



একদিন

এগিয়ে চলার সঙ্গী

এখন বিভিন্ন মাধ্যমে উপলব্ধ

একদিন

Website: www.ekdinnews.com
http://youtube.com/@dailyekdin2165
Epaper: ekdin-epaper.com

শেয়ার এবং সাবস্ক্রাইব করুন

কেরলে পূজা ইসরো প্রধানের

৪ কবি নজরুলের ভাবনায় নারী

কলকাতা ২৮ অগস্ট ২০২৩ ১০ ভাদ্র ১৪৩০ সোমবার সপ্তদশ বর্ষ ৭৮ সংখ্যা ৮ পাতা ৩.০০ টাকা ■ Kolkata, 28.8.2023, Vol.17, Issue No.78, 8 Pages, Price 3.00

দত্তপুকুরে বাজি কারখানায় ভয়াবহ বিস্ফোরণ, মৃত্যু অস্তত ৭ জনের

রবিবার মাটিগাড়া থেকে সরাসরি দত্তপুকুরে আসেন রাজ্যপাল। সিন্ধি আনন্দ বোস ঘুরে দেখেন বিস্ফোরণ বিধ্বস্ত চত্বর। কথা বলেন পুলিশ প্রশাসন ও স্থানীয়দের সঙ্গে। তিনি হাসপাতালে গিয়ে আহতদের সঙ্গেও কথা বলেন এবং জানান "এটি নিছক দুর্ঘটনা নয়। পুলিশ পদক্ষেপ করবে।"



নিজস্ব প্রতিবেদন, বারাসত: রবিবার সকাল সাড়ে আটটা হবে। আচমকাই বিকট শব্দে কেঁপে ওঠে দত্তপুকুরের মোচাপোল গ্রাম। শব্দের অভিঘাত শয়ে সকলে যখন বাইরে বেরিয়ে এলেন, ততক্ষণে গ্রামের খানিকটা যেন স্তব্ধস্থল। ভেঙে পড়েছে বিশাল পাকা বাড়ি। রক্তাক্ত অবস্থায় এদিক, ওদিক ছড়িয়ে ছিটিয়ে লোকজন। কেউ কাतरাচ্ছেন, কারও মুখে কোনও শব্দ নেই।

এগরা, বজবজের পর এবার উত্তর ২৪ পরগনার দত্তপুকুর। বেআইনি বাজি কারখানায় বিস্ফোরণে অস্তত ৭ জনের মৃত্যু হয়েছে বলে খবর। মৃতের সংখ্যা আরও বাড়ার আশঙ্কা রয়েছে। ঘটনার দত্তপুকুর থানার পুলিশ গেলো গ্রামবাসীরা পুলিশের উৎসাহে চড়াও হয় এবং পুলিশের গাড়ি ভাঙচুর করা হয়। তাদের অভিযোগ, পুলিশের নাকের ডগাতেই এইসব হচ্ছে।

সব জেনেও পুলিশের উদাসীনতার জেরে এদিনের বিস্ফোরণ। এদিন ঘটনার পরই সেখানে যান উত্তর ২৪ পরগনার জেলাশাসক শরদকুমার দীবেদি ও বারাসত পুলিশ জেলার পুলিশ সুপার ভাস্কর মুখোপাধ্যায়। পরবর্তীতে সিআইডি'র বস স্কোয়াড পৌঁছায়। গিয়েছে বিপর্যয় মোকাবিলা বাহিনী।

পুলিশ সূত্রে খবর, সামসুলের জমিতে কারখানা গড়ে তোলা হয়েছিল। স্থানীয়দেরও বক্তব্য কেবামত আলি সেই কারখানা চালাতেন। তার ছেলে রবিউল আলির মৃত্যু হয়েছে বিস্ফোরণের ঘটনায়। মৃতদের তালিকা রয়েছে সামসুল আলি, জাহিদ আলি নামে মুর্শিদাবাদের এক ব্যক্তির ও তার ছেলের। স্থানীয়দের অভিযোগ, প্রশাসনের সহযোগিতায় এলাকায় দীর্ঘ দিন ধরেই

রমরমিয়ে বাজির কারবার চালানো হচ্ছে। একাধিক বার অভিযোগ জানিয়েও কাজের কাজ কিছুই হয়নি। তাদের গুরুতর অভিযোগ, প্রভাবশালী তৃণমূল নেতাদের সঙ্গে যোগাযোগ করেই বেআইনি বাজির ব্যবসা চলছিল। এমনকী পুলিশ ও তৃণমূল নেতারাও এদের থেকে মাসোহারা নিতো। ফলে নির্বাহীরাই ব্যবসা চালাতো। এখানে প্রচুর পরিমাণে বাজিও মজুত করা ছিলো। সেখানেই বিস্ফোরণ ঘটে। এদিন বিস্ফোরণের অভিঘাত এতটাই বেশি ছিল যে, ওই দোতলা বাড়িটি ধ্বংসস্থলে পরিণত হয়েছে। ভেঙে পড়েছে আশপাশের একাধিক পাকা বাড়িও। দুর্ঘটনায় মৃত্যু হয়েছে তিন জনের।

রাজ্যে গাত কয়েকমাসে বেশ কয়েকটি জায়গায় বাজি কারখানায় বিস্ফোরণ হলেও ভয়াবহতায় দত্তপুকুর অনেকটা এগরার মতো। পূর্ব মেদিনীপুরের এগরায় বিস্ফোরণ হয় গত ১৬ মে। এর পরেই রাজ্যের সর্বত্র সতর্কতামূলক ব্যবস্থা নিতে বলা নব্বাম। স্বয়ং মুখ্যমন্ত্রী পুলিশ কর্তাদের সঙ্গে বৈঠক করেছিলেন। এর পরে নব্বাম পক্ষে নির্দেশে বলা হয়েছিল, রাজ্যের সমস্ত বেআইনি বাজি কারখানার বিরুদ্ধে অবিলম্বে ব্যবস্থা নিতে হবে। তারপরেও এই ঘটনায় পুলিশ ও প্রশাসনের ভূমিকা নিয়ে প্রশ্ন উঠেছে।

মমতার বাড়িতে জরুরি বৈঠক

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: দত্তপুকুরে বাজি কারখানায় বিস্ফোরণ কাণ্ডের পর রবিবার সন্ধ্যায় কালীঘাটের বাড়িতে দুই পুলিশ প্রধানকে নিয়ে বিশেষ বৈঠক করলেন মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়। এদিন তাদের জরুরি তলব করেছিলেন মুখ্যমন্ত্রী মমতা। সন্ধ্যায় কালীঘাটের বাড়িতে হাজির হন রাজ্য পুলিশের ডিজি মনোজ মালব্য এবং পুলিশ কমিশনার বিনীত গোয়েল। দু'জনের সঙ্গে দেড়ঘণ্টা বৈঠক হয় মুখ্যমন্ত্রীর। তবে কী নিয়ে কথা হয়েছে, সে ব্যাপারে কেউই কোনও কথা বলেননি। জানা গিয়েছে যে, দত্তপুকুরের ঘটনা নিয়েই দুই পুলিশ প্রধানকে নিয়ে বৈঠক করেছেন মমতা। অন্য দিকে, রবিবার রাতেই রাজ্যপাল সি ডি আনন্দ বোস পৌঁছন বিস্ফোরণস্থলে। এটা একটা বড় ঘটনা, নিছক দুর্ঘটনা নয় বলেই মন্তব্য করেন তিনি।

ভয়াবহতায় দত্তপুকুর অনেকটা এগরার মতো। পূর্ব মেদিনীপুরের এগরায় বিস্ফোরণ হয় গত ১৬ মে। এর পরেই রাজ্যের সর্বত্র সতর্কতামূলক ব্যবস্থা নিতে বলা নব্বাম। স্বয়ং মুখ্যমন্ত্রী পুলিশ কর্তাদের সঙ্গে বৈঠক করেছিলেন। এর পরে নব্বাম পক্ষে নির্দেশে বলা হয়েছিল, রাজ্যের সমস্ত বেআইনি বাজি কারখানার বিরুদ্ধে অবিলম্বে ব্যবস্থা নিতে হবে। তারপরেও এই ঘটনায় পুলিশ ও প্রশাসনের ভূমিকা নিয়ে প্রশ্ন উঠেছে।

জেলাশাসক শরদ কুমার দীবেদি জানান, 'ঘটনার তদন্ত শুরু হয়েছে। আমরা এখন আহতদের শুশ্রুসা যাতে ঠিকমতো হয় তার ব্যবস্থা করছি। তবে এই ঘটনার সঙ্গে যারায়ারা যুক্ত তাদের বিরুদ্ধে কঠোর ব্যবস্থা নেওয়া হবে। যাতে এই ঘটনার পুনরাবৃত্তি না হয় তার জন্যও ব্যবস্থা নেওয়া হবে।'

মুখ্যমন্ত্রীর নির্দেশ সত্ত্বেও 'বেআইনি' বাজি কারখানা চলছে কীভাবে গ্রামে? বিরোধীদের তোপে রাজ্য সরকার

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: এগরা, বজবজ বাজি কারখানায় ভয়াবহ বিস্ফোরণ ও প্রাণহানির পর কড়া পদক্ষেপের নির্দেশ দিয়েছিল নব্বাম। তারপরেও ঘটল অঘটন। উত্তর ২৪ পরগনার দত্তপুকুরে 'বেআইনি' বাজি কারখানায় বিস্ফোরণে মৃত্যু হল ৭ জনের। সেই সংখ্যা আরও বাড়ার আশঙ্কা রয়েছে।

এদিকে জনবহুল গ্রামে পুলিশ প্রশাসনের নাকের ডগায় কার বা কাদের মদতে 'বেআইনি' বাজি কারখানা চলছিল তা নিয়েই প্রশ্ন তুলেছে বিরোধীরা। শুরু হয়েছে দোহারোপ-পাল্টা দোহারোপের পালা। রাজনৈতিক ফায়দা তুলতে আসরে নেমেছে সমস্ত দলই।

দত্তপুকুরে বাজি কারখানায় বিস্ফোরণকাণ্ডে রাজ্য সরকারের বিরুদ্ধে বাংলাকে 'বারুদের স্তুপে' পরিণত করার অভিযোগ তুলছেন বিজেপির রাজ্য সভাপতি সুকান্ত মজুমদার থেকে শুরু করে সিপিএমের রাজ্য সম্পাদক মহম্মদ সেলিম।

বিস্ফোরণকাণ্ডে 'শাসক-যোগেশ' দাবি করেছেন নব্বাম দীবেদি। তার অভিযোগ, তৃণমূল তোলা নিয়ে, পুলিশ মাসোহারা নিয়ে তৃণমূল নেতা দায়িত্ব নিয়ে বাড়িতে কাজ চালাচ্ছিল। আইএসএফ বিধায়ক যার আঙুল তুলেছেন, সেই কেবামত আলির ছেলে রবিউল আলির প্রাণ গিয়েছে বাজি বিস্ফোরণের ঘটনায়। ঘটনাস্থলে গিয়ে রাজ্যের মন্ত্রী রথীন্দ্র ঘোষ দাবি করেছেন, এই ঘটনার পিছনে স্থানীয় এক আইএফএফ নেতার হাত রয়েছে। তিনিই মুর্শিদাবাদ থেকে লোক এনে বেআইনি ভাবে বাজি তৈরি করছিলেন।

রাজ্য সরকারের বিরুদ্ধে সুর চড়িয়ে বিধানসভার বিরোধী দলনেতা শুভেন্দু অধিকারী জানান, 'গোটা রাজ্যটাই বেআইনি। বেআইনি কারখানা নিয়ে মুখ্যমন্ত্রী বড় বড় কথা বলেছিলেন। মুখ্যসচিবের নেতৃত্বে টিম তৈরি হয়েছিল, বেআইনি বাজি কারখানা সরিয়ে দেওয়া হবে বলেছিলেন। আসলে এই রাজ্যের মুখ্যমন্ত্রী তো পুলিশকে বিরোধীদের বিরুদ্ধে ব্যবহারে ব্যস্ত।' প্রদেশ কংগ্রেস সভাপতি অধীর রঞ্জন চৌধুরী

পুলিশকে বিরোধীদের বিরুদ্ধে ব্যবহারে ব্যস্ত।' প্রদেশ কংগ্রেস সভাপতি অধীর রঞ্জন চৌধুরী কটাক্ষ 'মুখ্যমন্ত্রী কদিন আগেই এগরার বিস্ফোরণের সময় বলেছিলেন, আর এই ধরনের ঘটনা ঘটবে না। কিন্তু ঘটনা শেষ হচ্ছে না।

বিস্ফোরণের শেষ নেই। বাংলা এখন বিস্ফোরণের বাংলা।

বিরোধীদের প্রশ্নে তৃণমূল মুখপাত্র কুণাল ঘোষের জবাব, 'বাজি কারখানা মানেই বেআইনি এটা তো তুল। সে ক্ষেত্রে আপনি যদি দক্ষিণাভ্য দেখেন, শিবকানী দেখেন ওখানে তো বাজি শিল্প বিখ্যাত। ওখানে তো নিয়মিত বিস্ফোরণ হতেই থাকে। ফলে বাজি কারখানা তুলে দিতে হবে এই আওলাজ যদি ওঠে এটা অভ্যস্ত বিপজ্জনক। এটা কিন্তু হাজার হাজার লক্ষাধিক মানুষের কর্মসংস্থান জড়িত। বাজি একটা শিল্প।'

তবে এরই পাশাপাশি কুণাল দিলেন সাবধানতা-সতর্কতার পাঠও। কুণাল জানান, 'কীভাবে সাবধানতা সুরক্ষা করা যায় সেদিকে রাজ্য সরকার নজর দিচ্ছে, সতর্কতার কথা বলা হচ্ছে। এখন যদি রেল দুর্ঘটনা হয় তাহলে কি রেল তুলে দিতে হবে? এটা কী কথার কথা? এগুলো কোনও কাজের কথা হতে পারে না। যেটা হয়েছে সেটা পুলিশ প্রশাসন দেখছে। সেখানে কোনও আপত্তিকর কাজ হয়েছে কিনা, ভুল-ত্রুটি হয়েছে কিনা, নিয়ম মেনে কাজ করা হয়েছে কিনা সব দেখা হচ্ছে।'

আজ তৃণমূল ছাত্র পরিষদের প্রতিষ্ঠা দিবস, রেকর্ড জমায়েতের আশা

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: আজ, ২৮ শে অগস্ট তৃণমূল ছাত্র পরিষদের প্রতিষ্ঠা দিবস। ইতিমধ্যেই বিভিন্ন জেলা থেকে হাজার হাজার ছাত্র এবং যুবক তাঁদের নেতা, তৃণমূল কংগ্রেস সূত্রিমো মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় এবং তৃণমূল কংগ্রেসের সর্বভারতীয় সাধারণ সম্পাদক অভিবিক বন্দ্যোপাধ্যায় কী বার্তা দেবেন তা শুনতে কলকাতায় আসতে শুরু করেছেন। পশ্চিমবঙ্গ তৃণমূল ছাত্র পরিষদ সভাপতি ভূগাঙ্গুর ভট্টাচার্য আশা করছেন, রেকর্ড জমায়েত হবে এবার। বাংলার প্রতিটি কলেজ, বিশ্ববিদ্যালয়, শহর এবং গ্রাম থেকে ২৮ অগস্টের সভায় হাজার হাজার শিক্ষার্থী অংশ নেবেন। এই প্রসঙ্গে তিনি এও জানান, 'সাম্প্রতিককালে এটি আমাদের দেখা সবচেয়ে বড় সমাবেশগুলির মধ্যে একটি হতে চলেছে। আবারও প্রমাণিত হবে যে, তৃণমূল ছাত্র পরিষদ সোশ্যাল মিডিয়ায় এবং সোশ্যাল মিডিয়ায় বাইরে, উভয় ক্ষেত্রেই সমান শক্তিশালী। সভার পরে বিরোধীদের রাওগুলো ঘুমুহীন হবে।' একইসঙ্গে তাঁর সংযোজন, 'ছাত্র সম্প্রদায় আগামী বছরের লোকসভা নির্বাচনের আগে, তৃণমূল কংগ্রেস চেয়ারপার্সন এবং দলের জাতীয় সাধারণ সম্পাদকের বক্তব্য শুনতে আগ্রহী। শিক্ষার্থীরা আমাদের নেতাদের বক্তব্য শুনতে এবং 'ইন্ডিয়া'-র জয়লাভের জন্য তাদের নির্ধারিত নির্দেশ অনুসরণ করার জন্য মুখিয়ে আছে।' পূর্ণকলিত তৃণমূল কংগ্রেস সভাপতি গীর্জিত আচার্য জানান, ছাত্ররা সর্বদা স্বাভাবিক গঠনে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করেছে। সাধারণ মানুষের জন্য যে 'ইন্ডিয়া' জোট তৈরি হয়েছে তার হাতকে শক্তিশালী করতে ছাত্রসমাজকে এগিয়ে আসতে হবে।

মাটিগাড়ায় মৃত নাবালিকার বাড়িতে রাজ্যপাল, দিলেন পাশে থাকার আশ্বাস

কন্যাদের 'সুরক্ষা'-য় জোর

নিজস্ব প্রতিবেদন, শিলিগুড়ি: 'কন্যাদের নিরাপত্তা ছাড়া কখনওই কন্যাশ্রী সফল হতে পারে না', মাটিগাড়ায় দাঁড়িয়ে এমনই মন্তব্য রাজ্যপাল সি ডি আনন্দ বোসের। শিলিগুড়ির মাটিগাড়ার মৃত নাবালিকার পরিবারের সঙ্গে দেখা করে পক্ষান্তরে রাজ্য প্রশাসনকে কাঠগড়ায় তুললেন রাজ্যপাল সি ডি আনন্দ বোস। গত সোমবার ২১ অগস্ট বিকেলে মাটিগাড়ায় এক নাবালিকার রক্তাক্ত দেহ উদ্ধার হয়। নাবালিকার মাথা খেঁতলাপা ছিল। এই ঘটনায় তদন্ত নেমে এক যুবককে গ্রেপ্তার করা হয়। ওই নাবালিকাকে হেন সেন্সার চেষ্টা ও খুনের অভিযোগে ওঠে ওই যুবকের বিরুদ্ধে। এই ঘটনা নিয়ে গত কয়েকদিন শোরগোল হয়েছে মাটিগাড়ায়। রবিবার মৃতের পরিবারের সঙ্গে দেখা করার পাশাপাশি 'এক্স'-এ একটি পোস্টের মাধ্যমে চন্দ্রনাথ ৩-এর পর্যবেক্ষণ সম্পর্কে আপডেট দিয়েছে সাধারণ মানুষকে। ২৩ অগস্ট চন্দ্রপুষ্ঠে সফলভাবে অবতরণ করেছে চন্দ্রনাথ ৩। তার চারদিনের মাধ্যমে অর্থাৎ ২৭ অগস্ট প্রকাশ্যে এসেছে চাঁদের দক্ষিণ মেরুর মুক্তিক সম্পর্কিত তথ্য। বিক্রম ও প্রজ্ঞানে রয়েছে চাঁদের দক্ষিণ মেরুর মুক্তিক সম্পর্কিত তথ্য। বিক্রম ও প্রজ্ঞানে রয়েছে চাঁদের দক্ষিণ মেরুর মুক্তিক সম্পর্কিত তথ্য। বিক্রম ও প্রজ্ঞানে রয়েছে চাঁদের দক্ষিণ মেরুর মুক্তিক সম্পর্কিত তথ্য। বিক্রম ও প্রজ্ঞানে রয়েছে চাঁদের দক্ষিণ মেরুর মুক্তিক সম্পর্কিত তথ্য।



সাংগঠনিক জেলার সভাপতি অরুণ মণ্ডল-সহ জেলা বিজেপির অন্যান্য কর্মী। মৃতের পরিবারের সঙ্গে বেশ কিছুক্ষণ কথা বলেন তিনি। পরে শিলিগুড়ির স্টেট গেস্ট হাউসে সাংবাদিক বৈঠকে রাজ্যপাল বলেন, 'আমি বাক্শ্ব। মৃতের পরিবারের পাশে রয়েছি।' এরই রেশ ধরে তিনি জানান, 'কন্যাদের সুরক্ষা ছাড়া এ রাজ্যে কন্যাশ্রী কখনও সফল হতে পারে না। আর সুরক্ষাব্যবস্থা সৃষ্টি করতে আমাদের সকলকেই এগিয়ে আসতে হবে। কন্যাদের সুরক্ষা সুনিশ্চিত করতে সবাইকে একাধিক হয়ে কাজ করতে হবে।' একইসঙ্গে

তাঁর আশ্বাস, পুলিশ তদন্ত চলছে। আশা করছেন দ্রুত অপরাধীদের শাস্তি হবে। প্রসঙ্গত, যে কন্যাশ্রী প্রকল্পকে বন্ধবে তোলে ধরেন রাজ্যপাল, সেই কন্যাশ্রী প্রকল্প রাস্ট্রপুঞ্জের সেরা প্রকল্পের সম্মান পেয়েছে। মূলত, ১৩ থেকে ১৯ বছর পর্যন্ত স্কুল এবং কলেজ পড়ুয়াদের জন্য পশ্চিমবঙ্গ সরকার এই প্রকল্প চালু করে। পড়াশোনা এগিয়ে নিয়ে যাওয়ার জন্য আর্থিক সাহায্য দেওয়া হয় মেয়েদের। প্রসঙ্গত, গত সোমবার মাটিগাড়ায় এক নাবালিকার রক্তাক্ত দেহ উদ্ধারের পর প্রতিবাদে পথে নামে বিজেপি। মাটিগাড়াতে বিশাল মিছিল করে তারা। মিছিলে ছিলেন বিজেপি সাংসদ রাজু বিন্দা, শিলিগুড়ির বিধায়ক শঙ্কর ঘোষ। দেয়াীদের কঠোর শাস্তি দাবি করে বিজেপি। শনিবার গোষ্ঠী জনমুক্তি মোর্চা ১২ ঘণ্টার বনধ ডেকেছিল তারা। অন্যদিকে এই ঘটনায় রাজ্য শিশু সুরক্ষা কমিশনও তৎপর। রবিবার কমিশনের চেয়ারপার্সন সুসেন্দ্রা রায় ও অ্যাডভাইজার অনন্যা চক্রবর্তী শিলিগুড়ি যান। ওই নাবালিকার বাড়িতে যান তাঁরা। পুলিশ রিপোর্টে যেহেতু যৌন হেনস্থার উল্লেখ আছে, তাই চার্জশিটে পক্ষো ধারা যোগ করা হবে বলেও জানান সুসেন্দ্রা রায়।

চন্দ্রপুষ্ঠে মাটির তাপমাত্রার তথ্য দেওয়া শুরু করল প্রজ্ঞান ও বিক্রম

নিজস্ব প্রতিবেদন: চাঁদে গিয়েই কাজ শুরু করেছে ল্যান্ডার বিক্রম ও রোভার প্রজ্ঞান। গত চার দিন ধরে রোভার ও ল্যান্ডার মারফত একাধিক ছবি পেয়েছে ইন্ডিয়ান স্পেস রিসার্চ ইসরো অর্গানাইজেশন অর্থাৎ ইসরো। এবার চাঁদের দক্ষিণ মেরুর মাটির তাপমাত্রা কেমন তার বর্ণনা দিচ্ছে চন্দ্রপুষ্ঠে থাকা রোভার। ইন্ডিয়ান স্পেস রিসার্চ ইসরো অর্গানাইজেশন অর্থাৎ ইসরো সোশ্যাল মিডিয়ায় মাধ্যমে 'এক্স'-এ একটি পোস্টের মাধ্যমে চন্দ্রনাথ ৩-এর পর্যবেক্ষণ সম্পর্কে আপডেট দিয়েছে সাধারণ মানুষকে। ২৩ অগস্ট চন্দ্রপুষ্ঠে সফলভাবে অবতরণ করেছে চন্দ্রনাথ ৩। তার চারদিনের মাধ্যমে অর্থাৎ ২৭ অগস্ট প্রকাশ্যে এসেছে চাঁদের দক্ষিণ মেরুর মুক্তিক সম্পর্কিত তথ্য। বিক্রম ও প্রজ্ঞানে রয়েছে চাঁদের দক্ষিণ মেরুর মুক্তিক সম্পর্কিত তথ্য। বিক্রম ও প্রজ্ঞানে রয়েছে চাঁদের দক্ষিণ মেরুর মুক্তিক সম্পর্কিত তথ্য। বিক্রম ও প্রজ্ঞানে রয়েছে চাঁদের দক্ষিণ মেরুর মুক্তিক সম্পর্কিত তথ্য।

পাশাপাশি মাটির নীচে ১০ সেন্টিমিটার পর্যন্ত উষ্ণতা কীভাবে পরিবর্তন হচ্ছে, তাও প্রকাশ করা হয়েছে ওই গ্রাফিক। 'এক্স' মাধ্যমে ইসরোর তরফে যে তথ্য গ্রাফিক শেয়ার করা হয়েছে সেখানে ল্যান্ডার সারফেস অর্থাৎ চন্দ্রপুষ্ঠের উষ্ণতা বিভিন্ন গভীরতায় কেমন তা বিশ্লেষণ করে বোঝানো হয়েছে। এই গ্রাফিকের দেখা গিয়েছে, গভীরতা যত বৃদ্ধি পেয়েছে ততই হ্রাস পেয়েছে ল্যান্ডার সারফেসের তাপমাত্রা। 'এক্স' মাধ্যমে পোস্ট করে ইসরোর তরফে জানানো হয়েছে - এর সাহায্যে চাঁদের দক্ষিণ মেরুতে থাকা মুক্তিক তাপমাত্রা পরিমাপ করা হয়েছে। এর মাধ্যমে চন্দ্রপুষ্ঠের উষ্ণতা সম্পর্কে আভাস পাওয়া যাবে। চন্দ্রপুষ্ঠের ১০ সেন্টিমিটার গভীর পর্যন্ত তাপমাত্রা অনুসন্ধান চালানো হয়েছে। গভীরতার সঙ্গে তাপমাত্রা রয়েছে ব্যান্ডমাত্রিক সম্পর্ক। - এই পদ্ধতিতেই পরিমাপ করা হয়েছে চন্দ্রপুষ্ঠের উষ্ণতা।

