

ଅନ୍ତଦିନ ଆଶାର ପ୍ରକାଶ

কলকাতা ১৫ অগস্ট ২৯ শ্রাবণ, ১৪৩০, মঙ্গলবার

ମୌରିଙ୍କେର ସରେଇ ଚଲତ ର୍ୟାଗିଃ,
ଏମନିହି ତଥ୍ୟ ସାମନେ ଏଳ ତଦନ୍ତେ

নিজস্ব প্রতিবেদন, যাদবপুর: ধৃত সৌরভকে জেরা করে চাপ্পল্যকর তথ্য হাতে এসেছে তদন্তকারীদের, এমনটাই সূত্রে খবর। এই নয়া তথ্যের মধ্যে রয়েছে যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়ের পড়ুয়াদের শুধু শারীরিক ও মানসিক নির্যাতনই নয়, হেন্সাহার ভিডিয়ো রেকর্ড করে রাখ তেন ধৃত প্রাক্তনী সৌরভ চৌধুরী। এখ নেই শেষ নয়, র্যাগিংরের ভিডিও সোশ্যাল মিডিয়ায় ভাইরাল করে দেওয়া হুক্ম দিয়ে প্রথম বর্ষের পড়ুয়াদের ভৃত্যবৃত্তি করতে বাধ্য করাতেন সিনিয়রব। তাদের ঘর পরিষ্কার করা, জলের বোতল নিয়ে আসা, খাবার নিয়ে আসার মতো কাজ করতে হত নতুনদের। তবে পড়ুয়ার মৃত্যুর পর সৌরভ ও তাঁর সহযোগীরা সেই র্যাগিংরে ভিডিও মোবাইল থেকে মুছে ফেলেন বলেই জানতে পেরেছে পুলিশ।

এদিকে পুলিশ সুত্রে খবর, ধৃত তিন পড়ুয়ার মোবাইল ফোন বাজেয়াপ্ত করা হয়েছে। ভিডিও মুছে ফেলার তথ্য পাওয়ার জন্য ফোনগুলিকে ফরেলিক পরীক্ষার জন্য পাঠানো হচ্ছে। এদিকে দীর্ঘদিন ধরে যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়ের মেইন হাস্টেলে পড়ুয়াদের এই র্যাগিং চলত বলে জানতে পেরেছে পুলিশ।

স্কুলছাত্র রুখতে
শিক্ষা দপ্তরকেই
নজর দিতে হবে:
অলোক বাজোরিয়া

নিজস্ব প্রতিবেদন, ব্যারাকপুর: মেডেরেশ শিক্ষিত ও স্বনির্ভর করতে মুখ্যমন্ত্রী মরতা বন্দেশ্বাধ্যার ২০১৩ সালের ১৪ অগস্ট স্বপ্নের কল্যাণী প্রকল্পের সূচনা করেছিলেন। এবছুর এই প্রকল্পের দশম বর্ষ পৃতি। সোমবার রাজ্যের সমস্ত স্কুলেই ঘটা করে কল্যাণী দিবস পালন করা হয়। স্কুলের পাশাপাশি এদিন ব্যারাকপুর পুলিশ কমিশনারেটের উদ্যোগে শ্যামলগঠ পাওয়ার হাউস মোড়ে ডিসি নর্থ অফিসেও ঘটা করে উদয়াপিত হল কল্যাণী দিবস। উক্ত অনুষ্ঠানে পুলিশ কমিশনার অলোক রাজোরিয়া হাজির হয়ে স্কুলচুট রখতে সচেতনতার বাত্তা দিলেন। প্রসঙ্গত, কল্যাণী প্রকল্প চালু হলেও শিল্পাধির বহু স্কুল পড়ুয়ার অভাবে থেকছে।

বিশ্বভারতী বিশ্ববিদ্যালয়ে নৃত্ত্ব বিভাগে পিএইচডি তে ভর্তি নিয়ে গুরুতর অভিযোগ তুলল পড়ুয়ারা

রূপম চট্টোপাধ্যায়



অগস্ট মৌখিক পরীক্ষাকে প্রশ়্নান্তে
পরিণত করে ওই চারজন প্রার্থীকে
নিয়ম বিহুর্তু ভাবে পিইচডি-তে
ভর্তির চক্রাস্ত চলছে। নতুন
বিভাগের ওই শিক্ষক ডা. শিমপুর
সর্বেশ্বর এর নাম করেই উপাচার্যকে
অভিযোগ করা হয়েছে। বিশ্ববিদ্যালয়ের
সূত্রে জানানো হয়েছে, অভিযোগটি
গুরুতর। এভাবে অনিয়ম করে
পিইচডিতে ঢোকানোর অভিযোগ
আগে ওঠেনি। তাই এই বেআইনি
কাজের যথাযথত তদন্ত হবে।

ରେଖେ ଦେଓଯା ହତ । ଏକଟେସଙ୍ଗେ ଏତେ ଜାନା ଯାଚେ ଯେ, ହସ୍ଟେଲେ ଆସା ନତୁନ କୋନ୍‌ଓ ପଡ୍ଜୁଆକେ ଗାଁଜା କଟାର 'ଟକ୍ଷ' ଦିତ ଶିନିଯାରା । ନା ପାରଲେ ଚଲତ ଅକଥ୍ୟ ଗାଲିଗାଲାଜ । ଏମନକୀ ଯେସବ ପଡ୍ଜୁଆରା କୋନ୍‌ଓ ନେଶା କରନେ ନା ତାଁଦେର ଜୋର କରେ ମଦ ଓ ଗାଁଜା ଖେଳାନୋ ହତ ବେଳେ ଜାନତେ ପେରେହେ ପୁଣିଶ । ପ୍ରାକ୍ତନ ସୌଭାଗ୍ୟର ହସ୍ଟେଲେର ଥାକାର ବିଷୟେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ କର୍ତ୍ତୃକରେ କାହେ କୀ ତଥ୍ୟ ଛିଲ, ତା ଜାନତେ ପୁଣିଶର ତରଫେ ପାଠୀନୋ ହାଚେ ଚିଠି । ଏଥିନ ତଦନ୍ତେ ଆରା ନତୁନ କୋନ୍‌ଓ ଦିକ୍ ଉତ୍ୟୋଗିତ ହୟ କି ନା ଏଥି କେବେକୁ ଧେଖାଇ ।

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: র্যাগিংহের বিরোধিতায় জনস্বার্থ মামলা দায়ের করার আবেদন জমা পড়ে কলকাতা হাইকোর্ট। সোমবার প্রধান বিচারপতির ডিভিশন বেঞ্চে মামলা দায়েরের আবেদন জানানো হয়। আদালত সুন্তো খবর, আইনজীবী সায়ন বন্দ্যোপাধ্যায় এই মামলা দায়ের করা আর্জি জানান। আইনজীবী সায়নের এই আবেদন মঙ্গুর করে প্রধান বিচারপতির ডিভিশন বেঞ্চ। আগামী সপ্তাহে এই মামলার শুনানি হতে পারে বলে জানা যাচ্ছে। হাইকোর্টে মামলাকারীর আবেদন করে বেঞ্চে পৌছিবে সশি কোর্ট যাদব

ର୍ୟାଗିଂଯେର ବିରୋଧିତା କରେ ଜନସ୍ଵାର୍ଥ
ମାମଲା ଦାଯେର କଲକାତା ହାଇକୋଟେ



হয়েছিল। সে সময়ই আর. কে
রাঘবন কমিটি অ্যান্টি রাগিং নিয়ে
বেশ কিছু সুপারিশ করে। ২০০৭
সালে সুপ্রিম কোর্টের নির্দেশের পর
তা তৈরি করা হয়েছিল। এই
কমিটি-ই সুপারিশ কার্যকর করার
আবেদন জানিয়েছেন আইনজীবী।
কারণ, সেখানে হস্টেলে
সিনিয়রদের থেকে জুনিয়রদের
আলাদা রাখার কথা বলা হয়েছিল
ওই রিপোর্টে। জুনিয়রদের জন্য
যথাযোগ্য নিরাপত্তার ব্যবস্থা
করারও উল্লেখ ছিল। সেই সব
সুপারিশ যাতে কার্যকর হয় তার
আবেদন করেই এই ক্ষেত্রে যাচাই।



