







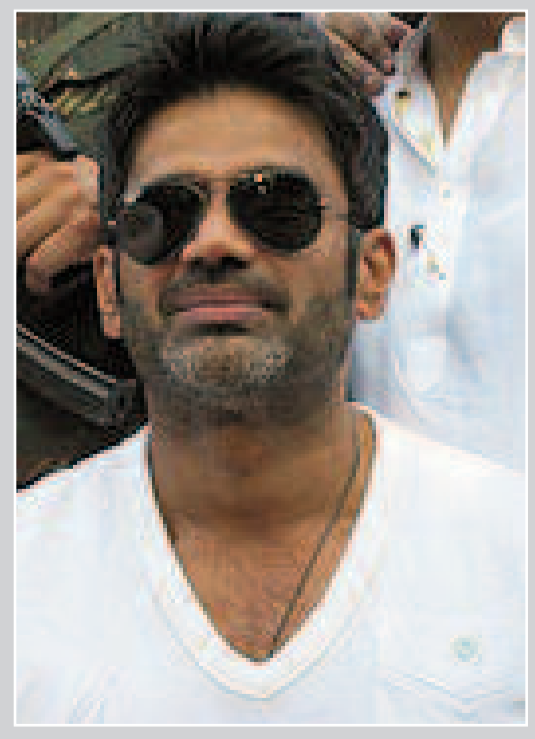
## সম্পাদকীয়

রাষ্ট্রনেতার কথাবার্তায়  
যথেষ্ট সংযম থাকা বাঞ্ছনীয়  
এবং একান্তই প্রত্যাশিত

২০১৪ লোকসভা নির্বাচনের প্রচারে যোগ দিয়ে মোদি দাবি করেছিলেন, তিনি প্রধানমন্ত্রী হলে বছরে এক কোটি বেকারের নতুন চাকরি দেবেন। তাঁর অভিযোগ ছিল, নেহরু-গান্ধী পরিবারই ভারতের যাবতীয় দুর্দশার কারণ। এই পরিবারের স্বার্থ দেখতে গিয়েই একের পর এক কংগ্রেস সরকার বেকার ও গরিবের ভবিষ্যৎ জলাঞ্জলি দিয়েছে। যুব সমাজের ৬৫ শতাংশ একটি চাকরি বা কাজের জন্য জীবনপাত করছে, অথচ এদেরকেই উন্নয়নের কারিগরে রূপান্তরিত করা সম্ভব। দেশে সীমাহীন দুর্নীতির জন্যও তিনি কংগ্রেসকে দুষ্টেছিলেন। প্রতিশ্রুতি দিয়েছিলেন, প্রধানমন্ত্রী হলে দুর্নীতির শেষ দেখে ছাড়বেন তিনি। তিনি বা তাঁর পার্টির লোকজন যেমন দুর্নীতি করবেন না, তেমন দুর্নীতি কাউকে করতেও দেবেন না। দেশের যে বিপুল পরিমাণ কালো টাকা বিদেশে পাচার হয়ে গিয়েছে, সেসবও তিনি ফিরিয়ে আনবেন। দেশের এই টাকায় শুধু দেশের মানুষেরই অধিকার বোঝাতে নরেন্দ্র মোদি আরও বেড়ে খেলেছিলেন, প্রত্যেক নাগরিকের ব্যাল্ক অ্যাকাউন্টে ১৫ লক্ষ হারে টাকা জমাও করবেন। ২০১৯ লোকসভা নির্বাচনের আগে বিজেপির ইস্তাহার (সফলপত্র) প্রকাশ করেন মোদি এবং দলের তৎকালীন সভাপতি অমিত শাহ। ইস্তাহারে ৭৫টি প্রতিশ্রুতি দেওয়া হয়। সেগুলির মধ্যে সবচেয়ে উল্লেখযোগ্য ছিল; ভারতকে পৃথিবীর তৃতীয় বৃহত্তম অর্থনীতি করে তুলবে তাঁর সরকার। ভারত ইতিমধ্যেই পৃথিবীর পঞ্চম বৃহৎ অর্থনীতি হয়ে উঠেছে। এই কীর্তির জন্য জয়যাত্রা দেওয়ার আগে বিবেচনা করা দরকার ভারতের আয়তন, জনসংখ্যা, মাথাপিছু আয় ও জিডিপি এবং জাতীয় জিডিপির পরিমাণ। পরিচয়পত্র দেখানোই, এই সংখ্যাগুলির দিকে তাকালে ভারতীয় অর্থনীতির কঙ্কালসার দেহটাই অতিক্রমে নড়েচড়ে ওঠে। মোদিবৃগে ভারত সীমিত আর্থিক বৃদ্ধির পরিসংখ্যান অর্ধসত্তাই ভরপুর। কারণ শ্রীবৃদ্ধির বেশিরভাগটাই হয়েছে শীর্ষ শাখানেক পরিবারের। গরিব আরও গরিব হয়েছে, হারিয়ে যেতে বসেছে ভারতীয় সমাজের সবচেয়ে শক্তিশালী মধ্যবিত্ত শ্রেণিটি। মোদি সরকারের আর্থিক নীতির সুফল বস্তুত লুটে নিচ্ছেন একদল অসাধু বণিক-শিল্পপতি। গত ন'বছরে প্রায় ১৫ লক্ষ কোটি টাকার বেশি অনাদায়ী ব্যাল্ক অ্যাকাউন্ট মকুবের সুবিধা পেয়েছেন তাঁরা। গরিব বা মধ্যবিত্ত শ্রেণির একজনও ঋণ পরিশোধ না করে বাঁচতে পারবেন না। সেখানে ব্যাঙ্কের ব্যালান্সশিট হস্তগত দেখাতে অনুৎপাদক সম্পদ (এনপিএ) হিসেবে লক্ষ লক্ষ কোটি টাকার হিসেব স্বেচ্ছ মুছে (রাইট অফ) ফেলা হচ্ছে! সব মিলিয়ে আসল খেলাপির নাম কী? উত্তর এরপর নিশ্চয়োজন। রসিকতা কোনও ব্যক্তি-নরেন্দ্র মোদিতে সীমাবদ্ধ থাকলে বলার কিছু থাকত না, কিন্তু এই ব্যক্তিটিই যে ভারত নামক একটি সুবিশাল দেশের প্রধানমন্ত্রী! এই রাষ্ট্রনায়ক যে 'বিশ্বগুরু' হয়ে ওঠার জন্য তৎপর। তাঁর কৃতকর্মে এবং লঘুবাণ্ডে ভারতেরই মর্যাদাহানি হয়। আন্তর্জাতিক মহলে ভারতের মর্যাদা ইতিমধ্যেই ক্ষুণ্ণ হয়েছে একাধিক ইস্যুতে। তাই এবার অন্তত ভারতের প্রধানমন্ত্রীর কথাবার্তায় সংযম প্রত্যাশিত।

## জন্মদিন

## আজকের দিন



সুনীল শেট্টি

১৯২৯ বিশিষ্ট সঙ্গীতশিল্পী মানবেন্দ্র মুখোপাধ্যায়ের জন্মদিন।  
১৯৬১ বিশিষ্ট চলচ্চিত্রশিল্পী সুনীল শেট্টির জন্মদিন।  
১৯৬৭ বিশিষ্ট অভিনেতা রজত দত্তের জন্মদিন।

