

শ্রেণিবদ্ধ বিজ্ঞপ্তি

নাম-পদবী

গত ১৫/০৭/২৪ জুড়িয়াল ম্যাজিস্ট্রেট, শ্রীমানপুর, হগলী কোর্টে ১০৫০৫ নং এফিডিভিট বলে আমি Md. Nazrul স্বোধন করিয়াছি যে, আমার পিতা Mohammad Taiyab Nazrul ও Md. T. Hussain সর্বত্র একই বাণি বলিয়া পরিচিত হইয়াছেন।

নাম-পদবী

গত ১৬/০৭/২৪ S.D.E.M., শ্রীমানপুর, হগলী কোর্টে ১২১৫ নং এফিডিভিট বলে Supriya Kumar Dutta S/o. Sakti Pada Dutta ও Supriya Kr. Dutta S/o. S. P. Dutta সর্বত্র একই বাণি বলিয়া পরিচিত হইয়াছে।

নাম-পদবী

গত ১৬/০৭/২৪ জুড়িয়াল ম্যাজিস্ট্রেট, শ্রীমানপুর, হগলী কোর্টে ১০১৮ নং এফিডিভিট বলে Barun Kumar Patra S/o. Bankim Chandra Patra, Barun K. Patra S/o. Bankim Patra ও Barun Patra S/o. Bankim Patra সর্বত্র একই বাণি বলিয়া পরিচিত হইয়াছে।

সম্পাদকীয়

কৃষিতে এত টাকা খরচ করেও কৃষিকে লাভজনক কেন করতে পারছে না সরকার

শাস্ত্রনু রায়

কৃষক আন্দোলনের অন্যতম দাবি ছিল কৃষি আইন প্রয়োগের ন্যূনতম সহায়ক মূল্যকে (এমএসপি) আইনসিদ্ধ করা, ও উৎপাদন খরচের দেড়গুণ দাম নিশ্চিত করা। কেন্দ্রে সরকার আন্দোলনের চাপে তিনটি কৃষি আইন প্রত্যাহারের সঙ্গে আশাস দিয়েছিল, বিদ্যুৎ বিল প্রত্যাহার করা হবে। কিন্তু সেই আশাস তাঁরা পূরণ করেননি। এমএসপি খানিকটা বাড়িয়ে দিয়ে তাকেই তাঁরা ‘উৎপাদন খরচের দেড়গুণ দাম’ বলে ঘোষণা করেছেন। এ একটি নিলজ্জ প্রতারণা। ধানের কথাই ধরা যাক। যথার্থ উৎপাদন খরচের দেড়গুণ দাম যদি দিতে হয়, তা হলে কমিশন ফর এগ্রিকালচারাল কস্টস অ্যান্ড প্রাইমেস-এর হিসাব অনুযায়ী দাম দিতে হবে ৩০১২ টাকা। অথচ, সরকার দাম ধার্য করল ২৩০০ টাকা, যা ৭১২ টাকা কম। একই ভাবে জোয়ার, বাজরা, মুগ ডাল, তুলো ইত্যাদি ফসলের ক্ষেত্রে দাম যথাক্রমে ১০৬৬ টাকা, ২৭৯ টাকা, ২২৭৪ টাকা ও ২২২৪ টাকা কম ধার্য করা হয়েছে। ফসলের এমএসপি বাড়ালেও, সার, বীজ, তেল, বিদ্যুতের দাম যে সরকার অনেক বাড়িয়ে দিয়েছে, এবং তার ফলে চামের খরচ যে অনেক বেড়েছে, তা শাসকদলের নেতৃত্ব ধরছেন না। চরম খেদের সঙ্গে বলতে হচ্ছে, সরকার কৃষিকে এত টাকা খরচ করছে, অথচ কৃষিকে কোনও মতেই লাভজনক করা যাচ্ছে না। তার কারণ, সার, কৃষি যন্ত্রপাতি, কৃষি বিমার জন্য সরকারি ভর্তুকির টাকা ঘুরপথে বহুজাতিক সংস্থাগুলির পকেটেই যায়। সরকারি খরচ বাড়লেও কৃষকের কোনও লাভ হয় না। কৃষকদের অভিজ্ঞতা হল, এই সরকার, এই রাষ্ট্র বহুজাতিক সংস্থা ও বৃহৎ বাণিজিক সংস্থাগুলির ইচ্ছা অনুসারে কাজ করে। কৃষকরা যদি লাভজনক দাম পান এবং জনগণ যদি সন্তোষ দারে খাদ্যশস্য ও নিত্য প্রয়োজনীয় জিনিস সরকারি ব্যবস্থাপনায় পান, অর্থাৎ যদি সামগ্রিক রাষ্ট্রীয় বাণিজ্য চালু হয়, তা হলে এই পুরুজপতিদের একচেটিয়া খাদ্যব্যবসা বন্ধ হয়ে যাবে। এই ব্যবস্থা প্রতিষ্ঠান ক্ষমতা এই সরকারের নেই। ফলে জনগণকে প্রতারণা করা ছাড়া উপায় কী?

