



কলকাতা ১২ ফেব্রুয়ারি ২০২৪ ২৮ মাঘ ১৪৩০ সোমবার সপ্তদশ বর্ষ ২৪১ সংখ্যা ৮ পাতা ৩.০০ টাকা ■ Kolkata, 12.2.2024, Vol.17, Issue No. 241, 8 Pages, Price 3.00

**এক নজরে**  
 ‘দিল্লি চলো’র ডাক হরিয়ানার ২০০ কৃষক সংগঠনের ইন্টারনেট পরিষেবা বন্ধ করলো খট্টর সরকার



চণ্ডীগড়, ১১ ফেব্রুয়ারি: লোকসভা নির্বাচনের আগে কৃষক আন্দোলনের জেরে অস্থিতভাবে বিজেপি ফসলের ন্যূনতম সহায়ক মূল্য নিশ্চিতকরণ-সহ একগুচ্ছ দাবিতেই কিয়ান মজদুর মোর্চা-সহ ২০০টির বেশি সংগঠন এই কর্মসূচির ডাক দিয়েছে। আর তাই রাজ্য সরকার আশালা, জিপি, ফতেহাবাদ, পিরসা, কুরুক্ষেত্রের মতো জেলাগুলিতে নিষেধাজ্ঞা জারির রাস্তায় হেঁটেছে। ১৩ ফেব্রুয়ারি ‘দিল্লি চলো’র ডাক দিয়েছে হরিয়ানার কৃষকদের বিভিন্ন সংগঠন। ১৩ ফেব্রুয়ারি পর্যন্ত সমস্ত নিষেধাজ্ঞা বজায় থাকবে।

ইতিমধ্যেই এই কৃষক আন্দোলনকে ঘিরে উত্তেজনা তুঙ্গে। মনোহরলাল খট্টর সরকার শনিবারই বহু জেলায় বন্ধ করে দিয়েছে ইন্টারনেট পরিষেবা। বন্ধ বাধ এসএমএস বা সব রকমের উঙ্গল পরিষেবা। তবে ভয়েস কলের ক্ষেত্রে এখনও পর্যন্ত কোনও নিষেধাজ্ঞা জারি হয়নি বলেই খবর। পাশাপাশি পঞ্জাব ও হরিয়ানার সীমানা ঘিরে রাখা হয়েছে নিরাপত্তার চাদরে। কৃষকদের মিছিল রুখতে ত্রিস্তরীয় ব্যারিকেড গড়ে তোলা হয়েছে এলাকায় কড়া তত্ত্বাধীনে পুলিশ। ইতিমধ্যেই ৫০ কোম্পানি আধা সেনাও মজুত করা হয়েছে রাজ্যের আইন শৃঙ্খলা বজায় রাখার জন্য। প্রতিবাদী কৃষকদের ঊর্ধ্বাধি দেওয়া হয়েছে প্রশাসনের অনুমতি না মেলা পর্যন্ত মিছিলে অংশ না নিতে। অন্যথায় কড়া পদক্ষেপ করা হবে, যদি জনসাধারণের সম্পত্তির ক্ষতি হয়। সব মিলিয়ে উত্তেজনা ক্রমেই বাড়ছে হরিয়ানায়। প্রয়োজন ছাড়া পঞ্জাব এবং দিল্লিতে না যাওয়ার জন্য হরিয়ানার মানুষকে পরামর্শ দিয়েছে পুলিশ।

উল্লেখ্য, ২০২০ সালে কৃষক বিক্ষোভে উদ্ভল হয়ে উঠেছিল গোটা দেশ। উত্তর ভারতের রাজ্যগুলিতে লাগাতার আন্দোলন চলেছে। সেই আন্দোলনের জেরে শেষ পর্যন্ত পিছু হটেছিল নরেন্দ্র মোদি সরকার। ‘বিতর্কিত’ কৃষি বিল প্রত্যাহার করা হয়েছে।

**ফাইনালে**  
**ভরাডুবি ভারতের**  
 নিজস্ব প্রতিবেদন: অনুর্ধ্ব-১৯ বিশ্বকাপের ফাইনালে হারল ভারত। অস্ট্রেলিয়ার কাছে হারতে হল তাদের। ফলে ষষ্ঠ বিশ্বকাপ জয়ের স্বপ্ন অধরা থেকে গেল ভারতের। ৭৯ রানে ভারতকে হারিয়ে চতুর্থ বারের জন্য অনুর্ধ্ব-১৯ বিশ্বকাপ চ্যাম্পিয়ন অস্ট্রেলিয়া।

## রাজ্যসভা নির্বাচন

# তৃণমূল কংগ্রেসের ৪ প্রার্থীর নাম ঘোষণা

## প্রার্থী তালিকায় বড় চমক সাংগঠিকা ঘোষ

**নিজস্ব প্রতিবেদন:** রবিবার রাজ্যসভা নির্বাচনের জন্য চার প্রার্থীর নাম ঘোষণা করা হয় তৃণমূল কংগ্রেসের তরফ থেকে। সোশ্যাল মিডিয়ায় তৃণমূলের পক্ষ থেকে জানানো হয়, সাংগঠিকা ঘোষ, সুস্মিতা দেব, মহম্মদ নাদিমুল হক এবং মমতা বালু ঠাকুরকে রাজ্যসভা নির্বাচনের জন্য প্রার্থী করা হচ্ছে। প্রসঙ্গত, ২ এপ্রিলই ছয় বছরের মেয়াদ ফুরোচ্ছে পশ্চিমবঙ্গের রাজসভার ৫ সাংসদের। সব মিলিয়ে দেশের ১৫টি রাজ্যের ৫৬টি রাজ্যসভা আসন ফাঁকা হচ্ছে। এইসব শূন্যস্থান পূরণের জন্য ২৭ ফেব্রুয়ারি ভোট হবে। পশ্চিমবঙ্গের পাঁচ রাজ্যসভা আসনের মধ্যে চারটি ছিল তৃণমূল কংগ্রেসের দখলে। এতদিন এই আসনগুলিতে ছিলেন মহম্মদ নাদিমুল হক, শুভাশিস চক্রবর্তী, আবির্ বিশ্বাস এবং শান্তনু সেন। এবার শুধুমাত্র মহম্মদ নাদিমুল হককেই ফের প্রার্থী করা হল। বাদ পড়লেন শুভাশিস চক্রবর্তী, আবির্ বিশ্বাস এবং শান্তনু সেন। অন্যদিকে, গত বছরই রাজসভার সাংসদ হিসেবে মেয়াদ ফুরিয়েছিল সুস্মিতা দেবের। তাঁকে তখন প্রার্থী করা হয়নি। বদলে অন্যদের সুযোগ দেওয়া হয়েছিল। এইবার ফের সুস্মিতা দেবকে ফের রাজ্যসভার প্রার্থী করা হল। তাঁর উপর অসমে দলের সংগঠনের দায়িত্ব রয়েছে। পাশাপাশি, তাঁর বাবা সন্তোষমোহন দেবের সঙ্গে মমতা বন্দোপাধ্যায়ের ব্যক্তিগত সম্পর্কও ভাল ছিল। তৃণমূলের অপর তিন প্রার্থী, সুস্মিতা দেব, মহম্মদ নাদিমুল হক এবং মমতা বালু ঠাকুর। ২০১৫ সালের লোকসভা উপনির্বাচনে বর্গা আসন থেকে তৃণমূলের টিকিটে জয়ী হলেও, ২০১৯-এ বিজেপির শান্তনু ঠাকুরের হাতে পরাজিত হয়েছিলেন ঠাকুরনগরের মতুয়া মহাসংঘের মমতাবালু ঠাকুর। এবার তাঁকে রাজসভার প্রার্থী করে পাঠাচ্ছে মমতা বন্দোপাধ্যায়ের দল।



## রাজ্যসভায় বিজেপির প্রার্থী শমীক

**নিজস্ব প্রতিবেদন:** বিজেপির রাজসভার প্রার্থী হচ্ছেন শমীক ভট্টাচার্য, এমনটাই খবর বঙ্গ স্যান্ডন ব্রিগেড সূত্রে। সঙ্গে এও জানানো হয়েছে, রবিবারই বিজেপির কেন্দ্রীয় কার্যালয় থেকে রাজসভার প্রার্থী তালিকা ঘোষণা করা হয়। সাত রাজ্য থেকে বিজেপির রাজসভার প্রার্থীদের তালিকা এদিন প্রকাশ করা হয়। পশ্চিমবঙ্গ থেকে শমীক ভট্টাচার্যের নাম রয়েছে সেখানে। ২ এপ্রিল এ রাজ্য থেকে মনোনীত ৫ সাংসদের ৬ বছরের মেয়াদ শেষ হচ্ছে। আগামী ২৭ ফেব্রুয়ারি ভোট হবে। সেখানে ইতিমধ্যেই তৃণমূল তারের ৪ প্রার্থীর নাম ঘোষণা করে ফেলেছে। বিজেপিও ১ জন প্রার্থী দিতে পারত। সেই হিসাবেই শমীকের নাম দেওয়া হল। সব মিলিয়ে দেশের ১৫টি রাজ্যে ৫৬টি রাজ্যসভা আসন ফাঁকা হচ্ছে।

এদিকে এদিনই তৃণমূল কংগ্রেসে যোগ দিলেন বিশিষ্ট সাংবাদিক সাংগঠিকা ঘোষ। তৃণমূল সূত্রে খবর, তাঁকে আসন্ন রাজ্যসভা নির্বাচনে বাংলা থেকে প্রার্থী করা হচ্ছে। তৃণমূলের রাজ্যসভা নির্বাচনের প্রার্থী তালিকার সবচেয়ে বড় চমক সাংগঠিকা ঘোষ। ১৯৯১ সাল থেকে ভারতীয় সংবাদ জগতের অন্যতম বড় নাম সাংগঠিকা ঘোষ। কাজ করেছে ‘টাইমস অব ইন্ডিয়া’, ‘আউটলুক’ এবং ‘দ্য ইন্ডিয়ান এক্সপ্রেস’, সিএনএন-আইবিএন, বিবিসি ওয়াশিংটন মতো নামী প্রতিষ্ঠানে। সাংবাদিকতার পাশাপাশি, লেখক হিসেবেও তিনি সুপরিচিত। তিনি, আরেক প্রখ্যাত সাংবাদিক রাজদীপ সারদেশায়ের স্ত্রীও বটে। এবার তৃণমূলে যোগ দিয়ে রাজসভার প্রার্থী হলেন সাংগঠিকা।

# সংক্ষিপ্ত কেরল সফর, আজ সন্দেশখালি যাবেন রাজ্যপাল

**নিজস্ব প্রতিবেদন:** আজ সন্দেশখালি যাচ্ছেন রাজ্যপাল সিডি আনন্দ বোস। রবিবার এমর্নটাই জানানো হয়েছে রাজসভার তরফে। রাজসভার সূত্রে খবর, সন্দেশখালির ঘটনাপ্রবাহ নিয়ে রাজ্য প্রশাসনের থেকে রিপোর্টও তলব করেছেন তিনি। শনিবার রাজ্যপাল বোসকে ২৪ ঘণ্টার মধ্যে পদক্ষেপ করার সময়সীমা বেঁধে দিয়েছিলেন বিরোধী দলনেতা শুভেন্দু অধিকারী। ঘোষণা করেছিলেন, সন্দেশখালির ঘটনায় রাজ্যপাল দ্রুত পদক্ষেপ না করলে বিজেপি বিধায়কদের নিয়ে সন্দেশখালি যাবেন তিনি। ঘটনাচক্রে, এর পরেই রাজসভার এই তৎপরতা নজরে এল। শুভেন্দুর ঘোষণার পর শনিবার রাতে কড়া বিবৃতিও দিয়েছিলেন বোস।



রাজসভার সূত্রে খবর, রাজ্যপাল কেরলে ছিলেন। সেখানে বাঙালির একটি অনুষ্ঠানে যোগ দেওয়ার কথা ছিল তাঁর। সন্দেশখালির পরিস্থিতি যে দিকে গড়িয়েছে, তাতে তিনি কেরল সফর কাটছাঁট করে রাজ্যে ফিরে আসার সিদ্ধান্ত নিয়েছেন। সূত্রের খবর, সোমবার সকাল সাড়ে ৮টা নাগাদ কলকাতা বিমানবন্দরে নামার কথা তাঁর। তার পর সেখান থেকে সোজা সন্দেশখালির উদ্দেশ্যে রাজ্যপাল রওনা দেবেন বলে জানিয়েছে রাজসভার সূত্র। শুধু তা-ই নয়, সম্ভ্রতি যে অশান্তির ঘটনা ঘটেছে সন্দেশখালিতে, সে ব্যাপারে রাজ্য সরকারের থেকে সবিস্তার রিপোর্টও তলব করেছেন তিনি। বিষয়টি নিয়ে কথা বলেছেন কেন্দ্রীয় সশস্ত্র পুলিশ বাহিনীর কর্তার সঙ্গেও সন্দেশখালির ঘটনাবলী নিয়ে রাজ্যপালের সঙ্গে কেন্দ্রীয় সরকারের মুখ্য ডিজিট্যাল কমিশনারেরও আলোচনা হয়েছে বলে জানানো হয়েছে রাজসভার তরফে। এদিকে, শনিবার থেকে ১৪৪ ধারা বলবৎ হতেই তৃণমূল নেতা উত্তম সরদারকে দল থেকে বহিষ্কার করার পর থেকেই রাজ্য প্রশাসন নড়েচড়ে বসেছে। এর মধ্যে সন্দেশখালির তিন হেভিওয়েট শাসকবিরোধী নেতাকে গ্রেপ্তার করেছে পুলিশ। যার মধ্যে মূল নাম রয়েছে উত্তর ২৪ পরগণা জেলা পরিষদের সদস্য ও তৃণমূল অঞ্চল সভাপতি উত্তম সরদার। বসিরহাট বিজেপির সাংগঠনিক জেলার কমিউনার বিকাশ সিং। এই দুইজনকেই শনিবারই গ্রেপ্তার করেছে পুলিশ। রবিবার সকালে সন্দেশখালি সিপিএমের প্রাক্তন বিধায়ক নিরাপদ সরদারকে তার বাড়ি থেকে গ্রেপ্তার করা হয়। সময় যদি যাচ্ছে সন্দেশখালি কাণ্ডে গ্রেপ্তারের সংখ্যা তত বাড়ছে। উল্লেখ্য, সন্দেশখালি কাণ্ডে গ্রেপ্তারের সংখ্যা বেড়ে দাঁড়ালে ১৮ জন। তার মধ্যে মহিলা ৬ জন, পুরুষ ১২ জন। সকলকেই আদালতে পেশ করেছে পুলিশ।

# ইমরান খানের নির্দল’রা জয়ী হলেও গড়া যাবে না সরকার

**ইসলামাবাদ, ১১ ফেব্রুয়ারি:** পাকিস্তানে ভোটদান প্রক্রিয়া শেষ হওয়ার পরই গণনা শুরু হলেও, চূড়ান্ত ফলাফল প্রকাশ করতে লেগে গেল দিনদিন। রবিবার সকালে, অবশেষে সামনে এল পাকিস্তান সাধারণ নির্বাচন ২০২৪-এর চূড়ান্ত ফলাফল। পাকিস্তান সংসদে নিরঙ্কুশ সংখ্যাগরিষ্ঠতা লাভের জন্য, যে ২৬৬ আসনে ভোট হয়, তার মধ্যে ১৩৪টি আসনে জয় প্রয়োজন। কিন্তু, ভোটে কোনও দলই তা পায়নি। সবথেকে বেশি আসনে জয় পেয়েছে নির্দল প্রার্থীরা। ১০১টি আসন জিতেছে তারা। এর মধ্যে অবশ্য ৯৬ জনই ইমরান খানের দল পিটিআই-এর সমর্থিত প্রার্থী।



