

সম্পাদকীয়

দেশের জনগণের মধ্যে আয়ের ব্যাপক বৈষম্যের প্রকৃত কারণ জানতেই হবে

শুধু সরকারি কর্মচারীদেরই মহার্ঘ ভাতা বা ডিএ দেওয়া হবে কেন, এই প্রশ্ন তুলেছেন এখন সকলেই। দেশের নিয়ম অনুসারে সরকারি কর্মচারী নন, কৃষিশিক্ষিক থেকে শুরু করে অসংগঠিত ও সংগঠিত ক্ষেত্রের সব শ্রমিকেরই মূল্যবৃদ্ধির সঙ্গে সঙ্গে মহার্ঘ ভাতা পাওয়ার কথা। ৩ এপ্রিল ২০২৩ ভারত সরকার যে অর্ডার বের করেছে, তা দ্রষ্টব্য। বেসরকারি ক্ষেত্রের লোভনীয় হাতছানি থাকতে সরকারি চাকরিকে ‘সোনার খিন’ বলে অনেকের ধারণা, সেটা বোধ হয় বেতনক্রমের নিরিখে নয়। চাকরির নিরাপত্তাই ছিল সরকারি চাকরির একমাত্র আকর্ষণ। সেটাও তো বিভিন্ন উপায়ে খর্ব করার প্রচেষ্টা চলছে। পুরণো পেনশন ব্যবস্থা ফিরিয়ে দেওয়ার জন্য অনেক রাজ্য সরকারি কর্মচারীর আন্দোলন করছেন। বেতন কমিশন নিম্নস্তরের সরকারি কর্মচারীদের বেতন নির্ধারণ করে ‘প্রয়োজনভিত্তিক ন্যূনতম বেতন’-এর নিরিখে। অর্থাৎ, চার জনের পরিবারের ভাত-কাপড় জোগান দেওয়ার জন্য এক জন উপার্জনকারীর ন্যূনতম বেতন। সেটা যদি ২০১৬ সালের জন্যুরি মাসের মূল্যমানের নিরিখে মাসিক ১৮, ০০০ টাকা হয়, তা হলে তো কর্মচারীদের কিছু করার নেই। অন্য দিকে, ২০১৯ সালে কেন্দ্রের বিজেপি সরকার নিরোজিত অনুপ শতপথী কমিটি সর্বভারতীয় স্তরে দৈনিক মজুরি সর্বনিম্ন ৩৭৫ টাকা সুপারিশ করেছিল। অথচ, কেন্দ্রীয় সরকার আজ পর্যন্ত সেই সুপারিশ না মেনে, দৈনিক মজুরি ২০১৯ সালে মাত্র ২ টাকা বাড়িয়ে ১৭৮ টাকায় বেঁধে রেখেছে। ২০১২ সাল থেকে ২০২১-এর মধ্যে দেশে সৃষ্টি সম্পদের ৪০ শতাংশ কেন মাত্র ১ শতাংশ মানুষের ঘরে জমা হল, এবং দেশের সর্বনিম্ন ৫০ শতাংশ মানুষ কেন খুদ্দুকড়ো ৩ শতাংশের ভাগীদার হল (অক্ষয়াম রিপোর্ট), সে কৈফিয়তও কি কর্মচারীরা দেবেন? যে অর্থনীতির মাধ্যমে দেশ পরিচালিত হচ্ছে, তা-ই আয়ের ব্যাপক বৈষম্য সৃষ্টি করছে। সেই অর্থনীতির পরিচালকরাই দেশের মানুষকে প্রাপ্য থেকে বর্ষিত করে, সরকারি অনুদানের মাধ্যমে অনুগৃহীত করে রাখার রাজনীতি করছেন।

পাশ্চাপাশি, শ্রমজীবি মানুষের সংগ্রামলক্ষ অধিকার হরণের জন্য কুযুক্তির বিস্তার করছেন। এটাই শাসক শ্রেণির রাজনীতি।

জন্মদিন

আজকের দিন



ড. ফকরুদ্দিন আলি আহমেদ

১৯০৫ ভাবতের মে রাষ্ট্রপতি ড. ফকরুদ্দিন আলি আহমেদের জন্মদিন।
১৯৫৬ বিশিষ্ট আধ্যাত্মিক গুরু পদ্মিত রবিশঙ্করের জন্মদিন।
১৯৫৬ বিশিষ্ট রাজনীতিবিদ কেলাস বিজয়বীর্যার জন্মদিন।