৭৭তম স্বাধীনতা দিবসে সকল দেশবাসীকে শুভেচ্ছা

ଜ୍ୟ ହିନ୍ଦ

স্বাধীনতার অমৃতকাল
দেশকে এক নতুন দিশা
দেওয়ার সুযোগ। এই
অমৃতকাল হল অগণিত
সুপ্র ও আকাঙ্ক্ষা পূরণের

সময়।

- নরেন্দ্র মোদী



সম্পাদকীয়

র্যাগিং নামক আদিম প্রবৃত্তি চললেও কেন সরব হতে চান না প্রশাসন

দেশের অন্যতম সেরা বিশ্ববিদ্যালয়ের নাম যদবপুর। কত কৃতী পড়ুয়ার উচ্চশিক্ষার আঁতুড়ঘর এই বিশ্ববিদ্যালয়, তা শুনে বলা যাবে না। এই রাজ্যে যত বিশ্ববিদ্যালয়, তা শুনে বলা যাবে না। এই রাজ্যে যত বিশ্ববিদ্যালয়ের রয়েছে, ঘ্যামার আধুনিকতা আর উদার মনস্তাতার মাপক্ষিতে যদবপুর মেন তাল গাছসম। অথচ এমন এক উচ্চমার্গের শিক্ষাপ্রতিষ্ঠানে র্যাগিং নামক শতাধিক বছরের পুরাণা এক কব্য ব্যাখ্যা বাসা বেঁধে রয়েছে, যা ভাবতও আবক লাগে। ন’বর আগে, ২০১৪ সালের ‘হোক কলৱ’-এর কথা মনে আছে নিশ্চয়ই। ক্যাম্পাসের মধ্যেই এক ছাত্রীকে সৈন হেনস্তার ঘটনায় অভিযুক্ত হস্টেলের একদল ছাত্র। ওই ঘটনার বিচার চেয়ে যদবপুরের গণ্ডি পেরিয়ে ছড়িয়ে পড়া আলোনের নাম ‘হোক কলৱ’। তার আগের বছর হস্টেলে র্যাগিংয়ের অভিযোগে দুই ছাত্রের বিরুদ্ধে শাস্তিলুক ব্যবহা নিয়েছিল কর্তৃপক্ষ। গত কয়েক বছরে সেই ছবিটা কিছুটা বদলালেও নির্মল হয়েন। কখনও বা প্রতিবাদী ছাত্রদের বিরুদ্ধে র্যাগিংয়ের অভিযোগ উঠেছে। কখনও ক্যাম্পাসের মধ্যেই দৃষ্টিহীন ছাত্রদের মারাধরের ঘটনায় অভিযুক্ত হয়েছে কোনও ছাত্র। আবার প্রাম শহরের পার্থক্য টেনে বাঁচিবেমোর কথা বলে হেনস্তারও সাক্ষী এই বিশ্ববিদ্যালয়। আবার কিছিন আগে এক প্রথম বৰ্বরের পড়ুয়াকে অভিটোরিয়ামের মধ্যে তুলে আশালীন বৌন দৃশ্যে অভিন্ন করানোর একাংশের কথায়, আধুনিক মনস্ত যদবপুরে র্যাগিং হয়েছে। অর্থাৎ এই ‘অসুস্থ’ মানসিকতা এখনও কারণ মধ্যে থেকে গিয়েছে। যথবেষ্ট র্যাগিংয়ের কোনও অভিযোগ গুঠে তখনই ঘটা করে তাত্ত্ব কীটি গঠিত হয়। তাত্ত্ব হয়। কিন্তু তারপৰ? র্যাগিংয়ের ঘটনা যাতে একটিও না ঘটে তার জন্য কান্দালক-কলুম্বে রয়েছে অজস্র নিয়মকানুন। সেগুলি কি মানা হয়? চলে কি কড়া আলোনের জামারি? প্রাসঙ্গিক এই প্রশ্নগুলি উঠে। ভাবতে আবক লাগে, এমন একটা মাস্তিক ঘটনা নিয়েও রাজনীতির কারাবারিয়া ঘোলা জলে মাছ ধরে নিমেছেন। স্বপ্নদীপের মৃত্যুর পর জানা গেল বিশ্ববিদ্যালয়ের যে হস্টেলগুলিতে অধিকভাবে দুর্বল পড়ুয়ারের থাকার কথা, তার একটা অংশই নাকি দখল করে রয়েছেন প্রাক্তন ছাত্র। এমনকী তাঁরে কেউ কেউ নাকি স্বপ্নদীপের মতো নবাগতদের মানসিক ও শারীরিক নির্বাতন করে ‘স্মার্ট’ হওয়ার পাঠ দেন! বছরের পর বছর ধৰে এণ্ডের ‘দাদাগিরি’র কথা কি জানেন না বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃপক্ষ, ছাত্র সংসদের নেতৃ বা অন্য পড়ুয়ার? কিন্তু আপ্য কেটেই মুখ খুলতে সাইস দেখান না। যদবপুরের বাম-অতিবামপন্থী ছাত্রদের একাংশ নিজেদের প্রতিবাদী ভাবমূর্তি আন্দোলনের পথে যোগাযোগ এবং প্রশংসনে গুঠে। এমনকী তাঁরে কেউ কেউ নাকি স্বপ্নদীপের মতো নবাগতদের মানসিক ও শারীরিক নির্বাতন করে ‘স্মার্ট’ হওয়ার পাঠ দেন! বছরের পর বছর ধৰে এণ্ডের ‘দাদাগিরি’র কথা কি জানেন না বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃপক্ষ, ছাত্র সংসদের নেতৃ বা অন্য পড়ুয়ার? কিন্তু আপ্য কেটেই মুখ খুলতে সাইস দেখান না। যদবপুরের বাম-অতিবামপন্থী ছাত্রদের একাংশ নিজেদের পথে যোগাযোগ এবং প্রশংসনে গুঠে। এমনকী তাঁরে কেউ কেউ নাকি স্বপ্নদীপের মতো নবাগতদের মানসিক ও শারীরিক নির্বাতন করে ‘স্মার্ট’ হওয়ার পাঠ দেন!

অশোক সেনগুপ্ত

তারতের স্বাধীনতা সংগ্রামে অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা নিয়েছিল চৃঢ়াম। সংগ্রামের একাধিক গুরুত্বপূর্ণ আধ্যাত্ম ছিল চৃঢ়াম। স্বাধীনতাৰ ৭৬ বছৰ বাদে তাঁৰে ভালো আসম সাহসিকতাৰ সেই স্মৃতি অনেকটাই ফিরে হৈয়ে গিয়েছে।

চৃঢ়াম বিদ্রোহ (১২ এপ্ৰিল ১৯৩০ খ্রি) ও বিপ্লবী সূৰ্য সেন কৈমি ১২ জানুয়াৰি ১৯৪৪ খ্রি) অবিভুক্ত ভাৰত উপনিষদে প্রিতি সাজাজ্ঞাদের বিৰুদ্ধে স্বাধীনতাৰে বিৰুদ্ধে আধ্যাত্মিক পৰিষ্কাৰ কৈমি। এই ঘৰেজোঞ্জল অধ্যাত্মের নেপথ্যে অবিভুক্ত ভাৰতেৰ উপৰে ঘৰে আছে। এই ঘৰেজোঞ্জল অধ্যাত্মের পৰিষ্কাৰ কৈমি।