গৱেষণা

ভক্তেরা বলিতেছেন, এইবার বাদুড়বাগানের কচে আসিয়েছে। ঠাকুর বালকের ন্যায় আনন্দে গল্প করিতে করিতে আসিয়েছেন। আমহার্ট স্ট্রাটে আসিয়া হাঁচাঁ তাহার ভবাস্ত্র হইল, যেন ইশ্বরাবেশ হইবার প্রয়োজন।

গাঢ়ি রামমোহন রায়ের বাগানবাটীর কাছ দিয়া আসিয়েছে। মাস্টার ঠাকুরের ভবাস্ত্রের দেখেন নাই, তাড়াতাড়ি বলিতেছেন, এইটি রামমোহন রায়ের বাটী। ঠাকুর বিরক্ত হইলেন; বলিলেন, এখন ও-সব কথা ভাল লাগছে না। ঠাকুর তাঙ্গিষ্ঠ হইতেছেন।

বিদ্যাসাগর বাটীর সম্মুখে গাঢ়ি দাঁড়াইল। গৃহান্তি বিল, ইংরেজ পছন্দ। জয়গার মাঝখানে বাটী ও জয়গার চতুর্দিশে প্রাচীর। বাড়ির পশ্চিমধারে সদর দরজা ফুটক। ফুটকি দ্বারের দক্ষিণদিকে। পশ্চিমের প্রাচীর ও উত্তর গুহ্যে মধ্যস্থানীয় স্থানে মাঝে মাঝে পুরুষক। পশ্চিমদিকের নিচের ঘর হইয়া স্থিতি দিয়া উপরে উঠিতে হচ্ছে।

(ক্রমশঃ)