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: প্রথম বর্ষের ছাত্রের আনুষ্ঠানিক

পরিষদের প্রতিষ্ঠা দিবস, রেকর্ড জমায়েতের আশা



এবং তাঁদের আসল উদ্দেশ্য কী এসবেরই উত্তর খুঁজছিল পুলিশ। তারই উত্তর খুঁজতে আগেই

২৬টি ক্যামেরা বসবে যাদবপুর ক্যাম্পাসে

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: যাদবপুর ক্যাম্পাসে সিসিটিভি বসানোর দায়িত্ব দেওয়া হয়েছে ওয়েবলের ওপর। ওয়েবলে সূত্রে খবর, পুরো কাজ শেষ হতে সময় লাগবে ২ মাস। মোট ২৬টি ক্যামেরা বসছে যাদবপুরের দুই ক্যাম্পাসে, হস্টেলের গেটেও। খরচ হবে ৩৭ লক্ষ টাকা। সূত্রের খবর, ক্যামেরা বসছে মেইন হস্টেলের গেটে। যাদবপুরের মূল ক্যাম্পাসের ৩ ও ৪ নম্বর গেটে বসবে তিনটি করে সিসি ক্যামেরা। বাকি ১, ২, ৫ নম্বর গেটে বসবে ২টি করে সিসি ক্যামেরা। অরবিন্দ ভবনে বসছে ডোম ক্যামেরা। সূত্রের খবর, বসানো হচ্ছে কৃত্রিম বুদ্ধিমত্তা যুক্ত সিসি ক্যামেরাও। যা দিনে ও রাতে রঙিন ছবি তুলতে সক্ষম এই ক্যামেরাগুলি। অডিও ও ভিডিও রেকর্ড করতেও সক্ষম।





একদিন

আমার শহর

কলকাতা ২৮ অগস্ট ১০ ভাদ্র, ১৪৩০, সোমবার

শহরে প্রতিটি মূর্তি সম্পর্কে তথ্য মিলবে কিউআর কোডে

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: কলকাতা জুড়ে ছড়িয়ে ছিটিয়ে অজস্র মূর্তি। এই তালিকায় রয়েছেন স্বাধীনতা সংগ্রামী থেকে ব্রিটিশ রাজপুরুষ, প্রাক্তন জননেতা, খ্যাতনামা ক্রীড়াবিদ সহ বহু বিশিষ্ট মানুষ। তবে বছরের বেশির ভাগ সময় সেগুলি অনাদরেই পড়ে থাকায় ধুলো ময়লা জমে চিনতে পারা যায় কার এই মূর্তি। ফলে দেশ-বিদেশের যে-সব পর্যটক কলকাতায় আসেন, তাঁরাও মূর্তিগুলি দেখে ঠিকমতো ঠাহর করতে পারেন না। সেই কারণে এই সব মূর্তিকে আলাদা করে চেনাতে প্রতিটি গায়ে নাম লেখার পাশাপাশি কিআর কোড ব্যবহারের সিস্টেম নিয়েছে পূর্ব দপ্তর। পূর্ব দপ্তরের তরফ থেকে এও জানানো হয়েছে যে, এই কিউআর কোড স্ক্যান করলেই যার মূর্তি, তার সম্পর্কে বিস্তারিত তথ্য পাওয়া যাবে। এরই পাশাপাশি মূর্তিগুলি যাতে পরিষ্কার



থাকে তারও ব্যবস্থা করা হবে। নবাম সূত্রে খবর, মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দোপাধ্যায়ের নির্দেশেই এই উদ্যোগ পূর্ত দপ্তরের। আপাতত কলকাতা ময়দান চত্বরে যে-সব মূর্তি রয়েছে, সেগুলির পাশে লাগানো হবে ইনফোগ্রাফিক্স। তাতে যার

মূর্তি, তার নাম-পরিচয়, কর্মকণ্ড সম্পর্কে বিস্তারিত তথ্য থাকবে। এমনকী মূর্তিটা কখন বসেছিল সেই ইতিহাসও জানা যাবে। আরও বেশি তথ্য জানতে হলে কিউআর কোড স্ক্যান করে জেনে নেওয়া যাবে। পূর্ব দপ্তরের হিসাবে, ময়দান চত্বরে মোট

২৬টি মূর্তি রয়েছে। অধিকাংশই পূর্ণাঙ্গ মূর্তি। এগুলির রক্ষণাবেক্ষণের দায়িত্বে রয়েছে পূর্ব দপ্তরই। ধাপে ধাপে শহরের অন্যত্রও একই ব্যবস্থা হবে। একইসঙ্গে মূর্তিগুলি এলইডি আলোতেও সাজানো হবে। এই প্রসঙ্গে পরিবেশকর্মী সুভাষ দত্ত জানিয়েছেন, 'এটা সরকারের ভালো উদ্যোগ। তবে মূর্তিগুলি যাতে সারা বছর পরিষ্কার থাকে, সেটাও দেখা দরকার। মূর্তিগুলির উপরে ছড়ানি হলে ভালো হয়। কলকাতায় বহু মূর্তি রয়েছে রাস্তার মাঝখানে। সেগুলি সারানোও দরকার।' পূর্তমন্ত্রী পুলক রায়ের বক্তব্য, 'মূর্তিগুলি যাতে সুন্দর থাকে, তার চেষ্টা করছি। অনেকে বলতেন, কার মূর্তি চেনা যাচ্ছে না। সে জন্য প্রত্যেকটি মূর্তির সঙ্গে ইনফোগ্রাফিক্স দেওয়া থাকবে। কিউআর কোড ব্যবহার করে অনেক কিছু জানা যাবে।'

সন্তানদের দিকে তাকিয়ে বামেলা মেটান পরামর্শ কলকাতা হাইকোর্টের ডিভিশন বেঞ্চের

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: দাম্পত্য কলহে দুই নাবালকের জীবন দুর্বিষহ হচ্ছে। তারা এক দেশ থেকে অন্য দেশে এসে মানাতে পারছে না। মানসিক সমস্যা বাড়ছে। তাই নিজেদের কলহ সরিয়ে স্বামী-স্ত্রীকে কোথাও গিয়ে রাখা বলে নিজেদের সমস্যা মেটানোর পরামর্শ দিয়েছে ডিভিশন বেঞ্চ। আদালতের বক্তব্য, এই পরামর্শ কতটা কাজে এল, পরের সুনামিতে তা জানতে হবে আদালতে। আদালত সূত্রে খবর, এক তরুণীর আইনজীবীর উদ্দেশ্যে আদালতের বক্তব্য, 'আপনার মকেলেকে বলবেন, বর্তমানে পিএইচডি করা ছেলেমেয়েরাও কাজ না-পেয়ে ঘুরছেন। আর এ ক্ষেত্রে যেখানে বাবা বাবা বার সন্তানদের দায়িত্ব নিতে আগ্রহী, সেখানে আপনার মকেলের আপত্তি কোথায়! দুটি বাচ্চা, যারা পরিষ্কার করে এখনও কথা বলতেও পারে না, তাদের দিকটা দেখুন। বাবা-মা হয়ে তাদের কথা ভাবুন।'



কীসের এতো ইগো, কীসের এত অহংকার! এরই পাশাপাশি নথিপত্র খুঁটিয়ে দেখে বিচারপতি তাপত্র চক্রবর্তী ও বিচারপতি পার্থপারখি চট্টোপাধ্যায়ের ডিভিশন বেঞ্চের পর্যবেক্ষণ, সন্তানরা অন্য আবহে বড় হয়েছে। বাবার স্নেহ ও দেখভাল থেকে তাদের বঞ্চিত করা ঠিক হচ্ছে না। আর এই সমস্যা মেটাতে আদালত দম্পতিকে সুযোগ দিয়েছে। ১৮ সেপ্টেম্বর হবে ফের

সুনামি। ওই দিন দম্পতিকে নিজেদের বক্তব্য জানাতে হবে আদালতে। আদালত সূত্রে খবর, উচ্চশিক্ষার পর চাকরি নিয়ে ক্যালিফোর্নিয়ায় যান নদিয়ার নাকাশিপাড়ার এক যুবক। ২০১০-এ এ রাজ্যের এক তরুণীর সঙ্গে বিয়ে হয় তাঁর। এরপর গ্ল্যাঙ্কয়েট ওই তরুণীকে নিয়েও যান সে দেশে। আমেরিকায় ২০১৩ ও ২০১৭ সালে প্রথমে কন্যা ও পরে পুত্রসন্তানের জন্ম হয় দম্পতির। ফলে জন্মসূত্রেই

তারা সে দেশের নাগরিক। কিন্তু এরই মধ্যে ওই তরুণী 'বদ সন্দে' জড়িয়ে পড়েন বলে হাইকোর্টে দায়ের মামলায় অভিযোগ তাঁর স্বামীর। অভিযোগ, স্ত্রী এতটাই মাদকাসক্ত হয়ে পড়েন যে সন্তানদের যত্নও অগ্রাহ্য হত। যদিও তরুণীর আইনজীবীরা এই অভিযোগ উড়িয়ে দেন। গত বছর জুনে বিবাদ চলে পৌঁছলে ওই তরুণী দুই সন্তানকে নিয়ে দেশে ফিরে বাপের বাড়িতে থাকতে শুরু করেন। স্বামী আমেরিকা থেকে বার বার যোগাযোগ করে বাচ্চাদের স্কুল খুলে গিয়েছে জানিয়ে ফেরার তাগাদ দিয়েও ব্যর্থ হন। উল্টো দিকের বিরুদ্ধে নাকাশিপাড়া থানায় অভিযোগ দায়ের করেন তরুণী। এদিকে ওই তরুণ পুত্রক থাকার জন্য মামলা করেন। সন্তানদের ফিরে না-পেয়ে জুলিয়ে হাইকোর্টের দ্বারস্থ হন। আদালত সমাজে বেড়ে চলা দাম্পত্য কলহে উত্তেজিত প্রকাশ করে ওই দম্পতিকে মেলাবার চেষ্টা শুরু করেছে।

এক আধিকারিকের মেয়ের জন্য হস্টেল দেখতে গিয়েই ডাউনলোডের ঘটনা, জানাল ইডি

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: 'লিপস অ্যান্ড বাউন্ডস' সংস্থায় গত সোমবার টানা ১৮ ঘণ্টা ওই সংস্থার আলিপুরের অফিসে তল্লাশি চালিয়েছিল ইডি। কিন্তু, ওই তল্লাশি অভিযানের পরই 'লিপস অ্যান্ড বাউন্ডস' সংস্থার হিসাবরক্ষক চন্দন বন্দোপাধ্যায় কলকাতা পুলিশের সাইবার ক্রাইম শাখার কাছে অভিযোগ জানান, তাঁদের অফিসের কম্পিউটারে ১৬ টি নতুন ফাইল ডাউনলোড হয়েছে। অফিসে তল্লাশির সময় ইডি আধিকারিকরা এই ফাইল ডাউনলোড করেছিল বলে দাবি করেন চন্দন। একইসঙ্গে এ প্রশ্নও তোলেন কেন এই ফাইল ডাউনলোড করা হয়েছিল তা নিয়েও। তার এই অভিযোগের পর খ

ব্ব স্বাভাবিকভাবেই ইডির ডুমিকা নিয়ে প্রশ্ন ওঠে। এবার এ ঘটনায় কলকাতার পুলিশ কমিশনারকে চিঠি পাঠাল এনফোর্সমেন্ট ডাইরেক্টরেট বা ইডি। চিঠি পাঠানো হয়েছে অভিযোগকারী চন্দন বন্দোপাধ্যায়কেও। চিঠিতে উল্লেখ করা হয়েছে ইডি-র এক অফিসার তল্লাশি চালানোর সময় নিজের মেয়ের আইআইইএসটি শিবপুরের জন্য হস্টেল খুঁজছিলেন। কিন্তু, যাদবপুরের সাম্প্রতিক ঘটনার জন্য তিনি চিন্তিত ছিলেন। তাই আইআইইএসটির সাইট থেকে ফাইল খুঁজছিলেন। এদিকে চন্দনবাবু আবার দাবি করেছিলেন, তাঁদের চোখের আড়ালেই এই কাজ হয়েছে। যদিও ইডির সাক্ষ্য দাবি,

আড়ালে-আবডালে কিছু হয়নি। কোনও অনৈতিক কাজ করা হয়নি। সবটাই চন্দনবাবুর সামনে হয়েছে। সার্চ শেষ হওয়ার আগেই চন্দনের সামনেই ওয়েবসাইট সার্চ করছিলেন ওই আধিকারিক। একইসঙ্গে ইডি-র তরফ থেকে এও জানানো হয়েছে যে, ইচ্ছাকৃতভাবে ফাইল ডাউনলোড করা হয়নি। সার্চ করতে গিয়ে হস্টেল লেখা এক্সেল ফাইল ডাউনলোড হয়ে যায়। এদিকে সোমবারের তল্লাশি অভিযানের পর লিপস অ্যান্ড বাউন্ডসের দুটি কম্পিউটারের পাশাপাশি হার্ড ডিস্কও নিয়ে এসেছে পুলিশ। কারণ, পুলিশের তরফ থেকে বোকার চেষ্টা চলছে আদতে কী ঘটনা ঘটেছিল তা দেখতে।

ফুটপাথে শুয়ে থাকা ব্যক্তিকে পিষে দিল গাড়ি



নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: ফুটপাথে শুয়ে থাকা ব্যক্তিকে পিষে দিল গাড়ি। এমনই ঘটনার সাক্ষী কলকাতা। রবিবার ভোরে ঘটনাটি ঘটে পার্ক সার্কাসের সোভেন-পয়েন্টে। রবিবার সকাল ৫টা ৪৫ নাগাদ ঘটনাটি ঘটে বেনিয়াপুকুর থানা এলাকার সার্কাস অ্যান্ডভিউয়ের কাছে। পুলিশ সূত্রে খবর, এন্ড্রাইভের দিক থেকে আসা একটি দুধের গাড়ি নিয়ন্ত্রণ হারিয়ে ধাক্কা মারে রাস্তায় দাঁড়িয়ে থাকা একটি গাড়িকে। ধাক্কার প্রতিঘাতে

পার্ক করে রাখা গাড়িটি সোজা গিয়ে ফুটপাথে ঘুমন্ত সেই ব্যক্তির গায়ের উপর উঠে যায়। কিছু বুঝে ওঠার আগেই গাড়িটি সেই ফুটপাথবাসীকে পিষে দেয়। গুরুতর আঘাতপ্রাপ্ত হয়ে সেখানেই মৃত্যু হয় তাঁর। এরপরই ঘটনাস্থল থেকে চম্পট দেয় দুধের ভ্যানটি। ঘটনার খবর পেয়ে পৌঁছয় বেনিয়াপুকুর থানার পুলিশ। প্রথমে গাড়িটি পালিয়ে গেলেও পরে গাড়ির চালককে গ্রেপ্তার করা হয়। আর্টক হয় যাতক গাড়িটিও।

নিমতলা স্পোর্টিং ক্লাবের রক্তদান শিবির

নিজস্ব প্রতিবেদন, দক্ষিণেশ্বর: কামারহাট শহর তৃণমূল কংগ্রেসের উদ্যোগে ১২ নম্বর ওয়ার্ড কংগ্রেসের সদস্যরা, ব্যারাকপুরের পুলিশ কমিশনার অলোক রাজেরিয়া, কমিশনারের ডিসি নর্থ জীহরী পাণ্ডে, তৃণমূল নেতা সঞ্জয় সিং, প্রিয়াঙ্ক পাণ্ডে, মমু সাউ, সোহন প্রসাদ চৌধুরী, রাজকুমার যাদব, কাউন্সিলর সত্যেন রায় প্রমুখ।



করা ছাড়া উপায় নেই। এই প্রসঙ্গে টিএমসিপি-র রাজা সভাপতি তৃণাক্ষর ভট্টাচার্য বলেন, 'আমরা মানুষকে কষ্ট দিতে চাই না। কিন্তু এত বড় সামাজিক অপরাধ দেখে চূপ করে বসে থাকতে পারি না। একজন সচেতন রাজনৈতিক কর্মী হিসেবে অন্যায়ের প্রতিবাদ করাটা আমাদের নৈতিক কর্তব্য।' এদিকে শাসক বিরোধী শিবিরের এসএফআইয়ের রাজা সম্পাদক সূজন ভট্টাচার্যের বক্তব্য, 'যাঁরা অসুবিধায় পড়ছেন, তাঁদের কাছে আমরা দুঃখ প্রকাশ করছি। তবে প্রথাগত মিটিং-মিছিলের বাইরে মানুষের কাছে কোনও বার্তা পৌঁছে দেওয়ার বিকল্প রাস্তা আছে বলে আমাদের অন্তত জানা নেই। থাকলে নিশ্চয়ই সেটা অনুসরণ করতাম।' তবে বিজেপি যুবনেতা শঙ্কুদেব পণ্ডা এই সমস্যায় আঙুল তুললেন কলকাতা পুলিশের দিকেই। তিনি জানান, 'মানুষের যাতে অসুবিধা না হয়, সেটা পুলিশের দেখা উচিত।'

সেনাতে নিয়োগে পুলিশ ভেরিফিকেশনে সমস্যা না হয়, তা প্রশাসনের দেখা উচিত: অর্জুন সিং

নিজস্ব প্রতিবেদন, ব্যারাকপুর: নিজের সংসদীয় ক্ষেত্রে জগদল-কাকিনাড়া-সহ গারুলিয়া, গৌরীপুর, যাজিনগর অঞ্চলের বহু যুবক এখন স্থল, নৌ ও বিমান বাহিনীতে যোগ দিচ্ছেন। কিন্তু নিয়োগে পুলিশ ভেরিফিকেশনের ক্ষেত্রে তাদের সমস্যার সম্মুখীন হতে হচ্ছে। পুলিশ ভেরিফিকেশনে যাতে কোনও সমস্যা না হয়, তা প্রশাসনের দেখা উচিত। শহিদ জওয়ানদের স্মরণে কাকিনাড়া প্রাইড গ্রুপের উদ্যোগে 'অমর জওয়ান স্মারক' উদ্বোধনী অনুষ্ঠানে হাজির হয়ে এমনটাই বললেন ব্যারাকপুর কেন্দ্রের সাংসদ অর্জুন সিং। যোষণা রোডের সিং ওপর কাকিনাড়ার আর্সসমাজ স্কুলের সামনে তিন শহিদ জওয়ানের স্মরণে সেনাদের সংগঠন প্রাইড গ্রুপের উদ্যোগে স্মারক গড়ে তোলা হয়েছে। রবিবার সেই স্মারকের উদ্বোধনী অনুষ্ঠানে হাজির হয়ে সাংসদ অর্জুন সিং বলেন, তাঁর সংসদীয় ক্ষেত্রের তিন জওয়ান আজ আমাদের মাঝে নেই। তবুও তাদেরক স্মরণে রেখে স্মারক গড়ে



তোলা হয়েছে। এটা খুব ভালো উদ্যোগ। তবে আগামীদিনে শহিদ পরিবারগুলোকে নিয়ে চিন্তা-ভাবনা করতে হবে। সাংসদের দাবি, দেশ রক্ষার্থে তাঁর সংসদীয় ক্ষেত্রে অনেক যুবক এখন সেনাতে যোগ দিচ্ছেন। কিন্তু নিয়োগে তাদের যাতে কোনও সমস্যা না হয়, তা প্রশাসনের দেখা উচিত। এদিনের শহিদ স্মারক

উদ্বোধনী অনুষ্ঠানে সাংসদ ছাড়াও হাজির ছিলেন তিন শহিদ পরিবারের সদস্যরা, ব্যারাকপুরের পুলিশ কমিশনার অলোক রাজেরিয়া, কমিশনারের ডিসি নর্থ জীহরী পাণ্ডে, তৃণমূল নেতা সঞ্জয় সিং, প্রিয়াঙ্ক পাণ্ডে, মমু সাউ, সোহন প্রসাদ চৌধুরী, রাজকুমার যাদব, কাউন্সিলর সত্যেন রায় প্রমুখ।

সাধারণের কাছে আতঙ্কের আর এক নাম যাদবপুর

নিজস্ব প্রতিবেদন, যাদবপুর: পথ চলতি মানুষের কাছে আতঙ্কের আর এক নাম যাদবপুর। কারণ, যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়ের হস্টেলে ছাত্রমৃত্যুর জেরে উত্তাল রাজনীতি। রাজিই বিশ্ববিদ্যালয়ের সামনে চলছে প্রতিবাদ মিছিল। তার জেরে গত বেশ কিছুদিন ধরে যাদবপুর দিয়ে যাতায়াতই করাই দায় বড় পাড়াচ্ছে আমজনতার। লাগাতার মিটিং-মিছিলে রাস্তায় গাড়ি চলাচল কামত বন্ধ হয়ে যাচ্ছে। এদিকে যাদবপুরে ভরসা বলতে বাস, মিনিবাস। তারিও অবরোধ-বিক্ষোভ-জামা কাটায়ে কতক্ষণে যাদবপুর চত্বর পেরোয়, তার ঠিক থাকছে না। পরিস্থিতি এমনই যে যাদবপুরের নাম শুনেলে ট্যাঞ্জি-চালকরা মুখ ফেরাচ্ছেন। যাদবপুর দিয়ে একাধিক রুটের অটো চলাচল করে। বামেলো এড়াতে অটো-চালকরা পুরো রুটে চলাচল করছেন না। ফলে বেশ অনেকটা পথ হেঁটে যাওয়া ছাড়া বিকল্প

থাকছে না। এদিকে একই অবস্থা ট্যাঞ্জি চালকদের ক্ষেত্রেও। যাদবপুরে যেতে চাইলে একের পর এক রিফিউজাল। কারণ, কেউই জ্যামে ফাঁসিতে রাজি নন। ফলে একটা বেলো গাড়িলেই আতঙ্কে আর কেউ যাদবপুর-মুখে হচ্ছে না। যাঁরা যাচ্ছেন, তাঁরা গন্তব্য বেছে নিচ্ছেন অন্য রুটে। সব মিলিয়ে এর বিকল্প প্রভাব পড়ছে যাদবপুর, ঢাকুরিয়া, গোলপার্ক ও গড়িয়াহাট মার্কেটের ব্যবসায়ীদের উপর। ক্রেতারা পৌঁছতে না পারায় কেনাকাটা গিয়েছে কমে।



ভয় পাচ্ছেন। বেশ ক'দিন হল দোকানে খদের প্রায় পাচ্ছিই না। এদিকে গোলপার্ক-গড়িয়া ড্রাইভার অ্যান্ড অপারেটর্স ইউনিয়নের সম্পাদক দেবরাজ ঘোষ জানান, 'বিকলে যখন প্যাসেঞ্জার বেশি হয়, তখনই যত মিটিং-মিছিল। ফলে যাত্রীদের যেমন হয়রানি হচ্ছে, তেমনিই অটো চালকরা আর্থিক ভাবে ক্ষতিগ্রস্ত হচ্ছেন।' তাঁর দাবি,

আগামী কয়েকদিনে রাজ্য জুড়ে কমবে বৃষ্টিপাত, বাড়বে তাপমাত্রা

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: আগামী কয়েক দিনে রাজ্য জুড়ে বৃষ্টি কমবে। বাড়বে তাপমাত্রা। বাতাসে জলীয় বাষ্প থাকায় আর্দ্রতাজনিত অস্বস্তিও বাড়বে, এমনটাই জানাল আলিপুর আবহাওয়া দপ্তর। রবিবার রাজ্যজুড়ে আংশিক মেঘলা ছিল আকাশ। উত্তরবঙ্গে দুই জেলায় ভারী বৃষ্টি হয়েছে বলে জানানো হয়েছে আলিপুর আবহাওয়া দপ্তর থেকে। তবে দক্ষিণবঙ্গে ভারী বৃষ্টি হয়নি। আলিপুর আবহাওয়া দপ্তর সূত্রে খবর, তাপমাত্রার সঙ্গে বাতাসে জলীয় বাষ্প থাকায় আর্দ্রতাজনিত অস্বস্তি অনেকটাই বাড়বে। সোমবার থেকে বৃষ্টিপাতের বৃষ্টির সম্ভাবনা কার্যত নেই বললেই চলে দক্ষিণবঙ্গের জেলাগুলিতে। আগামী ২৪ ঘণ্টার কলকাতার আবহাওয়া সম্পর্কে