চৃঢ়ামের কথা উল্লেখ প্ৰথমে মনে পড়ে মাস্টারদা



বড়দা ছিলেন ইউনিয়ন প্ৰিয়দেৱের চেয়াৰম্যান (১৯৪৮-৪৯)।

বিৰুদ্ধে বিশ্বাল ভূলনায় হিন্দুদেৱ ওপৰ মাঝে

মাৰে আক্ৰমণ হলেও আমাদেৱ এলাকাৰ অনেকটাই শাস্তিপূৰ্ণ ছিল। তা সহজে আনেকে থাকৰে ভূলনাৰ পৰি।

ঠাকুৰ সারামোহৰ সেন ছিলেন অনাৱৰাবি

মাজিস্ট্ৰেট আঞ্চলিক কৈমি। একটা স্বাক্ষৰ কৈমি।

তপৰবাৰু লক্ষ্যে বিশ্বাল কৈমি।

বিশ্বাল হাসপাতালত হয়েছে। একটা স্বাক্ষৰ কৈমি।

বিশ্বাল হাসপাতাল

বোর্ড গঠনে বাধা এলেও অবশেষে গয়েশবাড়ি গ্রাম পঞ্চায়েত বোর্ড গঠন করল তৃণমূল

নিজস্ব প্রতিবেদন, মালদা: গয়েশবাড়ি থাম পঞ্চায়েতের তৃণমূল পরিচালিত বোর্ড গঠনে বিরোধী দলগুলি যে ব্যবস্থা করেছিল তা আবারও সোশ্যাল মিডিয়ার ভাইরাল হওয়া একটি বজ্রাতে মাধ্যমে নেওয়া এবং সোশ্যাল মিডিয়ায় ভাইরাল হওয়া ভিত্তিতে গয়েশবাড়ি অঞ্চল কমিটির তৃণমূলের এক ঘৰ নেতা সৈনিনের ঘটনার প্রতিশ্রুতি তাঁর বক্তব্যের মাধ্যমে তুলে ধোকে। অভিযোগ, তাদেরকে বিরোধী প্রচারাচিত করেই বোর্ড গঠনের ক্ষেত্রে গোলমাল প্রক্রিয়া চেষ্টা করেছিল। কিন্তু বিরোধীদের সেই ব্যবস্থা জুল ঢেলে দেয় তৃণমূল। গয়েশবাড়ি থাম পঞ্চায়েতে বোর্ড গঠন করে তৃণমূল করেছে।



যুব তৃণমূলের গয়েশবাড়ি অঞ্চল কমিটির সহ-সভাপতি কামাল খের বলছেন, প্রধান গঠনের ক্ষেত্রে টকা পেসনার কোনো ব্যক্তি লেনদেন হয়নি। তৃণমূলের গয়েশবাড়ি অঞ্চল কমিটির সভাপতি মিরাজুল বাড়িয়ে টকা লেনদেনের যে ছবি সোশ্যাল মিডিয়ায় ভাইরাল হয়েছিল সেটা সম্পূর্ণ মিথ্যা। মিরাজুল বেসনির ব্যক্তি সক্রিয় বিষয়ে আমার কাছে টকা পেতেন। সেই টকায় তাকে ক্ষেত্রে দেওয়া হয়েছে। একেতে বিরোধীরা সেই ছবি কারচুপি করে মিথ্যা ভাবে ভাইরাল করেছে।

এডিনের পুরো বিষয়টি সামনে আসেন্টেই

বিরোধী দল কংগ্রেস, বিজেপি, সিপিআরক এক

হাত নিয়ে তৃণমূলের গয়েশবাড়ি অঞ্চল কমিটির

সভাপতি মিরাজুল বোসনি। তিনি বলেন, এই থাম

পঞ্চায়েতে বোর্ড গঠনের ক্ষেত্রে বিরোধীদের অনেক

ব্যবস্থা করেছিল। কিন্তু আবরা আপাথ চেষ্টা

চালিয়ে তৃণমূলের প্রতিক সমন্বয়ের সম্বন্ধে নিয়েই বোর্ড গঠনের সাফল্য পেয়েছে। আর সেখানে

একটা মিথ্যা ছবি সোশ্যাল মিডিয়ায় ভাইরাল করে

শুধু আমার নয়, তৃণমূলের বদনাম করার চেষ্টা

করেছে। এবিপ্রাই আসন ঘটনা সামনে ঢেল

এসেছে। সেইই তা দেখতে পেয়েছে। পুরো

বিষয়টি জেলা এবং রাজ্য নেতৃত্বেকে জানিয়েছে। যারা এই ধরনের জখন ঘটনা ঘটিয়েছে। তাদের

