদেব ভট্টাচার্য এসেছিলেন
আমার বিয়েতে এবং আমাকে
আশীর্বাদ করে গিয়েছিলেন।
তাঁদের এই সব মানুষের বিরল,
আমাদের সমাজকে সবসময়েই উন্ন



রেখেছে। আমাদের অনেকে বেশি
আলোকিত করেছেন। আজকে ওঁনারা
মতো একজন শিক্ষিত মানুষ
আমাদের মধ্যে থেকে চলে গেলেন।
ঠিক কি কিন্তু যা উনি রেখে গেছেন, যা
যা অবদান তিনি রেখে গেছেন, যা
আমাদের সবার জন্য, সেটা
আমাদের কাছে বিধান প্রতি
একজন ডেভিলকেটেড, কমপেউড
নৈনিককে আমি স্যাটুর্ডে
জানাচিত, যিনি বহু কিছু তৈরি করে
গেছেন চলনের জন্য। ওঁনার
প্রণাম এবং পরিবারের প্রতিনিধি
সমবেদনা জানাচ্ছি। আমরা সবসময়
ওঁনাকে মনে রাখব। সামগ্রিক মহোদ



তিনি আমাদের অনুপ্রেরণা হয়ে থাকবেন।' অন্যদিকে, বহুজাতিক বৈদেশিক নীতি তথা অভিনেত্রী রূপ গঙ্গোপাধ্যায়ের স্মৃতিচারণায় ফিরে এল 'মুম্বাইম্য', সংস্কৃত নিমন্ত্রণ বৃদ্ধদেরের কথা। সিনেমায় কিংবা টেলিফিল্ম পছন্দ হলেও কীভাবে প্রশংসায় ভরিয়ে দিলেন পাশাপাশি কাজ খারাপ লাগলেও কখনও প্রকৃত শুভাকাঙ্ক্ষীর মতো সমালোচনা করতও পিছপা হতেন না। এবং মুখেই উপরই বলে দিতেন 'অখাদ্য ছবি হয়েছে'।
পুথি-পাঞ্জাবিতে কতটা সঠিকই মানুষ ছিলেন, সেখানো উদাহরণ

রূপার স্মৃতিচারণায়।

এলীন বুদ্ধবাবুর সম্পর্কে বলা গিয়ে কৈদে ফেলেনলেন শি শুভপ্রসন্ন। বরাবরই শাসক দূত্বমূল ঘনিষ্ঠ বলেই পরিচিত ছিলো শুভপ্রসন্ন। বিরোধী নন্দীশ্রী আদোলানের সপিএমের বিরোধিতায় জিজীৱীরা পথে নেমেছিলে তাদের মধ্যে অন্যতম ছিলে শুভপ্রসন্ন। তৎকালীন মুখ্যমন্ত্রণে ভূচার্য্যকে আক্রমণ করার গিয়ে একবিববার শোনা গিয়েছে কতেও কেশা পদেই বৃদ্ধ। বৃষ্ণপতিবার সকালে য়ে তাকেই মৃত্যুর খবর পেয়ে ত বাড়িতে হুত্রে গোলেলন পিঙ্ক শুভপ্রসন্ন এলীন বলেন, 'ওঁর স সম্পর্ক ছিল। আমাকেও ভালবাসতেন। অনেক বিবামরা কথা বলতাম। মতের দুখকেও বিশেষ সম্পর্ক ছিল ত থাকে।' কথা বলেই গিয়ে চোখে এসে যায় তাঁর। কৈদে ফেলেন শুভপ্রসন্ন বলেন, 'এমন সং মা তাকে যায় না। এই সততার কোন তুলা হয়ে।'।



Dr. Rakesh Kumar
 Director, Department of Health and Family Welfare
 Government of India

নিজস্ব প্রতিবেদন: রাজ্যের প্রান্তর
মুখ সমস্ত্রী তথা বলিষ্ঠ রাজনীতিবিদ
গোপালদেব ভট্টাচার্যের প্রাণে শোকস্তব্ধ
বাংলা বাংলা। আজীবন সস্কৃতি মানন
ছিলেন বুদ্ধদেববাবু। তাঁর মৃত্যুতে
গভীরভাবে শোকাহত বাংলা ব্যাভ
'কাকারস'-এর গায়ক সিধু
শোকপ্রকাশ করেন গায়ক
প্রতিবেদক। প্রান্তর মুখ সমস্ত্রীর
প্রাণে শোকস্তব্ধ নিকেতা বলেন,
'গৌর সঙ্গ আমার খুব ভাল সম্পর্ক
ছিল। অনেক বিষয়ে আলোচনা
করতাম। বলাকে আমি অত্যন্ত শ্রদ্ধা
করি। মানুষ হিসেবে খুবই সাহ
ছিলেন। আমার একটি গান সং
'আদিত্য সেন'। আজ এক আদিত্য
সেন চলে গেলে।' নিকেতার
রাজনৈতিক মতাদর্শ আলাদা হলেও
বাবাবরই বুদ্ধবাবুর প্রতি তাঁর শ্রদ্ধা