কিন্তু ইমরানের সমর্থনে নির্দল প্রার্থীরা সবথেকে বেশি আসনে জয় পেলেও তারা সরকার গঠন করতে পারবে না। পাকিস্তানের নির্বাচনী আইনে বলা হয়েছে, নির্দল প্রার্থীরা বিজেপির একজোট হয়ে সরকার গঠন করতে পারবে না। সরকার গঠনের জন্য নির্দল প্রার্থীদের কোনও একটি কয়েকদিন এরকমই শীতের আমেজ থাকবে। সেই দলের সরকার তৈরি হবে। এর পাশাপাশি, পাক সংসদে সংরক্ষিত আসনও রয়েছে। পাক সংসদের মোট আসন সংখ্যা ৩৩৬। এর মধ্যে ২৬৬ জন প্রার্থী সরাসরি ভোটের মাধ্যমে নির্বাচিত হন। বাকি ৭০টি আসন সংরক্ষিত। এর মধ্যে, ৬০টি মহিলাদের জন্য এবং ১০টি অসুস্থলিমাদের জন্য সংরক্ষিত।

বিধানসভায় প্রতিটি দলের শক্তির ভিত্তিতে এই আসনগুলি বরাদ্দ করা হয়। নির্দল প্রার্থীদের এই সংরক্ষিত আসনও বরাদ্দ করা হয় না। তাই, ইমরান সমর্থিত নির্দল প্রার্থীদের পক্ষে, কোনও রাজনৈতিক দলে যোগদান করা ছাড়া সরকার গঠন করা অসম্ভব। তবে, এরও সমাধান বের করেছে ইমরান খানের দল। সংবাদ সূত্রে জানা যাচ্ছে, ইমরানের ঘনিষ্ঠ সহযোগী তথা মিডিয়া উপদেষ্টা জুলফি বুখারি বলেছেন, তাঁদের সমর্থিত জয়ী নির্দল প্রার্থীদের কয়েক দিনের মধ্যেই পিটিআই দলে যোগ দিতে নির্দেশ দেওয়া হবে। এর মধ্যে, ইমরান খান, সমর্থিত নির্দল প্রার্থীদের ডাঙিয়ে নিজের শিবিরে আনার জন্য সক্রিয় নওয়াজ শরিফ। তবে, ‘ঘোড়া কেনা বোটার’ ভয় তাঁদের নেই বলে দাবি করেছেন তারা। রয়টার্সকে তিনি বলেছেন, ‘নির্দল প্রার্থীরা অন্য কোনও দলে যোগ দেবেন বলে আমরা ভয় পাচ্ছি না। এই মানুষগুলো গত ১৮ মাস ধরে সংগ্রাম করেছেন। সরকারের পক্ষ থেকে সব ধরনের নির্যাতন ও নিপীড়ন সহ্য করেছেন। পিটিআই মুখপাত্র বলেছেন, আপাতত ইমরান জেল থেকেই একজন কোনও নেতাকে প্রধানমন্ত্রী ঘোষণা করবেন। পরে, আইনি পথে জেলের বাইরে আনা হবে ইমরানকে।

**আজ বিহার বিধানসভায় আস্থাতোটে**  
 পাটনা, ১১ ফেব্রুয়ারি: আজ বিহার বিধানসভায় আস্থাতোটে। তার আগে রাষ্ট্রীয় জনতা দল-এর বিধায়কেরা হাজির হন তেজস্বী যাদবের পাটনার বাসভবনে। শনিবার রাতে সেখানে গান-আড্ডায় মাতলেন তারা। প্রকাশ্যে আসা ভিডিওয় দেখা গিয়েছে, গিটার বাজিয়ে পাকিস্তানি গায়কের গান করছেন আরজেডি বিধায়কেরা। ভিডিওতে দেখা গিয়েছে, আওন জুলছে। চারধারে বসে রয়েছেন তেজস্বীরা। গিটার বাজিয়ে পাকিস্তানের গায়ক নুসরত ফতে আলি খানের গান করছেন বিধায়কেরা। রয়েছেন আরজেডি বিধায়ক চৈতন আনন্দ, ইউসুফ কংথ্রেস, সিপিআই, সিপিএমের সালাউদ্দিন, অনিরুদ্ধকুমার যাদব, মুকেশকুমার যাদব।

# সন্দেশখালিতে অশান্তি, বাঁশদ্রোণী থেকে গ্রেপ্তার প্রাক্তন বাম বিধায়ক

**১২ ঘণ্টার বন্ধ ডাকল সিপিএম**  
**নিজস্ব প্রতিবেদন:** সন্দেশখালিকাণ্ডে গ্রেপ্তার হয়েছেন প্রাক্তন সিপিএম বিধায়ক নিরাপদ সরদার। তাঁর মুক্তির দাবিতে সোমবার সন্দেশখালিতে ১২ ঘণ্টার বন্ধ ডাকল সিপিএম। বন্ধের ঘোষণা করেছেন উত্তর ২৪ পরগণার জেলা কমিটির সম্পাদক মৃগাল চক্রবর্তী। তিনি জানিয়েছেন, সোমবার সন্দেশখালি ১ ও ২ নম্বর ব্লক বন্ধের ডাক দেওয়া হয়েছে। সিপিএমের দাবি, নিরাপদ-সহ যে সব ‘নিরাপরাধ’দের গ্রেপ্তার করছে পুলিশ, তাদের নিশ্চল মুক্তি দিতে হবে।

**সরস্বতী পূজোয় দক্ষিণবঙ্গে বৃষ্টির ভ্রুকুটি**  
**নিজস্ব প্রতিবেদন:** আলিপুর আবহাওয়া অফিস থেকে পূর্বাভাস দেওয়া হয়েছিল সরস্বতী পূজো এবং ভ্যালেন্টাইন-ডের দিন শীতের আমেজ বজায় থাকবে কলকাতা সহ দক্ষিণবঙ্গে। জমিয়ে আলিপুর আবহাওয়া দপ্তরের তরফ থেকে জানানো হচ্ছে, নতুন করে ছিমেলা হাওয়াই জানান দিচ্ছে শীত এখনও আছে। সঙ্গে এও জানা যাচ্ছে, শনির পর রবিবারও জমিয়ে শীতের আমেজ ছিল রাজ্য জুড়ে। আলিপুর আবহাওয়া দপ্তর সূত্রে খবর, আগামী বেশ কয়েকদিন এরকমই শীতের আমেজ থাকবে কলকাতা-সহ দক্ষিণবঙ্গের বিভিন্ন জেলায়। শনিবার কলকাতায় সর্বনিম্ন তাপমাত্রা ছিল ১৪.৬ ডিগ্রি সেলসিয়াস। রবিবার তা সামান্য বৃদ্ধি পেয়ে সর্বনিম্ন তাপমাত্রা গিয়ে দাঁড়ায় ১৪.৯ ডিগ্রি সেলসিয়াসে। যা স্বাভাবিকের চেয়ে তিন ডিগ্রি কম।

**নিজস্ব প্রতিবেদন:** সন্দেশখালির অশান্তিতে উদ্ভ্রান্তির অভিযোগ। গ্রেপ্তার প্রাক্তন বাম বিধায়ক নিরাপদ সরদার। রবিবার সকালে বাঁশদ্রোণীর বাড়ি থেকে আটক করা হয় তাঁকে। বাঁশদ্রোণী থানায় বসিয়ে বেশ কয়েক ঘণ্টা জেরাও করা হয় তাঁকে। দুপুর তিনটে নাগাদ বাঁশদ্রোণী থানায় পৌঁছান বসিরহাট থানার পাঁচ পুলিশ অধিকারিক। কিছুক্ষণের মধ্যে গ্রেপ্তার করা হয় বাম বিধায়ককে। বসিরহাটে নিয়ে যাওয়া হচ্ছে তাঁকে। বাঁশদ্রোণী থানা থেকে বেরনোর সময় নিরাপদ বলেন, ‘অন্যায় হচ্ছে। চরম অন্যায় হচ্ছে। বিচার হবেই।’ পুলিশ ‘অত্যাচারের বিরুদ্ধে সন্দেশখালির সাধারণ মানুষ একজোট হবেন বলেই আশা তিনি।

পুলিশ সূত্রে খবর, ‘বেপাত্তা’ তৃণমূল নেতা শিবপ্রসাদ হাজার ওরফে শিবু হাজারের অভিযোগের ভিত্তিতে আটক করা হয় নিরাপদ সরদারকে। কলকাতার বাঁশদ্রোণী এলাকায় নিজের বাড়ি থেকে আটক করা হয় তাঁকে। আটক হওয়ার পর থানা চত্বরে দাঁড়িয়ে নিরাপদ সরদার বলেন, ‘৪-৯ ফেব্রুয়ারি এলাকায় ছিলো না। কেন আটক করা হল তখন কোনও কাগজ পুলিশ দেখাতে পারেনি।’ পুলিশের ভূমিকা নিয়েও প্রশ্ন তোলেন প্রাক্তন বাম বিধায়ক। তাঁর দাবি, সন্দেশখালিজুড়ে ‘স্বৈরাচারী শাসন’ চলছে। কিছুক্ষণ জিজ্ঞাসাবাদের পরই গ্রেপ্তার করা হয় নিরাপদ সরদারকে।

# মিঠুনের খোঁজ নিলেন মোদি

**নিজস্ব প্রতিবেদন:** মিঠুন চক্রবর্তীর শারীরিক অবস্থার খোঁজ নিলেন প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি। বেসরকারি হাসপাতালে সূত্রে খবর, রবিবার মিঠুনের সঙ্গে কথা বলেন প্রধানমন্ত্রী। তিনি কেমন আছেন, তা জানতে চান মোদি। শনিবার কলকাতার এক বেসরকারি হাসপাতালে ভর্তি করা হয় মিঠুন চক্রবর্তীকে। তাঁর

রেনেস্ট্রাক হয় বলে হাসপাতাল সূত্রে খবর। রবিবার তাঁকে দেখতে হাসপাতালে যান বিজেপির রাজ্য সভাপতি সুকান্ত মজুমদার। মিঠুনের সঙ্গে কথাও হয় তাঁর। হাসপাতাল সূত্রে খবর, এখন অনেকটাই ভাল আছেন মিঠুন। তবে এখন বিশ্রামেই থাকতে হবে ‘মহাওরু’কে।

## মেদিনীপুরে সন্দেশখালির ঘটনার প্রতিবাদ

নিজস্ব প্রতিবেদন, মেদিনীপুর: সন্দেশখালির ঘটনার প্রতিবাদে রবিবার পশ্চিম মেদিনীপুর জেলায় থানা ঘেরাও, পথ অবরোধ করে বিক্ষোভ কর্মসূচি নিয়েছিল বিজেপির যুব এবং মহিলা মোর্চার। সকাল থেকে সন্ধ্যা পর্যন্ত জেলার বিভিন্ন থানা ঘেরাও, রাস্তা অবরোধ করে বিক্ষোভ প্রদর্শন করা হয়। বিকেলে দুই মোর্চার সদস্যরা মিছিল করে কোতয়ালি থানার

সামনে অবস্থান বিক্ষোভ প্রদর্শন করে। অবস্থান বিক্ষোভ কর্মসূচিতে জেলা যুব সভাপতি আশীর্বাদ ভৌমিক বলেন, সন্দেশখালিতে দীর্ঘদিন ধরে জঙ্গলের রাজত্ব চলছিল। দিনের পর দিন শাহজাহান বাহিনী তাণ্ডব চালিয়েছে। গরিব মানুষের চাষের জমি জোরপূর্বক দখল করে ভেড়ি বানানো হয়েছে। লভ্যাংশের ভাগ দেওয়ার আশ্বাস দিয়েও গরিব মানুষদের বঞ্চিত

করা হয়েছে। লভ্যাংশের টাকা চাইতে গেলে গুন্ডা দিয়ে ভয় দেখানো হয়। দিনের পর দিন মা বোনেরদের উপর অত্যাচার চালানো হয়েছে। এসব আজ প্রকাশ্যে এসেছে। এই কুমের নায়ক শেখ শাহজাহান সহ দুষ্কৃতীদের গ্রেপ্তার করার দাবি জানান তিনি। জেলা মহিলা মোর্চার সভানেত্রী পারিজাত সেনগুপ্ত বলেন, দুর্নীতি, গুন্ডাগিরি মানুষ বরদাস্ত করবে না।

সন্দেশখালিতে মানুষ রুধে দাঁড়িয়েছে। সত্ববদ্ধ প্রতিরোধে শাহজাহানের বাহিনী আজ দিশেহারা। সারা বাংলার মানুষ ক্ষোভ ফুঁসছে। চাকরি দুর্নীতি, রেশন দুর্নীতি আজ প্রকাশ্যে এসেছে। মানুষ এইসব তুণমূল নেতাদের আস্তাবুর্ড়ে ছেলে ফেলবে। কর্মসূচিতে ছিলেন জেলা মুখপাত্র অরুণ দাস, মণ্ডল সভাপতি দেবশিশু দাস-সহ অন্যান্য নেতৃত্ব।

## সন্দেশখালি কাণ্ডের প্রতিবাদে বিজেপির মহিলা মোর্চার বিক্ষোভ

নিজস্ব প্রতিবেদন, হাওড়া: সন্দেশখালিতে রাজ্যের শাসকদলের বিরুদ্ধে ওঠা অভিযোগ ও রাজ্য পুলিশের নিষ্ক্রিয়তার অভিযোগ তুলে হাওড়া সদর বিজেপির মহিলা মোর্চার সদস্যরা রবিবার গোলাবাড়ি থানায় বিক্ষোভ দেখালেন। রবিবার বেলায় কয়েকশো বিজেপি মহিলা মোর্চার কর্মীরা থানা ঘেরাও ও বিক্ষোভে সামিল হন। এই বিক্ষোভ কর্মসূচিতে উপস্থিত ছিলেন রাজ্য মহিলার নেতৃত্ব ফাল্গুনী পাত্র। বেশ কিছুক্ষণ ধরে গোলাবাড়ি থানার সামনে রাস্তার ওপর বিক্ষোভ করেন বিজেপি মহিলা কর্মীরা। বিজেপি রাজ্য মহিলা মোর্চার সভানেত্রী ফাল্গুনী পাত্র বলেন, 'শেখ শাহজাহানের মতো দুষ্কৃতীদের মাথায় মুখামতীর হাত আছে বলেই তারা এত অত্যাচার করতে সাহস পায়। সারা রাজ্য জুড়ে সন্দেশখালির ঘটনার প্রতিবাদে আমরা আজ আন্দোলনে নেমেছি। সন্দেশখালির মহিলাদের



দেওয়ালে পিঠ ঠেকে গিয়েছে বলে তারা আজ সাহস করে লাঠি বাঁটা নিয়ে আন্দোলনে নেমেছে। মুখামতী যদি দেখাযায় শান্তি দেবার

ব্যবস্থা না করে তা হলে ওনার পদত্যাগ করা উচিত।' গোলাবাড়ি ছাড়াও রবিবার দাসনগর থানার সামনে বিক্ষোভ দেখান বিজেপি কর্মীরা।

## শ্রেণিবদ্ধ বিজ্ঞাপন

নাম-পদবী	শ্রেণিবদ্ধ
আমি নূরউদ্দিন মীর আমার মাধ্যমিক আর্ডমিট কার্ডে পিতার নাম আব্দুস সামাদ মীর আছে। অন্যান্য নথিতে আব্দুল সামাদ মীর আছে। ০৮-০২-২০২৪ জুডিশিয়াল ম্যাজিস্ট্রেট আলিপুর কোর্টের এফিডেভিটের বলে আব্দুস সামাদ মীর ও আব্দুল সামাদ মীর উভয়েই একই ব্যক্তি হইল। সাং- সোনাতলা, পোঃ- রূপদহ, থানা- ধুবিলিয়া, নদীয়া পিতা সর্বত্র আব্দুস সামাদ মীর নামে পরিচিত হইল।	বিজ্ঞাপন গ্রহণ কেন্দ্র
	উত্তর ২৪ পরগনা অ্যাড কানেক্সন
	সন্তোষ কুমার সিং
	হোম নং- ৩, বিএল নং- ১৮, মেঘনা মোড়, পোস্ট ও থানা- জগদল, উত্তর ২৪ পরগনা,
	ফোন- ৮৩৩৬০ ৮৮৭২১
	ইমেইল- adconnexon@gmail.com