বিরুদ্ধে যাতে উপযুক্ত ব্যবস্থা নেওয়া যায় সে

বাপারে পুলিশকে অভিযোগ জানানো হয়েছে।

তৃণমূল মিডিয়ার ভাইরাল হওয়া একটি বজ্রবে

গঠনের প্রথম পুরো বিষয়টি বিরোধী সেই

ব্যবস্থায়ের মাধ্যমে হোসেন এবং

উপরাং হয়েছেন মেহেরুন হোসেন।

তৃণমূলের রায়েছে, ১৫ টি আসন। কংগ্রেসের

রায়েছে ৯টি আসন, সিপিআর পেয়েছে ২টি আসন

ও আইএসএফ পেয়েছে ১টি আসন।

৯ অগস্ট পঞ্চায়েতে বোর্ড গঠনের দিন

গয়েশবাড়ি তৃণমূল অঞ্চল কমিটির

সভাপতি মিরাজুল বেসনি

বিরোধী দলগুলি কে ক্ষেত্রে কামাল খের বলছেন, প্রধান

গঠনের ক্ষেত্রে টকা পেসনার কোনো ব্যক্তি

লেনদেন হয়নি। তৃণমূল হয়েছিল সেটা

সম্পূর্ণ মিথ্যা। মিরাজুল বেসনি

বিরোধী দলগুলি কে ক্ষেত্রে কামাল খের বলছেন,

প্রধান গঠনের ক্ষেত্রে টকা পেসনার কোনো ব্যক্তি

লেনদেন হয়নি। তৃণমূলের বোর্ড গঠনের ক্ষেত্রে বিরোধীদের কামাল খের বলছেন,

প্রধান গঠনের ক্ষেত্রে টকা পেসনার কোনো ব্যক্তি

লেনদেন হয়নি। তৃণমূলের বোর্ড গঠনের ক্ষেত্রে বিরোধীদের কামাল খের বলছেন,

প্রধান গঠনের ক্ষেত্রে টকা পেসনার কোনো ব্যক্তি

লেনদেন হয়নি। তৃণমূলের বোর্ড গঠনের ক্ষেত্রে বিরোধীদের কামাল খের বলছেন,

প্রধান গঠনের ক্ষেত্রে টকা পেসনার কোনো ব্যক্তি

লেনদেন হয়নি। তৃণমূলের বোর্ড গঠনের ক্ষেত্রে বিরোধীদের কামাল খের বলছেন,

প্রধান গঠনের ক্ষেত্রে টকা পেসনার কোনো ব্যক্তি

লেনদেন হয়নি। তৃণমূলের বোর্ড গঠনের ক্ষেত্রে বিরোধীদের কামাল খের বলছেন,

প্রধান গঠনের ক্ষেত্রে টকা পেসনার কোনো ব্যক্তি

লেনদেন হয়নি। তৃণমূলের বোর্ড গঠনের ক্ষেত্রে বিরোধীদের কামাল খের বলছেন,

প্রধান গঠনের ক্ষেত্রে টকা পেসনার কোনো ব্যক্তি

লেনদেন হয়নি। তৃণমূলের বোর্ড গঠনের ক্ষেত্রে বিরোধীদের কামাল খের বলছেন,

প্রধান গঠনের ক্ষেত্রে টকা পেসনার কোনো ব্যক্তি

লেনদেন হয়নি। তৃণমূলের বোর্ড গঠনের ক্ষেত্রে বিরোধীদের কামাল খের বলছেন,

প্রধান গঠনের ক্ষেত্রে টকা পেসনার কোনো ব্যক্তি

লেনদেন হয়নি। তৃণমূলের বোর্ড গঠনের ক্ষেত্রে বিরোধীদের কামাল খের বলছেন,

প্রধান গঠনের ক্ষেত্রে টকা পেসনার কোনো ব্যক্তি

লেনদেন হয়নি। তৃণমূলের বোর্ড গঠনের ক্ষেত্রে বিরোধীদের কামাল খের বলছেন,

প্রধান গঠনের ক্ষেত্রে টকা পেসনার কোনো ব্যক্তি

লেনদেন হয়নি। তৃণমূলের বোর্ড গঠনের ক্ষেত্রে বিরোধীদের কামাল খের বলছেন,

প্রধান গঠনের ক্ষেত্রে টকা পেসনার কোনো ব্যক্তি

লেনদেন হয়নি। তৃণমূলের বোর্ড গঠনের ক্ষেত্রে বিরোধীদের কামাল খের বলছেন,

প্রধান গঠনের ক্ষেত্রে টকা পেসনার কোনো ব্যক্তি

লেনদেন হয়নি। তৃণমূলের বোর্ড গঠনের ক্ষেত্রে বিরোধীদের কামাল খের বলছেন,

প্রধান গঠনের ক্ষেত্রে টকা পেসনার কোনো ব্যক্তি

লেনদেন হয়নি। তৃণমূলের বোর্ড গঠনের ক্ষেত্রে বিরোধীদের কামাল খের বলছেন,

প্রধান গঠনের ক্ষেত্রে টকা পেসনার কোনো ব্যক্তি

লেনদেন হয়নি। তৃণমূলের বোর্ড গঠনের ক্ষেত্রে বিরোধীদের কামাল খের বলছেন,

প্রধান গঠনের ক্ষেত্রে টকা পেসনার কোনো ব্যক্তি

লেনদেন হয়নি। তৃণমূলের বোর্ড গঠনের ক্ষেত্রে বিরোধীদের কামাল খের বলছেন,

প্রধান গঠনের ক্ষেত্রে টকা পেসনার কোনো ব্যক্তি

লেনদেন হয়নি। তৃণমূলের বোর্ড গঠনের ক্ষেত্রে বিরোধীদের কামাল খের বলছেন,

প্রধান গঠনের ক্ষেত্রে টকা পেসনার কোনো ব্যক্তি

লেনদেন হয়নি। তৃণমূলের বোর্ড গঠনের ক্ষেত্রে বিরোধীদের কামাল খের বলছেন,

প্রধান গঠনের ক্ষেত্রে টকা পেসনার কোনো ব্যক্তি

লেনদেন হয়নি। তৃণমূলের বোর্ড গঠনের ক্ষেত্রে বিরোধীদের কামাল খের বলছেন,

প্রধান গঠনের ক্ষেত্রে টকা পেসনার কোনো ব্যক্তি

লেনদেন হয়নি। তৃণমূলের বোর্ড গঠনের ক্ষেত্রে বিরোধীদের কামাল খের বলছেন,

প্রধান গঠনের ক্ষেত্রে টকা পেসনার কোনো ব্যক্তি

লেনদেন হয়নি। তৃণমূলের বোর্ড গঠনের ক্ষেত্রে বিরোধীদের কামাল খের বলছেন,

প্রধান গঠনের ক্ষেত্রে টকা পেসনার কোনো ব্যক্ত

স্বদেশ-স্বধীনতা-গান্ধী

শান্তনু রায়

...তোমরা ভুলে যেওনা আমাকে
 যার হেঁড়া হাত, ফাঁসা জঠর,উপরে আন
 কলজে
 ফেণ্টো ফেণ্টা অঙ্ক, রক্ত ধাম
 মাইল-মাইল অভিমান আর ভালোবাসার নাম
 স্বদেশ
 স্বাধীনতা
 ভারতবর্ষ।

অমিতাভ দাশগুপ্তের কবিতার পঞ্চিক টির
নির্যাস যেন- যত অভিযোগ অভিমান আর ক্ষোভ
থাক না কেন, দিনের শেষে এই ভূমিই আমাদের
আত্ম্য-আশা ভরসা কোন এক রৌদ্রকরোজ্জ্বল
প্রভাতের জন্য।

আজ পনেরোই আগস্ট সেই ভূমির
সাতাত্ত্বরতম স্বাধীনতা দিবস।

১৭৫৭-এ পলাশীর প্রান্তরে এক অসম এবং বিশ্বাসযাতকতাপূর্ণ যুদ্ধের মাধ্যমে বিনিকেরে মাননিদণ্ড রাজগৃহে রূপান্তরিত হওয়ার সূচনার শর্তবর্ষ উপরে আপাত অসফল ‘মহাসংগ্রামে’ পর আজ থেকে সপ্তদশক পূর্বের এমন একটি মধ্যরাতে ক্ষমতা হস্তান্তরের মাধ্যমে ভারতভূমিকে দিখিলিত করে এল দীর্ঘপ্রতীক্ষিত স্বাধীনতা। বন্ধনাস্ত মোহিত্বস্ত এবং ক্ষমতার তথ্যে বসতে অধীর নেতৃত্ব ভারতের ভাগ্যকে তখন করেছিলেন রাজনীতির ক্ষমতা লাভের মুঠি। আর এজন্য বাংলা ও পাঞ্জাবকে দিতে হয়েছিল চরম মাণ্ডল। চন্তী লাহিড়ীর ভাষায়- ॥
was the darkest day. To some it was the
brightest .It brought joy to a handful and
tears to the faithful সত্যই কি ঐ দিনে
হতাশা আকেপে উচ্চারিত হয় নি ,মনে প্রশ্ন
জাগে না-এর জন্য এত কষ্ট ,আঘনিথ আর
আঘবলিদান ! বন্ধনমুক্তির পূর্ববর্তী কয়েক
দশকে বীরপ্রসবিনী দেশমাত্রকার কত বীরসন্তান
জীবন মৃত্যু পায়ের ভৃত্য অনুভবে নিশ্চেতে
দিয়েছিল প্রান , নির্ভয়ে দিয়েছিল আঘাতিত,
ফাঁসির মধ্যে গিয়ে গিয়েছিল জীবনের জয়গান
যাদের কথা হয়ত ‘লেখা আছে অঞ্জলে’ কিন্তু
সে লিখনও আজ আর তেমন অনুপ্রেরণাদায়ক
নয়। ক্ষদ্রিয়াম , ফুরুচ চাকী , উধৰ সিং মদমলাল

An aerial photograph of a large industrial complex, likely a refinery or chemical plant. The facility features several tall, thin vertical structures, possibly cooling towers or smokestacks, reaching towards the top of the frame. The ground around the plant is covered in a mix of dark, paved areas and lighter, possibly sandy or gravelly, spaces. In the foreground, there's a large, irregularly shaped body of water, possibly a retention pond or a small lake. The background shows a dense forest of green trees, indicating the plant is located in a rural or semi-rural area. The overall image has a slightly grainy texture and muted colors, typical of older aerial photography.