আট। শোকস্তরু সিধুও জানা
‘স্বদ্বাবা’ চলে যাওয়াটা বসতি সিন্ধু
দুরিহে। যদিও গুনার রসত হয়েছিল
উনি অসুস্থ হয়ে পড়েছিলেন।
একটা সময় তো চলে যেতেই হ
তবে তাকে আমি সারা জীবন মা
বাগুলি সব সময় মনে রাখ
কারণ একজন শিক্ষিত প্রশাস
একজন রচনীল, শিল্পবোধ সম্প
প্রশাসক হলে সাধারণ মানুষের
এক অন্যরকমের আত্মবিশ্বাস থা
আমি শিল্পী, যুক্তফ্রন্ট ইহা না
আমি এক অন্যরকমের আত্মবিশ্ব
পেতো, যে আমাদের মুখ্যমন্ত্রী তিন
রচনীল, তিনিও শিল্পবোধ সম্প
এমন একজন ভদ্রলোক। অনে
দ্রুতি নিয়ে সারা ভারতে নেতাব
প্রতি আঙুল তেলা হয়ে, তা
বৃদ্ধদেববারাণসী ক্ষেত্রও এমন আঙ



তোলার কোনও প্রশ্নই ওঠেনি কোনওদিকে। এমনই এক প্রশান্ত ভাব ভিনি ছিলেন, সেই সময়টা আমার উপভোগ করছিল। সেজন্য ওঁনারে সারা জীবন মনে রাখব' বুদ্ধদেববাবুর মৃত্যুতে শোকস্তুভ রূপগঠে। রূপকল্প জানান, খুবই খারাপ লাগে। ওঁনার মৃত্যু খুব দুঃখজনক শেষ জীবনটা খুবই কষ্টের। একজন প্রকৃত মানুষ ছিলেন। আমার কাছে রাজনীতি নেওয়ার মধ্যে অন্যতম সেরা নেতা ছিলেন। সে জায়গা থেকে খুবই ভাল দুঃখজনক। নিজেকে জীবন যাপন করেছেন, সেটা ভীষণই সাধারণ মারের। সেটা আমার সব সময় আমার রাজনীতিবিদদের মধ্যে দেখতে পাই। ওঁদের চাই অন্তত। সে জায়গা থেকে ভালো প্রতি আগাধি শ্রদ্ধা আছে আমার।

ডেস্তু-ম্যালেরিয়া নিয়ে উচ্চপর্যায়ের
বৈঠক মেয়র ফিরহাদ হাকিমের

নিজস্ব প্রতিবেদন: বার্ষিক মুখেই শহর
কলকাতা জুড়ে বাড়ছে ডেড
ম্যালেরিয়ার মতো মশা বাহিত
রোগের প্রকোপ। মশা বাহিত
রোগের বাড়বাড়ন্তে শহরে একজনে
মৃত্যুও হয়েছে। আর তা কালো
ভাজ ফেলেছে কলকাতা পুরসভার।
এরপরেই ডেড ম্যালেরিয়া
কালোবিালার রূপরচনা ঠিক
করতে বৃহস্পতিবার বিকেলে
কলকাতা পুরসভায় উচ্চপাখীর
বাঠকি মেরে নেবে। মেয়র হিরহাদ
বাইকিমের বেশভূষা এই ঠিকর

কলকাতা পুরসভার মুখ্য স্বাস্থ্য
আধিকারিক থেকে শুরু করে
সমস্ত স্বাস্থ্য বিভাগের কর্তার
উপস্থিত ছিলেন। উপস্থিত ছিলেন
কলকাতা পুরসভার পুরো
কমিশনার-সহ বিভিন্ন বিভাগের
পদস্থ কর্মচারী।

শহরের কোন কোন এলাকায়
এই মুহুর্তে মশাবাহিত রোগের
প্রকোপ বেড়েছে এবং সেই সমস্ত
এলাকায় কি কি ব্যবস্থা নেওয়া
হয়েছে। এপিনের বৈঠকে সে নিয়ে
আলোচনা হয়েছে।

সত্যব্রত কবিরাজ

শরতের দুর্গাপূজার হইই শেষে হেমন্তের শিশির ভেজা
হালকা শীতের আমেজ আরও গাঢ় হয় আগামদাক
রোদুদ্ব নিয়ে ভিসম্বরের বড়দিনের উৎসবের
দিনগুলিতে। উৎসব ছুজুগে কলকাতার মানুষ শীতের
বেলার বাতায়ী সুস্বাদু খাণ্ডাগুলি খাদ নিতে কসুর করত
না। এখনও তার কোনও ব্যতিক্রম নেই। বড়দিনের
কেক-এর সব বিখ্যাত দোকানগুলির কলকাতাগুলিই
বর্তমানে হারিয়ে গিয়েছে। তাদের ব্যবসায়িক কাজকর্ম
সম্পন্ন হয়ে গিয়েছে নানান কারণে। পরিবর্তে এসেছে নতুন
সব দোকান বা সংস্থা। ব্যতিক্রম, কলকাতার প্রাণকেন্দ্র
ধর্মতলায় নিউ মার্কেটের শওকী প্রাচীন নাম। যার

অস্তিত্ব টিকে রয়েছে এখনও। নাথকে এক বিশেষ আশ্রণ হিসেবে ব্যবহার করছে। যদিও পাদা বছরই তাদের বৈবাহিক আয়ের মতোই খারাপ মান জীবন যাপন করে। এর জন্য প্রিয়তা এটুকুও কর্মে।