রবীন্দ্রনাথ মুক্তির আকাশ, বিশ্বাসের বাতিষ্ঠৰ

স্বপনকুমার মণ্ডল

মানুষ বেঁচে থাকে বিশ্বাসে, এগিয়ে চলে আঝাবিশ্বাসে। যখনই বিপদ-আপদ ঘটে, আত্মত্ব-প্রতিষ্ঠান আসে, তখনই অস্তিত্বের শিক্ষকে টান পড়ে, বিশ্বাসকে অবস্থন করে। মৃত্যুর তাড়া করে শিক্ষালৈ সেই বিশ্বাসের বাতিষ্ঠান আভাব হলেই সেকানে রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের অভয় বাণী আমাদের পাথেয়। তার জীবন মহম করা অভিজ্ঞতার নিয়ম ও জীবনসম্পর্কে থেকে তুলে আনা মণিমুক্ত দিয়ে বেসর বাণীর আলো বিস্তার করে অসহায় মানবের মধ্যে নতুন পথের দিশা দেখিয়েছে, তা নানাত্বে আমাদের প্রাপ্তি করে, নতুন জীবনের হাতছানি দেয়। সেখানে ‘বিপদে সোরে রক্ষ করো এ নহে সোর প্রথমনা—’। বিপদেক জয় করার মধ্যে থাকে নিজেকে খুঁজে পাওয়া একান্ত অবকাশ, আত্মপরিচয়ের সার্থকতা। শুধু তাই নয়, বিশ্বাসের আলোকেই আঝাবিশ্বাসের বিস্তারে রবীন্দ্রনাথ মৃত্যুতেও অক্ষেত্রে। কেন্দ্রীয় সেখানেও দৃঢ়ব্যের অনন্ত আবিষ্কার আবেগে আনন্দের অনন্ত বিস্তার। সময়ের আবেগে পুরুষ-দৃঢ়ব্যের চির অভ্যন্ত পালাবদলে নয়, সর্বত্র আনন্দের বিচিত্র প্রকৃতির সুবজ হাতছানি খুঁজে ফিরেছেন রবীন্দ্রনাথ। আর আমরা লাভ করেছি তার অভয় মন্ত্র। এজন রবীন্দ্রনাথ আমাদের পরম আশ্রয়, আঝাবিশ্বাসের পরমশমাণ। জীবনের দুর্বল দুর্বিপাক যখনই বিশ্বাসের অভাব ঘটেছে, তার পরিচয়ের মধ্যে আমাদের সহায় হয়েছে। ভয়কর আবহের মধ্যেও তাঁর অভয় বাণী আমাদের কাছে প্রাপ্তি মুক্তির হয়ে উঠেছে বারবার।

বছরকয়েক আগে আমাদের মৃত্যুভয় যখন জাঁকিয়ে বসেছিল, তখন জীবনের প্রতি বিশ্বাসও তলানিতে ঠেকেছিল। এখন আর আগের সেই করেনার প্রতাপ নেই, তবে তার প্রভাব আছে দেশজুড়ে। অথবা বছরদুয়েক ধরে চলা মারণ যুদ্ধে সেই বিশ্বাসেই থাবা বিস্ময়েছিল আদৃশ্য দানব করেনার ভাইয়ের তাড়ায়। যে আস্থাপ্রত্যায়ে মানুষ বেঁচে থাকার স্বপ্নে বিভোর হয়, জীবনকে চলিয়ুক্তায় আস্তরিক করে তোলে, তাই তখন প্রাপ্তি মুক্তির হয়ে উঠেছে। প্রতিটি মৃত্যুতেই অবিশ্বাসী অস্তিত্বার পরম আমাদের পরমশমাণ। জীবনের দুর্বল দুর্বিপাক যখনই বিশ্বাসের অভাব ঘটে, তার পরিচয়ের মধ্যে আমাদের সহায় হয়েছে। সর্বত্র অশ্বিন সংকেতের চেতাবনি।