# ক্ষুদিরামের আত্মোৎসর্গ দিবস ১১ই আগস্ট উপলক্ষে বিশেষ আত্মবলিদান দিবস এবং আমাদের ভূমিকা

ডা শামসুল হক

১৯৩২ সালের এক অপরাহ্ন বেলা। মাত্র এগারো বছরের একটা ক্ষুদ্রে বাবা মায়ের চোখ এড়িয়ে সেদিন চুপিসারে হাজির হয়েছিল মেদিনীপুর শহরের কাছাকাছি ছোট্ট একটা সভাস্থলে। সেখানে সেদিন উপস্থিত থাকার কথা ছিল বিপ্লবী অরবিন্দ ঘোষ এবং ভগিনী নিবেদিতার। তরুণ বিপ্লবীদের কিছু বলার উদ্দেশ্য নিয়েই তাঁদের সেদিনের সেই আগমন।

যথা সময়েই শুরু হয়েছিল সেই সভাও। প্রথমেই মধ্যে উঠেছিলেন অরবিন্দ ঘোষ। তাঁর জ্বালাময়ী ভাষণে উদ্দীপ্ত হতে শুরু করেছিল উঠতি তরুণরাও। আর তাঁর বক্তব্য শেষ হওয়া মাত্রই তাদের মধ্যে অনেকেই নাম লেখাতে শুরু করল বিপ্লবের খাতায়।

সবকিছু দেখে শুনে সেই ছেলেরাও আর চুপচাপ দাঁড়িয়ে থাকতে পারল না। পায়ে পায়ে এগিয়ে গেল মঞ্চেরই কাছে। জানাল নিজে মনের কথাও। বিপ্লবীদের দলে সেও লিপিবদ্ধ করতে চায় নিজের নামটা।

মঞ্চের উপর উপবিষ্ট সকলেই সেই দৃশ্য দেখে একেবারে তাজ্জব বনে গেলেন। এই এতটুকু একটা বাচ্চার মনেও জেগেছে দেশপ্রেমের জোয়ার? বিস্মিত অরবিন্দ ঘোষও। উদাস চোখে তার দিকে তাকিয়ে থাকলেন ভগিনী নিবেদিতাও। তাঁরা কেউই অবশ্য চাইছিলেন না এই দুধের শিশুটা এখনই ঝাঁপিয়ে পড়ুক এই মহারণে। তাই সেইসময় তাঁরা সকলেই তাকে অনুপ্রাণিত করেছিলেন আরও কয়েকটা বছর অপেক্ষা করার জন্য।

ছেলেটা কিন্তু একেবারেই নাছোড়বান্দা। ভগিনী নিবেদিতা এবং অরবিন্দবাবুর প্রচেষ্টায় তখনকার মত তাকে শাস্ত করা সম্ভব হলেও তার মনের মধ্যে কিন্তু থিকথিক করেই জ্বলছিল বিপ্লবের আন্দোলন। আর সেই আন্দোলনকে প্রশমিত করার তাগিদেই গোপনে গোপনে সে সন্ধান চালাতে থাকল স্থানীয় বিপ্লবীদের ডেরারও। খুঁজতে খুঁজতে একসময় সন্ধান ও মিলে গেল সেই স্থানের। আর তার পরেই তার নিজেরই দিদি অপরাধপার স্বামীর সঙ্গে চলে গেল মেদিনীপুর শহরে। সেখানে প্রথমে ভর্তি হল শহরের কাছাকাছি একটা স্কুলে। তারপর সুযোগ বুঝে বিপ্লবীদের দলে।

দুরন্ত এই ছেলেরা আর কেউই নন, তিনি ক্ষুদিরাম বসু। মাত্র তের বছর বয়সেই বিপ্লবীদের খাতায় নাম লিখিয়েছিলেন তিনি। আর তার পরেই তাঁর সঙ্গে পরিচয় হয়েছিল রাসবিহারী বসু, প্রফুল্ল চাকী সহ বিনয় - বাদল - দিনেশের মতো বিপ্লবীদের সঙ্গেও। সকলের সহযোগিতাতেই খুব অল্প সময়ের মধ্যেই তিনি সদস্য পদটিও পেয়ে গিয়েছিলেন গুপ্ত সমিতিরও। সেটা ১৯০৩ সালের কথা।

দেশ মাতৃকার সেবার নিমিত্তে তারপর তিনি নিজেকে পুরোপুরিভাবেই সমর্পণ করেছিলেন স্বাধীনতা আন্দোলনের স্রোতে। রাজনৈতিক এবং নৈতিক শিক্ষার পাশাপাশি গুপ্ত সংগঠনের প্রশিক্ষকের কাছে তখন তিনি নিতে লাগলেন শারীরিক শিক্ষার পাঠও। আর সেইভাবে চলতে চলতেই গ্রামের সেই ছোট্ট ছেলেরা একসময় অসীম সাহসী এবং বেপায়াম মনোভাবাপন্ন ও হয়ে উঠেছিলেন। আর তার ফলে কলীমান হয়েই অনেক কঠিন কঠিন কাজের দায়িত্বভারও তিনি স্বেচ্ছায় তুলে নিয়েছিলেন নিজেরই কাঁধে।



১৯০৬ সালে তিনি পেয়েছিলেন তেমনই এক বিশাল কাজের দায়িত্ব। সেইসময় দেশপ্রেমের কথায় ভরা এবং তৎসহ ইংরেজ শাসকদের অত্যাচারের বর্ণনা দিয়ে লেখা একটা গ্রন্থের প্রচারের দায়িত্বভার

পেয়েছিলেন তিনি। সেই ধরণের পুস্তক অবশ্য তখন পুরোপুরিভাবেই নিষিদ্ধ ছিল সমগ্র ভারতবর্ষ জুড়েই। কিন্তু তবুও ক্ষুদিরাম সেই মুহুর্তে নিয়েছিলেন তার ই প্রচারের দায়িত্বভার। কিন্তু তা নিলে কি হবে, তা চোখ

এড়াননি ইংরেজ শাসকদের।

সেইসময় ইংরেজ শাসকরা অনেক গুণাদেরও অবশ্য ছড়িয়ে ছিটিয়ে রেখেছিলেন দেশের বিভিন্ন প্রান্তে। তাদের মধ্যে আবার বেশিরভাগই ছিল এই দেশেরই মানুষ। কিন্তু ইংরেজদের কাছ থেকে মোটা অঙ্কের টাকার বিনিময়েই তারা চালিয়ে যেত এইসব কাজ। আর তাদেরই একজন ধরিয়ে দিয়েছিল ক্ষুদিরামকে। কিন্তু উপযুক্ত সাক্ষীর অভাবে সেই মুহুর্তে কোন শাস্তির মুখোমুখি হতে হয়নি তাঁকে। কিন্তু তা হলে কি হবে, ইংরেজ শাসকরা তখন ভীষণভাবে সতর্ক করেছিলেন তাঁকে এবং রেখেছিলেন তাঁর নজরদারির মধ্যেও।