১২২ বছরের এই পশুও এখনও এবং অন্যান্য সুস্বাদু খাদ্যের তৈরি বা নিজস্ব বেকারিতে বাগদাদের ইচ্ছা প্রথম তাঁর বেকারি স্থাপন করছে। কলকাতার নিউ মার্কেটে নাথম তাঁর খাদ্যের বিক্রির জন্য সোলাকা খোলার বিশেষ অংশ দিয়ে তৈরি হত না। সুসবরহা দারজা জন্য বিশেষ পরিবেশ

কেক বাড়ানোর
প্রার্থেই তার
কেক বিক্রি হয়।
কারণে এখনও
মমের সঙ্গে কেক
আসছে তাদের
মা ১৯০২ সালে
১৯১৬ সালে
বকরিতে তৈরি
মুর্বারি মাংসে
খাদ্য। সেগুলি
সংখ্যার মধ্যে ওপল

পের্পস্পারায় তারাই এতদিন পর্যন্ত
সে গোপান দিয়ে এসেছেন নাহম
গিরিতে। কিন্তু তাতেও ছেদ পেড়েছে
নাহম নীহারি কারণে। তাই নাহম
গুর কানো মুরগির মাংসের সুসাদ
ব না বলে জানানো হয়েছে। নাহম
আদম নাহম-নাহমের পদ্মনারী
গাত্র। তিনি এখন উজরায়োলে বাস
করেবারিতে তৈরি বিকুট
ফিউজ কেক, রিচ পাম কেক, ফিস
টাইট, লোমন টাইট, জিজ বাফ, আন্ড
মার্লিক বাফ অন্যান্য বিভিন্ন ধরনের
কেকের প্রতি মতে প্রসংহ করেন। তবে

ইহুদিদের নিয়মনীতি মেনে মুরগির মাংসে যে বিশেষ ব্যবহার তৈরি হত তা আর পাওয়া যাবে না। ইহুদিদের নিয়ম আচরণীয় নিয়ম নীতি মেনে এখন থেকে শনিবারে মেনে দোকান বন্ধ রাখার কথা ঘোষণা করা হয়েছে। যদিও রবিবার কলকাতা নিউ মার্কেটের সব দোকান বন্ধ থাকবে। কিন্তু নাথম সেই নিয়মের মধ্যে তাদের নাকানকে বেঁধে রাখতে চান না। রবিবার কিছু ব্যবসায়িক প্রতিষ্ঠান খোলা থাকে। তাদের সঙ্গে নাথমও তাদের নাকান খোলা রাখবে। ইহুদিদের নব্বই রাশহানা হলেও বঙ্গ ইহুদিদের অন্যান্য ছুটির দিনগুলিতেও তাদের নাকান বন্ধ রাখার মনস্থ করেছে। নাথমের প্রতিষ্ঠাতা দাদাম বছরে দু'বার করে কলকাতা আসেন। সেখানে যান। ব্যবসায়ীরা হাল হকিসত

সম্পাদকীয়

বাংলাদেশ হোক বা
ভারত; শিক্ষার মূল্যকে
যে করেই হোক
বাঁচাতে হবে

বিশ্ববিদ্যালয় ক্যাম্পাসে, রাস্তায় পুলিশের গুলি, লাঠিচার্জ প্রাণ কেড়ে নিয়েছে বহু মানুষের। সরকারি হিসাবের বাইরেও ঝরেছে আরও অনেক প্রাণ। ফাঁকা হয়ে গিয়েছে অনেক মায়ের কোল। এই সকলের মূলে ‘সংরক্ষণ’। মেধার মাধ্যমে নয়, মুক্তিযোদ্ধাদের বংশধরেরাই যেন ভোগ করবে সকল অধিকার। শিক্ষার যখন মানসম্মান ধুলিসাৎ, তখন কিছু শিক্ষিত পড়ুয়া এর বিরুদ্ধে আন্দোলন করতে গেলে পুলিশ তাদেরই উপর গুলি চালায়। শোনা যাচ্ছে, কোথাও কোথাও গরম জলও নিক্ষেপ করা হয়েছে বিক্ষোভকারীদের উপর। এমনকি এমনও অভিযোগ উঠেছে, বিক্ষোভকারীদের সাহায্যের নামে পানীয় জলের মধ্যে মিশিয়ে দেওয়া হয়েছে ঘুমের ওষুধ। তবে শুধু বিশ্ববিদ্যালয় বা কলেজের পড়ুয়া নয়, রাস্তায় নেমেছিল হাই স্কুলের ছাত্ররাও। আর কত বার বাংলাদেশের রাস্তা পড়ুয়াদের রক্তে ভিজবে? যখন পড়ুয়াদের উপর, ভবিষ্যৎ-কাভারিদের উপর নির্বিচারে গুলি চলল, তখন বাংলাদেশের বাইরে থেকে এল না কেন কোনও সাহায্য? কেউ কোনও কথা বলল না কেন মানবাধিকার নিয়ে? অন্যান্য দেশের মতো ভারতও কেন চুপ করে রইল? এ দেশ কি ও দেশ, শিক্ষিত যুবকরা কোথাও পাচ্ছে না শিক্ষার মূল্য, পরিশ্রমের মূল্য, তাদের আর্তনাদে তাদের পাশে দাঁড়ানোর মতো মেলে না কাউকে। এ ভাবেই আবার মায়ের কোল শূন্য হয়, নিরীহ মানুষের রক্তে রাস্তা রক্তিম হয়ে ওঠে, এক দিন বিমিয়ে পড়ে আন্দোলন, অন্যান্যের বিচার পায় না সাধারণ মানুষ। এই আন্দোলনে যাদের প্রাণ গেল, সেই মানুষগুলোর রক্ত যাতে বিফলে না যায়, তার জন্য আসুক আন্তর্জাতিক সমর্থন। শিক্ষাকে বাঁচাতে রব উঠুক সে দেশের সমাজের সকল স্তরে। ভারতেরও এই আন্দোলন থেকে শিক্ষা নেওয়া উচিত, পড়ুয়ারা অনেক বদল আনতে সক্ষম। সংবাদপত্র বা সমাজমাধ্যমের সাহায্যে এখন হয়তো অধিকাংশেরই জানা বাংলাদেশের বর্তমান অবস্থা। শেষ পর্যন্ত জয় হয়েছে আন্দোলনরত ছাত্রদের। তাদের দাবি মেনে নিয়ে রাষ্ট্রপতি নির্দিষ্ট সময়সীমার মধ্যেই সংসদ ভেঙে দিয়ে অন্তর্বর্তীকালীন সরকারের প্রধানের নাম ঘোষণা করেছেন। নোবেলজয়ী অর্থনীতিবিদ মহম্মদ ইউনুস হচ্ছেন পরবর্তী প্রধানমন্ত্রী।