বছরকয়েক আগে আমাদের মৃত্যুভয় যখন জাঁকিয়ে বসেছিল, তখন জীবনের প্রতি বিশ্বাসও তলানিতে ঠেকেছিল। এখন আর আগের সেই করেনার প্রতাপ নেই, তবে তার প্রভাব আছে দেশজুড়ে। অথবা বছরদুয়েক ধরে চলা মারণ যুদ্ধে সেই বিশ্বাসেই থাবা বিস্ময়েছিল আদৃশ্য দানব করেনার ভাইয়ের তাড়ায়। যে আস্থাপ্রত্যায়ে মানুষ বেঁচে থাকার স্বপ্নে বিভোর হয়, জীবনকে চলিয়ুক্তায় আস্তরিক করে তোলে, তাই তখন প্রাপ্তি মুক্তির হয়ে উঠেছে। প্রতিটি মৃত্যুতেই অবিশ্বাসী অস্তিত্বার পরম আমাদের পরমশমাণ। জীবনের দুর্বল দুর্বিপাক যখনই বিশ্বাসের অভাব ঘটে, তার পরিচয়ের মধ্যে আমাদের সহায় হয়েছে। কিছুতেই আমাদের মৃত্যু নাপা রাখে না প্রশংসন মধ্যে থেকে প্রশাস্তির ছায়া সুদূরপূর্বাহন। সর্বত্র অশ্বিন সংকেতের চেতাবনি।

খাওয়ার মতো আমাদের জীবনও আবর্তিত হয়। তাড়নায় যাওয়া ‘বাঁচো এবং বাঁচাও’-এর অস্তিত্বে একজনই প্রথম হয়। অথবা স্বপ্ন দেখে অনেকেই। এখন আর আগের সেই করেনার প্রতাপ নেই, তবে তার প্রভাব আছে দেশজুড়ে। অথবা বছরদুয়েক ধরে চলা মারণ যুদ্ধে সেই বিশ্বাসেই থাবা বিস্ময়েছিল আদৃশ্য দানব করেনার ভাইয়ের তাড়ায়। যে আস্থাপ্রত্যায়ে মানুষ বেঁচে থাকার স্বপ্নে বিভোর হয়, জীবনকে চলিয়ুক্তায় আস্তরিক করে তোলে, তাই তখন প্রাপ্তি মুক্তির হয়ে উঠেছে। প্রতিটি মৃত্যুতেই অবিশ্বাসী অস্তিত্বার পরম আমাদের পরমশমাণ। জীবনের দুর্বল দুর্বিপাক যখনই বিশ্বাসের অভাব ঘটে, তার পরিচয়ের মধ্যে আমাদের সহায় হয়েছে। কিছুতেই আমাদের মৃত্যু নাপা রাখে না প্রশংসন মধ্যে থেকে প্রশাস্তির ছায়া সুদূরপূর্বাহন। সর্বত্র অশ্বিন সংকেতের চেতাবনি।

বিশ্বাসের প্রতি আমাদের মৃত্যুভয় যখন জাঁকিয়ে বসেছিল, তখন জীবনের প্রতি বিশ্বাসও তলানিতে ঠেকেছিল। এখন আর আগের সেই করেনার প্রতাপ নেই, তবে তার প্রভাব আছে দেশজুড়ে। অথবা বছরদুয়েক ধরে চলা মারণ যুদ্ধে সেই বিশ্বাসেই থাবা বিস্ময়েছিল আদৃশ্য দানব করেনার ভাইয়ের তাড়ায়। যে আস্থাপ্রত্যায়ে মানুষ বেঁচে থাকার স্বপ্নে বিভোর হয়, জীবনকে চলিয়ুক্তায় আস্তরিক করে তোলে, তাই তখন প্রাপ্তি মুক্তির হয়ে উঠেছে। প্রতিটি মৃত্যুতেই অবিশ্বাসী অস্তিত্বার পরম আমাদের পরমশমাণ। জীবনের দুর্বল দুর্বিপাক যখনই বিশ্বাসের অভাব ঘটে, তার পরিচয়ের মধ্যে আমাদের সহায় হয়েছে। কিছুতেই আমাদের মৃত্যু নাপা রাখে না প্রশংসন মধ্যে থেকে প্রশাস্তির ছায়া সুদূরপূর্বাহন। সর্বত্র অশ্বিন সংকেতের চেতাবনি।

বিশ্বাসের প্রতি আমাদের মৃত্যুভয় যখন জাঁকিয়ে বসেছিল, তখন জীবনের প্রতি বিশ্বাসও তলানিতে ঠেকেছিল। এখন আর আগের সেই করেনার প্রতাপ নেই, তবে তার প্রভাব আছে দেশজুড়ে। অথবা বছরদুয়েক ধরে চলা মারণ যুদ্ধে সেই বিশ্বাসেই থাবা বিস্ময়েছিল আদৃশ্য দানব করেনার ভাইয়ের তাড়ায়। যে আস্থাপ্রত্যায়ে মানুষ বেঁচে থাকার স্বপ্নে বিভোর হয়, জীবনকে চলিয়ুক্তায় আস্তরিক করে তোলে, তাই তখন প্রাপ্তি মুক্তির হয়ে উঠেছে। প্রতিটি মৃত্যুতেই অবিশ্বাসী অস্তিত্বার পরম আমাদের পরমশমাণ। জীবনের দুর্বল দুর্বিপাক যখনই বিশ্বাসের অভাব ঘটে, তার পরিচয়ের মধ্যে আমাদের সহায় হয়েছে। কিছুতেই আমাদের মৃত্যু নাপা রাখে না প্রশংসন মধ্যে থেকে প্রশাস্তির ছায়া সুদূরপূর্বাহন। সর্বত্র অশ্বিন সংকেতের চেতাবনি।

