



একদিন

এগিয়ে চলার সঙ্গী

এখন বিভিন্ন মাধ্যমে উপলব্ধ

একদিন

Website : www.ekdinnews.com
http://youtub.com/dailyekdin2165
Epaper : ekdin-epaper.com

শেয়ার এবং সাবস্ক্রাইব করুন

৪ বলছি বাংলা সংবাদপত্রের কথা

‘ভোটের পরে তৃণমূলের ট্রিটমেন্ট শুরু’

কলকাতা ২০ মার্চ ২০২৪ ৬ টেত্র ১৪৩০ বুধবার সপ্তদশ বর্ষ ২৭৮ সংখ্যা ৮ পাঠা ৩.০০ টাকা ■ Kolkata, 20.3.2024, Vol.17, Issue No. 278, 8 Pages, Price 3.00

কলকাতার সময়

আজ ৯ রমজান ইফতার ০৫.৫৩

কাল ১০ রমজান সেহরি শেষ ০৪.১৯

এক নজরে

২৪ ঘণ্টায় ফের ডিজি বদল, রাজ্যের নতুন ডিজি সঞ্জয় মুখোপাধ্যায়

নিজস্ব প্রতিবেদন: ২৪ ঘণ্টার মধ্যে রাজ্যে ডিজি বদল। মঙ্গলবার রাজ্য পুলিশের ডিজি পদে সঞ্জয় মুখোপাধ্যায়কে বসাল নির্বাচন কমিশন। সোমবারই রাজ্য পুলিশের ডিজি পদ থেকে রাজীব কুমারকে সরিয়ে দিয়েছিল কমিশন। রাজ্যের কাছে তিনটি নাম চাওয়া হয়েছিল। তিনি জনের মধ্যে বিবেককে বসানোর অনুমতি রাজ্যকে দিয়েছিল নির্বাচন কমিশন। এ বার তাকে সরিয়ে ভোটের সময় রাজ্য পুলিশের ডিজি পদে সঞ্জয়কে বসাবে কমিশন।

কিন জনের মধ্যে বিবেককে বসানোর অনুমতি রাজ্যকে দিয়েছিল নির্বাচন কমিশন। এ বার তাকে সরিয়ে ভোটের সময় রাজ্য পুলিশের ডিজি পদে সঞ্জয়কে বসাবে কমিশন।

বিবেক টের মধ্যে রাজ্যকে জানিয়ে দিতে হবে যে, সঞ্জয়কে ডিজির দায়িত্ব দেওয়া হয়েছে। সোমবারই রাজ্যের মুখ্য সচিব গোপালিককে চিঠি দেয় নির্বাচন কমিশন। সেখানে জানায়, রাজ্য পুলিশের ডিজির পদ থেকে অবিলম্বে রাজীবকে সরাতে হবে। নির্বাচনের কোনও কাজে তাঁকে রাখা যাবে না। নতুন রাজ্য পুলিশের ডিজি নিয়োগের আগে পর্যন্ত এই দায়িত্ব সামলাবেন রাজীবের ঠিক নীচের পদে যে অফিসার রয়েছেন, তিনি। এই পদে নতুন নিয়োগের জন্য বিবেক টের মধ্যে রাজ্য সরকারকে তিনটি নাম পাঠাতে বলে নির্বাচন কমিশন। সেই মতো তিন জনের নাম পাঠায় রাজ্য। বিবেক সহায়ের পাশাপাশি আরও দুই সিনিয়র আইপিএস অফিসার সঞ্জয় মুখোপাধ্যায় এবং রাজেশ কুমারের নাম পাঠানো হয়েছিল কমিশনে।

নবান্নে গেলেন মুখ্যমন্ত্রী

নিজস্ব প্রতিবেদন: বাড়িতে পড়ে গিয়ে মাথায় গুরুতর চোট পয়েছিলেন মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়। এখনও পুরোপুরি সুস্থ হননি তিনি। তবে সোমবার গার্ডেনরিচের বিপর্যয়ের ঘটনার পর মাথায় ব্যান্ডেজ নিয়েই এলাকা পরিদর্শনে গিয়েছিলেন মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়। মঙ্গলবার নবান্নেও গেলেন তিনি। এসএসকেএম হাসপাতাল কর্তৃপক্ষ মুখ্যমন্ত্রীর হাসপাতালেই থাকতে পারাম্বর দিয়েছিল। কিন্তু সোমবার গার্ডেনরিচের ঘটনার পর মাথায় ব্যান্ডেজ নিয়েই ঘটনাস্থলে গিয়েছিলেন তিনি। পরবর্তী সময়ে আহতদের সঙ্গে দেখা করতে হাসপাতালেও যান। মঙ্গলবার নবান্নে যান মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়।

গার্ডেনরিচের ধ্বংসস্তূপ থেকে উদ্ধার হল আরও এক ব্যক্তি!

বেআইনি নির্মাণ নিয়ে ‘অসহায় স্বীকারোক্তি’ ফিরহাদের

নিজস্ব প্রতিবেদন: গার্ডেনরিচের দুর্ঘটনাস্থল থেকে আরও এক ব্যক্তিকে উদ্ধার করল পুলিশ। মঙ্গলবার রাতেও উদ্ধার কাজ চলছিল গার্ডেনরিচের ভেঙে পড়া বাড়ির ধ্বংসস্তূপে। সেখান থেকেই এক ব্যক্তিকে উদ্ধার করা হয়েছে বলে পুলিশ সূত্রে খবর। মঙ্গলবার সন্ধ্যায় তাঁকে ধ্বংসস্তূপ থেকে টেনে বার করার পরই পুলিশ দ্রুত অ্যাম্বুল্যান্সে করে হাসপাতালে পাঠিয়েছে তাঁকে। পুলিশ সূত্রে খবর, জামিল নামে এক ব্যক্তি ভিতরে আটকে ছিলেন বলে আশঙ্কা করছিলেন এলাকার মানুষজন। তবে মঙ্গলবার সন্ধ্যায় দুর্ঘটনা স্থল থেকে তাঁকেই উদ্ধার করা হয়েছে কি না তা স্পষ্ট নয়। এদিকে গার্ডেনরিচ কাণ্ডে গ্রেপ্তার আরও ১। যে জমির উপর বেআইনি এই বহুতলটি তৈরি হচ্ছিল, সেটির মালিককে গ্রেপ্তার করল পুলিশ। ধৃতের নাম সরফরাজ মালিক।

এ পর্যন্ত গার্ডেনরিচের দুর্ঘটনাস্থল থেকে অনেককেই উদ্ধার করেছে পুলিশ। এঁদের মধ্যে মৃত্যু হয়েছে ন’জনের। বাকিদের কারও হাসপাতালে চিকিৎসা চলেছে। কেউ বা প্রাথমিক চিকিৎসার পর ছাড়াও পেয়েছেন হাসপাতালে থেকে। তবে এঁদের সবাইকেই সোমবার সন্ধ্যায় মধ্যে উদ্ধার করেছিলেন উদ্ধারকারীরা। মঙ্গলবার সন্ধ্যায় তারও ২৪ ঘণ্টা পর কলিকটের ধ্বংসস্তূপ থেকে উদ্ধার করা হয়েছে আরও এক ব্যক্তিকে। তাই তিনি কতটা সুস্থ আছেন, তা নিয়ে এখনও সন্দেহ রয়েছে। যদিও হাসপাতালের তরফে এখনও কিছু জানানো হয়নি। অন্যদিকে, গার্ডেনরিচের বহুতল বিপর্যয় নিয়ে সোমবার বাম আমলের ঘাড়ে দায় চাপিয়েছিলেন মেয়র তথা পুরমন্ত্রী ফিরহাদ হাকিম। মঙ্গলবার তাঁর সুর খানিক অন্য খাতে বইল। খানিক অসহায়দের ছাড়া ফিরহাদ বলাবেন, ‘বেআইনি নির্মাণ সামাজিক ব্যাধিতে পরিণত হয়েছে। আমি দূর করতে পারছি না।’ পাশাপাশি অবশ্য তিনি এ-ও জানিয়েছেন, বেআইনি নির্মাণ চেকানোর চেষ্টা তিনি চালিয়ে যাবেন, হাল ছাড়বেন না।



গ্রেপ্তার আরও এক

সব এলাকায় বেআইনি নির্মাণ নিয়ে থানাগুলিকে সতর্ক করল লালবাজার

নিজস্ব প্রতিবেদন: গার্ডেনরিচের বেআইনিভাবে নির্মাণ করা বহুতল ভেঙে যাচ্ছে মর্মান্তিক দুর্ঘটনা। শহরের কাজ বিল্ডিং ডিপার্টমেন্টের আধিকারিকদের। যাঁরা মাইনে পান। আমরা তাঁদের শোকজ করছি। তাঁদের সময়েই যদি ধরা যায় তা হলে এগুলো হয় না। ঘটনা হল, কলকাতা পুরসভায় মেয়র পরিষদে বিল্ডিং বিভাগের দায়িত্ব ফিরহাদেই। তবে ফিরহাদ কার্যত মেনে নিয়েছেন, তিনি মেয়র হিসাবে বেআইনি নির্মাণ নিয়ন্ত্রণ করতে পারছেন না। মেয়রের দাবি, ২০২১ সাল থেকে তিনি বেআইনি নির্মাণ ভাঙার বিষয়ে পদক্ষেপ করছেন। তাঁর সময়ে রমরমা চলেছে, তা গোটাটাই হচ্ছে কাউন্সিলর, প্রোমোটর, পুলিশ এবং পুর আধিকারিকদের একাধারে গটছড়াই।

ফিরহাদ বলেন, ‘কাউন্সিলর তো পরে। এটা তো দেখার কাজ বিল্ডিং ডিপার্টমেন্টের আধিকারিকদের। যাঁরা মাইনে পান। আমরা তাঁদের শোকজ করছি। তাঁদের সময়েই যদি ধরা যায় তা হলে এগুলো হয় না। ঘটনা হল, কলকাতা পুরসভায় মেয়র পরিষদে বিল্ডিং বিভাগের দায়িত্ব ফিরহাদেই। তবে ফিরহাদ কার্যত মেনে নিয়েছেন, তিনি মেয়র হিসাবে বেআইনি নির্মাণ নিয়ন্ত্রণ করতে পারছেন না। মেয়রের দাবি, ২০২১ সাল থেকে তিনি বেআইনি নির্মাণ ভাঙার বিষয়ে পদক্ষেপ করছেন। তাঁর সময়ে

কলকাতায় ৮০০-র বেশি বেআইনি নির্মাণ ভাঙা হয়েছে বলেও দাবি ফিরহাদের। যার মধ্যে বেশ কিছু নির্মাণ গার্ডেনরিচ এলাকার বলেও জানিয়েছেন মেয়র। ফিরহাদের এই বক্তব্য নিয়ে বিজেপি রাজ্য সভাপতি সুকান্ত মজুমদার বলেন, ‘নিজের মুখেই নিজের বার্তা স্বীকার করছেন মেয়র। তা হলে কোন মুখে ভোট চান আপনারা? চক্ষুলাজ্ঞা থাকলে এখনই ইস্তফা দিন।’ সিপিএম নেতা সুজন চক্রবর্তী বলেন, ‘মুখ্যমন্ত্রী জানেন না তাঁর মন্ত্রিসভার সদস্যের বান্ধবীর বাড়ির খাটের তলায় নোটের পাহাড় রয়েছে। মেয়র জানতেন না তাঁর এলাকায় বেআইনি নির্মাণ হচ্ছে। এঁরা এতই সহজ-সরল যে আর কী বলব!’

সিএএ-তে স্থগিতাদেশ নয় সুপ্রিমের, কেন্দ্রকে নোটিস

নয়াদিল্লি, ১৯ মার্চ: সিএএ মামলার শুনানিতে কেন্দ্রকে নোটিস পাঠাল সুপ্রিম কোর্ট। প্রবল আলোচিত আইন কার্যকর করার নির্দেশে স্থগিতাদেশ চেয়ে মামলা দায়ের হয়েছে শীর্ষ আদালতে। সেই মামলায় প্রেক্ষিতে কেন্দ্রের কাছে জবাব চাইল সুপ্রিম কোর্ট। আগামী ৮ এপ্রিলের মধ্যে শীর্ষ আদালতে জবাব দিতে হবে কেন্দ্রকে। তবে আবেদনকারীদের দাবি মেনে এখনই সিএএ কার্যকর নির্দেশে স্থগিতাদেশ দেয়নি সুপ্রিম কোর্ট। গত সোমবার সংশ্লিষ্ট নাগরিকত্ব আইন কার্যকর হওয়ার বিজ্ঞপ্তি প্রকাশ করে কেন্দ্র। তার পরেই দেশজুড়ে ব্যাপক প্রতিবাদ শুরু হয়। রাজনৈতিক দল থেকে শুরু করে আমজনতা- আইনজীবী বিরোধিতা করেন অনেকেই। এই আইন কার্যকর করার সিদ্ধান্তে স্থগিতাদেশ দেওয়া হোক, সেই দাবিতে সুপ্রিম কোর্টে একাধিক

মামলা দায়ের হয়। এই সংক্রান্ত ২০০-রও বেশি মামলা একত্রিত করে শুনানি শুরু হয়েছে মঙ্গলবার। স্থগিতাদেশ চেয়ে দায়ের হওয়া মামলাকারীদের মধ্যে অন্যতম ছিল কেরলের মুসলিম সংগঠন ইন্ডিয়ান ইউনিয়ন মুসলিম লিগ। এছাড়াও মামলা দায়ের করেছেন কংগ্রেস নেতা জয়রাম রমেশ ও তৃণমূল নেত্রী মন্থা মেত্রা। সিএএ সংক্রান্ত মোট ২৩৭টি মামলা একত্রিত করে শুনানি শুরু হয় শীর্ষ আদালতে। প্রধান বিচারপতি ডি ওয়াই চন্দ্রচূড়ের নেতৃত্বে তিন সদস্যের বেঞ্চ শুরু হয় শুনানি। প্রথম শুনানির পরেই কেন্দ্রকে নোটিস পাঠাল সুপ্রিম কোর্ট। আগামী ৮ এপ্রিলের মধ্যে সিএএ নিয়ে কেন্দ্রকে জবাব দিতে হবে। তার পরের দিন এই মামলার পরবর্তী শুনানি হবে বলে জানিয়েছে বিচারপতিদের বেঞ্চ।

সুপ্রিম কোর্টের নজরদারিতে ভোটের দাবি ডেরেকের

নয়াদিল্লি, ১৯ মার্চ: নির্বাচন কমিশনকে রাজনৈতিকভাবে ‘ব্যবহার’ করে গণতান্ত্রিক পদ্ধতিকে ধ্বংসের প্রয়াস চালাচ্ছে কেন্দ্রের ক্ষমতাসীন বিজেপি। কমিশনের দপ্তর যেন বিজেপির পাট অফিস হয়ে গিয়েছে। বদলি ইস্যুতে এমনই বিক্ষোভের সব অভিযোগ তুলে সোশাল মিডিয়ায় বিজেপির বিরুদ্ধে ফোড উগার দিলেন তৃণমূলের রাজ্যসভার সাংসদ তথা জাতীয় মুখপাত্র ডেরেক ও ব্রায়নের। পাশাপাশি তাঁর দাবি, সুপ্রিম কোর্টের নজরদারিতে হোক ভোট। লোকসভা নির্বাচনের দিনক্ষল ঘোষণার পর বিজেপির বিরুদ্ধে নির্বাচন কমিশনকে ‘ব্যবহার’ করা নিয়ে ডেরেকের এই অভিযোগ তাৎপর্যপূর্ণ বলে মনে করা হচ্ছে।

দিল্লিতে শাহর সঙ্গে বৈঠক রাজ ঠাকরের!

নয়াদিল্লি, ১৯ মার্চ: স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী অমিত শাহর সঙ্গে দেখা করলেন এমএনএস প্রধান রাজ ঠাকরে। তাঁর দল বিজেপির হাত ধরতে চলেছে, এই গুঞ্জন গত মাস দুয়েক ধরেই জোরালো হয়েছে। এই পরিহিতিতে শাহর সঙ্গে রাজের মধ্যে অত্যন্ত তাৎপর্যপূর্ণ বলেই মনে করছে ওয়াকিবহাল মহল। সোমবার গভীর রাতে দিল্লি উড়ে গিয়েছিলেন রাজ। সঙ্গে ছিলেন তাঁর ছেলে অমিত ঠাকরেও। মঙ্গলবার দুপুরে তাঁরা অমিত শাহর সঙ্গে বৈঠক বসেছেন বলে খবর। মনে করা হচ্ছে, রাজের দলের এনডিএ-তে যোগদান স্রেফ সময়ের অপেক্ষা। যে কোনও সময়ই ঘোষণা হতে পারে। বারবরই বিজেপির কটর বিরোধী রাজ ঠাকরে। সময়ে সময়ে তিনি অবশ্য প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদীর প্রশংসা করেছেন। কিন্তু সেই সন্দেহ জানিয়ে দিয়েছেন, প্রধানমন্ত্রীর কর্মকাণ্ড তাঁর পছন্দ হলেও দল হিসাবে বিজেপিকে তিনি কোনও ভাবেই সমর্থন করেন না। কিন্তু গত কয়েক মাসে হাওয়া বদলেছে। গত মাসে উপমুখ্যমন্ত্রী দেবেন্দ্র ফড়নবিশের বাসভবনে যান রাজের দলের



নেতারা। তার পর থেকেই গুঞ্জন ছড়াতে শুরু করে বাল ঠাকরের পুত্র এবার এনডিএ-তেই যাচ্ছেন। এর মধ্যে গত সোমবার ফড়নবিশের মন্তব্যে জন্ম আরও বাড়ে। তিনি বলেন, ‘আমি সরকারি ভাবে এ বিষয়ে কিছু বলতে পারব না। তবে কোনও সিদ্ধান্ত নেওয়া হলেই আপনারা তা জানিয়ে দেওয়া হবে।’ ২০২৪ সালে লোকসভা নির্বাচনের পাশাপাশি মহারাষ্ট্রের বিধানসভা নির্বাচনও লোকসভায় ৪৮টি আসনের পাশাপাশি বিধানসভায় রয়েছে ২৮টি আসন। মহারাষ্ট্রের ক্ষমতায় এই মুহূর্তে ‘মহাজুটি’। যে জোট রয়েছে শিব সেনার একনাম শিভে শিবির, বিজেপি ও অজিত পওয়ারের এনসিপি। কিন্তু লোকসভা নির্বাচনের আগে জোট-জট এখনও অব্যাহত এনডিএ-তে। শিভে ও অজিত পওয়ারের সঙ্গে চূড়ান্ত সমঝোতা হয়নি পদ্ম শিবিরের। এই পরিহিতিতে রাজ যদি জোট বেঁধে দেন, তাহলে যে জটিলতা আরও বাড়ে, সেব্যাপারে নিশ্চিত ওয়াকিবহাল মহল। ফলে সব মিলিয়ে চাক্ষুষ মহারাষ্ট্রের রাজনৈতিক মহলে।

রাজ্যের ছ’টি লোকসভা কেন্দ্রকে ‘আর্থিক স্পর্শকাতর’ ঘোষণা নির্বাচন কমিশনের

নিজস্ব প্রতিবেদন: রাজ্যের ছ’টি কেন্দ্রকে ‘আর্থিক স্পর্শকাতর’ বলে ঘোষণা করল নির্বাচন কমিশন। ওই কেন্দ্রগুলিতে কেন্দ্র এবং রাজ্যের ২২টি তদন্তকারী সংস্থাকে নজরদারি চালাতে বলেছে কমিশন। কমিশনের ‘আর্থিক স্পর্শকাতর’ কেন্দ্রের তালিকায় রয়েছে দার্জিলিং, মালদহ উত্তর ও দক্ষিণ, আসানসোল, বনগাঁ এবং কলকাতা উত্তর। কমিশন সূত্রে খবর, এর আগের নির্বাচনে ওই সব কেন্দ্র থেকে প্রচুর টাকা উদ্ধার হয়েছে। মদ বাজেয়াপ্ত করা হয়েছে। সেই অভিজ্ঞতা থেকেই ওই কেন্দ্রগুলিকে আর্থিক স্পর্শকাতর বলে ঘোষণা করা হয়েছে। সে কারণেই ওই কেন্দ্রগুলিতে বাড়তি নজর দেওয়ার কথাও বলা হয়েছে।



২২টি তদন্তকারী সংস্থার জন্য ২২ জন পর্যবেক্ষক রয়েছে। সংস্থাগুলি পর্যবেক্ষককে রোজ রিপোর্ট দেয়। তার পর পর্যবেক্ষকের থেকে রোজ রিপোর্ট নেয় কমিশন। ভোটের দিনঘোষণার পর থেকেই বিভিন্ন রাজ্যের নামা চেকিং চলে। বিভিন্ন এলাকাতো ও টহল দেয় পুলিশ থেকে কেন্দ্রীয় সংস্থা। উদ্ধার হয় নগদ টাকা থেকে শুরু করে মদের বোতল। আগের নির্বাচনে ওই ছ’টি কেন্দ্র থেকে প্রচুর টাকা, মদ উদ্ধার হয়। সে কারণে এ বার আগে থেকে সতর্ক হয়েছে নির্বাচন কমিশন। ছয় কেন্দ্রকে