সবকিছুর মধ্যেও কিন্তু থেমে থাকেনি তাঁর নিজস্ব কর্তব্য। ইংরেজ শিবিরের বাড়াই করা অত্যাচারী শাসকদের নামের তালিকা তখন তিনি প্রস্তুত করতে শুরু করে দিয়েছিলেন নিজেরই তাগিদে। আর তার মধ্যে তিনি প্রথমেই খতম করতে চেয়েছিলেন সেই সময়ের কুখ্যাত শাসক কিংসফোর্ডকে।

নিজেকে পুরোপুরিভাবেই প্রস্তুত করে রেখেছিলেন ক্ষুদিরাম। সঙ্গে পেয়েছিলেন অতি বিশস্ত সৈনিক প্রফুল্ল চাকীকে। তারপর একটা দিন দেখে তাঁরা এগিয়ে গিয়েছিলেন অত্যাচারী সেই দুশমনকে খতম করে দিতে। সেটা ১৯০৮ সালের ৩০ শে এপ্রিলের কথা। দুই বিপ্লবী বোমা আর পিস্তল নিয়ে অপেক্ষা করতে থাকলেন বোমার আড়ালে। তারপর একই সেই দুর্লভ মুহুর্ত। অদূরেই দেখা গেল কিংসফোর্ডের গাড়ীর উজ্জ্বল হেডলাইট। প্রস্তুত হলেন ক্ষুদিরাম এবং প্রফুল্ল চাকীও। তারপর গাড়ী একেবারে সামনে আসতেই অব্যর্থ নিশানায় লক্ষ্যভেদও হল। মুহুর্তের মধ্যেই দাঁড় দাঁড় করে জ্বলে উঠলো গাড়ী।

কিন্তু তা হলে কি হবে, উদ্দেশ্য পূরণ হলো না দুই ভারতীয় মহাবীরের। কারণ সেই গাড়ীটা কিংসফোর্ডের হলেও সেই সময় তার ভিতরে ছিলেন না তিনি। ছিলেন অন্য দুই মানুষ।

ফলে চরম হতাশায় তখন কপাল চাপড়াতে লাগলেন ক্ষুদিরাম এবং প্রফুল্ল চাকী। তখন কিংকর্তব্যবিমূঢ় অবস্থা তাঁদের। আর সেই অবস্থাতেই তারা চাইলেন অতি ক্রুতই স্থান ত্যাগ করতে। কিন্তু সেটাও সম্ভব হলো না তাঁদের পক্ষে। ইংরেজ বাহিনী তখন ঘিরে ফেলেছে তাঁদের। উপায় নাই দেখে প্রফুল্ল চাকী তখন নিজের পিস্তল থেকেই গুলি চালিয়েই শেষ করে দিলেন নিজেকে। আর বোচারা ক্ষুদিরামের গুলি তখন শেষ। আবার সতীর্থকে দেখে সেইসময় তিনি এতটাই বিহ্বল হয়ে পড়েছিলেন যে, একেবারে ভুলেই গিয়েছিলেন নিজের পরিচির কথা।

ফলে ইংরেজদের হাতে ধরা পড়েন ক্ষুদিরাম। বিচারে ফাঁসি হয় তাঁর। ১৯০৮ সালের ১১ই আগস্ট ভোর পাঁচটায় ফাঁসির দড়িতে আত্মবলিদান দেন তিনি। দেশ মাতৃকার সর্বকনিষ্ঠ সেই কিশোরের মৃত্যু সেদিন শোকাহত করেছিল দেশের স্বাধীনচেতা সমস্ত মানুষজনকেই। তারপর দেশ স্বাধীন হয়েছে। আর সেদিনের সেই ঘটনার পর ২০১৯ সালে সরকারের তৎপরতাহতেই প্রতি বছর আগস্ট মাসের এই এগারো তারিখটাকেই ঘোষণা করা হয় আত্মবলিদান দিবস হিসেবে। আর আমাদেরও প্রস্তুত থাকতে হবে যাতে সেই দিনটাকে সঠিকভাবেই প্রতিপালিত করা যায় সেইদিকেও।

## ‘বই গেলা’ এক বিপ্লবী ভগৎ সিং

ড. বিমলকুমার শীট

‘যারা স্বাধীনতা হতে চায় তাঁদের নিজেরই প্রচেষ্টা চালাতে হবে। কোনো দৃশ্য বা অদৃশ্য শক্তি স্বাধীনতা এনে দেবে না। আমাদের দেশের যুবকদের নেতৃত্বেই এই কাজ সম্পন্ন হওয়া সম্ভব’ ভগৎ সিং আর তার সঙ্গীদের এই ঘোষণা ছিল চিরন্তন। মাত্র তেইশ বছরের আয়ুতে এক মহাজীবনের অধিকারী হয়ে ছিলেন তিনি। ভগৎ সিংএর কাছে ‘আসল কথা’ ছিল ইলোক বা পরলোক কোথাও থেকে কোনোও কিছু প্রতিদানের আশা না করেই সম্পূর্ণ নিঃস্বার্থভাবে স্বাধীনতার বেদীমূলে জীবন উৎসর্গ করা। তাঁর একমাত্র হাতিয়ার ছিল যুক্তি বিজ্ঞান। তাই ভগৎ সিং এর কিংবদন্তী হয়ে ওঠার পটভূমি ছিল তাঁর পারিবারিক পরিবেশ ও তাঁর অসম্ভব পড়াশোনা। তিনি হয়ে উঠলেন বিপ্লবের প্রতীক এবং এক সময় মহাত্মা গান্ধীর মতেই তাঁর নাম সারা দেশে জনপ্রিয় হয়ে ওঠে।

পাঞ্জাবের লায়ালপুর জেলার বাণ্ডা গ্রামে ভগৎ সিংএর জন্ম। গ্রামের জেলা বোর্ড প্রাইমারি স্কুলে বড়ো ভাই জগৎ সিংএর সঙ্গে ভর্তি হন ভগৎ সিং। পড়াশোনা আর খেলাধুলো দুটোতেই চৌকস ছিলেন তিনি। স্বাধীনতা সংগ্রামীদের পরিবারে ভগৎ সিং এর জন্ম (২৪ সেপ্টেম্বর ১৯০৭ সাল)। ঐ বছরই সুরাটে জাতীয় কংগ্রেস চরমপন্থী ও নরমপন্থী দুটি দলে ভাগ হয়ে যায়। যেদিন জন্মেছিলেন ভগৎ সিং সেদিনই তার বাবা কৃষক সিং আর ছোট্ট কাকা স্বর্ধ সিং জামিনে ছাড়া পেয়েছিলেন। আর তাঁর বড় কাকা অজিত সিং যাকে শান্তি স্বরূপ নির্বাসনে (বর্মা) রাখা হয়েছিল চল্লিশ বছর। তাঁর সাজা শেষ হওয়ার খবর তাঁর পরিবারের কাছে এসেছিল সেইদিনই। ভগৎ এর পরিবারে বিপ্লবী আবহাওয়া ছিল। তাঁর দেশপ্রেমিক বাবা তাঁকে খালসা স্কুলে ভর্তি না করে ডি এ ডি স্কুলে পাঠিয়েছিলেন কেন না, খালসা স্কুলের ‘God save the King’ এর প্রার্থনা তিনি ছেলেবেলা থেকেই সারিয়ে চান নি।

মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রে সানফ্রানসিসকো শহরে লাদা হরদয়াল গদর পাঠি প্রতিষ্ঠা করেন (১৯১৩)। ছোটবেলা থেকে গদর পাঠির যুবনেতা কর্তার সিং সারভা (১৮৯৬-১৯১৫) ছিলেন ভগৎ সিংয়ের আদর্শ। সারভা ছিলেন ভারতে ব্রিটিশ বিরোধী সংগ্রামে একজন অগ্রগণ্য বিপ্লবী নেতা। সারভার ফাঁসির সময় ভগৎ সিং এর বয়স ছিল নয় বছর। এই ঘটনা তাঁর শিশু মনে গভীর প্রভাব ফেলেছিল। তিনি সারভার ছবি সব সময় কাছে রাখতেন আর সবাইকে দেখিয়ে বলতেন এই হচ্ছে আমার নায়ক। ১৯১৯ সালের ১৩ এপ্রিল ভারতের ইতিহাসের কালো দিন। পাঞ্জাবের জালিয়ানওয়ালাবাগে ঘটে নারকিয় হত্যাকাণ্ড। এই খবর পেয়ে গ্রাম থেকে ৫০/৬০ কিমি পথ অতিক্রম করে বার বছরের বালক ভগৎ জালিয়ানওয়ালাবাগে পৌঁছে রক্তমাখা মাটি নিয়ে বাড়ি ফিরলেন। কতটা



ইচ্ছা শক্তি থাকলে এটা করা সম্ভব তা বালক ভগৎ সিংয়ের এই কাজ দেখে বোঝা যায়। ১৯১৯ সালে রওলাট আইনের প্রতিবাদে গান্ধীজির আন্দোলন নাড়িয়ে দেয় দেশের মানুষ জনকে। ভগৎ সিং এর সাক্ষী ছিলেন। গান্ধীজির ডাকা অহিংসা অসহযোগ আন্দোলনের যোগদান তিনি। কিন্তু মাত্র পথে আন্দোলন প্রত্যাহার করে নেওয়ায় ক্ষুব্ধ হয়ে ভগৎ সিং কংগ্রেসের সঙ্গে সম্পর্ক ছিন্ন করেন। যুক্ত হন গুরুদুয়ারা আন্দোলনের সঙ্গে। লাহোরের জাতীয় বিদ্যালয় গড়ে উঠলে ভগৎ সিং তাতে ভর্তি হন। তিনি বলেছেন, ‘অসহযোগ আন্দোলনের দিনগুলিতে আমি ম্যাশনাল কলেজে ভর্তি হই। সেখানেই আমি প্রথম স্বাধীনভাবে চিন্তা-ভাবনা শুরু করি। — এই কলেজেই ভগৎ সিং, শুকদেব, যশপাল, ভারতীচরণ বোহারার মতো বিপ্লবী বন্ধুদের সাহচর্য পেয়েছিলেন। কলেজে শিক্ষকরূপে পেয়েছিলেন জয়চন্দ্র বিদ্যালঙ্কার (পাঞ্জাবের প্রাক্তন অনুশীলন সমিতির নেতা) ও অধ্যাপক প্রমথানন্দকে। ভগৎ সিং বিপ্লবী আন্দোলনে যোগদানের ইচ্ছা প্রকাশ করলে জয়চন্দ্র বিদ্যালঙ্কারই তাঁকে বিপ্লবী শতীন্দ্রনাথ সান্যালের সঙ্গে পরিচয় করিয়ে দেন। গুরুদুয়ারা আন্দোলন সম্পর্কে ভগৎ সিংয়ের মোহভঙ্গ ঘটে। কারণ এতে তিনি সাম্প্রদায়িকতার গন্ধ পান। ইতিমধ্যে ১৯২৪ সালের গোড়ার দিকে তাঁর প্রথাগত শিক্ষাজীবনের ইতি ঘটে।

ভগৎ সিংয়ের পারিবারিক পরিবেশ তো ছিলই সেই সঙ্গে ছিল তাঁর পড়াশুনা এবং জ্ঞান আহরনের তৃষ্ণা। প্রথাগত শিক্ষার প্রয়োজনে আন্তরিক ভাবেই তিনি পড়াশোনা করেছেন। ক্লাসে একটু পিছিয়ে পড়লে ঘাটতি পূরণ করে নিতেন। কলেজে থাকাকালীন তিনি রুশ বিপ্লবের ইতিহাস, সাহিত্য, দর্শন ও রাজনীতির বই

পড়ে ফেললেন। পড়াশোনা তিনি করেছিলেন নিজেকে এক স্বাধীনতা সংগ্রামী এবং সাচা বিপ্লবী রূপে গড়ে তুলতে। ভগৎ সিং তাঁর পড়াশোনা সম্পর্কে নিজেই বলেন, ‘পড়া, আরও পড়া, আরো পড়া চাই’, আমার মনের তখন তখন প্রতিধ্বনিত হচ্ছিল এই কথা-প্রতিপক্ষের আক্রমণ ও যুক্তির বিরুদ্ধে প্রতিরোধ গড়ে তুলে নিজেকে প্রস্তুত করা চাই, তার জন্য পড়া চাই, শুধু পড়া চাই। পড়া চাই নিজের বিশ্বাসের সপক্ষে নিজেকে প্রস্তুত করার জন্যেই। আমি তাই দিনরাত পড়তে শুরু করলাম। আমার পূর্বতন ধারণা ও বিশ্বাস একটা উল্লেখযোগ্য বিরাট পরিবর্তনের স্তর পার হয়ে এল।

‘যেহেতু সে-সময় প্রত্যক্ষ সংগ্রামের ক্ষেত্রে আমাদের হাতে তেমন কোনো কাজ ছিল না, সেহেতু, সেই সময় আমি বিশ্বের বিপ্লবী আন্দোলনের বিভিন্ন ও বিচিত্র ধারা সম্পর্কে জানার অগ্রহে প্রচুর পড়বার সময় ও সুযোগ পেয়েছিলাম। নৈরাজ্যবাদী রাজনৈতিক লেখক বালুনিদের লেখা পড়লাম। কমিউনিজমের জন্মদাতা কার্লমার্কসের কিছু লেখা এবং প্রচুর পরিমাণে

লেনিন ও ট্রটস্কির লেখাও পড়ে ফেললাম। এছাড়া যারা নিজদের দেশে বিপ্লবের কাজ সার্থকভাবে সম্পন্ন করেছেন তাঁদের অনেকের লেখা অনেক বই-ই শেষ করলাম।’

দ্বারকাদাস গ্রন্থাগারের গ্রন্থাগারিক রাজারাম শাস্ত্রী বলেছেন, ‘ভগৎ বইতো পড়তেন না, তিনি যেন বই গিলতেন’। তিনি সব অর্থেই ছিলেন ‘বই গেলা’ এক বিপ্লবী। অবিরাম পড়াশোনা ভগৎ সিং কে ঋদ্ধ করল। বই হল তাঁর সর্বকণ্ঠের সঙ্গী। এমনকী ফাঁসির আগের মুহুর্তেও তাঁর হাতে ছিল লেনিনের জীবনী।