জন্মদিন

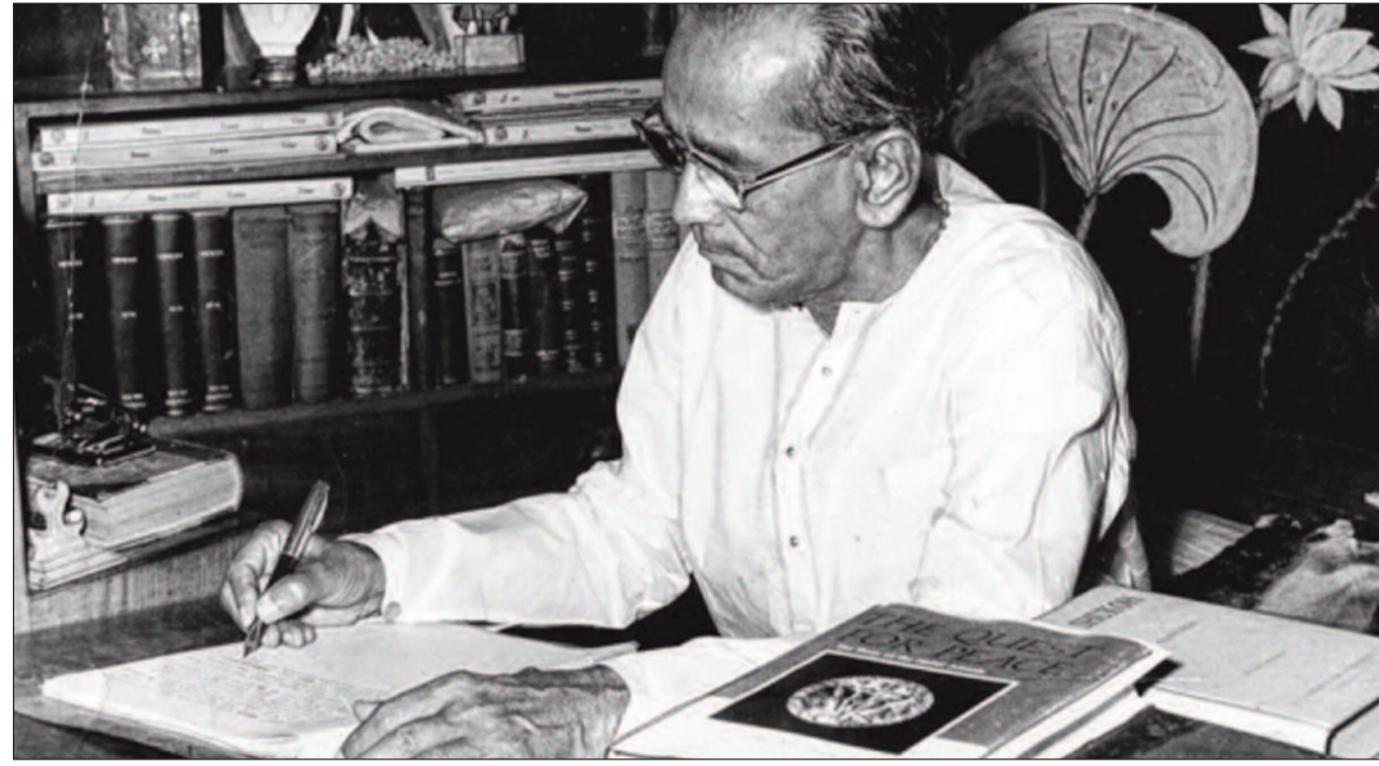
আজকের দিন



ওরুদস বন্দোপাধ্যায়

১৮৪৪ বিশিষ্ট শিক্ষিবিদ ও গুরুদস বন্দোপাধ্যায়ের জন্মদিন।
১৯২৮ বিশিষ্ট ফুটবল খেলোয়াড় চন্দন সিং রায়ওয়াতের জন্মদিন।
১৯৪০ বিশিষ্ট তথ্যচিত্র নির্মাতা আল্টনি থমাসের জন্মদিন।

‘...ভালবেসে মিটল না আশ, কুললো না এ জীবনে’



এসেছে সেই ভাঙ্মন প্রক্রিয়ার এক শ্রেণীবিনিপেক্ষ নেবুকীবনে সৃজিত ‘চেতালি খুলি’ উপন্যাস প্রকাশের মহাদিব্যে যা তিনি উৎসর্গ করেছিলেন সুভাষান্ত্রকে যদিও কারাবাস কাবেই তাঁর উপলব্ধি-কাব্যালোকন নয় — কারণ এ পথ তাঁর নয় সাহিত্য সাধনাই তাঁর অভিষ্ঠ। এরপর একে একে রাইকমল, নীলকংকণ, কবি, ধারীদেবতা, মহস্ত-পিতৃপুরুষের লীলাভূমি লাভপুরে ‘কালোন লীলা, কালাস্তোরে রংপুরমহিমার সুপ্রস্তু প্রকাশে বিশ্বাস হয়েছেন — সেই জনপদে জ্ঞানাধৃহে বোধ করেছেন ‘তাঙ্গবান’।

শাস্ত্রীয় সাধনাম শুরু হয়ে যায় জেল থেকে মুক্তির পরপরই বন্দীজীবনে সৃজিত ‘চেতালি খুলি’ উপন্যাস প্রকাশের মহাদিব্যে যা তিনি উৎসর্গ করেছিলেন সুভাষান্ত্রকে যদিও কারাবাস কাবেই তাঁর উপলব্ধি-কাব্যালোকন নয় — কারণ এ পথ তাঁর নয় সাহিত্য সাধনাই তাঁর অভিষ্ঠ। এরপর একে একে রাইকমল, নীলকংকণ, কবি, ধারীদেবতা, মহস্ত-পিতৃপুরুষের লীলাভূমি লাভপুরে ‘কালোন লীলা, কালাস্তোরে রংপুরমহিমার সুপ্রস্তু প্রকাশে বিশ্বাস হয়েছেন — সেই জনপদে জ্ঞানাধৃহে বোধ করেছেন ‘তাঙ্গবান’।

এসেছে সেই ভাঙ্মন প্রক্রিয়ার এক শ্রেণীবিনিপেক্ষ নেবুকীবনে সৃজিত মরমী তিনাম। তাঁর রচনায় এসেছে লোকাত্মক সংস্কৃতির কেন্দ্রস্থুর অংশের সাধারণ মানুষের কথা।