‘আর্থিক স্পর্শকাতর’ ঘোষণা করে নজরদারির নির্দেশ দিয়েছে। লোকসভা ভোটের প্রস্তুতি খতিয়ে দেখতে বৈঠক করেন মুখ্য নির্বাচনী আধিকারিক। জেলাশাসক ও রিটার্নিং অফিসারের সঙ্গে বৈঠক হয়। বৈঠকে আইনশৃঙ্খলা পরিস্থিতি, আদর্শ আচরণ বিধি কার্যকর-সহ নানা বিষয়ে আলোচনা হয়। প্রসঙ্গত, মুখ্য নির্বাচনী আধিকারিক রাজীব কুমার আর্গেই বলে দিয়েছিলেন, ভোট নজরদারিতে এবার ইডি-সহ একাধিক কেন্দ্রীয়

এজেন্সিকে নিয়ে পোর্টাল তৈরি করা হবে। নির্বাচনে কোনওভাবেই অর্ধশক্তিকে বরাদ্দ করা হবে না বলে স্পষ্ট নির্দেশ দিয়ে দিয়েছেন মুখ্য নির্বাচনী আধিকারিক। রাজ্যে যতগুলো হেলিপ্যাড, বিমানবন্দর রয়েছে, সেখানে কড়া নজরদারি থাকবে কমিশনের তরফ থেকে। কমিশনের নির্দেশ, জেলাশাসক যখন কোনও হেলিকপ্টার কিংবা বিমানকে অবতরণের সুবিধা সনদে দেবেন, তখন খবর ইন্সপেক্টর ডিআই ও এর ট্রাফিক কন্ট্রোলকেও দিতে হবে।

বেআইনি নির্মাণ ভাঙা নিয়ে হাইকোর্টের প্রশ্নের মুখে কলকাতা পুরসভা

নিজস্ব প্রতিবেদন: বেআইনি নির্মাণ ভাঙা নিয়ে আবার কলকাতা হাইকোর্টের প্রশ্নের মুখে পড়ল কলকাতা পুরসভা। মঙ্গলবার একটি মামলার শুনানিতে বিচারপতি প্রশ্ন তুললেন, ‘কয়েক সেকেন্ডে একটি বাড়ি ভেঙে পড়ে যাচ্ছে। অথচ একটি বাড়ির বাইরের অংশ ৩০ দিনেও ভাঙা গেল না!’ কলকাতা পুরসভার কাছে বিচারপতি অমৃত সিংহ জানতে চেয়েছেন, কিসের জন্য এত দিন দেরি হয়েছে বেআইনি নির্মাণ ভাঙার কাজে।



গার্ডেনরিচের বাড়ি ভাঙার ঘটনার আবহেই বেআইনি নির্মাণ সংক্রান্ত অন্য একটি মামলা উর্চৈছিল কলকাতা হাইকোর্টের বিচারপতি অমৃত সিংহের বেঞ্চে। সেই মামলার শুনানিতেই অসন্তোষ প্রকাশ করেন বিচারপতি। একবালপূরের একটি পাঁচ তলা ভবনের বেআইনি নির্মাণ নিয়ে অভিযোগ তুলে মাস খানেক আগে একটি মামলা দায়ের করা হয়েছিল কলকাতা হাই কোর্টে। মঙ্গলবার সেই মামলাটিই শুনানির জন্য ওঠে। বিচারপতিকে জানানো হয়, গত মাসে ওই মামলায় আদালত বাড়ির বাইরের অংশ ভাঙার নির্দেশ দিয়েছিল। কিন্তু এক মাস পেরিয়ে গেলেও সেই নির্দেশ মানা হয়নি। এর পরেই মঙ্গলবার পুরসভার আইনজীবীর উদ্দেশে বিচারপতি সিংহের প্রশ্ন, ‘একটি বাড়ির বাইরের অংশ

বিচারপতি বলেন, ‘আদালতের নির্দেশ পালন করতে বার্ষিক হয়েছে কলকাতা পুরসভা। যন্ত্র ব্যবহারের যুক্তি দেখিয়ে নির্দেশ কার্যকর করা হয়নি। এটা বাস্তবায়ন না। সম্প্রতি গার্ডেনরিচের বেআইনিভাবে নির্মিত একটি বহুতল ভেঙে পড়েছে। সেই প্রসঙ্গ টেনে এনে বিচারপতি বলেন, কয়েক সেকেন্ডে একটি বাড়ি ভেঙে যাচ্ছে, আর ৩০ দিনে বাড়ির বাইরের একটা বেআইনি অংশ ভাঙা গেল না? বাড়ি ভাঙতে কী যন্ত্র ব্যবহার করা হয়, আমি জানতে চাই। পুরসভার কমিশনার হলফনামা দিয়ে তা জানানো।’

আগামী ৯ এপ্রিল এই মামলার পরবর্তী শুনানি। ওই দিন আদালতে কলকাতা পুরসভার পূর্ণ কমিশনারকে ওই মর্মে হলফনামা জমা দিতে হবে বলে জানিয়েছেন বিচারপতি।

বিহারে আসনরফা নিয়ে ক্ষোভে মন্ত্রিপদ থেকে ইস্তফা পশুপতির

পাটনা, ১৯ মার্চ: বিহারে আসনরফা চূড়ান্ত করে ফেলেছে বিজেপি। তবে কোনও আসন ছাড়া হয়নি রামবিলাস পাসোয়ানের হাই পশুপতি পারসের রাষ্ট্রীয় লোক জনশক্তি পাট (আরএলএসপি)-কে। স্বাভাবিকভাবেই ‘ক্ষুব্ধ’ পারস মঙ্গলবার সকালেই বিজেপির নেতৃত্বাধীন জোট এনডিএ ছাড়ার কথা ঘোষণা করলেন। একই সঙ্গে ইস্তফা দিলেন কেন্দ্রীয় মন্ত্রিসভা থেকেও। একই সঙ্গে অভিযোগ করলেন যে, তাঁর সঙ্গে ‘অবিচার’ করেছে বিজেপি। কাকা ভাইপোর লড়াইটা শুরু হয়েছিল ২০১১-এর মাঝামাঝি। রামবিলাস পাসোয়ানের মৃত্যুর পর তাঁর উত্তরাধিকার নিয়ে বামোলায় দুই ভাগে ভাগ হয়ে যায় লোক জনশক্তি পাট। একদিকে ছিলেন রামবিলাসের ভাই পশুপতি পারস, আরেকদিকে রামবিলাসের ছেলে চিরাগ পাসোয়ান। পশুপতি পারসের সঙ্গে বিজেপির দলের ৬ সাংসদের পাঁচ জনই আর চিরাগ ছিলেন একা। সেসময়

বিজেপি পশুপতির পাশে দাঁড়ায়। কিন্তু ২০২৪ লোকসভা নির্বাচন আসতে আসতে সম্ভবত বিজেপি বুকে গিয়েছে তাঁদের সেই সিদ্ধান্ত ভুল ছিল। পশুপতির সঙ্গে সাংসদ থাকলেও জনগণ চিরাগের পাশেই। সেকারণেই লোকসভার লড়াইয়ে চিরাগকে বেশি গুরুত্ব দিয়ে তাঁর সঙ্গেই আসনরফা করে গেরুয়া শিবির। মঙ্গলবার সকালে পারস বলেন, ‘এনডিএ আসনরফার কথা জানিয়ে দিয়েছে। আমি প্রধানমন্ত্রীর কাছে কৃতজ্ঞ। আমার সঙ্গে এবং আমার দলের সঙ্গে অবিচার হল। তাই আমি মন্ত্রিত্ব থেকে ইস্তফা দিচ্ছি।’ সূত্রের খবর, ইতিমধ্যেই বিরোধী জোট ‘ইন্ডিয়া’র সঙ্গে প্রাথমিক কথাবার্তা শুরু করে দিয়েছেন পারস। আলোচনা ফলপ্রসূ হলে কংগ্রেস এবং লালুপ্রসাদ যাদবের আরজেডির সমর্থনে হাজিপুর কেন্দ্র থেকেই ফের প্রতিদ্বন্দ্বিতা করতে পারেন তিনি।

শ্রেণিবদ্ধ
বিভাগপন

নাম-পদবী
গত ১৩/০৩/২৪ S.D.E.M., শ্রীরামপুর, হুগলী কোর্টে ৩৭৩৩ নং এফিডেভিট বলে Bipradas Malik S/o. Hemanta Kumar Malik ও Bipradas Malik S/o. H. K. Malik সর্বত্র একই ব্যক্তি বলিয়া পরিচিত হইয়াছি।

নাম-পদবী
গত ১১/০৩/২৪ S.D.E.M., শ্রীরামপুর, হুগলী কোর্টে ৩৫৯৯ নং এফিডেভিট বলে Subhasis Bhattacharyya S/o. Sanat Kumar Bhattacharyya ও Subhasis Bhattacharjee S/o. S. Bhattacharjee সর্বত্র একই ব্যক্তি বলিয়া পরিচিত হইয়াছি।

নাম-পদবী
গত ১৯/০৩/২৪ S.D.E.M., শ্রীরামপুর, হুগলী কোর্টে ৪০৫৫ নং এফিডেভিট বলে Snehabrata Mukherjee ও Sneha Broto Mukherjee S/o. Purnendu Bikash Mukherjee সর্বত্র একই ব্যক্তি বলিয়া পরিচিত হইয়াছি।

নাম-পদবী
গত ২৩/০২/২৪ S.D.E.M., শ্রীরামপুর, হুগলী কোর্টে ২৯৩৩ নং এফিডেভিট বলে Asim Adhikari S/o. Badal Adhikari ও Ashim Adhikary S/o. B. Adhikary সর্বত্র একই ব্যক্তি বলিয়া পরিচিত হইয়াছি।

নাম-পদবী
গত ২০/০২/২৪ S.D.E.M., শ্রীরামপুর, হুগলী কোর্টে ২৫১৫ নং এফিডেভিট বলে Ujjal Narayan Saha S/o. Lakshmi Narayan Saha ও Ujjal Saha S/o. L. N. Saha সর্বত্র একই ব্যক্তি বলিয়া পরিচিত হইয়াছি।

নাম-পদবী
গত ২০/০২/২৪ S.D.E.M., শ্রীরামপুর, হুগলী কোর্টে ২৫১৪ নং এফিডেভিট বলে Gautam Samadder S/o. Birendranath Samadder ও Gautam Samadder S/o. B. N. Samadder সর্বত্র একই ব্যক্তি বলিয়া পরিচিত হইয়াছি।

CHANGE OF NAME
I Ahechen Malitya S/O Buran Malitya @ Abdul Bari (Buran), residing at Village & p.o Balli, P.S. nowda, dist. Murshidabad swearing vide affidavit serial no 383 dt 16.2.2024 of Berhampore SDEM Cort, that Ahechen Malitya, s/o Buran Malitya and Rehechen Sekh S/o Abdul Bari (Buran) is the same and identical one person.

নোটিশ
এতদ্বারা সর্দঙ্গাধারককে জানানো যায় যে, সৌমেনরাম রামানুজ দাস মহন্ত, কথ্য-নয়াগঞ্জ, পো + ধানী-চন্দ্রকোনা, জেলা-পশ্চিম মেদিনীপুর, মহাশয় তাহার নিম্ন তপশীল সম্পত্তি শ্রীধর যোষাল, পিতা- সমতুল যোষাল সাং-পাইকমার্জিতা বগছড়ি, পোঃ + ধানী-চন্দ্রকোনা, জেলা-পশ্চিম মেদিনীপুর মহাশয়কে আমনোক্তার নামা যাহার নং- ১৮০০/২০২৩, তাং- ১২/০৪/২০২৩ ডি.এস. আর-১, পশ্চিম মেদিনীপুর মূল হস্তান্তর করার অনুমতি সহ সমস্ত ক্ষমতা প্রদান করিয়াছেন। তাহাতে কোনো যদি কোনো আপত্তি থাকে, তাহা হইলে অত্র নোটিশের ৭ দিনের মধ্যে বি.এল.এল. আর ও গড়বেতা-৩ মোকামে সমস্ত কাগজপত্র সহ জানাইবার জন্য আহ্বান করা হইতেছে।

তপশীল
মৌজা-সাতবুড়া জে. এল.-৬৭৩, খতিয়ান-১৩১৪ দাগ নং-১১৯, পরিমাণ- ৮৮ ডেং।
Susanta Kumar Jana Advocate
Midnapore Judges' Court
Paschim Medinipur
F-886/2007
Date- 18/03/2024

শ্রেণিবদ্ধ
বিভাগপন গ্রহণ কেন্দ্র

উত্তর ২৪ পরগনা
অ্যাড কানেক্স সন্তোষ কুমার সিং
হোম নং-৩, বিএল নং-১৮, মেঘনা মোড়, পোস্ট ও থানা-জগদল, উত্তর ২৪ পরগনা, ফোন-৩৩৩০০ ৮৮৭২১
ইমেইল- adconnexon@gmail.com
এ.এন. বিভাগপন গ্রহণকেন্দ্র
সেখ আজহার উদ্দিন, বারাসাত, জেলা- উত্তর ২৪ পরগনা, ফোন-৯০০১২৪, মোঃ- ৯৭৩৩৫২৬৩৩৬
হুগলি
মা লক্ষ্মী জের্স স্টোর, সর্বাঙ্গী চ্যাটার্জি, টিকানা কোর্টের ধার গুপ্ত জেলা পরিষদ, চুঁচুড়া, জেলা হুগলি, পিন: ৭১২০১১, মোঃ ৯৪৩৩১৬৮৯১৮।
জিৎ আডভাটাইজিং এজেন্সি, প্রসেনজিৎ সামন্ত, টিকানা- দুর্দাইগাছা, সিঙ্গুর, বন্দন বাস্কের পাশে, জেলা- হুগলী, পশ্চিমবঙ্গ, মোঃ ৯৮৩১৬৯৯২৪৪
নদিয়া
টাইপ কপার, নিরঞ্জন পাল, টিকানা : কালেক্টরী মোড়, এমপি বাংলোর বিপন্নীতে, পোঃ কুলদুর্গার, জেলাঃ নদিয়া, পিন: ৭৪১১০১, মোঃ ৯৪৪৪৩৪৯৮৭

অবশেষে হাওড়া মিউনিসিপ্যাল কর্পোরেশন (সংশোধন) বিলে মিলল রাজ্যপালের সম্মতি

নিজস্ব প্রতিবেদন, হাওড়া: দীর্ঘ ছয় বছরের দুর্ভোগ ও অপেক্ষার অবশেষে অবসান হতে চলেছে। লোকসভা ভোটের মুখে খুশি ও স্বস্তির খবর পেলে হাওড়া শহরবাসী। হাওড়া পুরনিগমের নির্বাচনের জট অবশেষে কাটতে চলেছে। ওই নির্দিষ্ট বিলে স্বাক্ষর করলেন রাজ্যপাল সিডি আনন্দ বোস। সম্মতি দিয়েছেন হাওড়া মিউনিসিপ্যাল কর্পোরেশন (সংশোধন) বিলে। দীর্ঘ অপেক্ষার পর ওই বিলে অনুমতি দিল রাজ্যপাল। সূত্রের খবর, রাজ্যপাল সিডি আনন্দ বোস গয়েস্ট বেঙ্গল ফিসকাল রেসপনসিবিলিটি অ্যান্ড বাজেট ম্যানেজমেন্ট (সংশোধন) বিল, ২০২৪ প্রাপ্তির দিনেই সম্মতি দিয়েছেন। পাশাপাশি সম্মতি দিয়েছেন হাওড়া মিউনিসিপ্যাল কর্পোরেশন (সংশোধন) বিলে। বিলগুলি ইতিমধ্যে ন্যায়মে পাঠানো হয়েছে।

প্রসঙ্গত, ২০১৫ সালে বালি পুরসভাকে হাওড়া পুরনিগমের সঙ্গে যুক্ত করে দেওয়ার সিদ্ধান্ত নিয়েছিল রাজ্য সরকার। সেই সিদ্ধান্ত

অনুযায়ী ৩৫ ওয়ার্ড বিস্তিষ্ট বালি পুরসভাকে ১৬টি ওয়ার্ডে পরিণত করে হাওড়া পুরনিগমের সঙ্গে জুড়ে দেওয়া হয়। কিন্তু ২০২১ সালের প্রথম দিকেই ফের বালিকে হাওড়া থেকে ভাগ করা হবে বলে সিদ্ধান্ত হয়। অবশেষে বিধানসভায় শীতকালীন অধিবেশনে হাওড়া পুরনিগম (সংশোধনী) বিল ২০২১ পাশ করানো হয়। কিন্তু, সেই বিলে এখনও তৎকালীন রাজ্যপাল সই না করায় হাওড়া পুরনিগম ও বালি পুরসভার নির্বাচন নিয়ে তৈরি হয় জটিলতা। ২০১৮ সাল থেকে আর ভোট হয়নি হাওড়া পুরসভায়। এই সময়েই বালিকে হাওড়া থেকে পৃথক করার দাবিও উঠেছিল। সেই থেকে হাওড়ার পুর পরিষেবা পরিচালনার দায়িত্বে পুরপ্রশাসক বোর্ড। বিধানসভার শীতকালীন অধিবেশনে 'দ্য হাওড়া মিউনিসিপ্যাল কর্পোরেশন (সংশোধনী) বিল, ২০২১' পাশ হওয়ার ফলে হাওড়া পুরসভার ওয়ার্ডের সংখ্যা ৬৬ থেকে কমে ফের ৫০-এ দাঁড়ায়। বালিকে হাওড়া থেকে আলাদা করে

দেওয়ার পরে হাওড়া পুরসভার যে অংশ পড়ে রইল, তার পুনর্নির্বাচন করেই ৫০টি ওয়ার্ড হয়। বর্তমান রাজ্য পাল সিডি আনন্দ বোস বিলে সেই করেছেন। ফলে হাওড়া পুর নিগমের নির্বাচন নিয়ে সমস্যা মিটতে চলেছে। রাজ্যপাল সিডি আরও দাবি, রাজ্যপালের কাছে কোনও বিল পড়ে নেই। এই তথ্য দিয়ে রাজ্য সরকারকে অনেক আগেই জানিয়েছে রাজ্যপাল। মিডিয়া রিপোর্টের ভিত্তিতে অভিযোগ ওঠে, রাজ্যপাল ২২টি বিল আটকে রেখেছেন তথ্য-সহ সেই অভিযোগ খারিজ করে দেন রাজ্যপাল। রাজ্য সরকারের পাঠানো কোনও বিল রাজ্যপাল পড়ে নেই বলে জানানো হয়। গত নভেম্বর মাসের প্রথম সপ্তাহের এক সন্ধ্যায় রাজ্যপাল একাধিক পদস্থ অধিকারিকদের সঙ্গে বৈঠকের পর এমনটাই জানান রাজ্যপাল সিডি আনন্দ বোস। এক্ষেত্রে লোকসভা নির্বাচন সম্পূর্ণ হলেই হাওড়া পুর নিগমের নির্বাচন হতে পারে বলেই সূত্রের খবর।

জেমস হাসপাতালে বিনামূল্যে মেরুদণ্ডের জটিল বিকৃতির অস্ত্রোপচার ও সেমিনার

নিজস্ব প্রতিবেদন, বজবজ: মেরুদণ্ডের জটিল বিকৃতির সমস্যা দিনদিন বাড়ছে। আধুনিক পদ্ধতিতে সার্জারির মাধ্যমে মেরুদণ্ডের জটিল অস্ত্রোপচারের জন্য বজবজের জেমস হাসপাতালে শুরু হল তত্ত্বাপারেশন স্টেট স্পাইনাল সার্জিক্যাল সেন্টার। চতুর্থ কোলকাতা মেরুদণ্ডের বিকৃতি সার্জিক্যাল সপ্তাহে ১৭ মার্চ থেকে ২৪ মার্চ পর্যন্ত চলবে। বজবজের জেমস

হাসপাতাল ও অপারেশন স্টেট স্পেস ট্রান্সের যৌথ উদ্যোগে এই সম্মেলনের মাধ্যমে সম্পূর্ণ বিনামূল্যে মেরুদণ্ডের জটিল অস্ত্রোপচার করা হবে। মেরুদণ্ড নিয়ে চিকিৎসায় পড়ুয়ারা লাইভ এই অস্ত্রোপচারে সামিল হয়ে শিক্ষালাভও করতে পারবেন। জেমস হাসপাতালের চেয়ারম্যান কেকে গুপ্তা বলেন, মেরুদণ্ডের জটিল অস্ত্রোপচার সংক্রান্ত এই

সেমিনারে জেমস হাসপাতালে চিকিৎসা বিজ্ঞান নিয়ে পড়ুয়ারা উপকৃত হবেন। এই সেমিনারের মাধ্যমে জেমস হাসপাতালে ভারতবর্ষের মোট ৮ জন মেরুদণ্ডের জটিল রোগীর অস্ত্রোপচার হবে সম্পূর্ণ বিনামূল্যে। গত তিন বছর ধরে এই সেমিনার অনুষ্ঠিত হচ্ছে জেমস হাসপাতালে। গত বছরও ১০ জন রোগীর জটিল অস্ত্রোপচার করে সুস্থ হয়েছেন।

বিদেশের বেশ কয়েকজন চিকিৎসকের দল এই সেমিনারে মেরুদণ্ডের জটিল অস্ত্রোপচার সামিল হয়েছেন। হাসপাতালের তরফে এই সেমিনারের পরিচালনার করছেন বিশিষ্ট চিকিৎসক প্রফেসর (ডঃ) উজ্জলকুমার দেবনাথ। অংশগ্রহণকারী চিকিৎসক পড়ুয়ারা এই সেমিনারে অংশগ্রহণ করে উপকৃত হয়েছেন বলে উচ্ছ্বাস প্রকাশ করেন।

পঞ্জাবে শক্তি
বাড়তে ফের
অকালিদের হাত
ধরছে বিজেপি!