তরুণ বয়সেই ভগৎ সিং হিন্দি, উর্দু, ইংরেজি ও সংস্কৃত ভাষা আয়ত্ত করেছিলেন। বক্তৃতা ও কলামের জোরে দুই-ই ছিল তার। সোহন সিং যশের ‘কীর্তি’ (অমৃতসর), ‘প্রতাপ’ ও ‘প্রভা’ (কানপুর), ‘মহারথী’ (দিল্লী) ও ‘চাঁদ’ (এলাহাবাদ) প্রভৃতি পত্রপত্রিকায় অসংখ্য রাজনৈতিক ও বিপ্লবী রচনা ভগৎ সিং লেখেন। আয়ত্ত করেছিলেন বিশ্বসাহিত্যের শ্রেষ্ঠ গ্রন্থ সমূহ। তাঁর পড়াশোনার পরিধিতে ছিলেন টলস্টয়, ডিস্টার হুগো, আনাতোল ফ্রাঙ্ক, ডিকেন্স, ভলভেয়ার, তুগেনিভ, দস্তয়েভস্কি, গোর্কি, বার্নাডশ, তাঁর পরিচয় ছিল রবীন্দ্র-নজরুলের সাহিত্যের সঙ্গেও। ভগৎ সিংয়ের সহযোগী শিব বর্মা বইয়ের প্রতি তাঁর দুর্নিবার আকর্ষণের কথা জানিয়েছেন। তিনি তাঁর ‘শহীদ স্মৃতি’ গ্রন্থে লিখেছেন, ‘১৯২৩-২৪ সালে ভগৎ সিংয়ের দিন কাটত চরম দারিদ্র্যে। নিয়মিত খেতেও পেতেন না। গায়ে জমা নেই। পরনে ছেঁড়া পাজামা। একটা চাদর লুঙ্গির মতো করে পরতেন তখন। তবু তাঁর খন্দরের একমাত্র গলাবন্ধ কোটের পকেটে থাকতোই একখানা বই’।

এরই পরিনতি সাংবাদিকতার পাশাপাশি ভগৎ সিং বৈপ্লবিক কাজকর্ম চালিয়ে যেতে থাকেন। হিন্দুস্থান রিপাবলিকান অ্যাসোসিয়েশনের সদস্য পরে ১৯২৬ সালে অন্যান্যদের সঙ্গে নওজওয়ান ভারতসভা প্রতিষ্ঠা করেন।

১৯২৯ সালের লাহোর যজ্ঞবস্ত্র মামলার কারণে ১৯৩১ সালে ২৩ মার্চ ভগৎ সিংএর ফাঁসি হয়। শহিদ ভগৎ সিং সব কালে সব দেশেই আমরা। বিশ্ব ইতিহাসে তিনি শহিদ-ই আজম, শহিদ সন্ন্যাসী।

## লেখা পাঠান

সময়োপযোগী উত্তর সম্পাদকীয় লেখা পাঠান। যে কোনও বিষয়ে আপনার মতামত বা অভিযোগ জানিয়ে পাঠান চিঠিপত্র। অবশ্যই Unicode-এ টাইপ করে পাঠাতে হবে।

email : dailyekdin1@gmail.com







# ‘যুবির পর ৪ নম্বরে নামার মতো ব্যাটার আর পাইনি’

## বিশ্বকাপের আগে আক্ষেপ রোহিতের

নিজস্ব প্রতিবেদন: ২০১৯ সালের বিশ্বকাপ থেকে ভারতীয় ব্যাটিংয়ের সমস্যা চার নম্বরে ব্যাটার। মিডল অর্ডারে ধারাবাহিক ক্রিকেটার পাননি দল। অনেক ব্যাটারকে নিয়ে পরীক্ষা করা হয়েছে। কিন্তু দলকে ভরসা জোগাতে পারেননি কেউ। এ বার ভারত অধিনায়ক রোহিত শর্মা প্রকাশ্যে স্বীকার করে নিলেন সে কথা। জানিয়ে দিলেন, যুবরাজ সিংহের পরে কোনও চার নম্বরে ব্যাটার তৈরি পাননি।

আর দু'মাস পরেই দেশের মাটিতে এক দিনের বিশ্বকাপ। তার আগে চার নম্বরে ব্যাটার নিয়ে আক্ষেপ করেছেন রোহিত। ভারত অধিনায়ক বলেন, “চার নম্বরে ব্যাটার আমাদের দীর্ঘদিনের সমস্যা। যুবরাজের পরে কেউ নিজের জায়গা পাকা করতে পারেনি।”



শ্রেয়স আয়ারকে নিয়ে স্বপ্ন দেখেছিল ভারত। এই মিডল অর্ডার ব্যাটার ভারতের হয়ে চার নম্বরে ২০টি ম্যাচে ৮০৫ রান করেছেন। ৪৭.৫ গড়ে রান করেছেন তিনি। দুটি শতরান ও পাঁচটি অর্ধশতরান রয়েছে তার। কিন্তু দীর্ঘ দিন ধরে চোটে রয়েছেন তিনি। অস্ত্রোপচার হয়েছে। চোটের ফলে বার বার তাঁদের মিডল অর্ডারের সমস্যা হয়েছে বলে জানিয়েছেন রোহিত। তিনি বলেন, “শ্রেয়সকে অনেক দিন ধরে চার নম্বরে ভাল ব্যাট

জায়গা পাকা করতে পারেনি।” রোহিত যখন অধিনায়ক ছিলেন না, তখনও এই সমস্যা ছিল। বিরাট কোহলিকেও মিডল অর্ডারের সমস্যার সামনে পড়তে হয়েছে। দীর্ঘ দিন ধরে এই সমস্যা চলায় আখেরে ভারতীয় ক্রিকেটের ক্ষতি হয়েছে বলে মত রোহিতের। ভারত অধিনায়ক বলেন, “আমি যখন অধিনায়ক ছিলাম না তখনও এই সমস্যা দেখেছি। বার বার ক্রিকেটারেরা চোট পাওয়ার ছিটকে গিয়েছে। নতুনরা এসে নানা রকমের চেষ্টা করেছে। তার পরে আবার তাদের মধ্যে অনেকে চোট পেয়েছে। অনেকে তো চোটের পরে নিজের ছদ্ম হারিয়ে ফেলেছে।”

এখনও চার নম্বরে নিয়ে সমস্যায় রয়েছে ভারত। কখনও সূর্যকুমার যাদব, কখনও ঈশান কিশন, কখনও বা শুভমন গিলকে খেলানো হয়েছে। কিন্তু কেউ তেমন সাফল্য পাননি।

তর ফলে এখনও মিডল অর্ডার নিয়ে নির্ভরতা পাচ্ছে না ভারত। আর দু'মাস পরেই বিশ্বকাপ। এ বারও যাতে এই সমস্যা ভারতকে না ভোগায় সেই চিন্তা এখন থেকেই চুকে পড়ছে রোহিতের মনে।