শব্দবাণ-১১

১		২				
			৩	৪		৫
৬						
৭						

শুভজ্যোতি রায়

সূত্র—পাশাপাশি: ২. সেতারবাদকের মেজরাপ
৩. আত্মচরিত ৬. অত্যন্ত শক্ত ৭.তাড়াতাড়ি।

সূত্র—উপর-নীচ: ১.পল্লবের মতো কোমল চরণ
২. মেষপালক ৪.অশ্রু, চোখের জল ৫. তিথি
অনুযায়ী বিহিত কাজ করা।

সমাধান: শব্দবাণ-১০

পাশাপাশি: ১. অভীক ২. সুবিধা ৫. নিত্যতা ৮. বখেড়া
৯. গরজ।

উপর-নীচ: ১. অঞ্চল ৩. ধাতানি ৪.প্রত্যন্ত ৬. আদব
৭. শাবাজ।

জন্মদিন

আজকের দিন



দীপা কর্মকার

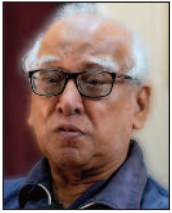
১৯৫২ বিশিষ্ট রাজনীতিবিদ সমীর পুতুতড়ুর জন্মদিন।

১৯৯৩ বিশিষ্ট জিমনাস্ট দীপা কর্মকারের জন্মদিন।

১৯৯৩ বিশিষ্ট ফুটবল খেলোয়াড় প্রীতম কোটালের জন্মদিন।

চির ঘুমের দেশে
কমরেড

বুদ্ধদেব ভট্টাচার্যের কাছে মানুষ বলে পরিচিত ছিলেন ওঁরা,
স্মৃতিচারণ করলেন অশোক সেনগুপ্তর কাছে।

স্বজনও বোধ হয় ওর
মতো করে পাশে
দাঁড়ায় না:
ডঃ পবিত্র সরকার

হাল ধরছিলেন, প্রায় সকলেই ছোট। ওঁদের কাছে আমি ‘দাদা’ তখন থেকেই।

স্মৃতিচারণ করছিলেন প্রবীন শিক্ষাবিদ ডঃ পবিত্র সরকার। সাত বছর ছিলেন রবীন্দ্র ভারতী বিশ্ববিদ্যালয়ের উপাচার্য। এ ছাড়াও উচ্চ শিক্ষা সংসদের সভাপতি, পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আ্যাকাডেমীর প্রতিষ্ঠাতা চেয়ারম্যান, ত্রিপুরার উপজাতি কমিটির চেয়ারম্যান প্রভৃতি অন্তত এক ডজন অলঙ্কার পবিত্রবাবুর মুকুটে। বললেন, ‘এসবের নেপথ্যে প্রত্যক্ষ বা পরোক্ষ অনেকটাই ছিল বুদ্ধ। ২০০৪-০৫ নাগাদ আমাকে ঘিরে একটা বিতর্ক তৈরির চেষ্টা হয়েছিল। জ্যোতি বসু আর বুদ্ধ চিনের প্রাচীরের মতো দাঁড়িয়েছিল আমার পাশে।’

পবিত্রবাবুর কথায়, ফুলব্রাইট স্কলারশিপ নিয়ে মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের শিকাগোয় গিয়েছিলাম ১৯৬৯-এ। বুদ্ধ তখন ছাত্রনেতা। ‘৭৫-এ যখন ফিরলাম বুদ্ধ তখন অনেক পরিণত। ‘৭৭-এ হলো রাজনৈতিক পালাবদল। প্রথম থেকেই সংস্কৃতির বিভিন্ন অঙ্গণে ছিলো বুদ্ধর অবাধ বিচরণ। কান্তি বিশ্বাস, প্রভাস ফদিকার; এঁরা বিভিন্ন সময়ে শিক্ষামন্ত্রী হলেও বুদ্ধ ছিল প্রেরণার শক্তি।

৮০-তে চলে গেল ও। অসুস্থ ছিলো। তবু অকালমৃত্যুই বলবো। আমি ৮৮-তেও রয়ে গিয়েছি। স্বজনকে হারালাম বলবো না। স্বজনও বোধ হয় ওর মতো করে পাশে দাঁড়ায় না।’