চণ্ডীগড়, ১৯ মার্চ: লক্ষ্য ৪০০। যেনতেন জনতার থেকে সেই লক্ষ্যে পৌঁছাতে চাইছে বিজেপি। সেজন্য বৈরিতা ভুলে একে একে পুনরো জোটসদস্যদের এনডিএ শিবিরে ফেরানোর প্রক্রিয়া শুরু করেছে গেরুয়া শিবির। ইতিমধ্যেই এনডিএ শিবিরে ফিরেছেন অন্ধ্রের প্রাক্তন মুখ্যমন্ত্রী তথা টিডিপি নেতা চন্দ্রবাবু নায়ডু। এখনও কথাবার্তা চলছে ওড়িশার বিজেডির সঙ্গে। সূত্রের দাবি, পঞ্জাবে অকালি দলের সঙ্গেও ফেরে জোট বাঁধতে চলেছে বিজেপি। সব ঠিক থাকলে আগামী দু'তিন দিনের মধ্যেই রফা চূড়ান্ত হয়ে যাবে।

এমনতে বিজেপি এবং অকালি দল দীর্ঘদিনের জোটসঙ্গী। ২০২০ সালে কৃষি আইনের প্রতিবাদে বিজেপির সঙ্গ ছাড়ে অকালিরা। সরাসরি কেন্দ্রের বিজেপি সরকারের বিরুদ্ধে আন্দোলনেও নামে এসেছিল। অকালি দলের প্রধান সুখবীর সিং বাদল সরাসরি বিজেপিকে 'টুকরে টুকরে গ্যাং' বলেও তোপ দাগেন। যে ভাষায় অকালি দলের নেতারা নিয়মিত বিজেপিকে আক্রমণ করছিলেন, তাতে একটা সময় মনে হচ্ছিল, এই দুই শিবিরের সম্পর্ক চিরতরে শেষের দিকে।

কিন্তু এর মধ্যে পরিস্থিতি বদলে গিয়েছে। যে ইস্যুতে অকালি-বিজেপির ছাড়াছাড়ি হয়েছিল, সেই কৃষি আইন কেন্দ্রে প্রত্যাহার করে নিয়েছে। সূত্রাং, নতুন করে বিজেপির হাত ধরতে আর বাধা নেই অকালিদের। রাজনৈতিক মহলের ধারণা, এই দুই শিবিরের কারও পক্ষেই পঞ্জাবে একার শক্তিতে ভালো ফলাফল করা সম্ভব নয়। সেরাজিও এখন প্রথম ও দ্বিতীয় রাজনৈতিক শক্তি আপ এবং কংগ্রেস। সূত্রের দাবি, এই দুই শক্তিকে চ্যালেঞ্জ করতে ফের এফ ছাড়ার তলায় আসছে অকালি দল ও বিজেপি সূত্রের খবর, ২০২৪ লোকসভা নির্বাচনের আগে অকালি এবং বিজেপির মধ্যে প্রাথমিক স্তরের কথাবার্তা হয়েছে। আগামী দু-তিনদিনের মধ্যেই চণ্ডীগড়ে অকালি দলের জোট কমিটির বৈঠক। সেখানেই জোট সিদ্ধান্তে চূড়ান্ত শিলমোহর পড়তে পারে। এতদিন যে সূত্রে বিজেপির সঙ্গে অকালি দলের জোট হয়ে এসেছে, এই সূত্র মেনেই জোট চাইছে অকালিরা।



ভারতীয় জাদুঘর ও দীক্ষামঞ্জুরি যৌথ উদ্যোগে বসন্ত উৎসব হবে ২৩ মার্চ জাদুঘর প্রাঙ্গণে, সন্ধ্যা ৫টা। নৃত্য পরিচালনায় ডোনা গঙ্গোপাধ্যায়। শাস্ত্রীয় সঙ্গীত, বাংলা এবং হিন্দি লোকপ্রিয় গানে রঙের উৎসব উদযাপন করা হবে। চলছে তারই মহড়া।

তামিলনাড়ুতে ৬ শক্তি আন্মাকে
স্বাগত জানালেন প্রধানমন্ত্রী মোদি
প্রচারে গিয়ে প্রয়াত ভি রমেশকে স্মরণ

চেন্নাই, ১৯ মার্চ: জনসভায় ৬ শক্তি আন্মাদের অভ্যর্থনা জানালেন প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি। তামিলনাড়ুর সালামে মঙ্গলবার জনসভায় যোগ দিয়েছিলেন মোদি। সেখানেই তাঁর মধ্যে উপস্থিত হন ১১ জন শক্তি আন্মা। একদিকে যখন কংগ্রেস তথা রাষ্ট্রল গান্ধি যখন আক্রমণ করতে গিয়ে 'শক্তি' শব্দের ব্যবহার করেছেন, তখন বিজেপির এই উদ্যোগ তাৎপর্যবর্ণ বলে মনে করা হচ্ছে।

এদিনের সভা থেকে বিরোধী জোট তথা ইন্ডিয়া জোটের বিরুদ্ধে আক্রমণ শানান নরেন্দ্র মোদি। বিরোধীদের উদ্দেশ্য ভাল নয় বলেই মন্তব্য করেন তিনি। মোদি আরও বলেন, কংগ্রেস ব্যবহার হিন্দুত্বকে আক্রমণ করে। অন্য কোনও ধর্মকে নিশানা করে না কখনও। তিনি আরও বলেন, 'হিন্দু ধর্মের বিশ্বাস নিয়ে ব্যবহার আক্রমণ করেছে কংগ্রেস। ব্যবহার বিশ্বাসের বিরুদ্ধে মন্তব্য করেছে।'

এদিন প্রধানমন্ত্রী উল্লেখ করেন, হিন্দু ধর্ম শক্তি বলতে বোঝায় 'নারী শক্তি' বা 'মাতৃ শক্তি'। এ তাঁর দাবি, ইন্ডিয়া জোট ক্ষমতায় এলে কংগ্রেস ও ডিএমকে সেই শক্তিকে শেষ করে দেবে।

মোদি আরও ব্যাখ্যা করেন, তামিলনাড়ুতে শক্তি বলতে বোঝায় শৈবশক্তি। মারিয়ায়ামান, মাদুরাই মীনাঙ্কীআন্মান, কাঞ্চি কামাক্ষীআন্মান মতো দেবীদের বোঝাতে শক্তি শব্দটা ব্যবহার করা হয়। তিনি আরও উল্লেখ করেন, জাতীয় কবি সুব্রহ্মণ্য ভারতী মা-কে বোঝাতে শক্তি কথাটা ব্যবহার করেছেন। প্রধানমন্ত্রী সব শেষে বলেন, 'কেউ শক্তি নিয়ে কোনও কথা বললে, তাকে শেষ করে দেবে তামিলনাড়ু। আমি একজন শক্তির উপাসক।'

অন্যদিকে, তামিলনাড়ুতে ভোটপ্রচারে এসে আবেগপ্রবণ হয়ে পড়েন প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি। স্বাগত করেন রাজ্যের বিজেপির প্রাক্তন সচিব ভি রমেশকে। ২০১৩ সালে তাঁকে খুন করা হয়েছিল দক্ষিণী রাজ্যের

সালেমে। এবার সেই সালেমে এসেই রমেশের কথা বলতে গিয়ে আবেগপ্রবণ হয়ে পড়তে দেখা গেলে মোদিকে। এদিন সালেমে একটি জনসভায় যোগ দিয়েছিলেন প্রধানমন্ত্রী। সেখানেই প্রয়াত রমেশের তুয়সী প্রশংসা করে তিনি জানালেন, একসময় দিনরাত এক করে প্রশ্রম করতেন তিনি। তাঁর কথায়, 'আজ আমি সালেমে এসেছি। স্বাগত করছি অর্ডির রমেশকে। আজ আমার সেই রমেশ আর নেই। একসময় দলের জন্য দিনরাত এক করে কাজ করতেন তিনি। আমাদের দলের একজন সক্রিয় নেতা ছিলেন রমেশ। এক অসাধারণ বক্তা ও অত্যন্ত প্রশ্রমী মানুষ। আমি তাঁকে শ্রদ্ধা জানাই।'

প্রসঙ্গত, ২০১৩ সালে নিজের বাসভবন চত্বরে ৫৪ বছরের রমেশকে খুন করে একদল এদিতারী। সেই হত্যাকাণ্ড ঘিরে বিতর্ক ঘনিষ্ঠেছিল। আটক এদিন প্রধানমন্ত্রীর কথায় উঠে আসে তামিলনাড়ুর প্রাক্তন বিজেপি সভাপতি কে এন লদগনের কথাও। ২০২০ সালে ব্যয়মজনিতে সমস্যা তুগে তিনি মারা যান। তিনি তাঁর স্মৃতিচারণায় মোদি বলেছেন, 'রাজ্যে বিজেপির শক্তিবৃদ্ধিতে ওঁর অবদান অবিম্বরণীয়।'

এবারের নির্বাচনে এনডিএ-র সামনে ৪০০ আসনের লক্ষ্যমাত্রা রেখেছেন মোদি। আর তা নিশ্চিত করতে 'দক্ষিণাঘাত বিজয়ই এখন 'পাখির চোখ' তাঁদের। তামিলনাড়ু সফরে এসে তাই প্রতিশ্রুতির পর প্রতিশ্রুতি দিয়ে গেলেন মোদি। জানালেন, তাঁদের সরকার তামিলনাড়ুর উন্নয়নে যথাসাধ্য করবে। তাঁর কথায়, 'এখন তামিলনাড়ু সিদ্ধান্ত নিয়ে ফেলেছে আগামী ১৯ এপ্রিল তাদের প্রতিটা ভোট বিজেপি ও এনডিএ-কেই হবে। তামিলনাড়ুর সিদ্ধান্ত এবার ৪০০ টপকাতেই হবে।'

প্রসঙ্গত, ২০১৯ সালের লোকসভা নির্বাচনে সবচেয়ে বেশি আসন পেয়েছিল ডিএমকে। তারা পেয়েছিল ২৩টি আসন। কংগ্রেস ৮টি ও সিপিআই ২টি আসনে জয়লাভ করেছিল। এবার বিজেপি সব হিসেব উলটে দিতে মরিয়া।

বালকৃষ্ণকে নোটিস পাঠিয়ে শীর্ষ আদালত জানতে চেয়েছিল, কেন আদালত অবমাননার মামলা দুর্গীর হবে না? মঙ্গলবার শীর্ষ আদালতের দুই বিচারপতির বেশক বলে, 'এখনও কেন নোটিসের উত্তর দেননি? আমরা সংস্থার ম্যানেজিং ডিরেক্টরকে বলছি পরবর্তী শুনার দিন আদালতে উপস্থিত থাকতে।'

দোলে কম সংখ্যায়
চলবে মেট্রো

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: আগামী সোমবার দোলযাত্রা ছুটির দিন। ওই দিন, ২৮টি পরিষেবার পরিবর্তে ৬০টি রেক চালাবে মেট্রো। আপ ও ডাউন মিলিয়ে ৬০টি মেট্রো মিলবে। তার মধ্যে কবি সুভাষ এবং দক্ষিণেশ্বরের মধ্যে চালানো হবে ৫৮টি ট্রেন। তার মধ্যে ২৯টি আপ ও ২৯টি ডাউনের মেট্রো রেল মিলবে। এই রুটে দুপুর ২টা ৩০ থেকে পরিষেবা শুরু হবে।

প্রথম পরিষেবা

কবি সুভাষ থেকে দক্ষিণেশ্বরে ০৬.৫০ টার পরিবর্তে দুপুর আড়াইটে পরিষেবা শুরু হবে। দমদম থেকে কবি সুভাষ পর্যন্ত ০৬.৫০ ঘণ্টার পরিবর্তে দুপুর আড়াইটে পরিষেবা শুরু হবে।

দমদম থেকে দক্ষিণেশ্বরে ০৬.৫৫ এর পরিবর্তে দুপুর আড়াইটে পরিষেবা শুরু হবে। সকাল ৭ টার পরিবর্তে দক্ষিণেশ্বরের থেকে কবি সুভাষ পর্যন্ত দুপুর আড়াইটে পরিষেবা শুরু হবে।

ছত্তিশগড়ে
নিরাপত্তাবাহিনীর
গুলিতে হত ৪
মাওবাদী কমান্ডার

রাঁচি, ১৯ মার্চ: সিআরপিএফ এবং পুলিশের সঙ্গে সংঘর্ষে ছত্তিশগড়ের গড়চিরৌলিতে নিহত হয়েছে মাওবাদীদের চার কমান্ডার। এই চার কমান্ডারের মাথার দাম ছিল ৩৬ লক্ষ টাকা।

সোমবার বিকেলের দিকে গোপন সূত্রে গড়চিরৌলি পুলিশের কাছে খবর আসে ছত্তিশগড়-মহারাস্ট্র সীমানার কাছে মাওবাদীদের তেলঙ্গানা রাজ্য কমিটির কিছু সদস্য জড়ো হয়েছেন। সেই দলে চার জন কমান্ডার আছেন। যাদের বিরুদ্ধে আর্থিক পুরস্কার ঘোষণা করেছিল পুলিশ। পুলিশ আরও জানতে পারে, তেলঙ্গানা থেকে প্রাণহিতা নদী পেরিয়ে গড়চিরৌলিতে ডেরা বেঁধেছিল ওই দলটি। লোকসভা নির্বাচনের আগে কোনও হামলার ছক থাকতে পারে, এই আশঙ্কায় দুই রাজ্যের সীমানায় অভিযান চালায় সিআরপিএফ এবং গড়চিরৌলি পুলিশের যৌথবাহিনী।

অতিরিক্ত পুলিশ সুপার (অপারেশন) যতীশ দেশমুখের নেতৃত্বে আহরিতে পুলিশের দপ্তর থেকে সি৩০ এবং সিআরপিএফের কিউএটি-৩র দল মহারাস্ট্র সীমানার উদ্দেশে রওনা যায়। মঙ্গলবার সকালে কোলামার্কি পাহাড়ি জঙ্গলে যৌথবাহিনী পৌঁছতেই মাওবাদীদের সঙ্গে গুলির লড়াই শুরু হয়। সেই সংঘর্ষে মাওবাদীদের চার কমান্ডার নিহত হয়েছেন বলে পুলিশ সূত্রে খবর। মাওবাদীদের ওই ডেরা থেকে প্রচুর অস্ত্র, বিস্ফোরক, একটি একে-৪৭, একটি কার্বাইন এবং দুটি দেশি পিস্তল উদ্ধার হয়েছে।

পুলিশ সূত্রে খবর, নিহত কমান্ডারদের মধ্যে রয়েছেন, ডিভিসিএম ভার্গাস। তিনি মাদ্রি ইন্ড্রাভেল্লি এরিয়া কমিটি এবং কুমিরালা ভীম মাধেয়িয়াল ডিভিশনাল কমিটির সম্পাদক। এ ছাড়াও ছিলেন, ডিভিসিএম মাগতু, কুবসাং রাজু এবং কুড়িমেন্ডা ভেঙ্কটেশ। মহারাস্ট্র সরকার এই চার জনের মাথার মিলিত দাম ঘোষণা করেছিল ৩৬ লক্ষ টাকা।

বিজেপিতে যোগ
দিলেন হেমন্ত
সোরেনের বৌদি সীতা

রাঁচি, ১৯ মার্চ: মঙ্গলবার সকালে দলের সমস্ত পদ ছাড়ার কথা ঘোষণা করেছিলেন। বেলা গড়াতেই দল বদলালেন ঝাড়খণ্ড মুক্তি মোর্চা (জেএমএম)-র প্রতিষ্ঠাতা শিবু সোরেনের পুত্রবধূ তথা প্রাক্তন মুখ্যমন্ত্রী হেমন্ত সোরেনের বৌদি সীতা সোরেন।

দিল্লিতে বিজেপির সদর দপ্তরে গিয়ে সর্বভারতীয় সাধারণ সম্পাদক বিনোদ তাওড়ের উপস্থিতিতে পদ্ব শিবিরে যোগ দেন, জেএমএম বিধায়ক সীতা। সেখানে হাজির ছিলেন ঝাড়খণ্ডের দায়িত্বপ্রাপ্ত কেন্দ্রীয় পর্যবেক্ষক ললিতা বাজপেয়ী। সূত্রের খবর, দুমকা লোকসভা কেন্দ্রের সীতা সোরেনের জ্যেষ্ঠ পুত্র প্রয়াত দুর্গা সোরেনের স্ত্রী। হেমন্ত সক্রিয় রাজনীতিতে আসার আগে দুর্গার ছিলেন শিবুর রাজনৈতিক সহকারী। বিধানসভাতেও দলকে নেতৃত্ব দিয়েছেন তিনি। ২০০৯ সালে দুর্গার মৃত্যুর পরে সক্রিয় রাজনীতিতে এসেছিলেন সীতা।

একদিন আমার শহর

কলকাতা ২০ মার্চ ২০২৪ ৬ টেঁচ ১৪৩০ বুধবার

গার্ডেনরিচে নওশাদ পৌঁছতে সমস্যা, অভিযোগ নিয়ে ছুটে এলেন স্থানীয়রা

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: কারও প্রশ্ন স্যার আমাদের কী হবে? কারও আবার প্রশ্ন বাড়ি ভাঙলে যাব কোথায়?

মঙ্গলবার সকালে গার্ডেনরিচে দুর্ঘটনাস্থলে ভাঙড়ের আইএসএফ বিধায়ক নওশাদকে দেখে সমস্যা নিয়ে ছুটে এলেন স্থানীয়রা। গার্ডেনরিচে বহুতল ভেঙে ৯ জনের মৃত্যু হয়েছে। মৃতের সংখ্যা আরও বাড়তে পারে বলে আশঙ্কা। এই পরিস্থিতিতে বিধায়ক নওশাদ সিদ্ধিকি ঘটনাস্থলে পরিদর্শনে গিয়েছিলেন। তাঁকে সামনে পেয়ে স্থানীয় বাসিন্দারা আতঙ্ক ভরা গলায় একরশ্মি প্রশ্ন ছুড়ে দিলেন। উগাড় দিলেন অভিযোগ। এই সব অভিযোগ গণনা শুধু শুনলেন তাই নয়, প্রয়োজনে সমস্যার কথা তাঁকে ভবিষ্যতে জানানোর জন্য এলাকাবাসীদের নিজের ফোন নম্বর দিয়ে আসেন বিধায়ক। মঙ্গলবার আইএসএফ নেতা তথা ভাঙড়ের বিধায়ক নওশাদ সিদ্ধিকি গার্ডেনরিচের ঘটনাস্থলে পা রাখা হই কেউ প্রশ্ন করেন, 'স্যার আমার কী হবে?' আবার কেউ আতঙ্কিত

এখানে রাজনীতি করতে আসিনি: বিধায়ক

হয়ে পড়েছেন তাঁদের বাড়ি ভেঙে দেওয়ার কথা জানতে পেরে। মাথা গোঁজার আশ্রয় হারানোর ভয়ে তাঁদের প্রশ্ন, 'বাড়ি ভেঙে দিলে আমরা যাব কোথায়?'

