







# সম্পাদকীয়

---

## নারী প্রগতি অনেকটাই এখনও বাকি, সেগুলি করায়ও করতে হবে

মেয়েদের উপর অনেক বৈষম্যের ভার আছে, গার্হস্থ হিংসা আছে, কিন্তু এটাই শেষ কথা নয়। এখন শিক্ষা ক্ষেত্রে বহু মেয়ে আসছেন। শুধু মধ্যবিত্ত, বা বিস্তৃতালী পরিবারের মেয়েরাও নন, সমাজের নিম্নতম স্তর থেকেও মেয়েরা লেখাপড়া শিখতে আসছেন। মা পরিচারিকার কাজ করেন, বাবা দিনমজুর; এমন পরিবারের মেয়েরাও শিক্ষার গুরুত্ব বুঝতে পেরে স্নাতকোত্তর পাঠও নিচ্ছেন। এটা কিন্তু বর্তমান সমাজের পরিপ্রেক্ষিতে বিরাট উন্নয়ন। সরকারি, বেসরকারি চাকরিতে মেয়েদের যোগদান উল্লেখযোগ্য। অবশ্য যখন কর্মসংস্থানে মন্দ চলে, তখন ছেলে, মেয়ে; উভয়কেই ভুগতে হয়। সেটি অন্য প্রসঙ্গ। গবেষণা, মহাকাশ বিজ্ঞান চর্চা, চিকিৎসা বিদ্যা; সব ক্ষেত্রেই মেয়েদের সাফল্য লক্ষণীয়। আগে মেয়ে মানেই সে আর্টস পড়বে, এমন ধারণা করা হত। কিন্তু এখন বিজ্ঞান, কলা; সব বিষয়েই মেয়েরা পারদর্শিতা দেখাচ্ছেন। ভারতের রাষ্ট্রপতি স্বয়ং এক জন জনজাতি গোষ্ঠীর মহিলা, এর পরেও কি বলা যায় মেয়েরা পিছিয়ে আছেন? পশ্চিমবঙ্গের মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়, প্রয়াত প্রধানমন্ত্রী ইন্দিরা গান্ধী, সমাজকর্মী মেধা পাটকর, সঙ্গীত সন্ধানজ্ঞী লতা মঙ্গেশকর, ক্রিকেটার বুলন গোস্বামী, আরও কত শত মেয়ে সমাজের মুখ উজ্জ্বল করছেন প্রতিনিয়ত। রাজনীতি, অর্থনীতি, ক্রীড়া জগৎ, বিনোদন জগৎ, আইনের ক্ষেত্রে নিজেকে প্রতিষ্ঠা করেছেন নারী। প্রামে মেয়েরা স্বনির্ভর গোষ্ঠীর কাজ করে, হাঁস-মূরগি পালন করে উপার্জনের পথ খুঁজে নিয়েছেন। তবে মেয়েদের নিরাপত্তা আরও বাড়াতে হবে। আগে ধর্ষণ হলে ধর্ষিতা মেয়েটি প্রতিবাদ করতেন না, এখন কিন্তু তিনি থানায় অভিযোগ জানান, দোষীর শাস্তির ব্যবস্থা করেন। মেয়েদের মেরুদণ্ড শক্ত হচ্ছে। এখন সমাজে ‘সিঙ্গল মাদার’-এর ধারণা চালু হয়েছে। সন্তানের ক্ষেত্রে অভিভাবক হিসাবে মা-ও বাবার সমান গুরুত্ব পাচ্ছেন। মেয়েরা বিয়ের পরেও নিজের বিবাহ-পূর্ববর্তী পদবি ব্যবহার করতে পারেন। মেয়েরা শুধু চাকরি নয়, নিজেরা ব্যবসাও করছেন, অনেক লোকের কর্মসংস্থানের ব্যবস্থা করে দিচ্ছেন। তবে বলা যেতে পারে; নারী প্রগতি এখনও অনেক বাকি আছে। সেগুলি করায়ন্ত করতে হবে। হতাশ না হয়ে, আরও কী করে নারীদের উন্নতি করা যায়, সেই কথাটি ভাবতে হবে।