## তুলির টান...



হাতে মাত্র আর একটা দিন। বসন্ত পঞ্চমী কড়া নাড়ছে দোড় গোড়ায়। মানিকতলার গড়পড়ে শেষ মুহূর্তে সরস্বতীর মূর্তিতে পড়ছে তুলির টান।

ছবি: অদিতি সাহা

## মুখে স্প্রে ছিটিয়ে ভিক্ষুকবেশী ও মহিলার বিরুদ্ধে লুঠের অভিযোগ, আতঙ্ক

নিজস্ব প্রতিবেদন, মালদা: ভিক্ষুক সেজে গৃহস্থের বাড়িতে ঢুকে গৃহকর্তার মুখে স্প্রে ছিটিয়ে লুটপাট চালানোর অভিযোগ উঠল তিন মহিলা দুষ্কৃতীর বিরুদ্ধে। রবিবার দুপুরে এমন ঘটনায় ব্যাপক আতঙ্ক ছড়িয়েছে ইংরেজবাজার থানার কোতয়ালি এলাকায়। বাড়িতেই বেশ কিছুক্ষণ অচেতন অবস্থায় পড়ে থাকেন গৃহকর্তী সবিতা মণ্ডল। পরে তার মেয়েরা বাড়িতে এসে মাকে এইভাবে পড়ে থাকতে দেখেই চিকিৎসা চেষ্টা করে নেন। এরপর প্রাথমিক চিকিৎসা করানো হয় ওই মহিলাকে। তার মুখ থেকেই এমন লুঠের ঘটনার কথা শুনে রীতিমতো হতভম্ব হয়ে গিয়েছেন পাড়া প্রতিবেশীরা। পুরো বিষয়টি নিয়ে ইংরেজবাজার থানায় লিখিত অভিযোগ দায়ের করেছেন ওই বৃদ্ধার এক মেয়ে রিক্তি মন্ডল।

পুলিশ ও স্থানীয় সূত্রে জানা গিয়েছে, বালু মণ্ডলের বাড়িতে এদিন ৬০ বছর বয়সি ওই মহিলা একাই ছিলেন। ওই মহিলার ছেলেকেমেয়েরা কাজে বাইরে ছিলেন। বাড়ির লোকদের অনুপস্থিতির সুযোগ নিয়ে তিনজন অনন্য মহিলা ভিক্ষুকের বেশ ধরে আচমকই ঘরে ঢুকে পড়ে বলে অভিযোগ। এরপরই কথার বলায় ছলে ওই মহিলার চোখে মুখে স্প্রে ছিটিয়ে দেয় দুষ্কৃতীরা। বাড়িতে থাকা কিছু সোনার অলংকার এবং আরো বেশ কিছু সামগ্রী লুট করে মহিলা তিন দুষ্কৃতী বলে অভিযোগ।

অসুস্থ সবিতা মণ্ডল জানিয়েছেন, মারোমধ্যেই তাদের পাড়াতে অনেক ভিক্ষুরাই আছেন। রবিবার দিন তিনজন মহিলা ভিক্ষুক সেজেই তার বাড়িতে ঢুকে পড়ে। কথা বলার ছলেই তার চোখে মুখে স্প্রে করে দেয়। এরপর তার কোনও জ্ঞান ছিল না। পরে তিনি বুঝতে পারেন ভিক্ষুক সেজে ওই মহিলারা লুটপাট চালিয়েছে মহিলা তিন দুষ্কৃতী। তার কানের, নাকের, গলার সোনার অলংকার লুট করেছে মহিলা দুষ্কৃতীরা। এছাড়াও ঘরোয়া কিছু সামগ্রী লুট করা হয়েছে।

এদিকে ওই মহিলার মুখ থেকে এমন ঘটনা শোনার পর রীতিমতো আতঙ্কিত হয়ে পড়েছে পাড়া-প্রতিবেশীরা। তাদের অভিযোগ, এই ধরনের ঘটনার পিছনে যারা যুক্ত রয়েছে তাদেরকে অবিলম্বে পুলিশ গ্রেপ্তার করুক। দিনে দুপুরে যদি এভাবে ফাঁকা বাড়ি সুযোগ নিয়ে মহিলা দুষ্কৃতীদের তাণ্ডব চলে তাহলে কেউ আর বাড়িঘর ছেড়ে কাজে বেরনোর সাহস পাবে না। পুরো বিষয়টি পুলিশকে জানানো হয়েছে।

## আরামবাগে দুর্ঘটনা, মৃত ১

নিজস্ব প্রতিবেদন, আরামবাগ: ভোর রাতে লরির ধাক্কা মোষের গাড়িতে, ঘটনায় মৃত মোষের গাড়ি চালক, আহত দুটি মোষ। ঘটনাটি ঘটে রবিবার ভোর রাতে হুগলির আরামবাগের কীর্তিচন্দ্রপুর এলাকায়। মৃতের নাম মিঠুন খান, বয়স ৩১। পরিবার সূত্রে জানা যায়, পেশায় কৃষক মিঠুন, বাড়ির একমাত্র রোজগারে মানুষ ছিলেন। এই বছর সে ভাগে জমি নিয়ে সেই জমিতে ধান রোপণের জন্য এদিন ভোরে উঠে বুলচন্দ্রপুর বাজারে বীজ ধান আনতে মোষের গাড়ি নিয়ে বেরিয়েছিলেন। বাড়ি থেকে কিছুটা যাওয়ার পর কীর্তিচন্দ্রপুর এলাকাত্তেই একটি ১০ চাকা লরি কৃষকের মোষের গাড়িতে পিছন থেকে ধাক্কা মারে। গাড়ি উল্টে চাপা পরে গুরুতর আহত হন তিনি। আহত হয় গাড়ি টানার জন্য থাকা দুটি মোষ। সেই গাড়িতে থাকা অন্য একজন বাড়িতে এসে ঘটনার কথা জানায়। তাকে উদ্ধার করে আরামবাগ মেডিক্যাল কলেজে নিয়ে গেলে তাকে মৃত ঘোষণা করে চিকিৎসকরা।

## পদ থেকে সরানো হল শঙ্কর দলুইকে, দায়িত্বে রাখাকান্ত মাইতি

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: পদ খোয়ালেন ঘটালের তুণমূল নেতা শঙ্কর দলুই, এমনটাই খবর তুণমূল সূত্রে। ঘটাল সাংগঠনিক জেলার চেয়ারম্যান ছিলেন শঙ্কর। তাকে সেই পদ থেকে সরানো হল রবিবার। এবার তাঁর জায়গায় আনা হল রাখাকান্ত মাইতিকে। শঙ্কর দলুইকে তাঁর পদ থেকে অপসারণের জন্য প্রসঙ্গে ঘটাল সাংগঠনিক জেলা তুণমূলের সভাপতি আশিশ দ্বাইতি জানান, 'এটা আমার রাজ্য তুণমূলের বিষয়, যারা সিদ্ধান্ত নেওয়ার জায়গায় তাঁরা এই সিদ্ধান্ত নিয়েছেন। জেলা তুণমূলের সিদ্ধান্ত নেওয়ার তো রাজ্য কিছুর নেই।'

প্রসঙ্গত, গত কয়েকদিনে দেব ইস্যুতে শঙ্কর দলুইকে নিয়ে বিতর্ক তুঙ্গে উঠেছিল। এ নিয়ে শুধু ঘটালের রাজনীতিতেই নয়, উত্তপ্ত হয়ে উঠেছিল বঙ্গ রাজনীতিও। এর পাশাপাশি দেবের রাজনৈতিক অবস্থান নিয়ে নানা জল্পনা শুরু হয়। এই রকমই এক উত্তপ্ত আবহে শনিবার তুণমূলের সর্বভারতীয় সাধারণ সম্পাদক বন্দ্যোপাধ্যায়ের সঙ্গে ঘটালের সাংসদ দেবের ক্যামাক স্ট্রিটের অফিসে মিনিট ৪৫-এর এক বৈঠক হয়। এরপর সেখান থেকে কালীঘাটে মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের সঙ্গে দেখা করতে যান দেব। এরপর রবিবার তুণমূলের ঘটাল

সাংগঠনিক জেলার চেয়ারম্যান শঙ্কর দলুইকে অপসারিত করতেই বললে যায় ঘটালের রাজনৈতিক ছবিটা। এদিকে সূত্রে খবর, সম্প্রতি একটি অভিযোগে ভাইরাল হয় সোশ্যাল মিডিয়ায়। তবে সেই ভাইরাল অভিযোগ সূত্র ধরে কটামানির কথা প্রকাশ্যে আসে। এদিকে শঙ্করের দাবি করেছিলেন, এই কণ্ঠ তাঁর নয়। তবে সত্যি যাই হোক, এই বিতর্কের পর দেবের রাজনৈতিক অবস্থান, দলে থাকা এমনকী রাজনীতি থাকা নিয়েও জল্পনা সামনে আসে। পরিস্থিতি ক্রমাগত যোরালো হয়ে উঠতে থাকায় ঘটালের সেকেন্ড-ইন-কমান্ড

অভিযুক্ত বন্দ্যোপাধ্যায় হস্তক্ষেপ করেন। দেবের সঙ্গে কথা বলেন অভিযুক্ত নিজে। শনিবারের সেই বৈঠক ফলপ্রসূ হয়েছে বলেই শনিবার তুণমূলের অন্দর থেকে জানা গিয়েছিল। এদিকে দেবের তরফ থেকে জানানো হচ্ছিল, তিনি রাজনীতি ছাড়তে চাইলেও রাজনীতি তাকে ছাড়বে না। আর মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের বক্তব্য তাঁর কাছে যথেষ্ট গুরুত্বপূর্ণ। এরই পাশাপাশি দলের তারকা বিধায়ক সোহম চক্রবর্তী জানিয়েছিলেন, আবারও ঘটালে দেব-ই প্রার্থী হচ্ছেন। তবে দেবের পর্ব মিটলেও শঙ্কর পদ থেকে সরানোর কোনও আভাস পাওয়া যায়নি রবিবারের সকাল পর্যন্ত।

## সন্দেশখালির ঘটনায় বিজেপি শাসকদলকে আক্রমণ শানাল লক্ষ্মীর ভাণ্ডার ইস্যুতে

নিজস্ব প্রতিবেদন, সন্দেশখালি: যে লর্দীর ভাণ্ডার নির্বাচনী ভিডিওতে দিয়েছে তুণমূল সূত্রিমা মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়কে, এবার সেই লর্দীর ভাণ্ডারকে সামনে রেখেই আক্রমণে বন্দের সাক্ষর রিগেড। কারণ, সন্দেশখালিতে মহিলাদের হওয়া অত্যাচারের ভয়াবহ অভিভূত তা প্রতিনিয়তই সামনে আসছে। এই সব অভিযোগ নজরে আসে মহিলাদের সম্মান ভুলুগুস্ত সন্দেশখালির মাটিতে। আর এখানেই বিজেপির তরফ থেকে অভিযোগ তোলা হচ্ছে, ৫০০ টাকায় বিক্রি হয়েছে মহিলাস্ব সম্মান। এই লাইনেই এবার শাসকদলকে বিদ্ধ করতে নেমেছে বঙ্গ বিজেপি। একইসঙ্গে আম মহিলাদের বক্তব্যকে ব্যবহার করে এক্ষেত্রে প্রচার তুঙ্গে তুলতে চায় বিজেপি।

সন্দেশখালি নিয়ে যে ভিডিও বার্তা সামনে এসেছে তাতে ক্ষোভ উগরে দিতে দেখা গেছে বিজেপি বিধায়ক অগ্নিমিত্রা পাল, সাংসদ লক্টে চট্টোপাধ্যায়ের মতো প্রথমসারির নেত্রীদের। ভিডিওতে কড়া প্রতিক্রিয়া দিয়ে অগ্নিমিত্রা জানিয়েছেন, 'সন্দেশখালিতে আশুপ জ্বলছে। সাধারণ মা-বোনরা লাঠি-বাঁটা নিয়ে রাস্তায় বেরিয়ে এসেছে। আমরা স্তম্ভিত।

আমাদের মুখামতী তো একজন মহিলা! সন্দেশখালির মহিলারা বলছেন তাঁদের মধ্যে যাঁদের সুন্দর দেখতে, যে বয়সিই হোক তাঁদের তুলে নিয়ে যাওয়া হত টিএমসির পাটি অফিসে। কিসের জন্য নিয়ে যেতেন? এটারটাইনমেন্টের জন্য! একইসুর লক্টে চট্টোপাধ্যায়ের গলাতেও হুগলির সাংসদ লক্টে চট্টোপাধ্যায়ও। তিনি আরও এক খাপ এগিয়ে বাংলার সঙ্গে পাকিস্তানের তুলনা টেনে বলছেন, 'পাকিস্তানের মুখামতী তো একজন মহিলা! সেখানে বাংলার মহিলাদের অবস্থা এরকম! বিবাহিত হোক অববিবাহিত হোক তাঁদের তুলে নিয়ে যায়। আটকে রাখে। এদিকে ৫০০ টাকার লর্দীর ভাণ্ডার দিচ্ছে। অন্যদিকে মহিলাদের কোনও সম্মান নেই। এই বাংলায় দাঁড়িয়ে মহিলাদের কোনও সুরক্ষা নেই, কোনও স্বাধীনতা নেই। একাধিক 'শ্রী' প্রকল্প হচ্ছে একদিকে, আর একদিকে মহিলারা ধরিত হচ্ছে। এ তো সিনেমা দেখছি মনে হচ্ছে। ইরাক, ইরানের গল্প শুনেছি আমরা। সেখানে কীভাবে মহিলাদের অত্যাচার চলে শুনেছি। বাংলা কী পাকিস্তান, ইরাকের দিকে চলে যাচ্ছে। এর জবাব বাংলার মানুষ দেবে।'



সরস্বতী পূজা উপলক্ষে রাজা রামমোহন সরণি সেজে উঠেছে আলোকসজ্জায়।

## আজ সন্দেশখালি যাওয়ার ডাক শুভেন্দুর সুকাণ্ডের নেতৃত্বে এসপি অফিস ঘেরাও অভিযান

নিজস্ব প্রতিবেদন, সন্দেশখালি: মঙ্গলবার সুকান্ত মজুমদারের নেতৃত্বে বিজেপির বসিরহাট সাংগঠনিক জেলার ডাকে এসপি অফিস ঘেরাও অভিযানে নামছে গেরুয়া শিবির। বিজেপি নেতৃত্বের অভিযানে, দলীয় নেতা কর্মীদের গ্রেফতারের প্রতিবাদেই তারা পথে নামছেন। সন্দেশখালি কাণ্ড সামনে আসার পর থেকেই তুণমূল নেতাদের বিরুদ্ধে অত্যাচারের অভিযোগ উঠতে শুরু

করেছে নানা মহলে। এদিকে বঙ্গ বিজেপির তরফ থেকে দাবি করা হচ্ছে, 'ইডি অফিসারদের আক্রমণের ঘটনায় সন্দেশখালির বোভা বাদশা শেখ শাহজাহানকে এখনও পর্যন্ত গ্রেফতার করা হয়নি। অথচ, শেখ শাহজাহানের অনুগামীরা এলাকায় একত্রকার তাণ্ডব চালিয়ে যাচ্ছে। কিন্তু পুলিশ বেছে বেছে প্রতিবাদী এবং বিজেপি কর্মীদের গ্রেফতার করছে।'