୧୫େ ଆଗଟେର ସେ ପୁଣ୍ୟଭାବରେ ସଦ୍ୟ ସ୍ଵାଧୀନ ଦେଶର ସରକାରଙ୍କ ପ୍ରଚାର ଯତ୍ନ ଥିଲେ ଉଚ୍ଚାରିତ ହୟନି ମୁଭ୍ୟବିଷୟ କିମ୍ବା ଆଜାଦ ହିନ୍ଦ ଫୋରେର ନାମ । ଇତିହାସ ବିକୃତିର ସେଇ ଶୁରୁ କିମ୍ବା ସ୍ଵାଧୀନତା ଏମେହେ କେବଳମାତ୍ର ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଆର ଅହିଂସ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ମାଧ୍ୟମେ-ଏମନ ପ୍ରଚାରେରସାଥେ କ୍ଷମତାର କର୍ଣ୍ଣାଧରର ଆୟୁପାଚାରର ଶୁରୁ ହଇ ହୟାତ ସନ୍ତୋଷ କାରଣ ପୁନାରାଗମନେ ମେନନ୍ଦ ହାରାନ୍ନେର ଆଶକ୍ଷାଯ ସର୍ବକ୍ଷେତ୍ରର ଉଦ୍‌ଘାଟାଯ । ହୟାତ ଏ ବୃଦ୍ଧତମ ଗନ୍ତନ୍ତ୍ରେ ଏକଟି ପରିବାରେର ବଂଶନୁକ୍ରମିକ ଶାସନେର ବିଜ୍ଞାପିତ ତଥନ୍ତି ।

একথা বহু উল্লেখিত যে গান্ধীজী দেশবিভাগের বিরোধিতা করে বলেছিলেন- দেশবিভাগ যদি হয় আমার মৃতদেহের উপর দিয়েই হবে। তবে এও সত্য যে এই বলার কয়েকদিন পর ১৯৪৭এর ১৫ই জুন কংগ্রেসের অধিবেশনে দেশবিভাগের প্রস্তাব গৃহীত হয় গান্ধীজীর সমর্থনে। আর তার আগে পাঞ্জাবভাগের প্রস্তাব পাশ হয়ে গিয়েছিল সে বছরের ৮ই মার্চ ওয়াকির্ক কমিটির বৈঠকে-অবশ্য তা হয়েছিল গান্ধীজীর অনুপস্থিতিতে। তবে গান্ধীজী দিজাতি তত্ত্ব না মাননেও পাঁচবছর আগে ১৯৪২এই ‘রাজাজী-প্রস্তাব’ প্রহণের মাধ্যমে পাকিস্তান গঠনে তাঁর নীতিগত স্থীরতা সূচীত হয়েছিল। পরবর্তীতে ক্ষমতা দখলের জন্য অধৈর্যতায় সোংসাহে মাউন্টব্যাটেন-প্রস্তাব প্রস্তুত। এসম্পর্কে বিশিষ্ট রাজনৈতিক ভাষ্যকার

ଲିନୋର୍ଡ ମୋସଲେର ବକ୍ତ୍ବୟ-But for Nehru and Patel and all Congressmen yearning for fruits of power -the carrot Mountbatten dangled in front of their noses was too delectable to be refused. They gobbled it down.

ଆବ ଧୈର୍ୟ ଧବା ଗେଲା ନା । ଯେତ ଆଶ୍ରକାଓ

আর দেব যৰা গেল না হয়ত আংক্ষিত
ছিল-আজাদ হিন্দ বাহিনীৰ বীৰ সেনানীদেৱ
লালকেশ্মায় বিচাৱেৱ বিৱৰণে দেশবাসীৰ আবেগ
ও দেশব্যাপী তুমুল গণবিক্ষেভ ও অন্যদিকে
নৌবিদ্রোহেৱ আবহে বিবিধ প্রতিকুলতায়
ইম্ফলপ্রাণ্তে পৌঁছেও চূড়ান্ত সফলতা না পাওয়া
‘দিছল’ চলোৱ আহান জ্ঞাপক সেই প্ৰবাদপুরুষ
বিমান দুর্ঘটনায় মৃত্যুৰ ‘খৰৱ’ প্ৰচাৱেৱ আড়ালে
স্বেচ্ছা-অস্তৰ্থন কৱে পাছে আৰাৰ অন্য পথে
দেশে পৌঁছে গেলো হয়ত কৱসি পাওয়াৱ লক্ষ্যে

ଶେଷ ଚାରିକା ଗୋଟେ ଆଜି ହୁଏଥାଣେ ପାଇଁ ଦିଲ୍ଲିଯାନାର ମଧ୍ୟରେ

শেষরক্ষা নাও হতে পারে! মাইকেল
এড়োয়ার্ডসের ভাষায়- The ghost of Subhas
Bose –like Hamlet’s father walked the
battlements of RedFort—and his sud-
denly amplified figure overawed the
onferences that were to lead to inde-
pendence.

তাতেও দেশভাগ করেই স্বাধীনতা পাওয়া
হল-অনেক বক্তুর বিনিময়ে-লক্ষ লক্ষ ছিন্নমূল
মানুষের দুর্ভাগ্যকে সঙ্গী করে-অসংখ্য স্বাধীনতা
সংগ্রামী ও আজাদহিন্দ বাহিনীর অবিদ্রবণীয়
দেশপ্রেম শৌর্য ও আত্মাণগ অস্থিরক করে।
তবুও কিছু প্রত্যাশা ছিল ছিয়াত্তর বছর আগের
সেই নবীন সুরের আলোয় আলোকিত
প্রভাতের। বিভাজিত ভূমিরও রাষ্ট্রিক স্বাধীনতার
আনন্দে উদ্বেল জনমানসে এক বিপুল উদ্দীপনার
সংগ্রহ হয়েছিল এক ‘নতুন ভারতের’ স্বপ্ন,
সাবরমতীর মহাশূন্য ‘পিতা’র সমেহ আনুকূল্যে
এলাখবাদের আধুনিক জননায়াকের হাতে ভাগ্য
সোপর্দ হওয়ায়। বাস্তবে কিন্তু অন্যরকম- কথায়
কাজে পরিলক্ষিত হল বৈপরীত্য। ক্রমে দীর্ঘ
লালিত ও প্রত্যক্ষিত স্বপ্ন বিবর্ণ হতে লাগল
বিজ্ঞান ও প্রযুক্তিতে ব্যাপক অগ্রগতি, যাদে

ভাসা ভাসা আন্তর্জাতিকতাবাদের ভাবাবেগে
কল্পনাবিলাসী মানসিকতায় অদুরদশী পদক্ষেপে
রাষ্ট্রের সার্বভৌমতা বারবার হয়েছে বিস্তি।
বলাইবাছল্য এবিধ আচরণ জাতিগত শক্তির
উদ্বোধনেও অনুষ্ঠটক হতে পারেনি। তুষ্টিকরণ ও
বন্ধুকৃত্যের উদ্দেশ্যে তৎকালীন মৃত অদুরদশী
আঘাতী সিদ্ধান্তের মূল্য দেশকে দিতে হয়েছে,
হচ্ছে এখনও।

তবে পুরুষাত্মে ভারতীয় সংসদের এক

ବେଳେ ପାଇବାକୁ ତାରତମ୍ୟ ହେଲାନ୍ତିର ଏକ ଐତିହାସିକ ଏବଂ ମାହସୀ ସିଦ୍ଧାନ୍ତେ ଥାଯି ମାତ୍ର ଦଶକ ଆଗେର ଏକ ଅବିମୃତ୍ୟକାରୀ ସିଦ୍ଧାନ୍ତଜନିତ ପାପେର ପ୍ରାୟଶିତ୍ତରେ ସାଥେ ଖତିତ ଭାରତରେ ଏକ ବିଶେଷ ଅଂଶେର ମେନ ଯଥାର୍ଥ ସ୍ଵାଧୀନତା ପ୍ରାପ୍ତି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଲାନ୍ତିର ହେଲାନ୍ତିର ହେଲାନ୍ତିର ହେଲାନ୍ତିର