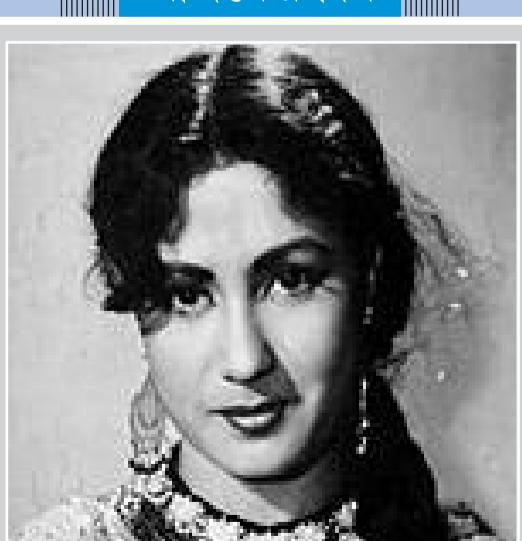
# ଅନୁଷ୍ଠାନିକ

দেখিয়া নিজে কোলে করিয়া তাহাকে বাড়িতে আনিলেন ও সেবা করিতে লাগিলেন। ঢুতীয় — স্থানীনাটাপিয়াতা। কর্তৃপক্ষের সঙ্গে একমত না হওয়াতে, সংস্কৃত কলেজের প্রাঙ্গন অধ্যক্ষের (প্রিসিপালের) কাজ ছাড়িয়া দিলেন। চতুর্থ — লোকাপেক্ষ করিতেন না। একটি শিক্ষককে ভালোবাসিতেন; তাঁহার কন্যার বিবাহের সময়ে নিজে আইবুড়ো ভাতের কাপড় বগল করে এসে উপস্থিত। পঞ্চম — মাতৃভক্তি ও মনের বল। মা বলিয়াছেন, ঈশ্বর তুমি যদি এই বিবাহে (ভাতার বিবাহে) না আস তাহলে আমার ভারী মন খারাপ হবে, তাই কলিকাতা হইতে হাঁচিয়া গেলেন। পথে দামোদর নদী, লোকা নাই, সাঁতর দিয়া পার হইয়া গেলেন। সেই ভিজা কাপড়ে বিবাহ রাখেই

বীরসিংহায় মার কাছে গিয়া উপস্থিতি। বলিলেন, মা, এসেছি।  
(শ্রীরামকৃষ্ণকে বিদাসাগরের পজা ও সভায়ণ)

ତୁମ |

জন্মদিন



શીર્ષકાત્મકી

୧୯୫୩ ବିଶିଷ୍ଟ ଚଲଚିତ୍ରାଭିନେତ୍ରୀ ମୀଳାକୁମାରୀର ଜମାଦିନ ।  
 ୧୯୫୨ ବିଶିଷ୍ଟ ରାଜନୀତିବିଦ ସହେଲିଦିନ ଟୋଧୁରୀର ଜମାଦିନ  
 ୧୯୫୪ ବିଶିଷ୍ଟ ରାଜନୀତିବିଦ ବିଜୀଂ ପାତ୍ରାନ୍ତର ଜମାଦିନ ।