এদিকে বিরোধী দলনেতা শুভেন্দু অধিকারী জানিয়েছেন, দলীয় বিধায়কদের নিয়ে তিনি সন্দেশখালি যাবেন। এরই মধ্যে মঙ্গলবার বসিরহাট এসপি অফিস ঘেরাও অভিযানের ডাক দিয়েছে বঙ্গ বিজেপি। বলাবল্য, সন্দেশখালির অগ্নিগর্ভ পরিস্থিতি নিয়ে উত্তাল হয়েছিল রাজ্য রাজনীতি। ধীরে ধীরে ছিদল ফিরছে সন্দেশখালি। আর এই প্রেক্ষাপটেই

এবার একদিকে শুভেন্দু অধিকারী সহ বিজেপির বিধায়কদের সোমবার সন্দেশখালি যাওয়ার পাশাপাশি মঙ্গলবার সুকান্ত মজুমদারের নেতৃত্বে বসিরহাট পুলিশ সুপারের অফিস ঘেরাও অভিযান নিয়ে জোর প্রস্তুতি শুরু করে দিয়েছে গেরুয়া শিবিরে।

প্রসঙ্গত, সন্দেশখালি ইস্যুতে আগেই কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী অমিত শাহকে চিঠি লিখেছিলেন বিজেপির রাজ্য সভাপতি সুকান্ত মজুমদার। শনিবার বিধানসভা থেকে রাজভবন পর্যন্ত পদযাত্রা করে রাজপালকে অবিলম্বে সন্দেশখালি গিয়ে পরিস্থিতি নিয়ন্ত্রণে আনার ব্যাপারে প্রয়োজনীয় পদক্ষেপ নেওয়ার দাবি জানিয়েছিলেন শুভেন্দু অধিকারী। আর এবার সুকান্তর নেতৃত্বে বসিরহাট পুলিশ সুপারের অফিস ঘেরাও অভিযানে নামছে পথ শিবির।

# আমার শহর

কলকাতা ১২ ফেব্রুয়ারি ২০২৪ ২৮ মাঘ ১৪৩০ সোমবার

## রাজীব মঞ্চে উঠতেই ‘গদ্দার’ শ্লোগান

# ধমকে হাওড়ার কয়েকজন নেতাকে মঞ্চ থেকে নামালেন সুব্রত বস্তু

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: কলকাতা রেড রোডের ধরনা মঞ্চে হাওড়ার নেতা রাজীব বন্দ্যোপাধ্যায়কে লক্ষ্য করে ‘গদ্দার’ শ্লোগান উঠতেই কড়া পদক্ষেপ করলেন তৃণমূলের রাজ্য সভাপতি সুব্রত বস্তু। দলের নেতা-কর্মীদের একাংশ প্রকাশে এমনটা করায় ক্ষুব্ধ সুব্রত বস্তু হাওড়া জেলা নেতৃত্বকে মঞ্চ থেকে নামিয়ে দিলেন।

কেন্দ্রীয় বন্ধনার বিরুদ্ধে তৃণমূল সুপ্রিমো তথা মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় রেড রোডে ধরনা শুরু করেছিলেন। ৪৮ ঘণ্টা পর সেই ধরনা থেকে তিনি উঠে গেলেন মঞ্চ রয়েছে। দলনেত্রীর নির্দেশমতেই প্রতিদিন সেই মঞ্চে ধরনা চালিয়ে যাচ্ছেন দায়িত্বপ্রাপ্তরা। রবিবার সেই ধরনামঞ্চেই ঘটল অনভিপ্রেত ঘটনা। হাওড়ার নেতা রাজীব বন্দ্যোপাধ্যায় মঞ্চে উঠতেই তাঁকে লক্ষ্য করে ‘গদ্দার’ শ্লোগান দিতে থাকে দলের নেতা, কর্মীদের একাংশ। বারবার বাধা দেওয়া হলেও শোনেনি কেউ। সেসময় মঞ্চে ছিলেন দলের রাজ্য সভাপতি সুব্রত



বস্তু। তিনি গোটা পরিস্থিতি দেখে ক্ষুব্ধ হয়ে হাওড়া জেলা নেতৃত্বকে মঞ্চ থেকে নামিয়ে দেন।

দলনেত্রীর নির্দেশমতে রবিবার সকালে হাওড়া গ্রামীণ এবং দুপুরের পর হাওড়া সদরের জেলা নেতৃত্ব ধরনামঞ্চে দায়িত্ব নেয়। দুপুরের পর সেখানে পৌঁছন ডেমজুডের প্রাক্তন বিধায়ক রাজীব

বন্দ্যোপাধ্যায়, হাওড়ার সাংসদ প্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায়, হাওড়া সদরের বিধায়ক অরুণ রায়-সহ জেলার শীর্ষ নেতারা। রাজীব বন্দ্যোপাধ্যায় মঞ্চে উঠতেই নিচ থেকে দলীয় কর্মী, সমর্থকরা শ্লোগান দিতে শুরু করেন। বলা হয়, ‘গদ্দার’ কেন এই মঞ্চে? ‘গদ্দার হঠাৎ’। সেসময় মঞ্চে বক্তব্য রাখছিলেন হাওড়া সদরের সভাপতি

কল্যাণ ঘোষ। তিনি সকলকে শান্ত হতে বলেন। কিন্তু তবুও শ্লোগান চলতে থাকে। পরিস্থিতি ক্রমশ উত্তপ্ত হতে থাকে। বিক্ষোভ চরমে উঠলে অবস্থিতিতে পড়েন দলীয় নেতৃত্ব। তা দেখে ক্ষুব্ধ হন রাজ্য সভাপতি সুব্রত বস্তু। এমন কলমে সভা বন্ধ করে দেওয়া হবে বলেও সতর্ক করা হয়। যারা শ্লোগান

তুলছিলেন, তাঁদের উদ্দেশ্যে সুব্রতকে বলতে শোনা যায়, ‘এটা গুন্ডামি, বদমাইসির জায়গা নয়। আমি আপনাদের বলছি, যারা নেতৃত্বপূর্ণ হয়েছেন, সবাই নেমে যান। নেমে যান এখন থেকে। এক মিনিটও দাঁড়াবেন না। নামুন।’ হাওড়া জেলার ধরনা কর্মসূচিই বন্ধ করে দেন সুব্রত। ধমক দিয়ে মঞ্চ থেকে নামিয়ে দেওয়া হয় বেশ কয়েক জনকে।

আসলে হাওড়া জেলায় বরাবরই অরুণ রায়-রাজীব বন্দ্যোপাধ্যায়ের মধ্যে চাপা বিরোধিতা রয়েছে। তার মধ্যে রাজীব উনিশের ভোটের আগে বিজেপিতে চলে গিয়েছিলেন। পরে আবার তিনি তৃণমূলে ফেরেন। তাই ঘাসফুল শিবিরের কর্মী, সমর্থকদের মধ্যে রাজীবকে নিয়ে স্কোড ছিল। যার রেশ এই মঞ্চে পড়ল বলে মনে করা হচ্ছে। এ প্রসঙ্গে অরুণ বলেন, ‘এই ধরনের ঘটনা বাঞ্ছনীয় নয়। না ঘটলেই ভাল হতো। যেই করে থাকুক, কারও বিরুদ্ধে এমন কথা বলা উচিত নয়।’

## পক্ষপাত নিয়ে সংবাদ পরিবেশন একেবারেই অনুচিত : অর্জুন সিং

নিজস্ব প্রতিবেদন, ব্যারাকপুর: সত্য ঘটনা মানুষের কাছে তুলে ধরাই মিডিয়ার কাজ। কিন্তু ক্ষেত্রে মিডিয়া পক্ষপাত নিয়ে সংবাদ পরিবেশন করছে। এটা একেবারেই অনুচিত। রবিবার নৈহাটির সিং ভবনে একটি অনলাইন সংবাদ মাধ্যমের বার্ষিক বহুভাষী উপস্থিত হয়ে এমনটাই বললেন ব্যারাকপুরের সাংসদ অর্জুন সিং। এদিন তিনি সংবাদ মাধ্যমের প্রতিনির্দেশের সত্য নির্ভর সংবাদ পরিবেশনের পরামর্শ দিলেন। সাংসদ বলেন, ‘ব্যারাকপুর শিল্পাঞ্চলের অধিকাংশ সাংবাদিকরাই সত্য ঘটনা মানুষের সামনে তুলে ধরার চেষ্টা করেন।’ তবে তাঁর আক্ষেপ, ‘কিছু অংশ সত্য ঘটনা চেপে কারও পক্ষ নিয়ে কাজ করছেন। তাতে সমাজে খারাপ প্রভাব পড়ছে। সাংসদ বলেন, ‘কিছু মিডিয়া বন্ধু নিজের স্বার্থ রক্ষায় গণমাধ্যমকে হাতিয়ার করছেন। এটা ঠিক নয়। তাঁর দাবি, ভাটপাড়া-নৈহাটি অঞ্চলের বহু পুরনো কিছু সংবাদ কর্মী অনেক প্রতিকূল পরিস্থিতির মধ্য দিয়ে এখ



নও কাজ করে চলেছেন।’ সাংসদের কথায়, মিথ্যা সংবাদ পরিবেশন করে কখনও পরিপূর্ণতা অর্জন করা যায় না। সামাজিক ব্যক্তি কিংবা রাজনৈতিক ব্যক্তির কাজের মাধ্যমে পরিপূর্ণতা লাভ করেন। এদিন তিনি দাবি করেন, সোশ্যাল মিডিয়ার যুগে কিছুই লুকিয়ে রাখা যাবে না। তাই সত্য ঘটনা মানুষের সামনে তুলে ধরতে হবে। সাংসদের সংযোজন, শিক্ষকদের সমাজে যেমন সম্মান থাকবে, তেমনই সমাজে সাংবাদিকদেরও সম্মান আছে। তাই একজন সাংবাদিকের কাজ, সঠিক তথ্য খুঁজে বের করে তা জনগণের সামনে তুলে ধরা। বনভোজন

অনুষ্ঠানে এদিন সমাজের বিভিন্ন শ্রেণির মানুষজনকে সংবর্ধনা জ্ঞাপন করা হয়। সাংসদ ছাড়াও এদিন হাজির ছিলেন হালদার পুরসভার প্রাক্তন উপ-পুরপ্রধান রাজা দত্ত, প্রাক্তন কাউন্সিলর বন্ধু গোপাল সাহা, ভাটপাড়া পুরসভার প্রাক্তন কাউন্সিলর অম্বর চক্রবর্তী, জেটিয়া পঞ্চায়তের প্রাক্তন সদস্য নমিতা দাশগুপ্ত, তৃণমূল নেতা সঞ্জয় সিং, রানা দাশগুপ্ত, অতনু রায় চৌধুরী, তৃণমূল নেত্রী আলোয়ারী সরকার, সোমা দাস, বানীত্র বন্দ্যোপাধ্যায়, দীপঙ্কর ঘোষ, অরিন্দম দে, শিবু সরকার-সহ সংবাদ মাধ্যমের কর্মীরা।

## যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়ে সরস্বতী পূজোকে ঘিরে টিএমসিপি-র কোন্দল

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: সরস্বতী পূজোকে কেন্দ্র করে যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়ে তৃণমূল ছত্র পরিষদে বিভাজন।

সরস্বতী পূজোকে কেন্দ্র করে গোষ্ঠী কোন্দলে জড়িয়ে পড়লেন সভানেত্রী রাজন্যা হালদার এবং চেয়ারপার্সন সঞ্জীব প্রামাণিক। পোস্টার চুরির অভিযোগও জড়ল এর সঙ্গে। সূত্রের খবর, যাদবপুর

করেছে’-এই মর্মে ফেসবুকে একটি বিবৃতিও দিতে দেখা যায় তাঁকে। ‘স্পষ্ট লেখেন, ‘কোনও বহিরাগত ছাত্রছাত্রী আমাদের সংগঠনের নাম নিয়ে পোস্টার চুরি করে পূজো করে তার দায়িত্ব যাদবপুরের তৃণমূল ছাত্র পরিষদ নেবে না।’ কার্যত রাজন্যা হালদারকে ‘বহিরাগত’ বলে তোপ দাগেন সঞ্জীব।

এ প্রসঙ্গে বলতে গিয়ে রাজন্যা

হালদার জানান, ‘সঞ্জীব হোক বা যে কোনও প্রামাণিক হোক না কেন, দলবিরোধী কাজ করলে বহিষ্কারের অনুরোধ করব। আমি খ্রিস্টানিষ্ঠ। আমরা পূজো করছি গান্ধি ভবনে। কেউ দলকে ছোট করলে আমার মাথা খারাপ হয়ে যায়।’ অন্য দিকে, সঞ্জীব প্রামাণিক রাজন্যাকে পাষ্টা নিশানা করেন। তিনি বলেন, ‘রাজন্যার মাথা খারাপ হয়ে গিয়েছে। ও বহিরাগত। যাদবপুরের পড়ুয়াই নয়।’

অভিযোগ দায়ের করা হয়েছিল। যোগিদানের দাবি, গাড়িতে ‘জিপিআরএস’ ট্রামমিটার লাগানো থাকায় অবশেষে খোঁজ মেলে। ট্র্যাকিং করে জানা যায় গাড়িটি বাসুদেবপুর থানার কাছে দাঁড়িয়ে আছে।

গাড়িতে কিভাবে ১১ পেটি ফেনসিডিলের পেটি এল, তা জানাতে পারেনি ট্রামপোর্ট সংস্থার কর্মীরা। যদিও তাদের সন্দেহ, এটা চালকের কাজ। ডাবর কোম্পানির সামগ্রীর মধ্যে চালক হয়তো ফেনসিডিলের পেটি লুকিয়ে রেখে ছিল।

## কল্যাণী এক্সপ্রেসওয়ের ধারে দাঁড়িয়ে থাকা ট্রাক থেকে উদ্ধার ফেনসিডিল

নিজস্ব প্রতিবেদন, ব্যারাকপুর: শ্যামনগর বাসুদেবপুর থানার কাছে কল্যাণী এক্সপ্রেসওয়ের ধারে গত পাঁচ দিন ধরে দাঁড়িয়ে ছিল একটি প্যাকাই ট্রাক। জানা গিয়েছে, গাজিয়াবাদ থেকে ডাবর কোম্পানির সামগ্রী নিয়ে ট্রাকটির হাওড়ার পাঁচলাইয়া যাবার কথা ছিল। কিন্তু ট্রাকপোর্ট সংস্থা পাঁচ দিন ধরে গাড়িটি চালকের সঙ্গে যোগাযোগ করতে পারছিল না। খোঁজ করতে করতে অবশেষে রবিবার সন্ধ্যায় তাঁর ট্রাকের সন্ধান পান। বাসুদেবপুর থানার পুলিশ ট্রাকটিতে তল্লাশি চালিয়ে দেখেন ডাবর

কোম্পানীর দ্রব্যাদির পেটির মধ্যে প্রচুর নেশার সিরাপ ফেনসিডিল লুকোনো আছে। পুলিশ সেই ফেনসিডিলের পেটিগুলো বাজেয়াপ্ত করেছে। ট্রাক চালকের খোঁজ চালাচ্ছে বাসুদেবপুর থানার পুলিশ। ঘটনাস্থলে এসে ট্রামপোর্ট সংস্থার কর্মী যোগিন্দর সিং বলেন, ‘চলতি মাসের পয়লা তারিখে ট্রাক ডাবর কোম্পানির জিনিষপত্র লোড করা হয়েছিল। ওগুলো হাওড়ার পাঁচলাইয়া নামানোর কথা ছিল। কিন্তু ৬ ফেব্রুয়ারির পর থেকে চালকের সঙ্গে যোগাযোগ করা যাচ্ছিল না। ৮ ফেব্রুয়ারি গাজিয়াবাদ থানায়