অন্যথা তাঁর নয় সাহিত্য সাধনাই তাঁর অভিষ্ঠ। এরপর একে একে রাইকমল, নীলকংকণ, কবি, ধারীদেবতা, মহস্ত-পিতৃপুরুষের লীলাভূমি লাভপুরে ‘কালোন লীলা, কালাস্তোরে রংপুরমহিমার সুপ্রস্তু প্রকাশে বিশ্বাস হয়েছেন — সেই জনপদে জ্ঞানাধৃহে বোধ করেছেন ‘তাঙ্গবান’।

এসেছে সেই ভাঙ্মন প্রক্রিয়ার এক শ্রেণীবিনিপেক্ষ নেবুকীবনে সৃজিত ‘চেতালি খুলি’ উপন্যাস প্রকাশের মহাদিব্যে যা তিনি উৎসর্গ করেছিলেন সুভাষান্ত্রকে যদিও কারাবাস কাবেই তাঁর উপলব্ধি-কাব্যালোকন নয় — কারণ এ পথ তাঁর নয় সাহিত্য সাধনাই তাঁর অভিষ্ঠ।

এসেছে সেই ভাঙ্মন প্রক্রিয়ার এক শ্রেণীবিনিপেক্ষ নেবুকীবনে সৃজিত ‘চেতালি খুলি’ উপন্যাস প্রকাশের মহাদিব্যে যা তিনি উৎসর্গ করেছিলেন সুভাষান্ত্রকে যদিও কারাবাস কাবেই তাঁর উপলব্ধি-কাব্যালোকন নয় — কারণ এ পথ তাঁর নয় সাহিত্য সাধনাই তাঁর অভিষ্ঠ।

এসেছে সেই ভাঙ্মন প্রক্রিয়ার এক শ্রেণীবিনিপেক্ষ নেবুকীবনে সৃজিত ‘চেতালি খুলি’ উপন্যাস প্রকাশের মহাদিব্যে যা তিনি উৎসর্গ করেছিলেন সুভাষান্ত্রকে যদিও কারাবাস কাবেই তাঁর উপলব্ধি-কাব্যালোকন নয় — কারণ এ পথ তাঁর নয় সাহিত্য সাধনাই তাঁর অভিষ্ঠ।

এসেছে সেই ভাঙ্মন প্রক্রিয়ার এক শ্রেণীবিনিপেক্ষ নেবুকীবনে সৃজিত ‘চেতালি খুলি’ উপন্যাস প্রকাশের মহাদিব্যে যা তিনি উৎসর্গ করেছিলেন সুভাষান্ত্রকে যদিও কারাবাস কাবেই তাঁর উপলব্ধি-কাব্যালোকন নয় — কারণ এ পথ তাঁর নয় সাহিত্য সাধনাই তাঁর অভিষ্ঠ।

এসেছে সেই ভাঙ্মন প্রক্রিয়ার এক শ্রেণীবিনিপেক্ষ নেবুকীবনে সৃজিত ‘চেতালি খুলি’ উপন্যাস প্রকাশের মহাদিব্যে যা তিনি উৎসর্গ করেছিলেন সুভাষান্ত্রকে যদিও কারাবাস কাবেই তাঁর উপলব্ধি-কাব্যালোকন নয় — কারণ এ পথ তাঁর নয় সাহিত্য সাধনাই তাঁর অভিষ্ঠ।

এসেছে সেই ভাঙ্মন প্রক্রিয়ার এক শ্রেণীবিনিপেক্ষ নেবুকীবনে সৃজিত ‘চেতালি খুলি’ উপন্যাস প্রকাশের মহাদিব্যে যা তিনি উৎসর্গ করেছিলেন সুভাষান্ত্রকে যদিও কারাবাস কাবেই তাঁর উপলব্ধি-কাব্যালোকন নয় — কারণ এ পথ তাঁর নয় সাহিত্য সাধনাই তাঁর অভিষ্ঠ।

এসেছে সেই ভাঙ্মন প্রক্রিয়ার এক শ্রেণীবিনিপেক্ষ নেবুকীবনে সৃজিত ‘চেতালি খুলি’ উপন্যাস প্রকাশের মহাদিব্যে যা তিনি উৎসর্গ করেছিলেন সুভাষান্ত্রকে যদিও কারাবাস কাবেই তাঁর উপলব্ধি-কাব্যালোকন নয় — কারণ এ পথ তাঁর নয় সাহিত্য সাধনাই তাঁর অভিষ্ঠ।