১৯৬৪ বিশ্বস্ত রাজনীতিবিদ দিলীপ ঘোষের জন্মদিন।

# ପୁଣ୍ୟକାରୀ ଅନୁଦାନ ଆର ବେଶ କ୍ରୋକଟି ପ୍ରକ୍ଷ୍ଵା

সুপ্রিয় দেবরায়

শুরু হয়েছিল ২৫ হাজার টাকা দিয়ে। ১০১১ সাফ্রমতায় আসার পরেই দুর্গাপুজো কমিটিগুলিকে আহিংসা অনুদান দেওয়া শুরু করেন পরিচমবঙ্গের মুখ্যমন্ত্রী। প্রথম বছর ২৫ হাজার টাকা করে দেওয়া হয়েছিল ক্লাবগুলিকে তার পর করোনার পরে এক ধাক্কায় অনুদানের অক্ষ দিঁড়ি করে দেওয়া হয়। ১০২২ ও ১০২৩ সালে ১০ হাজার টাকা করে বাড়ে অনুদান। গত বছর ক্লাবগুলি ৭০ হাজার টাকা করে অনুদান পায়। সেই সঙ্গে মেলে বিদ্যুৎ বিলে ৬ শতাংশ ছাড়। চলতি বছর দুর্গাপুজো কমিটিগুলির সেসরকারি অনুদান বেড়ে হয়েছে ৮৫ হাজার টাকা। রাজ্য প্রায় ৪৩ হাজার পুজো কমিটি এই অনুদান পেতে চলেন। গত ২৩ জুলাই এই ঘোষণা করেছেন পরিচমবঙ্গের মুখ্যমন্ত্রী। সেই সঙ্গেই আগাম জানিয়ে দেন, আগামী বছর এই অনুদান এক লক্ষ টাকা করার ইচ্ছে রয়েছে তাঁর। বারও পুজো সংক্রান্ত বিভিন্ন সরকারি ফি অর্থাৎ দমক পুরসভা ইয়াদি মুকু থাকছে। এ ছাড়া, বিদ্যুৎ বিলে ছাড় দেওয়া হবে ৭৫ শতাংশ। এই অনুদান বাবদ সরকারে খরচ হবে ৩৬৫ কোটি টাকার বেশি। ফলে আলোচনা শুরু হয়ে গিয়েছে, এত টাকার সংস্থান কী ভাবে হবে? এ অনুদান নিয়ে বিভিন্ন সময় রাজ্যের বিবোধী রাজনৈতিক দলগুলি সরকারকে কটাক্ষ করেছে। ভোটের জন্ম দান-খ্যারাতি বলে দেগেছে তারা। বার বার অর্থসংকটে দাবি করা রাজ্য সরকারের এই সিদ্ধান্তে ফের সমালোচনা শুরু হয়েছে। সরকার কোষাগারে চাপ দিয়ে এত ছাড় দেওয়াটা আদৌ যুক্তিসংস্থ কি না, সেই পক্ষ উঠে পুজোয় বিদ্যুতের বিলেই বা এত বিপুল পরিমাণ ছাড় কেন, পক্ষ উঠে তা নিয়েও। এমনিতেই শহরে একাধিক বড় পুজোয় মহালয়া থেকেই উৎসব শুরু হয়। ফলে প্রতি বছরই তাদের বিদ্যুতের বিলের অক্ষ বলক্ষ টাকারও বেশি। এ বাবের সরকারি ঘোষণায় সে বিদ্যুতের বিলে বড়সড় অক্ষের ছাড় মিলবে বলে আভ মিলেছে। কিন্তু যেখানে একাধিক বড় পুজো করিবার



অনেক মৃৎশিল্পীই বলেন, প্রতিবছর অনুদানের টাকা  
বাড়ানো হচ্ছে। পুজো শেষ হলে জাঁকজমক করে

କାନ୍ତିଭାଲ ହରେ । କିନ୍ତୁ ତାଁଦେର କଥା କେ ଭାବେ ! ସୋବାଗା ତେ  
କରାଇ ଯେତ, ବାଢ଼ି ଅନୁଦାନେର ଟାକାଟି ମୃଶିଶ୍ଵାଦୀରେ ହାତେ  
ତୁଲେ ଦିତେ । ଜିନିସପତ୍ରେର ଦାମ ବେଢେଛେ । ଶୋନା ଯାଇ  
କୁମୋରାଟୁଲିତେ ଶେସବାରେ ମତୋ ପା ରେଖେଛିଲେ, ୨୦୧  
ମାଲେର ଶେ ଦିକେ ପ୍ରାକ୍ତନ ମେଯର ଶୋଭନ ଚଟ୍ଟୋପାଧ୍ୟାୟ  
ପରିକଳ୍ପନା ଦିଯେଛିଲେଣ ଟୁଟିଙ୍ଗ ତୈରିବିର ଯା ଏଥାବଦ କାନ୍ତିଭାଲ

প্রাতঞ্চিত দিয়েছলেন স্টুডও তোরুর, যা এখনও অধিবাস বাস্তবায়িত হয়নি। বাম সরকারের আমলে নাকি সঙ্গ সুন্দর খণ্ড মিলত। ২০১১ সালের পর থেকে স্টোও বন্ধ। যাঁদের দক্ষতার হাত আছে, কলকাতার দুগ্ধপুঁজো ইউনিসেকো হেরিটেজ তকমার গৌরব অর্জন করতে, তাঁরাই আজও আড়ালে। যখন শ্রেষ্ঠ মূর্তি, শ্রেষ্ঠ পুজোমন্ডপের পুরস্কা ঘোষণা করা হয় কিংবা কানিংহাল উৎসব হয় কলকাতায়। রাজপথে; তখন এই শিল্পীরা হয়তো বসে থাকেন এক সর

গলির প্রায়ান্ধকার একচিলতে খুপড়ি জায়গাতেই। কয়েক  
বছর পর ঘনি এই পেশার অস্তিত্বই না থাকে, কী হবে তখন  
টাকার একটি অংশ কি এই শিল্পী এবং ঢাকি সম্পাদনা  
জ্য বরাদ রাখা যায় না! হোক সেটা যৎসামান্যই, য  
তাঁরা দেখবেন সরকার তাঁদের কথা ভাবছেন, বধি