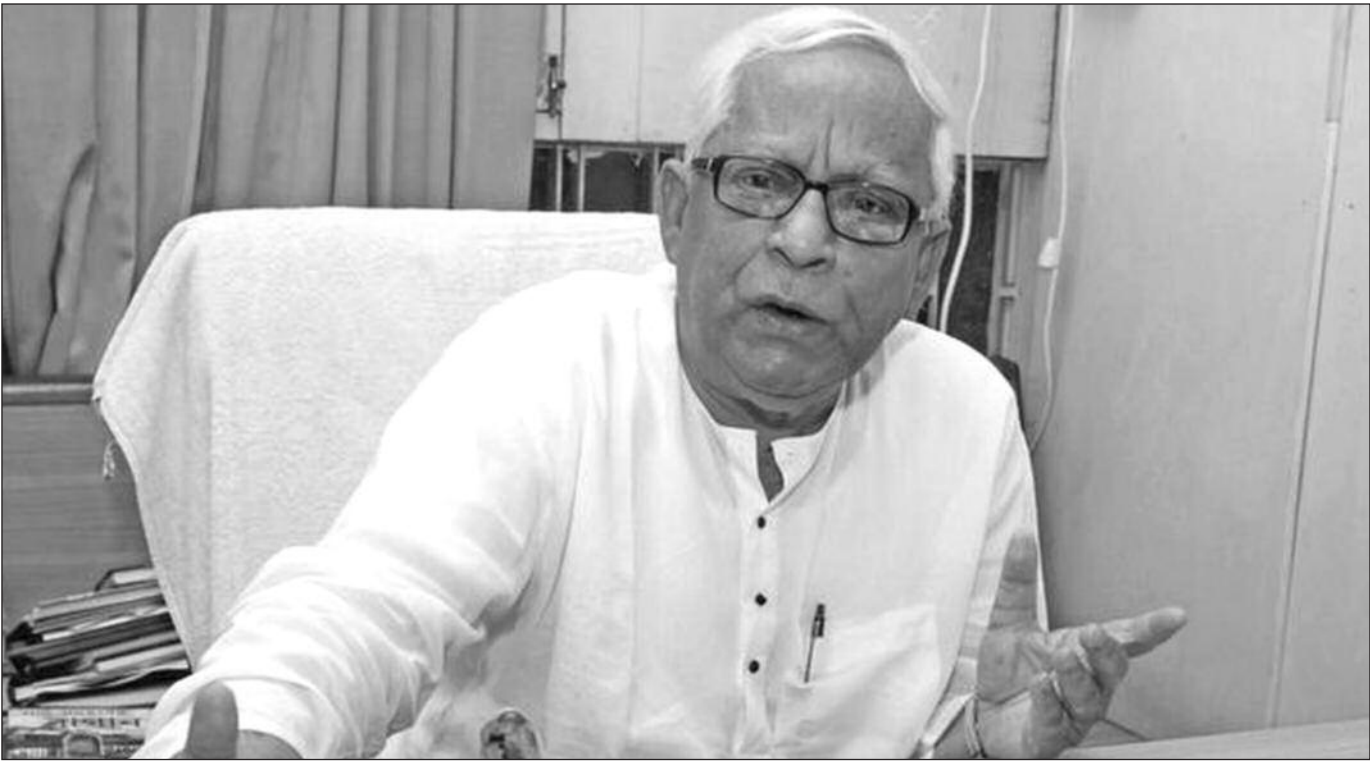
কখনও আইনের উর্দে
উঠতে বলেননি:
প্রসূন মুখোপাধ্যায়

‘সম্ভবত ১৯৮০ সাল। কলকাতার পুলিশ কমিশনার তখন নিরুপম সোম। আমি ডিসিডিডি (টু)। একদিন তিনি লালবাজার থেকে আমাকে নিয়ে এলেন বুদ্ধদেব ভট্টাচার্যের কাছে। বললেন, ওরকে দিয়ে গেলুম। যখন যা লাগবে এ করে দেবো।’ সেই প্রথম আলাপ বুদ্ধবাবুর সঙ্গে।

স্মৃতিচারণ করছিলেন কলকাতার প্রাক্তন পুলিশ কমিশনার, রাজ্যের প্রাক্তন অতিরিক্ত ডিরেক্টর জেনারেল, সিএবি এবং ওয়েস্ট বেঙ্গল অ্যাথলিটিক অ্যাসোসিয়েশনের প্রাক্তন সভাপতি প্রসূন মুখোপাধ্যায়। বুদ্ধবাবুর সঙ্গে প্রথম আলাপের প্রেক্ষিত জানাতে গিয়ে এই প্রতিবেদককে বললেন, ‘ওই সময়ে ক্যালকাটা ফিল্ম ফেস্টিভ্যাল শুরু হতে যাচ্ছিল। তখা ও সংস্কৃতি মন্ত্রী হিসাবে পুরো দায়িত্ব ওনার। আইনশৃঙ্খলা, টিকিটের কালোবাজার; এ সবার একটা আশঙ্কা ছিল। নন্দন-এর বৈঠকগুলোয় নিয়মিত যেতে হতো। দেখতাম কী অসম্ভব নিষ্ঠা নিয়ে দেখভাল করছেন! আমিও আমার সবটা দিয়েছিলাম। কোনও সমস্যা হয়নি ওই উৎসবে।’