অভিযোগ দায়ের করা হয়েছিল। যোগিদানের দাবি, গাড়িতে ‘জিপিআরএস’ ট্রামমিটার লাগানো থাকায় অবশেষে খোঁজ মেলে। ট্র্যাকিং করে জানা যায় গাড়িটি বাসুদেবপুর থানার কাছে দাঁড়িয়ে আছে।

গাড়িতে কিভাবে ১১ পেটি ফেনসিডিলের পেটি এল, তা জানাতে পারেনি ট্রামপোর্ট সংস্থার কর্মীরা। যদিও তাদের সন্দেহ, এটা চালকের কাজ। ডাবর কোম্পানির সামগ্রীর মধ্যে চালক হয়তো ফেনসিডিলের পেটি লুকিয়ে রেখে ছিল।

## প্রচার-নজরদারি থামতেই হাতে পাতলা প্লাস্টিকের ক্যারিবি্যাগ

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: যতক্ষণ নজরদারি, ততক্ষণই ভয়। নজরদারি থামলেই আইনকে বুড়ো আঙুল দেখিয়ে দেবার ব্যবহার হচ্ছে একবার ব্যবহার যোগ্য ফিনফিনে প্লাস্টিকের ক্যারিবি্যাগ।

২০২২ সালে ১২০ মাইক্রনের কম ঘনত্বের প্লাস্টিকের ব্যবহার কঠোরভাবে নিষিদ্ধ করেছিল কেন্দ্রীয় দূষণ নিয়ন্ত্রণ পর্ষদ। অর্থাৎ, তার এক বছর পরেও শহরের উত্তর থেকে দক্ষিণে এখনও ‘নিষিদ্ধ’ প্লাস্টিকের রমরমা চোখে পড়ার মতো। পুরসভার তরফে একসময় জোরদার প্রচার হলেও, সময় যতই এগিয়েছে প্রচার ও নজরদারি দুই ধেমোছে। হ কেন্দ্রীয় দূষণ নিয়ন্ত্রণ পর্ষদের নির্দেশ পৌঁছে প্রথমে পুরসভা ঠিক করেছিল। প্লাস্টিক ব্যবহারে যারা নিয়মভঙ্গ করবেন, সেই সমস্ত বিক্রয়তাকে ৫০০ টাকা ও ক্রেতাদের ৫০ টাকা



করে জরিমানা করা হবে। পুরসভার বাজার দপ্তরের তরফে সেই জরিমানা আদায় করার কথা ছিল। কিন্তু আজ পর্যন্ত সেই জরিমানা আদায় করা হয়নি। তবে, বাজারে এখনও ১২০ মাইক্রনের কম পুরু প্লাস্টিকের ব্যবহার নিয়ে মেয়র পারিষদ (পরিবেশ) স্বপন সমাদ্দারের সাফাই, ‘প্লাস্টিক বাইরের রাজা থেকে এ

রাজো ঢুকছে। ওই প্লাস্টিক কে আটকাবে? নিষিদ্ধ প্লাস্টিকের বিক্রি বন্ধ করতে কেন্দ্রীয় সরকার কঠোর আইন প্রণয়ন না করলে পাতলা প্লাস্টিক বন্ধ করা খুব মুশকিল।’ আইন হলেও আজও শহর কলকাতার বাজার-দোকানে দেবার ব্যবহৃত হচ্ছে পাতলা প্লাস্টিক। পরিবেশকর্মীদের অভিযোগ, এই

সমস্ত প্লাস্টিক যত্রতত্র পড়ে থেকে বিপদ ডেকে আনে। বিশেষত, নিকাশি নালার গালিপিটে তা আটকে গিয়ে বর্ষায় জল জমছে এলাকায়। পরিবেশকর্মীরা জানাচ্ছেন, আগের তুলনায় এখন ডেসি আক্রান্তের সংখ্যা বৃদ্ধির অন্যতম কারণই হল, প্লাস্টিকের ব্যবহার বেড়ে যাওয়ায় নিকাশির পথ অবরুদ্ধ হয়ে যাওয়া। অর্থাৎ, ২০২২ সালে কেন্দ্রীয় দূষণ নিয়ন্ত্রণ পর্ষদের নির্দেশিকা পেয়ে প্রথম প্রথম পুরসভার তরফে প্রচার চালানো হয়েছিল। পরে সেই প্রচার বন্ধ হয়ে যায়। এমনকি, পুরসভার প্রতিশ্রুতি মতো পাতলা প্লাস্টিক ব্যবহারকারী ক্রেতা-বিক্রেতাদের বিরুদ্ধে জরিমানা নেওয়ার কাজটাও শুরু করা হয়নি।

কিন্তু কেন? পুর পরিবেশ বিভাগের আধিকারিকদের পাষ্টা

যুক্তি, শহরে পুকুর ডরাত চৌকানো, হেরিটেজ ভবন রক্ষার দায়িত্ব-সহ একাধিক কাজ ওই বিভাগের মাত্র ২০ জন কর্মী-আধিকারিকের কাঁধে রয়েছে। তাঁদেরই এক জনের অভিযোগ, ‘এত কম লোকবল নিয়ে দপ্তরের একাধিক কাজ সামালানো মুশকিল হয়ে পড়েছে।’ আবার পাতলা প্লাস্টিকের ব্যবহার কমে আসতে জরিমানা আদায়ের ক্ষেত্রে বাজার ও লাইসেন্স বিভাগকেও পরিবেশ বিভাগের সঙ্গে সমন্বয় রেখে কাজ করার কথা বলা হয়েছিল। অভিযোগ, গত এক বছরে সেই কাজও বিদ্যমান হয়নি। যদিও মেয়র পারিষদের (পরিবেশ) যুক্তি, ‘শুধু জরিমানা করে কাজের কাজ হবে না। নিষিদ্ধ প্লাস্টিক বন্ধে কেন্দ্রকে কঠোর ব্যবস্থা নিতেই হবে। যাতে কারখানায় পাতলা প্লাস্টিক তৈরি পুরোপুরি বন্ধ করা যায়।’

## বউবাজারে ক্ষতিগ্রস্ত বাড়ি মেরামতের কাজ শুরু, তুলে দেওয়া হচ্ছে মালিকের হাতে

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: ইস্ট-ওয়েস্ট মেট্রোর টানেল তৈরির জন্য বউ বাজারে একাধিক বাড়িতে ক্ষতিগ্রস্ত হয়েছিল। বউ বাড়ি ক্ষতিগ্রস্ত হয়েছিল। বউবাজার এলাকায় ক্ষতিগ্রস্ত বাড়িগুলি মেরামত শুরু হল কলকাতা মেট্রোর তরফ থেকে। কলকাতা মেট্রোর তরফে জানানো হয়েছে, ইতিমধ্যেই সেই বাড়ির মেরামতের কাজে হাত দেওয়া হয়েছে। কাজ শেষে করে একটা একটা করে বাড়ি তুলে দেওয়া হচ্ছে মালিকদের হাতে।



উপযোগী করে বাড়ির মালিকদের কাছে তা হস্তান্তর করা হয়েছে। এই বাড়ির চার সদস্য এই মেরামতের কাজ দেখে সন্তোষ প্রকাশ করেছেন বলে কলকাতা মেট্রোর তরফ থেকে জানানো হয়েছে। সঙ্গে কলকাতা মেট্রোর তরফ থেকে এও জানানো হয়েছে, বর্তমানে ১৯/১এ দুর্গা পিতুর লেন ও ১২ মদন দত্ত লেনে ২টি বাড়ি সংস্কারের কাজ চলছে। এ দুটি ভবনের প্রায় ৭০ শতাংশ মেরামতের কাজ সম্পন্ন হয়েছে। আশা করা হচ্ছে, শিগগিরই এই দুটি বাড়ি তাদের মালিকদের কাছে হস্তান্তর করা হবে। এরই পাশাপাশি ১/৪, দুর্গা পিতুর লেনের আরও একটা

বাড়ি মেরামত কাজ শুরু হয়েছে। ১৯, দুর্গা পিতুর লেনের ক্ষতিগ্রস্ত বাড়ির মেরামতের কাজও দ্রুত শুরু করা হবে বলেও জানানো হয়েছে কলকাতা মেট্রোর তরফ থেকে। এই ক্ষতিগ্রস্ত বাড়িগুলো মেরামতের সময় ইঞ্জিনিয়াররা ক্ষতিগ্রস্ত বাড়ির দেওয়ালগুলোর অবস্থা খতিয়ে দেখেছেন। যেখানে প্রয়োজন সেখানে উঁচু টেম্পল স্ট্রেলের (এইচটিএস)সিটিং এবং অ্যাপঞ্জি গ্রাউন্ডিংয়ের কাজও করেছেন। কলকাতা মেট্রোর তরফ থেকে এই প্রসঙ্গে দাবি করা হচ্ছে, এই সংস্কারের ফলে ওই বাড়িগুলির স্থায়িত্ব বৃদ্ধি পাবে।

## মা-ফ্লাই ওভারে উঠে আত্মহত্যার হুমকি, বুঝিয়ে যুবককে নামাল পুলিশ

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: মা ফ্লাই ওভারের ব্রিজের ওপরে উঠে আত্মহত্যার হুমকি এক যুবকের। জানতে পেরেই দ্রুত ঘটনাস্থলে পৌঁছল পুলিশ ও দমকল। অনেক চেষ্টার পর নামান হয় ওই যুবককে। ঘটনার জেরে রবিবার দুটির দিনে সকালে চাঞ্চল্য ছড়ায় মা ফ্লাই ওভার চত্বরে। এদিকে সূত্রে খবর, এদিন পার্ক সার্কাস এলাকায় মা ফ্লাই ওভারের আর্চের ওপরে উঠে পড়েন এক যুবক। ঠিক কোন সময় তিনি আর্চের ওপরে উঠেছেন তা নির্দিষ্টভাবে জানা না গেলেও, প্রায় দুই থেকে আড়াই ঘণ্টা সেখানে ছিলেন তিনি। খবর পেয়েই ঘটনাস্থলে পৌঁছয় পুলিশ ও দমকল। এরপর ওই যুবককে আর্চের ওপর থেকে নামিয়ে আনার প্রক্রিয়া শুরু হয়। পুলিশের তরফ থেকে তাঁকে বোঝানোর চেষ্টা করা হয়। তাঁর যা দাবি সেগুলি শোনা হবেও বলেও আশ্বাস দেওয়া হয়। এরপর পুলিশের আশ্বাস পেয়ে নিচে নেমে আসতে রাজি হন ওই যুবক। এরপরই দমকলকর্মীদের প্রচেষ্টায় তাঁকে নামিয়ে আনার ব্যবস্থা করা হয়।



যুবকের মাথায় আগে থেকেই আঘাত ছিল। তাঁকে প্রথমে কড়িয়া থানায় নিয়ে যাওয়া হয়। সেখানে থেকে চিকিৎসার জন্য হাসপাতালে নিয়ে যাওয়া হয়। একইসঙ্গে সাহায্য নেওয়া হবে মনোবিদদের। তবে কেন ওই যুবক এতদূর করলেন, সেই বিষয়ে জিজ্ঞাসাবাদ করে

প্রাথমিকভাবে পুলিশ জানতে পেরেছে, সরকারি বিভিন্ন প্রকল্পের টাকা তিনি পাচ্ছে না। আর সেই কারণেই তাঁর এই পদক্ষেপ। তবে সরকারি প্রকল্পে উঠেই যুবক ভাবে মা ফ্লাইওভারের ওই জায়গায় উঠলেন তা নিয়ে ইতিমধ্যেই প্রশ্ন উঠতে শুরু করেছে।

## মিঠুনকে দেখতে হাসপাতালে সুকান্ত মজুমদার

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: হাসপাতালে ভর্তি অভিনেতা মিঠুন চক্রবর্তী। রবিবার তাঁকে দেখতে গেলেন বিজেপির রাজ্য সভাপতি সুকান্ত মজুমদার। হাসপাতাল সূত্রে খবর, বেড়ে বাসেই সুকান্তের সঙ্গে এদিন কথা বলেন মিঠুন। এদিকে শনিবারই তাঁকে দেখতে যান সোহম চক্রবর্তী, দেব, রাজ চক্রবর্তীর মতো তারকারা। তাৎপর্যপূর্ণভাবে এদিন তাঁকে যারা দেখতে গিয়েছিলেন সকলেই তৃণমূলের তারকা-জনপ্রতিনিধিও, যে দল এক সময় মিঠুন চক্রবর্তীকে রাজসভায় সাংসদ হিসাবে পাঠিয়েছিল। যদিও একুশের বিধানসভা ভোটের আগে মিঠুন শিবির বলাল। তৃণমূল ছেড়ে বিজেপিতে যোগ দেন। ভোটে সেবার বিজেপির প্রার্থীদের হয়ে জোরাল প্রচারও করেছিলেন মিঠুন। এদিকে ২০২৪-এর লোকসভা ভোটকে সামনে রেখে বঙ্গ বিজেপির দায়িত্বপ্রাপ্তদের যে তালিকা প্রকাশ করা হয়েছে, সেখানে মিঠুনের জায়গা হয়নি। যা নিয়ে বেশ চর্চা শুরু হয়।

এরমধ্যে আবার শনিবার মিঠুন অসুস্থ হওয়ার পর বিজেপির কাউকে হাসপাতালে দেখা যায়নি। যদিও রবিবার দেখা গেল সুকান্তকে। এদিকে সূত্রের খবর, শারীরিক পরিস্থিতি নিয়ে কথা হয় তাঁদের। মিঠুন এদিন হাসতে হাসতেই বলেন, ‘শনিবারও গুলিটা করতে পারলে ভালো হত।’ সুসঙ্গত, ভারতীয় শুটিং জগতের সুপারস্টার মিঠুন চক্রবর্তী, ‘ডিস্কো ডান্সার’ থেকে ভারতীয় সিনেমার ‘মহাশূর’ তিন। শনিবার সেই মিঠুন অসুস্থ হয়ে কলকাতায় বাইপাসের ধারে একটি বেসরকারি নার্সিংহোমে ভর্তি হন। ৭৩ বছর বয়সি এই অভিনেতার ব্রেনস্ট্রোক হয়েছে বলে হাসপাতালের তরফে শনিবার বিবৃতি দিয়ে জানানো হয়। চিকিৎসা বিজ্ঞানের পরিভাষায় যাকে বলা হয় ইস্কিমের এমআরআই করা হয়। গঠিত হয় মেডিক্যাল টিম। বেশ কিছু শারীরিক পরীক্ষা করানো হয়।

## বরানগরে যুবক ‘খুনের’ নেপথ্যে ত্রিকোন প্রেম!

নিজস্ব প্রতিবেদন, ব্যারাকপুর: বরানগরের নিরঞ্জন সেন নগরে তাপস সাহা নামে যুবকের মৃত্যুতে সামনে আসছে ত্রিকোন প্রেমের তত্ত্ব। পরিবারের অভিযোগ তাপসকে খুন করা হয়েছে।

সূত্রে জানা গিয়েছে, কিছুদিন আগে শিবুর স্ত্রীকে বিয়ে করেন তাপস। অভিযোগ, তারপর থেকেই তাপসকে রীতিমতো প্রাণে মেরে ফেলার হুমকি দিত শিবু। মৃতের মা লক্ষ্মী সাহা জানান, শনিবার রাতে ছেলে কাজ থেকে বাড়ি ফিরছিল। বেলঘড়িয়া স্টেশনে নেমে বাড়ির দিকে আসার সময় সিসিআর ব্রিজের কাছে শিবু তাঁর দলবল নিয়ে তাপসের ওপর চড়াও হয়। মারধরের ঘটনা ছেলে ফোন করে শিবু দাসের স্ত্রীর সঙ্গে বিবাহ বহির্ভূত সম্পর্ক ছিল। তা নিয়ে তাপসের সঙ্গে শিবুর বিবাদ চরমে ছিল। স্থানীয়