আলিপুরদুয়ারে ভারী বৃষ্টির সম্ভাবনা। বাকি উপরের দিকের জেলা দার্জিলিং, কালিম্পং এবং কোচবিহারে বিষ্টিপাতের হালকা মাঝারি বৃষ্টি। বাকি জেলাতে বৃষ্টির সম্ভাবনা কম। আগামী কয়েক দিনের এগিয়ে তাপমাত্রা বাড়বে। বাড়বে আর্দ্রতাজনিত অস্বস্তি। সোমবার থেকে শুষ্কমাত্র উপরের দিকের জেলাগুলিতে বিষ্টিপাতের হালকা মাঝারি বৃষ্টি চলবে। দক্ষিণবঙ্গে বৃষ্টির সম্ভাবনা কার্যত অনেকটাই কমে যাবে সোমবার থেকে। আগামী ২৪ ঘণ্টায় বিষ্টিপাতের হালকা মাঝারি বৃষ্টি। বৃষ্টির সম্ভাবনা বেশি উত্তর ও দক্ষিণ ২৪ পরগনা এবং মুর্শিদাবাদ ও নদিয়া জেলায়। সোমবার থেকে চার-পাঁচ দিনের মধ্যে অন্তত ৪ ডিগ্রি সেলসিয়াস তাপমাত্রা বাড়তে পারে বলে অনুমান আবহাওয়াবিদদের। এদিকে আলিপুর আবহাওয়া

দপ্তরের তরফ থেকে এও জানানো হয়েছে, মৌসুমী অক্ষরেখা উত্তর প্রদেশের বরেনি হয়ে গোরখপুর এবং বিহারের পটনায় ওপার দিয়ে এ রাজ্যের শান্তিনিকেতন ও কাঁথির উপর দিয়ে পূর্ব ও দক্ষিণ-পূর্ব দিকে এগিয়ে উত্তর-পূর্ব বঙ্গোপসাগর পর্যন্ত বিস্তৃত। এদিকে একটি ঘূর্ণাবর্ত রয়েছে উত্তর বাংলাদেশ ও সংলগ্ন এলাকায়। উত্তরবঙ্গে থাকে উত্তর বঙ্গোপসাগর পর্যন্ত একটি অক্ষরেখা তৈরি হয়েছে। এদিকে উত্তর-পূর্ব ভারতের রাজ্যগুলিতে বৃষ্টি চলবে বলেও জানাচ্ছে আলিপুর আবহাওয়া দপ্তর। ভারী থেকে অতি ভারী বৃষ্টি হবে অরুণাচলপ্রদেশ আসাম মেঘালয় মণিপুর মিজোরাম নাগাল্যান্ড ত্রিপুরাতে। কন্ধন, গোয়াতে বিষ্টিপাতের ভারী বৃষ্টির সম্ভাবনা। তামিলনাড়ু, পুদুচেরি, কর্নাটকাল এবং উড়িষীতে। ভারতের বেশিরভাগ জায়গা থেকে বৃষ্টির সম্ভাবনা কমবে।

বধুকে নির্যাতনের অভিযোগে নৈহাটিতে ধৃত স্বামী

নিজস্ব প্রতিবেদন, ব্যারাকপুর: বধুকে শারীরিক ও মানসিক নির্যাতনের অভিযোগে ধৃত স্বামী। নৈহাটির শিবদাসপুর থানার দোগাছিয়া পূর্ব দাসপাড়ার ঘটনা। পুলিশ ও স্থানীয় সূত্রে জানা গিয়েছে, তিন বছর আগে দোগাছিয়া পূর্ব দাসপাড়ার বাসিন্দা রাজু দাসের সঙ্গে বুলবুলি দাসের বিয়ে হয়েছিল। কিন্তু বিয়ের এক বছর পর থেকেই বাপের বাড়ি থেকে টাকা আনার জন্য চাপ দিত স্বশ্বরবাড়ির

লোকজন। অভিযোগ, টাকা আনতে অস্বীকার করলে বুলবুলিকে নির্যাতন করত স্বশ্বরবাড়ির লোকজন। পুলিশ সূত্রে খবর, শনিবার দুপুরে বুলবুলিকে মারধর করে তাঁর স্বামী রাজু।

কিছুক্ষণ বাদে ফের অভিযুক্ত তাঁর স্ত্রীর বৃকে লাথি মারে। মারধরের খবর পেয়ে বাপের বাড়ির লোকজন ওই মহিলাকে উদ্ধার করে চিকিৎসার জন্য নৈহাটি স্টেট জেনারেল হাসপাতালে নিয়ে যায়। ওইদিন রাতেই আক্রান্ত বধু তাঁর স্বামী-সহ স্বশ্বর বাড়ির লোকজনের বিরুদ্ধে শিবদাসপুর অভিযোগ দায়ের করেন। কিন্তু অভিযোগের ভিত্তিতে পুলিশ আক্রান্তের স্বামী রাজু দাসকে পুলিশ গ্রেপ্তার করেছে।

ছাত্র মৃত্যুর ঘটনার প্রতিবাদ জানিয়ে এবার রাস্তায় শিল্পী ও কলা-কুশলীরা

নিজস্ব প্রতিবেদন, ব্যারাকপুর: সাহিত্যের টানে নদিয়া জেলার বঙলা থেকে সটান কলকাতার যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়ে। একরাশ আশা বৃকে নিয়ে স্বপ্নের উড়ানে পড়িয়েছিল নদিয়ার মৃত ছাত্র। কিন্তু বড় হওয়ার সেই স্বপ্ন অকালে ভেঙে চুরমার হয়ে গেলে। তাঁর মৃত্যুর ঘটনার রাজ্য জুড়ে ঝড়ও উঠেছে। ঘটনার তদন্তে নেমে পুলিশ ইতিমধ্যে প্রাক্তনী-সহ বেশ কয়েকজনকে পাঙ্কডও করেছে। তবে উচ্চশিক্ষা লাভের জন্য বঙলা থেকে কলকাতায় আসা ছাত্রের

মৃত্যুর ঘটনার প্রতিবাদ জানিয়ে এবার রাস্তায় নামল শিল্পী ও কলা-কুশলীরা। রবিবার বিকেলে তারা শ্যামনগর তেরদরী মোড় থেকে মৌন মিছিল শুরু করে ব্রহ্মময়ী কালীবাড়ি সমিহিত ননাবাবা গঙ্গার ঘাটের কাছে মিছিল শেষ করেন। এদিনের প্রতিবাদ মিছিলে শ্যামনগর ও তাঁর পার্শ্ববর্তী অঞ্চলের প্রতিষ্ঠিত নৃত্যশিল্পী থেকে শুরু করে বাচিক শিল্পীরাও সব সমাজের বিশিষ্ট মানুষজন সামিল হয়েছিলেন। মৌন মিছিল থেকে প্রতিবাদী

শিল্পীরা ঘটনায় জড়িতদের কঠোর শাস্তির দাবি করলেন। অনুষ্ঠান সঞ্চালক তথা সমাজকর্মী গৌতম পাল বলেন, ছাত্র মৃত্যুর ঘটনা তাদেরকে বেদনা দিয়েছে। শহরতলি থেকে আনেকেই কলকাতায় পড়তে কিংবা চাকরি করতে যান। তাদের সঙ্গেও নানা ঘটনা ঘটছে। কিন্তু প্রশাসনকে সজাগ থাকতে হবে। ছাত্র মৃত্যুর মতো ঘটনা যাতে আর না ঘটে, সেদিকে নজর রেখে রাগিৎ বন্ধ সরকারকে কঠোর পদক্ষেপ নেওয়ার দরকার।

সম্পাদকীয়

জীবনের অধিকারের
প্রশ্নের সমাধান কবে?

২০০২ সালের সেপ্টেম্বরে বলিউড সুপারস্টার সলমন খানের ‘হিট অ্যান্ড রান’ মামলায় এক জন নিহত ও চার জন আহত হলে, মুম্বইয়ের দায়রা আদালত তাঁকে পাঁচ বছরের কারাদণ্ড দেয়। কিন্তু বেশ কয়েক বছর মামলা চলার পর, ২০১৫ সালে মুম্বই হাই কোর্ট পর্যাপ্ত প্রমাণের অভাবে নিম্ন আদালতের রায় বাতিল করে। বলিউড তারকা সমস্ত অভিযোগ থেকে অব্যাহতি পান। সেই সময় মুম্বইপ্রবাসী এক জনপ্রিয় বাঙালি গায়ক মন্তব্য করেছিলেন যে, কুকুরেরা রাস্তায় ঘুমোয়, এবং কুকুরের মতো মরে। এই মন্তব্য নিয়ে জনমানসে ক্ষুব্ধ প্রতিক্রিয়া তৈরি হলে, পরে অবশ্য তিনি দুঃখপ্রকাশ করেন। ৩১ জুলাই রাতে বেসমেন্টে ঘুমিয়ে থাকা আট বছরের গরিব বালিকা তুমা দত্তকে একটি চার চাকার গাড়ি যে ভাবে পিষে মেরে গেল, তা সমাজের গভীর দুঃস্বপ্নের স্মৃতিকে আরও এক বার উস্কে দিল। মোদ্রা কথাটি হল, যত চাকচিক্যময় সমাজ বা সুশাসিত গণতন্ত্রের কথাই বলা হোক না কেন, আজও এ ভাবে রাস্তা বা রাস্তার পাশে ফুটপাথে দুর্ভাগ্যজনক ভাবে মরাই এ দেশের এক বিপুল সংখ্যক গৃহহীন, নিরাশ্রয় মানুষের বিধিধি।

মনে রাখতে হবে, বিশ্বের দ্বিতীয় জনবহুল এই দেশে ২০১১ সালের জনসুমারি অনুযায়ী, ১৭ লক্ষ ৭০ হাজারের বেশি গৃহহীন মানুষের বাস। আবার, ২০১৯ সালের ‘হোমলেস ওয়ার্ল্ড কাপ’ সমীক্ষা বলছে, ভারতে ১৮ লক্ষ লোকের কোনও ঘর নেই। এ সব গৃহহীন লোকেরা সাধারণত ফুটপাথে, প্ল্যাটফর্মের উপরে, ফ্লাইওভার বা সিঁড়ির নীচে, আবাসন-সংলগ্ন বেসমেন্ট এলাকা বা শহরের অস্থায়ী বস্তি ইত্যাদি অস্বাস্থ্যকর পরিবেশে চরম দুর্দশায় জীবন কাটায়। আবার ‘ইনস্টিটিউট অব গ্লোবাল’-এর সংজ্ঞা অনুসারে এটাও উঠে আসে, এ দেশে প্রকৃত গৃহহীনতার সংখ্যাটি ৬ কোটিরও বেশি।

ভারতে গৃহহীনতার সমস্যা সমাধানের জন্য ‘প্রধানমন্ত্রী আবাস যোজনা প্রকল্প’ শুরু হয় ২০১৫ সালে। প্রকল্পটি ২০২২ সালের মধ্যে দেশের সব দরিদ্র মানুষের জন্য বাড়ি তৈরির দাবিকে মান্যতা দিয়েছিল। এর সময়সীমা এখন ২০২৪ পর্যন্ত বাড়ানো হয়েছে। একই সঙ্গে এর নামকরণ নিয়ে কেন্দ্র-রাজ্যের মধ্যে একটা জঘন্য রাজনীতির খেলাও সামনে আসে। গরিব মানুষের বাসস্থান নিয়ে এমন করণ রাজনীতি কেন?

এক কালে মানুষ রাত্রিতে পালা করে জেগে থাকত, আঙুন আবিষ্কারের পর আঙুন জালিয়ে রাখত, বিপদের হাত থেকে বাঁচতে। পল্লী হল, সববিধানের অন্যতম মৌলিক অধিকার, অর্থাৎ আশ্রয়ের নিশ্চয়তা ও নিরাপত্তার সামগ্রিক অধিকার যখন লঙ্ঘিত, তখন কোনওক্রমে প্রাণটা বাঁচিয়ে রাখলেই কি সত্যিকারের জীবনরক্ষা হবে? গৃহহীন, পথবাসী মানুষের আশ্রয়, সামাজিক মর্যাদা, জীবনের অধিকারের প্রশ্নের কেন স্বাধীনতার ৭৬ বছর পূর্তির অমৃত মহোৎসবে প্রকৃত সমাধান হল না?

জন্মদিন

আজকের দিন



স্বর্ণকুমারী দেবী

১৮২৮ বিশিষ্ট সন্ন্যাসী স্বামী অদ্বৈতানন্দের জন্মদিন।
১৮৫৫ বিশিষ্ট কবি ও সমাজসেবী স্বর্ণকুমারী দেবীর জন্মদিন।
১৯২৮ বিশিষ্ট রাজনীতিবিদ অম্বিকা বন্দ্যোপাধ্যায়ের জন্মদিন।

কবি নজরুলের ভাবনায় নারী

এস ডি সুরত

‘জাগো নারী জাগো বন্ধি-শিখা’/জাগো স্বাধীন সীমন্তে রক্ত-টিকা/দিকে দিকে মেলি’ তব লেলিহান রসনা/... মেঘে আনো বালা বজ্রের জ্বালা/চির-বিজয়িনী জাগো জয়ন্তিকা’

এই গানের মাধ্যমে নজরুল নারীকে জাগতে বলেছেন। অন্যায় অসত্যের বিরুদ্ধে রুখে দাঁড়াতে বলেছেন। আমাদের জাতীয় কবি কাজী নজরুল ইসলাম বাংলা সাহিত্যের এক বিশ্ময়কর প্রতিভার নাম। যার কলমে একইসাথে উঠে এসেছে বিদ্রোহ, সাম্যবাদী, প্রেম, অসাম্প্রদায়িক চেতনা, নারীর প্রতি সন্মান। তাঁর ‘নারী’ কবিতাকে অতিক্রম করতে পারে এমন কবিতা আজ অদৃশ্য হইল। তার নারী কবিতায় তিনি বলেছেন — ‘এ বিশ্বে যত ফুটিয়াছে ফুল, ফলিয়াছে যত ফল/নারী দিল তাহে রূপ-রস-সুখ-গন্ধ সুনির্মল’। অর্থাৎ পুরুষের সকল কাজের উৎসাহ আর পেরণাদায়ী হচ্ছে নারী।

নজরুলের ব্যক্তি জীবনের মতো তাঁর কবি মানসেও নারী বিশেষ স্থান দখল করে আছে। তাঁর সাহিত্য প্রতিভা বিকাশে নারীদের অবদান যে বেশ অর্থহীন তা কবিও সরলচিত্তে স্বীকার করেছেন। ১৯৩৭ সালের ১ আগস্ট কবি তাঁর প্রথম স্ত্রী নাগিসা আসার খানমাকে চিঠিতে লিখেছেন, ‘আমার অন্তর্মুখী জানেন, তোমার জন্য আমার হৃদয়ে কি গভীর ক্ষত; কি অসীম বেদনা। ...তুমি এই আঙনের পরশ মানিক না দিলে আমি অগ্নিবীণা বাজাতে পারতাম না; আমি ধুমকেতুর বিস্ময় নিয়ে উড়িত হতে পারতাম না।’ এখানে সুস্পষ্ট কবি নাগিসা বিচ্ছেদকে সঙ্গী করে অগ্নিবীণায় পৌঁছেছেন। নজরুলকে কবি নজরুল হিসেবে গড়ে তুলতে নারীর প্রেম, বিরহ যে বিশেষ উপাদান হিসেবে কাজ করেছে তা বলার অপেক্ষা রাখে না। নজরুলের সাহিত্য গানে সৃষ্টিকর্মে নারীর উপস্থিতি অত্যন্ত বর্ণিত ও দৃঢ়। ঠিক যে সময়টাকে সমাজে নারী ছিলো কেবল ভোগ ও বঞ্চনার বস্তু, নারীকে মানুষের মর্যাদা দেয়া হতো না সেই সময়টাকেই কবির কলম বনঝনিয়ে বেজেছিলো। তিনি লিখেছিলেন;

‘আমার চক্ষু পুরুষ রমণী কোন ভেদাভেদ নাই/বিশ্বের যা কিছু মহান সৃষ্টি চিরকল্যানকর/অর্ধেক তার করিয়াছে নারী, অর্ধেক তার নর।’

নারীকেও তিনি রুখে দাঁড়াতে বলেছেন অন্যায় অবিচারের বিরুদ্ধে। তাই ‘আনন্দময়ীর আগমনে’ কবিতা বলতে পেরেছেন —

‘আর কতকাল থাকবি বোটা মাটির ঢেলার মূর্তি আড়াল?/স্বর্ণ যে আজ জয় করেছে অত্যাচারী শক্তি চাঁড়াল।/দেব-শিশুদের মারছে চাবুক, বীর যুবকদের দিচ্ছে ফাঁসি./ভূ-ভারত আজ কসহিখানা, আসবি কখন সর্বনাশী?’

নজরুলের সৃষ্টিকর্মে নারী মুক্তি ও নারী-পুরুষের সমতা নিয়ে ড. লীনা তাপসী খান এক সাক্ষাৎকারে বলেন — নারী এবং পুরুষের যে বৈষম্য তা অনেক প্রাচীনকাল থেকেই চলে আসছে। নারী মুক্তি বা স্বাধীনতার ক্ষেত্রে প্রতিবন্ধকতা অনেক যুগের। ইসলাম ধর্মের মহানবী (সো.) এর যে বিদায়ী ভাষণ সেখানে নারীর পূর্ণ নিরাপত্তা, সন্মান ও অধিকারকে নিশ্চিত করার জন্য মুসলমানদের দায়িত্ব দেয়া হয়েছিলো। তারপরেও নারীর স্বাধীনতার বিষয়টি অগ্রাহ্য করা, তাদেরকে দুর্বল ভাবা, বোঝা ভাবা এই বিষয়গুলো আমাদের শিক্ষা ও সংস্কৃতির চর্চার অভাবেই হয়ে থাকে। কারণ সবার আগে মানুষ। মানুষকে মানুষ ভেদাভেদ তৈরি করতে কোনো ধর্মেই বলা হয়নি। এত ধর্মীয় অনুশাসন থাকার পরেও পুরুষাধিকার সমাজের কারণে এই বৈষম্য যুগে যুগে হয়ে এসেছে। আঠার শতকে সতীদাহ প্রথা বন্ধ করা, নারী শিক্ষার সূচনা করার ক্ষেত্রে রাজা রামমোহন রায়, ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর অগ্রণী ভূমিকা পালন করেছিলেন। যার ফলে নারীরা শিক্ষায় ও



নজরুলের সৃষ্টিকর্মে নারী মুক্তি ও নারী-পুরুষের সমতা নিয়ে ড. লীনা তাপসী খান এক সাক্ষাৎকারে বলেন — নারী এবং পুরুষের যে বৈষম্য তা অনেক প্রাচীনকাল থেকেই চলে আসছে। নারী মুক্তি বা স্বাধীনতার ক্ষেত্রে প্রতিবন্ধকতা অনেক যুগের। ইসলাম ধর্মের মহানবী (সো.) এর যে বিদায়ী ভাষণ সেখানে নারীর পূর্ণ নিরাপত্তা, সন্মান ও অধিকারকে নিশ্চিত করার জন্য মুসলমানদের দায়িত্ব দেয়া হয়েছিলো। তারপরেও নারীর স্বাধীনতার বিষয়টি অগ্রাহ্য করা, তাদেরকে দুর্বল ভাবা, বোঝা ভাবা এই বিষয়গুলো আমাদের শিক্ষা ও সংস্কৃতির চর্চার অভাবেই হয়ে থাকে। কারণ সবার আগে মানুষ। মানুষকে মানুষ ভেদাভেদ তৈরি করতে কোনো ধর্মেই বলা হয়নি। এত ধর্মীয় অনুশাসন থাকার পরেও পুরুষাধিকার সমাজের কারণে এই বৈষম্য যুগে যুগে হয়ে এসেছে। আঠার শতকে সতীদাহ প্রথা বন্ধ করা, নারী শিক্ষার সূচনা করার ক্ষেত্রে রাজা রামমোহন রায়, ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর অগ্রণী ভূমিকা পালন করেছিলেন। যার ফলে নারীরা শিক্ষায় ও কর্মক্ষেত্রে এগিয়ে আসতে পেরেছিলেন। এরপর কাজী নজরুল ইসলাম তাঁর গানে, কবিতায়, গল্পে, উপন্যাসে যুক্ত করলেন নারীমুক্তি ও জাগরণের কথা। কাজী নজরুল ইসলামের স্বকণ্ঠে প্রথম রেকর্ড করা হয়েছিলো ‘নারী’ কবিতাটি। তাই বলা যায়, তাঁর ধ্যান ধারণার মধ্যে নারী মুক্তির বিষয়টি কিন্তু খুব জোরালোভাবে ছিল এবং সমাজ সংস্কারের ক্ষেত্রে নারীর যে একটা জোরালো ভূমিকা রয়েছে তা কাজী নজরুল ইসলামের কলমে আরো সোচ্চার হয়েছে। সনাতন ধর্মে যে দশভূজা দেবীর কথা রয়েছে সেটা আসলে নারী শক্তিকে প্রতীকী অর্থে দেখানো হয়েছে। একজন নারী তার ঘরে-বাইরে কাজ, সন্তান প্রতিপালনে যে সামঞ্জস্য রক্ষা করে চলছেন সেটাই আসলে দশভূজার কাজ। নারীর এই বহুমুখী কাজের যে শক্তি, সেটাকে সমাজ যুগের পর যুগ উপেক্ষা করে চলেছে।

কর্মক্ষেত্রে এগিয়ে আসতে পেরেছিলেন। এরপর কাজী নজরুল ইসলাম তাঁর গানে, কবিতায়, গল্পে, উপন্যাসে যুক্ত করলেন নারীমুক্তি ও জাগরণের কথা। কাজী নজরুল ইসলামের স্বকণ্ঠে প্রথম রেকর্ড করা হয়েছিলো ‘নারী’ কবিতাটি। তাই বলা যায়, তাঁর ধ্যান ধারণার মধ্যে নারী মুক্তির বিষয়টি কিন্তু খুব জোরালোভাবে ছিল এবং সমাজ সংস্কারের ক্ষেত্রে নারীর যে একটা জোরালো ভূমিকা রয়েছে তা কাজী নজরুল ইসলামের কলমে আরো সোচ্চার হয়েছে। সনাতন ধর্মে যে দশভূজা দেবীর কথা রয়েছে সেটা আসলে নারী শক্তিকে প্রতীকী অর্থে দেখানো হয়েছে। একজন নারী তার ঘরে-বাইরে কাজ, সন্তান প্রতিপালনে যে সামঞ্জস্য রক্ষা করে চলছেন সেটাই আসলে দশভূজার কাজ। নারীর এই বহুমুখী কাজের যে শক্তি, সেটাকে সমাজ যুগের পর যুগ উপেক্ষা করে চলেছে। এই বলয়কে ভাঙতে চেয়েছেন

কাজী নজরুল ইসলাম। তাঁর গান, কবিতা, উপন্যাস এবং গল্পে নারী চরিত্রের প্রগতিশীলতা দেখিয়েছেন। তিনি যেভাবে অগ্রগামী চিন্তা ও চেতনায় স্বাক্ষর রেখে গেছেন অন্য কোনো কবির সাহিত্যে, গানে আমরা এভাবে কখনও পাইনি। নারীদের সমান অধিকার আদায়ের আন্দোলনে তাদেরকেই বেশি এগিয়ে আসতে হবে। তাদের অধিকার সম্পর্কে তাদেরই আগে সচেতন হতে হবে। কবির মনে হয়েছিল— নারীরা সময়ের সাথে তাল মেলাতে পারেনি। তাদের নিজস্ব অধিকার আদায়ের আশ্রয়-অধিরতার ঘাটতি রয়েছে। তারা আজ ভয়ে জড়সড়। তারা অন্দরবাসিনী। তারা নেপথ্যে কথা বলে। কবি ‘নারী’ কবিতায় সেই সব নারীদের দাসত্ব, উত্তীর্ণ হোঁচলে আহ্বান জানিয়েছেন এভাবে; ‘আপনার আজ প্রকাশের তব নাই সেই ব্যাকুলতা/আজ তুমি ভীরু আড়ালে থাকিয়া নেপথ্যে কও কথা।’

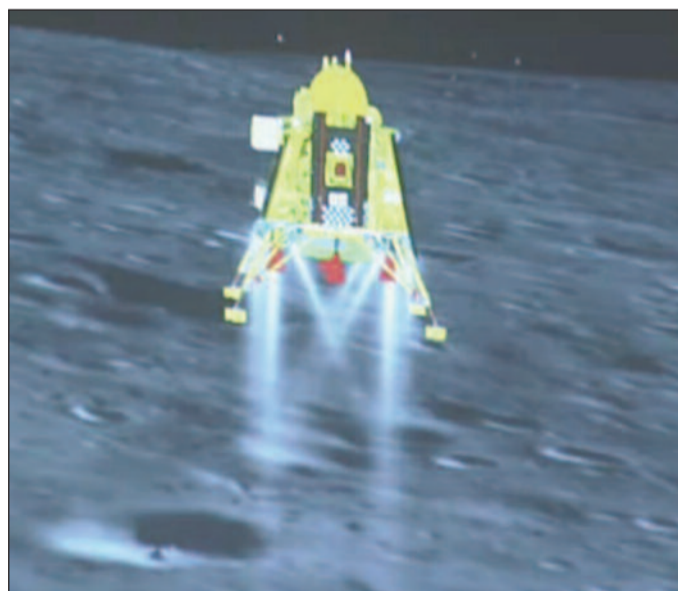
স্বপ্ন সফল হতে দেখা না দেখার কাহিনী

পঙ্কজ কুমার চ্যাটার্জি

যুগ যুগ ধরে অভিযাত্রীরা রহস্যময় এবং রোমাঞ্চকর অভিযান চালিয়েছেন, অজানার খোঁজে। আবিষ্কৃত হয়েছে নানা দেশ এবং মহাদেশ। এই সব অভিযাত্রীদের কোন মৃত্যু ভয় ছিল না, ছিল অদম্য স্বপ্ন। সে স্বপ্ন সুযুপ্তির রাজ্যের নয়, মানসচক্ষে দেখা, যা রূপায়ন করার জন্য বছরের পর বছর অভিযাত্রীরা বা বিজ্ঞানীরা শ্রম এবং অধ্যবসায় চালিয়ে গেছেন। যিনি প্রথমে স্বপ্ন দেখেছিলেন তিনি হয়তো স্বপ্ন সার্থক হতে দেখেননি, হয়তো তাঁর পরবর্তী প্রজন্মের উত্তরসূরী সার্থক হতে দেখেছেন। গৌরব প্রথম স্বপ্নদায়কের সাথে ভাগাভাগি করতে ভুল করেন না তাঁর উত্তরসূরী। কারণ, এই পথের পথিক যারা হন তাঁরা প্রকৃত অর্থে মানুষ।

যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রথম বর্ষের ছাত্র স্বপ্নদীপ হয়তো এই রকম স্বপ্ন দেখতে চেয়েছিল। তার মায়ের নামও স্বপ্না, তিনিও হয়তো ছেলের স্বপ্ন সার্থক হওয়ার স্বপ্ন দেখেছিলেন। কিন্তু, স্বপ্নদীপকে আমরা অকালেই হারালুম, মাত্র ১৮ বছর বয়সে। সে যে বিশ্ববিদ্যালয়ে পড়তে এসেছিল, সেখানকার বিজ্ঞান এবং ইঞ্জিনিয়ারিং বিভাগের অনেক প্রাক্তন ছাত্রই আছেন যারা, নাসা, ইসরো বা ডিআরডিও’র মতো সংস্থায় কাজ করছেন। মৃত স্বপ্নদীপ হয়তো বাংলা ভাষার ছাত্র, কিন্তু আর ১৩ দিন বেঁচে থাকলে সেও সারা ভারতবাসীর মতো এক স্বপ্ন সার্থক হতে দেখতে পারতো। পারলো না র্যাগিং-এর নামে ঘটিত এক সংঘবদ্ধ অপরাধের শিকার হয়ে। দশকের পর দশক র্যাগিং কথাটি মানুষের কাছে সয়ে গেছে। অনেকেই মনে করেন এক আর্জেন্ট র্যাগিং না করলে ছাত্র-ছাত্রীদের মনোবল শক্ত হয় না বা তারা বৃহত্তম জগতে নিজেদের মানিয়ে নিতে পারে না। কিন্তু, যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়ে যা ঘটেছে তা প্রকৃতপক্ষেই ‘সংঘবদ্ধ অপরাধ’।

র্যাগিং এর নামে বিবস্ত্র করে ঘটনার পর ঘন্টা দৈহিক এবং মানসিক নির্যাতন, মৃত্যুর পরে মিটিং করে পরবর্তী পদক্ষেপ নির্ণয় করা, অপরাধের তথ্য গোপন করে দেওয়া, হাসপাতালে পুলিশ নির্যাতনের সাথে দেখা করতে গেলে বাধা দেওয়া, এত সবার পরেও এই ঘটনাকে সামান্য র্যাগিং বলে অভিহিত করা যায় না। সন্ত্রাস্তি মনোরোগ বিশেষজ্ঞ এবং মনোবিজ্ঞানীরা এই মতামত দিয়েছেন। এই অপরাধের মধ্যে ধর্ককাজনিতি বিকৃত মনোভাবও আছে বলে তাঁরা অভিহিত প্রকাশ করেছেন। যাদবপুরের ঘটনায় দেখা গেছে মূল চক্রীকর



মধ্যে অনেকে আছেন প্রাক্তন ছাত্র, যাদের পারিবারিক অবস্থা সচ্ছল নয়। বর্তমান বেকারদের পরিবেশে হয়তো এদের অনেকেই এখনও চাকরি পাননি। অনেকে টিউশনি করে পরিবারকে সাহায্য করেন। কিন্তু, তাদের মধ্যকার গভীর হতাশা ভুলতে তারা প্রথম বর্ষের এক অসচ্ছল পরিবারের গ্রামের ছেলেকে বেছে নিয়েছেন, যার উপর সহজে অপরাধ সংগঠিত করে হয়তো পার পাওয়া যাবে, কারণ হয়তো পিছনে দাঁড়ানোর মতো শক্ত মাটি শিকার ছাত্রটির পরিবারের নেই।

গত ২২ আগস্ট সন্ধ্যা ৬-০৩ চন্দ্রযান-৩ যখন সফল ভাবে চাঁদে অবতরণ করলো তখন উল্লেখ্য উষ্মা বিজ্ঞানী দলের মধ্যে সাতজন বাঙালি বিজ্ঞানী ছিলেন। এদের তিন জন যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রাক্তন ছাত্র এবং সবাই বাঁকুড়া, বীরভূম, মেদিনীপুর, উত্তর দিনাজপুর, মুর্শিদাবাদ এবং জলপাইগুড়ি জেলার ছাত্র। স্বপ্নদীপ জানতে পারলো না যে তার মতো প্রত্যন্ত জেলার ছাত্ররা আজ দেশের গৌরব। স্বপ্নদীপ হতে পারলো না ৫৬ লক্ষ অনলাইন লাইভ স্ট্রিমিং-এ চন্দ্রযানের অবতরণ প্রত্যক্ষ করা লক্ষকের মতো একজন হতে। এই লাইভ স্ট্রিমিং স্পেসনের বিখ্যাত চ্যানেল আইবের (আইবিএআই) বিশ্ব রেকর্ড ৩৪ লক্ষ



চোখে চোখে আজ চাইতে পার না; হাতে রুলি, পায়ের মেল/মাথায় খোমটা, ছিঁড়ে ফেল নারী, ভেঙে ফেল ও শিকল।/ যে-খোমটা তোমায় করিয়াছে ভীরু ওড়াও সে আবরণ!/ দূর করে দাও দাসীর চিহ্ন এ যাতা আবরণ।’ নজরুলের শ্যামা সংগীতে আমরা দেখি, সেখানে নজরুল নারীকে একটি উচ্চ মর্যাদা দিয়েছেন। তিনি শ্যামা সংগীতের মাধ্যমে যেটা প্রকাশ করতে চেয়েছেন, সেটা হলো নারীকে মর্যাদা দিতে হবে। বাংলা কথাসাহিত্যের রাজকন্যা সেলিনা হোমেন বলেছেন, ত্রিশের দশকে সামাজিক, রাষ্ট্রীয় সব জায়গায় নারীর অবদান ছিলো। নারীকে তার যোগ্যতার মাপকাঠিতে মূল্যায়ন করা হতো না। সারা বিশ্বজুড়েই নারীর অবদান ছিলো। নারী তার অধিকার আদায়ের জন্য বিভিন্নভাবে লড়াই করেছেন।

সেই সময়ে কাজী নজরুল ইসলাম নারীর সন্মান ও মর্যাদাকে বড় করে দেখেছেন। নজরুলের নারী ভাবনা সম্পর্কে বলতে লেখক ও গবেষক ড. সাইমন জাকারিয়া বলেন, নজরুল তাঁর সকল সৃষ্টিকর্মের ভেতর দিয়ে চেয়েছিলেন, নারীর মর্যাদা প্রতিষ্ঠা পাক এবং সেটা শুধু তাঁর সময়কালে নয়, একটি চিরন্তন জয়গা থেকেই সেটি তিনি চেয়েছিলেন। তিনি প্রাচীন কাল থেকে শুরু করে তাঁর সময়কাল পর্যন্ত সময়কে উপলব্ধি করেই নারীর মূল্যায়নের কথা লিখেছিলেন। নারীকে তিনি বহুরূপে কল্পনা করেছেন। কখনো দেবী রূপে, কখনো মানবী রূপে, নারীকে তিনি সবকিছুর উপরে স্থান দিতে চেয়েছিলেন এবং সে চেষ্টা করেছিলেন তাঁর গানে, কবিতায়। পুরুষদের সূজনশীলতা, বীরত্ব, শৌর্য-বীর্য এ সবই নারীর বিহীন সিন্ধু। পৃথিবীতে যেসব গৌরবময় সৌন্দর্যমণ্ডিত সৃষ্টি রয়েছে তাতে নারী-পুরুষের অবদান সমান সমান। পৃথিবীতে রক্তপাত, হাসাহাসি, বেদনা, দুঃখ, কষ্টের যে স্রোত বহমান- তাতেও নারী-পুরুষ সমানভাবেই দায়ী। সুজলা-সুফলা, হাসি-কান্না, আনন্দ-বেদনার পৃথিবী গড়তে নারী-পুরুষের অবদানকে সমান চোখে দেখেছেন নজরুল। তৎকালীন সমাজে নারীদের অবদান স্বীকৃত ছিলো না। পুরুষই সর্বসর্ব। নারীদের দেখা হতো পরনির্ভরশীল দুর্বল হিসেবে। কিন্তু কবি নজরুল পুরুষদের সর্বসর্ব মনোভাবকে দলিত করে তাঁর কবিতায় তুলে এনেছেন অমোঘ সত্য; দ্বিধাহীন কণ্ঠে উচ্চারণ করেছেন সোমের বাণী; ‘সামোর গান গাই/আমার চক্ষু পুরুষ রমণী কোনে ভেদাভেদ নাই।/বিশ্ব যা কিছু মহান সৃষ্টি চির কল্যাণকর/ অর্ধেক তার করিয়াছে নারী, অর্ধেক তার নর।/বিশ্ব যা কিছু এলো পাপ-তাপ বেদনা অক্ষর/ অর্ধেক তার আনিয়াছে নর, অর্ধেক তার নারী।’ (নারী, সামাবাদী)।

চোখে চোখে আজ চাইতে পার না; হাতে রুলি, পায়ের মেল/মাথায় খোমটা, ছিঁড়ে ফেল নারী, ভেঙে ফেল ও শিকল।/ যে-খোমটা তোমায় করিয়াছে ভীরু ওড়াও সে আবরণ!/ দূর করে দাও দাসীর চিহ্ন এ যাতা আবরণ।’

সেই সময়ে কাজী নজরুল ইসলাম নারীর সন্মান ও মর্যাদাকে বড় করে দেখেছেন।

লেখা পাঠান

সময়োপযোগী উত্তর সম্পাদকীয় লেখা পাঠান। যে কোনও বিষয়ে আপনার মতামত বা অভিযোগ জানিয়ে পাঠান চিঠিপত্র। অবশ্যই Unicode-এ টাইপ করে পাঠাতে হবে।

email : dailyekdin1@gmail.com



গেমিং ল্যাপটপ কেনার জন্য সহপাঠীকে অপহরণ করে খুনের অভিযোগে ধৃত ৩

নিজ প্রতিবেদন, নদিয়া: গেমিং ল্যাপটপ কেনার জন্য অস্ত্র শ্রেণির ছাত্রকে অপহরণ করে মুক্তিপণ চাওয়ার অভিযোগে ওঠে তিন সহপাঠীর বিরুদ্ধে। অভিযোগ, টাকা না পেয়ে ওই কিশোরকে খুন করে বস্তাবন্ধি অবস্থায় মৃতদেহ ফেলে দেওয়া হয় এক ডোবার। এমনই চাঞ্চল্যকর ঘটনা ঘটেছে

নদিয়ার কৃষ্ণনগরের ঘূর্ণি এলাকায় পুলিশ সূত্রে জানা যায়, অষ্টম শ্রেণির ওই কিশোর শুক্রবার সন্ধ্যাবেলায় বাড়ি থেকে একটি সাইকেল নিয়ে বের হয় বন্ধুদের সঙ্গে দেখা করার জন্য। এরপরে সে করে বস্তাবন্ধি অবস্থায় মৃতদেহ পরিবারের লোকজন দীর্ঘক্ষণ খোঁজার পরেও তাকে না পাওয়ার

পরে কৃষ্ণনগর কোতোয়ালি থানায় লিখিত অভিযোগ দায়ের করেন। এরপর এই ঘটনার তদন্ত নামে কৃষ্ণনগর কোতোয়ালি থানার পুলিশ তদন্ত নেমে সন্দেহজনক ওই কিশোরের তিন সহপাঠীকে আটক করে। পুলিশের দাবি, জেরায় ওই তিন কিশোর

শিকার করে নেয় তারা গেমিং ল্যাপটপ কেনার জন্য তিন জনে তিন লক্ষ টাকা মুক্তিপণ চায় কিশোরের পরিবারের কাছে। টাকা না দেওয়ায় ওই কিশোরকে শ্বাসরোধ করে খুন করে এরপর তাকে বস্তাবন্ধি করে ফেলে দেয় একটি নির্জন জায়গায়। ঘটনা জানার পর পুলিশ গিয়ে বস্তাবন্ধি

চন্দ্রযানের গতিবিধি নিয়ন্ত্রণে চিপ তৈরিতে অবদান সৌম্য সেনগুপ্তর

ঘরের ছেলের সাফল্যে উচ্ছ্বাস খাতড়ায়

নিজ প্রতিবেদন, বাঁকড়া: ভারতের চন্দ্রযান ও মিশনের সঙ্গে ওতপ্রোত ভাবে জড়িয়ে রয়েছে এক বাংলার বিজ্ঞানীর নাম। তিনি সৌম্য সেনগুপ্ত। চন্দ্রযান ও-র গতিবিধি নিয়ন্ত্রণের ক্ষেত্রে ব্যবহৃত চিপ তৈরি করার ক্ষেত্রে চণ্ডীগড়ের সীম কভার্টের ল্যাবরেটরিতে যে বিজ্ঞানীরা হাত লাগিয়েছিলেন তাদের মধ্যে অন্যতম বাঁকড়ার সৌম্য সেনগুপ্ত। স্বাভাবিক ভাবে চাঁদের মাটিতে চন্দ্রযান সফল ভাবে অবতরণ করতেই উচ্ছ্বাসে মেতেছে সৌম্যর পরিবার, স্কুল, বন্ধু বান্ধব ও আত্মীয়স্বজনরা।



বয়েজ হাইস্কুল থেকে উচ্চ মাধ্যমিক পাশ করেন সৌম্য। এরপর কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয় থেকে পদার্থ বিদ্যায় স্নাতক ও আইএসএম ধানবাদ থেকে স্নাতকোত্তরে উত্তীর্ণ হয়ে মুম্বই আইআইটি থেকে গবেষণা করে ডক্টরেট ডিগ্রি পান। পরে পোস্ট ডক্টরেট গবেষণার জন্য আমেরিকা গেলেন, বাবা মারা যাওয়ায় মাঝপথেই তা ছেড়ে দিয়ে দেশে ফিরে চণ্ডীগড়ের সৌম্য কনভার্টের ল্যাবরেটরিতে গবেষণার কাজে যোগ দেন।

পরিবার সূত্রে জানা গিয়েছে, চন্দ্রযান ২-র পাশাপাশি চন্দ্রযান ৩-র মিশনেও অংশ রয়েছে সৌম্যর। ইসরোকো চন্দ্রযান ৩-র যন্ত্রাংশ হিসাবে আনবোর্ড প্রসেসর তৈরি করে দিয়েছিলেন যাঁরা, তাঁদের মধ্যে সৌম্যও একজন। এই আনবোর্ড প্রসেসরই রকেটের যান্ত্রিক গতিবিধি নিয়ন্ত্রণে। চন্দ্রযান ও মিশন সফল হওয়ায় স্বাভাবিক ভাবে কৃতজ্ঞ হওয়ার অধীনার সৌম্যও এমন একটা মিশনে থাকার ছেলের ভূমিকা থাকায় গর্বিত সকলে।

কাঁকসায় সড়ক দুর্ঘটনায় আহত ২ বাইক আরোহী

নিজ প্রতিবেদন, কাঁকসা: সড়ক দুর্ঘটনায় আহত হলেন দুই বাইক আরোহী। ঘটনাটি ঘটেছে রবিবার দুপুরে পানাগড় মোড়গ্রাম রাজ্য সড়কের ওপর খোলাক মোড়ের কাছে। প্রত্যক্ষদর্শীরা জানিয়েছেন, একটি বাইকে করে দু'জন যুবক রাজকুমার থেকে মোড়গ্রাম রাজ্য সড়কে ওঠার সময় বীরভূমগামী একটি ছোট গাড়ি নিয়ন্ত্রণ হারিয়ে বাইকে ধাক্কা মারলে রাস্তার ওপর ছিটকে পড়েন দুই বাইক আরোহী। দুর্ঘটনার খবর পেয়ে ঘটনাস্থলে কাঁকসা থানার পুলিশ পৌঁছে আহতদের উদ্ধার করে পানাগড় ব্লক প্রাথমিক স্বাস্থ্যকেন্দ্রে নিয়ে যায়। সেখানে প্রাথমিক

চিকিৎসার পর এক বাইক আরোহীকে ছেড়ে দিলেও, ১৯ বছর বয়সি কাঁকসার বাসিন্দা ইন্দ্রনীল ঘোষকে রাজবাড়ীতে একটি বেসরকারি হাসপাতালে আশঙ্কাজনক অবস্থায় ভর্তি করা হয়। অন্যদিকে বাইকে ধাক্কা মারার পরে ছোট গাড়িটা রাস্তার ধারে নেমে গাছে গিয়ে ধাক্কা খায়। যদিও ছোট গাড়িতে থাকা দু'জনের তেমন কোনও আঘাত লাগেনি বলেই জানা গিয়েছে। দুর্ঘটনার জেরে রাজ্য সড়কে সাময়িক ব্যাহত হয় যান চলাচল। কাঁকসা থানার পুলিশ ও ট্রাফিক গার্ডের পুলিশ ঘটনাস্থলে পৌঁছে দুর্ঘটনাপ্রস্থ গাড়ি দুটিকে অন্যত্র সরিয়ে যান চলাচল স্বাভাবিক করে।

চুরির স্কুটি বিক্রি করতে গিয়ে হাতেনাতে ধৃত ২

নিজ প্রতিবেদন, কাঁকসা: একটি স্কুটি চুরি করে তা বিক্রি করতে গিয়ে হাতেনাতে ধরা পড়ল দুই যুবক। ঘটনাটি ঘটেছে শনিবার সন্ধ্যায় পানাগড় বাজারে। ধৃত ২ যুবকের নাম রাকাল নিবন্ধন করেনি, তাঁদের জন্য অনুমোদিত মোডের মাধ্যমে এর বিক্রিকাল কপি পাঠানো হয়েছে।

উপরে উল্লিখিত নথিগুলি কোম্পানির ওয়েবসাইট www.kineticinvestments.co.in বা কলকাতা স্টক এক্সচেঞ্জ লিমিটেডের ওয়েবসাইট www.cse-india.com -তে পাওয়া যায় এবং এছাড়াও এজিএম বিজ্ঞপ্তি পাওয়া যাবে সিডিএমএল এর ওয়েবসাইট www.cdsindia.com -এ। যদি আপনাদের ইমেইল আইডি ইতিমধ্যেই কোম্পানি/ডিপোজিটরিতে নিবন্ধিত থাকে, তাহলে আর্থিক বছর ২০২২-২৩ -এর বার্ষিক রিপোর্ট সহ এজিএম-এর বিজ্ঞপ্তি এবং ই-ভোটিংয়ের জন্য লগইন বিপর্যাস আপনাদের নিবন্ধিত ইমেইল ঠিকানায় পাঠানো হবে। যদি কোনো সদস্য ইমেইল ঠিকানা নিবন্ধন না করে থাকেন এবং/অথবা কোম্পানি/ডিপোজিটরির পাঠিপত্রটির এম সাইন বাইক আর্কাইভসেটের বিবরণ আপডেট না করে থাকেন, অনুগ্রহ করে নিচের নির্দেশাবলী অনুসরণ করুন-

বিজ্ঞপ্তি
এতদ্বারা বিজ্ঞপ্তি দেওয়া হল যে কোম্পানির সদস্যদের ৪৩তম বার্ষিক সাধারণ সভা (এজিএম) অনুষ্ঠিত হবে **শুক্রবার, ২২ সেপ্টেম্বর ২০২৩ দুপুর ০২.০০টা**য় ২৩-এ, নেতাজি সূভাষ রোড, ৪র্থ তল, রুম নং ১৯, কলকাতা - ৭০০০০১ -তে ১১ আগস্ট ২০২৩ তারিখের এজিএম আহ্বানের নোটিশে বর্ণিতমত ব্যবসায়িক কার্যক্রম করতঃ।
প্রযোজ্য এমসিএ সার্ফলার এবং সেবি সার্ফলারের মান্যতা নিয়ে, ৪৩তম এজিএম-এর বিজ্ঞপ্তির কপি এবং আর্থিক বছর ২০২২-২৩-এর বার্ষিক রিপোর্ট ইলেকট্রনিকভাবে সমস্ত সদস্যদের কাছে পাঠানো হয়েছে যাঁদের ই-মেইল আইডি কোম্পানি/ডিপোজিটরির পাঠিপত্রটির (সেবি)-এর সাথে নিবন্ধিত। যে সকল সদস্যরা তাঁদের ইমেইল ঠিকানা নিবন্ধন করেননি, তাঁদের জন্য অনুমোদিত মোডের মাধ্যমে এর বিক্রিকাল কপি পাঠানো হয়েছে।
উপরে উল্লিখিত নথিগুলি কোম্পানির ওয়েবসাইট www.kineticinvestments.co.in বা কলকাতা স্টক এক্সচেঞ্জ লিমিটেডের ওয়েবসাইট www.cse-india.com -তে পাওয়া যায় এবং এছাড়াও এজিএম বিজ্ঞপ্তি পাওয়া যাবে সিডিএমএল এর ওয়েবসাইট www.cdsindia.com -এ। যদি আপনাদের ইমেইল আইডি ইতিমধ্যেই কোম্পানি/ডিপোজিটরিতে নিবন্ধিত থাকে, তাহলে আর্থিক বছর ২০২২-২৩ -এর বার্ষিক রিপোর্ট সহ এজিএম-এর বিজ্ঞপ্তি এবং ই-ভোটিংয়ের জন্য লগইন বিপর্যাস আপনাদের নিবন্ধিত ইমেইল ঠিকানায় পাঠানো হবে। যদি কোনো সদস্য ইমেইল ঠিকানা নিবন্ধন না করে থাকেন এবং/অথবা কোম্পানি/ডিপোজিটরির পাঠিপত্রটির এম সাইন বাইক আর্কাইভসেটের বিবরণ আপডেট না করে থাকেন, অনুগ্রহ করে নিচের নির্দেশাবলী অনুসরণ করুন-

কাইনেটিক ইনভেস্টমেন্টস লিমিটেড

CIN: L65993WB1983PLC035729
রেজি. অফিস: ২৩-এ, নেতাজি সূভাষ রোড
৪র্থ তল, রুম নং- ১৯, কলকাতা - ৭০০০০১
ফোন নং: +৯১ ৩৩ ২২৩১০৪৪৮, ইমেইল আইডি: kineticinvestments@yahoo.in
ওয়েবসাইট: www.kineticinvestments.co.in

এতদ্বারা বিজ্ঞপ্তি দেওয়া হল যে কোম্পানির সদস্যদের ৪৩তম বার্ষিক সাধারণ সভা (এজিএম) অনুষ্ঠিত হবে **শুক্রবার, ২২ সেপ্টেম্বর ২০২৩ দুপুর ০২.০০টা**য় ২৩-এ, নেতাজি সূভাষ রোড, ৪র্থ তল, রুম নং ১৯, কলকাতা - ৭০০০০১ -তে ১১ আগস্ট ২০২৩ তারিখের এজিএম আহ্বানের নোটিশে বর্ণিতমত ব্যবসায়িক কার্যক্রম করতঃ।
প্রযোজ্য এমসিএ সার্ফলার এবং সেবি সার্ফলারের মান্যতা নিয়ে, ৪৩তম এজিএম-এর বিজ্ঞপ্তির কপি এবং আর্থিক বছর ২০২২-২৩-এর বার্ষিক রিপোর্ট ইলেকট্রনিকভাবে সমস্ত সদস্যদের কাছে পাঠানো হয়েছে যাঁদের ই-মেইল আইডি কোম্পানি/ডিপোজিটরির পাঠিপত্রটির (সেবি)-এর সাথে নিবন্ধিত। যে সকল সদস্যরা তাঁদের ইমেইল ঠিকানা নিবন্ধন করেননি, তাঁদের জন্য অনুমোদিত মোডের মাধ্যমে এর বিক্রিকাল কপি পাঠানো হয়েছে।
উপরে উল্লিখিত নথিগুলি কোম্পানির ওয়েবসাইট www.kineticinvestments.co.in বা কলকাতা স্টক এক্সচেঞ্জ লিমিটেডের ওয়েবসাইট www.cse-india.com -তে পাওয়া যায় এবং এছাড়াও এজিএম বিজ্ঞপ্তি পাওয়া যাবে সিডিএমএল এর ওয়েবসাইট www.cdsindia.com -এ। যদি আপনাদের ইমেইল আইডি ইতিমধ্যেই কোম্পানি/ডিপোজিটরিতে নিবন্ধিত থাকে, তাহলে আর্থিক বছর ২০২২-২৩ -এর বার্ষিক রিপোর্ট সহ এজিএম-এর বিজ্ঞপ্তি এবং ই-ভোটিংয়ের জন্য লগইন বিপর্যাস আপনাদের নিবন্ধিত ইমেইল ঠিকানায় পাঠানো হবে। যদি কোনো সদস্য ইমেইল ঠিকানা নিবন্ধন না করে থাকেন এবং/অথবা কোম্পানি/ডিপোজিটরির পাঠিপত্রটির এম সাইন বাইক আর্কাইভসেটের বিবরণ আপডেট না করে থাকেন, অনুগ্রহ করে নিচের নির্দেশাবলী অনুসরণ করুন-

বিজ্ঞপ্তি
এতদ্বারা বিজ্ঞপ্তি দেওয়া হল যে কোম্পানির সদস্যদের ৪৩তম বার্ষিক সাধারণ সভা (এজিএম) অনুষ্ঠিত হবে **শুক্রবার, ২২ সেপ্টেম্বর ২০২৩ দুপুর ০২.০০টা**য় ২৩-এ, নেতাজি সূভাষ রোড, ৪র্থ তল, রুম নং ১৯, কলকাতা - ৭০০০০১ -তে ১১ আগস্ট ২০২৩ তারিখের এজিএম আহ্বানের নোটিশে বর্ণিতমত ব্যবসায়িক কার্যক্রম করতঃ।
প্রযোজ্য এমসিএ সার্ফলার এবং সেবি সার্ফলারের মান্যতা নিয়ে, ৪৩তম এজিএম-এর বিজ্ঞপ্তির কপি এবং আর্থিক বছর ২০২২-২৩-এর বার্ষিক রিপোর্ট ইলেকট্রনিকভাবে সমস্ত সদস্যদের কাছে পাঠানো হয়েছে যাঁদের ই-মেইল আইডি কোম্পানি/ডিপোজিটরির পাঠিপত্রটির (সেবি)-এর সাথে নিবন্ধিত। যে সকল সদস্যরা তাঁদের ইমেইল ঠিকানা নিবন্ধন করেননি, তাঁদের জন্য অনুমোদিত মোডের মাধ্যমে এর বিক্রিকাল কপি পাঠানো হয়েছে।
উপরে উল্লিখিত নথিগুলি কোম্পানির ওয়েবসাইট www.kineticinvestments.co.in বা কলকাতা স্টক এক্সচেঞ্জ লিমিটেডের ওয়েবসাইট www.cse-india.com -তে পাওয়া যায় এবং এছাড়াও এজিএম বিজ্ঞপ্তি পাওয়া যাবে সিডিএমএল এর ওয়েবসাইট www.cdsindia.com -এ। যদি আপনাদের ইমেইল আইডি ইতিমধ্যেই কোম্পানি/ডিপোজিটরিতে নিবন্ধিত থাকে, তাহলে আর্থিক বছর ২০২২-২৩ -এর বার্ষিক রিপোর্ট সহ এজিএম-এর বিজ্ঞপ্তি এবং ই-ভোটিংয়ের জন্য লগইন বিপর্যাস আপনাদের নিবন্ধিত ইমেইল ঠিকানায় পাঠানো হবে। যদি কোনো সদস্য ইমেইল ঠিকানা নিবন্ধন না করে থাকেন এবং/অথবা কোম্পানি/ডিপোজিটরির পাঠিপত্রটির এম সাইন বাইক আর্কাইভসেটের বিবরণ আপডেট না করে থাকেন, অনুগ্রহ করে নিচের নির্দেশাবলী অনুসরণ করুন-

কাইনেটিক ইনভেস্টমেন্টস লিমিটেড -এর পক্ষে
সমীর কান্টারিয়ার
ম্যানেজিং ডিরেক্টর
(DIN : 0087473)

Office of the Municipal Councilors
Bhadreswar Municipality
Bhadreswar, Hooghly
Memo No.: BM/PWD/E-NIT/1562 (3rd Call) Date: 25.08.2023
NOTICE INVITING E-TENDER
The Chairman, Bhadreswar Municipality, is inviting e-Tender for the works mentioned in the list given below, through electronic tendering (e-tendering) from eligible and resourceful contractors with financial capability having credentials per Eligibility Criteria Stated below.