আশাস দিয়েছিল আলাত পরিবেশ থেকে মুক্তি পেতে পীরবাবীর আনেকগুলো ক

পঞ্চম শ্রেণিৰ এক নাবালিকাকে ধৰণেৰ অভিযোগ দশমেৰ বিৱুদ্ধে

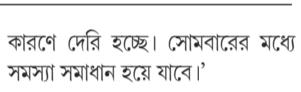
নিজস্ব প্রতিবেদন, মানব: পঞ্চম শ্রেণিৰ এক নাবালিকাকে ধৰণেৰ অপৰ অভিযোগ উচ্চত দশম শ্রেণিৰ অপৰ এক নাবালিকেৰ বিৱুদ্ধে। শিবিৰৰ রাতে এই ঘটনার পৰই রিবিবাৰ সকলা থেকেই বাগৰ উভজো ছাড়িয়েছে। মানিকচক থানাৰ মুখৰামুৰ এলাকায়। ওই নাবালিকার পৰিবাৰৰ প্রতিবেৰী দশম শ্রেণি পাঠৰত অপৰ এক নাবালিকেৰ বিৱুদ্ধে মানিকচক থানাৰ মুখৰামুৰ এলাকায়।

পুলিশ ও স্থানীয় সুৰক্ষা জোনা গিয়েছে, নির্বাচিত নাবালিকাৰ আপৰ একটি বিদালোৰে পঞ্চম শ্রেণিতে পাঠৰত। পৰিবাৰৰ অভিযোগ, প্রতিবেৰী ১৬ বছৰ বাবসি এক নাবালিক ওই নাবালিকাৰ ছাত্ৰীকে মোৰাই ফোন



পান চায়িদেৱ শেড তৈৰিৰ আশ্বাস সুভাষ সরকাৰেৰ

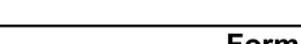
নিজস্ব প্রতিবেদন, বাঁকড়া: সাত সকলেই সৰ্বজিৰ বাজাৰে ঘূৰে নিজেৰ রিবিবাৰসীয় ভোট প্রচাৰ সাবলেন বাঁকড়াৰ বিজেতাৰ পাৰ্শ্বী সুভাষ সরকাৰ। এদিন দলেৱ নেতাৰ কৰ্মীদেৱ সঙ্গে নিয়ে সত সকলোৰ বাঁকড়াৰ পুৰসকাৰ বাজাৰে হাজিৰ হন সুভাষ পুৰসকাৰ বাজাৰে। কথা লেনে বিজেতাৰ একটি বাজাৰে আসা পান চায়িদেৱ সাঙ্গে বাঁকড়াৰ জোলাৰ ভিত্তীৰ এলাকায় পান চায় হয়। পান চায়েৰ সঙ্গে বুকুল বোহেছে কয়েক হাজাৰ মাঝুৰ। অন্যান্য বিজেতাৰ সমস্যাৰ পাশ্চাত্যান্বিত উৎপন্নিতি পান চায়িদেৱ বাঁকড়াৰ পুৰসকাৰ বাজাৰে রাখেছে বালে দাবি। সুভাষ সরকাৰ এদিন পান চায়িদেৱ সঙ্গে কথা বলে নিৰ্বাচিত হন তাৰ প্ৰথম কাজ হবে ওই শেড নিৰ্মাণ।



কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

**সোমবাৰ থেকেই
এক্ষেত্ৰে প্লেট মেলাৰ
দাবি সুপাৱেৰ**

নিজস্ব প্রতিবেদন, বালুৰাট: সোমবাৰ থেকেই পানোৱা বাধা একেও প্লেট। সাময়িক কোণও কাৰণে একেও প্লেট আপত্তে দেনি হওয়াৰ সমস্যা তৈৰি হয়েছিল। সাংবাদিকদেৱ এমনটাই জানালেৰ বালুৰাট সুৰ হাসপাতালেৰ সুপাৰ। উৱেষ্যা, দক্ষিণ দিনাজপুৰ জেলাৰ হাসপাতাল সদৰ হাসপাতালেৰ বহিৰ্ভাবে কৰতে আসা গোৱাদেৱ বিবৰণকোৱ থেকে একেও প্লেট দেওয়া হচ্ছে না বলেই অভিযোগ উঠেছিল। এৰ ফলে সমস্যাৰ পড়তে হচ্ছে বলেই জানিয়েছিলেন বেশি কিছি গোৱা ও তাৰ পৰিবাৰৰ লোকেৰা। হাসপাতালে চিকিৎসাৰ জন্য ঘৰাৰ ভৰ্তি রয়েছেন, তাঁদেৱ ক্ষেত্ৰে দেওয়া হলো বালে দেওয়া দেখা দিয়ে দিচি। যেগুলো গুৰুতৰ বিষয় সেগুলোৰ ক্ষেত্ৰে আমাৰা প্লেট দিয়ে দেওয়া হচ্ছে বলেই অভিযোগ কৰেন গোৱী ও তাৰ পৰিবাৰৰ লোকেৰা। একেও ফেটে কম থাকুয়া এই সমস্যাৰ সময়ক তৈৰি হয়েছিল এই অভিযোগ কৰে নিৰ্বাচিত হৈলো পৰিপোত কৰিবলৈ। দেওয়া দেখা দিয়ে দেওয়া হচ্ছে বলেই অভিযোগ কৰেন গোৱী ও তাৰ পৰিবাৰৰ লোকেৰা।



পুলিশ দেখা দিয়ে দেওয়া হচ্ছে।

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্যে সমস্যা সমাধান হয়ে যাবে'

কাৰণে দেৱ হচ্ছে। সোমবাৰৰ মধ্য



আবার অশাস্ত্র সন্দেশখালি, বিধায়কের সামনে তৃণমূল কর্মীকে মারধর প্রমিলা বাহিনীর



নে তৃণমূল নেতা দিলীপ মঙ্গিক ও এইটো ফ্রেপে যায় তার ঘনিষ্ঠা মহিলাদের সঙ্গে বাজে মহিলারা। রণক্ষেত্রে চেছারা নেয় সন্দেশখালি। দীর্ঘদিন ধরে সহজে বিজেপির প্রার্থী রেখা পাত্র সহ এলাকার নিয়মান্তর মহিলারা। সেখ

করতে করতে অবশ্যে এদিন মহিলারা চড়াও হয় তৃণমূল নেতা কর্মীদের উপর। সন্দেশখালির বিধায়ক সুন্মুরাম মাহাতের সামনেই মাটিটে কেলে তৃণমূল কর্মীদের মারধর করা হয়। কর্তৃ অসহায়ের তৃণমূল টাকে কেবল ভিডিও বাণিয়ে সন্দেশখালির মাঝে বাণিয়ে সম্মান নষ্ট করে। মিথ্যা অভিযোগ দিয়ে বিজেপির কার্যকর্তাদের পুলিশের দিয়ে গোপ্তার করাতে বাধ্য করে তৃণমূল নেতা কর্মীরা। তাইই প্রতিবেদনে এনিম সন্দেশখালি খানাতে একটি মাসপিটিশন করতে যায় বিজেপি প্রার্থী রেখা পাত্র সহ এলাকার নিয়মান্তর মহিলারা। সেখ

ও বহিরাগত মহিলারা এসে তাদের মারধর করেছে। এলাকার মহিলাদের দাবি তৃণমূল টাকার বিনিময়ে ফেরে ভিডিও বাণিয়ে তা বাজারে ছেড়ে নতুন করে মহিলাদের অসম্মান করাছ। আমরা এর টাই প্রতিবাদ করছি। মতান্বয়ের প্রার্থী পাথ ভৌমিকে করে লজ্জা করে অভিযোগ বাণিয়ায় মিথ্যা কথা বলেছেন। ওনারা কি এখনে এসে আবার দিলীপ মঙ্গিক ও তার সাথেরদা মহিলাদের উপর অভিযোগ শুরু করেছে। পুলিশকে দিয়েও কেবল দেয়েছে। আমরা এর প্রতিক্রিয়া তৃণমূলের দাবি তারা একটি বাড়িতে মিটিং করছিল। মহিলারা এবার রংগ দেহি মুর্তিতে অবরুচি হয়েছেন।

পাঁচ বছর পর আইপিএলে ‘অবস্ট্রাকটিং দ্য ফিল্ড’