এসেছে সেই ভাঙ্মন প্রক্রিয়ার এক শ্রেণীবিনিপেক্ষ নেবুকীবনে সৃজিত ‘চেতালি খুলি’ উপন্যাস প্রকাশের মহাদিব্যে যা তিনি উৎসর্গ করেছিলেন সুভাষান্ত্রকে যদিও কারাবাস কাবেই তাঁর উপলব্ধি-কাব্যালোকন নয় — কারণ এ পথ তাঁর নয় সাহিত্য সাধনাই তাঁর অভিষ্ঠ।

এসেছে সেই ভাঙ্মন প্রক্রিয়ার এক শ্রেণীবিনিপেক্ষ নেবুকীবনে সৃজিত ‘চেতালি খুলি’ উপন্যাস প্রকাশের মহাদিব্যে যা তিনি উৎসর্গ করেছিলেন সুভাষান্ত্রকে যদিও কারাবাস কাবেই তাঁর উপলব্ধি-কাব্যালোকন নয় — কারণ এ পথ তাঁর নয় সাহিত্য সাধনাই তাঁর অভিষ্ঠ।

‘রিকাউন্টিং হলে ১০ হাজারের বেশি ভোটে অনুপকান্ত দিগার জিতবেন’

দাবি শুভেন্দু অধিকারীর



নিজস্ব প্রতিবেদন, আরামবাগ: রিকাউন্টিং হলে ১০ হাজারের বেশি ভোটে অনুপকান্ত দিগার জিতবেন বলে দাবি করলেন বিবেচী দলনেতা শুভেন্দু অধিকারী। বৃথাবাৰ আরামবাগ বিজেপি সংগঠনিক জেলা সভাপতি বিমান ঘোষকে দেখতে রাতে তাঁৰ আৱৰণবেলোৱে বাসখনকে ঘোন রাজে বিৰোধী দলনেতা শুভেন্দু অধিকারী। বেশি কিছুদিন থেবেই জেলা সভাপতি হার্টেৰ সমস্যা ভুগছেন। কয়েকদিন আগেই তিনি মণিপাল হাসপাতালে ভৱি ছিলেন। যদিও মণিপাল থেকে ফেরার পৰি তিনি কিছুটা হলেও সুস্থ আছোন বৃথাবাৰ শুভেন্দু অধিকারী তাঁকে দেখতে আসেন।

বিমান ঘোষকে সঙ্গে কথা বলাৰ পৰি সংবাদ মাধ্যমক তিনি জানান, তাঁদেৱ নেতৃত্বে এসেছিলোৱে। এৰ মধ্যে কোনও রাজনৈতিক বিষয় নেই। লোকসভাৰ ফল প্ৰস্তুত হোৱে তাঁৰ পৰি, ‘আৱৰণবেলোৱে লোকসভাৰ বিজেপি প্ৰাণী অনুপকান্ত দিগারকে পৰিকল্পনা কৰে হারানো হয়েছে। কোটে মালা চলছে। মালাৰ দিনও পড়ে শিলেছে। ৬ মাসেৰ মধ্যে এই মালাৰ নিষ্পত্তি হৈব। আৱৰণবেলোৱে বিজেপি প্ৰাণী অনুপকান্ত দিগারকে হারানো হয়েছে, হৱিপাল জিতবেন।’

বিধানসভায় হারানো হয়েছে, ভোটৰ সিট বদল কৰা হয়েছে। অনুপকান্ত দিগার নিৰ্বাচনেৰ বিষয়ে সাবৰণদিকদেৱ প্ৰশ্নেৰ উত্তৰে তিনি জানান, শুধু খানাকুল নং, হালি জেলা সহ গোটা রাজাই তৃণমূলেৰ ৩-টা কৰি গোষ্ঠী কৰে রাজাই তৃণমূলেৰ সংৰক্ষণ। সকলেৰ



টি-টোয়েন্টি সিরিজ শুরুর আগে আবার সুবিধা পেয়ে গেল ভারত



নিজস্ব প্রতিবেদন: শ্রীলঙ্কার বিরক্তে টি-টোয়েন্টি সিরিজ শুরুর আগে আবার সুবিধা পেয়ে গেল ভারত। চোটের কারণে ছিটকে গেলেন শ্রীলঙ্কার বোলার ন্যূনান্যূন থুসারা। বুধবার অনুশীলনে তাঁর বাঁহাতের আঙুল ভেঙেছে। পরিবর্ত হিসাবে দিলশান মদুশঙ্ককে নেওয়া হয়েছে। এক ক্রিকেট সিরিজ শুরু ২৭ ডিসেম্বর হবে ২৮ জুলাই। ম্যাচই হবে পাঞ্জাবে।