Office of the Municipal Councilors
Bhadreswar Municipality
Bhadreswar, Hooghly
Memo No.: BM/PWD/E-NIT/1336 (2nd Call) Date: 25.08.2023
NOTICE INVITING E-TENDER
The Chairman, Bhadreswar Municipality, is inviting e-Tender for the works mentioned in the list given below, through electronic tendering (e-tendering) from eligible and resourceful contractors with financial capability having credentials per Eligibility Criteria Stated below.

Office of the Municipal Councilors
Bhadreswar Municipality
Bhadreswar, Hooghly
Memo No.: BM/PWD/E-NIT/1336 (2nd Call) Date: 25.08.2023
NOTICE INVITING E-TENDER
The Chairman, Bhadreswar Municipality, is inviting e-Tender for the works mentioned in the list given below, through electronic tendering (e-tendering) from eligible and resourceful contractors with financial capability having credentials per Eligibility Criteria Stated below.

Office of the Municipal Councilors
Bhadreswar Municipality
Bhadreswar, Hooghly
Memo No.: BM/PWD/E-NIT/1336 (2nd Call) Date: 25.08.2023
NOTICE INVITING E-TENDER
The Chairman, Bhadreswar Municipality, is inviting e-Tender for the works mentioned in the list given below, through electronic tendering (e-tendering) from eligible and resourceful contractors with financial capability having credentials per Eligibility Criteria Stated below.

SBI		স্ট্রেসড অ্যাসেটস ম্যানেজমেন্ট ব্রাঞ্চ II, কলকাতা		দখল বিজ্ঞপ্তি	
		‘জীবনদীপ বিল্ডিং’, ১১তম তল, ১, মিদলটন স্ট্রিট, কলকাতা - ৭০০০৭১		(স্বাবর সম্পত্তির জন্য)	
		ফোন : ০৩৩-২২৮৮০১৯৯/০২০০, ফ্যাক্স : ০৩৩-২২৮৮০২৩৩, ই-মেল - sbi.18192@sbi.co.in		[রুল-৮(১)]	
এতদ্বারা বিজ্ঞপিত হছে ২০০২ (২০০২-৫৪) সালের সিকিউরিটিজেশন অ্যান্ড রিকনস্ট্রাকশন অফ ফিন্যান্সিয়াল অ্যাসেটস অ্যান্ড এনফোর্সমেন্ট অফ সিকিউরিটি ইন্টারেস্ট আইনের ১৩(১২) ধারা এবং তৎসহ প্রতিভা ২০০২ সালের সিকিউরিটি ইন্টারেস্ট (এনফোর্সমেন্ট) রুলসের রুল ৯ সংস্থান অধীনে নিম্নোক্ত অ্যাকাউন্ট অনুযায়ী বকেয়া পরিস্য নোটিশ পাওয়ার তারিখ থেকে ৬০ দিনের মধ্যে আদায়দানের জন্য দাবি নোটিশ ইস্যু করেছেন।					
স্বাগগ্রহীতা উক্ত বকেয়া পরিস্য আদায়দানের বার্থ হওয়ায় স্বাগগ্রহীতা/জামিনদারগণ এবং সাধারণের প্রতি অবহিত করা হছে নিম্নস্বাক্ষরকারী উক্ত আইনের ১৩(৪) ধারা এবং ২০০২ সালের সিকিউরিটি ইন্টারেস্ট (এনফোর্সমেন্ট) রুলসের রুল ৯ সংস্থান অধীনে প্রাপ্ত ক্ষমতাবলে উক্ত অ্যাকাউন্ট অধীনে নিম্নোক্ত জামিনদত্ত সম্পত্তির স্বত্ব দখল করেছেন।					
স্বাগগ্রহীতা/জামিনদারগণকে বিশেষভাবে এবং সাধারণের প্রতি সাধারণভাবে সতর্কিত করা হছে কোনওভাবেই সংশ্লিষ্ট সম্পত্তির লেনদেন না করলে এবং কোনওরূপ লেনদেন স্টেট ব্যাঙ্ক অফ ইন্ডিয়া, নিকট বকেয়া পরিস্য সূদ সহ আদায়দান সাপেক্ষ।					
স্বাগগ্রহীতার অবগতির জন্য জানানো হছে উক্ত আইনের ১৩ ধারার উপধারা (৮) সংস্থান অধীনে নির্ধারিত সময়ের মধ্যে বকেয়া আদায় দিয়ে জামিনদত্ত সম্পত্তি উদ্ধার করতে পারেন।					
অ্যাকাউন্ট/স্বাগগ্রহীতার নাম	স্বাক্ষরকারী/অধীকারগণ/জামিনদারগণ/সম্পত্তির মালিকের নাম ইত্যাদি	বন্ধকদায়/দায়বদ্ধ সম্পত্তির বিবরণ		দাবি নোটিশের তারিখ	দখলের তারিখ
পূজা টাইলস অ্যান্ড স্যানিটারি প্রা. লি.	(১) শ্রী মনোজ কুমার গয়াল (২) শ্রীমতি পূজা গয়াল	সম্পত্তির স্বাক্ষরকারী : শ্রী মনোজ কুমার গয়াল সম্পত্তি নং ১ : ফ্ল্যাট নং ১০৪, ২য় তল, কোর রেসিডেন্সি, পাঁজাবাড়ি, গুয়াহাটি, ৭৮১০০৭, (আরবান), পরিমাণ মোট এরিয়া : ১২৫৪ বর্গফুট এবং একটি কার পার্কিং স্পেস এবং সংশ্লিষ্ট জমির পরিমাণ ০.৪৪ একর এর যথাযথ ভাগ অংশ মোট জমি ২৬.৭১ একর থেকে দাগ নং ৪৯৭ (পুরানো)/২২৪৮ (নতুন), কে পি প্লট নং ১১৭ (পুরানো)/ ১২৪৪ (নতুন) গ্রাম : বারাদ, মৌজা : বেগতলা, গুয়াহাটি, জেলা-কামরূপ (মেট্রো), অসম, বিক্রয় দলিল নং ৭৮২/২/০১০১, শ্রী মনোজ কুমার গয়ালের নামে এবং ভবনের চৌহদ্দি : উত্তরে : শ্রী জগদীশ্বর জমি, দক্ষিণে : সড়ক, পূর্বে : সুন্দর পথ, পশ্চিমে : এশান পথ সমন্বিত। সম্পত্তি নং ২ : ফ্ল্যাট নং ১০৪, ২য় তল, কোর রেসিডেন্সি, পাঁজাবাড়ি, গুয়াহাটি, ৭৮১০০৭, (আরবান), পরিমাণ মোট এরিয়া : ১২৫৪ বর্গফুট এবং একটি কার পার্কিং স্পেস এবং সংশ্লিষ্ট জমির পরিমাণ ০.৪৪ একর এর যথাযথ ভাগ অংশ মোট জমি ২৬.৭১ একর থেকে দাগ নং ৪৯৭ (পুরানো)/২২৪৮ (নতুন), কে পি প্লট নং ১১৭ (পুরানো)/ ১২৪৪ (নতুন) গ্রাম : বারাদ, মৌজা : বেগতলা, গুয়াহাটি, জেলা-কামরূপ (মেট্রো), অসম, বিক্রয় দলিল নং ৭৮২/২/০১০১, শ্রী মনোজ কুমার গয়ালের নামে এবং ভবনের চৌহদ্দি : উত্তরে : শ্রী জগদীশ্বর জমি, দক্ষিণে : সড়ক, পূর্বে : সুন্দর পথ, পশ্চিমে : এশান পথ সমন্বিত। সম্পত্তি নং ৩ : ফ্ল্যাট নং ১০৪, ২য় তল, কোর রেসিডেন্সি, পাঁজাবাড়ি, গুয়াহাটি, ৭৮১০০৭, (আরবান), পরিমাণ মোট এরিয়া : ১২৫৪ বর্গফুট এবং একটি কার পার্কিং স্পেস এবং সংশ্লিষ্ট জমির পরিমাণ ০.৪৪ একর এর যথাযথ ভাগ অংশ মোট জমি ২৬.৭১ একর থেকে দাগ নং ৪৯৭ (পুরানো)/২২৪৮ (নতুন), কে পি প্লট নং ১১৭ (পুরানো)/ ১২৪৪ (নতুন) গ্রাম : বারাদ, মৌজা : বেগতলা, গুয়াহাটি, জেলা-কামরূপ (মেট্রো), অসম, বিক্রয় দলিল নং ৭৮২/২/০১০১, শ্রী মনোজ কুমার গয়ালের নামে এবং ভবনের চৌহদ্দি : উত্তরে : শ্রী জগদীশ্বর জমি, দক্ষিণে : সড়ক, পূর্বে : সুন্দর পথ, পশ্চিমে : এশান পথ সমন্বিত। সম্পত্তি নং ৪ : ইউনিট নং ১ সি, ২য় তল, বালাজি পাস্টে, আখণ্ডা, গুয়াহাটি, ৭৮১০০১, (আরবান), সুপার বিল্ট আপ এরিয়া পরিমাণ ৭.৭৫ বর্গফুট এবং একটি কার পার্কিং স্পেস এবং সংশ্লিষ্ট জমির পরিমাণ ০.২৭ একর সামগ্রিক জমির পরিমাণ ২ (দুই) কাঠা ১০ (দশ) ছটাক, দাগ নং ৫৫৫, কে পি প্লট নং ১৪৫, গ্রাম : শহর গুয়াহাটি, অংশ-১, আখণ্ডা, মৌজা- গুয়াহাটি, জেলা-কামরূপ (মেট্রো), অসম, বিক্রয় দলিল নং ৬৪৪/২০১৪, শ্রী মনোজ কুমার গয়ালের নামে এবং ভবনের চৌহদ্দি : উত্তরে : বাই লেন, দক্ষিণে : সল্লু প্রসাদ এবং অন্যান্যের জমি, পূর্বে : মাধব বড়ুয়ার জমি, পশ্চিমে : এস কে রোড সমন্বিত। সম্পত্তি নং ৫ : ইউনিট নং ১ ডি, ২য় তল, বালাজি পাস্টে, আখণ্ডা, গুয়াহাটি, ৭৮১০০১, (আরবান), সুপার বিল্ট আপ এরিয়া পরিমাণ ৭.৭৫ বর্গফুট এবং একটি কার পার্কিং স্পেস এবং সংশ্লিষ্ট জমির পরিমাণ ০.২৭ একর সামগ্রিক জমির পরিমাণ ২ (দুই) কাঠা ১০ (দশ) ছটাক, দাগ নং ৫৫৫, কে পি প্লট নং ১৪৫, গ্রাম : শহর গুয়াহাটি, অংশ-১, আখণ্ডা, মৌজা- গুয়াহাটি, জেলা-কামরূপ (মেট্রো), অসম, বিক্রয় দলিল নং ৬৪৪/২০১৪, শ্রী মনোজ কুমার গয়ালের নামে এবং ভবনের চৌহদ্দি : উত্তরে : বাই লেন, দক্ষিণে : সল্লু প্রসাদ এবং অন্যান্যের জমি, পূর্বে : মাধব বড়ুয়ার জমি, পশ্চিমে : এস কে রোড সমন্বিত। সম্পত্তি নং ৬ : ফ্ল্যাট নং ২, ২য় তল, বালাজি পাস্টে, আখণ্ডা, গুয়াহাটি, ৭৮১০০১, (আরবান), পরিমাণ মোট এরিয়া : ১২৫৪ বর্গফুট এবং একটি কার পার্কিং স্পেস ও (তিন) গাড়ির জন্য সমন্বিত। ৪.১ ছটাক সংশ্লিষ্ট জমির পরিমাণ ২ (দুই) কাঠা ০১ (এক) ছটাক দাগ নং ১০৫২, কে পি প্লট নং ৫৫৮, শহর গুয়াহাটি, পি-২, মৌজা- গুয়াহাটি, জেলা-কামরূপ (মেট্রো), অসম, বিক্রয় দলিল নং ৯২২/২/০১০১ শ্রী মনোজ কুমার গয়ালের নামে সুমুদ্র সম্পত্তি এবং ভবনের চৌহদ্দি : উত্তরে : সারক সাল্লা বেল/ কে সি দাস কলকাতা, দক্ষিণে : কেসিনি রোড, পূর্বে : শ্রী বাসুদেব জমি এবং ভবন, পশ্চিমে : সর্বস্বী আর্গার্টমেন্ট সমন্বিত। সম্পত্তি নং ৭ : ফ্ল্যাট নং ১ ডি ২ এবং ১এফ অবস্থিত ২য় তলে, কোহিনুর রেসিডেন্সি, ভগ্নদণ্ডপূর্ণ, কাহিলিপাড়া, গুয়াহাটি, ৭৮১০১৬, (আরবান), পরিমাণ মোট এরিয়া : ১৫৮৬.৬৫ বর্গফুট (কাপেট এরিয়া) সংশ্লিষ্ট সম্পত্তির যথাযথ ভাগ অংশ ৪.৫ ছটাক মোট জমির পরিমাণ ১.৭.২৬ একর সমন্বিত। ১ বিঘা, ১ কাঠা ৯ ছটাক, দাগ নং ৪৭৫ (পুরানো), ২৫৯০ (নতুন) কে পি প্লট নং ৭/১১০ (পুরানো), ১৩৯ (নতুন), গ্রাম- উল্লাবকড়া, মৌজা- বেগতলা, জেলা- কামরূপ (মেট্রো), অসম, বিক্রয় দলিল নং ৫০২/২/০১০১ শ্রী মনোজ কুমার গয়ালের নামে সুমুদ্র সম্পত্তি। ভবনের চৌহদ্দি : উত্তরে : সড়ক, দক্ষিণে : উয়াত মিকিরের জমি, পূর্বে : সড়ক, পশ্চিমে : সড়ক সমন্বিত। সম্পত্তি নং ৮ : ফ্ল্যাট নং ৫-৪০১, ৫ম তল, জি কে এনক্রেড কাহিলিপাড়া, গুয়াহাটি, ৭৮১০১৬, (আরবান), পরিমাণ মোট এরিয়া : ২৪০০ বর্গফুট এবং পার্কিং স্পেস একতলায় ২ (দুই) গাড়ির জন্য যথাযথ ভাগ অংশ জমির পরিমাণ ১.০৫৫ বর্গফুট মোট জমির পরিমাণ ১ বিঘা, ৩ কাঠা, ৬.৫ ছটাক, দাগ নং ২২, ২৮, ২৯, এবং ৪ কে পি প্লট নং ৭৮২ এবং ২১৯ অবস্থিত রাজশ্রম গ্রাম-২, কাহিলিপাড়া, মৌজা- বেগতলা, জেলা- কামরূপ (মেট্রো), অসম, বিক্রয় দলিল নং ৭৫২৮/২/০১১ শ্রী মনোজ কুমার গয়ালের নামে সুমুদ্র সম্পত্তি এবং ভবনের চৌহদ্দি : উত্তরে : দাগ নং ৩ এর জমি দক্ষিণে : দাগ নং ৮ এর জমি, পূর্বে : পিডুডুডু রোড, পশ্চিমে : দাগ নং ৬ জমি সমন্বিত। সম্পত্তি নং ৯ : ফ্ল্যাট নং বি-৪০১, ৪র্থ তল, রুক বি, সেক ডিউ অ্যাপার্টমেন্টস, ধারাপুর, গুয়াহাটি-৭৮১১৩৩, (আখা শহর), পরিমাণ মোট এরিয়া : ১৩৩৮ বর্গফুট, এবং একটি কার পার্কিং স্পেস একতলায় রুক ডি এবং অবিত্তত সম্পত্তির যথাযথ ভাগ অংশ সংশ্লিষ্ট জমির পরিমাণ ২ বিঘা, ২ কাঠা এবং ১ ছটাক, দাগ নং ৮৩৯, কে পি প্লট নং ১৮৮, গ্রাম - ধারাপুর, মৌজা- রামচান্দনি, জেলা- কামরূপ (মেট্রো), অসম, বিক্রয় দলিল নং ৭৫৪৭/২/০১১ শ্রী মনোজ কুমার গয়ালের নামে সুমুদ্র সম্পত্তি, এবং ভবনের চৌহদ্দি : উত্তরে : অপর কুমার দাসের জমি, দক্ষিণে : সাধারণের ব্যবহারের জায়গা, পূর্বে : বড়ুয়া কনস্ট্রাকশন, পশ্চিমে : সর্বস্বী জমি সমন্বিত। সম্পত্তি নং ১০ : ফ্ল্যাট নং বি-৪০১, ৪র্থ তল, রুক বি, সেক ডিউ অ্যাপার্টমেন্টস, ধারাপুর, গুয়াহাটি-৭৮১১৩৩, (আখা শহর), পরিমাণ মোট এরিয়া : ১৩৩৮ বর্গফুট, এবং একটি কার পার্কিং স্পেস একতলায় রুক ডি এবং অবিত্তত সম্পত্তির যথাযথ ভাগ অংশ সংশ্লিষ্ট জমির পরিমাণ ২ বিঘা, ২ কাঠা এবং ১ ছটাক, দাগ নং ৮৩৯, কে পি প্লট নং ১৮৮, গ্রাম - ধারাপুর, মৌজা- রামচান্দনি, জেলা- কামরূপ (মেট্রো), অসম, বিক্রয় দলিল নং ৭৫৪৭/২/০১১ শ্রী মনোজ কুমার গয়ালের নামে সুমুদ্র সম্পত্তি, এবং ভবনের চৌহদ্দি : উত্তরে : অপর কুমার দাসের জমি, দক্ষিণে : সাধারণের ব্যবহারের জায়গা, পূর্বে : বড়ুয়া কনস্ট্রাকশন, পশ্চিমে : সর্বস্বী জমি সমন্বিত। সম্পত্তি নং ১১ : ফ্ল্যাট নং ৬৬, ৭ম তল, জগদীশ্বর অ্যাপার্টমেন্ট, এএমইবি রোড, গুয়াহাটি - ৭৮১০০৭ (নগর) পরিমাণ মোট এরিয়া : ১৭১৬ বর্গফুট (সুপার বিল্ট আপ এরিয়া) সহ একটি কার পার্কিং স্পেস নং ৬৬, একতলায় এবং অবিত্তত জমির যথাযথ ভাগ অংশ জমির পরিমাণ ৩.৯ ছটাক মোট জমি ১ বিঘা, ১ কাঠা, ১ ছটাক থেকে (১৬.২৪ এয়ারই), দাগ নং ২৭৮ এবং ২৭৯ (পুরানো), ১৩৩৮ এবং ১৩১৯ (নতুন) কে পি প্লট নং ৪৯৭ (পুরানো) ২৬৬ (নতুন) গ্রাম- শহর উল্লাবডি পাট ২, মৌজা- উল্লাবডি, গুয়াহাটি, জেলা- কামরূপ, অসম, বিক্রয় দলিল নং ১৫৩৪/২/০১৫ মনোজ গয়ালের স্বত্বাধীনে এবং ভবনের চৌহদ্দি : উত্তরে : দাগ নং ২৭৫ (পুরানো) অংশ দাগ নং ১৩১৮ এবং ১৩১৯ (নতুন), দক্ষিণে : সাধারণ সড়ক, পূর্বে : দাগ নং ২৮৩ (পুরানো), ১৩৫২ (নতুন), পশ্চিমে : সাধারণ সড়ক যথাযথ ভাগ অংশ জমির পরিমাণ ৩.৯ ছটাক মোট জমি ১ বিঘা, ১ কাঠা, ১ ছটাক থেকে (১৬.২৪ এয়ারই), দাগ নং ২৭৮ এবং ২৭৯ (পুরানো), ১৩৩৮ এবং ১৩১৯ (নতুন) কে পি প্লট নং ৪৯৭ (পুরানো) ২৬৬ (নতুন) গ্রাম- শহর উল্লাবডি পাট ২, মৌজা- উল্লাবডি, গুয়াহাটি, জেলা- কামরূপ, অসম, বিক্রয় দলিল নং ৮০৫১/২০১৫ শ্রী মনোজ গয়ালের স্বত্বাধীনে এবং ভবনের চৌহদ্দি : উত্তরে : দাগ নং ২৭৫ (পুরানো) অংশ দাগ নং ১৩১৮ এবং ১৩১৯ (নতুন), দক্ষিণে : সাধারণ সড়ক, পূর্বে : দাগ নং ২৮৩ (পুরানো), ১৩৫২ (নতুন), পশ্চিমে : সাধারণ সড়ক সমন্বিত। সম্পত্তি নং ১২ : অংশ ১:			

সুদের টাকা দিতে না পারায় শ্যুটআউট গোঘাটে, গুলিবিদ্ধ এক, গ্রেপ্তার ১

নিজস্ব প্রতিবেদন, হুগলি: হুগলি জেলার গোঘাটে শ্যুটআউটের ঘটনায় আতঙ্ক এলাকায়। সুদের টাকা ধার দিয়ে, সেই টাকা আদায় করতে গিয়ে এলোপাথাড়ি গুলি চালানোর অভিযোগ। গুলির আঘাতে আহত ১। ঘটনাটি ঘটে হুগলি জেলার গোঘাটের মথুরা এলাকায়। এই শ্যুট আউটের ঘটনায় গ্রেপ্তার এক যুবক। গৃহত্যাগের নাম পল্টু বিশ্বাস। বাড়ি আরামবাগ পুরসভার দশ নম্বর ওয়ার্ডের খিরা এলাকায়। স্থানীয় ও পুলিশ সূত্রে জানা গিয়েছে, শনিবার রাতে হঠাৎ করে ঘরে ঢুকে অতর্কিত হামলা চালায় কৃষ্ণেশ্বর সাহা ও পাপাই সাহা নামে দুই যুবক বলে অভিযোগ। রাতেই খবর পেয়ে ঘটনাস্থলে যায় গোঘাট থানার পুলিশ। গ্রামের মানুষের হাতে আটক



একজন অভিযুক্তকে গ্রেপ্তার করে পুলিশ। পাশাপাশি ঘটনায় আহতকে আরামবাগ মেডিক্যাল কলেজ হাসপাতালে ভর্তি করা হয়। জানা গিয়েছে, গোঘাটের মথুরা গ্রামের বাসিন্দা ফটিক রায় তার পরিচিতদের

কাছে বেশ কয়েক হাজার টাকা সুদের ধার নেয়। প্রথমে কয়েক মাস সুদের টাকা দিতে পারলেও গত দু'মাস দিতে পারেনি টাকা। সেই কারণেই শনিবার রাতে বাইকে করে ফটিক রায়ের বাড়িতে হঠাৎ চড়াও হয়