শ্রেণীভেদে আর্থিক ফারাক বৃক্ষি পেয়েছে। কর্মসংস্থানের সুযোগ সংকোচনে সংরক্ষণের ললিপপ নিতেই উদ্ঘাটীর সকলে, সংরক্ষণ আরও সংরক্ষণ— এই এখন সর্বরোগহর বটিকা। অন্যদিকে এর সুযোগে অশুভ শক্তির কেন্দ্রগুলি কৌশলে ছড়িয়ে দিচ্ছে বিভিন্নের বীজ, দেশকে দুর্বল ভঙ্গুর করার মন্ত্র-কথনও ধর্মের, কথনও জাতের নামে। অশিক্ষা স্বল্পশিক্ষা ও অপশিক্ষাজনিত অজ্ঞতায় কখন যেন ধর্মভীরুম হয় ধৰ্মাঙ্গ, পরধর্মের প্রতি অসহিত্য বিদ্ধিষ্ঠ হয়ে ওঠে স্বার্থাঙ্গ আগ্রাহী আন্তর্জাতিক মোলবাদিক্তের ইহানে। অপপ্রারের বিভাস্তি অনেক সময়েই বিশ্঵ারণ ঘটায় যে প্রকৃত ধর্মনিরপেক্ষ সমাজ গঠনের জন্য সবধরনের ধর্মীয় মোলবাদী পরিত্যাজ্য।

দেশপ্রেমের কাউন্টার ন্যারেটিভ গড়ে
তুলতে ব্যস্ত এক অশুভ শক্তি। অথচ যে কোন
মাতাদর্শেরই দেশ গড়তে দেশপ্রেম একটি
গুরুত্বপূর্ণ উপাদান যা কোন দলীয় অনুভূতি
সঞ্চালন নয়। এক সময়ে বিবিধ ‘স্ক্যাম’ এর কর্কট
ব্যাখ্যিতে আক্রান্ত হয়েছিল দেশ ক্ষমতার কৃত্যসিত
প্রকাশের অশুভ স্পর্শে, অশুভ শক্তির
সাহচর্যে-দেশের বিচারালয়ে এমনই অনেক
অভিযোগ বিচারাধীন। দুর্নীতির অভিযোগ
দিকেদিকে। অধিকার্থক রাজনৈতিক নেতৃত্বের
লক্ষ্য যে কোনভাবে ক্ষমতাদাখল, আদর্শের স্থান
গৌণ-অঙ্গসংজ্ঞাও ক্ষমতা ধরে রাখতেও মরীয়াম
সর্বাঙ্গসী দুর্নীতির অন্ত্র ব্যবহারে। সাধীনোত্তর
এদেশে ভোটের বাক্সে সাময়িক সাফল্যের অক্ষে
অনেক ক্ষেত্রে শাসক এমনকি বিরোধী দলেরও
আদর্শগত বিচুতি আপেক্ষা/তোষামাদের
এমনকি বিভেদে উক্ষণি দেওয়ার উপায়েনও
দীর্ঘ। তাই মাঝে মাঝে এই প্রশ্ন কুরেকুরে থায় এ
সাধীনতা কার দ্যারা এর সুযোগ নিয়ে আপন
বাণিজ্য এবং সম্পদ বৃদ্ধি করে চলেছে রাস্তেকে
ফাঁকি দিয়ে, দেশবাসীকে বেঞ্চনা করে তাদের?
আর যারা পরিকল্পনামত এই মানচিত্রের বদলে
সদাসচেষ্ট তাদের? তাই কি তাদের নামেই
জয়ধ্বনি ওঠে কোন কলরবে? তবে কি এই
মানচিত্র আটুট রাখতে সীমান্তে সদা জাগ্রত
সেনানীর রক্তের আঙঁচনা বুঝা হবে? খত্তিত স্থার্থে
দেশমাতাকে খণ্ডিবিশণ করার প্রয়াস সর্বান। নাকি
যারা এ দেশের গনতান্ত্রিক ব্যবস্থার সুযোগ নিয়ে

ଏର କାଠମୋହି ବିନଷ୍ଟ କରତେ ଚାଯ ତାଦେର ? ମନେ ତାରାଖାତେ ହେବ କିଛୁ କିଛୁ ଖାମତି ଥାକଲେଓ ଏଇ
କାଠମୋହି କାଠମୋହି କାଠମୋହି କାଠମୋହି

বহুত্ম গণতন্ত্রের আজ আন্তর্জাতিক
সমস্যাবাদীদের লক্ষ্যবস্তু। সীমান্য সদা সতর্ক
থাকতে হয় প্রহরীদের এই ভূখণ্ডের নিরাপত্তা
বিধানে, দেশের মানচিত্র পরিবর্তনে লিপ্ত বিদেশি
মদতপৃষ্ঠ কৃত্তী অশুভ শক্তির বিরুদ্ধে। তবুও
কখনও কোন কোনে গোপনে বা প্রকাশ্যে
মানচিত্র বদলকারী বিছিন্নতাকারীশক্তির সমর্থনে
বিধিন উচ্চারিত হয় কোন কোন মহলে চূড়ান্ত
‘এলিটিজম’ এর বাতাবরনে থাকাকথিত
‘র্যাডিক্যালিজম’ বা আন্তর্জাতিকতার মোহে।
অথচ এ দেশের স্বাধীনতা অর্জনের সংগ্রামে কি
রক্তাঙ্গ পথ অতিক্রম করতে হয়েছে। এর সঙ্গে
জড়িয়ে আছে, ব্যক্তিগত সুখসূঁখ বিসর্জন দিয়ে
কত বীর সন্তানের অতুলনীয় দেশপ্রেম আর
আজোঁৎসর্গ। যদিও বর্তমান রাজনৈতিক আবহে
‘দেশপ্রেম’ এবং ‘জাতীয়তাবোধ শব্দব্যাপ্ত আজ
যেন অনেকের কাছে খ্রাত ও প্রায়শ ‘দাঁড়ায়ে
বাহির দুয়ারে’, হয়ত কোন একটি দলের
সময়বিশেষে মৃত্যা বা অবিমৃত্যকারিতা হেতু।
হয়ত ‘ন্যাশনালিজম’ শব্দটিতে কোন কোন
মহলের ঘোষিত বীরতাগ কিংবা কিঞ্চিং অস্তিত্বে
থাকতে পারে কিন্তু লক্ষ্য করলে দেখা যাবে,
বর্তমান বিশ্বে সব দেশই জাতীয়তাবাদী ভিত্তি
রয়েপে। সাহিত্য সমষ্টি বক্ষিমচন্দ্র ভারতীয়
জাতীয়তাবাদের উদ্দগাতা বলে মান্যতা লাভ
করেছেন। তবে পাশ্চাত্যের স্বদেশপ্রেম থেকে
তাঁর স্বদেশপ্রেম ছিল ভিন্ন। এ প্রসঙ্গে স্মরণ করা
যেতে পারে ‘ধর্মতত্ত্বে’ গুরুর মুখ দিয়ে বলানো
পদ্ধতিতে উচ্চি-আমি কোমাকে সে দেশপ্রদীকি

বাঙ্কমের ডাক্ত- আম তোমাকে যে দেশপ্রাত
বুবাইলাম তাহা ইউরোপীয় patriotism নহে।
ইউরোপীয় patriotism একটা ঘোরতর
শিশোচিক পাপ। ইউরোপীয় patriotism ধর্মের
তাংপর্য এই যে পর-সমাজের কাঢ়িয়া ঘরের
সমাজে আনিব স্বদেশের ভীবুদ্ধি করিব কিন্তু
অন্যসমস্ত জাতির সর্বনাশ করিয়া তাহা করিতে
ইইবে। এই দুরস্ত patriotism এর প্রভাবে
আমেরিকার আদিম জাতিসকল পৃথিবী ইইতে
বিলুপ্ত হইল। জগদীষ্মৰ ভারতবর্ষে যেন
ভারতবর্ষীয়দের কপালে এরূপ দেশবাংসল্য ধর্ম
না লেখেন।

তবে এও হয়ত এক সমাপ্তন যে দেশবন্ধু

nationalism.