দেওয়া হয়েছিল। লক্ষ্মীদেবীর অভিযোগ, এক সপ্তাহ আগে ছেলে ও বউমাকে শিবু মারধোর করেছিল। সেদিন শিবু দেখে নেবার হুমকিও দিয়েছিল। এদিন ভোরের দিকে বরানগর থানার পুলিশ তাপসের দেহ উদ্ধার করে ময়নাতদন্তে পাঠিয়েছে। এই ঘটনাকে ঘিরে এদিন তীব্র উত্তেজনা ছড়ায় নিরঞ্জন সেন নগরে। পুলিশ তত্ত্ব পরিষ্কার সামাল দেয়। যদিও ঘটনার পর থেকে বেপাতা অভিযুক্ত শিবু দাস ও তাঁর দলবল। ঘটনার তদন্ত শুরু করেছে বরানগর থানার পুলিশ।

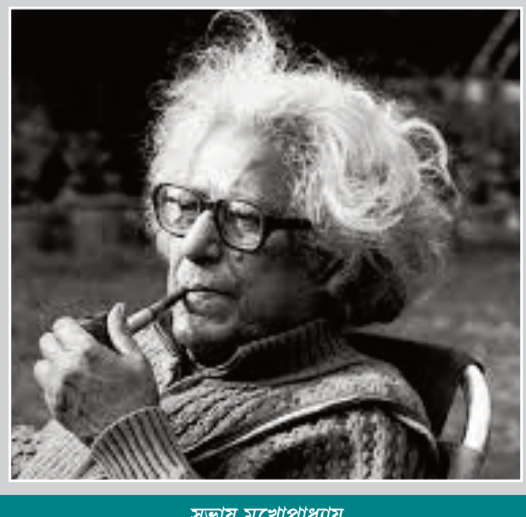
## সম্পাদকীয়

বিচারব্যবস্থায় শাসকের হাত লাগলে গণতন্ত্রের শেষ বনিয়াদও ধ্বংস হয়ে যাবে

সংবিধানের প্রধান উপাদান যে নাগরিকের মৌলিক অধিকার, তাকে কী করে খর্ব করে ক্ষমতাসীন থাকার মেয়াদকে প্রলম্বিত করা যায়, তারই প্রচেষ্টা আমরা লক্ষ্য করি সেই ইন্দিরা গান্ধীর আমল থেকে। সেখানেই এসেছে নাগরিকের মৌলিক কর্তব্যের নতুন সংযোজন। মৌলিক অধিকারকে গৌণ করে মৌলিক কর্তব্যকে মাত্রাতিরিক্ত গুরুত্ব দেওয়ার সেই ধারা আজও ক্রমবর্ধমান গতিতে এগিয়ে চলেছে। ‘অব দ্য পিপল, বাই দ্য পিপল, ফর দ্য পিপল’ এখানে গুরুত্ব হারিয়েছে। সরকার তার কর্তব্য করুক না করুক, সরকার যেমন চাইছে জনগণকে সেই মতো তার কর্তব্য করে যেতে হবে। এটাই এখন তথাকথিত গণতন্ত্রের মূল কথা। এটাই বোধ করি বর্তমান গণতান্ত্রিক রাষ্ট্রসমূহের প্রকৃত স্বরূপ। রাষ্ট্র এখানে শাসকের হাতে সাধারণ মানুষের উপর শোষণ এবং নিপীড়নের যন্ত্র। সংসদে বিপুল সংখ্যাগরিষ্ঠতার জেরে সংবিধান পরিবর্তন করে বিরোধী কণ্ঠস্বরকে স্তব্ধ করা বা বিরোধী শক্তিকে শাস্যেস্তা করার চেষ্টা বর্তমানে ক্ষমতাসীনদের কাছে বড় অস্ত্র হিসাবে ব্যবহৃত হচ্ছে। এ ব্যাপারে বাধা হিসাবে কাজ করে যে বিচারব্যবস্থা, সেই বিচারব্যবস্থাকে নিজেদের পক্ষপুষ্টে আনার প্রচেষ্টাও সে কারণে অব্যাহত। বিচারপতি নিয়োগের বর্তমান ব্যবস্থা সংসদ মেনে নিতে পারছে না। এই ব্যবস্থায় তারা নিজেদের পছন্দের বিচারপতিদের বসাতে পারছে না। এখানে সুপ্রিম কোর্ট, হাই কোর্টের প্রবীণতম বিচারপতিদের নিয়ে গঠিত কলেজিয়ামের হাতে বিচারপতি নিয়োগের দায়িত্ব। সেই কারণে বর্তমান উপরাষ্ট্রপতি থেকে আইনমন্ত্রী সবাই চাইছেন এই ব্যবস্থার পরিবর্তন। তাঁদের মতে, মানুষই ভোট দিয়ে কোনও সরকারকে ক্ষমতায় আনে। তাই সংসদই বিচারপতি নিয়োগ করবে। অথচ, দিনের পর দিন নির্বাচনে অর্থ ও হিংসার অবাধ প্রয়োগ চলছে। আজ ওই কলেজিয়ামের পরিবর্তনে যদি সংসদের হাতে বিচারপতি নিয়োগের ক্ষমতা চলে আসে, বিচারব্যবস্থাকে সম্পূর্ণ নিয়ন্ত্রণ করার সুযোগ চলে আসে, তা হলে ‘আর্বাণ নকশাল’, ‘আন্দোলনজীবী’ ইত্যাদি রকমারি তকমা ছাড়াই বিরোধী কণ্ঠস্বর বা বিরোধীদের কার্যকলাপকে স্তব্ধ করে দিতে বেশি বেগ পেতে হবে না সরকারকে। এমনিতেই বিরোধী রাজনৈতিক কর্মী, সমাজ কর্মী, মানবাধিকার আন্দোলনের কর্মী, বিভিন্ন বর্গের নাগরিক রাষ্ট্রীয় রোষের কবলে। এর পর বিচারব্যবস্থার উপর শাসকদের সম্পূর্ণ নিয়ন্ত্রণ চলে এলে গণতন্ত্রের যেটুকু বনিয়াদ অবশিষ্ট আছে, তাও সম্পূর্ণ ধ্বংস হয়ে যাবে।

## জন্মদিন

## আজকের দিন



সুভাষ মুখোপাধ্যায়

১৯১৯ বিশিষ্ট কবি সুভাষ মুখোপাধ্যায়ের জন্মদিন।  
১৯২০ বিশিষ্ট চলচ্চিত্রাভিনেতা প্রাণের জন্মদিন।  
১৯৪৯ বিশিষ্ট ক্রিকেট খেলোয়াড় ও গাঙ্গা বিশ্বনাথের জন্মদিন।

# আর্য সমাজের প্রতিষ্ঠাতা দয়ানন্দ সরস্বতীর ২০০ বছর

## অশোক সেনগুপ্ত

মাদাম কামা, ভগত সিং, বিনায়ক দামোদর সাভারকর: যদি প্রশ্ন করা হয় এঁরা কারা? অনেকেই জবাব দেবেন স্বাধীনতা সংগ্রামের সঙ্গে এঁরা জড়িয়ে ছিলেন অসঙ্গীভাবে। যদি প্রশ্ন করা হয় মদন লাল খিরা, রাম প্রসাদ বিসমিল, মহাদেব গোবিন্দ রানাডে; এই ত্রয়ী সম্পর্কে, তাহলেও মিলবে একই উত্তর। আর, আশফাক উল্লাহ খান, লাল হরদয়াল, শ্যামজি কৃষ্ণ বর্মা, লাল লাজপত রায়; এঁদের মিলটা কোথায়? উত্তরটা হল স্বাধীনতা সংগ্রামে এঁদের অবদান অবিস্মরণীয়।

কিন্তু যদি প্রশ্ন করা হয়, ওপরোক্ত ১০ ব্যক্তির মধ্যে মিল কী? ক’জন উত্তর দিতে পারবেন তাতে সন্দেহ আছে। সত্যিটা হল ওই ১০ জনই দয়ানন্দ সরস্বতীর একনিষ্ঠ ভক্ত ছিলেন। আজ ওই হিন্দু ধর্মগুরু, সমাজ সংস্কারক এবং আর্য সমাজের প্রতিষ্ঠাতার (১২ ফেব্রুয়ারি ১৮২৪, মৌরী, উত্তর, সৌরাষ্ট্র, গুজরাত, ৩০ অক্টোবর ১৮৮৩, আজমীর) ২০০ বছর পূর্ণ হল।

পশ্চিম ভারতের কাথিয়াওয়ারের মোরবি শহরে এক ধনাঢ্য নিষ্ঠাবান ‘সামবেদী’ ব্রাহ্মণ পরিবারে জন্মগ্রহণ করেন। তাঁর গার্হস্থ্যশ্রমের নাম মূলশংকর। ছোটবেলায় বাবার কাছেই পড়াশোনা। ইংরেজি শেখার সুযোগ না হওয়ায় প্রথম থেকেই তিনি সংস্কৃত ভালভাবে আয়ত্ত্ব করেন। যীর্ষে যীর্ষে সমগ্র যজুর্বেদ ও আংশিকভাবে অপর তিন বেদ, ব্যাকরণ, তর্ক ও দর্শনশাস্ত্র, কাব্য, অলংকার, স্মৃতি প্রভৃতিতে যথেষ্ট ব্যুৎপত্তি অর্জন করেন।

১৮৮০ খ্রিস্টাব্দে বিখ্যাত কাশী শাস্ত্রার্থে তিনি তৎকালীন পণ্ডিতদের হারিয়ে বিশেষ খ্যাতি পান। হিন্দু সমাজ থেকে কুসংস্কার দূর করতে এবং বেদ প্রতিষ্ঠা করতে বেদভাষা প্রণয়ন করেন, গড়ে তোলেন আর্য সমাজ। তাঁর বিখ্যাত একটি গ্রন্থ ‘সত্যার্থ প্রকাশ’ ভারতীয় স্বাধীনতা আন্দোলনে প্রভাব রেখেছিল।

ওপরে উল্লেখিত ১০ নামী ব্যক্তিকে কেবল নন, ভারতের ইতিহাসে আরও কয়েকজন বিশিষ্ট ব্যক্তি আছেন, যাঁরা দয়ানন্দের মতাদর্শে প্রভাবিত হয়েছিলেন। যেমন রাই সাহেব পুরান চাঁদ, পণ্ডিত লেখ রাম, কিষান সিং, ভাই পরমানন্দ, মহাত্মা হরসরজ, যোগমায়া নৃপানে প্রমুখ। স্বামী শঙ্করানন্দ মহাত্মা মুন্সী রাম বিজ নামেও পরিচিত ছিলেন। ছিলেন ভারতের স্বাধীনতা কর্মী ও একজন আর্য সমাজ সম্মানী। তিনিও দয়ানন্দ সরস্বতীর শিক্ষা প্রচার করেছিলেন। ছেলেবেলায় মূলশংকরের (দয়ানন্দ সরস্বতী) ছোট বোন ও কাকা কলেরায় মারা যান। ব্যাখ্যাত হয়ে তিনি মুতুচিন্তা এবং অমরত্ব লাভের উপায়ের খোঁজ শুরু করেন। ফলে তাঁর চিন্তা-ভাবনায় বৈরাগ্যভাব আসে। এই অবস্থা দেখে তার বাবা-মা তাঁকে বিয়ে দেওয়ার চিন্তা করেন। কিন্তু তিনি ঠিক করেন, বিয়ে তাঁর জন্য নয়। ১৮৪৬ সালে ২২ বছর বয়সে বিয়ের দিন তিনি বাড়ি থেকে পালিয়ে যান।

দয়ানন্দ সরস্বতী ১৮৪৬ থেকে ১৮৬০ সাল পর্যন্ত প্রায় ১৫ বছর সত্যমেয়ন ও অমৃতের সন্ধানে নর্মদা নদীর অরণ্য সঙ্কুল তীরভূমি থেকে আরম্ভ করে হিমালয়ের বরফাচ্ছন্ন শিখর দেশ পর্যন্ত বিভিন্ন মঠে, মন্দিরে সাধুসঙ্গে ও যোগসাধনায় কাটান। এ সময়ে তাঁর সাথে বিভিন্ন সাধু-সন্ন্যাসীর পরিচয় হয়।

এক ব্রহ্মচারীর কাছে তিনি শ্রদ্ধাচারের পদ্ধতি শেখেন। তখন তাঁর নাম হয় ‘ব্রহ্মচারী শুদ্ধাচার’। একদিন ব্রহ্মচারীবেশে সিদ্ধপুত্রের মেলায় থাকাকালে তাঁর বাবা খোঁজ পেয়ে তাঁকে বাড়ি নিয়ে আসেন। কিন্তু ফের তিনি পালান। এরপর তিনি পূর্ণানন্দ সরস্বতী নামে এক সন্ন্যাসীর কাছে সম্যাস নেন। তখন তাঁর নাম হয় ‘দয়ানন্দ সরস্বতী’। জ্যোতির্লাল পুরী ও শিবানন্দ গিরির কাছে তিনি যোগবিদ্যা শেখেন। এসব ঘটনা ১৮৫৫ সালের মাঝে হয়েছিল।

১৮৬০ খ্রিস্টাব্দে, মথুরায় তিনি গুরু বিরজানন্দ দত্তীর শিষ্য হন। বিরজানন্দ বিশ্বাস করতেন যে, হিন্দুধর্ম তার মূল ঐতিহ্য থেকে বিচ্যুত হয়েছে এবং এর অনেক অনুশীলন অশুদ্ধ হয়ে গেছে। তাঁর কাছে প্রায় ছয় বছর শেখেন দয়ানন্দ সরস্বতী। এর পর বিরজানন্দকে দক্ষিণাধর্ম প্রতীকৃতি দেন যে তিনি বেদবিদ্যা ও আর্যজ্ঞানের প্রচার এবং হিন্দু বিশ্বাসে বেদের যথাযথ স্থান পুনরুদ্ধারে নিজেকে উৎসর্গ করবেন।

১৮৬৬ খ্রিস্টাব্দে হরিদ্বারে কুঞ্জমেলায় দয়ানন্দ সরস্বতী মূর্তিপূজা, বেদবিরুদ্ধ আচারসমূহকে কুসংস্কার বা স্ব-পরিচর্যা প্রথা বলে প্রতিবাদ করেন। পুরাণাদি শাস্ত্রসমূহ স্বার্থপর পণ্ডিতদের রচনা বলে প্রচার করেন। তিনি বামাঙ্গী, শৈব ও বৈষ্ণব মতকে ভ্রান্ত বলে তাদের কুসংস্কারমূলক ধারণা প্রত্যাখ্যান করার পরামর্শ দিতেন এবং তাঁদের ভ্রমসংপন, রুদ্ধাঙ্ক ও ভিলক ধারণ করার প্রথাকে অপ্রয়োজনীয় মনে করতেন।

দয়ানন্দ সরস্বতী বলতেন, ‘সাধনার জন্য বাহ্যিক চিহ্ন ধারণ করার প্রয়োজন নেই, ইহা পশুবৎ মানুষের কর্ম’। সে সময় বহু পণ্ডিতের সাথে এ বিষয়ে তার ধর্মীয় বিতর্ক হয়। তার যুক্তি এবং সংস্কৃত ও বেদ জ্ঞানের শক্তির দ্বারা তিনি বারবার বিজয়ী হন। এসব কারণে তিনি অনেকের শুল্কদৃষ্টির কারণ হন। ১৮৬৯ সালে ১৭ই নভেম্বর বারাণসীর কাশীতে ২৭ জন বিদ্বান এবং ১২ জন বিশেষজ্ঞ পণ্ডিতের সাথে তাঁর বিতর্কের হয়। বিতর্কের মূল বিষয় ছিল, ‘বেদ মূর্তিপূজা সমর্থন করে?’ বিতর্কে ৫০,০০০ এরও বেশি লোকের উপস্থিতি হয়েছিল বলে শোনা যায়। সেই বিতর্কেও স্বামী দয়ানন্দ কাশীর পণ্ডিতদের হারিয়ে দেন।