# ‘ইংল্যান্ডের ২ মিনিট আর শেষ হয়নি’, অ্যাশেজে মদ্যপান বিতর্কে মুখ খুললেন অসি ক্রিকেটার

নিজস্ব প্রতিবেদন: অ্যাশেজ সিরিজের শেষে রীতি অনুযায়ী মদ্যপানের আয়োজন করা হয় ইংল্যান্ড এবং অস্ট্রেলিয়ার ক্রিকেটারদের জন্য। এ বারের অ্যাশেজ শেষ হওয়ার পর সেই অনুষ্ঠানে যাননি ইংল্যান্ডের ক্রিকেটারেরা। আগেই অনুপস্থিতির ব্যাখ্যা দিয়েছেন বেন স্টোকসেরা। ইংরেজদের আচরণ নিয়ে এ বার মুখ খুললেন অস্ট্রেলিয়ার ব্যাটার ট্র্যাভিস হেড।



ওভাল টেস্টের শেষ দিন স্টোকসদের জন্য বেশ কিছুক্ষণ অপেক্ষা করেছিলেন প্যাট কাম্পেরা। ইংল্যান্ড দলকে ডাকতেও গিয়েছিলেন স্টিভ স্মিথ। স্টোকসদের জন্য অপেক্ষা করার সেই অভিজ্ঞতার কথা বলেছেন হেড। তিনি জানিয়েছেন, দু'বার ইংল্যান্ডের সাজঘরের দরজায় টোকা দিয়েও স্টোকসদের সাড়া পাননি তাঁরা। ইংল্যান্ডের ক্রিকেটারেরা কেন মদ্যপানের অনুষ্ঠানে যোগ দিতে দেরি করছিলেন, তা বুঝতে পারেননি তাঁরা। হেড বলেছেন, “খেলা শেষ হওয়ার পর আমরা বেশ কিছুক্ষণ অপেক্ষা করেছিলাম। আমরা জানতাম, ইংল্যান্ডের দু'জন অঙ্গের নিচ্ছে। এক জন সাপোর্ট স্টাফেরও শেষ সিরিজ ছিল অ্যাশেজ। আমরা ওদের সাজঘরের দরজায় দু'বার টোকা দিয়েছিলাম। দু'বারই বলা হয়েছিল ২ মিনিট

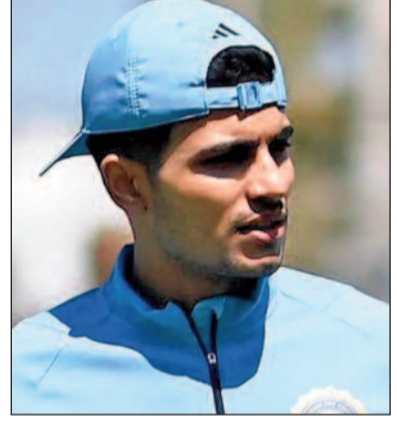
অপেক্ষা করার জন্য।” ইংল্যান্ড দলের সেই ২ মিনিট আর শেষ হয়নি বলে জানিয়েছেন হেড। তিনি বলেছেন, “ওদের ২ মিনিট ঘণ্টা পেরিয়ে গিয়েছিল। আমাদের সবার খুব হতাশ লেগেছিল। বিরক্ত লেগেছিল।”

ইংল্যান্ডের ক্রিকেটারেরা পরে নাইট ক্লাবে অস্ট্রেলিয়া দলের সঙ্গে দেখা করেছিলেন। সেখানে দু'দলের সব ক্রিকেটার ছিলেন না। তা নিয়ে হেড বলেছেন, “পরে কয়েক জনের সঙ্গে দেখা হয়েছিল আমাদের। ইংল্যান্ডের কয়েক জনের সঙ্গে আলাদা করে যোগাযোগ করেছিলাম। ওদের সঙ্গে আমরা একটু বেশি বন্ধুত্ব রয়েছে। সেটা আগে থেকে ঠিক ছিল না। সিরিজ শেষের অনুষ্ঠান পূর্ব নির্ধারিত ছিল।

ওই অপেক্ষাটা আমাদের দলের সকলের খুব বিরক্তিকর মনে হয়েছিল।”

নাইট ক্লাবে স্টোকসদের সঙ্গে দেখা হওয়া প্রসঙ্গে হেড বলেছেন, “ওখানে আমরা এক সঙ্গে যাইনি। তেমন পরিকল্পনাও ছিল না। সোমবার রাতে দু'দল পরস্পরকে এক জায়গায় খুঁজে পেয়েছিল। সোমবার রাতে যাওয়ার মতো জায়গা লভনে খুব বেশি নেই। সে জন্যই হয়তো দু'টো দল কাকতালীয় ভাবে একই জায়গায় গিয়েছিল। ইংল্যান্ডের কয়েক জনের সঙ্গে আলাদা করে যোগাযোগ করেছিলাম। ওদের সঙ্গে আমরা একটু বেশি বন্ধুত্ব রয়েছে। সেটা আগে থেকে ঠিক ছিল না। সিরিজ শেষের অনুষ্ঠান পূর্ব নির্ধারিত ছিল।

# ওয়েস্ট ইন্ডিজের বিরুদ্ধে সাফল্যের পুরস্কার পেলেন শুভমন-কুলদীপেরা



নিজস্ব প্রতিবেদন: ওয়েস্ট ইন্ডিজের বিরুদ্ধে এক দিনের সিরিজ জিতে ভারতীয় ক্রিকেটারেরা। অসি সিরিজের এক দিনের ক্রিকেটের ক্রমতালিকায় উন্নতি করলেন শুভমন গিল, ঈশান কিশন, হার্দিক পাণ্ডা, কুলদীপ যাদবেরা। না খেলেও জায়গা ধরে রেখেছেন বিরাট কোহলি, রোহিত শর্মা।

বুধবার এক দিনের ক্রিকেটের নতুন ক্রমতালিকা প্রকাশ করেছে আইসিসি। সেই তালিকায় দু'ধাপ উঠে এসেছেন শুভমন। নতুন ক্রমতালিকায় তিনি রয়েছেন পাঁচ নম্বরে। এক দিনের ব্যাটারদের ক্রমতালিকায় এটাই শুভমনের সেরা অবস্থান। প্রথম ১০ জনের মধ্যে রয়েছেন কোহলিও। তিনি রয়েছেন নবম স্থানে। অধিনায়ক রোহিত রয়েছেন ব্যাটারদের ক্রমতালিকায় ১১ নম্বরে। কোহলি এবং রোহিতের অবস্থানের

কোনও পরিবর্তন হয়নি। ন'ধাপ এগিয়ে ৩৬ নম্বরে উঠে এসেছেন ঈশান। এই তালিকার শীর্ষে রয়েছেন পাকিস্তানের অধিনায়ক বাবর আজম।

ওয়েস্ট ইন্ডিজের বিরুদ্ধে এক দিনের সিরিজ শেষ দু'টি ম্যাচ খেলেননি কোহলি এবং রোহিত। প্রথম ম্যাচে খেলেও ব্যাট করতে নামেননি প্রাক্তন অধিনায়ক। রোহিত নামেছিলেন সাত নম্বরে। তবু ক্রমতালিকায় নিজের জায়গা ধরে রেখেছেন তাঁরা। প্রথম দু'ম্যাচে ৩৪ রান করা শুভমন গুরুত্বপূর্ণ তৃতীয় এক দিনের ম্যাচে ৯২ বলে ৮৫ রানের ইনিংস খেলেছিলেন। সেই ইনিংসের সুবাদে তিনি ক্রমতালিকায় পাঁচ নম্বরে উঠে এসেছেন। তিনটি ম্যাচেই অর্ধশতরান করার পুরস্কার পেয়েছেন ঈশান।