প্রসূনবাবু বলেন, ‘এর বছর দুই বাদে বিধানসভা ভোট। রাজ্যের অন্যতম আকর্ষণ ছিল কাশীপুর। কংগ্রেসের দুঁদে প্রার্থী প্রফুল্লকান্তি ঘোষ (শতাব্দ্য)। বিরুদ্ধে বাম প্রার্থী বুদ্ধবাবু। মাস দুই আগে আমি কলকাতা পুলিশের ডিসি (নর্থ)-এর দায়িত্ব নিয়েছি। একদিন উনি মহাকরণে ডাকলেন। প্রশ্ন করলেন এলাকাকে, এলাকার গুণ্ডাদের কতটা চিনেছি। উত্তর দিলাম। বললেন, উচিৎপুর থানার কাছে কাশীপুর বিদ্যালয়ে ছটা বুথে ওরা ভোট দিতে দেয়নাদ। জানতে চাইলেন, সতর্কতামূলক প্রেক্ষতার করা যায় কিনা। আমি বললাম, ‘ওটায় আমি রাজি নই। যে বামেলা করবে ধরবো’। উনি বললেন, ওখানে সকাল থেকে বসে থাকবেন টুল নিয়ে। আমি আপত্তি জানালাম। বললাম, ‘না। ওই কাজ আমাদের ওপর ছেড়ে দিন। আপনি পাটি অফিস থেকে খবর নেবেন।’ আস্থা রাখুন পুলিশের ওপর।’

গুণ্ডাগোল হ’ল। আমি সিপিএমের ছজনকে ধরলাম। ওরাই বামেলা করেছিলো। ওসি আমাকে বললেন, ‘স্যর এই এই ধরা নিয়ে কিন্তু সমস্যা হবে’। জবাবে বললাম, ‘সে আমি বুঝে নেবো’। এর পর সন্ধ্যার পর হইচই। সিপিএম ভেবেছিলো, ওরা ক্ষমতায়। পার পেয়ে যাবে।



চিৎপুর থানায় গিয়ে স্থানীয় নেতারা দলবল নিয়ে বামেলা শুরু করলেন। ওখানে আমার ডাক পড়ল। রাত প্রায় ১১টা। আমি বুদ্ধবাবুর ফ্ল্যাটে গেলাম। অতো রাতে আমাকে দেখে চমকে গেলেন। থানার ঘটনাটা জানিয়ে ওনাকে বললাম, ‘স্যর আপনাকে বলেছিলাম যে গুণ্ডাগোল করবে, তাকেই ধরব। কোনও ভুল করিনি।’ উনি বললেন, ঠঠক আছে দেখছি।’ সোজা চলে এলাম চিৎপুর থানায়। এসে দেখি সব ফাঁকা। ওসি-র কাছে জানলাম, একটা ফোন এলো তাঁর ঘরে বসে থাকা বিক্ষোভকারী এক নেতার কাছে। তার পরেই সব গুটিগুটি সরে পড়ল। আমি যা বোঝার বুঝে গেলাম। এই ছিলেন বুদ্ধদেব ভট্টাচার্য।

প্রসূনবাবু বললেন, ‘সেই নির্বাচনে ৭০০ ভোটে শতবাবুর কাছে হেরে গেলেন বুদ্ধবাবু। চারদিক থমথমে। এক পুলিশকর্তা আমাকেই দুখলেন ভোটারে এই ফলের জন্য। বেশ কদিন বাদে আমি গোলাম বুদ্ধবাবুর ফ্ল্যাটে, একটা ফোন লাগছে। দুঃখিত’। উনি বললেন, ‘আপনি আপনার কাজ করছেন। ভোট করানোর এবং ফল নিয়ে ভাবার কাজ আমাদের। শতবাবুর ইলেকশন মেশিনারির কাছে আমরা পারিনি। আপনি ভাবছেন কেন?’ শ্রদ্ধায় মাথা নত হয়ে গেল। অন্য অনেক ক্ষমতাবান রাজনীতিক হলে আমাকে বদলি করে দিতেন। উনি করেননি।

প্রসূনবাবু বললেন, ‘এর পর নানা সময়ে অনেক দায়িত্ব দিয়েছেন। কিন্তু কখনও আইনের উর্দে উঠতে বলেননি। ছোট ছোট অনেক স্মৃতি রয়ে গিয়েছে। আমার চেয়ে বছর ছয়ের বড় ছিলেন। কিন্তু বুঝতেন অনেক কিছু। অবশ্যই খারাপ লাগছে এরকম একজনের প্রয়াণে। প্রণাম জানাই বুদ্ধবাবুকে’।

আমার ক্ষতি করতে
পারতেন, করেননি:
মিহির গঙ্গোপাধ্যায়

‘কাজের সূত্রে বুদ্ধদেবকে চিনতাম। তিনি কমিউনিস্ট ছিলেন। ভদ্রলোকও। নিরঙ্কুশ ক্ষমতা পেয়েছেন। তা দিয়ে অন্তত আমার ক্ষতি করতে পারতেন। করেননি।’