এ দিন, নওশাদ ঘটনাস্থলে যাওয়ার পরই প্রথমে জানিয়ে দেন তিনি কোনও রাজনীতি করতে আসেননি। অভিযোগ, ঘটনাস্থলে প্রথমে বাধা পেতে হয় বিধায়ককে। পরে পুলিশের তৎপরতায় ভিতরে ফোন করেন তিনি।

এ দিন, নওশাদ ঘটনাস্থলে যাওয়ার পরই প্রথমে জানিয়ে দেন তিনি কোনও রাজনীতি করতে আসেননি। অভিযোগ, ঘটনাস্থলে প্রথমে বাধা পেতে হয় বিধায়ককে। পরে পুলিশের তৎপরতায় ভিতরে ফোন করেন তিনি।



হয়েছেন তাঁদের জন্য এসেছি। আর কোনও কারণ নেই। এদিকে যখন এলাকাবাসীর

অভিযোগ। সেই সময় ফুর হয়ে ওঠেন স্থানীয় বাসিন্দারা। বিধায়ক তখন তাঁদের শান্ত হতে বলেন। সঙ্গে পরিস্থিতি নিয়ন্ত্রণে রাখতে জানান, 'ওনারাও অবস্থা শঙ্কর করাতের মতো। কিছু নিয়ম মানতে হয়। আমরা হয়তো রাগ দেখাই। এখানে কোনও রাজনীতি নেই।' এরপর তিনি সেখান থেকে বেরিয়ে যাওয়ার আগে একজনের ফোনে নিজের নম্বর সেভ করে দিয়ে বলেন, 'এখানে টেক্সট মেসেজ করবেন। যা অভিযোগ সবটা জানাবেন।' এরপর ঘটনাস্থল থেকে বেরিয়ে এসে নওশাদ বলেন, 'শুধুমাত্র প্রমোটারকে গ্রেপ্তার করিয়ে জনরোষ থামানো যায় না। এই অবৈধ কাজের সঙ্গে যুক্ত প্রত্যেককে গ্রেপ্তার করতে হবে। এখানে অনেকের সঙ্গে কথা বললাম তাঁরা বাড়ির মহিলাদের অন্য জায়গায় রেখেছেন। এই সকল ক্ষতিগ্রস্তদের দায়িত্ব সরকারকেই নিতে হবে।'

বহুতল ভাঙার জের! পুরসভার বিল্ডিং বিভাগের ৪ জনকে বদলি

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: গার্ডেনরিচে নির্মাণমগ্ন বহুতল ভেঙে পড়ায় প্রশ্নের মুখে কলকাতা পুরসভা। এই পরিস্থিতিতে পুরসভার বিল্ডিং বিভাগে চার জনকে বদলি করে দেওয়া হল। বদলে অন্য বিভাগ থেকে বিল্ডিং বিভাগে আনা হয়েছে নতুন চার জনকে। রবিবার গভীর রাতে গার্ডেনরিচের বানার্জিপাড়া এলাকায় নির্মাণমগ্ন বাড়ি ভেঙে পড়ে মৃত্যু হয়েছে ৯ জনের। মঙ্গলবার সন্ধ্যাে উদ্ধারকাজ চলছে। একজনকে উদ্ধার করে হাসপাতালে পাঠানো হয়েছে।



ফাইল চিত্র

সেই বৈঠকে একগুচ্ছ সিদ্ধান্ত নেওয়া হয়। ১৫ নম্বর বোরো এবং ১৩৪ নম্বর ওয়ার্ডের অ্যাসিস্ট্যান্ট ইঞ্জিনিয়ার এবং সাব-অ্যাসিস্ট্যান্ট ইঞ্জিনিয়ারকে শোকজ করে পুরসভার বিল্ডিং বিভাগ। ৪৮ ঘণ্টার মধ্যে তাঁদের জবাব দিতে বলা হয়। মঙ্গলবার বিল্ডিং বিভাগের এক জন অ্যাসিস্ট্যান্ট ইঞ্জিনিয়ার ও তিন জন সাব অ্যাসিস্ট্যান্ট ইঞ্জিনিয়ারকে বিল্ডিং বিভাগের দায়িত্ব থেকে সরিয়ে অন্য বিভাগে পাঠানো হয়েছে।

অ্যাসিস্ট্যান্ট ইঞ্জিনিয়ার (সিভিল) দেবব্রত ঘোষাকে বিল্ডিং বিভাগ থেকে সরিয়ে পাঠানো হয়েছে, কঠিন বর্জ্য ব্যবস্থাপনা-১ বিভাগে। তাঁর সঙ্গেই সাব অ্যাসিস্ট্যান্ট ইঞ্জিনিয়ার (সিভিল) শুভম ভট্টাচার্যকেও ওই একই বিভাগের পাঠানো হয়েছে। দু'জন সাব অ্যাসিস্ট্যান্ট ইঞ্জিনিয়ার (সিভিল) সবুজ বিশ্বাস ও তন্ময় কুইল্যাকে যথাক্রমে জলবন্টন বিভাগ এবং টালিনালা ও নগর বিকাশ বিভাগে পাঠানো হয়েছে।

‘কালীঘাটের কাকু’-র কণ্ঠস্বর পরীক্ষার রিপোর্ট মিলবে কবে?

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: বহু ধরনের চালবাহানার পর সুজয়কৃষ্ণ হাত ওরফে কালীঘাটের কাকুর কণ্ঠস্বরের নমুনা সংগ্রহ করতে পেরেছিলেন ইডির আধিকারিকেরা। এরপর তা পাঠানো হয় সেন্ট্রাল ফরেনসিক সায়েন্স ল্যাব বা সিএফএসএল-এ। এরপর প্রায় তিন মাস হতে চলল। রিপোর্ট এখনও হাতে পায়নি ইডি। এদিকে কিছুদিন আগে কলকাতা হাইকোর্টের বিচারপতি অমৃতা সিনহাও এ ব্যাপারে প্রশ্ন তুলেছিলেন। এবার প্রাথমিক নিয়োগ দুর্নীতি মামলায় কালীঘাটের কাকুর কণ্ঠস্বরের নমুনার রিপোর্ট কবে পাওয়া যাবে তা জানতে চেয়ে সেন্ট্রাল ফরেনসিক সায়েন্স ল্যাব বা সিএফএসএল-এ চিঠি পাঠানো হল ইডি-র তরফ

ইডির চিঠি সিএফএসএল-এ



থেকে। সুজের খবর, এই চিঠি পাঠানো হয়েছে সিএফএসএল-এর ডিরেক্টর দপ্তরে। জানা গিয়েছে ইডি-র চিঠি পৌঁছেও গিয়েছে সিএফএসএল-এ। ইডি সূত্রে খবর, এটাই প্রথম চিঠি সেন্ট্রাল ফরেনসিক সায়েন্স ল্যাব বা সিএফএসএল-এ পাঠানো হচ্ছে তা

নয়, এর আগেও একাধিকবার কণ্ঠস্বরের নমুনা পরীক্ষার রিপোর্ট চেয়ে চিঠি পাঠিয়েছে ইডি। প্রসঙ্গত, নিয়োগ দুর্নীতি মামলায় বারবারই ইডির তরফে দাবি করা হয়েছে, সুজয়কৃষ্ণের কণ্ঠস্বর নমুনা এই মামলায় অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ। কারণ, তদন্তকারীদের হাতে একটি অভিযোগ ক্লিপ এসে পৌঁছায়। এরপরই কালীঘাটের কাকুর কণ্ঠস্বর নমুনা পরীক্ষা অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ হয়ে ওঠে ইডির জন্য। এদিকে মাস তিনেক হয়ে গেলেও এখনও রিপোর্ট না আসায় তদন্তের ক্ষেত্রে সমস্যা পড়তে হচ্ছে ইডি আধিকারিকদের।

লোন আর ক্রেডিট কার্ডের ফোনে বিরক্ত বিচারপতিও

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: লোন আর ক্রেডিট কার্ডের ফোনে বিরক্ত খোদ বিচারপতিও। মঙ্গলবার ভরা এজলাসে এই বিরক্তির কথা জানানলেন কলকাতা হাইকোর্টের বিচারপতি রাজাশেখর মাস্তা। একটি মামলার শুনানির মধ্যে রাজ্যের কৌশলিক বিচারপতি মাস্তা জানান, 'প্রতিদিন সকাল থেকে সাত-আটবার করে দু'টো ব্যঙ্কের নামে ফোন করা হচ্ছে। এটা রীতিমতো হেনস্থার পর্যায় পৌঁছেছে। দয়া করে একটা কিছু করুন।' আর এই সময় কোর্টরূমে ভর্তি আইনজীবী। অনেকেই সাই দিয়ে বলেন, তাঁরাও বিরক্ত। একই

ধরনের ঘটনা তাঁদের সঙ্গে ঘটেছে। এরপরই বিচারপতি মাস্তা বলেন, 'এইভাবে ব্যঙ্কের লোন ও ক্রেডিট কার্ড বলে রোজ ফোন করছে। হেনস্থা হচ্ছে। এমনকী নম্বর ব্লক করলে অন্য কোনও নম্বর থেকে সেই একই ভাবে কল আসছে। আবার কোনও কোনও নম্বর আইডেটিফাই পর্যন্ত করা যাচ্ছে না। এইভাবে গত সপ্তাহ দুয়েক ধরে ফোনের জ্বালায় চরম নাভেহাল হচ্ছে।' সাধারণত বিচারপতিদের কাছে সকলে নালিশ করতে আসেন। বিচারপতির নালিশে এবার প্রশাসন কি পদক্ষেপ নেয় সেটাই দেখার।

শিবু হাজারার নৈহাটিতে জমি কীভাবে? প্রশ্ন অর্জুন সিংয়ের



নিজস্ব প্রতিবেদন, ব্যারাকপুর : সন্দেহখালির বেতাজ বাদশা শেখ শাহজাহানের অন্যতম সঙ্গী শিবু হাজারা কেন নৈহাটিতে জমি কিনেছেন, তা নিয়ে প্রশ্ন তুললেন ব্যারাকপুরের বিদায়ী সাংসদ অর্জুন সিং। মঙ্গলবার সাংসদদের মুখে মুখি হয়ে অর্জুন সিংয়ের দাবি, সন্দেহখালির বাসিন্দা শিবু হাজারা নৈহাটিতে জমি কিনে ব্যবসা করছেন। অর্জুনের অভিযোগ, জমি কেনার ক্ষেত্রে সমস্ত দায়িত্ব ছিল জ্যোতিপ্রিয় মল্লিক ও পার্থ ভৌমিকের ওপর। তুণমূল প্রার্থী পার্থ ভৌমিকের কত রোজগার তা নিয়েও ইতোমধ্যে প্রশ্ন তুলেছেন সাংসদ। নৈহাটি ও সোদাপুরে ফ্ল্যাট, একই সঙ্গে পাঁচটি পেন্টেউল পাসপোর্ট মালিক কী করে পার্থ ভৌমিক তার উত্তর খোঁজা হোক বলেছিলেন অর্জুন সিং। ফের একবার তুণমূল প্রার্থীর

সম্পত্তি নিয়েও এদিন তিনি প্রশ্ন তুললেন। এ প্রসঙ্গে তুণমূল প্রার্থী পার্থ ভৌমিক বলেন, 'কে কোথায় জমি কিনবে, সেই খবর রাখা কি একজন মন্ত্রী কিংবা বিধায়কের কাজ নাকি। ব্যারাকপুরের তুণমূল প্রার্থী পার্থ ভৌমিকের পাশাপাশি এদিন তিনি বীজপুর কেন্দ্রের বিধায়ক সুবোধ অধিকারিকেরাও নিশানা করেন। বীজপুরের বিধায়ক আয়কর প্রদান ফাইলে লভ্যাংশ দেখাচ্ছেন নাড়ো পাঁচ লক্ষ টাকা। অর্থাৎ তার সম্পত্তি পরিমাণ দু'বছরে আট কোটি টাকা হল কী করে, তা নিয়েও প্রশ্ন তুললেন ব্যারাকপুরের বিদায়ী সাংসদ। যদিও প্রসঙ্গে বীজপুরের বিধায়ক সুবোধ অধিকারিকেরা সফটাই, 'বাপ-ঠাকুরদের সম্পত্তি আজ বেড়ে দাঁড়িয়েছে। ৫০ বছর আগে সম্পত্তির মূল্য যা ছিল, সেটা বর্তমানে তো বাড়বেই।'

কলকাতার কোথায় বেআইনি নির্মাণ হচ্ছে, তদারকি করবেন ওয়ার্ড অফিসার

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: গার্ডেনরিচে ভেঙে পড়া বহুতল যে বেআইনিভাবে নির্মাণ হয়েছিল তা মেনে নিয়েছেন কলকাতার মেয়র ফিরহাদ হাকিম। স্বাভাবিকভাবেই প্রশ্ন উঠেছে বেআইনিভাবে পাঁচ তলা বিল্ডিং একটা লোকালয়ে উঠে গেল, আর পুরসভা জানতে পারল না, তা কখনও হয়। গোটা ঘটনায় আঙুল উঠেছে কলকাতা পুরসভার দিকেই। আর তারপরেই কলকাতা শহর জুড়ে বেআইনি নির্মাণের উপর নজরদারি করতে ওয়ার্ড অফিসারদের কাজ নামানোর সিদ্ধান্ত নেওয়া হয়েছে। সোমবার পুরসভার বিল্ডিং বিভাগের ডিজির সঙ্গে বৈঠক করেন কলকাতার মেয়র ফিরহাদ হাকিম। সেই বৈঠকে বেশ কিছু সিদ্ধান্ত নেওয়া হয়েছে।



ইতিমধ্যেই ১৫ নম্বর বোরো এবং ১৩৪ নম্বর ওয়ার্ডের অ্যাসিস্ট্যান্ট ইঞ্জিনিয়ার এবং সাব-অ্যাসিস্ট্যান্ট ইঞ্জিনিয়ারকে শো-কাজ করেছে পুরসভার বিল্ডিং বিভাগ। ৪৮ ঘণ্টার মধ্যে তাঁদের জবাব দিতে বলা হয়েছে। গার্ডেনরিচের ঘটনার পরিপ্রেক্ষিতে কড়া পদক্ষেপ করতে মেয়রের উদ্যোগে বিশেষ নির্দেশিকা জারি করেছে কলকাতা পুরসভা। সেই নির্দেশিকা বলা হয়েছে, এখন থেকে প্রতি দিন সকাল সাড়ে ১০টা অফিসে ঢুকেই ওয়ার্ডের দায়িত্বপ্রাপ্ত অফিসাররা নিজেদের ওয়ার্ড পরিদর্শন করবেন। সেই ওয়ার্ডের

কোথাও কোনও বেআইনি নির্মাণ হচ্ছে কি না, তা খতিয়ে দেখবেন তাঁরা। মঙ্গলবার কলকাতা পুরসভার বোরো-১৫-র চেয়ারম্যান রঞ্জিত শীল দাবি করেছেন, 'গত দেড়-দু'মাসে ২০টির বেশি বাড়ি বেআইনি নির্মাণের অভিযোগে ভাঙা হয়েছে। এই ঘটনার পর কলকাতা পুরসভা বেআইনি নির্মাণ নিয়ে আরও কঠোর পদক্ষেপ নেবে।' সে ক্ষেত্রে মেয়রের বৈঠকের পর গৃহীত সিদ্ধান্ত যথেষ্ট কার্যকরী হবে বলেই মনে করছেন শাকদলের কাউন্সিলরদের একাংশ। তবে কলকাতা পুরসভার একটি সূত্রের দাবি, ১৫ নম্বর বোরো বা গার্ডেনরিচ

অঞ্চলে গত এক বছরে ৩০০-র বেশি নোটিস দেওয়া হয়েছে। তবে কলকাতা পুরসভার অফিসারদের ওয়ার্ডে বেআইনি নির্মাণ পরিদর্শন ও নোটিস দেওয়ার 'নটক' বলে কটাক্ষ করেছেন ৫০ নম্বর ওয়ার্ডের বিজেপি কাউন্সিলর সঞ্জল ঘোষ। তিনি বলেন, 'এখন মুখ বাঁচাতে নটক করছে কলকাতা পুরসভা।' সঞ্জল বলেন, 'চাপে পড়ে কলকাতা পুরসভা দাবি করছে, তারা গত কয়েক মাসে ৮০০টি বেআইনি বাড়ি কলকাতা শহরে চিহ্নিত করেছে। কিন্তু আমরা প্রশ্ন তুলছি, যে ওই বাড়িগুলির বিরুদ্ধে কী ব্যবস্থা নেওয়া হয়েছে?'

বসন্ত এসে গেছে...



কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ে প্রাক বসন্ত উৎসব উদ্‌যাপন।

ছবি: অদিত সাহা

আদালত অবমাননার রুল জারি করেছিল হাইকোর্ট একক বেঞ্চের নির্দেশ চ্যালেঞ্জ করে দাড়িভিট কাণ্ডে ডিভিশন বেঞ্চে গেল রাজ্য সরকার

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: দাড়িভিটের গুলি কাণ্ডে এবার ডিভিশন বেঞ্চে গেল রাজ্য সরকার। রাজ্যের মুখ্যসচিব, স্বরাষ্ট্রসচিব ও ডিআইজি সিআইডির বিরুদ্ধে রুল জারি করা হয়েছিল কলকাতা হাইকোর্টের সিদ্ধল বেঞ্চের তরফ থেকে। বিচারপতি রাজাশেখর মাস্তার একক বেঞ্চে এই নির্দেশ দেয়। আদালত সূত্রে খবর, বিচারপতি মাস্তার এই নির্দেশকে চ্যালেঞ্জ করেই মঙ্গলবার ডিভিশন বেঞ্চে



মাসে উত্তর দিনাজপুরের দাড়িভিটে এক স্কুলে বাঙালির শিক্ষক চেয়ে সরব হয় পড়ুয়ারা। এই ঘটনাকে সামনে রেখে তু মূল অশান্তির অভিযোগ ওঠে স্কুল ক্যাম্পাসে। পুলিশের বিরুদ্ধে ওঠে গুলি চালানোর অভিযোগ। দুই প্রাক্তনে রুল ইস্যু করে হাইকোর্ট। বিচারপতি রাজাশেখর মাস্তা নির্দেশ দিয়েছিলেন, আগামী শুনানিতে এই আধিকারিকদের আদালতে হাজির হয়ে জানাতে হবে কেন তাঁদের বিরুদ্ধে হাইকোর্ট পদক্ষেপ করবে না।

মামলার তদন্তভার এনআইএ-র হাতে দেয়। কিন্তু সিআইডি এখনও এনআইএ-র হাতে কিছু নথি তুলে দেয়নি বলে আদালতে জানানো হয়। একইসঙ্গে নিহতদের পরিবারের জন্য ক্ষতিপূরণ সংক্রান্ত নির্দেশও রাজ্য পালন করেনি বলে অভিযোগ আসে। এরপরই রাজ্যের মুখ্যসচিব, স্বরাষ্ট্রসচিব ও এডিজি সিআইডির বিরুদ্ধে আদালত অবমাননার দায়ে ইস্যু করে হাইকোর্ট। ৫ এপ্রিল এই মামলার পরবর্তী শুনানি। তবে তার আগেই হাইকোর্টের ডিভিশন বেঞ্চের শরনাপন্ন হল রাজ্য।

পিএসসির নিয়োগ নিয়ে অসন্তোষ প্রকাশ প্রধান বিচারপতি শিবজ্ঞানমের

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: পিএসসির নিয়োগ নিয়ে এবার অসন্তোষ প্রকাশ করলেন কলকাতা হাইকোর্টের প্রধান বিচারপতি। মঙ্গলবার প্রধান বিচারপতি টিএস শিবজ্ঞানমের স্পষ্ট দেন, সব শূন্যপদ অবিলম্বে পূরণ করতে হবে রাজ্যকে। এমনভাবে কাজ করতে হবে, যাতে স্বচ্ছতা থাকে। তাঁর সংযোগে, 'গোটা রাজ্যে বহু প্রার্থী অপেক্ষা করে আছেন। এর আগে চেয়ারম্যান নিয়োগ নিয়ে জটিলতা তৈরি হয়েছিল, পরে আদালতের নির্দেশে চেয়ারম্যান নিয়োগ করা হয়েছে।' একইসঙ্গে এদিন বিচারপতি

এও জানান, 'চেয়ারম্যান ও বাকি সদস্যদের উদ্দেশ্য হবে এমন কাজ করা, যাতে নিয়োগ স্বচ্ছ হয়। যেন সাধারণ মানুষের আস্থা থাকে পাবলিক সার্ভিস কমিশন' এদিকে এই সংক্রান্ত রিপোর্ট পেশ করতে নির্দেশ দেওয়া হয়েছে রাজ্যকে। সবাই লাইন দিয়ে অপেক্ষা করতে বলেও মন্তব্য করেন তিনি। সার্চ কমিটি গঠন করতে হবে। আগামী ৯ মে এই নিয়োগ সম্পর্কে পরবর্তী নির্দেশ দেওয়া হবে।

শুনানি চলাকালীন এজি কিশোর দত্ত জানান, আইন অনুযায়ী যাতে কাজ হয়, সেটাই করা হবে। তবে প্রধান বিচারপতি জানান, সন্দেহের ওপর ভিত্তি করে কোনও নির্দেশ দেওয়া যায় না, এটা সাংবিধানিক অফিস।

ডিএ মামলার শুনানি নিয়ে আইনজ্ঞদের দ্বারস্থ কর্মীরা

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: কেন্দ্রীয় হারে ডিএ-এর দাবি দীর্ঘদিন ধরেই জানিয়ে আসছেন রাজ্যের সরকারি কর্মীদের একাংশ। এমনকী এর জন্য দীর্ঘদিন ধরে তাঁরা আন্দোলনের পথেও মেলেছেন। এদিকে সোমবার ডিএ মামলার শুনানি সূত্রিম কোর্টে ফের পিছিয়ে গিয়েছে। রাজ্য সরকারি কর্মচারি পরিষদের সভাপতি দেবশিশ শীল বলেন, 'আমরা হতাশ। আমরা আইনজীবীদের সঙ্গে পরামর্শ করছি যে কীভাবে মামলাটির শুনানি করা যায়।' রাজ্যের তরফ থেকে ইতিমধ্যেই ধাপে ধাপে সরকারি

কর্মীদের মহাফ ভাতা বাড়িয়েছেন মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়। ২০২৩-এর বাজেট অধিবেশনে এই সংখ্যাটি ছিল ৩ শতাংশ। ২০২৩-এর বাজেটের আগে এক অন্তূনান মঞ্চ থেকে মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় ৪ শতাংশ ডিএ বৃদ্ধির কথা ঘোষণা করেন। এরপর ২০২৪-এর বাজেটে ডিএ বাড়ানো হয় আরও ৪ শতাংশ। এতেও চিড়ে ভিজছে না। কেন্দ্রীয় হারে ডিএ-এর দাবিতে এখনও অনড় রাজ্যের সরকারি কর্মীদের একাংশ। প্রসঙ্গত, এই ডিএ নিয়ে স্টেট অ্যাডমিস্ট্রিটিভ ট্রাইব্যুনাল বা