এক দিনের ক্রিকেটে বোলারদের ক্রমতালিকাতেও উন্নতি হয়েছে ভারতীয়দের। প্রথম ১০-এ উঠে এসেছেন কুলদীপ। চার ধাপ এগিয়ে তিনি রয়েছেন ১০ নম্বরে। এক দিনের সিরিজ না খেলা মহম্মদ সিরাজ আগের মতোই রয়েছেন চতুর্থ স্থানে। কুলদীপের মতো চার ধাপ এগিয়েছেন শার্দুল ঠাকুরও। তিনি এক দিনের ক্রিকেটে বোলারদের ক্রমতালিকায় রয়েছেন ৩০ নম্বরে। আট ধাপ এগিয়ে হার্দিক রয়েছেন ৭৫ নম্বরে। যশপ্রীত বুমরা, মহম্মদ শামি এবং রবীন্দ্র জাভেজা পিছিয়ে গিয়েছেন ক্রমতালিকায়। দু'ধাপ পিছিয়ে বুমরা ৩২ নম্বরে, তিন ধাপ পিছিয়ে শামি ৩৩ নম্বরে এবং এক ধাপ পিছিয়ে জাভেজা ৭৬ নম্বরে। যুজবৈন্দ চহাল আগের মতোই ৫০ নম্বরে রয়েছেন। বোলারদের ক্রমতালিকার শীর্ষে রয়েছেন অস্ট্রেলিয়ার জশ হাজলউড।

# ডার্বির আগে বড় জয় মোহনবাগানের

নিজস্ব প্রতিবেদন: ডুরান্ড কাপের ডার্বির আগে ফুরফুরে মেজাজে মোহনবাগান সুপার জয়ান্ত। কলকাতা লিগে ফুড কর্পোরেশন অফ ইন্ডিয়া (এফসিআই)-কে ৫-০ গোলে হারাল সবুজ-মেরুন। যদিও যে দল ডুরান্ডে খেলবে সেই দলের প্রায় কেউই কলকাতা লিগের ম্যাচে খেলেননি। তরুণদেরই নামিয়েছিলেন কোচ বাস্তব রায়। তাঁদের দিয়েই কাষসিদ্ধি করলেন তিনি। এফসিআইকে হারিয়ে পয়েন্ট তালিকায় কালীঘাট মিলন সপ্তম ও ডায়মন্ড হারবার ক্লাবকে টপকে শীর্ষে

**কলকাতা লিগে এফসিআইকে ৫-০ গোলে হারাল সবুজ-মেরুন**



চলে গেল সবুজ-মেরুন। কলকাতা লিগের পরিচিত মুখ সুহেল আহমেদ ভাটকে খেলানি বাস্তব। ডুরান্ডেও নিয়মিত খেলছেন সুহেলা। ডার্বিতে তাঁকে খেলাতে পারেন কোচ জুয়ান ফেরান্দো। সেই কারণে হয়তো তাঁকে বিশ্রাম দেওয়া হয়েছে। তার পরেও কিয়ান নাসিরি, নংদোম্বা নাওরেম, রাজ বাসফোরের আক্রমণাত্মক ফুটবল খেলছিলেন। লাগাতার আক্রমণের ফলও পায় বাগান। ২৭ মিনিটে দলের প্রথম গোল করেন রাজ। কর্নার থেকে বল পান দীপেন্দু বিশ্বাস। তাঁর পাসে গোল করেন রাজ। ১-০ এগিয়ে যায় বাগান। বিরতির ঠিক আগেই ব্যবধান আরও

বাড়ান ভিয়ান মুরগড। টাইসন সিংহ দুই ডিফেন্ডারকে কাটিয়ে বস্ত্রের মধ্যে ভিয়ান জন্ম বল সাজিয়ে দেন। গোল করেন ভিয়ান। ২-০ এগিয়ে বিরতিতে যায় বাগান।

দ্বিতীয়ার্ধেও আক্রমণের ধার কমাযনি বাগান। ৫৭ মিনিটেই দলের তৃতীয় গোল করেন নাওরেম। এফসিআইয়ের রক্ষণের ভুলে বল পেয়ে যান নাওরেম। গোল করতে ভুল করেননি ভারতের হয়ে অনুর্ধ্ব-১৭ বিশ্বকাপ খেলা ফুটবলার। খেলা যত গড়াচ্ছিল, চাপ তত বাড়িয়েছেন সবুজ-মেরুন ফুটবলারেরা। এফসিআইয়ের ফুটবলারদের শারীরিক ভাষা দেখে বোকা যাচ্ছিল, হার মনে নিয়েছে তারা। তবে তখনও বাগানের গোল করা বাকি ছিল।

৮৪ মিনিটের মাথায় ব্যবধান ৪-০ করেন দিপেন্দু। বাগানের এই ডিফেন্ডার প্রতিপক্ষ বস্ত্রে গিয়ে টাইসনের ক্রসে হেড দিয়ে গোল করেন। দু'মিনিট পরে লাল কার্ড দেখেন এফসিআইয়ের ফুটবলার। সংঘর্ষে সময়ে দলের পাঁচ নম্বর গোল করেন টাইসন। দু'টি গোল করানোর পরে অবশেষে গোল করেন বাগানের এই উদ্বোধক। গতিতে প্রতিপক্ষ ডিফেন্ডারদের পরাস্ত করে বস্ত্রে ঢুকে ডান পায়ের শটে গোল করেন টাইসন। ৫-০ গোলে জিতে মাঠ ছাড়ে বাগান।

# স্টেডিয়াম থেকে সরে গেল পোস্টার, বন্ধ হল জার্সি বিক্রি

নিজস্ব প্রতিবেদন: কিলিয়ান এমবাপের সঙ্গে দূরত্ব বৃদ্ধি করছে প্যারিস সঁ জের্স। মূল দলের সঙ্গে এমবাপের অনুশীলন বন্ধ করে দেওয়া হয়েছে আগেই। এ বার সরিয়ে দেওয়া হল ফরাসি স্ট্রাইকারের পোস্টার। ক্লাবের দোকানে বিক্রি বন্ধ করে দেওয়া হল এমবাপের জার্সিও। তা হলে কি পিএসজিতে এমবাপে অধ্যায় শেষ হতে চলেছে?