পাওনার সহ তিন দলুস্তী। প্রথমে টাকা ফেরতের দাবি করে। টাকা ফেরত না পেয়ে ফটিক রায়কে বাড়ি থেকে তুলে নিয়ে যাওয়ার চেষ্টা করে তারা। সেই সময় পরিবারের লোকজন বাধা দিতে গেলে এলোপাথাড়ি গুলি চালাতে শুরু করে দেয় তারা। তার মধ্যেই একটি গুলি গিয়ে লাগে ফটিক রায়ের ছেলে অর্জুন রায়ের হাতে। তার পরেই ভয়ে পালাতে শুরু করে দলুস্তীরা। দু'জন পালিয়ে গেলেও একজনকে ধরে ফেলে পরিবারের লোকজন। তারপর খবর দেওয়া হয় গোঘাট থানায়। খবর পেয়ে পুলিশ গিয়ে গ্রেপ্তার করে ওই যুবককে। পড়ে রয়েছে গুলির খোল। পরিবারের দাবি, প্রায় চার রাউন্ড গুলি চালান।

আন্যদিকে ঘটনায় গুলিবিদ্ধ অর্জুনকে আরামবাগ মেডিক্যাল কলেজ হাসপাতালে ভর্তি করা হয় রাতেই। এই বিষয়ে ফটিক রায় বলেন, সুদের টাকা ধার নিয়েছিল। অবশ্য খারাপ হয়ে যাওয়ার জন্য একমাস সময় নিই। টাকা দিতে পারিনি। শনিবার রাতে আমাকে বাড়ি থেকে তুলে নেওয়ার জন্য চেষ্টা করে তখন ছেলে বাধা দিলে ওরা গুলি চালায়। অপরদিকে ফটিক রায়ের স্ত্রী রেখা রায় বলেন, রাতে বাড়িতে হামলা চালানো হয়। টাকা দিয়ে দেব বলা সত্ত্বেও গুলি চালায় তারা। খুব আতঙ্কিত ছিলাম দু'দিন কাটছে। সবমিলিয়ে এই শ্যুট আউটের ঘটনার জেরে ব্যাপক শোরগোল এলাকা জুড়ে।

রাজ্যপাল অমিত শাহর প্রতিনিধি হয়ে কাজ করছেন: ফিরহাদ হাকিম



নিজস্ব প্রতিবেদন, মালদা: অমিত শাহের প্রতিনিধি হয়ে কাজ করছেন রাজ্যপাল। এলাম দেখানো ছবি তুললাম চলে গেল। এটা রাজ্যপাল করতে পারেন রাজ্য সরকার নয়। মিজোরামের দুই মত শ্রমিকদের পরিবারের হাতে তুলে দেওয়া হয়। পাশাপাশি মৃত শ্রমিকদের স্মরণে বিধবা ভাতা এবং আরো এককালীন ৪০ হাজার টাকা সহযোগিতা করা হয়।

মন্ত্রী ফিরহাদ হাকিম বলেন, মালদার মৃত অমিতদের ঘটনার কথা জানতে পেরে মুখ্যমন্ত্রী রীতিমতো শোকার হলে। একে যদি ১০০ দিনের মধ্যে কাজের টাকা বন্ধ না হত তাহলে এই পরিস্থিতি তৈরি হত না। রোমমন্ত্রক রাজ্যপালকে দিয়ে চেক বিলি করিয়ে দায় এড়িয়েছে। মুখ্যমন্ত্রী আমাকে বলে দিয়েছেন সামান্য টাকা দিলেই হল না। শুরু থেকে শেষ পর্যন্ত এইসব পরিবারের পাশে থাকতে হবে। দিল্লির বিজেপির প্রতিনিধি রাজ্যপালের মতো নয়, যে এলাম দেখানো ছবি তুললাম আর চলে গেল।

তিনি আরও বলেন, এ রাজ্যে বিজেপি বলতে রাজ্যপাল, হিউ আর

সিবিআই। ওদেরকে দিয়ে রাজনীতি করানোর চেষ্টা চলছে। মিজোরাম কাণ্ডে এতগুলো শ্রমিক মারা গেল একবারের জন্যও দিল্লির নেতারা মালদা এসে শোক জপান করলেন না। রাজ্যপালকে দিয়ে রেলের চেক বিলি করানো হল। শুধু আর্থিক অনুদানের চেক বিলি করেই আমরা নিজেদের দায় সাড়ব না। এলাকার যারা তৃণমূলের জন প্রতিনিধি রয়েছেন তাদের প্রতি মুখ্যমন্ত্রীর নির্দেশ রয়েছে যে অসহায় পরিবারগুলির পাশে থেকে তদারকি করতে হবে। তাঁরা যাতে কোনওরকম ভাবেই সমস্যার সম্মুখীন না হন সেই বিষয়টিও দেখতে হবে।

মন্ত্রীর ফিরহাদ হাকিম আরও বলেন, হিউ, সিবিআই-এ বেস্ট অফিসাররা কাজ করছে। দেশের স্বার্থে তাদের ব্যবহার করা উচিত। রাজনৈতিক স্বার্থে নয়। নীরব মোদিদের মতো যারা দেশের স্বার্থ তছর করে করে বিশেষ পালিয়েছে, তাদের আনার ব্যবস্থা করুক কেন্দ্র সরকার। কিন্তু সেইসব না করে নিজেদের স্বার্থে কাজে লাগানো হচ্ছে।

মুর্শিদাবাদের মৃত তিন পরিযায়ী শ্রমিকের পাশে রাজ্য সরকার

নিজস্ব প্রতিবেদন, জঙ্গিপুর: মুর্শিদাবাদের মৃত তিন পরিযায়ী শ্রমিকের পাশে দাঁড়ান রাজ্য সরকার। গাজিয়াবাদের রাজমন্ত্রি কাজ করতে গিয়ে বিদ্যুৎস্পৃষ্ট হয়ে মৃত্যু হওয়া মুর্শিদাবাদের পুরসভার দুই পরিযায়ী শ্রমিকের পাশে রাজ্য সরকার পুরসভার দুই পরিযায়ী শ্রমিকের পাশে রাজ্য সরকার পুরসভার দুই পরিযায়ী শ্রমিকের পাশে রাজ্য সরকার পুরসভার দুই পরিযায়ী শ্রমিকের পাশে রাজ্য সরকার

পক্ষ থেকে ১ লক্ষ টাকা করে এবং ধুলিয়ান পুরসভার পক্ষ থেকে ৫০ হাজার টাকা করে চেক তুলে দেওয়া হয়েছে। এদিন মন্ত্রীর সঙ্গে উপস্থিত ছিলেন মুর্শিদাবাদের জেলাশাসক রাজর্ষি মিত্র।

প্রসঙ্গত, ফের তিন রাজ্যে মৃত্যু হয়েছে মুর্শিদাবাদের তিন পরিযায়ী শ্রমিকের। গাজিয়াবাদের রাজমন্ত্রির কাজ করতে গিয়ে বিদ্যুৎস্পৃষ্ট হয়ে মৃত্যু হয় মুর্শিদাবাদের শামশেরগঞ্জ এবং ফরাঙ্কার তিন শ্রমিকের। মর্মান্তিক দুর্ঘটনার খবরে শোকের ছায়া নেমে এসেছে এলাকায়। রবিবার ফিরে আসবে তিন পরিযায়ী শ্রমিকের কবিনবন্দি দেহ। মৃত শ্রমিকদের নাম গোকুল মণ্ডল (৪৪), শুভঙ্কর রায় (৩১) এবং ইসরাইল শেখ (৩৩)।

তাদের মধ্যে গোকুল মণ্ডলের বাড়ি শামশেরগঞ্জের ধুলিয়ান পুরসভা এলাকার ১৫ নম্বর ওয়ার্ডের পাড়াঘাট এলাকা। শুভঙ্করের বাড়ি ধুলিয়ানের ১৬ নম্বর ওয়ার্ডের বেতবোন গ্রামে। ইসরাইল ফরাঙ্কা থানার ইমামনগরের বাসিন্দা।

মুর্শিদাবাদ জেলার প্রায় তিন লক্ষ পরিযায়ী শ্রমিক তিন রাজ্যে রয়েছে। পরিযায়ী শ্রমিকদের তথ্য সংগ্রহ করতে শুরু করেছে জেলা প্রশাসন। পরিযায়ী শ্রমিকদের পরিবারের দাবি, রাজ্যে কর্মসংস্থান থাকলে ঝুঁকি নিয়ে কাজে বাইরে যেতে হত না। এদিকে মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের সরকার গ্যারান্টিতে পরিযায়ী শ্রমিকদের পাঁচ লক্ষ টাকা পর্যন্ত ঋণদানের ঘোষণা করে।

ছোটর পর মৃত্যু বড় ছেলেরও, খাবারে বিষক্রিয়ার দাবি, তদন্ত

নিজস্ব প্রতিবেদন, বাঁকুড়া: কাণ্ডে কয়েকদিন আগেই পরিবারের ছোট ছেলে অসুস্থ হয়ে মারা যায়। এবার মৃত্যু হল বড় ছেলেরও। হাসপাতালে এখনও চিকিৎসাধীন হসপতি। খাবারে বিষক্রিয়া বলে দাবি। বাঁকুড়ার কোতুলপুর ব্লকের ফুটিডাঙা গ্রামে বেতবোন গ্রামে।

মুর্শিদাবাদ জেলার প্রায় তিন লক্ষ পরিযায়ী শ্রমিক তিন রাজ্যে রয়েছে। পরিযায়ী শ্রমিকদের তথ্য সংগ্রহ করতে শুরু করেছে জেলা প্রশাসন। পরিযায়ী শ্রমিকদের পরিবারের দাবি, রাজ্যে কর্মসংস্থান থাকলে ঝুঁকি নিয়ে কাজে বাইরে যেতে হত না। এদিকে মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের সরকার গ্যারান্টিতে পরিযায়ী শ্রমিকদের পাঁচ লক্ষ টাকা পর্যন্ত ঋণদানের ঘোষণা করে।

হাসপাতালে চিকিৎসারত অবস্থায় মৃত্যু হল বড় ছেলে বছর সাতেরের সিসিইউতে এখনও মৃত্যুর সঙ্গে লড়াই চালিয়ে যাচ্ছেন স্ত্রী চম্পা সোমেন। প্রাথমিক ভাবে সোমেন পরিবারের ধারণা ছিল, মঙ্গলবার মৃত্যুর পর ঘটনার পিছনে ষড়যন্ত্রের সন্দেহ তীব্র হচ্ছে পরিবারের।

বাঁকুড়ার কোতুলপুর থানার ফুটিডাঙা গ্রামে গত বুধবার সকাল থেকে হঠাৎ দুপুরের রান্না করা খাবারে কোনওরকমের বিষক্রিয়া ঘটে। সেই খাবার মঙ্গলবার রাতে পরিবারের সকলে খাওয়ার ফলেই এই ঘটনা ঘটেছে। কিন্তু একের পর এক মৃত্যুতে এবার সোমেন পরিবারের সন্দেহ, তাদের সন্দেহের মেরে ফেলার উদ্দেশ্যে ষড়যন্ত্র করে কেউ বা কারা খাবারে বিষ মিশিয়ে দিয়ে থাকতে পারে। গোটা ঘটনার তদন্তের দাবি জানিয়েছেন সোমেন পরিবার ও তাদের আত্মীয়স্বজনরা।



দুপুরের রান্না করা খাবারে কোনওরকমের বিষক্রিয়া ঘটে। সেই খাবার মঙ্গলবার রাতে পরিবারের সকলে খাওয়ার ফলেই এই ঘটনা ঘটেছে।

হিন্দমোটর এডুকেশন সেন্টারের উদ্যোগে প্রতিভা অন্বেষণ ও পুরস্কার বিতরণী অনুষ্ঠান

নিজস্ব প্রতিবেদন, উত্তরপাড়া: শিশুদের উৎসাহ দেওয়ার জন্য ২৪ এবং ২৫ আগস্ট, ২০২৩ এইচএম এডুকেশন সেন্টারের উদ্যোগে অনুষ্ঠিত হল প্রতিভা অন্বেষণ এবং পুরস্কার বিতরণী অনুষ্ঠান। এই বিদ্যালয়ের সুদীর্ঘ সুনামের কথাও উঠে আসে অনুষ্ঠানে। প্রথম দিন অনুষ্ঠানের উদ্বোধন হয় বিদ্যালয় প্রাঙ্গণে।

উপস্থিত ছিলেন বিদ্যালয়ের রেক্টর ও ম্যানেজার

শ্রীমতী সুদীপ্তা বোস, বিদ্যালয়ের প্রধানাচার্যী শ্রীমতী সৌমিনী রায় সহ প্রধানাচার্য্যা শ্রীমতী মণীষা সিং, শিক্ষা অধিকর্তা শ্রীমতী নীতু চট্টোপাধ্যায়, সনামধন্য রাগ সঙ্গীত শিল্পী শ্রী সঞ্জয় চক্রবর্তী, শ্রী অভিজিৎ রায়, শেফ মণীষ দেবনাথ, শ্রীমতী স্বতপর্ণা মুখোপাধ্যায়, মহাসিনা লোদি, নৃত্যশিল্পী মৌসুমী গঙ্গোপাধ্যায়। শ্রী চক্রবর্তী তাঁর সঙ্গীতে শ্রোতার মন জয় করেন।

দু'দিনের প্রতিযোগিতার মধ্যে নৃত্যগীত ছাড়াও ছিল মুখোশ বানানো, আঙুন ছাড়া রান্না, ফ্যাশন শো সহ আরও কত কী। বিদ্যালয়ের প্রধান শিক্ষিকা তাঁর কবের মধ্যে দিয়ে এই ছোট সত্য ফোটা ফুলের মতো শিশুদের উৎসাহিত করেন। দ্বিতীয় দিনের অনুষ্ঠান হয় উরুপাড়ার গণভবনে। এদিনের প্রধান অতিথি ছিলেন পণ্ডিত সঞ্জয় চক্রবর্তী। ছোট শিশুদের কলতানে উৎসব প্রাঙ্গণ মুগ্ধিত ছিল। এই অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন উত্তরপাড়া পুরসভার ভাইস চেয়ারম্যান খোকন মণ্ডল। তিনি বক্তব্য রাখেন।



শ্রীমতী সুদীপ্তা বোস, বিদ্যালয়ের প্রধানাচার্যী শ্রীমতী সৌমিনী রায় সহ প্রধানাচার্য্যা শ্রীমতী মণীষা সিং, শিক্ষা অধিকর্তা শ্রীমতী নীতু চট্টোপাধ্যায়, সনামধন্য রাগ সঙ্গীত শিল্পী শ্রী সঞ্জয় চক্রবর্তী, শ্রী অভিজিৎ রায়, শেফ মণীষ দেবনাথ, শ্রীমতী স্বতপর্ণা মুখোপাধ্যায়, মহাসিনা লোদি, নৃত্যশিল্পী মৌসুমী গঙ্গোপাধ্যায়। শ্রী চক্রবর্তী তাঁর সঙ্গীতে শ্রোতার মন জয় করেন।

মেদিনীপুর শহরে মার্চ ফর সায়েন্স

নিজস্ব প্রতিবেদন, পশ্চিম মেদিনীপুর: রবিবার ব্রেকফাস্ট সায়েন্স সোসাইটি পশ্চিম মেদিনীপুর জেলা শাখার উদ্যোগে মেদিনীপুর শহরে মার্চ ফর সায়েন্স কর্মসূচির আয়োজন করা হয়। বিজ্ঞান চিন্তার প্রসারের লক্ষ্যে এবং ইন্ডিয়া মার্চ ফর সায়েন্স এর সমর্থনে একটি পদযাত্রাও সংগঠিত হয়। নবজাগরণের পথিকৃৎ ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরের মূর্তিতে মাল্যাদানের মধ্য দিয়ে এই কর্মসূচির সূচনা হয়। শেষ হয় মেদিনীপুর কলেজের সামনে।

পদযাত্রা শেষে পথ সভায় ইন্ডিয়ান নলেজ সিস্টেমের নামে আবেগজনক চিন্তার প্রসারের প্রতিবেদ

জানানো হয় এবং শিক্ষা ও গবেষণা ক্ষেত্রে সরকারি বরাদ্দ বাড়ানোর দাবি তুলে ধরা হয়। পদযাত্রায় মেদিনীপুর-খড়গপুর শিল্পাঞ্চলের দুধ প্রতিরোধ ও জলদূষণের হাতি সমস্যার সমাধান উপযুক্ত বৈজ্ঞানিক পদক্ষেপ নেওয়ার দাবিও রাখা হয়।

পদযাত্রায় খড়গপুর কলেজের অধ্যাপক ও সংগঠনের জেলা শাখার সভাপতি, দেবাশিস আইচ, সহ-সভাপতি অধ্যাপক সোমনাথ দে, রাজ্য শাখার সহ-সম্পাদক ডঃ নির্মল দুয়ারী সহ জেলার বিভিন্ন স্কুল, কলেজ ও বিশ্ববিদ্যালয়ের অধ্যাপক, গবেষক, শিক্ষক ও ছাত্রছাত্রীরা অংশগ্রহণ করেন।



নিজস্ব প্রতিবেদন, পশ্চিম মেদিনীপুর: রবিবার ব্রেকফাস্ট সায়েন্স সোসাইটি পশ্চিম মেদিনীপুর জেলা শাখার উদ্যোগে মেদিনীপুর শহরে মার্চ ফর সায়েন্স কর্মসূচির আয়োজন করা হয়।

উত্তরপাড়ায় নাট্য উৎসব অনুষ্ঠিত

নিজস্ব প্রতিবেদন, উত্তরপাড়া: কাব্যস্পন্দনের তিন দিনের অনুষ্ঠান হল উত্তরপাড়ার গণভবনে। উপস্থিত ছিলেন শ্রদ্ধাঞ্জলি বসু, বিজয়লক্ষ্মী বর্মন, ইমানুল হক প্রমুখ। দারিৎয়ে ছিলেন কর্ণধার স্বামী দাস। শেষ দিন হয় উত্তরায়ণ প্রযোজিত পূর্ণাঙ্গ নাটক ক্ষমধারা। জমজমটি পারিবারিক হাসির নাটক দর্শক খুব উপভোগ করে। উত্তরায়ণের সম্পাদক জয়ন্ত দাশগুপ্ত জানান, এই নাটকটির স্বল্প মেয়াদে ৬০টি অভিনয় হয়ে গিয়েছে। দর্শকের চাহিদায় এই নাটকটির পূর্ণাঙ্গ অভিনয় শুরু হয়েছে।

উত্তরপাড়ায় নাট্য উৎসব অনুষ্ঠিত হয়েছে। এটিতে অংশগ্রহণ করেছেন বিভিন্ন শ্রেণীর নাট্যশিল্পীরা। এছাড়াও বিভিন্ন শ্রেণীর নাট্যশিল্পীরা এখানে অংশগ্রহণ করেছেন। এটিতে অংশগ্রহণ করেছেন বিভিন্ন শ্রেণীর নাট্যশিল্পীরা। এছাড়াও বিভিন্ন শ্রেণীর নাট্যশিল্পীরা এখানে অংশগ্রহণ করেছেন।



উত্তরপাড়ায় নাট্য উৎসব অনুষ্ঠিত হয়েছে। এটিতে অংশগ্রহণ করেছেন বিভিন্ন শ্রেণীর নাট্যশিল্পীরা।

বিষপান করে আত্মহত্যার চেষ্টার অভিযোগ চার জনের বিরুদ্ধে

নিজস্ব প্রতিবেদন, পূর্ব বর্ধমান: বিবধান করে আত্মহত্যার চেষ্টার অভিযোগ উঠল এক মহিলা সহ চার জনের বিরুদ্ধে। ঘটনাকে ঘিরে চাঞ্চল্য ছড়ায় এলাকায়। ঘটনাটি ঘটেছে রবিবার পূর্ব বর্ধমান জেলার মন্তেশ্বর ব্লকের বিভিন্ন এলাকায়। মন্তেশ্বরী বিধা গ্রামে, জমাত আলি শেখ নামের এক ৬৫ বছর বৃদ্ধা পারিবারিক অমান্তি জেরে বিষপান করেন বলে অভিযোগ।

জানা গিয়েছে, মন্তেশ্বরের সিংহালি গ্রামে স্বাধীন ঘড়ই নামের এক ব্যক্তি স্বামী ও স্ত্রীর মধ্যে মনোমালিন্যের জেরে অভিমানে মন্তেশ্বরের রাস্তার ধারে বিষপান করে পড়ে থাকেন বলে দাবি। মন্তেশ্বর থানার পুলিশ তাঁকে উদ্ধার করে ব্রুক প্রাথমিক স্বাস্থ্যকেন্দ্রে চিকিৎসার জন্য নিয়ে যায়। টেরিগা গ্রামে চিরঞ্জিত হাজার নামের এক ব্যক্তি পারিবারিক অশান্তির জেরে ঢালাইয়ে দেওয়া কেমিক্যাল পান করে আত্মহত্যার চেষ্টা করেন বলে দাবি।

মন্তেশ্বরের ইন্দ্রপুর গ্রামে বুলটি দাস রোগ যন্ত্রণা থেকে মুক্তি পেতে বাড়িতে বিষপান করেন বলে দাবি। পরিবারের সদস্যরা জানতে পেরে মন্তেশ্বর ব্রুক প্রাথমিক স্বাস্থ্যকেন্দ্রে নিয়ে আসেন চিকিৎসার জন্য। চার জনকেই বর্ধমান মেডিক্যাল কলেজ হাসপাতালে স্থানান্তর করেন মন্তেশ্বর ব্রুক প্রাথমিক স্বাস্থ্যকেন্দ্রের চিকিৎসকরা।

সুবর্ণরেখা নদীতে স্নান করতে গিয়ে নিখোঁজ দুই কিশোর

আরুণ ঘোষ

রাড়গ্রাম: সুবর্ণরেখা নদীতে স্নান করতে গিয়ে রবিবার দুপুরে নিখোঁজ গৌপীব্রজপুর দুই নম্বর ব্লকের চোরাটাটা গ্রামের দুই কিশোর। নিখোঁজ দুই কিশোরের সন্ধান গৌপীব্রজপুর দু নম্বর ব্লকের চোরাটাটা গ্রামের সুবর্ণরেখা নদীতে তলাশি চালাচ্ছেন গ্রামবাসীরা। খবর পেয়ে ঘটনাস্থলে পৌঁছয় বেলিয়াবেড়া থানার পুলিশ ও বিপর্যয় মোকাবিলা দপ্তরের কর্মীরা।

নিখোঁজ দুই কিশোরের নাম চোরেশ্বর ঘোড়াই (১৫) ও প্রদীপ ঘোড়াই (১৪)। আকাশ ঘোড়াই দশম শ্রেণির ছাত্র ও প্রদীপ ঘোড়াই নবম শ্রেণির ছাত্র বলে জানা গেছে। এই ঘটনাকে কেন্দ্র করে এলাকায় ব্যাপক চাঞ্চল্য ছড়িয়ে পড়ে চোরচিহ্নিতা গ্রামে।

কয়েকদিন আগে ওই এলাকায় সুবর্ণরেখা নদীতে স্নান করতে গিয়ে দুই যুবকের মৃত্যু হয়েছিল। সেই ঘটনার খবর এখানে কাটেনি, রবিবার ফের দুই কিশোর স্নান করতে নেমে সুবর্ণরেখা নদীতে তলিয়ে যায়।

কিন্তু রবিবার সন্ধ্যা সাঁতের তাদের কোনও খোঁজ পাওয়া যায়নি। ঘটনাস্থলে রয়েছে বেলিয়াবেড়া থানার পুলিশ ও বিপর্যয় মোকাবিলা দপ্তরের কর্মীরা, ওই দুই কিশোরের সন্ধান সুবর্ণরেখা নদীতে বিপর্যয় মোকাবিলা দপ্তরের কর্মীরা তলাশি অভিযান চালাচ্ছেন। কিন্তু তাদের কোনও খোঁজ পাওয়া যায়নি।

যায়নি। যার ফলে গোটা এলাকা জুড়ে যেন চাঞ্চল্য ছড়িয়ে পড়ে, সেই সন্ধ্যা দুই কিশোরের পরিবারেও এলাকায় শোকের ছায়া নেমে আসে। স্থানীয় বাসিন্দাদের বক্তব্য, সুবর্ণরেখা নদী থেকে যেভাবে প্রতিদিন তালি তোলা হচ্ছে তাতেই সুবর্ণরেখা নদীতে তৈরি হচ্ছে বড় বড় গর্ত। যার ফলে প্রতিদিন তবু মানুষ প্রাণ হারাচ্ছেন।



কিন্তু রবিবার সন্ধ্যা সাঁতের তাদের কোনও খোঁজ পাওয়া যায়নি। ঘটনাস্থলে রয়েছে বেলিয়াবেড়া থানার পুলিশ ও বিপর্যয় মোকাবিলা দপ্তরের কর্মীরা।