স্যাট-এ জয় হয় রাজ্যের সরকারি কর্মীদের। এরপর মামলায় জল গড়ায় কলকাতা হাইকোর্টে। ডিভিশন বেঞ্চেও জয় হয় রাজ্যের সরকারি কর্মীদের। এদিকে কলকাতা হাইকোর্টে রায় পুনর্বিচেনা করার আর্জি জানানো হয় রাজ্যের পক্ষ থেকে। যদিও তা খারিজ হয়ে যায়। এরপর ডিএ নিয়ে একটি এসএলপি সূত্রিম কোর্টে দায়ের করা হয়। এরপর সূত্রিম কোর্টে এই মামলাটি পিছিয়েছে একাধিকবার। আর এই প্রসঙ্গেই রাজ্য সরকারি কর্মচারী পরিষদের সভাপতি দেবশিশ শীল বলেন, 'আমরা

হতাশ'। ২০২২ সালের ২৮ ডিসেম্বর প্রথম সূত্রিম কোর্টে ওঠে ডিএ মামলা। এরপর তারিখ মেলে সেই বছরই ৫ ডিসেম্বর। কিন্তু, সেই দিনও মামলাটি পিছিয়ে তারিখ দেওয়া হয় ১৪ ডিসেম্বর। এরপর ২০২৩ সালের ১৬ জানুয়ারি, ১৩ মার্চ, ২১ মার্চ, ১১ এপ্রিল, ২৮ এপ্রিল, ১৪ জুলাই এবং ৩ নভেম্বর মামলাটি ওঠে সূত্রিম কোর্টে। কিন্তু, মামলাটির প্রেক্ষিতে সুরাহা হয়নি। এরপর আরও কয়েকবার সূত্রিম কোর্টে ওঠে ডিএ মামলা এবং তা পিছিয়ে যায়। উল্লেখ্য, রাজ্যের সরকারি কর্মীরা ইতিমধ্যেই রাজ্যের ঘোষণা

করা বর্ষিত ডিএ পাচ্ছেন। মুখ্যমন্ত্রী আগেও জানিয়েছিলেন, রাজ্যের সরকারি কর্মীরা তাঁর কাছে ইতোমধ্যেই ৫ ডিসেম্বর। কিন্তু, সেই দিনও মামলাটি পিছিয়ে তারিখ দেওয়া হয় ১৪ ডিসেম্বর। এরপর ২০২৩ সালের ১৬ জানুয়ারি, ১৩ মার্চ, ২১ মার্চ, ১১ এপ্রিল, ২৮ এপ্রিল, ১৪ জুলাই এবং ৩ নভেম্বর মামলাটি ওঠে সূত্রিম কোর্টে। কিন্তু, মামলাটির প্রেক্ষিতে সুরাহা হয়নি। এরপর আরও কয়েকবার সূত্রিম কোর্টে ওঠে ডিএ মামলা এবং তা পিছিয়ে যায়। উল্লেখ্য, রাজ্যের সরকারি কর্মীরা ইতিমধ্যেই রাজ্যের ঘোষণা

সম্পাদকীয়

কাজের জগতে বাংলা ভাষার ব্যবহারের ক্ষেত্রে শুধু আইন নয় প্রয়োগে জোর দিতে হবে

ভাষা নদীর ধারার মতো। বহুতালী নদীর মতোই বাংলা ভাষার মূল ধারার সঙ্গে অন্যান্য প্রাদেশিক ভাষা এসে মিশেছে। পরবর্তী কালে উপনদীর মতো উপভাষা, বিদেশি ভাষাকে আশ্রয় করে বাংলা ভাষা এগিয়ে চলেছে। কখনও বিদেশি ভাষাকে সরাসরি গ্রহণ করেছে, আবার কখনও বিদেশি ভাষাকে বিবর্তিত করে গ্রহণ করেছে। অন্যান্য বিদেশি ভাষার কারণে বাংলা ভাষার অস্তিত্ব সঙ্কটের কারণ নেই। কিন্তু ইংরেজির ক্ষেত্রে তা আছে, এই ভাষার পৃথিবীব্যাপী গ্রহণযোগ্যতার কারণে। আর দেশীয় হিন্দি থেকে ভয়, কারণ এই ভাষার প্রতি সরকারি বদান্যতা ও বেশ কিছু ক্ষেত্রে এই ভাষা যোগাযোগের মাধ্যম। তবে মাৎস্যন্যায়ের আতঙ্ক বাংলা ভাষার ক্ষেত্রে ততটা প্রকট নয়, কারণ ভাষাটির বিশালত্ব; ওই ভাষায় সৃষ্ট সাহিত্যের বৃহৎ পরিধি, বিশ্বে সংখ্যার নিরিখে বাংলাভাষীদের স্থান পঞ্চমে। এ ছাড়াও আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস পালনের সময় বাংলার কথা মনে করতেই হবে। তবে পুঁজিবাদী সমাজব্যবস্থায় প্রায় সমস্ত কিছুই পুঁজি দ্বারা নিয়ন্ত্রিত। বাংলা ভাষা সাহিত্য বিক্রির বাজার দ্বারা প্রভাবিত, কিন্তু সাহিত্য সৃষ্টি অতটা নিয়ন্ত্রিত নয়। শিবরাম চক্রবর্তীর মতো সাহিত্য-পাগল লোকের সংখ্যা এখনও কম নয়। বইমেলা বা সমাজমাধ্যমে তাঁদের দেখা মেলে। এখন কাজের জগতে বাংলা ভাষার ব্যবহার বেশ কয়েকটি রাজ্যে স্বীকৃত। মাতৃভাষা বটবৃক্ষের মতো। এই মহীরুহের প্রভাব বিস্তার প্রতিফলিত হত, যদি কাজের জগতে বাংলা ভাষার ব্যবহারের ক্ষেত্রে শুধু আইন তৈরিতে থেমে না থেকে প্রয়োগে জোর দেওয়া হত। এই প্রয়োগের প্রবণতা দিন দিন কমে যাচ্ছে। যেমন, আগে ব্যাক্সের অনেক ফর্মে বাংলা ব্যবহৃত হত। এখন দেখা যায় না। আর একটা কথা, বাংলা ভাষা; মাতৃভাষা শুধু কি শখের ভাষা? ইংরেজি আধিপত্য যখন মধ্য গগনে, তখন এই বাংলায় কথা বলা দিকপালরা সাহিত্য, বিজ্ঞান-সহ বহু ক্ষেত্রে পথ প্রদর্শক হয়েছেন। বাজার বাধা হয়নি। এখনও বাংলাকে রাষ্ট্রভাষা করে বাংলাদেশ এগিয়ে যাচ্ছে। অতএব বাংলা ভাষাতে গর্বিত হতে বাধা নেই। শুধু প্রয়োজন ইচ্ছা ও মানসিকতা।

আনন্দকথা

এদিকে মাছ চাঁচিয়ে বলছে, ‘পালাও, পালাও’; শিষ্যটি তবুও নড়ল না। শেষে হাতিটা গুঁড়ে করে তুলে নিয়ে তাকে একধারে ছুঁড়ে ফেলে দিয়ে চলে গেল। শিষ্য ক্ষতবিক্ষত হয়ে ও অচৈতন্য হয়ে পড়ে রইল। “এই স্বপ্নদে পোয়ে গুরু ও অন্যান্য শিষ্যের তাকে আশ্রমে ধরার পর করে নিয়ে গেল। আর ঔষধ দিতে লাগল। খানিকক্ষণ পরে চেতনা হলে ওক কেউ জিজ্ঞাসা করলে, ‘তুমি হাতি আসছে শুনেও কেন চলে গেলো না?’ সে বললে, ‘গুরুদেব আমায় বলে দিয়েছিলেন যে, নারায়ণই মানুষ, জীবজন্তু সব হয়েছেন। তাই আমি হাতি নারায়ণ আসছে দেখে সেখান থেকে সরে যাই নাই। গুরু তখন বললেন, ‘বাবা, হাতি নারায়ণ আসছিলেন বটে, তা সত্য;

(ক্রমশঃ)

জন্মদিন

আজকের দিন



অলকা ইয়াগিনিক

১৯৫১ বিশিষ্ট ক্রিকেট খেলোয়াড় মদনলালের জন্মদিন।
১৯৬৬ বিশিষ্ট সঙ্গীতশিল্পী অলকা ইয়াগিনিকের জন্মদিন।
১৯৭৭ বিশিষ্ট চলচ্চিত্রাভিনেত্রী গায়ত্রী জৌশীর জন্মদিন।

বলছি বাংলা সংবাদপত্রের কথা

বাবুল চট্টোপাধ্যায়

গোটা প্রিন্ট মিডিয়ায় কথা বলছি না। তাহলে তো অনেক কথা বলতে হয়। কারণ এই মিডিয়ায় অনেক কিছুই পড়ে। মানে বই (পাঠ্য ও অন্য বই), নানা রকম ম্যাগাজিন, দলিল দস্তাবেজ, অফিসিয়াল কাগজ (সরকারি/বেসরকারি) নিউজ পেরার ইত্যাদি। আজ আলোচনা করছি প্রিন্ট মিডিয়া বলতে সবচেয়ে আগে যেটা মনে পড়ে সেই প্রতিদিনের খবরের কাগজের কথা। আরোও ভালোভাবে বলছি বাংলা সংবাদপত্রের কথা।

হ্যাঁ, আপনি ঠিকই ধরেছেন। খবরের কাগজের বর্তমান হাল হকিকত আজ বেহাল দশা। আমরা জানি ‘কোভিড ১৯’ হওয়ার পর কিভাবে সামগ্রিক অর্থনৈতিক অবস্থার মন্দা দেখা দিয়েছিল। যার আঁচ অন্যান্য অনেক ক্ষেত্রে মত প্রিন্ট মিডিয়ার সবচেয়ে বড় ক্ষেত্র এই প্রতিদিনের খবরের কাগজের উপরেও চরম ভাবে পড়েছে। মানে বৃষ্টিতে পারছেন কত হাউসের কত কর্মসংস্থান! ভাবলে শিউরে উঠবেন। আপনি হয়তো ভাবছেন সব ক্ষেত্রেই হয়েছে। এ আর নতুন কি! এর থেকে ঘুরে দাঁড়ানোই তো হলো আসল পরীক্ষা। সবাই পারছে। তাহলে প্রিন্ট মিডিয়ার মানে প্রতিদিনের খবরের কাগজের কথা নিয়ে শুধু অথবা হতাশার কি আছে! আপনি হয়তো ঠিকই ভেবেছেন। মানে আপনার ভাবনায় ‘হয়ত’ আছে এই যা। বলছি, কারণ কি জানেন এই খবরের কাগজের সাথে জড়িয়ে আছে অনেক কিছু। অনেক অনেক কিছু। এর আরও অন্টারনেট আছে আপনার কাছে। আপনি কোভিড কালে খবর পড়েননি কিন্তু টেলিভিশনে দেখেছেন। মানে আপনি বিকল্প প্র্যাটফর্ম পেয়ে গেছেন। যারা খবরের কাগজের হাউসের লোক হয়তোবা তারাও বিকল্প কাজ পেয়ে গেছেন। কিন্তু এর সঙ্গে তো শুধু ওই মানুষগুলি জড়িত নয়। সাথে বিজ্ঞাপন, রাইটার,বিক্রেতা, পাবলিশিং ডিপার্টমেন্ট, এডিটোরিয়াল বডি, মালিক, ম্যানেজমেন্ট, প্রিন্ট, মার্কেটিং আরো আরো কত বিষয় জড়িত। আপনি বলবেন এ আর নতুন কি। এ তো সব ক্ষেত্রেই হয়েছে। ক্ষতি ক্ষতি আর ক্ষতি! কিন্তু ফারাক আছে। অন্য ক্ষেত্রের ক্ষতি ‘করোনা’ চলে গেলে খুব অল্প সময়েই মিটেছে। কারণ সব কিছু প্রয়োজনেই স্বাভাবিক হয়েছে। মানে প্রয়োজন এবং প্রয়োজন একে অপরের অভাব পূরণ করেছে তাই সমস্যা তিন চার বছরের মধ্যেই স্বাভাবিক হয়েছে।

প্রতিদিনের খবরের কথা কিন্তু এক্ষেত্রে সম্পূর্ণ আলাদা। কারণ মানুষের এই খবরের কাগজ পড়াটা স্বেচ্ছায়নি বিষয়। আবার প্রথমেই বলেছিলাম যে তার উপর আছে বিকল্প ব্যবস্থা- মানে টেলিভিশন। অভ্যাস সেই করোনো কাল থেকে পাকাপাকিভাবে মনে আসতে পেরেছে। সঙ্গে আবার সেলফোনের (মোবাইলের) রমরমা তো আছেই। মানে মুঠোতে বিশ্ব! তাহলেই দেনা দশা কেমন বুঝতে পারছেন। না, রাইটারের কথা আমি বলবো না। কারণ নিজে রাইটার হয়ে তখা সব হাউসে প্রায় চেনা পরিচয় নিয়ে কি করে ভেতরের কথা বলি! সরি, আমাকে ক্ষমা করবেন। এটুকু বলতে পারি লেখা একটা নেশা। বিদেশ হলে হয়তো হতেও পারতো পেশা। ব্যাস। আজকে না হয় পাঠক হয়ে কথা বলি। ভুল বললাম। বরং তার আগে ‘লেখক কেমন পাঠক’ সেই উদ্ভাবনার কথা-ই না হয় এখন ব্যক্ত করি। এ কেমন লেখক যে নিজের লেখা ছাড়া পড়ে না। এ কেমন লেখক যে নিজের সাবজেক্ট ছাড়া পড়ে না। এ কেমন লেখক যে রাজনীতি পড়ে না। যে সিনেমার খবর পড়ে না,যে বিজ্ঞাপন দেখে না,যে রাসা বাসা দেখে না,যে রাশিফল, অমৃতত্বকা, ফ্যানশন, খেলা, রাজ্যের, জেলার, শহরের খবর পড়ে না। আমি জিজ্ঞাসা করেছিলাম সেই লেখককে। উত্তরে বললো — জান্ট ভালো লাগে না। তাহলে কি পেপারে কি পড়তে ভালো লাগে? উত্তরে বললো পোস্ট এডিটোরিয়াল। মানে সম্পাদকীয়। আর আপনার বাড়ির? বললো — একটা প্রথম শ্রেণীর খবরের কাগজ আছে। জনলাল নয়টা দলটা অবধি থাকে। কিভাবে সেটা খাট অবধি যায় জানি না। এগারোটা বারোটা অবধি সেটা পড়েই থাকে। তারপর লাঠ খায়। এরপর ৮৮ বছরের বয়স্ক বাবা সেটা পড়ে। খালি চোখে পারে না। চশমা দিয়ে পড়ে। আর চশমা ছাড়া যারা পারে তারা কেউ পড়ে না। আগে ইংরেজি কাগজ আসতো, এখন আসে না। হয়ত তেমন কোনো অফার নেই বলতে আসে না। আর আপনি? বললো — আমি

সুদীপ ওম ঘোষ

ভোট আসে ভোট যায় কিন্তু বাংলার গায়ে কলঙ্কের দাগ লেগেই থাকে। যেখানে আমরা দিনের পর দিন এগিয়ে চলেছি আমরা মহাকাশে চলে যাচ্ছি আমরা উন্নত দেশে হওয়ার স্বপ্ন দেখছি সেখানে আমরা বাঙালিরা এখনো ভোট এলেই মারামারি করি। সেটা স্কুল নির্বাচন হোক বা পঞ্চায়েত, বিধানসভা ভোট হোক বা লোকসভা মারামারি গন্ডগোল রক্তপাত যেন আমাদের ভোটের চেনা ছবি। যেটা অন্য রাজ্যে গেলে আমাদেরকে নিয়ে খিঁচি করা হয়। একটাই প্রশ্ন করা হয় এতটা হিংস কেন আমরা হয়ে উঠি? আমরা রাজনীতিতে যেগুলো আগে অন্য রাজ্যে ঘটেছে দেখতাম সেগুলো এখন আমাদের রাজ্যে দেখছি কিন্তু অন্য রাজ্যে তো ভোটে কোন মারপিট, রক্তপাত, গন্ডগোল অশান্তি হয় না সেটা দেখে কেন শিখছি না? যুয নেওয়া, খাটের তলায় টাকা বিভিন্ন কেলেঙ্কারিতে ফেঁসে যাওয়া এগুলোতো অন্য রাজ্যে আমরা দেখতাম। ছোটবেলায় খবরের কাগজে পড়তাম, টিভিতে দেখতাম সেটাই এখন আমাদের এই রাজ্যে দেখছি। আমরা যদি ওগুলোকে দেখে অনুকরণ করতে পারি তাহলে ভোটে রক্তপাত হচ্ছে বা অশান্তি হচ্ছে সেটা কেন বন্ধ করতে পারছি না? হিংসা মুক্ত ভোট কেন আমরা করতে পারি না বা পাচ্ছি না? আজকের এই যুগে আজকের এই সমাজে আজকের এই পরিস্থিতিতে এসেও বাংলার এই রক্তপাত ভোট সত্যিই খুবই কষ্টদায়ক এবং বেদনাদায়ক। একজন মানুষ যেকোনো একটা রাজনৈতিক দলকে সাপোর্ট করতেই পারে কিন্তু দিনের শেষে জানতে হবে আমরা একই অঞ্চলে বসবাস করি আমরা একই রাজ্যের মানুষ আমরা একই দেশের মানুষ। রাজনৈতিক নেতারা তাঁদের সুবিধা মতো যখন তখন দল পরিবর্তন করছে। সাধারণ দিন আনা দিন খাওয়া সাধারণ মানুষ নিজেদের মধ্যে মারপিট করছে। এটা সত্যিই খুবই দুঃখের।

স্মার্ট ফোন হাতে নিয়ে আমরা স্মার্ট হওয়ার চেষ্টা করছি কিন্তু ভোট এলেই আমরা যেন পিছিয়ে পড়ছি ৩০-৪০-৫০ বছর আগে। যে ট্রািশন শুরু হয়েছিল পশ্চিমবঙ্গে ভোটে রক্তপাত হিংসা মারামারি তা আজকের যুগেও সমানে চলাছে এবং তা বেড়েই চলাছে। সেটা সত্যিই খুব চিন্তার, উদ্বেগের এবং কষ্টের। কিভাবে যে এর থেকে মুক্তি হবে এটাই প্রতিটা সাধারণ মানুষের প্রশ্ন। কোন মায়ের কোল খালি হোক একটা নির্বাচনকে কেন্দ্র করে কোন দেশেই কোন শুভবুদ্ধি সম্পন্ন মানুষ



প্রতিদিনের খবরের কথা কিন্তু এক্ষেত্রে সম্পূর্ণ আলাদা। কারণ মানুষের এই খবরের কাগজ পড়াটা স্বেচ্ছায়নি বিষয়। আবার প্রথমেই বলেছিলাম যে তার উপর আছে বিকল্প ব্যবস্থা- মানে টেলিভিশন। অভ্যাস সেই করোনো কাল থেকে পাকাপাকিভাবে মনে আসতে পেরেছে। সঙ্গে আবার সেলফোনের (মোবাইলের) রমরমা তো আছেই। মানে মুঠোতে বিশ্ব! তাহলেই দেনা দশা কেমন বুঝতে পারছেন। না, রাইটারের কথা আমি বলবো না। কারণ নিজে রাইটার হয়ে তখা সব হাউসে প্রায় চেনা পরিচয় নিয়ে কি করে ভেতরের কথা বলি! সরি, আমাকে ক্ষমা করবেন। এটুকু বলতে পারি লেখা একটা নেশা। বিদেশ হলে হয়তো হতেও পারতো পেশা।

ব্যতিক্রম নয়। নিজেকে ধরেই বললাম।

এ হাল সর্বত্র। খবরের কাগজের নেশা কেটে গেছে অডিও ভিজুয়াল এর মারাত্মক বাড়াবাড়ির দৌলতে। টেলিভিশন থেকেও সাংঘাতিক হয়েছে মুঠোফোনে। সব জানে। যাকে বলে চ্যাট্জ তৈরি করছে এই মাধ্যম। কারণ সবাই খারাপ টাই নিচ্ছে। নিচ্ছে আঁচ থেকে আসি। ফেসবুক -এ ‘অরগ্যজ’ এর অমৃত ম্যাডাম ধরা পড়লো তো সেদিন! তাও উদ্দেশ্য টিক বোঝা যাচ্ছে না। ব্যবসা একটা আছে তা বোঝা যাচ্ছে। কি সেই ‘অরগ্যজ’? একটা সংস্থা। যারা সোশ্যাল মিডিয়ায় তোলাপাড় ফেলেছে। এই সংস্থার সহযোগী সহ শিক্ষক অমৃত ম্যাডাম দুর্দান্ত এনার্জি আর ইংরেজি নিয়ে সকলের জন্য শিক্ষা প্রসারের সুন্দরবনে কিছু স্কুলচুট ছেলেমেয়ে নিয়ে পড়াচ্ছে। সঙ্গে অভিভাবকদেরও বোঝাচ্ছে। নিত্যদিনের সেই ভিডিও ভাইরাল হচ্ছে মিলিয়ন এ। অনেক কথা বলার আছে ওদের। তবু ব্যক্তিগতভাবে ব্যবসার সাথে পথে করছে সবকিছু ঢেকে ও আগলে। ভালো। এরকমই বা ক’জন করে! ভালোর জন্যে প্রিন্ট মিডিয়া ব্রাস হলে মানা যায় কিন্তু অন্যগ্রহ যদি আরো খারাপ সঙ্গে মেশে তবে সে দুঃখ ভয়ানক আকার নেয়।