নতুন চুক্তি সেই নিয়ে এমবাপে-পিএসজি জট কাটছে না। বরং আরও জটিল হচ্ছে দু'পক্ষের সম্পর্ক। জাপান এবং দক্ষিণ কোরিয়ায় প্রাকমরসুম সফরের পর গত সোমবার থেকে মূল দলকে নিয়ে অনুশীলন শুরু করেছেন কোচ লুই এনরিকে। সেই অনুশীলনে প্রবেশাধিকার নেই এমবাপের। তিনি সকালে অনুশীলন করছেন ক্লাবের অতিরিক্ত ফুটবলারদের সঙ্গে। প্রাকমরসুম সফরেও তাঁকে নিয়ে যাননি পিএসজি। তাতেও সুর নরম করেননি এমবাপে। তাই তাঁর উপর চাপ আরও বৃদ্ধি করতে নতুন পথ নিয়েছেন পিএসজি কর্তৃপক্ষ। ক্লাবের স্টেডিয়াম থেকে খুলে ফেলা হল এমবাপের পোস্টার। প্যারিসে ক্লাবের নিজস্ব দোকানে বিক্রি বন্ধ করে দেওয়া হয়েছে এমবাপের নাম লেখা জার্সি। এ সব দেখে মনে করা হচ্ছে, এমবাপেকে ছেড়ে দেওয়ার সিদ্ধান্ত নিয়ে ফেলেছেন ক্লাব কর্তৃপক্ষ।

এমবাপের সঙ্গে ২০২৪ সালের আগস্ট মাস পর্যন্ত চুক্তি রয়েছে পিএসজির। ফ্রান্সের ক্লাবটি চাইছে তাঁর সঙ্গে আরও ১২ মাসের চুক্তি করতে। ৩১ অগস্টের মধ্যে তাকে নতুন চুক্তি সই করতে বলেছেন পিএসজি কর্তৃপক্ষ। ক্লাবের এই প্রস্তাবে রাজি নন এমবাপে। তিনি চান চুক্তি শেষ হওয়ার পর ফ্রি ফুটবলার হিসাবে নতুন চুক্তি করতে। অন্য ক্লাবেও যাতে ফ্রি ফুটবলার হিসাবে যোগ দিতে পারেন, সেই রাত্তা খোলা রাখতে চান ফরাসি স্ট্রাইকার। একাধিক বার আলোচনার পরেও সহমত হতে পারেননি দু'পক্ষ।

# SOMANY

টাইলস | বাথওয়্যার

সোমানি সিরামিকস লিমিটেড  
 (রেজিস্টার্ড অফিস : ২, রেড ক্রস রোড, কলকাতা, পশ্চিমবঙ্গ - ৭০০০০১, CIN: L40200WB1968PLC224116)  
 একত্রিত অনির্ধারিত আর্থিক ফলাফলের বিবরণের সংক্ষিপ্তসার  
 ৩০.০৬.২০২৩ তারিখে শেষ হওয়া ত্রৈমাসিক সমষ্টি অনুসারে

বিবরণ	বছর				একত্রিত			
	ত্রৈমাসিক হিসাব সমষ্টি		বর্ষিক হিসাব সমষ্টি		ত্রৈমাসিক হিসাব সমষ্টি		বর্ষিক হিসাব সমষ্টি	
	অনির্ধারিত	নির্ধারিত	অনির্ধারিত	নির্ধারিত	অনির্ধারিত	নির্ধারিত	অনির্ধারিত	নির্ধারিত
সম্পাদনা জমিত মোট আয়	৫৭,৯০৫	৬৯,২৩৫	৫৪,৪৪১	২৪৪,২৭০	৫৮,৬৩৫	৬৭,৯২২	৫৫,৯১৩	২,৪৯,১৫১
মোট লাভ / (ক্ষতি) প্রাক সমসীমায় করপূর্ণ / বিস্মে / ব্যতিক্রমী বিবরণ ব্যতিরেকে	৩,৪৩৩	৩,৬৯৩	৩,২৩৮	১২,৮১৬	২,৫০৩	৩,৪১৬	৫,৬১৩	১,৫০৪
মোট লাভ / (ক্ষতি) প্রাক সমসীমায় করপূর্ণ / বিস্মে / ব্যতিক্রমী বিবরণ ব্যতিরেকে	৩,১৪৬	৩,৬৯৩	৩,২৩৮	১২,৬৯২	১,৮৪১	৩,৪১৬	২,৬২৬	১,২৮৬
মোট লাভ / (ক্ষতি) প্রাক সমসীমায় কর পরকর্তী / বিস্মে / ব্যতিক্রমী বিবরণ ব্যতিরেকে	২,৩০৯	২,৬৭১	২,৪১৩	৯,০০৯	১,২৫৭	২,৪৪০	১,৯৩৬	৬,৬৯২
উক্ত সমসীমায় মোট বিস্তারিত আয় সমন্বিত লাভ/(ক্ষতি) (কর পরকর্তী) এবং অন্যান্য বিস্তারিত আয় (কর পরকর্তী)	২,৩০৯	২,৬৬৮	২,৪১৩	৮,৯৩৫	১,২৫৭	২,৪৪০	১,৯৩৬	৬,৬৩৫
ইকুইটি শেয়ার কার্গিয়ার	৮৪৯	৮৪৯	৮৪৯	৮৪৯	৮৪৯	৮৪৯	৮৪৯	৮৪৯
সংরক্ষিত (পুনর্মূল্যায়ন সংরক্ষিত ব্যতীত)				৭৭,৪৭২				৭৭,৮৮৮
শেয়ার প্রতি আয়								
বেসিক (প্রতিরূপিত ফেস ডালু ২/- টাকা)	৫.৫১	৬.২৯	৫.৬৮	২১.২১	৫.৪৩	৫.৭৩	৪.৮৪	১৬.৮৩
ব্যতিক্রমী বিবরণসহ বিবেচনার পরে/পরে (টাকায়)								
চার্টার্ড/উন্নিট (প্রতিরূপিত ফেস ডালু ২/- টাকা)	৫.৫০	৬.২৯	৫.৬৮	২১.২১	৫.৪২	৫.৭৩	৪.৮৪	১৬.৮৩
ব্যতিক্রমী বিবরণসহ বিবেচনার পরে/পরে (টাকায়)								

মন্তব্য:  
 ১. উপরে বিবরণিত ষ্টক গ্রুপের SEBI প্রকৃতিসম্মত ২০২৩ অর্ন্তর্গত ৩০ নং নির্ধারিত প্রকৃতি অনুযায়ী পেশ করা বিস্তারিত ত্রৈমাসিক সমষ্টি আর্থিক ফলাফলের সংক্ষিপ্তসার (বিসিটি) সংক্রান্ত মাস ও প্রকাশের প্রয়োজন অনুসারে।  
 ত্রৈমাসিক সমষ্টি আর্থিক ফলাফলের সম্পূর্ণ বিবরণীতে কোম্পানি ও বেকোবিটি http://www.somanyceramics.com থেকে এবং ষ্টক গ্রুপের ওয়েবসাইটে http://bseindia.com ও ন্যাশনাল ষ্টক এক্সচেঞ্জ ওয়েবসাইটে http://www.nseindia.com থেকে উপলব্ধ হবে।  
 ২. এই আর্থিক ফলাফলটি কোম্পানি আর্থিক ২০২৩ অর্ন্তর্গত ৩০ নং নির্ধারিত প্রকৃতি অনুযায়ী আর্থিক ফলাফলের প্রকৃতি অনুসারে প্রস্তুত করা হয়েছে।

সোমানি সিরামিকসের পক্ষে  
 শ্রীমন্ত সোমানি  
 অধ্যক্ষ ও পরিচালন অধিকর্তা  
 DIN 00021423