নিজস্ব প্রতিনিধি: চেমাই সুপার বিপক্ষের সামনে লঙ্ঘন খবর বড় ছিল না। রাজস্থান রয়্যালসের ১৪১ রান তাড়া করতে নেমে সহজ জয়ের পথেই ছিল সেই। কিন্তু হাতাই নাটকীয়তা। কৃষ্ণরাজ গায়কোবাড় ও রবীন্দ্র জাদেজার মধ্যে রান নেওয়া নিয়ে ভুল, বোরোবুরি, একপর্যায়ে জাদেজা অবস্ট্রাকটিং দ্য ফিল্ড আউট! জাদেজার সৌজন্যে পাঁচ বছর অবস্ট্রাকটিং দ্য ফিল্ড আউট দেল আইপিএল। সর্বশেষ এমনটা ঘটেছিল ২০১৯ সালে, হায়দরাবাদের বিপক্ষে দিল্লির অস্মিত মিশ্রের ক্ষেত্রে। জাদেজার অবস্ট্রাকটিং দ্য ফিল্ড ফিরিয়ে আনার মাচে সহজ হয়েই পেয়েছে চেমাই।

১০ বল ও ৫ উইকেট হাতে রেখেই এবারের আসরের সপ্তম জয় তুলে নিয়েছে গতভাবের চ্যাম্পিয়নরা। এই জয়ে প্রয়োন্ত তালিকার তিনে উভে এসেছে।

জাদেজা অবস্ট্রাকটিং দ্য ফিল্ড আউট হয়েছে ইনিংসের ১৬৩তম ওভারে। ততক্ষণে চেমাইয়ের ক্ষেত্রে ১২০ রান উত্তে গেছে। জাদেজা আবেশে বল খার্ড মানে ঠেলে দেতে শুরু করেন। কিন্তু অপর প্রাতে গায়কোবাড় ছিলেন বিধায়। এ নিয়ে দুজনের ভুল, বোরোবুরি এক পর্যায়ে জাদেজা



যাচ্ছিলেন নন, স্টাইলিংয়ের দিকে।

রাজস্থান উইকেটকিপার সঞ্জু স্যামসন নন হাতে নিমে ঝো করেন, যা জাদেজা ঘোরার সময় বলের পতিপথ দেখেছেন, ইচ্ছাকৃতভাবেই জয়ের দিকে যাইয়েছে চেমাই।

অস্মিত আবেশে ২০১৩ সালে এমন ঘটনায় জড়িয়েছিলেন কলকাতার ইউস্ফুর পাঠান।

জাদেজার আউট বাদ দিলে ম্যাচের বাকি সময়ে নাটকীয়তা ছিল কমই। যিয়ান পরাবের ৩৫ বলে ৪৭ রানের অপরাজিত ইনিংসে ভর করেন তৃতীয় আস্মায়ার।

বল আটকে দেওয়ার দায়ে ৭ বলে ৫ রানে আউট হয়ে বেরিয়ে চেমাইয়ের হয়ে ২৬ রানে ৩

যাওয়ার অবশ্য জাদেজাকে বেশ অসম্ভুত মনে হয়েছে।

আবেশে ক্ষেত্রে এটি তৃতীয় ‘অবস্ট্রাকটিং দ্য ফিল্ড’ ফিরিয়ে আনে। অস্মিত আবেশে ২০১৩ সালে এমন ঘটনায় জড়িয়েছিলেন পাঠান।

জাদেজার আবেশে বল খার্ড মানে ঠেলে দেতে শুরু করেন। কিন্তু অপর প্রাতে গায়কোবাড় ছিলেন বিধায়। এ নিয়ে দুজনের ভুল, বোরোবুরি এক পর্যায়ে জাদেজা

উইকেটে নেন সিমারজিত সিং।

রান তাড়ার অধিনায়ক গায়কোবাড়ের বাটে চাপগীতাবেই জয়ের দিকে যাইয়েছে চেমাই।

গায়কোবাড় ৪১ বলে ৪২ রানে অপরাজিত থাকেন।

১৩ ম্যাচে ১৪ পয়েন্ট নিয়ে শেষ চার অনেকটাই নিশ্চিত করে ফেলেছে চেমাই। ১২ ম্যাচে ১৬ পয়েন্ট নিয়ে রাজস্থান বিভীত। শীর্ষে থাকে কলকাতা নাইট রাইজার্স ১৮ পয়েন্ট নিয়ে প্লে-অফ নিশ্চিত করে নিয়েছে।