১৯৪৭ এর ১৫ই আগস্ট এ দেশকে খণ্ডিত
করে যে স্বাধীনতা এসেছে তাঁর দৃষ্টিতে তা ছিল
'এক দীর্ঘ খণ্ডিত স্বাধীনতা'। যে স্বাধীনতায় দেশ
এবং নাগরিক দুয়ের মাঝে আঞ্চলিক অসংহতিতে
রচিত দুন্তুর ব্যবধানে এবং জনজীবনের সর্বস্তরে
দুর্বীতির ক্রমবিকাশ এবং প্রকাশে সৃষ্টি পারম্পরিক
অবিশ্বাস। অতএব বর্তমানের বিপ্লব সময়ে,
সংঘাত জর্জর আভ্যন্তরীন অনেক্য ভেড়াভেদে,
আন্তর্জাতিক সন্ত্বাস আন্তরাষ্ট্রিক বিরোধ-আগ্রাসন
এবং সীমানায় প্রতিবেশিকভিত্তির প্রায়শ
আঞ্চলিকের প্রেক্ষিতে আজ দেশের প্রয়োজন
এক সঠিক নিভীক কান্তারীর।

কলকাতা মেট্রোর তরফ থেকে পালিত
হল ‘পাটিশন হররস রিমেস্বারেন্স ডে’

নিজস্ব প্রতিবেদন, কলকাতা: স্বাধীনতা দিবসের আগে সোমবার কলকাতা মেট্রোর তরফ থেকে ‘পার্টিশন হররস রিমেস্টারেঞ্জ ডে’ বা দেশভাগের ভয়াবহ সৃতির অরণ দিবস পালন করা হয়। এদিন ‘পার্টিশন হররস রিমেস্টারেঞ্জ ডে’ উপলক্ষে নেতাজি মেট্রো ভবন টেক্সনে এক বিশেষ প্রদর্শনীরও আয়োজন করা হয়। নেতাজি ভবন মেট্রো

ଟେକ୍ଷନେ ଏହି ପ୍ରଦଶନିଆର ଆଯୋଜନ କରା ହେଲେ ।
ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗେ କଳକାତା ମେଟ୍ରୋର ତରଫ ଥେବେ
ଏତେ ଜାନାନେ ହୁଏ ଯେ, ଦେଶଭାଗେର ଫଳେ ୧୦
ଥେବେ ୨୦ ମିଲିଯନ ମାନୁଷ ଅର୍ଥାତ୍ ବାସ୍ତୁଚାତ
ହେଲେ । ମୁୟ ହେଲିଛି ୨ ମିଲିଯନ
ମାନୁଷେର ୨୦୨୧ ମାଲେର ୧୪ ଅଗାସ୍ଟ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ
ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦି ଘୋଷଣା କରେଛିଲେନ ଯେ ଏହି



৭৭ তম স্বাধীনতা দিবস উপলক্ষে ‘হর ঘর তিরঙ্গা ক্যাম্পেন’ পিএনবির

ନୟାଦାଙ୍ଗୀ,
ଆଧୀନିତା ଦି
ପଞ୍ଜାବ ନୟାଦାଙ୍ଗୀ
ଥେକେ ‘ହର
କରମ୍ବୁଟି
ଓଡ଼୍ୟାକଥନେର
ଆଜାଦି କ
ଭାରତ ସରକାର
ଅଭିଯାନେର
ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହ
ଜାନାନୋ ଏ
ବ୍ୟାକେର ତରକାର
ଲକ୍ଷ୍ୟ ହଳ ଭ
ସବାର ମନ ଛୁଟି
ଅନୁଷ୍ଠାନେ ଏ
ଏମାତି ଓ ତି
ଗୋହେଲ ଏ
ଆଧିକାରିକ



ପାଞ୍ଚବ ନ୍ୟାଶନାଳ ବ୍ୟାକ୍ରେର ଏମତି ଓ
ସିଇଓ ଅତୁଳ କୁମାର ଗୋଯେଲ ତାଁର
ବକ୍ୟ ରାଖିତେ ଗିଯେ ବଲେନ୍, ‘ପିଏନବି
ଓ୍ୟାକାଥନେର ମାଧ୍ୟମେ ‘ହର ସର
ତିରଙ୍ଗା’ ଅଭିଯାନେର ଅରଣେ ଆମରା
ଆନନ୍ଦିତ । ଏହି ‘ଓ୍ୟାକଥନ’
ଆମାଦେର ଦେଶର ବୀର ଶହିଦଦେର
ସମ୍ମାନ ଜାନାଛେ, ଯାରୀ ସାଧୀନତାର
ସଂଗ୍ରାମେ ନିଜେଦେର ଜୀବନ ଉଠ୍ସଗ୍ର
କରେଛେ ।’

‘জয়ের খিদে নেই, খেই হারিয়েছেন অধিনায়ক’ সিরিজ হারের পর হার্দিকের ওপর ক্ষেত্র বেক্টেশ প্রসাদের

ক্রিকেট: ১৭ বছর পর ওয়েস্ট ইন্ডিজের বিপক্ষে বিপক্ষিক সিরিজে হার ভারতে। দীর্ঘ ২৫ মাস পর টি-টোয়েন্টি সিরিজে হার ভারতে।

এই সকল লজ্জার নজর গড়েছে ভারত। যা টিম ইন্ডিয়ার জন্য মৌটেও শোভন্তুর নয়। ওয়েস্ট ইন্ডিজের বিপক্ষে পর পর ২টো ম্যাচে হারের পর ঘূরে দাঢ়িয়েছিল মেন ইন বু। পর পর দুটা টি-২০ জিতে সিরিজ জয়ের স্থগিত মেখাইছিলেন হার্দিক। কিন্তু তারে এসে তৰী ডুবে! পক্ষম টি-২০ ম্যাচ হেতে ট্রফি হার্ছাড়া করেল ভারত। টি-২০ ফর্ম্যাটে টিম ইন্ডিয়ার বর্তমান অবস্থা নিয়ে আগেও মুখ খেলেছিলেন ভারতের প্রাক্তন ক্রিকেটার বেক্টেশ প্রসাদ।

এ বার ক্যারিয়ারাদের কাছে হার্দিক পাত্তিয়াদের টি-২০ সিরিজে হারের পর আরও এক বার সবর হলেন বেক্টেশ প্রসাদ। শুধু তাই নয়, মেখাইছেন মনে হয়ে মাঝে থেক ই হারিয়ে হেলেছিলেন অধিনায়ক হার্দিক। টেস্ট, ওডিওই সিরিজ ভারত ভিত্তিলেও টি-২০ ট্রফি নিয়ে দেশে ফিরতে প্রারম্ভেন না হার্দিক পাত্তিয়া। ওয়েস্ট ইন্ডিজের বিপক্ষে সময় সীমিত ওভারে একটি খুব সাধারণ দল বলে মনে হয়। কয়েক



করেন, ‘ভারতকে কোনও কোনও সময় সীমিত ওভারে একটি খুব সাধারণ দল বলে মনে হয়। কয়েক

মাস আগে টি-টোয়েন্টি বিশ্বকাপে যোগাতা অর্জনে ব্যর্থ ওয়েস্ট ইন্ডিজ দল ভারতকে পরিবর্তে

নিজেদের ব্যর্থতার কারণ তুলে ধরলে।’

অসম বিশ্বকাপে যোগাতা অর্জন করতে পারেনি ওয়েস্ট ইন্ডিজ। সেই প্রসঙ্গ উত্থাপন করে ভেক্টেশ প্রসাদ বলছেন, দশুষ ৫০ ওভার নয়, টি-টোয়েন্টি বিশ্বকাপেও যোগাতা অর্জন করতে পারেনি ওয়েস্ট ইন্ডিজ। ভারত হত্তী প্রারম্ভর্যাম্প করলে তা দেখা যাবানাদারক। জয়ের খিদে, আগুণ দেখা যাবিন ভারতের খেলায়। বিজয় নিয়ে আমরা বাস্তব করছি দল ক্যারিয়ার সিরিজের পরে তারতম্যের পরবর্তী সিরিজ আয়ারল্যান্ডের বিকলে।