পশ্চিমবঙ্গের জীবিত প্রবীনতম রাজনৈতিক সংবাদদাতা মিহির গঙ্গোপাধ্যায়।

মিহিরবাবু জানালেন, ‘দুটি ঘটনা মনে পড়ছে। সম্ভবত ১৯৮২-র ৩০ এপ্রিল বালিগঞ্জের বিজন সেত্রেত আনন্দমাগীদের হত্যাকাণ্ড। ‘যুগান্তর’ ছিল খুব নামী বাংলা দৈনিক। তাতে ‘প্রসঙ্গ পশ্চিমবঙ্গ’ নামে সাপ্তাহিক কলম লিখতাম। তাতে সিপিএমকে দায়ি করে লিখেছিলাম। সরাসরি তিনি আমাকে ফোন করেছিলেন। বলেছিলেন, ঠিক লেখেননি। ঘটনার অন্য দিক আছে। রাইটার্সে এসে ফাইল দেখে যান।

এর পর ‘৮৪ নাগাদ কলকাতায় বিধাননগরে হলো সিপিএমের পাটি কংগ্রেস। সেই উল্লসকে ব্রিগেডে সমাবেশ। সেই দিনই সাপ্তাহিক কলমে বোধ হয় হোল টাইমারদের সম্পর্কে বিরূপ কিছু লিখেছি। মধ্যে আরও অনেক নেতার সঙ্গে বুদ্ধদেবও ছিলেন। তিনি হঠাৎ সেখান থেকে নামে হনহন করে প্রেস এনকোজারের দিকে ধেয়ে এলেন। আমার সামনে দাঁড়ালেন। হাসতে হাসতে বললেন, খুব খারাপ। জেনে রাখুন, সিপিএম রাষ্ট্র স্ত্রা থেকে ভিথির তুলে এনে হোল টাইমার করে না। বুঝলেন?’

তিনি সরাসরি আমাকে এ সব না বলে তরুণকান্তি ঘোষের কাছে নালিশ করতে পারতেন। তিনি ছিলেন ‘যুগান্তর’-এর কর্ণধার। আমার কলম হয় তো বন্ধ হতো। ক্ষমতা থাকতেও তিনি তা করেননি। এসব তাঁর মহত্বের পরিচয়।

আমার এখন ৮৫। বয়সে প্রায় পাঁচ বছরের ছোটো ছিলেন। ওঁকে বুদ্ধ বলে ডাকতাম। তবে বরাবর আমার শ্রদ্ধা পেয়েছেন। তাঁর জীবনাবসান বড়ই দুঃখের।’

শিক্ষণীয় থাকবে
জীবনভর: রবীন দেব

‘তাঁর সমস্তটাই উজার করে দিয়ে গেছেন বাংলার মানুষকে। সেসব শিক্ষণীয় থাকবে জীবনভর।’ সংক্ষেপে এটাই ছিল বুদ্ধদেব ভট্টাচার্যর প্রয়াণের পর সিপিএম নেতা রবীন দেবের প্রতিক্রিয়া।

বুদ্ধবাবুর প্রয়াণের খবর ছড়িয়ে পড়ার পর থেকেই প্রচারমাধ্যমের ফোন রবীনবাবুর কাছে। দেড় দশকের ওপর সিপিএমের কেন্দ্রীয় কমিটির সদস্য ছাড়াও বুদ্ধবাবুর সঙ্গে কাঁধে কাঁধ রেখে লড়াই। রবীনবাবুর প্রতিক্রিয়ার তাই অন্য রকম একটা মূল্য আছে বৈ কী। বয়সের ব্যবধান বছর পাঁচের। দু’জনই পরস্পরকে সম্বোধন করতেন ‘আপনি’ বলে। রবীনবাবু ডাকতেন বুদ্ধদা।

এই প্রতিবেদককে বলেন, কবি সুকান্তর রক্তে দোলা লাগানো কবিতা পড়ে বড় হয়েছি। সেই পরিবারের সন্তান বুদ্ধবাবু। ছাত্র অবস্থাতেই রাজনীতির সঙ্গে যোগাযোগ। আমার সঙ্গে পরিচয় ১৯৬৭ থেকে। উনি ‘৬৮-তে ছাত্র ফেডারেশনের রাজ্য সভাপতি হন।

ওঁর সঙ্গে সম্পর্ক আর ঘনিষ্ঠতার কথা কী বলব? কত সুখ-দুঃখ, কত লড়াই; কোথা থেকে শুরু করব, শেষই বা কোথায় টানবো? প্রকৃতই সাংস্কৃতিক আন্দোলনের মুখ ছিলেন। পাটি’র গণ আন্দোলনের বড় প্রতিফ্রিয়া।

পশ্চিমবঙ্গের জীবিত প্রবীনতম রাজনৈতিক সংবাদদাতা মিহির গঙ্গোপাধ্যায়।

মিহিরবাবু জানালেন, ‘দুটি ঘটনা মনে পড়ছে। সম্ভবত ১৯৮২-র ৩০ এপ্রিল বালিগঞ্জের বিজন সেত্রেত আনন্দমাগীদের হত্যাকাণ্ড। ‘যুগান্তর’ ছিল খুব নামী বাংলা দৈনিক। তাতে ‘প্রসঙ্গ পশ্চিমবঙ্গ’ নামে সাপ্তাহিক কলম লিখতাম। তাতে সিপিএমকে দায়ি করে লিখেছিলাম। সরাসরি তিনি আমাকে ফোন করেছিলেন। বলেছিলেন, ঠিক লেখেননি। ঘটনার অন্য দিক আছে। রাইটার্সে এসে ফাইল দেখে যান।

এর পর ‘৮৪ নাগাদ কলকাতায় বিধাননগরে হলো সিপিএমের পাটি কংগ্রেস। সেই উল্লসকে ব্রিগেডে সমাবেশ। সেই দিনই সাপ্তাহিক কলমে বোধ হয় হোল টাইমারদের সম্পর্কে বিরূপ কিছু লিখেছি। মধ্যে আরও অনেক নেতার সঙ্গে বুদ্ধদেবও ছিলেন। তিনি হঠাৎ সেখান থেকে নামে হনহন করে প্রেস এনকোজারের দিকে ধেয়ে এলেন। আমার সামনে দাঁড়ালেন। হাসতে হাসতে বললেন, খুব খারাপ। জেনে রাখুন, সিপিএম রাষ্ট্র স্ত্রা থেকে ভিথির তুলে এনে হোল টাইমার করে না। বুঝলেন?’