বিতর্কের পাশাপাশি তিনি বহু সমাবেশে বক্তৃতা রাখতেন। তাঁর ব্যাখ্যান শুনতে বহু লোকের সমাগম হতো। যার ফলে বহু লোক বৈদিক মতবাদে প্রভাবিত হয়। দয়ানন্দ সরস্বতী নিরাকার একেশ্বরবাদি মত প্রচার করেছিলেন। তিনি বেদ ভিত্তিক বৈদিক সংস্কৃতি ছড়িয়ে দিতে চেয়েছিলেন। নারীদের সমান অধিকার ও সম্মানের কথা তিনি বলেন। বলিপ্রথা, বাল্যবিবাহের বিরুদ্ধেও তিনি কথা বলেছেন। লিঙ্গ, বর্ণ নির্বিশেষে সকল শিশুর বেদ শিক্ষার পক্ষে মত দিয়েছেন। বৈদিক শাস্ত্রের প্রতি মানুষের বিশ্বাসের জন্য তিনি বৈদিক বিদ্যালয়ের গুরুত্ব উপলব্ধি করেন এবং বিভিন্ন স্থানে বৈদিক বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠার চেষ্টা করেন।

১৮৬৯ থেকে ১৮৭৩ এর মধ্যে স্বামী দয়ানন্দ সরস্বতী ভারতে তাঁর প্রথম সংস্কার প্রচেষ্টা চালান। এই প্রচেষ্টা ছিল মূলত বৈদিক বিদ্যালয় বা ‘গুরুকুল’ স্থাপনের লক্ষ্যে যা শিক্ষার্থীদের বৈদিক জ্ঞান, সংস্কৃতি ও ধর্মের গুরুত্ব দেয়। পরে রোহতকের মহর্ষি দয়ানন্দ বিশ্ববিদ্যালয়, আজমীরের মহর্ষি দয়ানন্দ সরস্বতী বিশ্ববিদ্যালয়, জলন্ধরের D.A.V বিশ্ববিদ্যালয় (দয়ানন্দ অ্যাংলো-বৈদিক স্কুল সিস্টেম) তাঁর নামানুসারে প্রতিষ্ঠিত হয়। আজমীরের দয়ানন্দ



দয়ানন্দ সরস্বতী বলতেন, ‘সাধনার জন্য বাহ্যিক চিহ্ন ধারণ করার প্রয়োজন নেই, ইহা পশুবৎ মানুষের কর্ম’। সে সময় বহু পণ্ডিতের সাথে এ বিষয়ে তার ধর্মীয় বিতর্ক হয়। তার যুক্তি এবং সংস্কৃত ও বেদ জ্ঞানের শক্তির দ্বারা তিনি বারবার বিজয়ী হন। এসব কারণে তিনি অনেকের শুল্কদৃষ্টির কারণ হন। ১৮৬৯ সালে ১৭ই নভেম্বর বারাণসীর কাশীতে ২৭ জন বিদ্বান এবং ১২ জন বিশেষজ্ঞ পণ্ডিতের সাথে তাঁর বিতর্কের হয়। বিতর্কের মূল বিষয় ছিল, ‘বেদ মূর্তিপূজা সমর্থন করে?’ বিতর্কে ৫০,০০০ এরও বেশি লোকের উপস্থিতি হয়েছিল বলে শোনা যায়। সেই বিতর্কেও স্বামী দয়ানন্দ কাশীর পণ্ডিতদের হারিয়ে দেন।

কলেজ সহ দয়ানন্দ অ্যাংলো-বৈদিক কলেজ পরিচালনা কমিটির অধীনে ৯০০ টিরও অধিক স্কুল এবং কলেজ রয়েছে। শিল্পপতি নানজি কালিদাস মেহতা মহর্ষি দয়ানন্দ বিজ্ঞান কলেজ নির্মাণ করেন এবং দয়ানন্দ সরস্বতীর নামে নামকরণ করে পোরবন্দরের শিক্ষা সমিতির দান করেন।

১৮৭২ খ্রিস্টাব্দে মত প্রচারের উদ্দেশ্যে তিনি কলকাতায় আসেন। তখন কেশবচন্দ্র সেনের আমন্ত্রণে তিনি সংস্কৃত এবং হিন্দুতে ব্যাখ্যান শুরু করেন। কলকাতায় বেদ-পাঠশালা তৈরির জন্য দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর তাঁকে প্রস্তাব দেন। কিন্তু তা সত্ত্বেও তিনি ১৮৭৫ খ্রিস্টাব্দের ৭ই মার্চ তারিখে ২৩ জন সদস্য নিয়ে বোম্বাইয়ে দয়ানন্দ সরস্বতী প্রথম আর্য সমাজ প্রতিষ্ঠা করেন। পরে ১৮৭৭ সালে লাহোরে, ১৮৭৮ সালে মুলতানে ও মিরাতে, ১৮৮১ সালে আগ্রা ইত্যাদি স্থানে তিনি আর্য সমাজ প্রতিষ্ঠা করেন। রাস্ক সমাজের অনেক অনুসারীই সেসময়ই আর্য সমাজে যোগ দেন।

ভারতের স্বাধীনতা আন্দোলনকে প্রভাবিত করার জন্য দয়ানন্দ সরস্বতীর অবদান উল্লেখযোগ্য। যোগব্যায়াম, আসন, শিক্ষা, প্রচার, উপদেশ এবং লেখার মাধ্যমে তিনি

হিন্দু জাতিতে স্বরাজ্য, জাতীয়তাবাদ এবং আধ্যাত্মিকতার আকাঙ্ক্ষায় অনুপ্রাণিত করেছিলেন।

যোথপুত্রের মহারাজা দ্বিতীয় যশবন্ত সিং স্বামী দয়ানন্দকে তাঁর প্রাসাদে আমন্ত্রণ জানান। তিনি স্বামী দয়ানন্দের শিষ্য হতে আগ্রহী ছিলেন। একদিন বিশ্রামাগারে মহারাজাকে ‘নানহী জান’ নামে এক গণিকার সাথে দেখে স্বামী দয়ানন্দ তাঁকে ভর্তসনা করেন, নারী ও সমস্ত আনৈতিক কাজ তাগের উপদেশ দেন। তাঁকে প্রকৃত আর্থের মতো

সময়োপযোগী উত্তর সম্পাদকীয় লেখা পাঠান। যে কোনও বিষয়ে আপনার মতামত বা অভিযোগ জানিয়ে পাঠান চিঠিপত্র। অবশ্যই Unicode-এ টাইপ করে পাঠাতে হবে। email : dailyekdin1@gmail.com

আচরণ করতে বলেন। স্বামী দয়ানন্দের এই পরামর্শে নানহী ক্ষুব্ধ হয়ে প্রতিশোধ নেওয়ার সিদ্ধান্ত নেয়। ২৯ সেপ্টেম্বর, নানহী ঘুষ দিয়ে রাধুনি জগমাথকে দিয়ে বিষ ও কাচের গুঁড়ো মেশানো দুধ পরিবেশন করেন। সেটি পানের পর বেশ কয়েক দিন স্বামী দয়ানন্দ শয্যাশায়ী হয়ে তাঁর যন্ত্রণা ভোগ করেন।

মহারাজ দ্রুত তাঁর চিকিৎসার ব্যবস্থা করেন। কিন্তু চিকিৎসক আসার সময়, তাঁর অবস্থা আরও খারাপ হয়। তাঁর প্রচুর রক্তক্ষরণ হয়। তখন দয়ানন্দের কষ্ট দেখে রাধুনি জগমাথ দয়ানন্দের কাছে নিজে অপরাধ স্বীকার করেন। মৃত্যুশয্যায় থাকা স্বামী দয়ানন্দ তাঁকে ক্ষমা করে দিয়ে তাঁকে এক বাগ অর্থ দিয়ে মহারাজের লোকদের হতে পড়ার আগে পালিয়ে যাওয়ার পরামর্শ দেন।

এরপর, মহারাজা স্বামী দয়ানন্দকে মাউন্ট আবুতে পাঠানোর ব্যবস্থা করেন। আবুতে কিছু সময় থাকার পর, উমত চিকিৎসার জন্য ২৬ অক্টোবর তাঁকে আজমীর পাঠানো হয়। এতেন্তর স্বাস্থ্যের কোনও উন্নতি হয়নি। এবং ১৮৮৩ সালের ৩০ অক্টোবর দীপাবলির সন্ধ্যায় মন্ত্র জপ করতে করতে তিনি মারা যান।

১৯৬২ ও ২০০০ সালে ভারত সরকার স্বামী দয়ানন্দকে নিয়ে দুটি ডাকটিকিট প্রকাশ করেছে।









# ভাইয়েরাও ব্যর্থ, অস্ট্রেলিয়ার কাছেই ফাইনালে হার

**নিজস্ব প্রতিনিধি:** ওয়ার্ল্ড টেস্ট চ্যাম্পিয়নশিপ, ওয়ানডে বিশ্বকাপের পর এবার অনূর্ধ্ব-১৯ বিশ্বকাপে সংস্করণ বদলালেও ফাইনালে ভারত ও অস্ট্রেলিয়ার মুখোমুখি হওয়া হয়ে পড়েছে নিয়মিত ঘটনা। আইসিসির আগের দুটি বিশ্বকাপ ইভেন্টের ফাইনালেই অস্ট্রেলিয়ার কাছে হেরেছে ভারত। তবে অনূর্ধ্ব-১৯ বিশ্বকাপে ভারত সবচেয়ে সফল দল, সর্বশেষ তিনবারের মধ্যে দুবারের চ্যাম্পিয়ন। এবারের আসরেও ফাইনালে তারা এসেছে অপরাধিত থেকেই। তবে ফাইনালে অস্ট্রেলিয়ার কাছে ভারতের হারের সেই খারা বদলায় না বেনোনিরও।

মুখ খুঁড়ে পড়ে ভারত, ৪৩.৫ ওভারে অলআউট হয়ে যায় ১৭৯ রানের মধ্যেই। কোনো জুটি বা ইনিংসই ভারতকে সে অর্থে আশা জোগাতে পারেনি। ২০২০ সালে দক্ষিণ আফ্রিকার মাটিতেই বাংলাদেশের কাছে ফাইনালে হেরেছিল ভারত, এরপর অবশ্য গতবার ওয়েস্ট ইন্ডিজের ভারতই জিতেছিল শিরোপা। এবার দক্ষিণ আফ্রিকায় ফিরে আবার শিরোপা হাতছাড়া হলো তাদের। ফাইনালের আগে অস্ট্রেলিয়া অধিনায়ক উইবগেন বলেছিলেন, তারা চ্যালেঞ্জ নিতে প্রস্তুত, লড়াই করতে ভালোবাসেন। সে চ্যালেঞ্জ ভারতকে পান্ডাই দিল না তারা। এবারের আগে ২০১৮ সালে শেষ ফাইনাল খেলেছিল অস্ট্রেলিয়া, সেবার তারা হেরেছিল ভারতের কাছেই।



হিউ উইবগেনের সঙ্গে ডিঙ্কনের দ্বিতীয় উইকেট জুটিতে ওটে ৭৮ রান। এরপর জোড়া খাঁকা খায় অস্ট্রেলিয়া, নামান তিওয়ারির

পরের ২ ওভারে ফেরেন ডিঙ্কন ও উইবগেন। ডিঙ্কন করেন ৪২ রান, উইবগেন খামেন অর্ধশতকের ২ রান আগে।

অস্ট্রেলিয়াকে এরপর টানে হারজাস সিং ও অলিভার পিক। দুজন চতুর্থ উইকেট জুটিতে ৬৮ বলে তোলেন ৬৬ রান। ৬৪ বলে

৫৫ রান করে হারজাস ফেরার পর দ্বিতীয় উইকেট জুটিতে ৬৮ বলে তোলেন ৬৬ রান। ৬৪ বলে

হারানো অস্ট্রেলিয়া বেশ চাপেই ছিল। তাদের এগিয়ে নেন পিক, যিনি ছিলেন শেষ পর্যন্ত। চার্লি অ্যান্ডারসন ও টম স্টেকারকে নিয়ে সপ্তম ও অষ্টম উইকেট জুটিতে আরও ৬৬ রান যোগ করেন তিনি। ৪৩ বলে অপরাধিত থাকেন ৪৬ রান করে। ৩৮ রানে ৩ উইকেট নেন ভারতের পেসার রাজ লিথানি, তবে ফাইনালে সর্বোচ্চ সংগ্রহ ঠিকই পায় অস্ট্রেলিয়া। রান তাড়ায় ভারতের ইনিংস গতি পায়নি কোনো পর্যায়েই। একপাশে আদর্শ সিং ছিলেন, কিন্তু অন্য পাশে উইকেট পড়েছে নিয়মিত। পেসার মালি বিয়ার্ডম্যান ও অফ স্পিনার ম্যাকমিলানের ভোগে ৯১ রানেই ৬ উইকেট হারিয়ে ফেলে ভারত। সেমিফাইনালে ৩২ রানে ৪ উইকেট হারালেও ঐতিহাসিক জুটিতে রোমাঞ্চকর জয় পেয়েছিল ভারত। এবার আর তারা তেমন কিছু করতে পারেনি। শেষ পর্যন্ত আদর্শ ও ৭৭ বলে ৪৭ রান করে খামেন বিয়ার্ডম্যানের বলে উইকেটের পেছনে ক্যাচ দিয়ে।

অস্ট্রেলিয়ার জয় তখন হয়ে পড়ে সময়ের অপেক্ষা। মুকুগান অভিষেক ও নমন অবশ্য সে অপেক্ষা লম্বাই করেন ইনিংসে তখন পর্যন্ত সর্বোচ্চ ৪৬ রানের জুটিতে। ভিডলারের বলে অধিনায়ক উইবগেনের হাতে ক্যাচ দিলে শেষ হয় অভিষেকের ৪২ রানের ইনিংস, ঠিক আগের বদলেই তাঁর সহজ ক্যাচ ছেড়েছিলেন উইবগেনই। শেষ উইকেট জুটিও অস্ট্রেলিয়াকে অপেক্ষায় রাখা ৩.২ ওভার। তবে অস্ট্রেলিয়াকে শিরোপাবঞ্চিত করার কথা হয়তো ভাবতে পারেননি তারাও। সংক্ষিপ্ত স্কোর অস্ট্রেলিয়া অনূর্ধ্ব-১৯ ৫০ ওভারে ২৫৩/৭ (হারজাস ৫৫, উইবগেন ৪৮, পিক ৪৬, ডিঙ্কন ৪২; লিথানি ৩/৩৮, নামান ২/৬৩, সৌমি ১/৪১, মুশির ১/৪৬)। ভারত অনূর্ধ্ব-১৯ ৪৩.৫ ওভারে ১৭৯ (আদর্শ ৪৭, অভিষেক ৪২, মুশির ২২; বিয়ার্ডম্যান ৩/১৫, ম্যাকমিলান ৩/৪৩, ভিডলার ২/৩৫)। ফল অস্ট্রেলিয়া ৭৯ রানে জয়ী।