১৮, ২০ এবং ২৩ আগস্ট ভারত খেলে আয়ারল্যান্ডের বিপক্ষে। প্রসাদ বলছেন, দস্তিগত ওভারে ক্রিকেটে ভারত দেশ কয়েকজন ধরে খবই সাধারণ মনের একটি দলে পথবর্তিত হয়েছে। করেক মাস আগেও ওয়েস্ট ইন্ডিজ টি-টোয়েন্টি বিশ্বকাপে যোগাতা অর্জন করতে পারেনি।

আসন্নে ওডিওই সিরিজ ভারত প্রেরণে কাজে লাগাতে পারেনি। তবে ১৫ মিনিটেই এগিয়ে যায় ইন্টেবেল।

মাঝামাঝি থেকে পাস খেলতে থে

লতে আক্রমণে উঠে আসেন ফুটবলারের।

আচমকাই অভিযন্তের উদ্দেশ্যে

সামনে একটি পাস বাড়িয়ে দেন জেসিন টিকে।

সামনে এগিয়ে থাকা গোলিপারের পাশ

দিয়ে বল জানে জড়ান অভিযন্তে।

প্রথমার্থে বুন্দ সিংহকে বেশি করে ঢোক পাড়িল ডান দিক থেকে বার বার আক্রমণে উঠেছিলেন মিনিট।

তাঁর ওডাল্যাঙ্গ সামনাতে দিয়ে

সমস্যায় পড়ে যাইছিলেন বিপক্ষের ফুটবলারে।

প্রথমার্থে আর পারেনি সিংহকে ফুটবল হারিয়ে আছিল তাঁর পাশে।

মাঝামাঝি থেকে পাস দেলে মিনিট।

নিতে পারেনি। বাঁ দিক থেকে

আক্রমণে উঠে এসে বল বাড়িয়ে আশিক আসছিল নিয়ে আছিল সিংহ।

মুয়োগ মিস করে নিয়ে আছিল সিংহ।

মুহূর্তে দলের দুর্লভতা পেলেও ক্রিকেট প্রেরণে আগুণ করে নিয়ে আছিল সিংহ।

তাঁর পাশে দলের দুর্লভতা পেলেও ক্রিকেট প্রেরণে আগুণ করে নিয়ে আছিল সিংহ।

তাঁর পাশে দলের দুর্লভতা পেলেও ক্রিকেট প্রেরণে আগুণ করে নিয়ে আছিল সিংহ।

তাঁর পাশে দলের দুর্লভতা পেলেও ক্রিকেট প্রেরণে আগুণ করে নিয়ে আছিল সিংহ।

তাঁর পাশে দলের দুর্লভতা পেলেও ক্রিকেট প্রেরণে আগুণ করে নিয়ে আছিল সিংহ।

তাঁর পাশে দলের দুর্লভতা পেলেও ক্রিকেট প্রেরণে আগুণ করে নিয়ে আছিল সিংহ।

তাঁর পাশে দলের দুর্লভতা পেলেও ক্রিকেট প্রেরণে আগুণ করে নিয়ে আছিল সিংহ।

তাঁর পাশে দলের দুর্লভতা পেলেও ক্রিকেট প্রেরণে আগুণ করে নিয়ে আছিল সিংহ।

তাঁর পাশে দলের দুর্লভতা পেলেও ক্রিকেট প্রেরণে আগুণ করে নিয়ে আছিল সিংহ।

তাঁর পাশে দলের দুর্লভতা পেলেও ক্রিকেট প্রেরণে আগুণ করে নিয়ে আছিল সিংহ।

তাঁর পাশে দলের দুর্লভতা পেলেও ক্রিকেট প্রেরণে আগুণ করে নিয়ে আছিল সিংহ।

তাঁর পাশে দলের দুর্লভতা পেলেও ক্রিকেট প্রেরণে আগুণ করে নিয়ে আছিল সিংহ।

তাঁর পাশে দলের দুর্লভতা পেলেও ক্রিকেট প্রেরণে আগুণ করে নিয়ে আছিল সিংহ।

তাঁর পাশে দলের দুর্লভতা পেলেও ক্রিকেট প্রেরণে আগুণ করে নিয়ে আছিল সিংহ।

তাঁর পাশে দলের দুর্লভতা পেলেও ক্রিকেট প্রেরণে আগুণ করে নিয়ে আছিল সিংহ।

তাঁর পাশে দলের দুর্লভতা পেলেও ক্রিকেট প্রেরণে আগুণ করে নিয়ে আছিল সিংহ।

তাঁর পাশে দলের দুর্লভতা পেলেও ক্রিকেট প্রেরণে আগুণ করে নিয়ে আছিল সিংহ।

তাঁর পাশে দলের দুর্লভতা পেলেও ক্রিকেট প্রেরণে আগুণ করে নিয়ে আছিল সিংহ।

তাঁর পাশে দলের দুর্লভতা পেলেও ক্রিকেট প্রেরণে আগুণ করে নিয়ে আছিল সিংহ।

তাঁর পাশে দলের দুর্লভতা পেলেও ক্রিকেট প্রেরণে আগুণ করে নিয়ে আছিল সিংহ।

তাঁর পাশে দলের দুর্লভতা পেলেও ক্রিকেট প্রেরণে আগুণ করে নিয়ে আছিল সিংহ।

তাঁর পাশে দলের দুর্লভতা পেলেও ক্রিকেট প্রেরণে আগুণ করে নিয়ে আছিল সিংহ।

তাঁর পাশে দলের দুর্লভতা পেলেও ক্রিকেট প্রেরণে আগুণ করে নিয়ে আছিল সিংহ।

তাঁর পাশে দলের দুর্লভতা পেলেও ক্রিকেট প্রেরণে আগুণ করে নিয়ে আছিল সিংহ।

তাঁর পাশে দলের দুর্লভতা পেলেও ক্রিকেট প্রেরণে আগুণ করে নিয়ে আছিল সিংহ।

তাঁর পাশে দলের দুর্লভতা পেলেও ক্রিকেট প্রেরণে আগুণ করে নিয়ে আছিল সিংহ।

তাঁর পাশে দলের দুর্লভতা পেলেও ক্রিকেট প্রেরণে আগুণ করে নিয়ে আছিল সিংহ।

তাঁর পাশে দলের দুর্লভতা পেলেও ক্রিকেট প্রেরণে আগুণ করে নিয়ে আছিল সিংহ।

তাঁর পাশে দলের দুর্লভতা পেলেও ক্রিকেট প্রেরণে আগুণ করে নিয়ে আছিল সিংহ।

তাঁর পাশে দলের দুর্লভতা পেলেও ক্রিকেট প্রেরণে আগুণ করে নিয়ে আছিল সিংহ।

তাঁর পাশে দলের দুর্লভতা পেলেও ক্রিকেট প্রেরণে আগুণ করে নিয়ে আছিল সিংহ।

তাঁর পাশে দলের দুর্লভতা পেলেও ক্রিকেট প্রেরণে আগুণ করে নিয়ে আছিল সিংহ।

তাঁর পাশে দলের দুর্লভতা পেলেও ক্রিকেট প্রেরণে আগুণ করে নিয়ে আছিল সিংহ।

তাঁর পাশে দলের দুর্লভতা পেলেও ক্রিকেট প্রেরণে আগুণ করে নিয়ে আছিল সিংহ।

তাঁর পাশে দলের দুর্লভতা পেলেও ক্রিকেট প্রেরণে আগুণ করে নিয়ে আছিল সিংহ।

তাঁর পাশে দলের দুর্লভতা পেলেও ক্রিকেট প্রেরণে আগুণ করে নিয়ে আছিল সিংহ।

তাঁর পাশে দলের দুর্লভতা পেলেও ক্রিকেট প্রেরণে আগুণ করে নিয়ে আছিল সিংহ।

তাঁর পাশে দলের দুর্লভতা পেলেও ক্রিকেট প্রেরণে আগুণ করে নিয়ে আছিল সিংহ।

তাঁর পাশে দলের দুর্লভতা পেলেও ক্র