অন্যগ্রহ এবার সারা পাঠকে বিচার করুন! আর ভাবুন বাংলা খবরের কাগজের হাউসের কথা। ভাবুন আমাদের জীবনের কি করে চলবে প্রতিদিনের একদিন? কি কলমে

লিখবে বর্তমান পরিস্থিতি। আজকালের এই অবস্থা এই সময়ে এ বেশ ভাবাচ্ছে? কোনো স্টেটমেন্ট যাচ্ছে আমাদের সমাজে! এটা ভালো সুখবর নয় — আমাদের দিনের লিপিতে। আমরা বেশ বুঝতে পারছি আমাদের পড়ার বাজারে তেমন আর আনন্দ নেই। তাও বড় হাউজে অনেক টেকনিক আছে। তবে ভাবুন বাংলা কাগজের ছোট হাউসের কথা। ও থেকে ৫ টাকায় অতগুলো খবরের সাদা পাতাও তো পাওয়া যায় না। একটা এ ফোর সাইজের জেরস্ক করতে তেমন আর আনন্দ নেই। এটার ভাবুন! একবার ভাবুন! আপনি ভাববেন — আপনি সচেতন বলে। কিন্তু হয়তো বা দেখা গেলো বাড়ির মেজ ছেলোটা সেভাবে হয়তো ভাবছে না। কারণ সে নাকি কোনো একটা বড় হাউজের বাংলা কাগজ পড়া ছেড়েছে — জান্ট ফাস্ট পেজে পুরোটাই জুড়োর বিজ্ঞাপনের জন্য। তার বক্তব্য যুম থেকে উঠে দেখাও জুড়োর ছবি। এ কি! পড়লাম না ওমন পেপার। আপনিও হয়ত সায় দেবেন। আপনি আপনি করে বহু আপনি মিলে এক ভাবেই...। কিন্তু কেনো বিজ্ঞাপন দিতে হলো একবার ভেবেছেন? আর পাতাটা উল্টালে তো আবার সেই প্রথম পেজ-ই পাবেন। তবে? এত ভাবছেন! জানেন সেদিন সব থেকে পেপারটা বেশি বিক্রি হয়েছে। কারণ অনেক বেশি পেজ। এ যারা একেবারে পেপার পরে না, ভাষাও বোঝে না, জান্ট বোঝে বেশ ওজন তো অনেক পেজ। অনেক কাজে

লাগবে। ফলের বুড়িতে দিতে লাগবে। কাঁচ পুছতে লাগবে। মেঝে তৈরি করে পুরনো সেই বেশি পেপারের সংখ্যা-ই লাগে। এ রকম কত আছে। এটা কম হলো? বাবসাও হলো, টিকেও গেলো। আর নইলে? নইলে গেল। আপনি আমি আফসোস করবো ওই কাগজ তো বেশ ছিল কোনো যে বন্ধ হলো কে জানে? আরো মহাশয়, তিন টাকার পেপার তৈরি করতে লাগে প্রায় ১৪/১৫ টাকা। বিজ্ঞাপন ছাড়া তা উঠবে কি করে? আর আপনি জুড়োর মুখ বলে দূরে করছেন। আপনি হয়তো জানেন না সেদিনই সেই বিজ্ঞাপন বাড়ির মেয়ে বউরা পেপারটা বেশি দেখেছে। হয়তোবা সেই দিনই প্রথম পেপারটা ছিল। আর সেই হিরিকে জুতো কোম্পানির ও লাভ হলো। মানে কত কিছু জড়িয়ে ভাবতে পারছেন। সবথেকে বড় কথা হলো বাড়ির মেয়ে বউদের পেপার দেখার আগ্রহ বেড়েছিল সেই দিন থেকেই। কই — “আজকে দিয়েছে?” “আজকে দিয়েছে?” — এই রব এই আগ্রহ কম কিছু! না আজকে দেয়নি। দিয়েছে প্রথম পেজে ডুমিকম্পে ভয়ানক মৃত্যুর খবর। সে অন্য খবর দেখতে গিয়ে এই ভয়াবহতা দেখলো। কি দুঃখের ব্যাপার। এবার থেকে সে রোজ দেখে। আশের দিন টিভি না দেখেই জানতে চায় আজকে আবার কি মর্মান্তিক খবর আছে কে জানে! তাহলে কি জুড়োর বিজ্ঞাপন খারাপ কিছু করলো?

না, খারাপ কিছু করেনি। ভালোভাবে নিলে ভালো। নইলে সব কিছুতেই আগ্রহ হারাবে। আজ আমি অন্য মিডিয়ায় কথা বলছি না। তবে তারের কত দুর্দশা ভাবুন। তবুও আশার কথা হলো এত কিছু পরেও মানুষ পেপার পড়ে এক অলীক টানে। তাও অনেক লক্ষ লক্ষ মানুষ। এ কম কথা নয়। কিছু জানু তো আছেই। সেই সোদা গন্ধ, মিষ্টি হিংসা, আবার তুমু — সঙ্গে পেপার। অনেকটা — মেজাজটাই তো আসল রাজা আমি রাজা নই। এখন লক্ষ্য একটাই সেটা আবার শুধুমাত্র বাণিজ্য ও বুদ্ধিজীবীর না হয়। বুদ্ধিজীবীদের সম্মান দিয়েই বলছি তেমন হলে জানা নেই কি হয়! তবে অনেকটা - ই আছে ভয়! বিশ্বাস!

লেখক: বিশিষ্ট সাহিত্যিক ও প্রাবন্ধিক

রক্তপাতহীন ভোট



এটাকে সমর্থন করে না। দিনের শেষে তো আমরা সবাই মানুষ।

আবারও একটা ভোটের দামামা বেজেছে সামনেই লোকসভা ভোট। নির্বাচন কমিশন সমগ্র দেশে সাত দফায় নির্বাচন ঘোষণা করেছে এবং সাত দফাতেই পশ্চিমবঙ্গে ভোট হবে। শাসক দল চেন্নামেল্লি করা শুরু করেছে। বিরোধীরা এটাকে স্বাগত জানিয়েছে। শাসক দল যখন বিরোধী ছিল এবং বিরোধী দল যখন শাসকে ছিল এই একই ছবি দেখা যেতো। এই রাজ্যে শাসক বদলায় কিন্তু ভোট হিংসা মুক্ত হয় না এটাই দুঃখের। কিন্তু একজন সাধারণ মানুষ

লেখা পাঠান

সময়োপযোগী উত্তর সম্পাদকীয় লেখা পাঠান। যে কোনও বিষয়ে আপনার মতামত বা অভিযোগ জানিয়ে পাঠান চিঠিপত্র। অবশ্যই Unicode-এ টাইপ করে পাঠাতে হবে। email : dailyekdin1@gmail.com

গার্ডেনরিচের বহুতল ভেঙে মৃত খানাকুলের যুবক

নিজস্ব প্রতিবেদন, আরামবাগ: গার্ডেনরিচের বহুতল ভেঙে পড়া কাণ্ডে মৃতদের তালিকায় আরামবাগের এক যুবকের নাম থাকায় শোকের ছায়া পরিবারণে। গার্ডেনরিচের বহুতল কাজ করতে গিয়ে ধস নেমে যে ১০ জন মারা গিয়েছেন, তাঁদের মধ্যে রয়েছেন আরামবাগ মহকুমার খানাকুলের পোল ২ নং গ্রাম পঞ্চায়েতের পাতুল গ্রামের বাসিন্দা শেখ আবদুল্লাহ (১৮)।

গত প্রায় দিন পনোরো আগে স্থানীয় এক আত্মীয়ের সঙ্গে রাজমিস্ত্রির জোগাড়ের কাজে গিয়েছিলেন তিনি। সেখানেই ভালো ভাবেই কাজ করছিলেন। কিন্তু নিয়ন্ত্রিত নিষ্কৃত পরিহাসে মাত্র ১৮ বছরেই জীবনদীপ নিভে গেল। খানাকুলের পোলের বাড়িতে শোকের ছায়া। পড়শিরাও শোকে মুহমান। এর আগে ভিন রাজে সোনার কাজের সঙ্গে যুক্ত ছিলেন তিনি। কাজে মন্দা থাকায় ও মাটির বাড়ি থেকে পাকা বাড়ি তৈরির জন্য কয়েকদিন আগে রাজমিস্ত্রির জোগাড়ের কাজে যান তিনি বলে মৃতের পরিবার সূত্রে খবর। মৃত আবদুল্লাহ তাঁর ঠাকুমার কাছেই মানুষ হন। কারণ তাঁর বাবা সুরাফ মল্লিক অন্যত্র গিয়ে করে চলে



যান। এরপর তাঁর মাও চলে যান অপর একজনকে বিয়ে করে।

মৃত আবদুল্লাহ ঠাকুমা মাসুদা বেগম বলেন, 'সেই তিন বছর বয়স থেকে আমার কাছেই মানুষ।

কোলে পিঠে করে মানুষ করেছি। এবারে বলেছিল এখানে এক কামড়ার পাকা বাড়ি তৈরি করবে তাই কাজে যাচ্ছি। কলকাতায় গিয়েছিল। এই খবর আসে। যখন শুনি ফোন করেছিলাম। ফোনের রিং বেজেছিল। কিন্তু সাড়া পায়নি। তখনই বুঝে নিয়েছিলাম যে নাতিটা আর নেই।' পড়শি আজিঙ্গুল আলি ও এক আত্মীয় নাজমা বেগম বলেন, 'ভালো ছেলেই ছিল। কাজে মন ছিল। তাই সোনার কাজে মন্দা থাকায় রাজমিস্ত্রির কাজে যোগ দিয়েছিল। অকালেই প্রাণ চলে গেল।'

তবে আরামবাগ মহকুমা প্রশাসনের পক্ষ থেকে বলা হয়েছে, গোটা বিষয়টি খতিয়ে দেখা হবে। এদিকে খানাকুলের তৃণমূল নেতা তথা খানাকুল এক নম্বর পঞ্চায়েত সমিতির কর্মাধ্যক্ষ শেখ জামির আলি (লাস্‌ট) বলেন, 'অত্যন্ত বেমানাদায়ক ঘটনা। যখন নিজের পায়ের দাঁড়িতে ঘুরে দাঁড়াল, তখনই তার প্রাণটা কেড়ে নিল এই নিষ্কৃত পরিহাস। আমি ও আমার ওই যুবকের পরিবারের পাশে আছি। আমরা ওদের বাড়ি গিয়ে ছলাম। স্থানীয় প্রধানও ছিলেন। যতটা সম্ভব পাশে থাকব।'

দিলীপ ঘোষের রিপোর্ট কার্ড নিয়ে প্রশ্ন জুন মালিয়ার

নিজস্ব প্রতিবেদন, মেদিনীপুর: মেদিনীপুর লোকসভা নির্বাচনের তারিখ ঘোষণার পরও প্রধান প্রতিপক্ষ বিজেপি মেদিনীপুর কেন্দ্রের জন্য এ পর্যন্ত প্রার্থী ঘোষণা করতে পারেনি। তাই তাদের প্রচারেও কোনও ব্যস্ততা নেই। কিন্তু এই কেন্দ্রের তৃণমূল প্রার্থী জুন মালিয়া জোরকদমে প্রচার চালাচ্ছেন। মঙ্গলবার সকালে বাংলার অধিকার যাত্রা কর্মসূচিতে যোগ দেন তিনি।

তার আগে দাঁতন ২ নং ব্লকের সাউরি চণ্ডী মন্দিরে পূজা দিয়ে দাঁতনের একটি সভা থেকে বলেন, 'কয়েকদিন আগে জেলা সফরে এসে তৃণমূল কংগ্রেসের সাধারণ সম্পাদক অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায় বলেছিলেন, মেদিনীপুরের ৬.১০ লক্ষেরও বেশি শ্রমিক রাজ্য সরকারের মাধ্যমে ২৮-২



কোটি টাকার বেশি বকেয়া মজুরি পেয়েছেন। জেলার ১১.৯৯ লক্ষেরও বেশি মহিলা লব্ধীর ভাণ্ডারের এবং ১৮.২১ লক্ষেরও বেশি মেয়ে কন্যাস্ত্রী প্রকল্পের সুবিধা পেয়েছেন। জেলার ৪৭ লক্ষেরও বেশি মানুষ বিনামূল্যে রেশন পেয়েছেন। ৩৮,০০০ এরও বেশি মানুষ জয় জেহের প্রকল্পের সুবিধা পেয়েছেন। ৫৩,০০০ জন উপকৃত

হয়েছেন তপশিলি বন্ধ প্রকল্পে। কিন্তু বিজেপির রিপোর্ট কার্ড কোথায়?'

সভায় জুন মালিয়া বলেন, 'মেদিনীপুরের সাংসদের দায়িত্ব নিয়ে দেখা উচিত ছিল, তার লোকসভা কেন্দ্রের মানুষরা ১০০ দিনের টাকা ও আবাস যোজনার টাকা পাচ্ছে কি না। কিন্তু দুর্ভাগ্যের বিষয় হল বিষয়টিকে তিনি গুরুত্ব দেননি। উনি তো দিল্লি গিয়ে নিজের কেন্দ্রের সাধারণ মানুষের বঞ্চনার কথা তুলে ধরতে পারতেন, ওনার তো প্রধানমন্ত্রী থেকে শুরু করে অনেকের সঙ্গেই ভালো সম্পর্ক, কিন্তু বসেননি কেন? আমি দিল্লিতে আপনাদের সমস্ত বঞ্চনার কথা তুলে ধরব। এ জন্য আমাকে মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় ও অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায় যে দায়িত্ব দিয়েছেন, তা পূরণ করার আশ্রয় চেষ্টা করব।'

আর একবার জন্ম নিতে হয় নেব, ঘাটাল মাস্টার প্ল্যান বাস্তবায়িত করব: দেব



দিয়েছেন ঘাটাল মাস্টার প্ল্যান করবেন, তাই আবার ভোটে লড়াই করছি। যদি আমাকে আর একবার জন্ম নিতে হয় নেব। কিন্তু ঘাটাল মাস্টার প্ল্যান করেই ছাড়ব।'

ঘাটাল মাস্টার প্ল্যান নিয়ে রাজনীতির শেষ নেই। খোদ মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ও মেদিনীপুর জেলা সফরের সময় বলেছেন, 'ঘাটাল মাস্টার প্রকল্প নিয়ে দেব আমায় বারবার বলে। ইতিমধ্যে আড়াইশো কোটি টাকার বেশি কাজ হয়েছে। ঘাটাল মাস্টার প্ল্যান আমরাই করব। দিল্লির ভিক্ষা চাই না।' উল্লেখ্য, প্রতিবছরে বন্যা হলেই শিলাবতী, বুধি ও কংসাবতীর জলে ঘাটাল মহকুমার বিস্তীর্ণ এলাকা ভেসে যায়। চরম দুর্ভোগ পোহাতে হয় সেখানকার বাসিন্দাদের। ৩৯ বছর আগে প্রস্তাবিত সেই ঘাটাল মাস্টার প্ল্যান এখনও বাস্তবায়িত না হওয়ায় বারবার প্রশ্ন উঠেছে।

নিজস্ব প্রতিবেদন, মেদিনীপুর: মঙ্গলবার ঘাটাল লোকসভা কেন্দ্রের সর্ব-বিধানসভা এলাকার শ্যামসুন্দরপুর স্কুল মাঠে নির্বাচনী প্রচারে গিয়ে একটি সভায় তৃণমূল প্রার্থী দেব বলেন, 'পার্লিমেণ্টে যে বক্তব্যটা রেখেছিলাম ওটাই হয়তো শেষ বক্তব্য ছিল। কিন্তু মুখ্যমন্ত্রী ও অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায় কথা

মহুয়ার বিরুদ্ধে বিজেপি প্রার্থী কে? কর্মীদের নিয়ে মন্দিরে পূজো কৃষ্ণনগর রাজবাড়ির বর্তমান রানিমা অমৃতা রায়ের

নিজস্ব প্রতিবেদন, নদিয়া: বিজেপি প্রার্থী ঘোষণা শুধু সময়ের অপেক্ষা। তার আগেই কৃষ্ণনগরের রাজ্য কৃষ্ণচন্দ্র প্রতিষ্ঠিত দুই কালীমন্দির আনন্দময়ী ও সিদ্ধেশ্বরী কালী মন্দিরে গিয়ে পূজা দিলেন এবং আশীর্বাদ নিলেন। কৃষ্ণনগরের বর্তমান রানিমা অমৃতা রায়ের সঙ্গে এদিন দেখা গেল দু'-একজন বিজেপি কর্মী সমর্থককে। আর তা থেকেই রাজনৈতিক মহলের দাবি, লোকসভা নির্বাচনে কৃষ্ণনগর কেন্দ্রে তৃণমূল প্রার্থী মহুয়া মৈত্রের প্রতিদ্বন্দ্বী হতে চলেছেন রাজবাড়ির বর্তমান রানিমা অমৃতা রায়। তবে দলীয় সূত্রে খবর বুধবার কৃষ্ণনগর রাজবাড়িতে আসবেন রাজ্যের বিরোধী দলনেতা শুভেন্দু অধিকারী। আর রাজবাড়িতে বিরোধী দলনেতার আসার খবরে অমৃতা রায়ের নির্বাচনে দাঁড়ানোর বিষয়টি আরও স্পষ্ট হয়ে উঠেছে।

তবে সাংবাদিকদের প্রশ্নের উত্তরে অমৃতা রায় জানান, তিনি রাজনীতির কিছু বোঝেন না, তবে পড়ে যাওয়া বাংলাকে তুলে ধরার ইচ্ছে রয়েছে অমৃতা দেবীর। এ বিষয়ে নদিয়া উত্তর বিজেপির প্রচার প্রমুখ সন্ধি



মজুমদারকে প্রশ্ন করা হলে তিনি বলেন, 'রানিমার নির্বাচনে প্রতিদ্বন্দ্বীত্ব করাটা এই মুহুর্তে আমরা বলতে পারব না। বিজেপির উচ্চ নেতৃত্ব দ্বিতীয় লিস্ট ঘোষণা করবে সরকারি ভাবে তখনই যা জানার জানা যাবে। তবে রানিমার শারীরিক ভাষা এবং বিজেপি কর্মীদের নিয়ে এদিনের মন্দিরে পূজা দেওয়া আগাম জানান দিচ্ছে যে রাজতন্ত্র পাশাপাশি এবার তিনি রাজনীতিতে প্রবেশ করছেন।'

ভাতারে পুকুরে জল শুকতেই সোনার গয়না খোঁজার হিড়িক!