গোঘাটের বুলন উৎসবে শান্তি ও সস্ত্রীতির বার্তা দিলেন সাংসদ অপরাপা পোদার

মহেশ্বর চক্রবর্তী

হুগলি: রাধা ও কৃষ্ণের অন্যতম লীলা হল বুলনযাত্রা। এদিন নবদীপ, মায়াপুর, মথুরা, বৃন্দাবন সহ গোটা দেশের বিভিন্ন স্থানে শ্রদ্ধার সঙ্গে পালিত হচ্ছে এই উৎসব। মথুরা-বৃন্দাবনের মতোই বাংলার বুলন উৎসবের ঐতিহ্য সুপ্রাচীন। সেই মতো এদিন হুগলি জেলার গোঘাটের পূর্ব অমরপুর ও ধুলেশ্বরে মর্ধ্যদার সঙ্গে রীতি মেনে বুলন যাত্রার পূজোপাঠ হয়। শুভমাত্রা রাখাকৃষ্ণের যুগলবিব্রাহ দোহানায় স্থাপন করে হরেক আচার অনুষ্ঠান ও উৎসব হয় আবেগের সুরা একাদশী থেকে পূর্ণিমা পর্যন্ত চলে এই উৎসব। এদিন দুই জয়গায়তেই বুলন যাত্রা উপলক্ষে বিশেষ পূজোপাঠ হয়। তবে ধর্মীয় আচার অনুষ্ঠানের পাশাপাশি ছোটদের বুলন সাজানোর আকর্ষণ হারিয়ে যায়নি। আজও অমলিন নানা

হয়। গ্রামের প্রতিটি পরিবারই এই উৎসবে সামিল হয়েছে। রীতি অনুযায়ী চার পাঁচদিন ধরে বুলন যাত্রা পালন করা হবে। গ্রামের মানুষের সহযোগিতাতেই পূর্ব অমরপুর গ্রামে এই উৎসব হচ্ছে। অপরদিকে এদিন বুলন উৎসবের উদ্বোধনী অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন পুরোহিত শান্তিনাথ চ্যাটার্জী, আরামবাগের সাংসদ অপরাপা পোদার, গোঘাট এক নম্বর পঞ্চায়েত সমিতির সভাপতি বিজয় রায়, সহ সভাপতি নারায়ণ চন্দ্র পাল, স্থানীয় প্রধান রবীন্দ্রনাথ দে, সমাজসেবী দীপক রায়, শ্রীজীব মাইতি তৃণমূল নেতা দীপক মারি-সহ অন্যান্যরা। এই বিষয়ে আরামবাগের

ধরনের মাটির পুতুল, কাঠের দেলান আর গাছপালা দিয়ে বুলন সাজানোর আকর্ষণ দেখা যায়। এই বিষয়ে গোঘাটের পূর্ব অমরপুরের বুলন যাত্রা কমিটির সদস্য রাঞ্চল রায় বলেন, রীতি মেনে এদিন বুলন যাত্রার সূচনা

সংসদ অপরাপা পোদার বলেন, আমন্ত্রণ পেয়ে পূর্ব অমরপুরে এসেছি। গ্রাম বাংলার এই উৎসবে সামিল হতে পেরে ছোটবেলার কথা মনে পড়ে। বুলন উৎসব বাংলার শান্তি সংস্কৃতির ঐতিহ্য বহন করে। এখানে রাজনীতির জন্য আসিনি। রাধা কৃষ্ণের কাছে সকলের মঙ্গল কামনার জন্য এসেছি। সকলে আনন্দে থাকুন। এলাকার প্রধান রবীন্দ্রনাথ দে বলেন, প্রতি বছরের মতো এই বছরও বুলন উৎসবে সামিল হয়েছি। এলাকার মানুষকে শুভেচ্ছা জানাচ্ছি। সবমিলিয়ে সমাজের কল্যাণের জন্য বিশেষ পূজোপাঠ চলে বুলন উৎসবে।



ধরনের মাটির পুতুল, কাঠের দেলান আর গাছপালা দিয়ে বুলন সাজানোর আকর্ষণ দেখা যায়। এই বিষয়ে গোঘাটের পূর্ব অমরপুরের বুলন যাত্রা কমিটির সদস্য রাঞ্চল রায় বলেন, রীতি মেনে এদিন বুলন যাত্রার সূচনা

হয়। গ্রামের প্রতিটি পরিবারই এই উৎসবে সামিল হয়েছে। রীতি অনুযায়ী চার পাঁচদিন ধরে বুলন যাত্রা পালন করা হবে। গ্রামের মানুষের সহযোগিতাতেই পূর্ব অমরপুর গ্রামে এই উৎসব হচ্ছে। অপরদিকে এদিন বুলন উৎসবের উদ্বোধনী অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন পুরোহিত শান্তিনাথ চ্যাটার্জী, আরামবাগের সাংসদ অপরাপা পোদার, গোঘাট এক নম্বর পঞ্চায়েত সমিতির সভাপতি বিজয় রায়, সহ সভাপতি নারায়ণ চন্দ্র পাল, স্থানীয় প্রধান রবীন্দ্রনাথ দে, সমাজসেবী দীপক রায়, শ্রীজীব মাইতি তৃণমূল নেতা দীপক মারি-সহ অন্যান্যরা। এই বিষয়ে আরামবাগের

সংসদ অপরাপা পোদার বলেন, আমন্ত্রণ পেয়ে পূর্ব অমরপুরে এসেছি। গ্রাম বাংলার এই উৎসবে সামিল হতে পেরে ছোটবেলার কথা মনে পড়ে। বুলন উৎসব বাংলার শান্তি সংস্কৃতির ঐতিহ্য বহন করে। এখানে রাজনীতির জন্য আসিনি। রাধা কৃষ্ণের কাছে সকলের মঙ্গল কামনার জন্য এসেছি। সকলে আনন্দে থাকুন। এলাকার প্রধান রবীন্দ্রনাথ দে বলেন, প্রতি বছরের মতো এই বছরও বুলন উৎসবে সামিল হয়েছি। এলাকার মানুষকে শুভেচ্ছা জানাচ্ছি। সবমিলিয়ে সমাজের কল্যাণের জন্য বিশেষ পূজোপাঠ চলে বুলন উৎসবে।

ধরনের মাটির পুতুল, কাঠের দেলান আর গাছপালা দিয়ে বুলন সাজানোর আকর্ষণ দেখা যায়। এই বিষয়ে গোঘাটের পূর্ব অমরপুরের বুলন যাত্রা কমিটির সদস্য রাঞ্চল রায় বলেন, রীতি মেনে এদিন বুলন যাত্রার সূচনা

নারীর ক্ষমতায়নের জ্বলন্ত প্রমাণ চন্দ্রযান-৩, জানালেন প্রধানমন্ত্রী

নিজস্ব প্রতিবেদন: চাঁদের দক্ষিণমেরুতে চন্দ্রযান সফলভাবে অবতরণ করিয়ে ইতিহাস সৃষ্টি করছে ভারত। এইজন্য আগের ইসরোর বিজ্ঞানীদের প্রশংসা করেছিলেন প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি। বিদেশ সফর থেকে ফেরার পরেই ইসরোর প্রধানকে ফের অভিবাদন জানান প্রধানমন্ত্রী। রবিবার তার ১০৪তম 'মন কী বাত'-এও প্রধানমন্ত্রী গলায় ছিল চন্দ্রযান অবতরণ করার সাফল্যের কথা। প্রধানমন্ত্রী বলেন, 'স্বাধীনতার অমৃত মহোৎসবে চন্দ্রযান-৩ এর সাফল্য আমাদের উদযাপনকে কয়েকগুণ বাড়িয়ে দিয়েছে। এই সাফল্য এতটাই বড় যে যতই আলোচনা করা হোক, তা কম বলেই মনে হয়।' 'মিশন চন্দ্রযান'-কে নতুন ভারতের চৈতন্য প্রতীক বলেও উল্লেখ করেন তিনি। প্রধানমন্ত্রী এই সাফল্যের জন্য এদিন কুর্নিশ জানান নারীশক্তিকেও।



চন্দ্রযান মিশন তারই প্রমাণ। এই মিশনে বহু মহিলা বিজ্ঞানী ও ইঞ্জিনিয়াররা সরাসরি যুক্ত ছিলেন। ভারতের মেয়েরা এখন মহাকাশকে চ্যালেঞ্জ করছে। দেশের মেয়েরা যখন এত 'উচ্চাভিলাষী' তখন সেই দেশের উন্নতি কেউ আটকাতে পারবে না। তাঁদের জন্য আমরা এই সাফল্য পেয়েছি।

এরসঙ্গে তিনি বলেন, 'এই সাফল্যের জন্য আমি ইসরোর সমস্ত বিজ্ঞানীদের ধন্যবাদ জানাতে চাই। তাঁদের কঠোর পরিশ্রমেই এই ইময়নকে আরও মজবুত করতে হবে। মহিলাদের ক্ষমতাই অসম্ভবকে সম্ভব করেছে।'

যেকোনও পরিস্থিতিতে জয়লাভ করতে জানে' শুধুমাত্র চন্দ্রযান নিয়ে নয়, এদিন জি-২০-র সাফল্যের কথাও বলেন প্রধানমন্ত্রী। আগামী মাসে অর্থাৎ সেপ্টেম্বর দিল্লিতে হতে চলেছে জি-২০ বৈঠক। আগামী ৮ থেকে ১০ সেপ্টেম্বর নয়া দিল্লিতে জি-২০ সমিতি হতে চলবে। এই বছর জি-২০-র সভাপতিত্বের দায়িত্ব পেয়েছে ভারত। এর জন্যও ভারত প্রস্তুত বলে জানান প্রধানমন্ত্রী। এই বৈঠকে প্রায় ৪০টি দেশের প্রধান এবং ইউরোপিয়ান ইউনিয়নের শীর্ষ অধিকারিকরা থাকবেন। এছাড়াও বিভিন্ন দেশের নেতা এবং আধিকারিক, আন্তর্জাতিক সংগঠনের প্রধানদেরকেও আমন্ত্রণ জানানো হয়েছে বৈঠকে। জি-২০ সম্মেলনের ইতিহাসে এটাই হবে সবচেয়ে বড় অংশগ্রহণ। এই প্রসঙ্গে প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি এও জানান, 'সেপ্টেম্বর মাস ভারত এক অপার সভাবনার সাক্ষী হতে চলেছে। আমাদের জি-২০-র সভাপতিত্ব হল দেশের নাগরিকের সভাপতিত্ব। জনগণের অংশগ্রহণই সবথেকে গুরুত্বপূর্ণ।' এইসঙ্গে তিনি বিশ্ব বিশ্ববিদ্যালয় গেমসে ভারত যে সাফল্য তাকেও একটি গৌরব বলে উল্লেখ করেন প্রধানমন্ত্রী। ওয়ার্ল্ড

ইউনিভার্সিটি গেমস ২০২৩-র এর সমস্ত পদকজয়ীদের অভিনন্দন জানান প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি।

এদিনের অন্তর্ধান থেকে দেশবাসী সকলকে রাশি উৎসবের জন্য আগাম অভিনন্দন জানান প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি। সঙ্গে এও জানান, এবারের স্বাধীনতা দিবসের অনুষ্ঠানে ১০ কোটিরও বেশি মানুষ জাতীয় পতাকা নিয়ে সেলফি পোস্ট করেছেন। দেশজুড়ে দেড় লক্ষেরও বেশি পোস্ট অফিস থেকে দেড় কোটিরও বেশি জাতীয় পতাকা বিক্রি হয়েছে।

চন্দ্রযান-৩ এর সাফল্য, চার দিনের মাথায় কেরলে পূজো ইসরো প্রধানের



তিরুভনন্তপুরম, ২৭ অগস্ট: অক্লান্ত পরিশ্রম, ঘুমহীন রাত, প্রচুর পরিশ্রম-নিরীক্ষা ও ভারতীয় বিজ্ঞানীদের কঠিন অধ্যবসায়ের আজ কার্যত হাতের মুঠোয় চাঁদ। চাঁদের দক্ষিণ মেরুতে সফলভাবে পা রেখেছে ভারতের মহাকাশ গবেষণা সংস্থা ইসরোর তৈরি ল্যান্ডার বিক্রম ও রোভার প্রজ্ঞান। চাঁদের ছবিও আসছে ইসরোর হাতে।

চন্দ্রযান-৩ এর সাফল্যের চার দিনের মাথায় মন্দিরে পূজো দিলেন ইসরোর প্রধান এস সোমনাথকে। রবিবার সকালে কেরলের তিরুভনন্তপুরমে পূর্ণমির্কাভূ-ভদ্রকালী মন্দিরে পূজো দেন ভারতের মহাকাশ গবেষণা সংস্থার প্রধান। যদিও এ নিয়ে বিতর্ক রয়েছে। অনেকেই মতে যে সাফল্য বিজ্ঞানের নিরলস গবেষণার ফসল, বিজ্ঞানীদের অক্লান্ত পরিশ্রমের ফল, তারপর বিজ্ঞানীরাই গিয়ে মন্দিরে পূজো দিচ্ছেন।

গত জুলাই মাসে তৃতীয় চন্দ্রযান অভিযানের সাফল্য কামনায় অল্পপ্রদেশের তিরুমালা তিরুপতি মন্দিরে পূজো দিয়েছিলেন ইসরোর বিজ্ঞানীরা। চন্দ্রযানের একটি মডেল

হাতে নিয়ে মন্দিরে পূজো দিতে গিয়েছিলেন ওই বিজ্ঞানীরা। সেই সময় ইসরো প্রধান সোমনাথও অল্পপ্রদেশের সুব্রহ্মণ্যের চেলানাম্মা পরমেশ্বরী মন্দিরে পূজো দিয়েছিলেন। পরে তিনি সংবাদমাধ্যমকে জানান, চন্দ্রযানের সাফল্য কামনাতেই দেবতার আশীর্বাদ নিতে এসেছিলেন তিনি।

গত বুধবার চাঁদে অবতরণ করে চন্দ্রযান-৩। ৪০ দিন প্রথমে পৃথিবী তারপর চাঁদের কক্ষপথে ঘুরে চন্দ্রপৃষ্ঠে নামে ল্যান্ডার থাকবে। তার আগমনে উপগ্রহের মাটিতে যে খুলোর ঝড় উঠেছিল, ক্রমে তা থিতুয়ে পড়ে। তার পরে বিক্রমের পেট থেকে বেরিয়ে আসে রোভার প্রজ্ঞান। তার ছাঁচকার ছাপ পড়ে চাঁদের মাটিতে ১৪ দিন (পৃথিবীর হিসাবে) চাঁদের দক্ষিণ মেরুতে পরীক্ষা-নিরীক্ষা চালাবে প্রজ্ঞান। তাকে সাহায্য করবে ল্যান্ডার বিক্রম।

সফলভাবে বিক্রমের অবতরণ সহজ ছিল না। এর আগে ২০১৯ সালে সাফল্যের দেরোগাজায় পৌঁছেও শেষ মুহূর্তে সফল লাঞ্ছিত হয়নি। একটি সাফল্যকার সোমনাথ বলেন, 'এক

বছর তো এটা বুঝতেই কেটে গিয়েছিল, ভুল কোথায় ছিল।' তারপর আবার ভুল থেকে অভিজ্ঞতা নিয়ে নতুন যাত্রা শুরু। শেষ পর্যন্ত ২০২৩ এসে সাফল্য। যা পরবর্তী মহাকাশ গবেষণার ক্ষেত্রে গুরুত্বপূর্ণ ধাপ।

শনিবার বঙ্গালুরুতে ইসরোর বিজ্ঞানীদের সঙ্গে দেখা করতে গিয়েছিলেন প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি। সেখানে তাঁকে স্বাগত জানান এস সোমনাথ সহ বাকি বিজ্ঞানীরা। এদিন প্রধানমন্ত্রী ঘোষণা করেন, চন্দ্রপৃষ্ঠে চন্দ্রযান-৩ এর অবতরণস্থলের নাম হবে শিবশক্তি। অন্য দিকে, কক্ষাভিযানের সাফল্যের বিষয়ে কথা বলতে গিয়ে শ্রী সোমনাথ জানিয়েছিলেন, শুধু চাঁদ ছুঁয়েই থেমে থাকবে না ভারত। এরপর মঙ্গল, শুক্র এবং সূর্যেও অভিযান হবে। তবে তার জন্য মহাকাশ গবেষণায় আরও বেশি বিনিয়োগ প্রয়োজন বলে জানিয়েছেন তিনি। এমনকী, ভারতের প্রথম সৌর অভিযান আদিতা এল-১ সেপ্টেম্বরের প্রথম সপ্তাহেই উৎক্ষেপণের জন্য সম্পূর্ণরূপে প্রস্তুত বলে জানিয়েছেন তিনি।

আইআইএম সিরমাউরের নতুন প্রোগ্রাম



নয়াদিল্লি, ২৭ অগস্ট: ইন্ডিয়ান ইনস্টিটিউট অফ ম্যানেজমেন্ট এসআইআইএম সিরমাউর সম্প্রতি ২টি নতুন প্রোগ্রামের সূচনা করেছে। যার মধ্যে একটি হল এঞ্জিনিয়ারিং এমবিএ এবং দ্বিতীয়টি

হল এগজিকিউটিভ এমবিএ ইন ডিজিটাল ট্রান্সফর্মেশন অ্যান্ড অ্যানালিটিক্স। এই দুটি প্রোগ্রামের মাধ্যমে কর্মরত পেশাদাররা ভবিষ্যতে নিজেদের দক্ষতা বৃদ্ধি করার পাশাপাশি ব্যবসায়িক

অনুশীলনের মাধ্যমে নিজেদের কেরিয়ারকে আরও উন্নত করতে পারবেন। আইআইএম সিরমাউরের ডিরেক্টর তথা প্রফেসর প্রফুল্ল ওয়াই অগ্নিহোত্রী এই দুটি প্রোগ্রামের ঘোষণা করেন।

দুর্ঘটনার পর মৃতদেহ ছেঁচড়ে নিয়ে গেল ট্রাক, পঞ্জাবের হোশিয়ারপুরে উত্তেজনা

চণ্ডীগড়, ২৭ অগস্ট: দিল্লিতে স্কুটি আরোহী তরুণীকে ধাক্কা দেওয়ার পর, গাড়িতে আটকে যাওয়া তরুণীর দেহ নিয়েই ৭-৮ কিলোমিটার ছুটেছিল গাড়ি। ভয়াবহ সেই ঘটনায় ৫ যুবককে গ্রেপ্তার করা হয় যারা মৃত ছিল। এবার এমনই ঘটনা ঘটল পঞ্জাবের হোশিয়ারপুরে। যুবককে চাকায় আটকে ছেঁচড়ে ৫০০ মিটার নিয়ে গেল ট্রাক। পথেই মৃত্যু হয়

ঘিরে চালকের গ্রেফতারির দাবিতে বিক্ষোভ দেখান স্থানীয়রা। ঘটনাটি পঞ্জাবের হোশিয়ারপুরের। সেখানকার এসপি মেজর সিংহ জানিয়েছেন, শাহপুর গ্রামের কাছে শনিবার একটি দুর্ঘটনা ঘটে। একটি ট্রাক্টরের সঙ্গে ট্রাকের মুখোমুখি সংঘর্ষ হয়। ট্রাক্টরটি চালাচ্ছিলেন ২১ বছরের সুখদেব সিংহ। সংঘর্ষের পর তাঁর খেঁতলে যাওয়া শরীর কোনও ভাবে আটকে যায়



মুক্তের। অভিযোগ, দুর্ঘটনার পরেও ট্রাকটি থামেনি। বরং আরও গতি বাড়িয়ে দিয়েছিলেন চালক। যার ফলে ট্রাকের সঙ্গেই ট্রাক্টরটিও এগোতে থাকে। ট্রাক্টরের চাকায় আটকে পড়া যুবকের দেহ রাস্তায় ঘষতে ঘষতে এগোয়। ওই সময়েই দেহটি ছিন্নবিচ্ছিন্ন হয়ে গিয়েছিল বলে অভিযোগ। দেহাংশ ছড়িয়ে পড়ে রাস্তাতেই।

কিন্তু দূর যাওয়ার পর ট্রাক নিয়ে পালিয়ে যান চালক। ওই যুবকের দেহ

ট্রাক্টরের চাকায়। এদিকে, ট্রাক নিয়ে চালক পালিয়ে যান ট্রাকের চালক। যুবকের দেহ উজাড় করে রাস্তা আটকে বিক্ষোভ দেখান স্থানীয়রা, যার নেতৃত্ব দিয়েছিলেন মৃত যুবকের বাবা নিজেই। এই বিক্ষোভের জেরে দীর্ঘ ছ'ঘণ্টা রাস্তা বন্ধ ছিল। ফলে যান চলাচল বাহ্যত হয়। পরে পুলিশ গিয়ে বিক্ষোভকারীদের আশ্বস্ত করে। তারা জানায়, শীঘ্রই অভিযুক্ত ট্রাকচালককে গ্রেফতার করা হবে। এর পরে বিক্ষোভ তুলে নেওয়া হয়।

মাদুরাইতে ট্রেনে সিলিভারের জেরে আণ্ডন, ট্রার আয়োজককে গ্রেপ্তার

মাদুরাই, ২৭ অগস্ট: তামিলনাড়ুর মাদুরাইয়ে দাঁড়িয়ে থাকা ট্রেনে অধিকাগে ভুলসে গিয়ে মৃত্যু হয়েছে অন্তত ১০ জনের। আণ্ডন লেগে যাওয়ার ঘটনায় ট্রার আয়োজককে গ্রেপ্তার করল রেল পুলিশ। তাঁর বিরুদ্ধে বেআইনি ভাবে গ্যাস সিলিভার নিয়ে ট্রেনে ওঠার অভিযোগ রয়েছে। সিলিভার থেকেই ট্রেনে আণ্ডন ধরে যায়। এই ঘটনায় অন্তত ১০ জনের মৃত্যু হয়েছে। আহতের সংখ্যা ২০-র বেশি রেল জানিয়েছে, আহতদের চিকিৎসার বন্দোবস্ত করা হয়েছে। তাঁদের লখনউতে পাঠানোর জন্য বিমানের চিকিৎসার ব্যবস্থাও করে দিয়েছে রেল। এ ছাড়া,

মৃতদেহগুলিকে আকাশপথে লখনউতে ফেরত পাঠানো হবে। তামিলনাড়ুর পুনালুর-মাদুরাই এক্সপ্রেসের একটি কামরায় শনিবার ভোরবেলা হঠাৎ আণ্ডন লেগে যায়। সেই সময় একটি স্টেশনের ঢোকর মুখে ট্রেনটি দাঁড়িয়ে ছিল। রেল সূত্রে জানা গিয়েছে, ওই কামরাটিতে যাঁরা ছিলেন, তারা সকলেই লখনউয়ের বাসিন্দা। একটি ট্রার সংস্থা এই পর্যটনের আয়োজন করেছিল। ট্রেনের একটি কামরা আলাদা করে ভাড়া নিয়েছিলেন তাঁরা। সেখানেই তোলা হয়েছিল গ্যাস সিলিভার, যা রেলের নিয়মবিরুদ্ধ। এখানে প্রশ্ন উঠেছে রেলের নিরাপত্তা নিয়েও।

কী ভাবে সিলিভার-সহ ট্রেনে উঠলেন ওই পর্যটকরা? রেলের নিরাপত্তারক্ষীরা স্টেশনেই তাদের আটকালেন না কেন? দক্ষিণ রেলের তরফে একটি বিবৃতি জারি করে জানানো হয়েছে, পর্যটকদের একটি কামরায় বেআইনি ভাবে রান্নার গ্যাস নিয়ে যাওয়ার কারণে ট্রার অপারেটরের বিরুদ্ধে মামলা রুজু করা হয়েছে। ভারতীয় দণ্ডবিধি এবং রেলওয়ে আইনে মামলা করেছে রেল পুলিশ। ট্রার অপারেটরকে গ্রেফতার করা হয়েছে।

মাদুরাইকাণ্ডে মৃতদের পরিবারের জন্য ১০ লক্ষ টাকা করে ক্ষতিপূরণ দিচ্ছে রেল।

তেহরানে খাদে বাস, ১০ যাত্রীর মৃত্যু, আহত ৮

তেহরান: বাসে করে পাহাড়ি রাস্তা দিয়ে পার্বত্য অঞ্চলের একটি পথচিন্তা গ্রামে যাচ্ছিলেন প্রায় ২০ জন পর্বতারোহী। কিন্তু, সেখানে যাওয়ার পথেই ঘটে গেল ভয়াবহ দুর্ঘটনা। একেবারে গিরিখাদে পড়ে গেল পর্বতারোহীদের বাসটি। ইরানের পূর্ব আজারবাইজান প্রদেশের ভারজগান শহরের কাছে এই দুর্ঘটনায় বাসের ১০ যাত্রীর মৃত্যু হয়েছে। এছাড়া গুরুতর আহত হয়েছেন ৮ জন প্রশাসন সূত্রে জানা গিয়েছে, গুরুতর পর্বতারোহীদের সঙ্গে নিয়ে পূর্ব আজারবাইজান প্রদেশের একটি পাহাড়ি গ্রামের দিকে যাচ্ছিল বাসটি। ভারজগান শহরের কাছে বাসটি গিরিখাদে পড়ে যায়। ঘটনায় মৃত্যু হয় চালক সহ ৮ পর্বতারোহীরা। গুরুতর আহত ৮ জনকে স্থানীয় হাসপাতালে ভর্তি করা হয়েছে।

পূর্ব আজারবাইজান প্রদেশের মুখপাত্র বাহিদ শাদিনিয়া বলেন, পাহাড়ি রাস্তা দিয়ে যেতে গিয়েই গিরিখাদে পড়ে যায় বাসটি। তবে কীভাবে বাসটি খাদে পড়ল তা এখনও স্পষ্ট নয়। পাহাড়ি রাস্তায় বাক নিতে গিয়েই বাসটি খাদে পড়ে যায় বলে প্রাথমিকভাবে অনুমান করা হচ্ছে। ঘটনার তদন্ত শুরু হয়েছে। যাত্রীদের অধিকাংশেরই সিট বেল্ট বাঁধা ছিল না। সিট বেল্ট বাঁধা থাকলে হতাহতের সংখ্যা কম হত বলে তিনি জানান।প্রসঙ্গত, ইরানের রাস্তার অবস্থা সাধারণত ভালো। কিন্তু, তারপরেও বিশেষ সড়ক দুর্ঘটনায় মৃত্যুর সর্বোচ্চ হারের তালিকায় রয়েছে ইরানের নাম। মূলত, খুব খারাপ গাড়ি চালানো এবং গাড়িগুলি সম্পূর্ণ ফিট না থাকার জন্যই অধিকাংশ দুর্ঘটনা ঘটে বলে রিপোর্টে প্রকাশিত।