## অ্যাডিলেডে অদ্ভুত কাণ্ড অস্ট্রেলিয়া যখন 'হাউজ্যাট' বলতে ভুলে গেল



**নিজস্ব প্রতিনিধি:** এটা ক্রিকেট ১০১। মানে একেবারে মৌলিক বিষয়। অস্ট্রেলিয়ানরা সেটিই না করাতো আজ রানআউট হওয়াও বেঁচে গেছেন ওয়েস্ট ইন্ডিজের আলজারি জোসেফ। অ্যাডিলেডে সিরিজের দ্বিতীয় ম্যাচে রান তাড়ায় ১৯তম ওভারের ঘটনা এটি। স্পেন্সার জনসনের বলটি কাভারে খেলে সিঙ্গেল নিতে গিয়েছিলেন ওয়েস্ট ইন্ডিজের শেষ ব্যাটসম্যান জোসেফ। তবে সেখানে থাকা ফিল্ডারের ধো ধরে ননস্টাইক প্রান্তের স্টাম্প ভাঙেন জনসন। পরে রিপ্লেতে দেখা যায়, স্টাম্প ভাঙার সময় জোসেফ ছিলেন ক্রিজের বাইরেই।

৩১.১ নম্বর ধারা বলে, 'আইনের মধ্যে থেকে কোনো ব্যাটার আউট হলেও কোনো ফিল্ডার যদি আবেদন না করেন, তাহলে কোনো আম্পায়ারই তাকে আউট দেবেন না।' অর্থাৎ পরিস্থিতি আউট হলেও আবেদন করতেই হবে। এটি অবশ্য ক্রিকেটের একেবারেই মৌলিক নিয়ম, মানে না করার ঘটনা দুর্লভই। এ ঘটনার পর অ্যাডু এসে স্টাম্প ঠিক করে পরের বলের জন্য প্রস্তুতি নিতে উদ্যত হন। সে সময়ই তাঁর পাশে জড়ো হতে থাকেন অস্ট্রেলিয়ানরা। সে সময় তাঁকে বলতে শোনা যায়, 'কোনো আবেদন হয়নি।' যদিও টিম ডেভিড এসে অ্যাডুডকে বলার চেষ্টা করেছেন। তবে সেটি নাকচ করে দিয়ে খেলা চালিয়ে যেতে বলেন অ্যাডু। পরে রিপ্লেতে দেখা যায়, স্টাম্প ভেঙে বোলার জনসন তাঁর রানআপের দিকে ফিরে যান। মানে

জোসেফ আউট ছিলেন, সেটি তিনি বুঝতেই পারেননি। সাধারণত ননস্টাইক প্রান্তে বোলার থাকলে তিনিই আবেদন করেন। ক্রিকেটের আইন বলে, 'আবেদন কার্যকর হতে গেলে বোলারের রানআপ শুরু আগেই করতে হবে, যদি রানআপ না থাকে, তাহলে পরের বল করার অ্যাকশনে যাওয়ার আগেই করতে হবে। (আবেদন করতে হবে) টাইম কল করার আগেই।' অস্ট্রেলিয়ার বাকি ফিল্ডারদের সঙ্গে আম্পায়ার অ্যাডুডের উত্তপ্ত আলোচনা থামাতে এগিয়ে আসতে দেখা যায় অধিনায়ক মিচেল মার্শকেও। অ্যাডুড বলেন, তিনি নিয়মের মধ্য থেকেই এটি করছেন। অ্যাডুড যে ঠিক, সেটি স্পষ্টই। কিন্তু 'হাউজ্যাট' কথাটিই যেন ভুলে গিয়েছিল অস্ট্রেলিয়া। শেষ পর্যন্ত অবশ্য এ ম্যাচটি বড় কোনো পার্থক্য গড়তে পারেনি। ম্যাচটি ৩৪ রানে জিতে এক ম্যাচ বাকি থাকতেই সিরিজ নিজেদের করে নিয়েছে অস্ট্রেলিয়া।

## তিন বিশ্বকাপের ফাইনালে তিন হার, অস্ট্রেলিয়া কাঁটা এ বারও ওপড়ানো হল না ভারতের



**নিজস্ব প্রতিনিধি:** রোহিত শর্মা থেকে উদয় সাহারান। ছবিটা বদলাচ্ছে না। বার বার আইসিসি প্রতিযোগিতার ফাইনালে উঠে অস্ট্রেলিয়ার কাছে হারতে হচ্ছে ভারতকে। একের পর এক ট্রফি জয়ের স্বপ্ন অধরা থেকে যাচ্ছে ভারতের। বিশ্ব ক্রিকেটে কি ভারতের কাঁটা হয়ে উঠেছে অস্ট্রেলিয়া? গত বছর জুন মাস থেকে তিনটি আইসিসি প্রতিযোগিতার ফাইনালে উঠেছে ভারত। তিন বারই অস্ট্রেলিয়ার বিরুদ্ধে খেলা হয়েছে তাদের। তিন বারই জিতেছে অস্ট্রেলিয়া। দেখে মনে হচ্ছে,

২৭০ রানে ডিক্লেয়ার করেছিল অস্ট্রেলিয়া। ভারত দ্বিতীয় ইনিংসে ২৩৪ রানে অল আউট হয়ে গিয়েছিল। ২০৯ রানে ম্যাচ জিতেছিল অস্ট্রেলিয়া। পরের বার ভারতের মাটিতে দেখা হয়েছিল দু'দলের। এক দিনের বিশ্বকাপের ফাইনালে। তার আগে টানা ১০টি ম্যাচ জিতেছিল ভারত। গ্রুপ পর্বের ম্যাচে অস্ট্রেলিয়াকে হারিয়েছিল তারা। কিন্তু ফাইনালে দেখা গেল উল্টো ছবি। প্রথমে ব্যাট করতে নেমে ২৪০ রানে অল আউট হয়ে গিয়েছিল ভারত। লোকেশ রাহুল (৬৬) ও বিরাট কোহলি (৫৪) ছাড়া

## ফিরে এক ম্যাচ খেলে আবার ছিটকে গেলেন লিচ

**নিজস্ব প্রতিনিধি:** ভারতের সঙ্গে সিরিজের বাকি তিন টেস্টে জ্যাক লিচকে আর পাচ্ছে না ইংল্যান্ড। হাটুর চোটে ছিটকে গেছেন বাঁহাতি এ স্পিনার। সর্বশেষ অ্যাশেজে স্টেস ফ্র্যাঙ্কারের কারণে ছিলেন না লিচ। ভারতের বিপক্ষে এ সিরিজ দিয়েই দলে ফেরেন তিনি। হায়দরাবাদের প্রথম টেস্টে ফিফ্টিয়ের সময় চোট পান। প্রথম ইনিংসে ২৬ ওভার বোলিং করলেও দ্বিতীয় ইনিংসে ১০ ওভারের বেশি করতে পারেননি, যদিও তাতেই শ্রেয়াস অহিয়ারের উইকেট নেন। সে ম্যাচে ২৮ রানে জেতে ইংল্যান্ড।



সে চোটের কারণে বিশাখ 'পট্টনমে পরের টেস্টেও ছিলেন না লিচ। ভাবা হয়েছিল, রাজকোটে ১৫ ফেব্রুয়ারি শুরু হতে যাওয়া টেস্টের আগে লম্বা বিরতিতে সেরে ওঠার আরও সুযোগ পাবেন তিনি। তবে আজ এক সংবাদ বিজ্ঞপ্তিতে ইংল্যান্ড ও ওয়েলস ক্রিকেট বোর্ড (ইসিবি) জানিয়েছে, আগামী ২৪ ঘণ্টার মধ্যে আবুধাবি থেকে দেশে ফিরে যাবেন তিনি। সেখানেই প্রয়োজনীয় চিকিৎসা ও পরিচর্যা হবে এ ৩২ বছর বয়সীরা। পরের টেস্টের আগে আবুধাবিতে ছুটিতে আছে ইংল্যান্ড দল।

লিচের বদলি হিসেবে অবশ্য কাউকে না নেওয়ার সিদ্ধান্ত নিয়েছে ইংল্যান্ড। ফলে পরের টেস্টগুলোতে এক পেসার খেলানোর সিদ্ধান্ত থেকেও সরে আসতে পারে তারা। হায়দরাবাদের পেসার হিসেবে খেলেছিলেন মার্ক উড, পরের টেস্টে আনা হয় জেমস আন্ডারসনকে। উড উইকেটশূন্য থাকলেও অ্যান্ডারসন দারুণ পারফরম্যান্সই করেন। রাজকোটে অ্যান্ডারসনের সঙ্গে উড বা ওলি রবিনসনকে দেখা যেতে পারে। যদিও স্বাভাবিকভাবেই চূড়ান্ত

সিদ্ধান্ত আসবে উইকেট দেখার পর। ছুটি কাটিয়ে আগামীকাল ভারতে ফেরার কথা আছে ইংল্যান্ড দলের। এদিকে গতকালই পরের তিন টেস্টের জন্য দল ঘোষণা করেছে ভারত। ব্যক্তিগত কারণে নেই বিরাট কোহলি, চোটের কারণে নেওয়া হয়নি শ্রেয়াসকেও। প্রথমবারের মতো দলে ডাক পেয়েছেন পেসার আকাশ দীপ। ফিটনেস সাপেক্ষে আছেন দ্বিতীয় টেস্টে না খেলা অলরাউন্ডার রবীন্দ্র জাদেজা ও ব্যাটসম্যান লোকেশ রাহুল।

# ম্যান্ডাওয়ারেলের রেকর্ডের ম্যাচ জিতে সিরিজ অস্ট্রেলিয়ার

**নিজস্ব প্রতিনিধি:** ২৪২ রানের লক্ষ্য। আন্তর্জাতিক টি-টোয়েন্টির ১৯ বছরের ইতিহাসে এর চেয়ে বেশি রানের লক্ষ্য ছুঁয়ে জয়ের উদাহরণ আছে মাত্র তিনটি। অ্যাডিলেডে আজ ওয়েস্ট ইন্ডিজ জিতে গেলে বড় কীর্তিই হতো। কিন্তু হোবার্টে আগের ম্যাচে ২১৩ রান তড়া করতে নেমে ১১ রানে হারা ক্যারিবীয়রা আজ হেরেছে ৩৪ রানে। ৯ উইকেট হারিয়ে তারা তুলেছে ২০৭ রান। ফলে টানা দুটি ম্যাচ পরে ব্যাটিং করে ২০০ পেরিয়েও জেতা হলো না তাদের। প্রথম দুই ম্যাচই জিতে তিন ম্যাচের টি-টোয়েন্টি সিরিজটা জিতে নিয়েছে অস্ট্রেলিয়া।

অ্যাডিলেড ওভালেই শ্রীলঙ্কার বিপক্ষে আগের সর্বোচ্চ ২ উইকেটে ২৩৩ রান করেছিল অস্ট্রেলিয়ায়। টস জিতে ফিফ্টিং নেওয়া ওয়েস্ট ইন্ডিজ দ্বিতীয় ওভারেই ফেরায় ওপেনার জশ ইংলিসকে। জেসন হোন্ডারের বলে ব্যাকওয়ার্ড স্কয়ার লেগে জনসন চার্লসের হাতে ক্যাচ তোলা ইংলিস ৬ বলে করেন ৪ রান। অস্ট্রেলিয়ার স্কোর তখন ১৪/১। অধিনায়ক মিচেল মার্শ উইকেটে এসেই মারদাঙ্গা ব্যাটিং শুরু করেন। ১২ বলে ২৯ রান করা মার্শ দ্বিতীয় উইকেটে ডেভিড ওয়ার্নারকে নিয়ে ২১ বলে ৪৩ রান যোগ করেন। ষষ্ঠ ওভারে মার্শ ফেরার পরের ওভারেই বিদায় ১৯ বলে ২২ রান করা ওয়ার্নারের। ইনিংসের পরের অংশটা পুরোপুরিই ম্যান্ডাওয়ারেলময়। ষষ্ঠ ওভারে উইকেটে আসা ব্যাটসম্যান শেষ পর্যন্ত ৫৫ বলে ১২০ রানে



অপরাধিত থাকেন। ২৫ বলে ৫০ রান করা ম্যান্ডাওয়ারেল তিন অক্ষ ছুঁয়ে ফেলেন ৫০ বলে। ১৯তম ওভারে শেফার্ডকে কাভার দিয়ে বাউন্ডারি মেরেই আন্তর্জাতিক টি-টোয়েন্টিতে নিজের পঞ্চম শতকটি পেয়ে যান ম্যান্ডাওয়ারেল, ছুঁয়ে ফেলেন ভারতের রোহিত শর্মার রেকর্ড। ১২ চার ও ৮ ছক্কার ইনিংস খে লার পথে চতুর্থ উইকেটে ম্যান্ডাওয়ারেল মার্কাস স্ট্যানিসকে নিয়ে বর্ষা করেন ৪২ বলে ৮২ রান। জুটিতে দর্শক হিসেবেই ছিলেন ১৫ বলে ১৬ রান করা স্ট্যানিস। এরপর টিম ডেভিডকে নিয়ে মার্শ ৩৯ বলেই ৯৫ রানের জুটি গড়েন ম্যান্ডাওয়ারেল। শেফার্ডের সঙ্গে ১৪ বলে ৩১ রান করে অবদান রেখেছেন ডেভিডও। শেষ ৩ ওভারে অস্ট্রেলিয়া তোলে ৫৮ রান। আক্ষেপে রাসেলের করা শেষ ওভারেই আসে ২৫ রান। রান তাড়ায় পাওয়ার প্লেকে ওভারপ্রতি ১০-এর বেশি রান

করলেও ওয়েস্ট ইন্ডিজ হারিয়ে ফেলে ৪ উইকেট। সপ্তম ওভারের তৃতীয় বলে যখন পঞ্চম উইকেট হারায় ক্যারিবীয়রা, তখন তাদের রান ৬৩। এরপর শুধু ব্যবধান কমানোর কাজটিই করতে পেরেছে ওয়েস্ট ইন্ডিজ। সেটি সবচেয়ে ভালো করেছেন দলটির অধিনায়ক রোডম্যান পাওয়েল। ৩৬ বলে ৫ চার ও ৪ ছক্কায় ৬৩ রান করে অষ্টম ব্যাটসম্যান হিসেবেই ফেরেন পাওয়েল। অধিনায়কের বিদায়ের সময় ১৭ ওভারে ওয়েস্ট ইন্ডিজের রান ৮ উইকেটে ১৭৬। যাওয়ার আগে আক্ষেপে রাসেলের সঙ্গে ২৫ বলে ৪৭ ও এরপর রোমারিও শেফার্ডের সঙ্গে ৩০ বলে ৫৪ রানের দুটি জুটি গড়েন পাওয়েল। অবশ্য রাসেল-পাওয়েল জুটিতে যা করার একাই করেছেন রাসেল। অভিজ্ঞ অলরাউন্ডার ৪ চার ও ২ ছক্কায় ১৬ বলেই করেন ৩৭

রান। শেফার্ড-পাওয়েল জুটিতে আবার উল্টো ঘটনা। এবার ব্যাটে বাঁধ তোলেন অধিনায়ক, ১৮ বলে করেন ৪০ রান। অধিনায়ক ফেরার পর আর ১৪ রান যোগ করতে পারে ওয়েস্ট ইন্ডিজ। সিরিজের তৃতীয় টি-টোয়েন্টি মঙ্গলবার পার্কে। সংক্ষিপ্ত স্কোর অস্ট্রেলিয়া ২০ ওভারে ২৪১/৪ (ম্যান্ডাওয়ারেল ১২০\*, ডেভিড ৩১\*, মার্শ ২৯, ওয়ার্নার ২২; হোন্ডার ২/৪২)। ওয়েস্ট ইন্ডিজ ২০ ওভারে ২০৭/৯ (পাওয়েল ৬৩, রাসেল ৩৭, হোন্ডার ২৮\*, চার্লস ২৪; স্ট্যানিস ৩/৩৬, হ্যাঞ্জলউড ২/৩১, জনসন ২/৩৯)। ফল অস্ট্রেলিয়া ৩৪ রানে জয়ী। সিরিজ ৩-ম্যাচ সিরিজে অস্ট্রেলিয়া ২-০ ব্যবধানে এগিয়ে। ম্যান অব দ্য ম্যাচ গ্লেন ম্যান্ডাওয়ারেল।