নিজস্ব প্রতিবেদন, বর্ধমান: দেবদ্র পুকুর। তাই সেখানে নাকি সোনার গয়না রয়েছে, এতদিন এমনটাই ধারণা ছিল ভাতারের কামারপুকুরের মানুষের। ফলে ভাতারের কামারপাড়ায় মুখল আমলের পুকুরে জল শুকিয়ে যেতেই এলাকার মানুষজনের সোনার গয়না খোঁজার হিড়িক! এলাকায় ব্যাপক চাঞ্চল্য সৃষ্টি হয়েছে মঙ্গলবার।

পূর্ব বর্ধমান জেলার ভাতারের কামারপাড়ায় রয়েছে মুখল আমলের একটি পুকুর। যে পুকুরটি দেবদ্র পুকুর হিসাবে এলাকায় পরিচিত। তবে স্থানীয় সূত্রে জানা যায় ১৮-২৫ মালে পুকুরটিকে সংস্কার করার জন্য পুনরায় খনন করেন কামারপাড়া রানি আরম্মা রানি সুন্দরী। এ বাৎসরিকের জল শুকানো শুকায়নি বলে দাবি এলাকাবাসীদের। তাঁদের দাবি, বেশ কয়েকবার ওই পুকুরের জল শুকানোর চেষ্টা করেছিলেন



স্থানীয়রা। তবে সেই জল কখনও শুকিয়ে ফেলা সম্ভব হয়নি। টানা ১৬ দিনের চেষ্টায় সেই পুকুরের জল এদিন শুকিয়ে গেল।

আর মঙ্গলবার একটা ত্রিশ মিনিটে পুকুরের জল শুকতেই এলাকার মানুষ অবাক হয়েছেন। পাশাপাশি এলাকার মানুষজনের সোনার গয়না খোঁজার হিড়িক পড়ে

গেল পুকুর চত্বরে। কারণ হিসাবে জানা যাচ্ছে, পুকুরটি ছিল বেবদ্র, তাই বহু মানুষ এই পুকুরে মানত স্বরণ সোনার গয়না ফেলতেন বলে দাবি। তবে এলাকার একজন ব্যক্তি কেবলমাত্র সোনার জিনিস দিয়েছেন বলে দাবি স্থানীয়দের। বর্তমানে এই পুকুরের মালিক রয়েছে দেবু রায়।

স্বামীর হাতে নিগৃহীত হয়ে 'আত্মঘাতী' স্ত্রী! ফেব্রার অভিজু

নিজস্ব প্রতিবেদন, মালদা: মেলায় ঘুরতে যাওয়ায় কেন্দ্র করে স্বামীর সঙ্গে অশান্তি। অভিযোগ, সেই অশান্তির জেরেই স্ত্রীর গায়ে হাত তুলেছিলেন স্বামী। তারপরেই উদ্ধার হল বধুর বুলন্ত দেহ। মৃতের বাপের বাড়ির অভিযোগ, জামাইয়ের মারধর, অপমান সহ্য করতে না পেরেই আত্মঘাতী হয়েছে মেয়ে। ঘটনার পর থেকেই পলাতক অভিজু দেবশিশু মণ্ডল।

জানা গিয়েছে, তিন বছর আগে বামনগোলা থানার পার্বতিভাঙার দেবশিশুদের সঙ্গে বিয়ে হয়েছিল পুষ্পার। তাঁদের ৮ মাসের কন্যা সন্তানও রয়েছে। মৃত গৃহবধুর বাবা খগেন মণ্ডল জানান, 'সোমবার রাতে মেয়ে মেলায় যাওয়ার জন্য তার স্বামীর কাছে বায়না ধরে। তার জেরে জামাই পুষ্পাকে বেধড়ক মারধর করে। ওইদিন রাতেই মেয়েকে আমাদের বাড়িতে রেখে যায় জামাই দেবশিশু মণ্ডল। এরপরই গভীর রাতে গলায় ফাঁস লাগিয়ে আত্মহত্যা করে মেয়ে। মেয়ের মৃত্যুর জন্য জামাই দায়ী।'

মালিকচক থানার পুলিশ জানিয়েছে, অভিযোগের পরিপ্রেক্ষিতে পুরো বিষয়টি তদন্ত করে দেখা হচ্ছে। অভিজু-সহ স্বশ্রবণাড়ির লোকেরা পলাতক। তাদের খোঁজ চালানো হচ্ছে।

ভাঙনের দোরগোড়ায় কালনার তিনটি বাড়ি

নিজস্ব প্রতিবেদন, কালনা: দিনে রাতে মাটি মাফিয়াদের দৌরাঘোর অভিযোগ। একই সঙ্গে দাবি, ভাগীরথীর জল কমে যাওয়ার ভাঙন শুরু হয়েছে কালনার ১০ নম্বর ওয়ার্ডের নিউ জাপট এলাকায় সোমবার রাত থেকে। মঙ্গলবার সকাল হতেই সেই ভাঙনের চেহারা নিয়েছে আরও ভয়ংকর। ভাঙনের মুখে ক্ষতিগ্রস্ত একাধিক বাড়ি, মার মধ্যে বর্তমানে তিনটি বাড়ি একদম ভাঙনের দোরগোড়ায় দাঁড়িয়ে। স্থানীয় এলাকার বাসিন্দা সত্য পাল, কুটি পাল এবং গণেশ পালের বাড়ি ভাঙন থেকে ১০ মিটার দূরত্বে রয়েছে বলে দাবি। একই সঙ্গে এলাকাবাসীর দাবি, বছরখানেক আগে তৃণমূল সরকারের আমলে বালির বস্তা দিয়ে ভাঙন রোধের জন্য পাড় বাঁধানোর চেষ্টা হয়েছিল। এরপর একবছর ঘুরতে না ঘুরতেই সেই বালির বস্তা চলে যাচ্ছে নদী গর্ভে। এদিন মঙ্গলবার বেলা বায়েটা নাগাদ দেখানো হাজির হন বঙ্গ প্রার্থী নীরব খাঁ। তিনি এসে ঘটনাস্থল পরিদর্শন করে যান। তিনি বলেন, 'বাম সরকারের আমলে যে কাজ হয়েছিল, তা এতদিন চলেছে, এরপর যা হয়েছে তা তো আপনাদের চোখের সামনেই।'

মৌসুমীর বাঁকুড়া-টলিউডের পথটা কঠিন পরিশ্রমে মোড়া

নিজস্ব প্রতিবেদন, বাঁকুড়া: শ্রম আর একাগ্রতার জোরে বাঁকুড়া থেকে কলকাতার টলিগঞ্জ ফিল্ম ইন্ডাস্ট্রিতে জায়গা করে দেখিয়েছেন বাঁকুড়ার মৌসুমী চট্টোপাধ্যায়। ২৯ মার্চ মুক্তি পেতে চলেছে শরৎ চন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের অভাগীর স্বর্ণ অক্ষরনামে 'ও অভাগী' চলচ্চিত্রটি। এই চলচ্চিত্রে বাঁকুড়ার নতুনচাঁচির বাসিন্দা মৌসুমী চট্টোপাধ্যায় একক সঙ্গীত পরিচালক হিসেবে কাজ করেছেন। এই চলচ্চিত্রে একটি চরিত্রে অভিনয় করেছেন বাঁকুড়ার সুরত দত্ত। মৌসুমী চট্টোপাধ্যায় জানান, ছোটবেলায় বাবার হাত ধরে গান শিখতে যাওয়া থেকে শুরু হয় এই

অভিযান। তারপর ধীরে ধীরে গানের প্রতি ভালোবাসার টানেই এগিয়ে গিয়েছেন তিনি। আগেও ছোটখাটো মিউজিক অ্যালবাম ছাড়াও, কয়েকটি জনপ্রিয় মিউজিক প্রোডাকশন হাউজের হয়ে কাজ করেছেন মৌসুমী চট্টোপাধ্যায়। এছাড়াও ওয়েব সিরিজ এবং ওটিটি প্রযুক্তিফর্মে কাজ করেছেন তিনি। রূপঙ্কর বাগচি, সিদ্ধার্থ সিধু রায় এবং লোপা মুন্ডা মিত্রের সঙ্গে কাজ করার অভিজ্ঞতা রয়েছে বাঁকুড়ার মৌসুমী চট্টোপাধ্যায়ের। বাঁকুড়া শহরের নতুনচাঁচির বাসিন্দা ছিলেন মৌসুমী, পড়াশোনা বাঁকুড়া গার্লস হাই স্কুল



থেকে। বর্তমানে কর্ম এবং পারিবারিক সূত্রে কলকাতায় বসবাস করেন তিনি। বাঁকুড়া থেকে বাংলা সিনেমায় জগতে প্রবেশ করার অভিযান কেমন ছিল জানতে চাওয়ায় মৌসুমী জানান, এই অভিযান ছিল কঠিন পরিশ্রমে মোড়া। কোনও রকম রেকর্ডের ছাড়াই টলিগঞ্জের চাকচিক্যের জগতে জায়গা তৈরি করতে লেগেছে সময় এবং শ্রম। প্রাস্তিক জেলা বাঁকুড়ার ইতিহাস, সংস্কৃতি, শিল্প এবং মেধার নাম রয়েছে দিকে দিকে। বাঁকুড়ার মাটি থেকে সফল মানুষজন কাজ করছেন পৃথিবীর কোনায় কোনায়।

তিন দশক পূর্ণ বাঁকুড়ায় চরকা বিপ্লবের

অশোক সেনগুপ্ত • বাঁকুড়া

ভারতের চন্দ্রজয়ের এই যুগেও গুঁদের জীবন চরকাময়। গুঁদের মানে নাসিমা বিবি (৬৯), মনোয়ারা বেগম (৫৪), কবিতা গোস্বামী (৫৬), রুপা দে (৫৯) প্রমুখ। এঁরা বহু বছর ধরে কাজ করছেন বাঁকুড়ার গ্রাম স্বরাজ সংঘে। লোকচক্ষুর প্রায় আড়ালে তিন দশক পূর্ণ হল বাঁকুড়ায় এই চরকা বিপ্লবের। মহাশয় গান্ধি মনে করতেন 'চরকা একটি অস্ত্র। পরমাণু বোমার মতো দানবিক অস্ত্র নয়, দেব অস্ত্র। চরকা এমন এক হাতিয়ার, যা ভিতর থেকে বন্দলে দিতে পারে মানুষকে। দেশকে নিজের পায়ের দাঁড় করাতেও পারে চরকা।' বাঁকুড়ায় এই চরকা বিপ্লবের সূত্রপাত কী ভাবে? আসলে এই জেলায় স্বাধীনতা আন্দোলনে অহিংস কার্যক্রম প্রাধান্য পেয়েছিল। নানা বয়সের অনেক পুরুষ-মহিলা জড়িয়ে পড়েন এতে। এঁদের মধ্যে ছিলেন গান্ধির আদর্শ অনুপ্রাণিত গৌরী রায় ও তাঁর স্বামী প্রমোদ রায়। গুঁরাই মূলত ছিলেন বাঁকুড়ায় এই চরকা বিপ্লবের নেপথ্য-দম্পতি।



গুঁদের পুত্র কল্যাণ রায় ১৯৫৬ তে তৈরি বাঁকুড়া গান্ধি বিচার পরিষদের সম্পাদক। তিনি এই প্রতিবেদনকে বলেন, 'গুঁরা ঝাড়ুগ্রামে লোখা জাতিদের নিয়ে অনেক কাজ করেছেন। বিহারের দেওঘরের পার্ভি ও ব্যারাকপুরে মেথর বাহুদার বস্তির হরিজন ও বাউড়ি শিশুদের প্রাথমিক শিক্ষাদানে যুক্ত ছিলেন। মা নিজে গাছ থেকে কাপাস তুলে সংগ্রহ করে তুলার পাইজ করে চরকা বস্ত্রে সূতা কেটে তাঁদের দিয়ে খাদির থান করিয়ে আমাদের জামা-পাঞ্জাবি পরিয়েছে। বলতে গেলে অনেক কিছু আছে।' গৌরী রায়ের সেই চরকা বস্ত্র ঠাই পেয়েছে বাঁকুড়ার বিপ্লবী সংগ্রহশালায় কাঁচের শোকেসে

দ্রষ্টব্য হিসাবে। কল্যাণ রায় এই প্রতিবেদনকে বলেন, 'মা মারা গিয়েছেন ২০১১-র ১২ ডিসেম্বর। বাবা প্রয়াত হয়েছেন আরও আগে। এই পরিষদ এবং গ্রাম স্বরাজ সংঘ একটি বৃত্তে দুটি ফুল। ১৯৯৪ সাল থেকে শুরু এই চরকা কাটা। বাঁকুড়ায় প্রথম দিকে গ্রামে গ্রামে ছিল। নানা অসুবিধা হওয়ায় পরবর্তীকালে এক জায়গায় বসে কাটার কাজ শুরু হয়। ১৭ মার্চ বাঁকুড়া ডিস্ট্রিক্ট প্রেস ক্লাবের সুবর্ণ জয়ন্তী উৎসবে আমাকে সংবর্ধনা জানানোর এবং একটি বিশেষ বিষয়ে আলোচনার জন্য আমন্ত্রণ জানানো হয়েছিল। সেখানেই হৃদিশ পাই বাঁকুড়ার গান্ধি সংগ্রহশালা এবং বিপ্লবী সংগ্রহশালার। সেই দুটি দেখতে গিয়ে জানলাম বাঁকুড়ায় চরকা বিপ্লবের।'

প্রয়াত শিশির স্যান্যাল ছিলেন গান্ধি বিচার পরিষদের প্রাণপুরুষ সম্পাদক, উনি মারা গিয়েছেন ২০১১ সালে। বর্তমান সম্পাদক গুঁদের আদর্শ অনুপ্রাণিত কল্যাণ রায়। বিশদ জানার আগেই কল্যাণবাবু বলেন, 'চরকাগুলোর নানা ধরণ আছে। অম্বর চরকা, এনএমসি চরকা। বঙ্গ চরকা এখন আর চলে না। এখানে গড়ে মাসে

মহিলারা ৪০ কাউন্টের ১৫০০ লাখ সূতা তৈরি করেন। মাসে ২৪০০ থেকে ৫ হাজার কাটা আর হয়। ছুটির দিন বাদ দিলে রোজ গড়ে ৫ ঘণ্টা কাজ করেন। গুঁদের জন্য বড় ঘর ও জল-বাথরুমের সব ব্যবস্থা আছে।'

কেন চরকা ব্যবহার ভারতীয়দের জন্য গুরুত্বপূর্ণ বলে মনে করতেন মহাশয়? এর পিছনে রয়েছে তাঁর নিজস্ব 'নির্মাণের দর্শন'। মোহনদাস করমচাঁদ গান্ধি চরকাকে একটি আদর্শ

হিসেবে প্রতিষ্ঠিত করতে চেয়েছিলেন। এই মূল নিহিত রয়েছে ব্রিটিশ শাসনে ভারতের সম্পদ লুণ্ঠনের গভীরে। ইংরেজদের প্রধান ব্যবসা ছিল আধুনিক মেশিনে তৈরি কাপড়ের। ব্রিটিশরা ভারতীয় উপমহাদেশের বাজার ছেয়ে ফেলে ব্রিটিশ মিলে তৈরি কাপড়। ফলে এই দেশের চরকায় সূতা কেটে তা দিয়ে হাতেবোনা তাঁতের কাপড়ের যে বিশাল ঐতিহ্য ও বাজার ছিল তা প্রায় ধ্বংস হয়ে যায়। সেই সঙ্গে ছিল কৃষকদের ওপর নির্যাতন। এই সাহাজ্যবাদী প্রকল্পের বিরুদ্ধে প্রতিবাদ হিসেবেই গান্ধি চরকায় সূতা কাটাকে আদর্শ হিসেবে গ্রহণ করেছিলেন।

ফুল প্রক্রিয়াকরণের মাধ্যমে ভেজ আবিরের চাহিদা তুঙ্গে

নিজস্ব প্রতিবেদন, বর্ধমান: ফাগুন লোগেছে বনে বনে...।

আসলে রঙের উৎসব। রঙিন হওয়ার পালা। হাতে গোনা আর মাত্র কয়েকটা দিন, তার পরেই একে ওপরকে নানান রঙের আবির্ভাব মাথিয়ে যেতে উঠবেন দোল উৎসবে। দোল মানেই নানান রঙের আবির্ভাব চাহিদা থাকে বাজারে। সেই রঙের উৎসবের মরশুমে



সকলে রাঙিয়ে তুলতে রঙ বা আবির্ভাবের চাহিদা তুঙ্গে। আবির্ভাবের উৎসবে সামিল হন নানা বয়সিরা। আর এই উৎসবের মরশুমে বাজারে এসেছে নানা ধরনের আবির্ভাব। ইতিমধ্যেই বিভিন্ন বাজারে শুরু হয়ে গিয়েছে আবির্ভাবের বিক্রি। তবে দিন যত যাচ্ছে, ততই বাজারে ভেজ আবির্ভাবের চাহিদা বাড়ছে। বসন্ত উৎসবের প্রাক্কালে এবার ভেজ আবির্ভাবের আনতে চলেছে একটি স্বেচ্ছাসেবী সংস্থা। বর্ধমানের বংপুর চাষিমালা এলাকায় প্রচুর ফুলের চাষ হয়। বহু মানুষ এখানে উৎসবের মাধ্যমে আবির্ভাবের চাহিদা তুঙ্গে। সেই ফুলের চাষ হয়। বহু মানুষ এখানে উৎসবের মাধ্যমে আবির্ভাবের চাহিদা তুঙ্গে। সেই ফুলের চাষ হয়। বহু মানুষ এখানে

নীলকণ্ঠ ফুল যেমন রয়েছে, রয়েছে বিট গাজরও। রয়েছে পালং শাক। নির্দিষ্ট প্রক্রিয়ায় মেনে তৈরি হচ্ছে ভেজ আবির্ভাব। স্বেচ্ছাসেবী সংগঠনের সম্পাদক প্রতনু রক্ষিত জানিয়েছেন, মানুষ একসময় কেমিক্যাল জাতীয় নানান রঙের আবির্ভাব নিয়েই দোল বা বসন্ত উৎসবে মেতে উঠতেন। ক্যামিক্যাল জাতীয় রং বা আবির্ভাবের ফলে প্রকৃতিরও ক্ষতি হত। তাই মানুষ এখন অনেকেই সচেতন এই বিষয়ে। বাজারে এখন অনেকই সমস্যা পড়তেন তাতে। আর ক্যামিক্যাল জাতীয় রং বা আবির্ভাবের ফলে প্রকৃতিরও ক্ষতি হত। তাই মানুষ এখন অনেকেই সচেতন এই বিষয়ে। বাজারে এখন স্বেচ্ছাসেবী সংস্থা। বর্ধমানের বংপুর চাষিমালা এলাকায় প্রচুর ফুলের চাষ হয়। বহু মানুষ এখানে উৎসবের মাধ্যমে আবির্ভাবের চাহিদা তুঙ্গে। সেই ফুলের চাষ হয়। বহু মানুষ এখানে

আইপিএলের শুরুতে মুম্বই দলে সূর্যকুমারের থাকা নিয়ে ধোঁয়াশা

নিজস্ব প্রতিনিধি: আইপিএলের শুরু থেকে সূর্যকুমার যাদবকে মুম্বই ইন্ডিয়ান্স পাবে না জানা গিয়েছে আগেই। ভারতীয় ক্রিকেট বোর্ডের মেডিক্যাল স্টাফেরা এখনও তাঁকে ফিট ঘোষণা করেননি। এর মধ্যেই মঙ্গলবার সমাজমাধ্যমে সূর্যকুমারের একটি পোস্ট তাঁর আইপিএল খেলা নিয়েই জল্পনা তৈরি করল।
আগামী ২৪ মার্চ গুজরাত টাইটান্সের বিরুদ্ধে প্রথম ম্যাচ মুম্বইয়ের। সেই ম্যাচে সূর্যকুমার খেলবেন না আগেই জানা গিয়েছে। মনে করা হয়েছিল ২৭ মার্চ সানরাইজার্স হায়দরাবাদের বিরুদ্ধে দ্বিতীয় ম্যাচে তাঁকে পাবে মুম্বই। কিন্তু মঙ্গলবার সমাজমাধ্যমে বিশ্বের এক নম্বর টি-টোয়েন্টি ব্যাটারের একটি পোস্ট ঘিরে তৈরি হয়েছে নতুন জল্পনা। ইনস্টাগ্রাম স্টোরিতে সূর্যকুমারের একটি ভাড়া হৃদয়ের ইমোজি দিয়েছেন। সঙ্গে অবশ্য কিছু



লেখেননি তিনি। কিন্তু আইপিএল শুরুর তিন দিন আগে সূর্যের ইন্সটাগ্রাম পোস্ট ঘিরে তৈরি হয় নতুন জল্পনা।

জানা গিয়েছে, এখনও মাঠে ফেরার মতো ফিট নন সূর্যকুমার। বেসালুরুর জাতীয় ক্রিকেট অ্যাকাডেমির বিশেষজ্ঞেরা তাঁকে

আইপিএল খেলার ছাড়পত্র দেননি। ২১ মার্চ আবার তাঁকে ফিটনেস পরীক্ষা দিতে হবে। সূর্যের খবর, আইপিএলের প্রথমার্ধে সম্ভবত দেখা

যাবে না সূর্যকুমারকে। আসন্ন টি-টোয়েন্টি বিশ্বকাপের কথা মাথায় রেখে ভারতীয় ক্রিকেট বোর্ডের মেডিক্যাল স্টাফ এবং কর্তারা তাড়াহুড়ো করতে চাইছেন না। ফিটনেস সম্পর্কে ১০০ শতাংশ নিশ্চিত না হওয়া পর্যন্ত সূর্যকুমারকে মাঠে ফেরার অনুমতি দেওয়া হবে না।

মাঠে ফেরা আরও পিছিয়ে যাচ্ছে বুঝেই সম্ভবত সূর্যকুমার হতাশায় হায়র ভেঙে যাওয়ার ইমোজি দিয়েছেন।
গত বছর ডিসেম্বরে দক্ষিণ আফ্রিকার বিরুদ্ধে টি-টোয়েন্টি সিরিজ খেলার পর থেকে মাঠের বাইরে সূর্যকুমারের প্রথমে গোড়ালির চোটের জন্য ছিটকে যান তিনি। পরে জার্মানিতে হার্নিয়া অস্ত্রোপচার হয়েছে সূর্যকুমারের। এখন তিনি জাতীয় ক্রিকেট অ্যাকাডেমিতে রিহাব করছেন।

ধারাভাষ্যে ফিরছেন সিধু, আইপিএলেই শোনা যাবে প্রাক্তন ভারতীয় ওপেনারের গলা

নিজস্ব প্রতিনিধি: ১০ বছর পর আবার ধারাভাষ্যকার হিসাবে প্রত্যাবর্তন নভজোৎ সিংহ সিধুর। প্রাক্তন ক্রিকেটার এক সময় ধারাভাষ্যকার হিসাবে খ্যাতি অর্জন করেছিলেন। পরে যদিও নিজেই সরিয়ে নেন। ব্যস্ত হয়ে পড়েন রাজনীতিতে। জড়িয়ে পড়েন বিভিন্ন বিতর্কেও। এক সংবাদমাধ্যমকে দেওয়া সাক্ষাৎকারে সিধু বলেন, ধারাভাষ্য আমার রক্তে। মানুষ আমাকে সেটার জন্যই চেনে। যেমন গুরু আমাদের পাগড়ি দিয়েছেন আর সেই পাগড়ি আমার পরিচয়। তেমনই ধারাভাষ্য আমার শখ। অনেকেই আছে যারা ক্রিকেটার হতে চেয়েছিল, কিন্তু এখন চিকিৎসক। অনেকে আছে ছোটবেলায় খেলে যারা হতে চেয়েছিল, এখন তারা ব্যবসায়ী। খুব কম মানুষই নিজের শখকে জীবিকা করতে পারে। ধারাভাষ্য আমার কাছে তেমনই।



এটা আমার নিজের এলাকা। আমি খুবই স্বচ্ছন্দে এই কাজটা করতে পারি।
৬০ বছরের সিধু ভারতের অন্যতম সেরা ধারাভাষ্যকার। তাঁর গলা শোনার জন্য মানুষ অপেক্ষা