ফ্লোরিডায় বন্দুকবাজের গুলিতে প্রাণ হারালেন তিন জন কৃষগাঙ্গ

ফ্লোরিডা: ফের বন্দুকবাজের গুলিতে রক্তাক্ত আমেরিকা। শনিবার ফ্লোরিডায় বণ্ডয়া হামলায় মৃত ৩ জনের সকলেই কৃষগাঙ্গ। জানা যাচ্ছে, বন্দুকবাজের বন্দুকটিতে নাথসিদের চিহ্ন ছিল। হামলার পরেই সে আত্মহত্যা করেছে। পুলিশ এই হামলাকে 'বৈষম্যজনিত হামলা' বলে জানিয়েছে।

পুলিশ জানিয়েছে, ওই বন্দুকবাজ ফ্লোরিডায় এক স্থানীয় কৃষগাঙ্গদের কলেজের কাছে লুকিয়ে ছিল। তারপর সে হামলা চালায়। তার গুলিতে প্রাণ হারান ২ পুরুষ ও ১ নারী। হামলাকারীর সোশ্যাল মিডিয়া খেঁচে দেখা যাচ্ছে, সে অনলাইনে কৃষগাঙ্গদের যুগ্মলুক নামা পোস্ট করত। তার অভিভাবকদের জিজ্ঞাসাবাদ করে জানা গিয়েছে, তার এই যুগ্মলুক সকলেই জানা ছিল। তার বন্দুকের 'স্কিকার' চিহ্ন থেকে জানা যাচ্ছে, সে নাৎসি সমর্থক। তবে সে একাই ওই হামলা চালিয়েছে বলে দাবি তদন্তকারীদের ফ্লোরিডার গভর্নর রন ডেসান্টিস ২০২৪ সালের মার্কিন প্রেসিডেন্ট নির্বাচনে লড়ছেন। তিনি ওই হামলার তীব্র নিন্দা করেছেন। তার কথায়, 'মানুষকে তার জাতির ভিত্তিতে বিভাজন করে হামলা চালানো হয়েছে। এটা কোনওভাবেই মানা যায় না। লোকটা ভীতুর মতো নিজেও গুলি করে মেরেছে পরিণামের ভয়ে।'

বারবার আমেরিকায় বন্দুকবাজের হামলায় রক্ত ঝরেছে নিরীহ মানুষের। যার জেরে আমেরিকার অন্তর্ভুক্ত আইন প্রশ্রের মুখে। ওই আইনের কড়া কড়ি নিয়ে সরব হচ্ছে বঙ্গ স্বেচ্ছাসেবী সংগঠন।

মুম্বইয়ে হোটেল আণ্ডন লেগে মৃত্যু ৩ জনের
মুম্বই, ২৭ অগস্ট: রবিবার দুপুরে মুম্বইয়ের সান্তাজুজ এলাকায় একটি হোটেলের আণ্ডন লেগে মৃত্যু হল ৩ জনের। অগ্নিদগ্ধ ৫ জনকে ভর্তি করা হয়েছে হাসপাতালে। এদিন দুপুর ১টা নাগাদ 'গ্যালারি' নামে পাঁচ তলা হোটেলের আণ্ডন লাগে। দুর্ঘটনাস্থল থেকে অন্তত আট জনকে উদ্ধার করা হয়েছে মুম্বইয়ের একটি পাঁচ তলা হোটেলের আণ্ডন লেগে মৃত্যু হল তিন জনের। গুরুতর জখম অবস্থায় পাঁচ জনকে হাসপাতালে ভর্তি করানো হয়েছে। আহতদের মুম্বইয়ের দুটি হাসপাতালে ভর্তি করানো হয়েছে। আণ্ডন লাগার সন্ধ্যা কারণ হিসাবে শর্ট সার্কিটকেই দৃষ্টি দেওয়া হয়েছে। আণ্ডন লাগার কারণ হিসাবে শর্ট সার্কিটকেই দৃষ্টি দেওয়া হয়েছে। আণ্ডন লাগার সন্ধ্যা কারণ হিসাবে শর্ট সার্কিটকেই দৃষ্টি দেওয়া হয়েছে। আণ্ডন লাগার সন্ধ্যা কারণ হিসাবে শর্ট সার্কিটকেই দৃষ্টি দেওয়া হয়েছে।

চিনকে শিক্ষা দিতে ভারতের সঙ্গে সম্পর্ক আরও মজবুত করতে চান প্রেসিডেন্ট পদপ্রার্থী

ওয়াশিংটন: আমেরিকার প্রেসিডেন্ট প্রার্থী হওয়ার লড়াইয়ে এবার ভারতীয় বংশোদ্ভূত মার্কিন উদ্যোগপতি বিবেক রামস্বামী। রিপাবলিকান পার্টির প্রেসিডেন্ট প্রার্থী হিসেবে সর্বকনিষ্ঠ প্রতিযোগী তিনি। প্রার্থী হওয়ার লড়াইয়ে বিভিন্ন প্রচারে অংশ নিচ্ছেন তিনি। এ রকমই একটি প্রচার মঞ্চ থেকে ভারতের সঙ্গে আমেরিকার সম্পর্ক জোরদার করার বার্তা দিলেন তিনি। চিনের থেকে মুক্তির লক্ষ্যেই ইন্দো-মার্কিন সম্পর্ক পোক্ত করার পক্ষে সওয়াল করেছেন তিনি।

এ বিষয়ে বিবেক জানিয়েছেন, আমেরিকার অর্থনীতি চিনের উপর নির্ভরশীল। ভারতের সঙ্গে সম্পর্ক মজবুত করলে তবেই আমেরিকার চিনের সঙ্গে সম্পর্ক মজু করার উপায় খুঁজে পাবে। এ বিষয়ে বিবেক বলেছেন, 'ভারত ও আমেরিকার শক্তিশালী সম্পর্ক আমেরিকাকে সাহায্য করবে চিনের থেকে মুক্তি চিনের বিরুদ্ধে ফ্লোড উগরে দেওয়া এই প্রথম নয় আমেরিকার রাজনীতিতে। বিবেকও প্রথম প্রেসিডেন্ট পদপ্রার্থী নয়, যিনি এ কথা বলেন। গত কয়েক বছর ধরে আমেরিকায় চিন বিরোধিতা বেড়েছে। পাশাপাশি ভারতের সঙ্গে সখ্যতার বিষয়টিও নজর কেড়েছে। এমনকি রাশিয়া ও চিনের সেনা সখ্যতা আমেরিকার কাছে বিপদ বলেও এ দিন উল্লেখ করেছেন রামস্বামী।



বিবেক রামস্বামী

মোহনবাগান প্রথমবার হারাল মুম্বইকে, ডুরান্ড কাপের সেমিফাইনালে সবুজ-মেরুন

এশিয়া কাপের আগে নেটে বিশ্ববংসী কোহলি-জাডেজা

নিজস্ব প্রতিনিধি: অতীতে যা কোনও দিন পারেনি, তাই করে দেখাল মোহনবাগান। প্রথম বার তারা হারাল মুম্বই সিটি এফসি-কে। রবিবার ডুরান্ড কাপের কোয়ার্টার ফাইনালে ৩-১ গোলে জিতল তারা। গোল করলেন জেসন কামিংস, মনবীর সিংহ এবং আনোয়ার আলি। মুম্বইয়ের গোলপাতা হর্ষে দিয়াস। সেমিফাইনালে ৩১ অগস্ট এফসি গোয়ার বিরুদ্ধে খেলবে মোহনবাগান।



মুম্বইয়ের গোলকিপার ফুর্কা লাচেনপা তাঁকে অবৈধ ভাবে বাধা দেন। রেফারি পেনাল্টির নির্দেশ দিতে সময় দেননি। পেনাল্টি থেকে গোল করেন অস্ট্রেলিয়ার স্ট্রাইকার। মোহনবাগানের হয়ে তিনটি গোল হয়ে গেল তাঁর।

মুম্বই সমতা ফেরায় ২৮ মিনিটে। মোহনবাগান রক্ষণের ভুলে গোল খায়। বজ্রের বাঁ দিকে গোলজেরে মধ্যে পাস খেলে নেন গ্রেগ স্ট্রুয়ার্ট এবং অ্যালানবার্ট

নগুরো। তার পর নগুরো বজ্রের মাঝামাঝি ক্রস ভাসান। মোহনবাগানের গোলকিপার বিশাল কাইথের হাতে লেগে বল যায় দিয়ারের কাছে। তিনি বুক দিয়ে ঠেলে বল জালে জড়িয়ে দেন। মোহনবাগান এগিয়ে যেতে সময় নেননি। কর্নার পেয়েছিল তারা। মুম্বইয়ের রক্ষণ ক্রিয়ার করলেও বল যায় বাঁ দিকে থাকা ছগো বুসাসের কাছে। তিনি বজ্রে বল ভাসান। অরফিৎ অবস্থায় থাকা

ফেলে দেওয়া হয়েছিল স্ট্রুয়ার্টকে। পিছন থেকে ট্যাকল করেছিলেন আনোয়ার আলি। কিন্তু রেফারি সেই আবেদনে কর্ণপাত করেননি। উল্টে রাগ দেখানোর জন্যে স্ট্রুয়ার্টকেই হলুদ কার্ড দেখেন। তবে অনেকের ধারণা, সেটি পেনাল্টি হতেই পারত।

তিন মিনিট পরে দারুণ সুযোগ মিস করে মোহনবাগান। আশিক কুরনিয়ানের থেকে বল পেয়েছিলেন সাদিক। সামনে ফাঁকা গোল থাকলেও সাদিক বল বারের উপর দিয়ে উড়িয়ে দেন। মোহনবাগান আবার এগিয়ে যায় ৬৩ মিনিটে। হেডে গোল করেন আনোয়ার। তবে কুতিড অনেকটাই আশিকের। মুম্বইয়ের ডিফেন্ডারকে বোকা বানিয়ে বল নিয়ে এগিয়ে গিয়েছিলেন কেরলের ফুটবলার। গোললাইন পেরানোর আগেই ক্রস করেন বজ্র। পুরোপুরি ফাঁকায় দাঁড়িয়েছিলেন আনোয়ার। নিখুঁত হেডে গোলকিপারকে সুযোগ না দিয়ে গোল করেন তিনি।



জোরকদমে চলছে মেন ইন ব্লু এশিয়া কাপের প্রস্তুতি শিবির। এশিয়া কাপ এবং ওডিআই বিশ্বকাপের আগে টানা ৫দিন একসঙ্গে অনুশীলন করার সুযোগ পেয়েছেন ভারতীয় ক্রিকেটাররা। প্রস্তুতি শিবিরে পাক স্পিনারদের মুখোমুখি হওয়ার জন্য তৈরি হতে দেখা গিয়েছে বিরাট কোহলি। নেটে বিধ্বংসী মেজাজে ব্যাট করতে দেখা গিয়েছে বিরাটকে। শুধু তাই নয় ম্যাচ সিচুয়েশনের মতো জুটিতে ভারতীয় তারকা অলরাউন্ডার রবীন্দ্র জাডেজার সঙ্গে দীর্ঘক্ষণ ব্যাটিং

করেন কোহলি। বিরাট ও জাডেজা বাঁ হাতি পেসারদের বিরুদ্ধে বেশ কিছুক্ষণ ব্যাটিং করেন। স্পিনারদের বিরুদ্ধে বিধ্বংসী মেজাজে ব্যাট করতে দেখা যায় বিরাটকে। পাক তারকা স্পিনার শাদাব খানের মহম্মদ নওয়াজদের বিরুদ্ধে মোকাবিলা করার জন্য নেটে জোরকদমে অনুশীলন করেছেন কোহলি। শুধু কোহলি-জাডেজাই নয়, জুটিতে রোহিতের সঙ্গে রাহুলও ব্যাটিং করেন। বাঁ হাতি পেসারদের বিরুদ্ধে ভালো ছন্দে দেখা যায় রোহিতকে। প্রস্তুতি শিবিরে প্রথম দিন শুধু ব্যাটিং

‘ম্যাচের দিন দেখা যাবে’, এশিয়া কাপের আগে বিরাটকে হুংকার শাদাব খানের

‘ধরনাজীবীদের জন্য কুস্তির এত বড় ক্ষতি’, ভিনেশ-বজরংদের নিশানা ব্রিজভূষণের

হাস্পেরির বৃদাপেস্টে ‘জয় ভারত’! এশিয়ান রেকর্ড গড়ে ৪x৪০০ রিলের ফাইনালে টিম ইন্ডিয়া

নিজস্ব প্রতিনিধি: ‘বিরাট কোহলি গুদের দেখে নেবেখ’। দিন কয়েক আগে ভারতের এশিয়া কাপের স্কোয়াড ঘোষণার দিন নির্বাচন কমিটির প্রধান অজিত আগরকর এই কথা গুলো বলেছিলেন। প্রেস কনফারেন্সের এক প্রশ্নের উত্তর দিতে গিয়ে হাসতে হাসতে অজিত বলেছিলেন, ‘পাকিস্তানের পেসারদের সামনে নেবেন বিরাট কোহলি’ অজিত আগরকরের এই কথা মনে রাখবেন পাক তারকা অলরাউন্ডার শাদাব খানের। এশিয়া কাপের আগে আফগানিস্তানকে ৩-০ ব্যবধানে হারিয়েছে পাকিস্তান। এরপরই অজিতের ওই বক্তব্য নিয়ে শাদাবকে প্রশ্ন করা হলে পাক তারকা হুংকার দিয়ে বলেন, ‘বললে কিচ্ছু হয় না। ম্যাচের দিন দেখা যাবে’।



আগরকরের এই মন্তব্যের প্রেক্ষিতে পাক অলরাউন্ডার শাদাব বলেন, ‘আসলে এটা নির্ভর করে টুর্নামেন্টে ম্যাচের দিন কী হয় তার উপর। আমি বা অন্য কেউ কিংবা ভারতের তরফ থেকে যে কেউ যা খুশি বলতেই পারে। কিন্তু তাতে কিচ্ছু যায় আসে না। কারণ যে যাই বলুক না কেন তা তাতে আমাদের খেলায় প্রভাব পড়বে না। ম্যাচের দিন অনেক কিছু দেখা যাবে। আর সেটাই আসল’।

পাক পেস আক্রমণ কিন্তু বাবর আজমের দলের অন্যতম অস্ত্র। সদ্য শেষ হওয়া পাকিস্তান বনাম

নিজস্ব প্রতিনিধি: কুস্তি ফেডারেশনের সাসপেনশন নিয়ে ফেরা লেগে গেল ব্রিজভূষণ এবং বিদ্যেহী কুস্তিগিরদের মধ্যে। ভিনেশ ফোগাট, বজরং পুনিয়াদের দাবি, কুস্তি ফেডারেশন সাসপেন্ড হয়েছে শুধু ব্রিজভূষণের জন্য। অন্যদিকে ফেডারেশনের বিদায়ী প্রেসিডেন্ট বলছেন, সবটার জন্য দায়ী ধরনাজীবী ওই কুস্তিগিররাই।

আসলে ব্রিজভূষণের বিরুদ্ধে যৌন হেনস্তার অভিযোগ ওঠার পর থেকেই ডামাডোল পরিস্থিতি ভারতীয় কুস্তি ফেডারেশনে দীর্ঘদিন ধরেই ফেডারেশনে নির্বাচিত কোনও কমিটি নেই। আপাতত কুস্তির দায়িত্বে ভারতীয় অলিম্পিক সংস্থা বক্তব্য, কুস্তি ফেডারেশনের এই অবস্থা শুধু ধরনাজীবীদের জন্য। ওরাই এর জন্য দায়ী। ওরা দেশের কুস্তি এবং কুস্তিগিরদের নিয়ে রসিকতা করেছে। আজ ওদের জন্যই প্রথমবার কুস্তি ফেডারেশনকে নির্বাসিত হতে হল। দ্রুত সমাধান না হলে বড় ক্ষতি হয়ে যাবে।

নিজস্ব প্রতিনিধি: হাস্পেরির বৃদাপেস্টে ফের দাপট দেখাচ্ছে ভারত। বিশ্ব অ্যাথলেটিক্স চ্যাম্পিয়নশিপ প্রতিযোগিতায় ভারতের জয়জয়কার। ৪x৪০০ মিটার রিলে দৌড়ে এশিয়ান রেকর্ড গড়লেন ভারতের চার অ্যাথলিট। মহম্মদ আনাস ইয়াহিয়া, আমোজ জ্যাকব, মহম্মদ আজমল ভেরাথোড়ি ও রাজেশ রমেশের বিদ্যুৎ দৌড়ের সামনে পাল্লা দিতে পারলেন না রিটেন, জামাইকার মতো দেশের অ্যাথলিটার। আর সেই সিঁদুরে চলতি বিশ্ব অ্যাথলেটিক্স চ্যাম্পিয়নশিপের মেগা ফাইনালের টিকিট পেল ভারত। এখন পদক জয়ের আশঙ্কা।



আমেরিকার পরই দ্বিতীয় স্থানে থেকে ফাইনালে উঠেছে ভারত। টিমের চার সদস্য হলেন মহম্মদ আনাস ইয়াহিয়া, আমোজ জ্যাকব, মহম্মদ আজমল ভেরাথোড়ি এবং রাজেশ রমেশ। ৪x৪০০ রিলের হিটে ২ মিনিট ৫৯.০৫ সেকেন্ডে শেষ করে দ্বিতীয় স্থানে শেষ করেছেন আনাস, আজমলরা।

ফাইনালে ওঠার পাশাপাশি রিলে রেসের হিটে ভেঙে গিয়েছে এশিয়ান রেকর্ড। এশিয়ান টিম হিসেবে জাপানের রেকর্ড ছিল ২৪.৫৯.৫১ সেকেন্ড। মহম্মদ আনাস, আমোজ জ্যাকব, মহম্মদ আজমল এবং রাজেশ রমেশের ঐতিহাসিক দৌড় শেষ করেন ২৫.৮৪.৭৭ সেকেন্ডে। ২০১৮ সালে ত্রিভিজে টেসি হিসেবে কাজ করা রাজেশ

‘মেসি, নেইমারের হাত থেকে মুক্তি’র আনন্দ পিএসজিতে

মোহনবাগানে এসে ‘সার্জিও মোস’-কে খুঁজে পেলেন কামিংস! করলেন ভূয়সী প্রশংসা

নিজস্ব প্রতিনিধি: মাত্র দুই মৌসুম, এতেই পিএসজিতে হাঁপিয়ে উঠেছিলেন লিওনেল মেসি। ঘরের মাঠে নিজেদের সমর্থকদের কাছে দুয়ো শোনা, প্যারিসের রাজস্ব তঁার বিরুদ্ধে বিক্ষোভ, বাড়ির সামনে হাঙ্গামা করা; কারইবা আর ভালো লাগে! মেসি হাঁপ ছেড়ে বেঁচেছেন ইস্টার মায়ামিতে নাম লিখিয়ে। হাঁপিয়ে উঠতে নেইমারের অবশ্য একটু বেশি সময় লেগেছে। ২০১৭ সালে বার্সেলোনা থেকে পিএসজিতে নাম লিখিয়েছিলেন ট্রান্সফার বিশ্ব রেকর্ড গড়ে। ছয় মৌসুম পর এবার প্যারিস ছেড়ে পাড়ি জমিয়েছেন সৌদি আরবে। নাম লিখিয়েছেন আল হিলালে। মেসি-নেইমারের এই হাঁপিয়ে ওঠার বিষয় শুধুই এক দিকের ছিল না। মেসি-নেইমারকে নিয়েও হাঁপিয়ে উঠেছিল পিএসজির সমর্থকেরা। সময়ের অন্যতম সেরা দুই তারকা প্যারিস ছাড়ার পরও নিজেদের কর্মকাণ্ডে সৌদি বৃষ্টিয়ে দিয়েছে তারা। টুটকি নবায়ন না করা ও দলবদলের নাটকের পর পার্ক দে প্রিন্সিপেসে কিলিয়ান এমবাল্পেকে পিএসজির কটর সমর্থকগোষ্ঠী



কীভাবে নেবে; গতকাল লাসের বিপক্ষে দলটির ম্যাচের আগে আলোচনা হচ্ছিল এ নিয়ে। এমবাল্পেকে নিয়ে কোনো ঝামেলা করেনি তারা। বরং ক্লাব ছেড়ে যাওয়া নেইমারকে একহাত নিয়েছে পিএসজির কটর সমর্থকগোষ্ঠী।

নেইমার চলে যাওয়ায় তারা যে খুশিই হয়েছে, সেটা বোঝাতে বিশাল একটি ব্যানার নিয়ে এসেছিল পিএসজির সমর্থকদের একটা অংশ। ব্যানারে লেখা ছিল, ‘নেইমার অবশেষে আসভার হাত থেকে মুক্তি মিলেছে’। এখানেই শেষ নয়, মায়ামিতে পিএসজির সমর্থকেরা ইস্টার মায়ামির ডিএনডি পিএসজি স্টেডিয়ামের বাইরে ব্যানার নিয়ে হাজির হয়েছিল। সেখানে লেখা

ছিল, ‘মেসি অবশেষে আসভার হাত থেকে মুক্তি মিলেছে’। নেইমার ৬ মৌসুমে ৫টি ফ্রেঞ্চ লিগ ‘আঁস’ পিএসজির হয়ে মোট ১৩টি শিরোপা জিতেছেন। মেসি ২ মৌসুমে জিতেছেন ২টি লিগ শিরোপা। এরপরও কেন এ দুজনের ওপরে খেপে আছে পিএসজির সমর্থকেরা? কারণ একটাই; তারা

স্বপ্ন দেখছিল, এ দুজন মিলে তাদের চ্যাম্পিয়নস লিগ জেতাবেন। সেই স্বপ্ন যে পূরণ হয়নি তাদের। মেসি-নেইমারের প্রতি পিএসজি সমর্থকদের ঘৃণা প্রদর্শনের রাতে এমবাল্পেকে খেলেছেন দুর্দান্ত। লাসের বিপক্ষে পিএসজির ৩-১ ব্যবধানের জয়ে জোড়া গোল করেছেন ফরাসি ফরোয়ার্ড।

না। যে গোলের হাত ধরে সেই বছর রিয়াল চ্যাম্পিয়নস লিগ তো জিতেছিল, সেইসঙ্গে ইউরোপের ক্লাব ফুটবলে ক্রিস্টিয়ান রোনাল্ডো, যাঁর মাসের দাপট শুরু হয়েছিল। আরও সেই যাঁর মাসের মতো খেলোয়াড়ের সঙ্গে আনোয়ারের তুলনা করে ইন্ডিয়ান সুপার লিগের (আইএসএল) ‘ইন দ্য স্ট্যান্ডস’ অনুষ্ঠানের কামিংস বলেন, ‘ও (আনোয়ার) দারুণ মানুষ। ওর খেলায় মুগ্ধ আছি। ওর যা দক্ষতা, (সেটা দারুণ)। ভয়ডরহীনভাবে উঠে গিয়ে গোলও করতে পারেন। ঠিক যে কাজটা স্পেন এবং রিয়াল মাদ্রিদের হয়ে অসংখ্যবার করেছেন যাঁর মাস। সেভাবেই স্পেন এবং রিয়ালকে অসংখ্য ম্যাচে জিতিয়েছেন। বিশেষত ২০১৪ সালের চ্যাম্পিয়নস লিগের ফাইনালে অ্যাটলেটিকো মাদ্রিদের বিরুদ্ধে ১-০ গোলে পিচিয়ে থাকা অবস্থায় অতিরিক্ত সময়ের ৯২ মিনিট ৪৮ সেকেন্ডে যাঁর মাসের সেই হেডারটা ফুটবলশ্রেয়ীরা কোনওদিন ভুলবেন

জোড়া গোল করেছিলেন ভারতের সেন্টার-ব্যাক। ৩-১ গোলে জিতেছিল মোহনবাগান। ৩৮ মিনিটে ছগো বোম্বাসের কর্নার থেকে যাঁর মাসের ধাঁচে হেডার গোল করেছিলেন আনোয়ার। ৮৬ মিনিটে আবারও ছিটকে বেরিয়ে গিয়ে হেডার থেকে গোল করেছিলেন। সেকেন্ডে ফ্রি-কিক নিয়েছিলেন দিমিত্রি পেত্রাতোস। তারইমধ্যে ৫৮ মিনিটে মোহনবাগানের দ্বিতীয় গোল করেছিলেন কামিংস।

সেই ম্যাচের পর আনোয়ারের ভূয়সী প্রশংসা করেছিলেন মোহনবাগানের কোচ জুয়ান ফেরান্দো। যে ২২ বছরের ডিফেন্ডারকে (সোমবার তার বয়স ২৩ হতে চলেছে) লগা চুক্তিতে নিয়েছে সবুজ-মেরুন ব্রিগেড। সেই দলের হেডস্যার বলেছিলেন, ‘ভারতের তিনজন সেরা স্ট্রাইকার ডিফেন্ডারের মধ্যে আছে ও (আনোয়ার)। ও আক্রমণেও উঠে আসতে পারে।’