এই ইউনিসকোর হেরিটেজ তকমার গৌরব নিয়ে! করছেন না, পরবর্তী প্রজন্ম হয়তো উদ্বৃদ্ধ হ  
পরবর্তী প্রজন্ম কি এই পেশায় আর আসছে, কেউ কি বাপ-ঠাকুরদার পেশাটিকে আঁকড়ে ধরে থাকতে।

## লেখা পাঠ্যান

সময়োপযোগী উত্তর সম্পাদকীয় লেখা পাঠান। যে কোনও  
বিষয়ে আপনার মতামত বা অভিযোগ জানিয়ে পাঠান চিঠিপত্র  
অবশ্যই Unicode-এ টাইপ করে পাঠাতে হবে।  
  
email : dailyekdin1@gmail.com









## তিনি অলিম্পিকে পদক যুগলের! ইটালির সাঁতারুর নজির গড়ার আনন্দ দ্বিগুণ করলেন বাগদত্ত ফেন্সার

**নিজস্ব প্রতিনিধি:** প্যারিস অলিম্পিকে নজির গড়লেন ইটালির সাঁতারু ফেন্সারো প্যাল্টিনিয়ের। পূর্ববর্ষের ৮০০ মিটার ফ্রিস্টাইলে রংপোর পদক পেয়েছেন তিনি। প্যাল্টিনিয়ের পদক জয়ের কিছু ক্ষেত্রে মধ্যেই অলিম্পিকে সোনা জিতেছেন তাঁর বাগদত্ত রেসেলা ফিয়ামিসো।

মাঝারি এবং দুর্বলাগ্রহ সাঁতারুর আন্তর্ভুক্ত পর্যায় বেশ কিছু পদক রয়েছে ২৯ বছরের প্যাল্টিনিয়ের। ৮০০ মিটার, ১৫০০ মিটার ফ্রিস্টাইলে ছাড়াও তাঁর পিও ইভেন্টের মধ্যে রয়েছে ৫ এবং ১০ কিলোমিটার সাঁতারু। প্রতিটি ইভেন্টেই তাঁর পদক পেয়ে তিনি। ইটালির থ্রথম সাঁতারু হিসাবে আনন্দ দ্বিগুণ করলেন বাগদত্ত ফেন্সার পদক পেয়ে তিনি। ইটালির সাঁতারুর নজির গড়লেন পর পর তিনি অলিম্পিকে পদক



অলিম্পিকের রংপোর পদক পেয়ে তিনি। ইটালির থ্রথম সাঁতারু হিসাবে আনন্দ দ্বিগুণ করলেন বাগদত্ত ফেন্সার পদক পেয়ে তিনি। ইটালির সাঁতারুর নজির গড়লেন পর পর তিনি অলিম্পিকে পদক

জিতলেন প্যাল্টিনিয়ের।

২০১৬ সালে রিয়ো অলিম্পিকে ১৫০০ মিটার ফ্রিস্টাইলে সোনা জিতেছিলেন তিনি। ২০২২ টোকিয়ো অলিম্পিকে ৮০০ মিটার ফ্রিস্টাইলে রংপোর পদক পেয়েছিলেন। টোকিয়ো দলগত ইভেন্টে ইটালির সোনাজী দলের অন্যতম সদস্য ছিলেন। অর্থাৎ টনা ৮০০ মিটার ফ্রিস্টাইলে রংপোর পেলেন তিনি। ২০২২ সালের লক্ষণ দিলেন প্যাল্টিনিয়ের এবং ফিয়ামিসো।

মঙ্গলবার তাঁর নজির গড়ার খুশি দিগন্ধে রয়েছেন প্রেমিকা তুলু শেষ করেছিলেন। সে বার নেমেছিলেন শুধু ১৫০০ মিটার ফ্রিস্টাইলে। পঞ্চম স্থানে শেষ করেছিলেন। তিনি

মহিলাদের দলগত ফেন্সিংয়ে সোনা জিতেছেন। প্যাল্টিনিয়ের মতো তিনিও টনা তৃতীয় অলিম্পিকে পদক জিতলেন। রিয়ো অলিম্পিকে ব্যক্তিগত ইভেন্টে রংপোর পদক পেয়েছিলেন। টোকিয়ো দলগত ইভেন্টে ইটালির সোনাজী দলের অন্যতম সদস্য ছিলেন। অর্থাৎ টনা তিনিও অলিম্পিকে পদক পেয়েছিলেন। টোকিয়ো দলগত ইভেন্টে ইটালির সোনাজী দলের অন্যতম সদস্য ছিলেন। অর্থাৎ টনা তিনিও অলিম্পিকে পদক পেয়েছিলেন।