করে থাকে। শুধু আন্তর্জাতিক ম্যাচ নয়, আইপিএলেও ধারাভাষ্য করেছেন তিনি। বিশেষ করে হিন্দিতে সিধুর ধারাভাষ্য বাড়তি আকর্ষণের। এ বারের আইপিএলে সেটা শোনা যাবে।

অবসর ভেঙে টেস্টে ফিরছেন হাসারাজা



নিজস্ব প্রতিনিধি: গত বছরের আগস্টে টেস্ট ক্রিকেট থেকে অবসর নিয়েছিলেন শ্রীলঙ্কান লেগ স্পিনার ওয়ানিন্দু হাসারাজা। সীমিত ওভারের ক্যারিয়ার দীর্ঘ করতে মাত্র ২৬ বছর বয়সে এই সিদ্ধান্ত নিয়েছিলেন। ৪ টেস্টের ছোট্ট ক্যারিয়ারের সর্বশেষ ম্যাচটি তিনি খেলেছেন ২০২১ সালে। পাল্লেকলেতে সেই ম্যাচ ছিল বাংলাদেশের বিপক্ষে।
এবার বাংলাদেশের বিপক্ষেই অবসর ভেঙে টেস্ট ক্রিকেটে ফিরছেন হাসারাজা। আজ শ্রীলঙ্কা ক্রিকেট এক সংবাদ বিজ্ঞপ্তিতে হাসারাজাকে রেখেই বাংলাদেশের বিপক্ষে ১৭ সদস্যের টেস্ট দল ঘোষণা করেছে। ধনাঞ্জয়া ডি সিলভার নেতৃত্বে এই দলে আছেন দিমুথ করুনারত্নে, অ্যাঞ্জেলো ম্যাথুস, দিনেশ চান্ডিমাল, সাদিরা সামারাবিক্রমা, কামিন্দু মেভিস, লাহিরু উদারা, ওয়ানিন্দু হাসারাজা, প্রভাত জয়সুরিয়া, রমেশ মেভিস, নিশান পেইরিস, কাসুন রাজিতা, বিশ্ব ফার্নান্দো, লাহিরু কুমারা, চামিকা গুনাসেকারা।

অফগানিস্তানের বিপক্ষে শ্রীলঙ্কার সর্বশেষ টেস্ট সিরিজের দল থেকে বাদ পড়েছেন লাহিরু উদারা। দলে আছেন টেস্ট অভিষেকের অপেক্ষায় থাকা নিশান পেইরিস।
দুই ম্যাচের টেস্ট সিরিজের প্রথম ম্যাচটি শুরু হবে ২২ মার্চ, ভেনু সিলেট আন্তর্জাতিক স্টেডিয়াম। সিরিজের শেষ ম্যাচটি হবে চট্টগ্রামের জহর আহমেদ চৌধুরী স্টেডিয়ামে, শুরু হবে ৩০ মার্চ।
শ্রীলঙ্কা টেস্ট দল: ধনাঞ্জয়া ডি সিলভা (অধিনায়ক), কুশল মেভিস (সহ-অধিনায়ক), দিমুথ করুনারত্নে, নিশান মাদুসুকা, অ্যাঞ্জেলো ম্যাথুস, দিনেশ চান্ডিমাল, সাদিরা সামারাবিক্রমা, কামিন্দু মেভিস, লাহিরু উদারা, ওয়ানিন্দু হাসারাজা, প্রভাত জয়সুরিয়া, রমেশ মেভিস, নিশান পেইরিস, কাসুন রাজিতা, বিশ্ব ফার্নান্দো, লাহিরু কুমারা, চামিকা গুনাসেকারা।

অর্ধেক অর্থ ফেরত পাচ্ছেন হংকংয়ের মেসি ভক্তরা

নিজস্ব প্রতিনিধি: লিওনেল মেসি তাঁদের বাড়ির কাছে মাঠে খেলেছেন। মাঠে গিয়ে তাঁকে সরাসরি খেলতে দেখার লোভ কি সামলানো যায়!
হংকংয়ের ফুটবলপ্রেমীরাও ইন্টার মায়ামির আর্জেন্টাইন

কনায় কনায় পূর্ণ। কিন্তু আর্জেন্টাইন ডি'আর,জয়ী মেসি শুরুর একাদশে নামেননি। হংকংয়ের মেসি ভক্তরা অপেক্ষা করত থাকেন, কখন বদলি হিসেবে মাঠে নামবেন আর্জেন্টাইন বিশ্বকাপজয়ী অধিনায়ক। শেষ পর্যন্ত ইন্টার

ভিসেল কোবের বিপক্ষে বদলি হিসেবে খেলতে নামার পর হংকং সরকার এর ব্যাখ্যা দাবি করে। চীন আবার এর মধ্যে টেনে আনে রাজনীতি।
বিষয়টি নিয়ে মেসি সংবাদ সম্মেলনে কথাও বলেছিলেন।



তারকাকে দেখতে পাগল হয়ে গিয়েছিলেন। প্রিয় তারকা মেসিকে দেখতে ১১০ ডলার ব্যয় করে টিকিট কেটেছিলেন অনেকেই। গত ৪ ফ্রেব্রুয়ারির সেই ম্যাচের সব টিকিটই বিক্রি হয়ে গিয়েছিল।
কিন্তু সবাইকে হতাশ করে মেসি সেদিন মাঠেই নামেননি। এর ক্ষতিপূরণ হিসেবে হংকংয়ের মেসি ভক্তদের টিকিটের অর্ধেক মূল্য ফেরত দেবে আয়োজকেরা।
ম্যাচের দিন গ্যালারি ছিল

মায়ামি কোচ জেরার্দো মার্তিনো মেসিকে আর মাঠেই নামাননি। বিষয়টি নিয়ে খুব খেপেছিল হংকংয়ের ফুটবলপ্রেমীরা। গ্যালারিতে বসেই টিকিটের অর্থ ফেরত চেয়ে স্লোগান দেয় তারা।
ম্যাচ শেষে মার্তিনো মেসিকে না খেলানোর কারণ হিসেবে বলেছিলেন চোটের কথা।
এ নিয়ে পরে আরও জল ঘোলা হয়। মায়ামির প্রাক্, মৌসুম প্রস্তুতির পরের ম্যাচে মেসি জাপানের ক্লাব

চোটের কারণ খেলাতে না পারার বিষয়টি উল্লেখ করে হংকংয়ের ফুটবলপ্রেমীদের কাছে দুঃখ প্রকাশ করেন আর্জেন্টাইন অধিনায়ক। এরপর পরিস্থিতি কিছুটা শান্ত হয়েছে।
এবার সেই ম্যাচের আয়োজক প্রতিষ্ঠান টাটলার এশিয়া দর্শকদের টিকিটের অর্ধেক অর্থ ফেরত দেওয়ার ঘোষণা দিয়েছে। তবে সেটাই শুধু তরুণরাই পাবেন, যাঁরা যথার্থ জায়গা থেকে টিকিট কিনেছেন।

আফগানিস্তানের বিপক্ষে টি টোয়েন্টি সিরিজও স্থগিত করল অস্ট্রেলিয়া

নিজস্ব প্রতিনিধি: টেস্ট ও ওয়ানডেতে সিরিজের পর এবার আফগানিস্তানের বিপক্ষে টি-টোয়েন্টি সিরিজও স্থগিত করল অস্ট্রেলিয়া। ক্রিকেট অস্ট্রেলিয়া (সিএ) আজ এক বিবৃতিতে জানিয়েছে তালেবান-শাসিত আফগানিস্তানে নারী ও কন্যাশিশুদের আর্থাঙ্গনিক অবস্থার অবনতি হওয়ায় বাতিল করা হচ্ছে টি-টোয়েন্টি সিরিজ। আইসিসি ডিবিএফ সফর পরিচালনার (এফটিপি) অংশ হিসেবে তিন ম্যাচের সিরিজটি হওয়ার কথা ছিল এ বছরের আগস্টে।



২০২১ সালের আগস্টে তালেবান দ্বিতীয়বার আফগানিস্তানের শাসনভার নেওয়ার পর তৃতীয়বার আফগানিস্তানের বিপক্ষে সিরিজ স্থগিত করল ক্রিকেট অস্ট্রেলিয়া। ২০২১ সালের নভেম্বরে হোবার্টে টেস্ট খেলার কথা ছিল অস্ট্রেলিয়া ও আফগানিস্তানের। কিন্তু তালেবানরা ক্ষমতা দখল করেই মেয়েদের খেলাধুলা নিষিদ্ধ করায় সেই টেস্ট স্থগিত করে সিএ। এরপর ২০২৩ সালের মার্চে আরব আমিরাতে দুই দিনের নির্ধারিত ওয়ানডে সিরিজ খেলাতেও অস্বীকৃতি জানায় ক্রিকেট অস্ট্রেলিয়া।
টেস্ট ও ওয়ানডে সিরিজ স্থগিত করার সময় ক্রিকেট অস্ট্রেলিয়া জানিয়েছিল, আফগানিস্তানের নারীদের পরিস্থিতি উন্নতি হলেই মাঠে গড়াতে পারে স্থগিত হওয়া

সিরিজগুলো।
ক্রিকেট অস্ট্রেলিয়া জানিয়েছে অস্ট্রেলিয়া সরকারের পরামর্শেই টি-টোয়েন্টি সিরিজ না খেলার সিদ্ধান্ত নিয়েছে তারা। অস্ট্রেলিয়া সরকার সেই পরামর্শ দিতে গিয়ে সিএকে বলেছে, 'আফগানিস্তানের নারী ও কন্যাশিশুদের অবস্থা আরও অবনতি হয়েছে।'
এ কারণেই আগের অবস্থান থেকে সরে না আসার সিদ্ধান্ত নেয় সিএ। সিএ তাদের বিবৃতিতে জানিয়েছে অবস্থান উন্নতি হলেই শুধু আফগানিস্তানের বিপক্ষে দ্বিপাক্ষিক সিরিজ খেলবে অস্ট্রেলিয়া, 'সিএ বিশ্বজুড়ে ক্রিকেট নারী ও কন্যাশিশুদের অংশগ্রহণের পক্ষে শক্ত অবস্থান ধরে রাখবে। এই বিষয়ে আইসিসির সঙ্গেও কাজ করে যাব আমরা।' ভবিষ্যতে দ্বিপাক্ষিক সিরিজ আয়োজন করতে কী করতে হবে, তা নিয়ে আমরা আফগানিস্তান ক্রিকেট বোর্ডের সঙ্গেও কাজ করে যাব।
টেস্ট খেলুড়ে ১২টি দেশের মধ্যে একমাত্র আফগানিস্তানেরই মেয়েদের দল নেই। তালেবান আবার ক্ষমতায় আসার আগে আফগানিস্তান ক্রিকেট বোর্ড অবশ্য দেশটিতে মেয়েদের ক্রিকেট চালুর প্রক্রিয়া শুরু করেছিল। তারা কয়েকজনের সঙ্গে চুক্তিও করেছিল। সেই খেলোয়াড়দের বেশির ভাগই পরে অস্ট্রেলিয়ায় আশ্রয় নেন।
২০২১ সালে তালেবান ক্ষমতায় আসার পর খেলাধুলা তো দূরের কথা, মেয়েদের হাইস্কুল ও বিশ্ববিদ্যালয়ে পড়াও বন্ধ করে দিয়েছে। ২০২২ সালের নভেম্বরে দেশটিতে মেয়েদের পার্ক, জিম ও গণসনানাগারে প্রবেশও নিষিদ্ধ করে।

নতুন চ্যালেঞ্জের জন্য দোয়া চেয়ে চেন্নাইয়ের পথে মোস্তাফিজ

নিজস্ব প্রতিনিধি: মোস্তাফিজুর রহমানের ইন্ডিয়ান প্রিমিয়ার লিগ বা আইপিএলে খেলা নতুন কোনো খবর নয়। ২০১৬ সাল থেকেই বাংলাদেশের বাঁহাতি পেসার মোটামুটি নিয়মিত বিশ্বের সবচেয়ে বড় ফ্র্যাঞ্চাইজি ক্রিকেট লিগে। ২০১৯ ও ২০২০ সাল ছাড়া সর্বশেষ আট আইপিএলের ছয়টিতেই ছিলেন মোস্তাফিজ। সেই মোস্তাফিজ এবারের আইপিএলে খেলবেন নতুন দল চেমাই সুপার কিংসে। নতুন দলের হয়ে খেলতে আজ চেমাই রওনা হয়েছেন মোস্তাফিজ।
আজ সকালে বিমানবন্দর থেকে সামাজিক যোগাযোগমাধ্যমে চেমাই রওনা হওয়ার খবর নিজেই দিয়েছেন। বিমানবন্দরে অপেক্ষারত অবস্থার একটি ছবি দিয়ে ২৮ বছর বয়সী বোলার লিখেছেন, 'আমি রোমাঙ্কিত, নতুন কাজে ঝাঁপিয়ে পড়তে মুখিয়ে আছি। ২০২৪ আইপিএল খেলতে চেমাই যাচ্ছি। দোয়া করবেন, আমি যেন নিজের সেরাটা দিতে পারি।'
এই লেখার সঙ্গে ছদ্মস্তব্ধপ্রাণ্ড ও ট্রুথড্রাফ্ট এই দুটি হ্যাশট্যাগও দিয়েছেন মোস্তাফিজ। চেমাই সুপার কিংসকে উৎসাহ ও সমর্থন দিতেই হ্যাশট্যাগ দুটি ব্যবহার করা হয়।



নতুন কাজে মোস্তাফিজ কতটা সফল হবেন, কে জানে! তবে জাতীয় দলের দায়িত্ব পালন করতে এবার মাঝপথেই আইপিএল ছেড়ে আবার দেশে ফিরতে হবে তাঁকে।
আগামী মাসের শেষ দিকে যে পাঁচ ম্যাচের টি-টোয়েন্টি সিরিজ খেলতে বাংলাদেশে আসছে জিন্মাবুয়ে। আইপিএল কারিয়ারের শুরুটা বলমলেই ছিল মোস্তাফিজের।

২০১৫ সালে ভারতের বিপক্ষে ক্রিকেট, বিশ্বকে কাঁপিয়ে আন্তর্জাতিক ক্রিকেটে অভিষেক তাঁর। পরের বছরের আইপিএলেই তাঁকে কিনে নেয় সানরাইজার্স হায়দরাবাদ। প্রথম মৌসুমে ১৬ ম্যাচ খেলে ১৭ উইকেট নেওয়ার পথে ওভারপ্রতি মাত্র ৬.৯০ রান দিয়েছিলেন মোস্তাফিজ। তাঁর বোলিং গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা রেখেছিল

হায়দরাবাদের শিরোপা জয়ে। ২০১৬ আইপিএলের সেরা উদীয়মান খেলোয়াড়ের পুরস্কারটাও উঠেছিল তাঁর হাতে।
সেই মোস্তাফিজ ২০১৭ সালে হায়দরাবাদের হয়ে মাত্র একটি ম্যাচই খেলার সুযোগ পান। সে মৌসুমে আন্তর্জাতিক ক্রিকেটে ব্যস্ততা আর হায়দরাবাদের দলীয় সমন্বয়ের কারণে মোস্তাফিজ একটির বেশি

ম্যাচ খেলতে পারেননি।
২০১৮ সালে মুম্বই ইন্ডিয়ানস কিনে নেয় তাঁকে। সেবার মুম্বইয়ের হয়ে সাত ম্যাচে ৭টি উইকেট নিয়েছিলেন মোস্তাফিজ। এরপর টানা দুই মৌসুমে আইপিএলে ছিলেন না বাংলাদেশের পেসার। সেই মোস্তাফিজ ২০২১ সালে আইপিএলে ফেরেন রাজস্থান রয়্যালসের হয়ে। মৌসুমটা খারাপ কাটেনি তাঁর। ১৪ ম্যাচে ১৪ উইকেট নিয়েছিলেন। এক বছর পর আবার দল পরিবর্তন। ২০২২ ও ২০২৩ সালে মোস্তাফিজ খেললেন দিল্লি ক্যাপিটালসে। প্রথম মৌসুমে ৮ ম্যাচে ৮ উইকেট পেলেও ২০২৩ সালে মাত্র ২টি ম্যাচই খেলার সুযোগ পান, আর সেই দুই ম্যাচের পারফরম্যান্সও ছিল ভুলে যাওয়ার মতো। ৭ ওভারে ৭৯ রান দিয়ে যে মাত্র ১টি উইকেট পেয়েছিলেন।
সেই মোস্তাফিজের এবার নতুন ঠিকানা চেমাই। আইপিএল ইতিহাসের পাঁচবারের চ্যাম্পিয়নদের জার্সিতে কি ভাগ্য ফিরবে কাটার মাস্টারের? উত্তরটা জানতে খুব বেশি আর অপেক্ষা করতে হবে না। ২২ মার্চ থেকেই শুরু হচ্ছে এবারের আইপিএল। আর প্রথম দিনই মাঠে নামবে মোস্তাফিজের চেমাই।

বাইক দুর্ঘটনায় মাথায় আঘাতজনিত সমস্যায় ক্যামেরন ব্যানক্রফট

নিজস্ব প্রতিনিধি: বাইক থেকে পড়ে গিয়ে কনকাশনে (মাথায় আঘাতজনিত সমস্যা) পড়েছেন অস্ট্রেলিয়ান ব্যাটসম্যান ক্যামেরন ব্যানক্রফট। আগামী বৃহস্পতিবার শুরু ঘরোয়া প্রথম শ্রেণির টুর্নামেন্ট শেফিল্ড শিশের ফাইনালে তাই খেলাতে পারবেন না ওয়েস্ট অস্ট্রেলিয়ার এই ওপেনার।
অস্ট্রেলিয়ার সংবাদমাধ্যম জানিয়েছে, রোববার এ দুর্ঘটনা ঘটে। এমনিতে নিয়মিত সাইকেল চালান ব্যানক্রফট। তাঁর ছিটকে যাওয়া ওয়েস্ট অস্ট্রেলিয়ার জন্য বড় একটা ধাক্কা। ওয়েস্টার্ন অস্ট্রেলিয়া ওয়াকার ফাইনালে নামছে হ্যাটট্রিক শিরোপার লক্ষ্য নিয়ে। তাদের প্রতিপক্ষ তাসমানিয়া। এ মৌসুমে দলটির হয়ে সর্বোচ্চ এবং সব মিলিয়ে দ্বিতীয় সর্বোচ্চ রান সংগ্রাহক ব্যানক্রফট। ৪৮.৬২ গড়ে তিনি করেছেন ৭৭৮ রান। অধিনায়ক স্যাম হোয়াইটম্যানের সঙ্গে তাঁর ওপেনিং জুটিও দারুণ ফর্মে ছিল এবার।
ব্যানক্রফটের বদলে এখন ওপেনিংয়ে আসতে পারেন ডার্সি শর্ট বা টিগ ওয়াইলি। জেইডেন ওডউইনকেও এ ভূমিকায় পাঠাতে পারে তারা।
বল টেম্পারিংয়ের দায়ে স্ট্রিডেন শিখ ও ডেভিড ওয়ার্নারের সঙ্গে নিষিদ্ধ হওয়া ব্যানক্রফট



সম্প্রতি আবার আলোচনায় আসেন অস্ট্রেলিয়া দলে ফেরার সম্ভাবনা দিয়ে। ওয়ার্নার অবসরে যাওয়ার পর তাঁর জায়গা নেওয়ার ক্ষেত্রে শক্ত প্রতিদ্বন্দ্বী ছিলেন তিনি।
শুধু এ মৌসুম নয়, কয়েক মৌসুম ধরেই শেফিল্ড শিশে বেশ ধারাবাহিক ব্যানক্রফট। তবে শেষ পর্যন্ত তাঁকে ডাকেনি অস্ট্রেলিয়া। ওপেনিংয়ে খেলানো হচ্ছে স্ট্রিডেন ফর্মে ছিল এবার।
বাদ পড়ার পর নিজের হতাশার কথা ব্যানক্রফট জানিয়েছিলেন এভাবে, 'মানেমধ্যে খেলোয়াড় হিসেবে সামনে এগোনোটাই বড় ব্যাপার। কিন্তু এবার আমার মনে হয়েছে, নিজেকে একটু হতাশ হতে দিই। এতে পোষের কিছু নেই।'
ব্যানক্রফট অবশ্য ওয়েস্ট

অস্ট্রেলিয়ার হয়ে নিজের কাজটি করে যাওয়ার কথাই বলে এসেছেন, 'মৌসুমের পরের ভাগটা বেশ চ্যালেঞ্জিং ছিল। আমরা কতিন কয়েকটি উইকেটে খেলেছি। কতিন সময়ে লড়াই করার ব্যাপারটি দারুণ। আমি ধারাবাহিক থাকতে চেষ্টা করেছি।'
২০১৮ সালে দক্ষিণ আফ্রিকার বিপক্ষে কেপটাউন ডে'স্টে বল টেম্পারিংয়ে জড়িত থাকার অভিযোগে নিষিদ্ধ করা হয়েছিল ব্যানক্রফটকেও। নিষেধাজ্ঞা কাটিয়ে ২০১৯ সালের অ্যাশলেস দুটি টেস্টের জন্য দলে ফিরলেও এরপর আর সুযোগ পাননি। সব মিলিয়ে আন্তর্জাতিক ক্যারিয়ারে খেলেছেন ১০টি টেস্টের সঙ্গে ১টি টি-টোয়েন্টি।