ওয়েবসাইটে শ্রীলঙ্কা দলের ম্যানেজার মাহিন্দা হালানগোদা জানিয়েছেন, থুসুরার বাঁ হাতের আঙুল ভেঙেছে। তিনি বল করেন ডান হাতে। তবুও সিরিজে খেলতে পারবেন না। এটাটই গুরুতর তাঁর চেট। বুধবার রাতে শ্রীলঙ্কা নেশালোকে অনুশীলন করছিল। তখনই চেট পান থুসুরা। ফিল্ড করতে গিয়ে বাঁ হাতের আঙুলে লাগে তাঁর। চলতি সিরিজে শ্রীলঙ্কার দ্বিতীয় বোলার হিসাবে ছিটকে গেলেন তিনি। বুধবারই দৃষ্টুন্ত চামিরার ছিটকে যাওয়ার খবর জানানো হয়েছিল। অসমৃতার কারণে ছিটকে গিয়েছিলেন। তাঁর জায়গায় দলে নেওয়া হয়েছে অসিতা ফার্নাংডোকে।

এ বছর নিয়মিত ভাবে শ্রীলঙ্কার টি-টোয়েন্টি দলের সদস্য থুসুরা। টি-টোয়েন্টি বিশ্বকাপে দলের অন্যতম সেরা বোলার ছিলেন তিনি। তিনি ম্যাচে আট উইকেট নিয়েছিলেন। তার আগে, বাংলাদেশের বিকান্দে টি-টোয়েন্টি ম্যাচে হ্যাটট্রিক করেছিলেন।

নিজস্ব প্রতিবেদন: ভারত বন
অস্ট্রেলিয়া টেস্ট সিরিজ শুরু ২০
নভেম্বর। তার আগে ঘৰোয়া ক্রিকে
খেলতেই হবে স্টিভ স্মিথ, প্রা
কামিল্ডের। এই বছর ভারতে
বিবরণে পাঁচ ম্যাচের টেস্ট সিরিজ
খেলবে অস্ট্রেলিয়া। তার আদৌ
বিশেষ প্রস্তুতি সেরে নিতে চাই
তারা।

গত তিন বছর সাদা বলে
ক্রিকেটের উপর বেশি জোর দেওয়া
হয়েছিল। এক দিনের বিশ্বকাপ ছি
টি-টোয়েন্টি বিশ্বকাপ হল। এই বছ
লাল বলের ক্রিকেট হবে। অস্ট্রেলিয়া
সেপ্টেম্বরে সাদা বলের ক্রিকেট
খেলবে স্কটল্যান্ড এবং ইংল্যান্ডে
বিবরণে। ২৯ সেপ্টেম্বর শেষ হবে
কামিল্ডের ইংল্যান্ড সফর
অস্ট্রেলিয়ার তাঁদের কোন
আন্তর্জাতিক ম্যাচ নেই। অস্ট্রেলিয়া
অস্ট্রেলিয়ার ক্রিকেটারদের ঘৰোয়া
ক্রিকেট খেলতে বলা হয়েছে।
অস্ট্রেলিয়ার থেকে শুরু শেফিল্ড শিল্প
স্থানে খেলতে দেখা যাবে ট্রেভিন
হেড, অ্যালেক্স ক্যারি, মিচেল স্টার্ট
জেস হেজলেউডের। লাল বলে
ক্রিকেটে ওপেন করতে দেখা যাবে
স্মিথকে। ডেভিড ওয়ার্নার অবস্থা
নেওয়ার পর তিনি অস্ট্রেলিয়ার হেড
টেস্টে ওপেন করেন। ভারতে

এক দিনের ক্রিকেটে রেকর্ড ওমানের পেসার
বিলালের, ভাঙলেন পাকিস্তানের শাহিনের নজির

নিজস্ব প্রতিবেদন: রেকর্ড বিলাল
খানের। এক দিনের ক্রিকেটে
রেকর্ড গড়লেন ওমানের এই
পেসার। পাকিস্তানের জোরে
বোলার শাহিন শাহ আফিদির
নজির ভাঙলেন তিনি। এক দিনের
ক্রিকেটে পেসারদের মধ্যে
দ্রুততম ১০০ উইকেটের মালিক
হলেন বিলাল। পেশোয়ারে জন্ম
হলেও ওমানের হয়ে আন্তর্জাতিক
ক্রিকেট খেলেন বিলাল।
নামিবিয়ার বিরুদ্ধে ১০ ওভারে
৫০ রান দিয়ে ৩ উইকেট নেন
তিনি। এই ৩ উইকেটের ফলে
এক দিনের ক্রিকেটে ১০১
উইকেটের মালিক হয়েছেন
বিলাল। ৪৯টি ম্যাচে এই রেকর্ড
গড়াতেন তিনি।