সম্ভ। বাংলার যুবসমাজের কাছে একটা স্বপ্ন উপস্থিত করেছিলেন। কিন্তু দেশি-বিদেশি কায়েমী স্বার্থের রামধনু জোট সেই স্বপ্ন ভেঙে দিয়েছে।

মনে হচ্ছে স্বজন
হারালাম:
সুদীন চট্টোপাধ্যায়ের

‘তাই নাকি!’ বৃহস্পতিবার সকালে এই প্রতিবেদকের কাছে বুদ্ধদেব ভট্টাচার্যের প্রয়াণের খবর পেয়ে প্রবীন শিক্ষাবিদ সুদীন চট্টোপাধ্যায় বললেন, ‘মনে হচ্ছে স্বজন হারালাম’। স্মৃতির ঝাঁপি খুলে বসলেন পশ্চিমবঙ্গ মধ্য শিক্ষা পর্ষদের প্রাক্তন সম্পাদক, পশ্চিমবঙ্গ উচ্চশিক্ষা সংসদের প্রাক্তন সভাপতি, কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের পরীক্ষাসমূহের প্রাক্তন নিয়ামক সুদীন চট্টোপাধ্যায়। বললেন, ‘অতিশয় সজ্জন ব্যক্তি ছিলেন। আমি কোনও রাজনীতি করতাম না। কিন্তু ২০০৯ সালে ফরওয়ার্ড ব্লক লোকসভা নির্বাচনে আমাকে বারাসত কেন্দ্রে বাম প্রার্থী করতে চাইল। আমি সেভাবে আগ্রহ দেখাইনি। কিন্তু বুদ্ধবাবু আমাকে ব্যক্তিগতভাবে অনুরোধ করায় আমি ‘না’ বলতে পারিনি। মুখ্যমন্ত্রীর ব্যস্ততা সত্ত্বেও উনি হাবরা, দেগঙ্গা প্রভৃতি জায়গায় আমার প্রচারে গিয়েছিলেন। সুদীনবাবুর কথায়, ‘প্রকৃতই ভালোবাসতেন সাহিত্য। রবীন্দ্রনাথের ওপর আমার লেখা বই মহাকরণে গিয়ে ওনাকে উপহার দিয়ে এসেছি।

বড় পরীক্ষাগুলো নিয়ে ভাবতেন। কখনও ছকুমের স্বরে কিছু বলেননি। বলেছেন, আপনারা স্বশাসিত সংস্থা। নিজের মত কাজ করবেন। প্রয়োজন হবে বলবেন। সরকার সব রকম সাহায্য করবে। একজন বড় মাণের মানুষ চলে গেলেন।’

আনন্দকথা

বাপের ইচ্ছা দেখেন, এদের ব্রহ্মজ্ঞান কিরূপ হয়েছে। বড় ছেলেকে জিজ্ঞাসা করলেন, “বাপ! তুমি তো সব পড়েছ, ব্রহ্ম কিরূপ বল দেখি?” বড় ছেলেটি বেদ থেকে নানা শ্লোক বলে বলে ব্রহ্মের স্বরূপ বুঝাতে লগল! বাপ চুপ করে রইলেন। যখন ছোট ছেলেকে জিজ্ঞাসা করলেন, সে হেঁটমুখে চুপ করে রইল। মুখে কোন কথা নাই। বাপ তখন প্রসন্ন হয়ে ছোট ছেলেকে বললেন, “বাপু! তুমিই একটু বুঝেছ। ব্রহ্ম যে কি, মনে বুঝা যায় না।”

“মানুষ মনে করে, আমরা তাকে জেনে ফেলেছি। একটা

পাঁপড়ে চিনির পাহাড়ে গিছল। এক দানা খেয়ে পেট ভরে গেল, আর এক দানা মুখে করে বাসায় যেতে লাগল, যাবার সময় ভাবছে — এবার এসে সব পাহাড়টি লয়ে যাব। ক্ষুদ্র জীবেরা এই সব মনে করে। জানে না ব্রহ্ম বাক্যমানের অতীত।

“যে যতই বড় হউক না কেন, তাঁকে কি জানবে? শুকদেবাদি না হয় দেও-পাঁপড়ে — চিনির আট-দশটা দানা ন হয় মুখ করুক।”

(ক্রেমশঃ)

লেখা পাঠান

সময়োপযোগী উত্তর সম্পাদকীয় লেখা পাঠান। যে কোনও বিষয়ে আপনার মতামত বা অভিযোগ জানিয়ে পাঠান চিঠিপত্র। অবশ্যই Unicode-এ টাইপ করে পাঠাতে হবে।

email : dailyekdin1@gmail.com