কে কোথায় দাঁড়িয়ে

কলকাতা নাইট রাইডার্স
১২ ম্যাচে ৯টি জয়, ১৮ পয়েন্ট

রাজস্থান রয়্যালস
১১ ম্যাচে ৮টি জয়, ১৬ পয়েন্ট

চেমাই সুপার কিংস
১২ ম্যাচে ৭টি জয়, ১৪ পয়েন্ট

সানারাইজার্স হায়দরাবাদ
১২ ম্যাচে ৭টি জয়, ১৪ পয়েন্ট

দিল্লি ক্যাপিটালস
১২ ম্যাচে ৬টি জয়, ১০ পয়েন্ট

লঞ্ছো সুপার জায়াটস
১২ ম্যাচে ৬টি জয়, ১২ পয়েন্ট

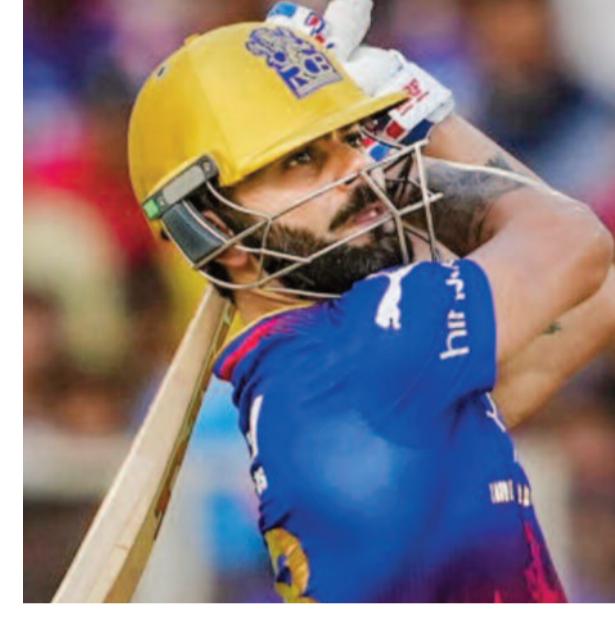
রায়ল চালেঞ্জার্স বেঙ্গালুরু
১২ ম্যাচে ৫টি জয়, ১০ পয়েন্ট

গুজরাট টাইটানস
১২ ম্যাচে ৫টি জয়, ৮ পয়েন্ট

মুর্বই ইভিনাস
১৩ ম্যাচে ৪টি জয়, ৮ পয়েন্ট

পঞ্জাব কিংস
১২ ম্যাচে ৪টি জয়, ৮ পয়েন্ট

দিল্লির বিরুদ্ধে মরণবাঁচন ম্যাচে ১৮৭ রান বেঙ্গালুরুর



নিজস্ব প্রতিনিধি: রয়্যাল চালেঞ্জার্স বেঙ্গালুরুর হাতে ২৫০তম ম্যাচ থেকে নেমেছে বিরাট কোহলি। সেই ম্যাচে শুরু হোকেই বিদ্যুৎ মেজাজে ছিলেন তিনি। কিন্তু লম্বা ইনিংস খেলতে পারেননি। ১৩ বলে ২৭ রান করেই পেমে যায় বিরাটের ইনিংস। দিল্লি ক্যাপিটালসের বিরুদ্ধে প্রথমে ব্যাট করে বেঙ্গালুরু তোলে ১৮৭ রান।

টস জিতে বেঙ্গালুরুকে ব্যাট করতে পাঠান দিল্লি অধিনায়ক অক্ষর পটেল। এই ম্যাচে মেলেতে পারেছেন না খাবত পাথ। মহুর ওভার রেটের জন্য নিলিখিত ডিনি। বেঙ্গালুরুর ব্যাট করতে নেমে শুরুতই অধিনায়ক ফাফ ডুপ্লিসের উইকেট হারায়। মাত্র ৬ রান করে আউট হয়ে যান তিনি পাওয়ার প্লে-অফ মধ্যেই আউট হন বেঙ্গালুরু। ৩৬ রানে ২ উইকেট হারায় বেঙ্গালুরু। তার মধ্যে ২৭ রান বিরাটের।

সেখানে থেকে দলকে টেনে নিয়ে যান উল্ল জাঙ্গ এবং জুরুত পাঠান দিল্লির আউট করেন তিনি। পাঠান দিল্লির যাদের আউট করেন। জাঙ্গ ৪১ রান করেন। পটিদানের করেন ৫২ রান তাঁদের গড়েন। জাঙ্গের প্লে-অফ পাঠান দিল্লির আউটকে নিয়ে রাজস্থান বিভীত। শীর্ষে থাকে কলকাতা নাইট রাইজার্স ১৮ পয়েন্ট নিয়ে পেয়েছে বেঙ্গালুরু। কিন্তু বাধা