পুরুষ বিশ্বকাপ, বিশ্বচ্যাম্পিয়নশিপ, ইউরোপিয়ান চ্যাম্পিয়নশিপে বেশ কিছু পদক রয়েছে ফিয়ামিসো। ইটালির সর্বকালের অন্যতম সদস্য সেরা মহিলা ফেন্সিং হিসাবে গণ্য করা হয় তাঁকে।

বিশ্বকাপ, বিশ্বচ্যাম্পিয়নশিপ, ইউরোপিয়ান চ্যাম্পিয়নশিপে বেশ কিছু পদক রয়েছে ফিয়ামিসো। ইটালির সর্বকালের অন্যতম সদস্য সেরা মহিলা ফেন্সিং হিসাবে গণ্য করা হয় তাঁকে। তিনি

## রঁট এখন টেস্টের এক নম্বর ব্যাটসম্যান

**নিজস্ব প্রতিনিধি:** টেস্ট ব্যাটসম্যানদের আইসিসি শীর্ষে উঠেছেন ইলিশ ব্যাটসম্যান জো রট। এক থেকে দুইয়ার নেমে গেছেন নিউজিল্যান্ডের কেইন উইলিয়ামসন। বোলারদের অবশ্য শীর্ষ দশে কেনো পরিবর্তন নেই। তবে ওয়েস্ট ইংল্যান্ডের বিপক্ষে সিরিজে গতির বাড় তোলা মার্কিউট থেকে ক্ষেত্রে আনন্দ পেয়ে তিনি।

ওয়েস্ট ইংল্যান্ডের বিপক্ষে ৩ ম্যাচের টেস্ট সিরিজে ২৯১ রান করেন রট। বার্ষিকামে তৃতীয় টেস্টে এক ইনিংসে ব্যাটিংয়ের শুরু পেয়ে খেলেন ৮৭ রানের ইনিংসে তাঁকে ২০ রেটিং পাসেন্ট বেড়েছে এই ডানহাতি ব্যাটসম্যানে। তাঁর বর্তমান রেটিং পাসেন্ট ৮৭.২।

উইলিয়ামসন দুর্বলের আছেন ১৩ রেটিং পাসেন্ট পিছেয়ে শীর্ষে থাকা অন্যদের মধ্যে বার আজ মও এবং ড্যানিয়েল মিলের আছেন বৈধতায়ে দেও ৩ নম্বরে, এবং নম্বরে আছেন স্টিভ মিথ। এন্দের সবাই এক ধাপ করে এগিয়েছে। তিনি থাকা ক্ষেত্রে নেমে নেমে আনন্দ পেয়ে আছেন স্টিভ মিথ।

ক্ষেত্রে স্টিভ মিথ পাসেন্ট করে এগিয়েছে স্টিভ মিথ।

ওয়েস্ট ইংল্যান্ডের বিপক্ষে সিরিজে গতি আর বাট্সে বাড় তোলা উড় বার্ষিকামে টেস্ট উইকেটে নেন ৬৭। ডানহাতি এ পেসার র্যাণ শীর্ষে আছেন রবিচ্ছন্ন অধিন। এখন নেই বাংলাদেশের শীর্ষ বোলার



ইলিশের জেইসেন টেস্ট নেন ৭ ধাপ। ২২ বছরে ব্যাটী এই পেসার আছেন ২৬ নম্বরে।

ব্যাটসম্যানদের মধ্যে বাংলাদেশের সেরা যাঁকিং মুশফিকুর রহিমের ২৫।

টেস্ট অলারাউন্ডের যাঁকিংয়ের শীর্ষ পাঁচে কেনো পরিবর্তন নেই। এই পেসার আছেন ২৬ নম্বরে। বাংলাদেশের সেরা যাঁকিং মুশফিকুর রহিমের ২৫।

টেস্ট অলারাউন্ডের যাঁকিংয়ের শীর্ষ পাঁচে কেনো পরিবর্তন নেই। এই পেসার আছেন ২৬ নম্বরে। বাংলাদেশের সাকিব আল হাসান ৩ নম্বরে। শীর্ষে অবস্থান করছেন রবীন্দ্র জাফর।