এত দিন এই রেকর্ড ছিল হিনের দখলে। ১০০ উইকেট তে ৫২টি ম্যাচ নিয়েছিলেন নি। গত বছর ভারতের মাটিতে ক দিনের বিশ্বকাপে কলকাতার ডেন গার্ডেনে বাংলাদেশের সঙ্গে এই নজির গড়েছিলেন রক্ষণে এই নজির গড়েছিলেন নি। অস্ট্রেলিয়ার মিচেল স্টোর্ক ২২টি ম্যাচে ১০০ উইকেট য়েছিলেন। নিউ জিল্যান্ডের গান বন্ড ও বাংলাদেশের শফিকজুর রহমান ৫৪টি ম্যাচে য়েছিলেন ১০০ উইকেট।



অলিম্পিক পদক থেকে দু'ধাপ দূরে তরংণদীপৱা



নিজস্ব প্রতিবেদন: যে অভাব এতদিন তাড়িয়ে
বেড়িয়েছে, তা কি মিটবে? সকাল দেখে নাকি
দিনের আঁচ পাওয়া যায়। তা যদি হয়, তা হলে
বলতে হবে, স্বপ্নপুরণের ঠিক দু'ধাপ আগে দাঁড়িয়ে
ভারতের আর্চারি টিম। দুপুরে মেয়েরা যা শুরু
করেছিলেন, সঙ্গে ছেলেরা তা-ই করে দেখালেন।
বলা যায় মেয়েদের থেকে আরও ভালো
পারফরম্যান্স দিলেন তিরন্দজি টিমের ছেলেরা।
মেয়েরা যেমন কোয়ার্টার ফাইনালে পা রেখেছেন,
ছেলেরাও শেষ আটে জাঁকিয়ে বসেছেন। যদি সব
অঙ্ক মেলানো যায়, তা হলে আর্চারি টিম ইভেন্ট
থেকে অলিম্পিকের প্রথম পদক প্রাপ্তির খবর দিন

ମେଯୋଦେର ଟିମେ ଯେମନ ଅକ୍ଷିତା ଭକ୍ତ,
ଛେଳେଦେର ଟିମେ ତେମନ ଧୀରଜ ବୋଞ୍ଚାଡେବାରା ।

প্রবাণিগকে। কিন্তু যত সময় গড়িয়েছে, তত ম্যাচে ফিরেছেন তাঁরা। টিম ইভেন্টে ভারত শেষ করল তিনি নস্বরে। অর্থাৎ শেষ আট ঘেমন নিশ্চিত, আর একটা ধাপ পেরোলেই পদকের পেঁচান আসতে পারবেন আরও কয়েকটা দিনের।

ଶେଷ ଆଟେ ଭାରତେ ପ୍ରତିପକ୍ଷ କଲନ୍ଧିଆ-ତୁରକ୍ରେର ମଧ୍ୟେ ଜୟି ଟିମ । ଏହି ମ୍ୟାଟ ଭାରତ ପାର କରତେ ପାରଲେ ଫାସେର ମୁଖ ପଡ଼ତେ ହତେ ପାରେ । ସେମିଫାଇନାଲେ ଉଠେ ଯଦି ଭାରତ ହେବେ ଓ ସାଯ, ବ୍ରୋଞ୍ଜ ପଦକରେ ମ୍ୟାଟେ ନାମବେଳେ ଧୀରଜ-ତରଣଦୀପାରୀ । ଆର ତା ଜିତଲେ ଥିଥମ ବାର ପଦକରେ ସ୍ଵପ୍ନପୂରଣ ହବେ ଭାରତୀୟ ଆଚାରିର । ଗତ କର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅଲିମ୍ପିକ୍‌କେ କଥନାଓଇ ପଦକରେ ସ୍ଵପ୍ନ ଶୁଣ ଥିକେଇ ଦେଖାତେ ପାରେନନି ଭାରତେ ତିରନ୍ଦାଜରା । ଏ ବାର ବୃତ୍ତିକର୍ମୀ ଦେଖାଇଁ ଅନ୍ତିକା-ଦୀପିକା, ତରଣଦୀପ-ଧୀରଜଦେଇ । ନତୁନ-ପରାନୋ ମିଶଲେଇ ହ୍ୟାତୋ ଏତଦିନେର ଅଭାବ