মুকেশ কুমারদের কৃপণ বোলিং আটকে করে বেঙ্গালুরুকে দুটি পাইলিং যাদের আউট করেন করেন পাইলিং যাদের আউট করেন। জাঙ্গকে।

এর পরেই একের পর একে উইকেট হারায় বেঙ্গালুরু। ১৮৭ রানে থেমে যায় তাদের ইনিংস।

**আইপিএলে ছন্দহীন রোহিত,
দুশ্চিন্তার কারণ কি আছে ভারতের**



নিজস্ব প্রতিনিধি: ৬, ৮, ৪, ১১, ৪, ১১, ৪, ১১; সর্বশেষ ৬ ইনিংসে মোহিত শৰ্মার রান এগুলো। বিশ্বকাপের আগে ভারতের অধিনায়ক রোহিত নিজেই ছন্দ হারায়ে নিজেকে খুঁজে বেড়াচ্ছেন। আইপিএলে ইন্ডেন গার্ডেন স্টেডিয়ামে রোহিত প্রায় ৪৫ গড় আর ১৩৮ স্টাইলটে রেটে রান করেছেন। প্রিয় সেই ইন্ডেন গার্ডেনেও গতকাল ১৬ ওভারের ইনিংসে রোহিত প্রায় ২০ শতাংশ জরিমানা করা হয়েছে।

ক্রিকেটীয় কাজের বাইরে কোনও গার্ডেন মুখ্যইকে হারায়ে প্লে-অফে প্রেরণ করে করে করে কলকাতা। সেই ম্যাচে ভাল উইকেটে রেটে রান করেছেন রমনদীপ। ইচ্ছাকৃত ভাবে তাকে প্রেরণ করে রান করেছেন। তবে ম্যাচের পর শাস্তি পেতে হল তাঁকে। রমনদীপের ম্যাচ ফিরে রান করেছেন রাজস্থান।

ম্যাচ রেফারি জরিমানে আইপিএলের শৰ্মার প্রশংসন প্রাপ্তির প্রতিক্রিয়া এবং ম্যাচের প্রাপ্তির প্রতিক্রিয়া প্রাপ্তি। এই ম্যাচের প্রাপ্তি রাজস্থান প্রুটোন নয়। অব্যায়ে আইপিএলের রান করেছেন ১০ ইনিংসে ৩৪৯। যা রোহিতের মতো একজন ক্রিকেটোর সমাচারের প্রুটোন নয়। অব্যায়ে আইপিএলের রান করেছেন ১০ ইনিংসে ৩৪৯। যা রোহিতের মতো একজন ক্রিকেটোর সমাচারের প্রুটোন নয়।

অব্যায়ে আইপিএলের রান করেছেন ১০ ইনিংসে ৩৪৯। যা রোহিতের মতো একজন ক্রিকেটোর সমাচারের প্রুটোন নয়। অব্যায়ে আইপিএলের রান করেছেন ১০ ইনিংসে ৩৪৯। যা রোহিতের মতো একজন ক্রিকেটোর সমাচারের প্রুটোন নয়।

ক্রিকেটোর সমাচারের প্রুটোন নয়।

রেটে ব্যাটিং করেছেন রোহিত। যা বিশ্বকাপ দলে না থাকা ধীর গতির ক্ষেত্রে জন্য সমালোচিত লোকেশন রাখলের (১৩২) চেমেও নির্বাচিত করেছেন।

নেই, তেমনি সহ-অধিনায়ক হার্দিক পাতিয়াও। এবারের আইপিএলে এখন পর্যন্ত খেলে বেল্লা ১৩ ম্যাচে ১৮ গড়ে ২০০ রান করেছেন রোহিত। এই ম্যাচে মুর্বই ইভিনাসের প্রথম দল হিসেবে এবারের আইপিএল থেকে ছিটকে পেছে তার।

ভারতের সামনে ক্রিকেটার ইন্ডিয়ান পাঠান একে এই দুজনের ফর্ম নিয়ে উদ্বেগের কথা জানিয়েছেন, ‘হার্দিক পাতিয়াও এবারের আইপিএলের মতো একজন ক্রিকেটোর সমাচারের প্রুটোন হিসেবে বাড়িত প্রাপ্তি।’

এই ম্যাচে