## পদক পেলেন রিক্সু সিংহও, গলায় বুলিয়েই কামড়

**নিজস্ব প্রতিনিধি:** ব্রীলকার বিকেজে টি-টোয়েন্টি সিরিজে সেরা ফিল্ডার হলেন রিক্সু সিংহ। ভারতীয় দলের সজ্ঞাদের এই পুরুষকে দেওয়ার চল রয়েছে। আর সেই পুরুষকে দেওয়ার চলে রিক্সু। রিক্সু দ্বারা পদক জয়ের দিনে দুর্শি হতে। পুরুষকে কামড় দিলেন রিক্সু।

প্যারিসে অলিম্পিকে চলছে। সেখানে যে তাবে মনু ভারতের পদক জিতে কামড় দিলেন, রিক্সুকেও তেমনটা করতে দেখা গেল। পুরো সিরিজেই ফিল্ডার হিসাবে দুর্বল সফল রিক্সু। শেষ ম্যাচে ১৯তম ওভারে বল করেন

পেস্ট করে বিসিসিআই সেখানেই দেখা যাব রিক্সুকে পদকে কামড় দিলে।

টি-টোয়েন্টি সিরিজ ভারত জেতে ৩০-০ ব্যবধানে। শেষ ম্যাচটি সুপার ওভারে যেতে ভারত। ভারত

জেতে ৩-০ ব্যবধানে। শেষ ম্যাচটি সুপার ওভারে যেতে ভারত। ভারত

জেতে ৩-০ ব্যবধানে। শেষ ম্যাচটি সুপার ওভারে যেতে ভারত। ভারত

জেতে ৩-০ ব্যবধানে। শেষ ম্যাচটি সুপার ওভারে যেতে ভারত। ভারত

জেতে ৩-০ ব্যবধানে। শেষ ম্যাচটি সুপার ওভারে যেতে ভারত। ভারত

জেতে ৩-০ ব্যবধানে। শেষ ম্যাচটি সুপার ওভারে যেতে ভারত। ভারত

জেতে ৩-০ ব্যবধানে। শেষ ম্যাচটি সুপার ওভারে যেতে ভারত। ভারত

জেতে ৩-০ ব্যবধানে। শেষ ম্যাচটি সুপার ওভারে যেতে ভারত। ভারত

জেতে ৩-০ ব্যবধানে। শেষ ম্যাচটি সুপার ওভারে যেতে ভারত। ভারত

জেতে ৩-০ ব্যবধানে। শেষ ম্যাচটি সুপার ওভারে যেতে ভারত। ভারত

জেতে ৩-০ ব্যবধানে। শেষ ম্যাচটি সুপার ওভারে যেতে ভারত। ভারত

জেতে ৩-০ ব্যবধানে। শেষ ম্যাচটি সুপার ওভারে যেতে ভারত। ভারত

জেতে ৩-০ ব্যবধানে। শেষ ম্যাচটি সুপার ওভারে যেতে ভারত। ভারত

জেতে ৩-০ ব্যবধানে। শেষ ম্যাচটি সুপার ওভারে যেতে ভারত। ভারত

জেতে ৩-০ ব্যবধানে। শেষ ম্যাচটি সুপার ওভারে যেতে ভারত। ভারত

জেতে ৩-০ ব্যবধানে। শেষ ম্যাচটি সুপার ওভারে যেতে ভারত। ভারত

জেতে ৩-০ ব্যবধানে। শেষ ম্যাচটি সুপার ওভারে যেতে ভারত। ভারত

জেতে ৩-০ ব্যবধানে। শেষ ম্যাচটি সুপার ওভারে যেতে ভারত। ভারত

জেতে ৩-০ ব্যবধানে। শেষ ম্যাচটি সুপার ওভারে যেতে ভারত। ভারত

জেতে ৩-০ ব্যবধানে। শেষ ম্যাচটি সুপার ওভারে যেতে ভারত। ভারত

জেতে ৩-০ ব্যবধানে। শেষ ম্যাচটি সুপার ওভারে যেতে ভারত। ভারত

জেতে ৩-০ ব্যবধানে। শেষ ম্যাচটি সুপার ওভারে যেতে ভারত। ভারত

জেতে ৩-০ ব্যবধানে। শেষ ম্যাচটি সুপার ওভারে যেতে ভারত। ভারত

জেতে ৩-০ ব্যবধানে। শেষ ম্যাচটি সুপার ওভারে যেতে ভারত। ভারত

জেতে ৩-০ ব্যবধানে। শেষ