পাঠচক্রকে হারিয়ে কলকাতা লিগের লড়াইয়ে ঢুকে পড়ল সাদা-কালো ব্রিগেড



নিজস্ব প্রতিবেদন: গত তিন মরসুম কলকাতা লিঙ্গ জিতলেও এ বার শুরু থেকে তেমন ফর্মে দেখা যাচ্ছে না মহমেডান স্পোর্টসকে। গত ম্যাচে ইউনাইটেড স্পোর্টসের বিরুদ্ধে ১-৩ গোলে হেরেছিল তারা। বৃহস্পতিবার আবার জয়ে ফিরল মহমেডান। পাঠচার্চকে ২-১ গোলে হারাল তারা। লিঙ্গের লড়াইয়ে আবার চুকে পড়ল সাদা-কালো ত্রিগেড।

পয়েন্ট তালিকার সকলের নীচে থাকা পয়েন্টের বিবরণ দেখুন।

পাঠক্রের বিরুদ্ধে শুরু
দাপট ছিল মহমেডানের।
তেরি করতে শুরু করে তার
মিনিটের মাথায় দলকে এগিয়ে
ইসরাফিল দিওয়ান। প্রথমার্ধে
সময়ে আরও সুযোগ ৮
ব্যবধান বাড়াতে পারেনি মহে
১-০ গোলে এগিয়ে বিরতিগৃ
তারা।
প্রথমার্ধে সুযোগ
খেসারত দ্বিতীয়ার্ধে দিলে
মহমেডানকে। ৪৯ মিনিটের

ପ୍ରକାଶକ ମୋହନ ମାତ୍ର

পাঠচক্র। গোল ব
হালদার। ম্যাচ জে
ছিল মহমেডান। এ
সুযোগ তৈরি করে
সময় ত্রুটি করছিল
মাথার ধাক্কা খায় ।
কার্ড দেখে মাঠ ছা
সিংহকে। ফলে ১০
মহমেডান।

যদিও হাল ছা
মিনিট সংযুক্তি সময়
মিনিটের মাথায়

ପ୍ରଦୀପ ମେହେନ୍ତିଲ୍ କମ୍ପ୍ୟୁଟର୍ସ

ন দেবাশ্বস
জন্য মরিয়া
কর পর এক
থাকে তারা।
৮৭ মিনিটের
মডেলন। লাল
ত হয় জেমস
জন হয়ে যায়
নি তারা। ১৪
ওয়া হয়। ১৩
নানাল্টি পায়

নাতাশা স্টানকোভিচের
এক ইন্টাগ্রাম পোস্টে
প্রতিক্রিয়া জানালেন
হার্দিক পাণ্ডিয়া



বিন শেয়ার করেন

হাদিক ও নাতাশা এর আগে
ডিভোসের খবর ঘোষণা করার সময়ে
জানিয়েছিলেন, তাঁরা আলাদা হচ্ছেন
যিন্তে। কিন্তু অন্যের চেমে কান্টেনে

তা
লে
য়ার
নাল
বির
ার।
নন।
য়ের
নিয়ে
লান
মায়া

ঠিকই। কিন্তু তাদের ছেলে অগস্ত্যকে
দুজন মিলেই বড় করবেন। আর ৫ দিন
পর অগস্ত্যর জন্মদিন। ৫-এ পা দেবে
হাদিক-নাতাশার ছেলে। এ বারের
জন্মদিনটায় অগস্ত্য শুধু মায়ের সঙ্গই
পাবে। কারণ বাবা হাদিক তো শ্রীলক্ষ্মী
সিরিজে ব্যস্ত থাকবেন। এবং ৩০ জুলাই
রয়েছে ভারত ও শ্রীলক্ষ্মীর তৃতীয় টি-২০
ম্যাচ। এই টি-২০ সিরিজ শুরু হবে ২৭
জুলাই। দ্বিতীয় ম্যাচ ২৮ জুলাই।
শ্রীলক্ষ্মীর বিকান্দে টি-২০ সিরিজে হাদিক
খেলবেন। কিন্তু উভারাই সিরিজ থেকেনে